

Народному артисту РСФСР Юрию Ивановичу Каюрову в следующем году исполнится 70 лет, но он продолжает работать на сцене Малого театра в Москве; за плечами - активная творческая жизнь в кинематографе. Это не только образ Ленина в кино, но и разноплановые роли наших современников. Вологодская областная фильмотека приобрела из коллекции Госфильмофонда лирическую комедию "Моя Анфиса", где Юрий Каюров играл со своим сыном Леонидом Каюровым, тоже в прошлом известным актером. Юрий Каюров не забывает свои родные места. Последний раз он побывал в Белозерске летом 1994 года.

Местное телевидение провело разговор с известным артистом театра и кино в студии. Юрий Иванович вспоминал свое детство, друзей, рассказал о своем творчестве, читал стихи любимых поэтов, в том числе поэта Николая Рубцова.



**Вологодчина  
не так уж  
богата фактами  
и именами,  
достойными  
войти  
в историю кино  
России.  
И все-таки,  
все-таки...**

30 лет назад, в 1966 году, написан сценарий, а 25 лет назад, в 1971 году, впервые был напечатан журнальный вариант киноромана Василия Шукшина "Я пришел дать вам волю", посвященный жизни Степана Разина. В 1971 году на киностудии имени Горького началась подготовительная работа к съемкам фильма, часть натуры которого должна была сниматься в Вологодской области.

Но, к сожалению, в том же году был издан приказ по киностудии о прекращении работ над фильмом В. М. Шукшина "Разин". Осенью 1974 года, спустя восемь лет после того как был написан сценарий о Разине, Шукшин должен был наконец приступить к работе над этой картиной на "Мосфильме". Но в ночь на 2 октября 1974 года Василия Шукшина не стало.

Нашей землячки, народной артистки РСФСР Лидии Павловны Сухаревской уже нет с нами. У нее была долгая, нелегкая и счастливая, творчески насыщенная жизнь на сцене и на экране. Она вспоминала, что ее не очень любили в кино, потому что там обвязывало лицо. А у нее был конфликт между лицом и маской. В театре ей везло больше: стольких красавиц перениграла! Но ее интересовало это. Ее человек интересовал, весь, каков он есть. Поэтому она садилась за письменный стол и писала пьесы, не обязательно для того чтобы в них играть, а чтобы еще лучше познать человека. Ее перу принадлежат пьесы "Мать Мария", "Жизнь сначала", "На балу удачи". Свою

родину Лидия Сухаревская помнила всегда. В одном из интервью она сказала: "Абрамов - мой писатель, потому что мы из одной стороны. Из Вологодской. И его персонажи говорят тем же языком, которым говорили мои бабушки, мои дедушки, я говорить начала. "Пелагея и Алька" - одна из любимейших моих повестей. Я знала Пелагея, и это было мое. Меня так ввлек этот образ..."



**Материалы подготовила Татьяна КАНУНОВА.**

В августе 1996 года исполняется 25 лет кинотеатру "Ленком" г. Вологды. К Дню российского кино кинотеатр покажет новую ленту "Клюква в сахаре" - лирическую трагикомедию о жизни современников с участием звезд нашего кино Сергея Шакурова, Ирины Мирошниченко, Михаила Боярского. А 25 лет назад "Ленком" открыл премьерой фильма "Направление главного удара" из киноэпопеи "Освобождение". Одну из главных ролей в этой ленте, капитана-артиллериста Цветаева, сыграл наш земляк Николай Владимирович Олялин, который 22 мая отметил свое 55-летие. Недавно Вологодская областная фильмотека приобрела из коллекции Госфильмофонда одну из лучших картин с участием Николая Олялина - "Океан". Жители области вскоре увидят эту ленту: показ приурочен к 300-летию Российской флота.



# Вологодское кино

Наша землячка Анна Самохина является популярнейшей актрисой. За 1995 и I полугодие 1996 года мы могли увидеть ее в фильмах "Поезд до Бруклина", "Бульварный роман", "Колесо любви", "Сделай мне больно". Последние два фильма и телесериал "Рэкс" можно купить на видеокассетах в пунктах продажи видеокассет на городском рынке в г. Вологде. На последнем кинофестивале "Кинотавр" в Сочи Анна Самохина была ведущей церемонии открытия фестиваля. Но сейчас она - не только актриса, но и деловая женщина. Она стала художественным руководителем студии "Диапазон" на "Ленфильме", и хотя студия молодая, но уже успела поработать над фильмами "Невеста из Парижа", "Действуй, Мания" и над 10 сериями телефильма "Конь белый". Как у художественного руководителя и актрисы, у Анны Самохиной большие планы. Вместе со своим мужем-бизнесменом она открыла в Санкт-Петербурге ресторан "Суворов".

В этом году исполняется 25 лет со дня выхода на экраны приключенческой картины "Достояние республики", которая летом и осенью 1970 года снималась в Кирилловском районе и городе Вологде. Спартак Мишulin, сыгравший в фильме бывшего управляющего князя Тихвинских, недавно побывал в Вологде. На встрече с вологжанами он вспомнил о фильме, рассказал об интересных случаях, произошедших во время съемок картины.

\*\*\*  
20 лет назад, в 1976 году, вышел на экраны фильм "Крестьянский сын", снимавшийся в Кирилловском районе Вологодской области. Режиссером выступила Ирина Тарковская, которая как актриса работала в фильмах "Иваново детство", "Андрей Рублев", "Доктор Вера".

