

поясной, а другой главной, по три иконы в деисусе. А за те иконы ему, Ивану, по 2 р. за деисус» (МАМЮ. Кн. № 156. Л. 221об). 4 сентября у Исаева были куплены 10 икон Богоматери на престоле «штилисовых на красках» (по 8 алт. за икону) (Там же. Кн. № 173. Л. 240).

Библиография: Успенский 1917:34–35.

ИСАИЯ (ИСААКИЙ) ГРЕЧИН (уп. 1338), см. Гречин Исайя.

ИСАИЯ (уп. 1603–1609) — архимандрит череповецкого Воскресенского монастыря. В н. XVII в. (между 1603 и 1609 г.) написал икону преп. Сергия Шухтовского. О Сергии рассказывает текст на его гробнице в Шухтовской упраздненной пустыни (в 44 верстах от Новгорода): он ходил по монастырям Палестины, пришел в Новгород, потом в Лопские погосты, на Соловки. В 1603 г. пришел в Шухтовскую волость, где постригся в схиму. Постриг его и написал его образ архимандрит Исайя, который «искусен был» иконописному художеству. На иконе имелась надпись, повествующая об этом. Умер Сергей 19 мая 1609 г. Сохранилось описание его внешности: «А всех лет жития его в бельцах и во иноцах 50 или 75 лет; возраст бе мал, лице имея бело, кругло, власами черн, кудреват, браны не имеше, мантия долга, ряса черна...» (Павлов 1847).

Библиография: История российской иерархии 1807–1815. Ч. 4:665; Ч. 6:695; Павлов А. М. Историческое описание святых Новгородской. СПб., 1847:38–40; Ровинский 1856:152; Ровинский 1886–1889. Прил.:188.

ИСАИЯ (уп. 1660–1679) — монах Иверского, затем Воскресенского монастыря. См. Анисимов Исайя.

ИСАКОВ ИОСИФ (ОСИП) (уп. 1677–1702) — тихвинский иконописец, сын медника. Неоднократно упоминается в приходно-расходных книгах тихвинского Успенского монастыря:

1677 г. — «Дано иконописцу Иосифу Исакову за иконное письмо за 15 пядниц богородичных и за всю его работу, что писал с иконописцом Родионом Сергиевым, денег три рубли» (Архив СПб ФИРИ. Ф. 132. Оп. 2. № 352. Л. 241об).

1684 г., сентябрь — «В 16 день дано иконописцу Осипу Исакову...» (Там же. № 494. Л. 61, 69); ноябрь — «Того же числа дано тихвинцем посадским жилцом иконником Осипу Исакову, Василью Тарасиеву за ру... что они чистили и оливили четыре иконы местные в трепезу образ Рождества пресвятыя Богородицы, да в трапезе ж в ките Спасов образ, да в соборной церкви образ Рождества пресвятыя Богородицы, да образ мению месячную полгода, от всего рубль шесть алтинь четыре денги» (Там же. Л. 75); «...дано посадцкому жильцу иконнику Осипу Исакову от икон-

ного письма... писал на краске...» (Там же. Л. 108). «Дано иконнику Осипу Исакову... писал венцы на двойном золоте, середина на голубце» (Там же. Л. 141об). (М. М.)

Работал в Александро-Свирском монастыре в 1681–1702 гг.

1681 г. — «У тихвинца у Осипа Исакова куплено три иконы Господни на красках дано двенадцать алтын» (Архив СПб ФИРИ. Ф. 3. Оп. 2. № 83. Л. 169).

1688 г. — «С Тифины иконник Осип Исаков сын медников дал на помин денег сорок алтын по отце своем в сорокоуст» (Там же. № 175. Л. 8об).

1694 г. — «У тифинца иконописца Иосифа Исакова выменено икона пядница Александра Чюдотворца поясняя на золоте, дано семь алтын» (Там же. № 189. Л. 160).

1699 г. — «Иконописец Иосиф Исаков тифинец писал пять икон пядниц да старых починивал, дано ему за письмо и за починку сполна сорок алтын» (Там же. № 105. Л. 161об).

1701 г. — «Принято у иконописца Иосифа Исакова сына Тифинца дватцать с иконою на красках да пять икон на золоте» (Там же. № 219. Л. 8об). «Июня в 8 день принято девять икон с твореным золотом да две иконы на красках, денег дано тритцать два алтына» (Там же. № 219. Л. 8об).

1702 г. — «Тифинцу иконописцу Осипу Исакову от письма пятидесяти икон Чюдотворцу дано денег три рубли дватцать восьми алтын» (Там же. № 22. Л. 21об). (С. И.)

Библиография: Кондратьева 1992; Соловьева 1993.

ИСАКОВ МАКСИМ (уп. 1711–1750) — иконописец г. Шадринска Тобольской губ. В 1711 г. вложил свою икону Господа Иисуса Христа в Успенский Далматовский монастырь. Размер иконы 2×1,5 арш. В 1745–1750 гг. выполнял в монастыре иконописные работы (ШФ ГАКО. Ф. 224. Оп. 1. Д. 285. Л. 2; Д. 382. Л. 20, 23).

Библиография: Уральская икона 1998:280.

ИСАКОВ ПЕРВУША (уп. 1630) — ярославский иконописец, крестьянин Спасского монастыря. В 1630 г. имел иконную лавку в Дмитровской сотне.

Библиография: Перечневая книга города Ярославля 1630 г. // Ярославские ГВ. 1861. Часть неоф. № 1, 7, 13, 21, 24, 35; Брюсова 1984:318.

ИСАКОВ ФИЛАТ (уп. 1660–1666) — новгородский похвальский пономарь, иконописец; в 1660 г. был у стенного письма в Архангельском соборе; до 1666 г. был поставлен во дьяконы (Стлб. 174 г. № 583) (Успенский 1910).

Библиография: Забелин 1850:35, 63; Ровинский 1856:152; Собоко 1895:500; Успенский 1910:131.

ИСАКОВ ХАРИТОН (ХАРЯ) — иконописец, работавший в Павло-Обнорском монастыре в 1569–1570 гг. См. Пигилев Харитон.

Библиография: Макарий 1860. Ч. 2:22.