

Новые приходы в 12 храмах Вологды образовал в июне 2014 года владыка Игнатий. Большинство из этих церквей, несмотря на статус памятников архитектуры, никак не использовались и медленно разрушались. Хотя почти все они были приписаны к действующим храмам, восстановление шло медленно. Решение образовать самостоятельные приходы и назначить в каждый из них настоятелей резко изменило ситуацию. Там, где реставрация замерла было на годы, – она возобновилась: батюшки находили благодетелей, привлекали к работе активных людей. Там, где приходов не было со временем закрытия храмов в тридцатые годы, – решались организационные, юридические вопросы, проводился профессиональный анализ состояния храмов, чтобы правильно определить возможности и пути их восстановления. Под рубрикой «Возрождение» наш журнал будет рассказывать читателям, как возобновляется церковная жизнь в новообразованных приходах. Начнём с Вологды, в дальнейшем планируем регулярно публиковать материалы из разных епархий Вологодской митрополии.

Храм Сретения Господня в Вологде

Сретенский храм – один из символов города. Всем, кто хоть раз побывал в Вологде, конечно же, знакома церковь с изящной колокольней на излучине реки – она украшает одну из набережных Заречья уже почти триста лет.

После закрытия в тридцатых годах прошлого века Сретенский храм, как и многие другие церкви, использовали по-разному. Долгое время здесь были общежития, в последние годы – работников культуры; таким образом снова и снова подчеркивалась связь культа и культуры... В конце концов жильцов выселили, была предпринята попытка органами местной власти подготовить храм к реставрации, и вдруг в конце февраля 2014 года произошёл пожар. К счастью, огонь особых разрушений не нанес: обгорели только крыльца и лестница на второй этаж, помещения второго этажа покрылись копотью.

О несчастье тогда сообщили не только вологодские, но и многие российские информагентства – кто с сожалением, кто с усмешкой, кто с привычным для многих укором в адрес Церкви: прохлопали, дескать, опять вовремя мер не приняли, едва не лишили города такой красоты... Только никто не написал почему-то, что Сретенский храм, памятник федерального значения, Церкви к тому времени не принадлежал.

Теперь Сретенская церковь понемногу снова становится Домом Божиим. Вот уже прошёл почти год, как здесь учреждён приход, назначен настоятель – священник Роман Попов. Правда, внешних признаков



Церковь Сретения Господня в своей архитектуре соединила русское барокко и традиционное русское узорочье XVII века. Каменная Сретенская церковь возведена в 1731 году. Основной престол был освящён в честь Сретения Господня, в теплой части храма были два придела – Никольский и во имя святителей Московских. Храм пережил несколько переделок, однако они оказались очень удачными и только послужили уточнению того изящного, устремлённого к небу облика, который так дорог теперь вологжанам. В Сретенской церкви были замечательные иконы. Так, в Государственной Третьяковской галерее хранится икона XVI века «Снятие с креста». Церковь Сретения закрыта 30 января 1930 года. Долгие годы в ней располагалось общежитие. Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «Церковь Сретения, 1731 г.» поставлена на государственную охрану в качестве объекта культурного наследия федерального значения.

активной реставрации не видно, следы задымления остались до сих пор – и внутри, и снаружи.

Дело именно в том, что Сретенский храм – памятник федерального значения. Любая работа должна быть согласована со специалистами по охране памятников. Да и начинать делать здесь что-нибудь можно лишь при наличии проекта, составление которого тоже требует многочисленных согласований и больших материальных затрат.



Фото Алексей Колесов

Это – условия, соблюдать которые необходимо, и Сретенский приход, разумеется, их аккуратно соблюдает. Это не означает, будто люди только сидят и ждут разрешения приступить, наконец, к настоящей работе. Отметим: самое важное в приходской жизни подчас совсем не то, что кажется главным с мирской точки зрения.

– С чего мы начали? – переспрашивает отец Роман. – Как обычно – с молитвы. Испросили Божьего благословения, и потихоньку приступили... Нет, пока ещё не к

ремонту – к организации приходской жизни. Людей собирали, вместе territoryю убирали, очищали, где могли, помещения, весной посадили цветы у храма.

По субботам здесь еженедельно проходят молебны – с первых дней образования Сретенской общины. Так и должно быть, для того и восстанавливает Церковь храмы, чтобы каждый мог найти дорогу к Богу.

Конечно, восстановить огромный храм только силами прихожан невозможно. Зато в силах верующих – наладить богослужебную жизнь. И опять – не только и не столько приборкой и оборудованием помещений, сколько горячим обращением к Богу. И Господь отвечает!

– Без помоціи Божией, – считает отец Роман, – нам никак не удалось бы уже осенью подготовить одно из помещений первого этажа для совершения главного христианского богослужения – Божественной литургии.

Исполнилось желание прихожан совершил первую Литургию в престольный праздник – память святителей Московских (5/18 октября), в честь которых был в Сретенском храме освящён один из престолов. С тех пор Литургии здесь совершаются практически ежемесячно.

У каждого православного прихода есть какая-то специфика. Одни по святым местам паломничают, другие – с детским домом дружат, трети – заключенным по-

По субботам в Сретенском храме проводятся молебны и панихиды, начало в 14 часов. Примерно 1 – 2 раза в месяц отец Роман совершает Божественную литургию

могают, больных поддерживают... Главное везде, конечно, – помочь людям. В разных формах, объемах, – но с одной целью: помочь людям прийти к вере, к Богу. Если паломничество – то не только своей компанией, а вместе с детьми из больших семей; если помочь больным или в узах заточенным – так не просто конфеты-сигареты собирать, а беседовать с ними, помогать посещать храм, книжки православные давать...

Что может приход, который едва-едва на ноги становится? Казалось бы, до помощи ли другим, когда у самих толком ничего еще не наложено... Но вера, как сказано предками, – не в брювнах, а в рёбрах. В сердце, то есть, а не в стенах – деревянных ли, каменных, не так важно.

Совсем рядом с храмом – ночлежный дом (он называется «Дом ночного пребывания»), где живут какое-то время люди, оставшиеся без крова и средств к существованию, многие – без документов, больные. Отец Роман постепенно налаживает общение с администрацией и жильцами этого дома. В субботу Светлой седмицы батюшка после Литургии пришёл вместе с прихожанами храма поздравить жильцов этого дома со Светлым

праздником Пасхи. Погода в середине апреля выдалась вполне зимняя, но, несмотря на холод, настроение было у всех – самое праздничное. Пасхальное, словом. В ближайшее время планируется организовать молитвенную комнату в доме ночного пребывания.

Думаю, со временем в Сретенском приходе всё будет – и воскресная школа, и паломническая служба, и храм отреставрируют на радость всем вологжанам. Это произойдёт быстрее, если мы не останемся в стороне, а поможем возрождению одной из самых красивых вологодских церквей! ✚

Сретенский приход замыкал пространство между Иоанно-Златоустинским и Леонтиевским приходами. Границы прихода шли по набережной от соборного моста (устанавливался напротив Соборной горки) до Георгиевской церкви, по Калашной (ныне ул. Гоголя) и Багровской (ныне ул. Варенцовой). Всего в означенном приходе до революции числилось 84 человека [мужчин – 37, женщин – 47], перед закрытием храма в 1930 году прихожан было 60, преимущественно это были женщины средних лет и пожилые



▲ Иерей Роман Попов

Пожертвования на восстановление церкви Сретения Господня можно перечислить по реквизитам:

Православная религиозная организация Архиерейское подворье храма Сретения Господня г. Вологды Вологодской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Фактический адрес: 160000, г. Вологда, Набережная VI Армии, 85.

Р/с 40703810512000000034, отделение № 8638 Сбербанка России г. Вологды.

БИК 041909644

ИНН/КПП 3525314771/352501001

Кор.счет 30101810900000000644

ОГРН 1143500001413

Настоятель храма иерей Роман Попов (Попов Роман Александрович)