

Родному артисту РСФСР **Юрию Ивановичу Каюрову** в следующем году исполнится 70 лет, но он продолжает работать на сцене Малого театра в Москве; за плечами - активная творческая жизнь в кинематографе. Это не только образ Ленина в кино, но и разноплановые роли наших современников. Вологодская областная филмотека приобрела из коллекции Госфильмофонда лирическую комедию **"Моя Анфиса"**, где Юрий Каюров играл со своим сыном Леонидом Каюровым, тоже в прошлом известным актером. Юрий Каюров не забывает свои родные места. Последний раз он побывал в Белозерске летом 1994 года.



Местное телевидение провело разговор с известным артистом театра и кино в студии. Юрий Иванович вспоминал свое детство, друзей, рассказал о своем творчестве, читал стихи любимых поэтов, в том числе поэта Николая Рубцова.

Вологодчина не так уж богата фактами и именами, достойными войти в историю кино России. И все-таки, все-таки...

Вологодское кино

В августе 1996 года исполняется 25 лет кинотеатру "Ленком" г. Вологды. К Дню российского кино кинотеатр покажет новую ленту **"Клюква в сахаре"** - лирическую трагикомедию о жизни современников с участием звезд нашего кино Сергея Шакурова, Ирины Мирошниковой, Михаила Боярского. А 25 лет назад "Ленком" открылся премьерой фильма **"Направление главного удара"** из киноэпопеи "Освобождение". Одну из главных ролей в этой ленте, капитана-артиллериста Цветаева, сыграл наш земляк **Николай Владимирович Олялин**, который 22 мая отметил свое 55-летие. Недавно Вологодская областная филмотека приобрела из коллекции Госфильмофонда одну из лучших картин с участием **Николая Олялина** - "Океан". Жители области вскоре увидят эту ленту: показ приурочен к 300-летию Российского флота.



30 лет назад, в 1966 году, написан сценарий, а 25 лет назад, в 1971 году, впервые был напечатан журнальный вариант киноромана Василия Шукшина **"Я пришел дать вам волю"**, посвященный жизни Степана Разина. В 1971 году на киностудии имени Горького началась подготовительная работа к съемкам фильма, часть натур которого должна была сниматься в Вологодской области.

Но, к сожалению, в том же году был издан приказ по киностудии о прекращении работ над фильмом В. М. Шукшина **"Разин"**. Осенью 1974 года, спустя восемь лет после того как был написан сценарий о Разине, Шукшин должен был наконец приступить к работе над этой картиной на "Мосфильме". Но в ночь на 2 октября 1974 года Василия Шукшина не стало.

Нашей землячки, народной артистки РСФСР **Лидии Павловны Сухаревской** уже нет с нами. У нее была долгая, нелегкая и счастливая, творчески насыщенная жизнь на сцене и на экране. Она вспоминала, что ее не очень любили в кино, потому что там обаявало лицо. А у нее был конфликт между лицом и маской. В театре ей везло больше: столько красавиц переиграла! Но ее интересовало не это. Ее человек интересовал, весь, каков он есть. Поэтому она садилась за письменный стол и писала пьесы, не обязательно для того чтобы в них играть, а чтобы еще лучше познать человека. Ее перу принадлежат пьесы **"Мать Мария"**, **"Жизнь сначала"**, **"На балу удачи"**. Свою родину Лидия Сухаревская помнила всегда. В одном из интервью она сказала: **"Абрамов - мой писатель, потому что мы из одной стороны. Из Вологодской. И его персонажи говорят тем же языком, которым говорили мои бабушки, мои дедушки, я говорить начала. "Пелагея и Алька" - одна из любимых моих повестей. Я знала Пелагеев, и это было мое. Меня так влек этот образ..."**



Материалы подготовила Татьяна КАНУНОВА.

В этом году исполняется 25 лет со дня выхода на экраны приключенческой картины **"Достояние республики"**, которая летом и осенью 1970 года снималась в Кирилловском районе и городе Вологде. Спартак Мишулин, сыгравший в фильме бывшего управляющего князей Тихвинских, недавно побывал в Вологде. На встрече с вологжанами он вспомнил о фильме, рассказал об интересных случаях, происшедших во время съемок картины.

20 лет назад, в 1976 году, вышел на экраны фильм **"Крестьянский сын"**, снимавшийся в Кирилловском районе Вологодской области. Режиссером выступила Ирина Тарковская, которая как актриса работала в фильмах **"Иваново детство"**, **"Андрей Рублев"**, **"Доктор Вера"**.

Наша землячка **Анна Самохина** является популярнейшей актрисой. За 1995 и I полугодие 1996 года мы могли увидеть ее в фильмах **"Поезд до Бруклина"**, **"Бульварный роман"**, **"Колесо любви"**, **"Сделай мне больно"**. Последние два фильма и телесериал **"Рэкет"** можно купить на видеокассетах в пунктах продажи видеокассет на городском рынке в г. Вологде. На последнем кинофестивале "Кинотавр" в Сочи Анна Самохина была ведущей церемонии открытия фестиваля. Но сейчас она - не только актриса, но и деловая женщина. Она стала художественным руководителем студии "Диапазон" на "Ленфильме", и хотя студия молла, но уже успела поработать над фильмами **"Невеста из Парижа"**, **"Действуй, Маня"** и над 10 сериями телефильма **"Конь белый"**. Как у художественного руководителя и актрисы, у Анны Самохиной большие планы. Вместе со своим мужем-бизнесменом она открыла в Санкт-Петербурге ресторан "Суворов".

