

# ВЫПЕТОРСКИЙ РАЙОН



**Троицкая часовня  
д. Янишево.**

В д. Янишево когда-то существовала удивительная церковь – Троицкая, построенная из лиственницы. Построена она была на месте еще более древней часовни, упоминаемой под 1590-м годом.

В начале XIX века на средства прихожан была построена также Троицкая часовня, к которой в середине того же века были пристроены трапезная и паперть. Удачное место расположения: с одной стороны часовня завершала перспективу единственной деревенской улицы, с другой она вписывалась в окружающую ее еловую рощу на берегу Троицкого озера. Именно взаимодействие этих двух элементов создавало при приближении к часовне ряд последовательных зрительных образов.

К сожалению, уже к концу 60-х годов XX века подгнили полы, нижние венцы, истлела тесовая крыша, и часовня использовалась, как написано в отчете архитектурной экспедиции, «телятами для своих нужд».

Ныне д. Янишево возродилась, строится... и, может, возродится и архитектура, когда-то прославлявшая этот край.



**Ц. Спасская д. Куржекса.**

Построенная в середине XIX века деревянная Спасская церковь располагалась в центре д. Куржекса, что в 4 км от пос. Октябрьский. Использовалась под склад, затем под клуб. Но даже и тогда, когда были утрачены завершения, основной объем церкви продолжал довлеть над окружающей застройкой и гармонично вписывался в ландшафт.



**Ансамбль Воскресенской  
и Успенской церквей с. Девятины**

В центре большого села Девятины когда-то стояли рядом две церкви: Успенская деревянная 1770 года постройки и каменная Воскресенская 1822 г. О Воскресенской известно, что придел был перестроен в 1868 г., а иконостас подновлен в 1878 г. Ныне нет ни той, ни другой.



**Ц. Преображенская  
д. Якишино.**

Деревянная церковь в центре д. Якишино, на берегу Ковжского озера, была перевезена на данное место с погоста, расположенного на одном из островов, в 1890 году, построена же была в 1767 г. В 1903 г. крыша была покрыта железом, а в 1905 г. был перезолочен иконостас. В 1932 г. был устроен клуб, просуществовавший почти до конца XX века. В настоящее время стоит в запустении и постепенно разрушается. Церковь со всех сторон была окружена жилой застройкой и являлась композиционным центром деревни, ныне полувымершим и оживающим лишь летом, когда к бабushкам приезжают внуки, да рыбаки порыбачить на озере.

В этом же приходе (Ковском) было 8 часовен, а еще на одном из островов стояла теплая деревянная Богородичная церковь во имя иконы Божией Матери «Утоли моя печали». Построена была усердием Марии Петровны Алексеевой в 1802 г.

**Виктор Подгорный**

Первый этап этого проеина автор взял на себя и отдал ему двадцать лет своей жизни.

Впереди этап второй — подготовка системного каталога в виде альбома и сбор средств на него.

А пока стараниями Виктора Подгорного пусть эти живописно-графические образы храмов (в большинстве своем разрушенные временем и людьми до основания) напоминают нам, ныне живущим, о недалеком прошлом родной земли, а потомкам нашим осветят путь в Будущее и помогут им строить его в светлом, целостном и нерушимом единстве с Природой, Космосом, Богом.

# ВОСПОМИНАНИЕ О БУДУЩЕМ



**Ансамбль церквей с. Палтога.  
Ц. Богоявления 1733 года  
и ц. Знамения 1810 года.**

В центре с. Палтога на небольшой возвышенности стоят: деревянная холодная 1733 года постройки церковь Богоявления и каменная Знамения Богородицы 1810 г. Церковь Богоявления Господня была построена на средства прихожан, в ней было два престола: на южной стороне – в честь Богоявления Господня, на северной – во имя Пресвятой Троицы. Каменная церковь Знамения построена в 1810 г. на средства Санкт-Петербургского купца Г. И. Шаретова. Церкви и деревня находятся на склоне холма рядом с Ленинградским трактом. Деревянная уже много лет на реставрации, каменная потихоньку разрушается. В этом же приходе было 19 часовен.



**Ц. Петра и Павла  
д. Голяши.**

Деревянная церковь Петра и Павла была построена в 1859 году на средства крестьянина Петра Ивановича Таразанова на высоком берегу Онежского озера среди обширного кладбища. Отличается от всех других вытегорских церквей тем, что собрана из брусьев, соединенных в «лапу». К концу 60-х годов XX века памятник был приведен в полную негодность: цоколь частично разобран, обшивка во многих местах отодрана, полы уничтожены, перекрытия в центральной части обрушились. Последние несколько десятков лет стояла лишь колокольня, ожидая часа, когда рухнет и останется среди тех, кто навеки упокоился на кладбище, над которым она так долго красовалась.



**Ц. Святого Сергия Радонежского  
д. Илекса.**

Вероятнее всего, построена во второй половине XIX века, так как впервые упоминается в «Клировых ведомостях по 1-му благочинию Вытегорского уезда Благодичного протоиерея Андриана Благовещенского за 1879 год» под № 66. Деревянная церковь Святого Сергия была возведена на средства прихожан. Она располагалась рядом с протекающим ручьем в зеленом массиве, на небольшой возвышенности в 1 км от д. Илекса, у дороги на кладбище. Шатровая колокольня возвышалась над самой церковью и окружающим лесом, издавала призывая к себе. По не совсем проверенным данным, была сожжена в 90-е годы XX века проживающими там во время сенокоса.



**Церковь д. Пустыня  
на Куржинском озере.**

Только пройдя более 30 км по проселочным и лесным дорогам от пос. Октябрьский, можно было увидеть эту деревянную церковь (название ее не дошло до наших дней), построенную во 2-й половине XIX века. Церковь располагалась на острове, отделенном 70-метровой протокой от берега озера, недалеко от д. Пустыня (заброшенной в 60-е годы XX века). Пока остров не зарос лесом, она была видна и с другого берега озера, от часовни (во имя Божьей Матери), построенной также в XIX веке, но раньше, чем церковь. Строились они на средства прихожан.



**Единоверческая церковь  
д. Ежезерский погост.**

Церковь построена, вероятно всего, в конце XVIII или начале XIX века. Деревянная церковь в д. Ежезерский погост располагалась на небольшом возвышении, на окраине деревни, рядом с проезжей дорогой. Своими габаритами и высокой колокольней она выделялась и несколько даже «давила» на деревенскую застройку. Судьба ее, как и многих других, печальна, но не удивительна. Сгорела в 1987 году.



**Церковь Георгиевская  
д. Слобода.**

Посреди села Слободы (ныне урочище) на небольшом холме в начале XIX века была построена деревянная Георгиевская одноглавая с колокольней церковь. Из окружающей застройки церковь была значительно выделена некоторой обособленностью и более высоким положением на пригорке. Искусствоведами отмечалась «некоторая искусственность неба в храме, которое смещено от оси в сторону алтаря». Именно этот вариант «странного решения внутреннего пространства неба» говорит о появлении в XIX веке ложных, искусственных тенденций в архитектуре.

*Продолжение  
в следующем номере.*



# ВЫТЕГОРСКИЙ РАЙОН

Продолжение. Мат. № 12 (40)



**Ц. Богоявленская  
с. Черная Слобода.**

Каменная церковь построена в 1805 году. В 1903 году отремонтирована: расширена трапезная; устроены деревянные паперть и сторожка, оштукатуренные по тесу; у северо-западного угла устроен контрфорс. Престолов четыре.

Церковь расположена в конце деревни на высоком левом берегу р. Кемы, в центре погоста. Благодаря своему крайнему положению и некоторой обособленности, она являлась завершающим композиционным элементом ансамбля застройки. Декор фасадов очень скромен. Основным декоративным элементом является поребрик, идущий по цоколю, и сложный профиль карниза. Окна с полукруглым завершением имеют узорные наличники. По углам здания и по стене основного объема имеются пилястры, а на колокольне и на центральном объеме – подкарнизные сухарики. В 30-х годах XX века в церкви был склад зерна. 2 августа 1968 года в шпиль колокольни ударила молния, свод колокольни впоследствии рухнул. В 70-е годы здание использовалось под конюшню. Вокруг церкви и кладбища в середине XIX века была устроена кованая металлическая ограда.

В Чернослободском приходе имелось также 8 часовен.



**Ц. Никольская д. Сяргозеро.**

Церковь построена, вероятно всего, в середине XIX века. Она расположена на вершине холма в центре деревни и возвышается над прочими постройками, но в силу того, что она несколько отдалена от прочей застройки и существует отдельно, то она не является доминантой. Долгое время использовалась под клуб, ныне тихоньку разрушается.



**Ц. Успенская с. Десятини.**

Деревянная 1770 года постройки, иконостас 1887 г. Сгорела после реставрации 14 мая 1984 года от костра, разведенного школьниками рядом с церковью.

В Десятинском приходе была 21 часовня.



**Церковь Покровская с. Анхимово.**

Академик И. Грабарь, рассуждая о вершинах русского деревянного зодчества, писал: «В Вытегорском посаде Олонецкой губернии... поднялся 17-главый необыкновенный храм, а в Кижях... 21-главая Преображенская церковь – 2 памятника высочайшего народного искусства. Оба они построены в начале XVIII века».

По дошедшим до нас устным народным преданиям, церковь была сооружена на средства богатого крестьянина Плотникова, сын которого был казнен Петром Великим. План церкви будто бы был составлен самим царем, высланным для его осуществления архитектором-голландца. Построенный в 1708 году, на 6 лет раньше Преображенского в Кижях, этот монументальный ступенчато-ярусный храм с семнадцатью венчавшими его главами на «бочках» был непосредственным предшественником собора в Кижях.

В 1793 году, в связи с оседанием стен из-за отсутствия фундамента, церковь была разобрана. После раскатки она была поставлена на каменный фундамент.

Церковь имеет форму креста (восьмерик на восьмерике и четверик), с 4-х сторон прирубь. Обшита тесом в 1873 г. Галерея устроена на бревенчатых столбах-срубах. Железная крыша устроена в 1880 г., главы покрыты белым железом.

**Виктор Подгорный**

Первый этап этого проекта автор взял на себя и отдал ему двадцать лет своей жизни.

Впереди этап второй – подготовка системного каталога в виде альбома и сбор средств на него.

А пока стараниями Виктора Подгорного пусть эти живописно-графические образы храмов (в большинстве своем разрушенные временем и людьми до основания) напомнят нам, ныне живущим, о недалеком прошлом родной земли, а потомкам нашим осветят путь в будущее и помогут им строить его в светлом, целостном и нерушимом единстве с Природой, Космосом, Богом.

# ВОСПОМИНАНИЕ О БУДУЩЕМ

Окон 21, они небольшие, расположенные в 2 ряда. Дверей для входа в церковь 5. Алтарь отделяется глухой стеною. Приделов-2 – Иоанна Богослова и Святого Георгия. Половицы в полу широкие. Иконостас в 3 яруса, в тяблах. Церковь не отапливалась. Храмовая чтимая икона помещалась в особом иконостасе, сооруженном в 1803 году, в память посещения императором Петром Великим церкви в 1711 г. Написана в 1729 г. – икона с двуглавым орлом посередине; имелась еще икона на взятие Азова, Евангелие 1688 г., резное изображение святого Нила Столбенского. Живопись маслом на потолке «небом» – XVIII века, на стенах живопись конца XIX в.

В 1940 году кирпичные колокольня, ворота и ограда разобраны «Вытегорстроем». В 50-е годы архитектором А. В. Ополовниковым выполнен проект реставрации. Постановлением СМ РСФСР от 30. 08. 1960 г. за № 1327 церковь поставлена на государственную охрану как памятник республиканского значения. 21 октября 1963 года храм сгорел в результате поджога, находясь в хорошем техническом состоянии. Решением Вологодского облисполкома за безответственное отношение к сохранению памятника председателю Анхимовского с/с, зам. председателя Вытегорского райисполкома, начальнику областной научно-реставрационной мастерской были объявлены выговоры, а начальнику управления культуры и старшему инспектору указано на проявленную нетребовательность и слабый контроль с их стороны к лицам, ответственным за охрану и ремонт памятника. Вытегорским народным судом виновные в поджоге были привлечены к уголовной ответственности (решение облисполкома № 17 от 16 января 1964 года).

В 1986 г. сход жителей села Анхимово и исполком Анхимовского с/с ходатайствовал о восстановлении храма, но дальше вытегорского райисполкома данное ходатайство не продвинулось. В первом номере журнала «Коммунист» за 1986 год вопрос о восстановлении храма был поставлен в статье академика Д. С. Лихачева и члена-корреспондента АН СССР В. Л. Янина (ныне академика). Вологодским реставратором В. В. Магаревым по проекту А. В. Ополовникова выполнен макет церкви Покрова. Сделаны первые шаги к восстановлению, но что дальше?

Рядом с храмом Покрова в 1780 году построена Никольская церковь – единственный в районе каменный пятиглавый памятник культовой архитектуры XVIII века, построенный в стиле барокко. В XIX в. в этом же ансамбле возведена часовня-усыпальница купца Лопарева – единственная в Вытегорском районе каменная часовня.

Ныне и церковь, и часовня – в самом неприглядном виде, разрушены, и того и гляди от них останутся одни руины.



**Пятницкая церковь.  
Погост Верхнепятницкий.**

Деревянная 1657 года постройки, с особо стоящими кладовыми. В 1895 г. отремонтирована. Расположена между селами Сидорово и Макачево.

Рядом развалины каменной церкви Параскевы Пятницы начала XIX века, взорвана в 1962 году и разобрана на кирпич.

Часовен в приходе было пять.



**Церковь Кондушского Прихода.**

В Кондушском приходе, по данным Императорской Археологической Комиссии за 1914 год, было 2 церкви – Никольская каменная, возможно 1698 года постройки, хотя по другим данным она построена еще в 1613 г. Паперть и колокольня пристроены около 1830 г. Рядом с нею находилась деревянная церковь (Архангельская?), вероятнее всего, начала – середины XVIII века. С запада к основному объему примыкала трапезная, с востока – апсида. Храм рублен в «обло». Основной объем-четверик вытянутых пропорций завершался одной главой на барабане.

В 1914 году в Кондушском приходе было 25 часовен.



**Ц. Сретенская с. Бабатозеро.**

Каменная, конца XVIII века. Церковь расположена между двумя деревнями, в значительном от них удалении, на берегу Бабатозера.

Декор фасадов прост и благороден. Над коколем имеется поребрик, окна имеют красивые резные наличники. Кроме того, под карнизом основного объема и под карнизом первого яруса колокольни имеются сухарики, а по углам восьмерика и основного объема – пилястры. В 60-е годы стены постепенно разбирали на кирпичи, в храме хранили сено. В каком виде храм ныне?



**Церковь Знамения Богородицы с. Палтога.**

В 1810 году на средства Санкт-Петербургского купца Гр. Ив. Шаретова построена каменная с тремя престолом Знаменская (Знамения Пресвятой Богородицы) церковь. Церковь однокупольная, имеет входной портик, переходящий в многоярусную колокольню. Второй и третий ярусы колокольни, а также фронтон храма обрамлены сухариками. Рядом стоит деревянная церковь Богоявления 1733 года. Деревянная – в реставрации, каменная постепенно разрушается.

**Ц. Параскевы Пятницы д. Сойда.**

Деревянная церковь постройки середины XIX века расположена над рекой Сойдой, на погосте, недалеко от ныне заброшенной деревни. Церковь одноглавая, прямоугольная в плане. Она хорошо воспринималась благодаря большому, открытому пространству вокруг. Свесы кровли были отделаны ornamentированными подзорами, обшивка декоративная. Была переделана под клуб, но уже с конца 60-х годов XX века полностью заброшена.