

смотрѣли на дѣло лучшіе люди всѣхъ странъ и временъ. Напримѣръ, римскій мудрецъ Эпиктетъ говоритъ: „вы окажете величайшую услугу государству, если вмѣсто того, чтобы воздвигать высокія зданія, вы будете стараться возвышать душу вашихъ согражданъ: потому что гораздо лучше, если люди съ возвышенной душой ютятся въ маленькихъ хижинахъ, чѣмъ если низкія души прячутся въ огромныхъ хоромахъ“. Англійскій политическій писатель Свифтъ (ум. въ началѣ 18 в.) въ одномъ своемъ сочиненіи даетъ совѣтъ: „при выборѣ лицъ для занятія правительственныхъ должностей, обращать больше вниманія на нравственные качества этихъ лицъ, чѣмъ на способности и таланты“. По его мнѣнію, „самыя высшія умственные дарованія не могутъ замѣнить нравственныхъ качествъ, и потому опаснѣе всего поручать правительственныя должности даровитымъ лицамъ безъ нравственныхъ устоевъ; такъ какъ при добромъ намѣреніи ошибка отъ незнанія не можетъ имѣть таковыхъ послѣдствій для общаго блага, какъ дѣятельность нравственно испорченнаго человѣка, который, благодаря талантамъ, имѣетъ возможность еще болѣе развить и скрыть свою порочность“.

*(Окончаніе слѣдуетъ).*

## ВОЛОГОДСКАЯ СВЯТЫНЯ.

### 3. Преподобный Леонидъ Устюжскій и его св. икона.

**В**о второй половинѣ XVI в. въ нынѣшнемъ Пошехонскомъ уѣздѣ, Ярославской губерніи, жилъ благочестивый крестьянинъ Леонидъ. Жизнь его до 50 лѣтъ прошла въ трудахъ земледѣлія. Природа и занятіе земледѣліемъ вложили въ сердце его дѣтскую простоту и научили терпѣнію, и онъ сдѣлался достойнымъ духовныхъ откровеній. Еще въ родныхъ для него мѣстахъ явилась ему во снѣ Матерь Божія. Она повелѣла идти на р. Двину въ Николаевскую Моржегорскую или Моржевскую пустыню, взять оттуда Ея икону Одигитріи и перенести ее въ Устюжскіе предѣлы на р. Лузу, къ Туриной горѣ и, построивъ тамъ въ честь ея храмъ, оставаться при немъ до смерти. Человѣкъ Божій оставляетъ свои родныя мѣста и отправляется сначала въ Кожеозерскій монастырь (въ нынѣшнемъ Каргопольскомъ уѣздѣ), и тамъ принимаетъ иноческое постриженіе. Въ этой удаленной отъ человѣческихъ жилищъ обители повторяется прежнее видѣніе преп. Леониду. Въ недоумѣніи и въ страхъ онъ выходитъ изъ Кожеозерской обители и идетъ по рѣкѣ Онегѣ, черезъ море направляется въ Соловки, и здѣсь Божія Матерь въ третій

разъ живо и ясно, какъ-бы наяву, является преп. Леониду и повелѣваетъ немедленно идти въ Моржевскую пустыню и перенести икону Ея на Лузу. О своемъ троекратномъ сновидѣніи старецъ разскалъ Соловецкому игумену Антонію, который благословилъ его отправиться въ указанную пустыню. Въ Моржевской пустыни Матерь Божія, явившись въ четвертый разъ повелѣваетъ старцу Леониду перенести св. икону Одигитріи на р. Лузу подъ Турину гору. Послѣ четвертаго видѣнія съ великимъ благоговѣніемъ и страхомъ старецъ спросилъ: „покажи мнѣ, Госпоже, мѣсто, гдѣ стоитъ образъ пречистаго лица Твоего; взявши его грѣшными руками моими, я пойду на мѣсто, которое Ты назначаешь“. Пресвятая Дѣва явственно показала ему образъ и мѣсто, гдѣ онъ стоялъ въ церкви. Отъ такого необыкновеннаго видѣнія старецъ пробудился и воскликнулъ: „Пресвятая Богородице, помоги мнѣ грѣшному!“ За тѣмъ пошелъ въ церковь Николая Чудотворца и разскалъ строителю и братіи о явленіи Пресвятой Богородицы и указалъ св. икону, видѣнную имъ во снѣ. Благочестивый строитель и братія со слезами отслужили молебенъ предъ иконою Одигитріи, лобызали ее, передали св. образъ старцу Леониду и проводили его со звономъ. Получивъ драгоценную святыню, преп. Леонидъ съ радостію идетъ въ назначенное ему мѣсто, хотя и не зналъ его и никогда не бывалъ въ той мѣстности. Придя на р. Лузу, онъ останавливается близъ Туриной горы при устьѣ рѣки Якушицы, впадающей въ Лузу, въ верстахъ 80 отъ Устюга. На томъ мѣстѣ стояла церковь Воскресенія Хрїстова. Это мѣсто понравилось путнику, здѣсь онъ останавливается въ малой хижинѣ, проводя дни и ночи въ постѣ и молитвѣ. Здѣсь надлежало устроить иноческую обитель, какъ сказано ему было въ видѣніи. Мѣстные жители, сначала не довѣряя ему, не позволили построить обитель и даже изгнали изъ хижины. Старецъ, взявъ св. икону, идетъ по берегу р. Лузы и, отойдя версты двѣ, встрѣчаетъ богатаго крестьянина Никиту Назарова, горько рыдая, разсказываетъ ему подробно о своихъ видѣніяхъ, показываетъ образъ Божіей Матери и проситъ его указать мѣсто, гдѣ бы онъ могъ устроить храмъ для св. иконы. Богобоязненный Никита предлагаетъ ему то мѣсто, гдѣ они встрѣтились. Обрадованный Леонидъ ставитъ св. икону подъ деревомъ, а самъ начинаетъ рубить лѣсъ, чтобы построить себѣ келью. Окрестные жители приходили къ путнику, чтобы помолиться предъ св. иконою, избравшей себѣ мѣсто въ ихъ странѣ. Вскорѣ благочестиво-настроенные люди для помѣщенія иконы построили часовню. Преп. Леонидъ, видя въ народѣ возрастающее благоговѣніе къ иконѣ Одигитріи Божіей Матери, отправляется въ Ростовъ къ Митрополиту, чтобы получить отъ него благословеніе на построение храма Божія, каковое и было получено. Вскорѣ

близь пустынной кельи Леонида на мѣстѣ часовни, гдѣ помѣщалась икона Божіей Матери, была устроена церковь Введенія Ея во храмъ, куда при освященіи церкви и была перенесена св. икона 17 февраля 1608 г. Отъ прославляемой иконы Одигитріи потекли исцѣленія и многоразличныя чудеса. Устраиваемая при ней обитель прославлялась и наполнялась братією. Монастырь преп. Леонида стоялъ на низкомъ мѣстѣ, и каждую весну затопляла его р. Луза; поэтому, для безопасности своего монастыря, преп. Леонидъ, захотѣлъ перенести его на высокій мысъ Чернаго озера. Всѣ одобрили намѣреніе его и изъявили готовность помогать ему въ этомъ дѣлѣ. Въ назначенный день, совершивъ въ церкви молебное пѣніе, старецъ взялъ икону Божіей Матери, въ сопровожденіи братіи и множества народа перенесъ ее на мысъ. На слѣдующій годъ была заложена церковь во имя Введенія во храмъ Богородицы съ придѣломъ великомученицы Параскевы, нареченныя Пятницы. Когда церковь была устроена, съ крестнымъ ходомъ, при многочисленномъ собраніи народа, перенесли чудотворную икону Божіей Матери изъ прежняго монастыря въ новоустроенный храмъ. Въ сохранившемся при Усть-Недумской Богородской церкви „лѣтописцѣ“ записано до 20 чудесъ, совершившихся отъ иконы Одигитріи Божіей Матери.

Образъ Одигитріи небольшого размѣра, хорошей иконописи; на немъ вѣнецъ, поля и окладъ сребро-золоченые, чеканной работы; оглавіе и риза низаны по фольгѣ мелкимъ жемчугомъ съ разноцвѣтными камнями и вставками.

Устроивъ свою обитель, блаженный старецъ Леонидъ добровольно удалился отъ управленія обителью; большую часть времени проводилъ въ уединенной молитвѣ и безмолвіи и рѣдко выходитъ изъ своей келліи. Какъ лампада, тихо догоралъ старецъ и 17 іюля 1654 г. переселился въ вѣчныя обители къ лицезрѣнію Той, чудотворному образу Которой онъ служилъ долгое время. Хотя угодникъ Божій Леонидъ и не канонизованъ, но въ святость его народъ твердо вѣритъ и очень часто прибѣгаетъ, особенно въ трудныхъ обстоятельствахъ жизни, къ его молитвенному ходатайству предъ Богомъ. Мощи преп. Леонида почиваютъ подъ спудомъ въ бывшей монастырской, а нынѣ (съ 1764 г.) приходской-Богородской Устьнедумской церкви, Устюжскаго уѣзда. Рѣдкая недѣля пройдетъ, чтобы кто-нибудь не пришелъ по обѣту и не попросилъ отслужить панихиду по преп. Леонидѣ, или молебна предъ иконами Одигитріи Божіей Матери и великом. Параскевы, приобрѣтенной еще преп. Леонидомъ. Особенно громадное стеченіе богомольцевъ бываетъ въ девятую пятницу по Пасхѣ и въ мясопустную субботу, когда правится память преп. Леонида, и эта суббота среди окрестныхъ жителей слыветъ *Леонидовой*.

*В. Лебедевъ.*