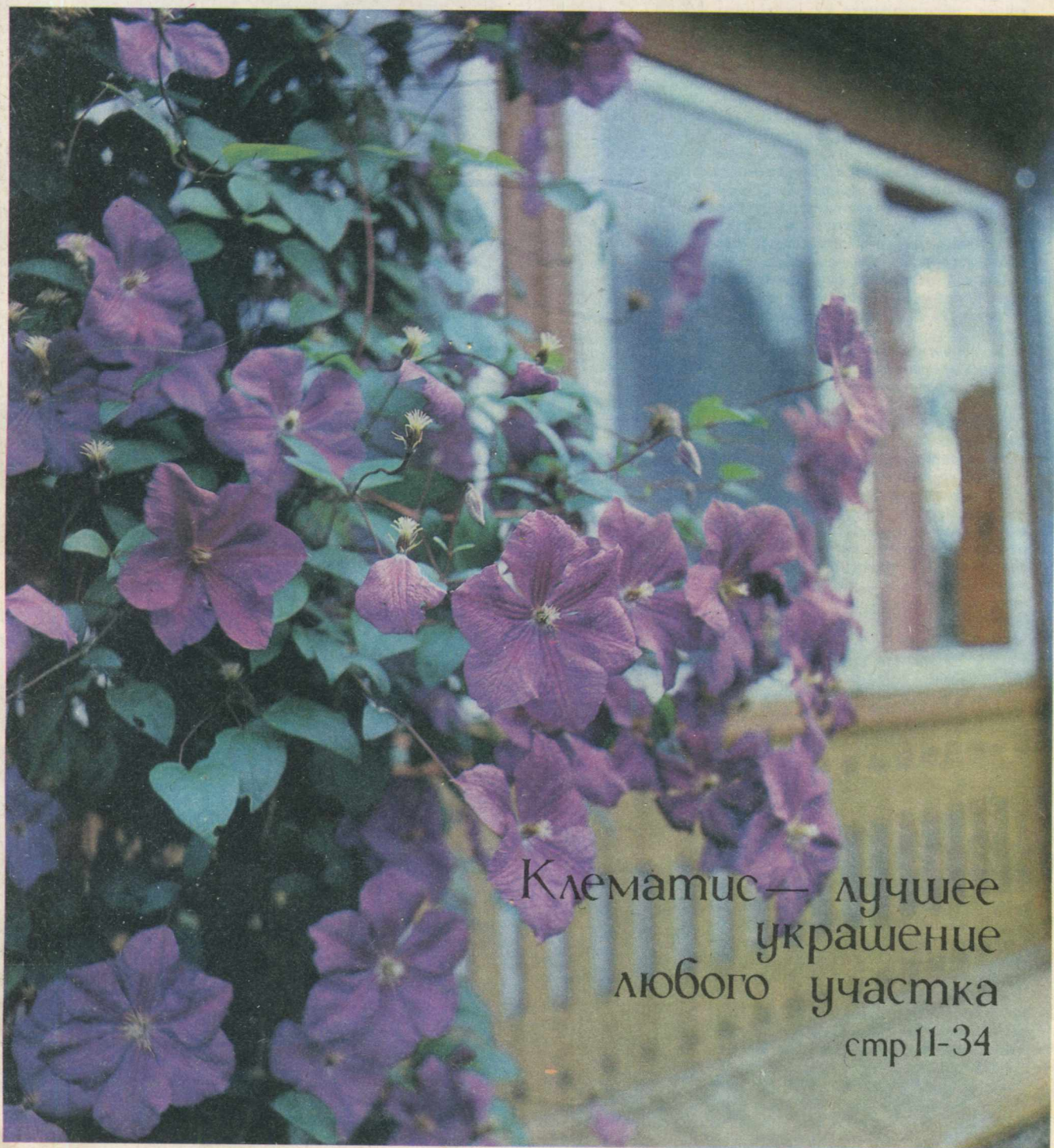


ЦВЕТОВОДСТВО

№ 5 / 89



Клематис — лучшее
украшение
любого участка
стр 11-34

ЭКОЛОГИЯ И МЫ

Вчера еще далекое для многих «научное» слово экология сегодня на устах у всех. И, увы, не от хорошей жизни. Так долго всем миром измывались над природой, превратив толкую известный мичуринский тезис, что час расплаты наступил.

На Съезде народных депутатов СССР многие делегаты с болью и горечью рассказывали об экологических бедствиях, обрушившихся на их города, села и целые регионы. Наверное, в эти минуты каждый из нас думал: как же это могло случиться! Кто принимал столь необдуманные, а то и преступные решения! Раньше все было просто — списывали на «врагов народа». А теперь кто виноват! Может быть, «ты, я, он, она — вместе целая страна!» Скорее всего так. Ведь мы сообща утратили ощущение природы как конкретной среды человеческого обитания, зато приобрели трудноискоренимое убеждение, что дарованные нам сокровища неисчерпаемы, вечны.

С такой уверенностью выросло не одно поколение, и если поздно перевоспитывать иных взрослых, то давайте начнем хотя бы с детей. И не завтра, не в бурных дебатах о чих-то глобальных промахах, а сегодня, и прежде всего у себя дома, в семье, в повседневной жизни.

Остановите свое возлюбленное чадо, с упоением топчущее молодой газон в скверике. Да не бегите за ним сами по траве!

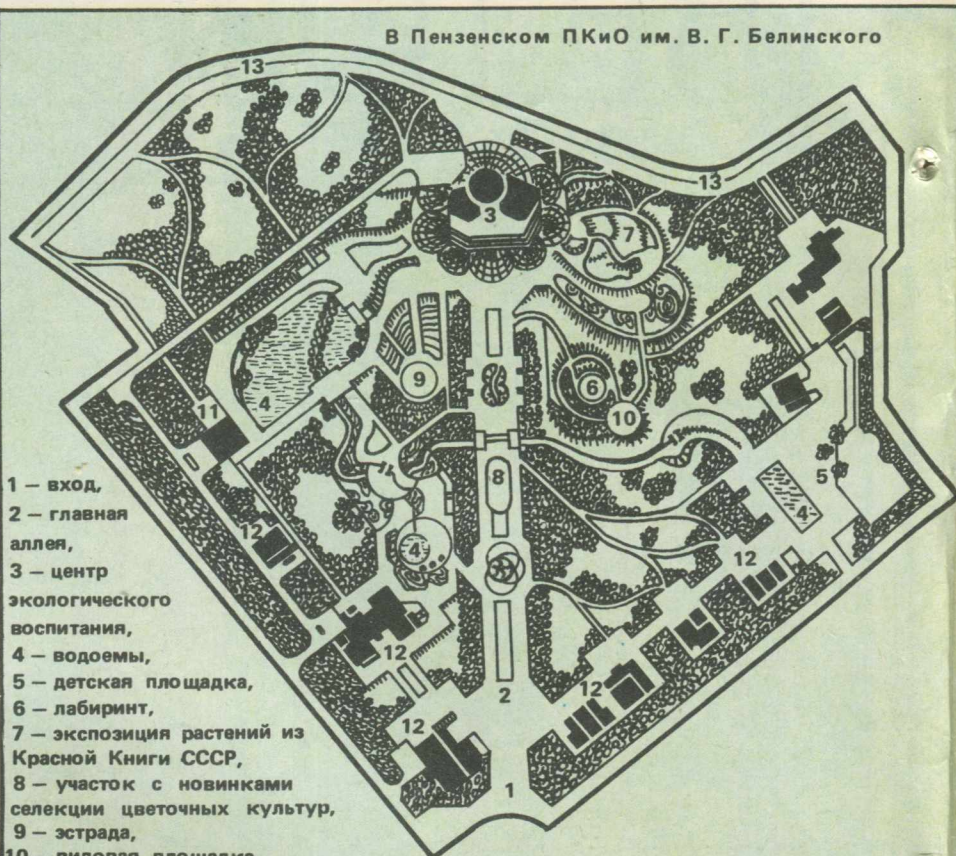
Объясните ребенку, как называются деревья, кусты, цветы вокруг дома, в парке, чем они отличаются, какую пользу приносят для оздоровления воздушного бассейна. Да не заготавливайте при этом в городских насаждениях плоды шиповника, цветки липы и даже сорные одуванчики (кстати, в загазованных местах они содержат не столько витаминов, сколько канцерогенов).

Хорошо, если в доме живет верный друг — собака. Но каждый вечер целые стаи дорогих сердцу и карману овчарок, борзых и чау-чау несутся по садам и бульварам, взрывая газон и цветы, а вслед за ними с умилением и восторгом мчатся хозяева — взрослые и дети.

Прочитав эти строки, иной читатель пожмет плечами: тут Арал пересыхает, Байкал под угрозой, а вы о цветочках и собачках. Да в том-то и беда, дорогой наш оппонент, что именно на таких мелочах воспитываются люди, которые завтра примут решение об Арале и Байкале. И может статься, что не будет ни собачек, ни цветочков.

Конечно, экологическое воспитание не исчерпывается вышеприведенными примерами. Это лишь азы культурного поведения. А чтобы заняться настоящим просвещением, в каждом городе должно быть место, где можно получить соответствующие знания и впечат-

В Пензенском ПКиО им. В. Г. Белинского



- 1 — вход,
- 2 — главная аллея,
- 3 — центр экологического воспитания,
- 4 — водоемы,
- 5 — детская площадка,
- 6 — лабиринт,
- 7 — экспозиция растений из Красной Книги СССР,
- 8 — участок с новинками селекции цветочных культур,
- 9 — эстрада,
- 10 — видовая площадка,
- 11 — кафе,
- 12 — существующие здания для размещения любительских объединений, 13 — тропа здоровья

ления. И не на отвлеченных лекциях, а на живых образцах, в природном окружении.

По мнению ученых НИИ культуры Российской Федерации, таким центром экологического воспитания должен стать городской парк, давно изживший

свои прежние функции всеобщего ликбеза.

Эта концепция нового звучания ПКиО излагается в статье на стр. 8. Здесь же вашему вниманию предлагается конкретная разработка, выполненная институтом для г. Пензы.





2 На предприятиях декоративного садоводства

БЕССАРАБ К. Л. Для ленинградских прилавок (юстиция, каланхое, стрелиция, броваллия, цимбидиум)

7 Человек и его дело

АНУФРИЕВА В. Розы в тайге
ЛЕБЕДЕВА М. М. Гражданский проспект, георгиновая «роща»

8 Зеленое строительство

ПЕТОЯН Е. М. Центр экологического воспитания — парк
МЕШКОВ А. Н. Спешите заказать литературу

10 Аранжировка

УТЕНКО И. С. Как продлить жизнь срезанных цветов

11 Журнал в журнале: КЛЕМАТИСЫ

Из истории культуры
Классификация
БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А. Выведены в Никитском саду
КИВИСТИК У. Я. Пополняем гибридный фонд
ПОТАПОВ С. И. Неприхотливы и выносливы
НИКОЛАЕНКО Н. П. Под окнами московского дома

Размножение. ЛОМОНОС П. Н. Семенами и черенками.
ДОНЮШКИНА Е. А. Ускоренный способ. ЗАЙЦЕВ В. А.
Из опыта любителя

Цветоводы Латвии делятся опытом. РИЕКСТИНЯ В. Э.,
РИЕКСТИНЬШ И. Р. Путь длиною в 200 лет.
РАДИНЯ М. Э., ГРОСБЕРГА И. Х. Против грибных
заболеваний. ГРОСБЕРГА И. Х. Основной генофонд
республики. БИКШЕ Я. Ю. Разработан стандарт на
посадочный материал. ИРБЕ А. Х. Когда на дворе зима.
РУПЛЕНС Я. А. Советую освоить

Пестрая смесь

Читатели рассказывают

Сезонные работы

МЕХОВ В. Н. Листая старые издания

Список иностранных сортов, упоминающихся в подборке

Вариации в вазах

35 Для дома, для сада

ФИШЕР Э. Под пологом деревьев
ЖИЛЯВИЧУС М. М. Нарядные фритиллярии
ОВЧИННИКОВ Ю. А. Ампельная бегония
ГЛЕЗЕРОВ О. Р. Вредители и болезни (кактусы)
БЕЛОУСОВА Т. П. Искусство бонсай, пережившее века
Мини-энциклопедия комнатных растений

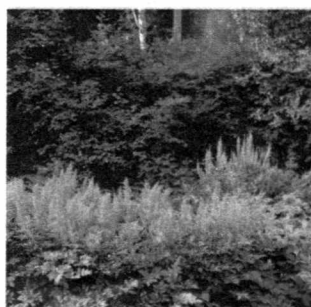
43 Информация, объявления



4



11



35



3-я стр. обл.

На первой странице обложки — фото И. БУРНЕЙКИ.

В номере помещены фотографии: Я. БИКШЕ (стр. 22, 28, 29),
А. ВЕСЕЛУХИНА (стр. 5), Б. ВИНОГРАДОВА (стр. 14—15),
Р. ВОРОНОВА (стр. 2, 11, 15, 17, 18, 29), Ю. ГИЛЕВА
(стр. 37), Е. ГРИНГАУТА (4-я стр. обложки), Д. ГРОДСКОГО
(стр. 11, 19), В. КАЛВЫ (стр. 34), М. ЛЕБЕДЕВОЙ (стр. 7),
Г. ЛЕВКО (стр. 34), П. ЛЕВШИНА (стр. 3, 4, 3-я стр. обложки),
Л. МЕДВЕДЕВА (стр. 34, 35, 36), И. РИЕКСТИНЬША (стр. 23,
24), А. СЕВЕРИНА (стр. 3), Б. СОСНОВСКОГО (стр. 39),
М. СТРИМБАНА (стр. 18), В. СУХАНОВА (стр. 34), В. ТРУБИ-
ЦИНА (стр. 29).

ДЛЯ ЛЕНИНГРАДСКИХ ПРИЛАВКОВ

С 1980 г. в Удельнинском отделении Таврического совхоза (Ленинградское объединение «Цветы») испытано более 20 новых культур. От некоторых (целозии гребенчатая и пирамидальная, лакфиоль и др.) пришлось отказаться как от малоперспективных в данных условиях, часть еще проверяется, но есть и такие, что уже прочно вошли в промышленный ассортимент. Их представляет читателю помощник освобожденного бригадира К. Л. Бессараб.



Этот кустарник сем. акантовых с яркими крупными колосовидными соцветиями и густой листвой на родине, в Бразилии, достигает высоты 1,5 м и встречается на влажных местах. Раньше было более распространено его наименование якорбиния мясокрасная, данное по названию села, где растение было найдено, но теперь чаще фигурирует юстиция мясокрасная — в честь первооткрывателя вида шотландского ботаника Юстиса.

В промышленном цветоводстве культуру выращивают в горшках и кадках. Это отличный материал для озеленения интерьеров жилых и общественных зданий. Мелкие, густо расположенные розово-красные цветки вместе с удлинённо-рассечёнными раздвоенными пурпурными прицветниками образуют экзотические султаны, которые обильно украшают мощный (0,6—1,5 м) куст летом или осенью, в зависимости от сроков черенкования и обрезки. Но и в остальное время года растение декоративно благодаря крупным (15—20 см) супротивным яйцевидным листьям с опушенным волнистым краем и создает в помещении прекрасный зеленый объем.

В Таврическом совхозе юстиция зарекомендовала себя как простая культура. Она устойчива к болезням и вредителям, легко размножается. К недостаткам можно отнести, по-

жалуй, лишь хрупкость побегов, что несколько затрудняет транспортировку крупномеров на объекты.

Маточки содержат зимой в прохладной теплице (12—14°), поливаем умеренно. Черенкуем с января по июль. При зимнем размножении растения распускаются в июне-июле, при весеннем — в сентябре-октябре, а при летнем — в апреле. Субстрат — верховой торф*; рН 5,8—6,2. Укоренение можно вести в ящиках, стеллажах или сразу в горшках. Температура воздуха 20—22°, влажность 60—70%. Выход посадочного материала составляет около 90%.

На реализацию выращиваем юстицию в горшках (12—14 см)**. Температура 16—20°. Поливаем в период активного роста и цветения регулярно, в жару опрыскиваем. Культура светолюбива, в тени стебли вытягиваются, однако прямым солнечным лучам следует избегать. Недопустимы и сквозняки.

Растение солеустойчиво. Ежеженедельно даем подкормки в концентрации 0,3%, в том числе органические (альбумин, ЖКГУ, навозная жижа). Зимой удобрения не вносим.

Для получения обильноцветущих кустов прибегаем к прищипке (2—3 раза), а в дальнейшем к обрезке. Укорачиваем и оголяющиеся побеги. Снятые части стеблей идут на черенки.

Согласно ленинградскому прейскуранту розничных цен, хорошо облиственное растение высотой от 25 см с 1 соцветием в полураспуске или роспуске стоит 1,5 руб., за каждый дополнительный султан добавляется 50 коп.

Покупателям рекомендуем содержать юстицию в светлых, хорошо проветриваемых помещениях без сквозняков. Температура летом 18—20°, зимой 12—14°, полив — соответственно этим сезонам — обильный с опрыскиванием или умеренный. Подкормки — раз в 10 дней NPK из расчета 15 г на 10 л воды. Отцветшие побеги лучше обрезать, оставляя 1—2 междоузлия. Перевалку следует проводить в конце марта, в питательную и рыхлую землю.

Рецепты субстратов для юстиции, каланхое, стрелиции, броваллии

* На 1 м³ верхового торфа вносятся: двойной суперфосфат — 1000 г, сульфат калия — 800, кальциевая селитра — 600, сульфат магния — 300 г; комплексного маточного раствора микроэлементов — 50 мл.

Маточный раствор на 10 л: серная кислота — 350 см³, борная — 900 г, медный купорос — 400, железный — 3000 г; сульфаты цинка и марганца — по 40 г; молибдат аммония — 20 г.

** На 1 м³ торфа: аммиачная селитра — 600 г, двойной суперфосфат — 1200, сульфат калия — 800, кальциевая селитра — 500, сульфат магния — 500 г; комплексный маточный раствор микроэлементов — 50 мл.



КАЛАНХОЕ

Около 200 видов этого суккулента можно встретить в тропиках от Африки до Южного Китая. Некоторые из них известны в культуре как декоративные или лекарственные растения. Особую популярность в цветоводстве получило к. Блоссфельда, названное в честь завезшего его в Европу берлинского торговца семенами. На юге оно выращивается для городского оформления, а в северных районах — как горшечное.

Для нашего хозяйства был закуплен в Голландии очень перспективный сорт 'Том Там' ('Tom Thumb', в переводе с англ. — «мальчик с пальчик»). Он выгодно отличается от основного вида низкими компактными кустиками, выравненными по высоте, с обильными огненно-красными зонтиками на коротких крепких цветоносах. Размножается семенами и верхушечными черенками.

По принятой у нас технологии сеем в феврале (практически можно с ноября по август). Семена очень мелкие, поэтому их не заделываем или слегка присыпаем песком и накрываем стеклом. Субстрат — торф со слабой заправкой*; рН 6,0. Прорастание происходит только на свету при температуре 20—22 °С на 8—14-й день.

Первую пикировку проводим в марте, в фазе одной пары листьев, в ящики с тем же субстратом, по схеме 3×3 см. Длина дня — не менее 13 ч при достаточно высокой освещенности (60—80 Вт/м²). В этот период опасны как чрезмерное увлажнение, так и пересушка.

Второй раз пикируем в апреле в горшки (7 см) в торф с более сильной заправкой**; рН 6,0—6,5.

В мае прищипываем или обрезаем растения над 3—5-й парой листьев (снятые верхушки идут на укоренение).

Черенки сажаем в ящики или сразу в горшки (7 см)*. Поддерживаем температуру 20° с легкой притенкой, поливаем умеренно.

Растение среднесолеустойчиво. Подкормки проводим раз в 7—10 дней по результатам анализов, концентрация растворов 0,1—0,2 %. Температура днем 20—25°, ночью 18—20°. Длина дня — больше 12 ч; местоположение хорошо освещенное.

На лето каланхое можно вынести и прикопать в парники, но во время дождей необходимо их накрывать рамами. В конце сезона следуют перевалка в горшки (10—11 см)** и пристановка на цветение.

Чтобы получить продукцию в конце октября (к праздникам),

с августа накрываем растения светонепроницаемой тканью с 17.00 до 8.00. Желательно поддерживать в теплице днем 18—20°, ночью 16—18°, а перед реализацией чуть понизить температуру (16°), что способствует закалке и более яркой окраске цветков. Вообще при нарушении технологии период выращивания затягивается, а колер блекнет.

При семенном размножении готовую продукцию получаем за 8—10 мес, при черенковании — за 6—7. От начала короткодневного периода до цветения проходит летом 10—11 нед, зимой — 12—14.

К болезням и вредителям каланхое довольно устойчиво, у нас наблюдалась только гниль стеблей. Основные меры профилактики и борьбы — обилие свежего воздуха, интенсивное проветривание, умеренный полив под корень, особенно при низких температурах. От заболевания в какой-то степени помогает обработка почвы ровралем (0,1 %).

В 1986 г. мы вырастили первую пробную партию сорта 'Том Там'. Покупателям он пришелся по душе. С тех пор ежегодный плановый выпуск его в хозяйстве составляет 9 тыс. шт.

Согласно утвержденному в Ленинграде прейскуранту, круглогодичная розничная цена одного компактного, хорошо облиственного растения, имеющего не менее 7 цветочных зонтиков, — 1 руб., а не менее 3 шт. — 70 коп.



СТРЕЛИЦИЯ

В 1980 г. мы получили из Голландии 1-ю партию семян, в 1987 г. — 2-ю. Оба раза замочили их на 12 ч в теплой воде, затем посеяли в торф со слабой заправкой*, на глубину 1 см. Посевы содержали при 20—25 °С. В 1-й партии всходы были очень недружными (в полном соответствии с литературными данными) — через месяц проросло около 50 % семян; во 2-й они появились уже спустя неделю, а за 2 нед взошло 70 %.

В течение 3 лет растения находились в горшках или ящиках при ежегодной пересадке на большую площадь питания. Субстрат состоял из равных частей торфа*, растительной

земли и песка. Уход: ежедневный полив плюс опрыскивание в теплое время года (в сырое — 1—2 раза в неделю); подкормки по результатам анализов раз в 7—10 дней. Температура 18—20° постоянно.

На 4-й год стрелицию высадили в шиферные стеллажи глубиной 0,75 и 1,20 м с площадью питания 0,8 м². Поскольку субстрат для нее должен быть пористым, грубым, в него вошли торф, земля, растительные остатки, опилки, стружки. Из органических удобрений внесли мясокостную муку, роговую стружку. Готовую смесь пролили 0,3 %-ным раствором полного минерального удобрения.

К пересадке стрелиции следует относиться ответственно: корни у нее толстые, мясистые, очень хрупкие, восстанавливаются медленно. По этой причине в промышленных условиях нецелесообразно заниматься делением взрослых кустов. При необходимости это, конечно, возможно, но, как правило, ведет к сильному травмированию густо переплетенных корней, залегающих на глубину 1 м. Так что период реанимации длится очень долго. Опасно и заглублять корневую шейку.

Содержание элементов питания стараемся поддержать на следующем уровне, мг/л: N — 100 (в водной вытяжке), P — 150, K — 100, Ca — 1300 (0,2н HCl); рН_{KCl} 5,8. Подкормки проводим зимой 1—2 раза в месяц, в теплое время ежедневно, за исключением периода относительного покоя (июль-август); концентрация растворов 0,3 %. Пользуемся и сухими удобрениями. Из органических применяем альбумин (можно навоз). Микроэлементы вносим раз в месяц в комплексе.

Температура зимой 16—18°, с весны 20—25°. Однако в период покоя желательно ее снизить до 15°. Полив в это время не проводим. В пору бутонизации и цветения увлажняем почву обильно, затем умеренно.

Реакции на длину светового дня у стрелиции не обнаружено. Летом оранжевую слегка притеняем. Зимой нужно максимальное естественное освещение, в пасмурную погоду при высокой температуре воздуха может начаться усыхание бутонов.

Из вредителей отмечены тля на молодых растениях и паутинный клещ — на взрослых. Не исключено появление более опасных — щитовки и корневой нематоды. Против тли и клеща практикуем обработку хостаквиком, актелликом (по 0,1 %).

Из болезней наблюдался фузариоз, который приводит к пожелтению, увяданию и отмиранию бутонов, листьев, а позднее — всего растения. Его вспышкам способствуют низкая температура и высокая влажность почвы, а также отклонения в кислотности почвы. Сильно пораженные экземпляры удаляем, остальные проливаем бенлатом или его аналогами — беномиллом, фундазолом (0,1 %).

Встречается и септориоз, вызывающий пятнистость листьев, их увядание и отмирание. Он прогрессирует в недостаточно проветриваемых темных и сырых оранжевых. Помогает опрыскивание цинебом (0,4 %), байлетоном (0,1 %).

Первое цветение наблюдается единично на 3—4-й год, массовое — на 5—6-й. На 8-м году жизни лучшие экземпляры дают за сезон до 12 генеративных побегов с 3—5 цветками. Продукцию снимаем в октябре — апреле (более ранние и поздние сроки невыгодны). Срезку ведем с 1—2 цветками в роспуске; общая продолжительность жизни 3—4 нед. Цена 1 сорта (длина цветоноса от 70 см) — 3 руб., II (от 60 см) — 2,6 руб. Для аранжировки реализуем и листья по 30 коп./шт.

Чтобы рациональнее использовать площадь, в качестве подкультуры выращиваем папоротники и аспарагусы на срезку. В целом с 1 м² получаем доход 30 руб.

Длительный период от посева до сбора урожая и большая площадь питания исключают возможность возделывания стрелиции в крупных масштабах. Однако агротехника ее несложная, а цветение приходится на период повышенного спроса. Экзотические цветы охотно раскупаются населением, идут и на оформление общественных торжеств. Кроме того, нетребовательность и устойчивость растения в кадочной культуре делают его ценным материалом для озеленения интерьеров.



Броваллия красивая сем. пасленовых — многолетнее растение родом из Южной Америки с крупными (диаметром 3—4 см) сирневыми или белыми цветками. Из-за длительного периода покоя выращивается как однолетняя горшечная культура — для комнат, балконов и в контейнерах — для оформления интерьеров. Цветения можно добиться в любое время, но нас устраивает период с июля по октябрь.

Сеём в марте в обычную торфосмесь со слабой заправкой*; рН 6,0. Оптимальные условия: температура 20—22°, влажность 60—70 %, освещенность 10 тыс. лк, длина дня 16 ч. По мере необходимости 1—2 раза пикируем в такой же субстрат. Первое время растения довольно капризны, но в дальнейшем устойчивы и неприхотливы.

Когда распикированные сеянцы достигнут 3—5 см, пересаживаем их по 1—3 в горшки (10 см). На 1 м³ «посевого» торфа добавляем 1 кг мясокостной муки. Поливаем равномерно. Броваллия плохо переносит пересушку и уплотнение почвы, любит свет и свежий воздух. Температура выращивания днем 18—21°, ночью на 2° ниже.

Подкормки даем с мая до конца августа, лучше частые, но слабые, по 0,1—0,2 %. Болезненно реагирует культура на недостаток азота. Рекомендуемое соотношение N:P:K — 2:1:1,5.

Легко размножить растение и черенками, но в этом случае полгода нужно содержать маточники при 14—16° и редком поливе.

Из болезней встречаются гнили (на распикированных сеянцах), против чего проливаем топсином-М (0,1 %), бенлатом (0,1 %), цинебом (0,4 %). Из вредителей представляют опасность тля и паутинный клещ, от которых опрыскиваем актелликом, пликраном, омайтом (0,1 %).

У нас возделываются два обильноцветущих сорта 'Блю Топик Майор' (голубовато-сиреневый) и 'Уайт Топик Майор' (белый).

В продажу поступают компактные, хорошо развитые растения с бутонами и цветками (в роспуске не менее 5). Круглогодичная цена 70 коп.

Броваллия отлично komponуется с декоративнолиственными в контейнерах и цветках. Кроме того, по данным наших арранжировщиков, срезанные цветоносы хорошо стоят в композициях.



ЦИМБИДИУМ

В нашем совхозе культура орхидей осваивается с 1980 г. Начинали с сотни экземпляров каланты одетой и тунии Маршалла, полученных из ГБС АН СССР. За три года опробовали 20 видов. Одновременно изучали реферативные материалы, консультировались с учеными и пришли к выводу, что надо разрабатывать собственную промышленную технологию.

К моменту закупки первой партии гибридного цимбидума Лоу (Франция, фирма «Вашеро-Леуфль», 1983) мы уже были достаточно подготовлены в агрономическом плане, да и оранжереи переоборудовали в соответствии с требованиями растений.

По срокам цветения сорта этой орхидеи различаются так: ранние — октябрь-декабрь, средние — январь-март, поздние — апрель-май. Каждой группе отвели секцию со своим температурным режимом.

Выращиваем цимбидум в шиферных стеллажах 0,3×1,5×6,0 м на стойках высотой 70 см; дно — металлическая решетка с ячейками 3×3 см. В 1-й год сажали по 4—5 шт/м², теперь — 2,5.

В качестве субстрата используем сосновую кору (фракция 1—7 см) с пенопластом (рыхлитель). Испытали также торф с пенопластом, смесь коры и торфа (2:1) с тем же рыхлителем, но они оказались хуже по воздушному режиму и структуре.

Желательно свежую кору на год закомпостировать с мочевиной (2 кг/м³). Перед употреблением смесь замачивают

на сутки в следующем составе: растворин (20—16—10) — 0,5 %, кальциевая селитра — 0,2 %, фосфорнокислый кальций (однозамещенный) — 0,1 %. В крайнем случае при больших объемах работ можно вместо замачивания обойтись обильным поливом субстрата уже в стеллажах тем же раствором плюс комплексные микроудобрения — 50 мл/1000 л; рН 5,0—5,5.

Время посадки определяется окончанием цветения маточников и погодными условиями. В Ленинграде, по нашему мнению, лучший срок для ранних сортов — начало апреля, средних — первые числа мая, поздних — конец мая — начало июня.

При размножении оставляем по 2—4 псевдобульбы на каждую деленку. Этот процесс активизирует рост цимбидума, но, разумеется, отрицательно сказывается на цветении. Своевременная пересадка без деления на него не влияет. Безлистные бульбы укореняем в торфе.

Уровень питания считаем нужным держать выше, чем рекомендуется в отечественной литературе. В своей работе мы опирались на опыт садоводческого комбината в Мюльхаузене, ГДР (К. Шварц). Практически, по данным нашей агрохимлаборатории, имеем: N — 100—120, P — 120—150, K — 170—180 мг/л (методы определения см. в статье «Стрелиция»).

Удобрения (только жидкие) вносим круглый год, в теплое время 2 раза в неделю, в остальное — интервал зависит главным образом от влажности субстрата и составляет от 7 до 30 дней. Концентрация растворов 0,1—0,2 %, для внекорневых подкормок — 0,1 %.

Первое время очень важна обеспеченность азотом (он расходуется микроорганизмами, разлагающими кору), а с августа до конца цветения — калием. Концентрация солей не более 0,25 %. Надо иметь в виду, что симптомы погрешностей в питании проявляются сначала на корнях и значительно позже на листьях.

Температурный режим и его изменения связаны со сроками цветения (табл. 1). Ночное понижение начинают по отрастанию молодых облиственных побегов на 30 см.

С марта по октябрь в полуденные часы требуется легкое затенение во избежание солнечных ожогов, в пасмурные дни прибегаем к досвечиванию. Желательно иметь в теплице подвижную систему зашторивания (или жалюзи), так как недостаток света в период индукции отрицательно сказывается на будущем цветении.

1. Температурный режим для цимбидума, °С по месяцам (числитель — днем, знаменатель — ночью)

Группы сортов	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Ранние	18	18	18	20	20	25	25	15	15	15	15	15
	12	14	16	16	18	12	12	10	10	12	12	12
Средние	15	15	15	18	20	25	25	18	15	15	15	15
	12	12	12	16	18	12	12	12	10	10	12	12
Поздние	15	15	15	15	18	25	25	18	15	15	15	15
	12	12	12	12	16	16	12	12	10	10	12	12

В течение вегетации поддерживаем световой день 16 ч, а при зацветании — 12 ч. С сентября по апрель у нас действует автоматическое облучение, обеспечивающее длину дня 12 ч при освещенности 5—6 клк (лампы ДРЛФ-400). В условиях Ленинграда необходимость этой операции даже днем в теп-

лое время года сомнений не вызывает, иначе цветоносы слабеют, бутоны мельчают, желтеют и осыпаются.

В осенне-зимний период поливаем осторожно, только под корень, подогретой водой (16—20°); влажность воздуха должна быть всего 50 %. Весной и летом 2—3 раза в день включаем верхний распыл воды и смачиваем дорожки (при достаточной влажности субстрата этим и ограничиваемся).

Свежий воздух — один из важнейших факторов успеха. Если позволяет наружная температура, верхние форточки держим открытыми постоянно. Летом пользуемся и боковыми, а торцевые ворота заменяем решеткой.

Карантинным досмотром на цимбидиуме при поступлении в хозяйство были зарегистрированы мягкая ложнощитовка, паутинный клещ, антракноз. Впоследствии дважды обнаруживали мокрую гниль, а на одном сорте — фузариум.

Экземпляры, пораженные гнилью (бактериозом), уничтожили вместе с субстратом, очаги пролили цинебом (0,5 %). У растений с признаками антракноза обрезаем поврежденные листья, почву обеззараживаем цинебом (0,5 %). При фузариозе проводим обработки топсином-М (0,1—0,2 %), от клеща — омайтом, тиоданом или пликтраном (0,1 %).

Особую опасность представляют вирусные инфекции. На молодых листьях наблюдаются светло-зеленые или желтые пятна в виде мозаики удлинённой формы, которые через несколько месяцев темнеют, появляются почти черные штрихи и полоски. При тяжелой форме заболевания они переходят в некрозы, поражающие и бульбы. Растения выглядят угнетенными, хуже растут. Цветки образуются в меньшем количестве, могут деформироваться и пестреть.

Подобных случаев в нашем хозяйстве пока не зафиксировано. Однако, памятуя, что при возникновении очагов вирусной инфекции она начнет быстро распространяться в стеллажах, мы придаем большое значение профилактике и контролю. Каждое поступающее растение придирчиво осматриваем и на год изолируем. При серьезных подозрениях уничтожению подлежит любой самый ценный экземпляр.

Поскольку химических мер борьбы с вирусами нет, надо устранить все пути их проникновения. При размножении цимбидиума мы стараемся обходиться без режущих инструментов, делить растения руками. Цветоносы в каждой оранжерее срезаем отдельным инструментом, который периодически прокаливаем или выдерживаем 30 мин в 15 %-ном

растворе тринатрийфосфата. Единичные цветки снимаем только пальцами. Энергично боремся с тлей — переносчиком инфекции.

Ассортимент цимбидиума, которым мы располагаем, довольно обширен, но требует отработки. В условиях производства с его жесткими планами и загрузкой площадей этим заниматься затруднительно. А между тем промышленных сортов, причем районированных, насущно необходимо.

В ожидании научных рекомендаций приходится пока вести такую работу самим применительно к условиям зоны. Пользуемся следующей схемой (табл. 2), где учет продуктивности ведется с полезной площади (пол.), что точнее свидетельствует о возможностях сорта.

Публиковать окончательную характеристику всех сортов пока считаем преждевременным, но уже сегодня очевидно, что их данные отнюдь не равнозначны.

Так, если лучшие экземпляры Veltica 'Sabine' дают по 5—7 цветоносов с 20—25 цветками на каждом, или 100—130 шт/м², то Barcelona 'Magic Wand' — едва по 10 шт/м².

Различаются сорта и по товарным качествам: непрочность цветоносов отмечена у Veltica 'Sabine', Sensation 'Melita', непродолжительность жизни в срезке — у Velemore 'Marina' и др.

Невысокая продуктивность Burgundian 'Chateau' компенсируется его исключительной красотой, и, напротив, поздний сорт Bullfinch 'Swallowtail' с неброскими кремовыми цветками выделяется хорошей урожайностью.

Sensation 'Melita', Mirun 'Velmirage' показали себя слабоустойчивыми к болезням, а Madrid 'Forest King', Valecab 'Pirate' — высокоиммунными.

Все эти свойства и определяют для производителей ценность культивара. Однако отмеченные недостатки могут быть связаны и с недочетами нашей технологии или климатическими особенностями. Поэтому сорта с высокими декоративными качествами необходимо апробировать в других хозяйствах страны, прежде чем делать общие выводы.

В целом цимбидиум занимает у нас уже около 1000 м². Реализуем как цветоносы, так и отдельные цветки с аранжировочной зеленью (упаковка из винипроза изготавливается в объединении). Кроме того, продаем укорененные псевдобульбы и готовые к цветению деленки. Дальнейший рост выпуска продукции предусматривается без увеличения площади.

2. Производственная характеристика сортов цимбидиума (пример)

Сорт	Густота посадки, шт/м ² (пол.)	Выход срезки, шт/м ² (пол.)	Период цветения общий (максимум)	Устойчивость к болезням	Декоративные и товарные качества	Выход
Valecab 'Pirate'	4,2	127	X—XII	+	Цветки (диам. 12 см) кремово-красные, по 10—22 шт. на цветоносе. Стебель прочный	Рекомендуется для широкого внедрения
Veltica 'Sabine'	4,2	104	XI—I (XI)	+	Цветки (12 см) теплого светлого желтовато-зеленого тона, губа желтая с красным крапом, на цветоносе по 13—23 шт. Стебель длинный, непрочный	Пригоден для реализации отдельными цветками
Sensation 'Melita'	4,2	20	XII—III	—	Цветки (10 см и менее) темно-бордовые, по 5—10 шт. на цветоносе. Стебель слабый. Устойчивость в срезке низкая. Подвержен фузариозу	Непригоден по комплексу данных

ГРАЖДАН- СКИЙ ПРОСПЕКТ, ГЕОРГИНОВАЯ «РОЩА»

Ленинград — это не только велико-
лепный «град Петров», но и много-
численные районы новостроек. Конечно,
им не сравниться красотой со
старинными ансамблями, но по-сво-
ему они уютны и привлекательны.

Гостям нашего города советую от
души: побывайте на Гражданском
проспекте. Широкая магистраль с
большими домами, магазинами, кино-
театрами, а в 5 минутах ходьбы от
метро... георгиновая «роща». Иначе
трудно и назвать цветник, что про-

тянулся вдоль фасада дома № 122.
Пройти мимо и не задержаться хоть
на несколько мгновений невозможно.
И это не индивидуальный сад, не
дачный участок. Проспект украшен
на диво всем — жильцам, прохожим.

Создатель «рощи» — житель дома
столяр Алексей Никандрович Про-
кофьев. Все свободное время (а лет-
ние дни в Ленинграде, как известно,
очень длинные) он отдает цветам. Кро-
ме его любимых георгинов, здесь есть
штамбовые розы, клубневые бегонии,
лилии, гладиолусы и множество дру-
гих растений. Ежегодно Алексей Ни-
кандрович привозит на выставку геор-
гинов в ленинградский Дом природы
лучшие экземпляры своих питомцев.
Недаром его стэнд так восхищает
посетителей.

Нет, не перевелись еще у нас доб-
рые волшебники, которые умеют дар-
ить окружающим радость.

М. М. ЛЕБЕДЕВА,
председатель секции цветоводства
при ленинградском Доме природы



РОЗЫ В ТАЙГЕ

В том году зима в Красноярском
крае выдалась особенно ранняя. Уже
в сентябре в Дивногорске подули
холодные ветры, начались заморозки.
В такую вот пору пришла я в город-
ской дендропарк и не поверила глазам
своим: как ни в чем не бывало гор-
деливо держали свои пышные головки
розы.

— Да кто сказал, что им нужен
только юг, жара?! — убежденно за-
явила мне молодой розовод Татьяна
Кирпатовская. — Вот в Крыму и в
Ташкенте они показались мне как раз
сникшими, утомленными. Нет, наши
сибирячки куда крупнее и сильнее.
Распускаются рано, в апреле, а по-
следние букеты собираем к ноябрь-
ским праздникам.

— Волшебство?

— Нет, только труд.

И Татьяна поведала историю появ-
ления в этих суровых местах цветов
радости. Однажды родственница при-
везла в их семью, никогда не зани-
мавшуюся садоводством, несколько
кустиков роз-южанок. Не пропадать
же растениям! И вот отец Георгий
Владимирович, инженер-энергетик
Красноярской ГЭС, будучи человеком
деловым и обстоятельным, засел за
книги. Внимательно изучил почвенно-
температурный режим произрастания
роз и... придумал систему автомати-
ческого электроподогрева почвы. Пер-
вые эксперименты удались. Тогда-то

и стал мечтать он о большом розарии
на предприятии. Обсудив идею на се-
мейном совете, Кирпатовский отпра-
вился к директору ГЭС Б. А. Расто-
скуеву с эскизом будущего цветника
и такой убедительной корзиной выра-
щенных им роз, что горячая поддерж-
ка была обеспечена.

Весть об этом дерзком плане мол-
нией облетела коллектив электростан-
ции. Строители, энергетики, механи-
ки, лаборанты, наладчики не раз вы-
ходили на субботники, воскресники.
В дендропарке, неподалеку от Енисея,
они оборудовали бетонные траншеи
для гряд, смонтировали полив и
электроподогрев, поставили домик с
пультом управления. А вскоре из
Прибалтики прибыли первые 300 са-
женцев. Как же радовались им дивно-
горцы! А розы не цвели. Ежились,
чахли, начали болеть.

— Эта «недотрога» требует умелых
рук и глубоких агрономических зна-
ний. А мы тогда даже не ведали,
как бороться с тлей: зубными щет-
ками сметали насекомых в банки, —
вспоминает Татьяна.

И все-таки розы на ГЭС зацвели.
Слух о них пошел по всей Сибири.
Георгий Владимирович даже напе-
чатал заметку о своем опыте в жур-
нале «Цветоводство». А его дочь, ре-
шив посвятить розам жизнь, окончи-
ла Красноярский сельскохозяйствен-
ный институт и получила диплом
агронома.

Впрочем, увлеклась цветами не
одна она. С самого основания роза-
рия трудятся здесь Мария Нестеро-
ва Рычкова и Валентина Петровна
Соболева. Обе они, как собственных
детей, нянчат и лелеют растения,
ласково называют их на свой лад.

Так, 'Куин Элизабет', за редкостную
нежность окрестили «невестой», а
'Глория Дэи' стала «гордичкой». И
разговаривают-то с ними, словно с
людьми.

С каждым годом растет семья див-
ногорских роз. Собрано уже более
тысячи кустов самых разных сор-
тов. Особенно хорошо удаются в таеж-
ном климате 'Соня', 'Глория Дэи' и
'Проминент'.

— Мы, конечно, не великие масте-
ра селекции, — рассказывает Т. Ки-
рпатовская, — но и у нас есть свои ги-
бриды. Например, 'Галочка', назван-
ная в честь молодого агронома Г. Кле-
миной. Она вышла замуж, и увез ее
супруг еще дальше на север, а в па-
мять о чутких и трудолюбивых де-
вичьих руках осталась роза.

...Я бродила по аллеям дендропар-
ка, и чудилось, будто я в царстве доб-
рых надежд, где очаровательные цве-
ты кружатся в плавном хороводе и
тихо-тихо о чем-то беседуют. Навер-
ное, говорят о том, что в празд-
ники многие дивногорцы придут сюда
полюбоваться ими. Потом наступит
грустный день расставания, «хозяй-
ки» розария с вечера обойдут свои
владения, попрощаются с каждым
цветком и будут в ожидании гостей
кипятить большой самовар, заварив-
ать чай из сухих лепестков. А рано
утром сотни рабочих ГЭС выйдут
на традиционный субботник, чтобы
поставить над грядками зимние при-
кры-термки. «Заколдованные прин-
цессы» заснут до весны, чтобы про-
снуться от горячего прикосновения
солнечных лучей. И вновь будут да-
рить людям вдохновение.

Красноярск

В. АНУФРИЕВА

ЦЕНТР ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ — ПАРК

В 1978 г. в Ашхабаде на Генеральной ассамблее Международного союза охраны природы и природных ресурсов были приняты два документа, утверждающих основные обязанности людей в данной сфере: Хартия и Всемирная стратегия охраны природы. Хочется подчеркнуть, что речь в них идет именно о нравственном долге человека, а не о его правах.

Современный этап экологической деятельности общества заставляет по-новому оценивать и роль городских парков с точки зрения их социальной эффективности, функционального назначения. Опросы, проведенные нашим отделом в последние годы, показали, что население ставит парк на первое место по притягательности среди других объектов досуга и считает главным в нем природное начало, вызывающее в урбанизированной среде чувство особого эстетического удовольствия. Сюда стремятся как на свидание с красотой природы. Посетители подчеркивают в анкетах, что все в парке — и растительность, и здания — должно поднимать эмоциональный настрой человека. Но, как ни грустно, на практике это встречается не часто.

Часть многих парков сегодня незаметна. Статистика красноречиво свидетельствует, что территории их резко сокращаются. О какой природной среде можно говорить, если 36 % ПККиО в стране имеют площадь не более 5 га? Деревья и кустарники угнетены, достойного цветочного оформления почти и не встретишь.

Характерны в этом плане парки Кузбасса, заложенные в начале 30-х годов как необходимая принадлежность социалистического города-сада (вспомните крылатые строки Владимира Маяковского). Даже в те трудные для страны времена им придавалось огромное значение. А ныне эти «зеленые оазисы» не ведают ни ухода, ни даже элементарных санитарных рубок. При подобном отношении к насаждениям нет ничего удивительного в тех экологических проблемах, что так остро волнуют сегодня население региона.

Но и в более благополучных местах эстетические достоинства парков оставляют желать лучшего. Ландшафтные приемы в большинстве однотипны. До сих пор территории выравнивают «утюгом», лишая их природного рельефа. Так, в прошлом году засыпали

очень живописный овраг с отрогами в Старом Осколе. Посадили рядами деревца, поставили аттракционы. Рекреационную зону выполнили без учета экологических и психоэмоциональных требований, отсюда и эффективность использования оказалась невысокой. Начали засыпать овраг, предназначенный под парк, и в Можайске.

Все это говорит о том, что проектирование находится на крайне низком профессиональном уровне. Формально выполняются чертежи, и так же они воспроизводятся в натуре.

А ведь в стране есть у кого поучиться. Взять хотя бы новый тбилисский детский парк «Мзиури», расположенный в овраге. Его создатели сумели сбереечь природный рельеф, разбили территорию на микрзоны для проведения выставок, спектаклей и т. д. Живописная растительность, водные устройства, высокохудожественные малые формы придают объекту выразительность и красоту.

Городские власти, местные органы культуры имеют весьма смутное представление о современных формах деятельности ПККиО. В результате даже школьникам негде закрепить знания, полученные на уроках биологии. А что может быть естественнее, чем использовать в этих целях парк? Ведь ботанические сады, дендрарии есть далеко не везде. Такое направление просветительской работы уже находит отражение в архитектурно-планировочных структурах некоторых парков в виде экологических троп, домов природы, дендроуголков, где растения снабжены этикетками. Проводятся и различные мероприятия на природоохранную тематику — лекции, беседы, курсы, выставки. Но это лишь первый шаг.

Нами разработаны предложения по организации в городских парках, в добавление к утвержденным СНиПом*, новой зоны — экологического воспитания. Свои теоретические предпосылки, трактующие данную проблему как нравственно-этическую, мы постарались осуществить на конкретном примере.

Для внедрения нашей концепции был взят ЦПККиО им. В. Г. Белинского в Пензе. По своему вкладу в экологию

Природа содержит в себе как духовные, так и материальные ценности, вызывая в человеке уважение к жизни. Всякая форма жизни уникальна и достойна уважения вне зависимости от ее ценности для человека. Признавая право других существ на жизнь, человек добивается уважения к самому себе как к существу нравственному.

Из Хартии охраны природы

города он стоит на одном из первых мест в Союзе. Если в 1965 г. тут было всего 13 га территории на базе исторического парка, то в 1969 г. — 220, а сегодня — 370 га. Огромного уважения заслуживает бережное отношение к насаждениям. Здесь сумели сохранить даже трехсотлетнюю дубраву и научились готовить заблаговременную смену старым деревьям. Вот уже 15 лет по всему парку выращивается дуб черешчатый из семян, собранных с местных маточных экземпляров. Эти растения отличаются высокой устойчивостью.

Культурно-массовая работа проводится в единении с природой. Большое значение придается рекреационно-оздоровительным функциям парка (трасса здоровья, олимпийская аллея). А в 1985 г. дирекция приняла решение о создании специальной зоны охраны природы. Тогда же в выселенных жилых домах были устроены первые выставочные помещения — музей «Фантазия природы», «Аквариум», «Террариум».

В нашем проекте предусмотрено 3 этапа строительства этого центра экологического воспитания (до 1995 г.). Отведенный участок в 13 га характеризуется живописным рельефом, сильно террасирован (разница высот достигает 30 м). С бровки склонов раскрываются дальние виды на город и пойму реки Суры. В решении пространства сочетаются два композиционных принципа — регулярный и ландшафтный.

На главной аллее расположены водоемы, пандусы, лестницы, розарий, экспозиции луковичных и других цветочных культур. Система полей на террасах продумана так, чтобы посетители, гуляя, учились и получали при этом эстетическое удовольствие. Здесь можно познакомиться с приемами создания садово-парковых композиций, редкими видами, занесенными в Красную книгу, перспективными сортами декоративных растений.

Древесные и кустарниковые насаждения на террасах служат своеобразной зеленой оправой для травянистых. Дорожки последовательно ведут зрителя от пейзажа к пейзажу, направляя взгляд то на красивые группы, то на ковер цветов, то на берега ручья. Названия растений можно узнать по специальным табличкам. В основном это ассортимент Пензенской области, дополненный экзотами.

* В соответствии с действующими Строительными нормами и правилами (СНиП) парки должны иметь зоны: культурно-воспитательных мероприятий, зрелищных, физкультурно-оздоровительных и развлекательных, детскую, тихого отдыха.

Предусмотрены и выставочные залы с материалами, рассказывающими о природе парка и его истории, охраняемых видах местной флоры. В других зданиях разместятся учебные классы по аранжировке, любительские объединения цветоводов, садоводов и пчеловодов. Здесь же они будут проводить свои выставки, давать консультации. Специальные экспозиции помогут в выборе проекта садового домика, покажут различные варианты планировки участков, ознакомят с сельхозинвентарем и т. д.

Таким образом, парк станет направлять естественное стремление горожанина к земле, формировать его экологическое мировоззрение. Вся работа центра задумана на принципах самокупаемости. С посетителями будут брать небольшую плату за вход в эту зону и на некоторые любительские выставки, что позволит чаще менять экспонаты, привлекать квалифицированных консультантов. В перспективе планируется создать кооператив, который возьмет на себя снабжение садоводов саженцами и рассадой.

Эта разработка отмечена на смотре-конкурсе архитектуры и благоустройства парков культуры и отдыха серебряной медалью ВДНХ СССР (1988 г.). И хотя мы представили конкретный проект, его концептуальная часть может быть взята на вооружение другими парками.

Е. М. ПЕТОЯН,
заведующая отделом парков
НИИ культуры

Москва

Спешите заказать литературу

В 1990 г. ВО «АГРОПРОМИЗДАТ» выпустит целый ряд книг для озеленителей. Это прежде всего три учебника для вузов и ПТУ, что, однако, не исключает возможности их использования специалистами и рабочими в качестве практических пособий.

«ДЕКОРАТИВНОЕ ДРЕВОВОДСТВО» [Ю. И. Никитинский, Т. А. Соколова] рассматривает технологию выращивания посадочного материала широкого ассортимента. Использован передовой опыт, накопленный в различных регионах нашей страны, а также за рубежом (в частности, по применению биологически активных веществ).

«ОЗЕЛЕНЕНИЕ НАСЕЛЕННЫХ МЕСТ» [И. О. Боговая, В. С. Теодоронский] содержит методические основы ландшафтной организации жилых районов, объектов общего пользования, национальных, детских и других парков. Их строительство рассматривается с учетом различных факторов — социальных, климатических, эстетических. Отдельно даются рекомендации по созданию устойчивых и декоративных насаждений.

«МЕХАНИЗАЦИЯ РАБОТ И ЗАЩИТА РАСТЕНИЙ В ДЕКОРАТИВНОМ САДОВОДСТВЕ» [Г. Д. Гаршина, В. С. Холякко] состоит из двух разделов. В первом даются сведения о комплексе машин и механизмов, их устройстве и эксплуатации при подготовке почвы, поливе, содержании и уходе за городскими насаждениями. Второй раздел посвящен наиболее распространенным вредителям и болезням растений (включая цветочные), методам борьбы с ними с помощью средств механизации.

Большую помощь питомниководам окажет **«СПРАВОЧНИК ПО ВРЕДИТЕЛЯМ СЕМЯН ДРЕВЕСНЫХ ПОРОД»** [Г. В. Стадницкий, Г. И. Юрченко, М. В. Прибылова и др.]. Он включает описание насекомых и видов повреждений, рекомендации по организации сбора качественных семян, их хранению, методам и средствам защиты.

«ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ ПОВРЕЖДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНЫХ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ» [В. И. Гусев] рассматривает около 200 пород. Значительно повышают информативность издания многочисленные рисунки.

По тому же принципу построен **«ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ ПОВРЕЖДЕНИЙ ПЛОДОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ»** [В. И. Гусев]. Приведено 65 пород, многие из которых широко применяются в зеленом строительстве.

«ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА ЛЕСОПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА» [А. Р. Родин и др.], объявленная в «Книготорговом бюллетене» № 55-34-88 г. от 24 октября 1988 г., также может заинтересовать работников декоративных питомников. Ведь здесь есть сведения и о методах, ускоряющих выращивание сеянцев и саженцев древесных с помощью биологически активных веществ, и о новых отечественных полимерных материалах.

Все более широкое применение в озеленении сельских мест, на приусадебных участках находят кустарники, обладающие как декоративными, так и ценными пищевыми свойствами. Брошюра **«МЕДВЕЖИЙ ОРЕХ»** [Т. Г. Чиковани] посвящена одному из реликтовых эндемиков Кавказа с удивительно полезными плодами. Вторая брошюра **«КИЗИЛ»** [Г. Д. Дудукал, И. С. Руденко] рассказывает о распространенном и популярном растении, интересующем население благодаря высоким вкусовым качествам, фитонцидным свойствам, нетребовательности к почвенным и климатическим условиям.

Все названные книги можно заказать заблаговременно в книжных магазинах, распространяющих техническую литературу, по тематическим планам ВО «Агропромиздат».

А. Н. МЕШКОВ

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

В скором времени выйдет из печати монография Э. Ф. Козаржевской **«ВРЕДИТЕЛИ ДЕКОРАТИВНЫХ РАСТЕНИЙ (щитовки, ложнощитовки, червецы)»**. — М.: «Наука», № 796. 1990. 20 л. 2 р. 20 к.

Подробно описаны 120 видов насекомых, причиняющих большой вред плодово-ягодным, оранжерейным и комнатным растениям, городским насаждениям. Использованы многочисленные цветные и черно-белые иллюстрации.

Книга рассчитана на специалистов, работающих в области защиты растений, лесоводства, плодоводства, городского озеленения, и цветоводов-любителей.

Заказы направляйте по адресу: 117192, Москва, Мичуринский проспект, 12, магазин «Книга-почтой» «Академкнига» или в ближайšie магазины «Академкнига», имеющие отдел «Книга-почтой».

КАК ПРОДЛИТЬ ЖИЗНЬ СРЕЗАННЫХ ЦВЕТОВ*

И. С. УТЕНКО

Левкои живут в букете 5-12 дней в зависимости от вида и группы (махровые формы — дольше). Растения вынимают из земли с корнем, когда соцветие распустилось наполовину. Удаляют листья, расщепляют или разминают внизу одревесневшие побеги (5—7 см) и помещают в очень холодную воду. Полезен и тонкий распыл из пульверизатора. Сняв верхушку, можно ускорить раскрытие остальных бутонов. При преждевременном увядании обновляют концы, расщепляют их, обрабатывают горячей водой.

Лилии срезают с одним распустившимся цветком, бутоны раскрываются поочередно. Пыльники иногда удаляют, чтобы избежать загрязнения лепестков яркой пылью. Концы расщепляют и опускают в холодную воду. Растение легко впитывает ее и хорошо хранится в бутоне при низкой температуре.

У люпина в кисти должна раскрыться половина цветков. Удалив лишние листья и расщепив концы, побеги ставят на ночь в холодную воду (наискось, если для композиции нужны изогнутые линии). Полезен тонкий распыл.

Мускари (цветки и листья) осторожно срывают, когда соцветие наполовину открылось. Подрезают и содержат в емкости с холодной водой. В букете живет 3—6 дней.

Нарциссы лучше не срезать, а срывать в бутоне. Из стеблей выделяется сок, поэтому необходимо держать их головками вниз. Концы обрабатывают теплой водой, затем не менее суток хранят растения в холодной, и только тогда их можно ставить в вазу с другими цветами. Полезно добавление сахара (10 г/л), частое опрыскивание. В холодном помещении нарциссы стоят 7—10 дней, но это зависит и от сорта.

Орхидеи (все виды) держат в частом сменяемой теплой воде. Короткие стебли подрезают буквально на миллиметры.

Крупные каттели в композиции живут около 1 нед, более мелкие — до 3 нед. Срезают их в полном роспуске. Цветы очень восприимчивы к этилену (увядают за несколько часов).

Фаленопсис может храниться 20—30 дней.

Цимбидиум на холоде (9°) остается свежим 30—40 дней, в аранжировке — 10—20. Однако он увядает от малейшего повреждения лепестков при сборе или от запыления в хранилище. У сортов с большим количеством цветков на стебле нижние и средние держатся в срезке лучше, так как они скорее вызревают. В композициях можно использовать и отдельные цветки, вставленные в пластмассовые или стеклянные пробирки с водой.

Пафиопедилум (венерин башмачок) не вянет до 4 нед.

Пионы режут в бутоне, раскрытых меньше чем наполовину. Сначала их кладут в холодном месте (можно на каменный пол), а затем ставят в воду. Перед использованием вынимают, расщепляют концы стеблей (5 см) и снова помещают в холодную воду, пока цветки не распустятся. Если нужно сохранить аромат, их держат в целлофановом пакете. Растения не теряют свежести 7—8 дней.

Розы в домашней обстановке быстро увядают. Лучшее время для срезаки в саду — вечер. Побег снимают наискось, так чтобы оставшаяся верхняя почка была внешней, иначе новый побег пойдет внутрь куста. Расщепив концы, розы связывают (при большом количестве), погружают в холодную воду до основания головок и оставляют на ночь в прохладном помещении (можно в холодильнике). Рекомендуется удалять шипы и закрывать растения бумагой. Перед использованием их вынимают, обрывают поврежденные листья, обновляют срезы и не менее 2 ч хранят в воде при комнатной температуре. Если розы подвяли, надо подрезать концы, расщепить их и, завернув цветоносы в бумагу, погрузить в горячую воду, а затем вновь в холодную.

Дома или на выставке розам необходимо периодически давать «отдых». Для этого их вечером вынимают из вазы, заворачивают целиком в газету, сверху завязывают и опускают «шалашик» глубоко в воду (до головок). Утром освеженные цветы можно снова ставить в букет. В воде с pH 4,0 они сохраняются до 10 дней. Полезно опрыскивание.

Сирень лучше срезать коротко, когда кисть распустилась больше чем наполовину. Концы расщепляют или разминают, снимают кору на 3—4 см, удаляют все листья и боковые побеги (их добавляют в букеты отдельно). Напаивают 2 ч, а лучше всю ночь, прикрыв влажной газетой. Соцветия рекомендуются опрыскивать и даже окунать в воду. Подвядшую сирень оживляют — сначала обрабатывают горячей водой, затем опрыскивают холодной и покрывают влажной газетой. На ночь букет обязательно вынимают из вазы

(даже если он хорошо выглядит) и помещают глубоко в воду, прикрыв влажной бумагой. При правильном обращении он сохраняется 7 дней и больше (стойкость зависит и от сорта).

Стрелицию при транспортировке перекладывают ватой. Аранжировки легко переносят затенение (холлы, лестничные площадки). Растение стоит при 20° — 10 дней, а в прохладном темном помещении — до 30.

Тюльпаны срезают в окрашенных бутоне. Чтобы они быстро не распустились, иногда на головки надевают тонкие резинки. Пучки по 10 шт. с цветками на одном уровне заворачивают во влажную бумагу, ставят глубоко в воду и хранят на холоде. Стебли будут стройными, если их обвязать сверху полосками пленки, фольги. Подвявшие тюльпаны опускают концами в теплую воду (30°), а затем переносят на 1—2 ч в прохладное место. У некоторых сортов стебли вытягиваются при распускании и могут нарушить задуманную композицию.

Флоксы берут для букета, когда распустится половина соцветия. Расщепив концы, цветоносы опускают глубоко в холодную воду. Преждевременное увядание вызывают поздняя срезка (в полном роспуске), неправильное хранение и недостаток влаги. Некоторые сорта живут в вазе до 12 дней.

Фрезии срезают с раскрытием первых бутонов. Каждый цветок живет в вазе 2—3 дня, а цветонос в целом соответственно дольше. Для сохранения аромата пучки помещают в целлофановые пакеты или заворачивают в пергамент. Рекомендуется концы стеблей надрезать вдоль. В теплой комнате фрезия быстро отцветает, поэтому на ночь ее лучше ставить в прохладу. Рекомендуется опрыскивание.

Хризантемы (тепличные) ломают в полном роспуске. У твердых древеснистых стеблей концы (5—10 см) перед хранением в воде обязательно расщепляют или разминают твердым предметом. Подвявшие хризантемы помещают в горячую воду, лучше с добавлением сахара (3—4 ч. л. на 2 л), пока она не остынет. Так же поступают с растениями после транспортировки.

Чтобы избежать опадения лепестков, их закрепляют, закапав основания корзиночек воском или стеарином. В букете листья быстро высыхают, их надо оборвать и поставить другую зелень. Крупные соцветия при перевозке обортывают мягкой бумагой.

Цинния идет на букеты лишь в полном роспуске, бутоны в вазе не раскрываются. Перед срезкой почву надо обильно полить. Стебли внизу расщепляют, удаляют все листья и напаивают растения ночь. Живут они 7—8 дней.

* Окончание. Начало см. в № 4, 1989.



'Пурпуреа Плена Элеганс'.



'Аленушка'.



К. бурый.




К. Дюрана.

К. метельчатый.

'Идеал'.



Клематисы



Из истории культуры

Существуют ли в природе растения, способные непрерывно цвести более трех месяцев, покрываясь сотнями белых, желтых, розовых, малиново-красных, голубоватых, фиолетовых и почти черных цветков диаметром до 20 см, которые даже после небольших осенних заморозков и первого снега, пригретые октябрьским солнцем, продолжают радовать глаз? Конечно, это клематисы. Русское название рода *Clematis* — ломонос, очевидно, произошло от того, что растения, цепляясь за ветви кустарников и деревьев, образуют непроходимые заросли, в которых легко упасть и сломать себе нос, а возможно, от очень неприятного запаха выкопанных корней.

Первые клематис появились в садах Европы более 400 лет тому назад — это был к. фиолетовый. Однако признание род завоевал лишь после выставки, где англичанин Г. Жакман продемонстрировал выведенный им в 1860 г. первый крупноцветковый гибрид, названный позднее к. Жакмана. К концу 80-х годов прошлого столетия в результате скрещиваний, в которых использовались к. фиолетовый, к. цветистый, к. раскидистый, к. шерстистый и к. Жакмана, было получено около 190 крупноцветковых форм и сортов, большая часть которых и по сей день украшает наши сады. В настоящее время насчитывается несколько тысяч культиваров клематисов.

Трудно поверить, что еще в 1862 г. составитель обзора по клематисам В. Ермолаич писал: «К сожалению, климатические условия наши приводят к тому, что садовые клематисы, растущие в Англии на воздухе, могут быть у нас воспитываемы только в оранжереях и не имеют ни той силы развития, ни той полезности применения, каких достигают в Западной Европе» («Вестник Русского общества садоводства», 1873). В России клематисы появились в садах в первой четверти XIX в., но селекционная работа с ними была начата только в 1953 г. в Государственном Никитском ботаническом саду А. Н. Волосенко-Валенисом. Им проделана колоссальная работа по выведению отечественных сортов, в процессе которой он получил и испытал 210 тыс. сеянцев от самых разнообразных ва-

риантов скрещиваний. Впоследствии эту работу продолжила М. А. Бескаравайная. В Киеве, в Центральном республиканском ботаническом саду АН УССР, селекцией клематисов занимался М. И. Орлов.

Цветоводы-любители также не остались в стороне от этого интереснейшего дела. Великолепные сеянцы цветут в саду старейшины отечественных селекционеров М. Ф. Шаронова под Москвой (см. статью «Сохранить наследие Шароновой», Цветоводство, № 2, 1989). Селекцией клематисов занимается У. Я. Кивистик из колхоза им. Ю. Лауристана под Таллином.

Но больше всего клематисов выращивают в Латвийской ССР. В коллекциях В. Э. Риекстини, Я. А. Рупленса и других цветоводов насчитывается до 200 видов и сортов отечественной и зарубежной селекции. Некоторые районные отделения объединения агрокооперативных обществ республики успешно размножают эти растения.

Клематисы незаменимы для вертикального озеленения. Их цветение начинается в июне и продолжается в зависимости от погодных условий до конца октября. В хорошую теплую осень букет из клематисов можно иметь даже на ноябрьские праздники. Лучше всего эти растения выглядят на фоне газона, посаженные одиночно или группами. Ими можно декорировать стены домов, беседки, создавать из них арки и стенки, устраивать клумбы, выращивать в больших емкостях, что позволяет переносить их с места на место. Клематисы хорошо использовать в сочетании с розами, сажая рядом с кустарниками, цветущими в первой половине лета. Раньше всех, в июне, зацветают неприхотливые дикорастущие виды — к. прямой, к. цельнолистный, а позднее — к. жгучий и к. тангутский, у которого плоды собраны в шаровидные головки, напоминающие седого старика, что стало поводом для народного названия этого вида — «дедушкины кудри». В конце июля — начале августа наступает массовое цветение крупноцветковых форм, максимум которого приходится на август-сентябрь.

Некоторые клематисы можно использовать для выгонки в закрытом грунте и срезки, так как их цветки стоят в воде, не увядая, до 10 дней. Вечнозеленые виды и сорта успешно растут в зимних садах и холодных оранжереях.

На юге, где морозы непродолжительны, клематисы сажают и на балконах.

По книге В. А. Максимова «Клематисы» (Лениздат, 1985).

Классификация

Поскольку род *Clematis* отличается большим разнообразием, то по мере увеличения числа культивируемых видов, сортов, форм возникла потребность их систематизировать. Первоначально в основу классификации клали только жизненные формы, а позже — и морфологические признаки.

По распространенным жизненным формам клематисы разделяют на травянистые многолетники, полукустарники, кустарники и лианы. У травянистых многолетников ежегодно к концу вегетации полностью отмирают стебли. Растения сохраняются в виде корневищ с почками (например, к. прямой). Нижняя часть стебля полукустарников одревесневает и сохраняется в течение ряда лет, а не одревесневшая верхняя отмирает к концу вегетационного периода (к. борщевиколистный). Кустарники отличаются полностью одревесневшими многолетними стеблями (к. кустарниковый). Лианами называют растения с гибкими неустойчивыми стеблями, которые для роста вверх нуждаются в опорах (к. жгучий). Среди вьющихся клематисов имеются лианы как с травянистыми, так и с одревесневшими стеблями. По высоте их делят на низкие — до 2 м, средние — до 4, высокие — выше 4 м.

В зависимости от важнейшего декоративного признака — величины цветка — различают мелкоцветковые (до 5 см в диаметре) и крупноцветковые (5—22 см); у некоторых новых сортов цветки до 25 см в диаметре. Сорта в зависимости от происхождения по материнской линии входят в группы: Жакмана, Витицелла, Ланугиноза, Флорида, Патенс, однако они не исчерпывают все разнообразие гибридов. В последние два десятилетия в селекционную работу было вовлечено много других видов и выведен ряд сортов. Их тоже объединяют в группы в зависимости от происхождения по материнской линии. Наиболее известны сорта групп Интегрифолия, Гераклефолия, Тексензис. Дальнейшее деление, на наш взгляд, усложнит классификацию. К сожалению, долгие годы самых разнообразных скрещиваний создали большую путаницу в принадлежности сортов к той или иной группе. В связи с этим в последнее время в иностран-



ных каталогах вместо принадлежности культивара к определенной группе приводят рекомендации по обрезке стеблей на зиму, то есть указывают, на каких побегах (прошлогодних или молодых) даст цветки данный клематис. Условно не требуют обрезки сорта Патенс и Флорида, нуждаются в ней культивары из групп Жакмана и Витицелла. Группа Ланугиноза занимает промежуточное положение, поскольку большинство ее сортов имеет хорошие цветonoсы как на прошлогодних, так и на побегах текущего года.

Для знакомства читателей с важнейшими морфологическими признаками сортов, дающих возможность отнести их к той или иной группе, приводим описание основных.

Группа сортов к. Жакмана (гр. Жакмана). Включает культивары, полученные за рубежом и в нашей стране от скрещивания к. Жакмана с видами и сортами других садовых групп, имеющих цветки на побегах текущего года. У них мощная корневая система, обеспечивающая быстрый рост сильных (до 3,5—4 м) полутравянистых побегов. Листья перистосложные и состоят из 3—5 темно-зеленых, крупных, яйцевидных или широкояйцевидных, цельнокрайних листочков. Цветки открытого типа, без запаха, многочисленны, крупные, от 8 до 15 см в диаметре, разнообразной окраски, с преобладанием сине-фиолетово-пурпурных тонов, чашелистиков 4—6, реже больше*. Цветут очень обильно с июня до заморозков. Сорта этой группы рекомендуются для широкого использования в вертикальном озеленении.

Группа сортов к. фиолетового (Витицелла). Объединяет культивары, полученные от скрещивания к. фиолетового с крупноцветковыми видами и сортами, образующими цветonoсы на побегах текущего года. Сюда входят деревянистые лианы высотой около 3 м. Листья, как правило, дваждыперистосложные, с 5—7 цельнокрайними листочками. Цветки от 8 до 12 см в диаметре, разных окрасок, с преобладанием розово-красно-пурпурных тонов, чашелистиков 4—6 (иногда 7). Цветет с июня до морозов.

Группа сортов к. шерстистого (Ланугиноза). Получены в основном от скрещивания к. шерстистого с сортами других садовых групп и видов, унаследовавших способность обильно цвести на перезимовавших побегах прошлого года с начала июня, повторно несколько слабее в августе-сентябре. При обмерзании большин-

ство сортов этой группы образует цветonoсы на отросших побегах в июле-августе. Более теплолюбивы, чем предыдущие две группы. Выющиеся растения высотой 2,5—3 м с опущенными молодыми побегами. Листья простые или тройчатые, листочки яйцевидные, заостренные, цельнокрайние. Цветки одиночные или по два-три на цветоножках длиной 5—10 см, плоские, до 15 см в диаметре, расположены горизонтально, чашелистиков 6—8. Окрасены разнообразно, с преобладанием белых и голубых тонов, по центру чашелистиков часто проходит яркая полоса. Сохраняют декоративность в течение 12—14 дней.

Группа сортов к. раскидистого (Патенс). Получены от к. раскидистого, впервые обнаруженного в Японии и интродуцированного в Европу в 1836 г. Цветки закладываются на перезимовавших побегах. Цветут с июля по сентябрь. Зимой часто вымерзают. Лианы до 4 м высоты. Листья цельные, яйцевидные, заостренные. Молодые листья светлые, опушенные, позднее темно-зеленые, голые. Цветки широкооткрытые, до 15 см в диаметре, разных окрасок, часто махровые, с преобладанием белых и бледно-голубых. В этой группе есть клематисы с чисто-желтой окраской, но даже на юге они часто погибают. Пыльники пурпурные. Несмотря на высокую декоративность, все сорта, полученные от скрещивания с к. раскидистым, характеризуются низкой зимостойкостью.

Группа сортов к. цветистого (Флорида). Материнской формой является указанный вид, завезенный из Японии в Европу в 1776 г. Цветки закладываются на перезимовавших побегах. Цветут в июне-июле. Лианы высотой до 4 м. Листья верхней части побегов тройчатые, нижние — дваждытройчатые, яйцевидно-ланцетные, в основании округлые, заостренные, цельнокрайние, темно-зеленые, голые. Цветки разнообразной окраски, ароматные, часто махровые, до 8—12 см в диаметре, расположены горизонтально.

Группа сортов к. цельнолистного (Интегрифолия). Получены от скрещивания клематисов цельнолистного и шерстистого с другими видами и сортами. В зависимости от происхождения — полукустарники и выющиеся, нецепляющиеся лианы высотой 1—2,5 м. Листья простые и сложные. Цветки одиночные, поникшие, колокольчатые, 5—12 см в диаметре, разных окрасок. Чашелистики плотные, в количестве четырех—восьми. Цветки образуются, как правило, на побегах текущего года. Цветут с июня по сентябрь.

Группа сортов к. борщевиколистного (Гераклеифолия). Получены от скрещивания клематисов борщевиколистного, трубчатого и прямого с другими видами и сортами. В зависимости от происхождения — полукустарники и полутравянистые лианы со слабо- или сильновыющимися хрупкими нецепляющимися побегами длиной 0,7—4 м. Листья чаще тройчатые, в различной степени рассеченные. Цветки трубчатые (чашелистиков 4), преимущественно белых и голубых тонов, до 3—5 см в диаметре, собраны в соцветия, образуются на побегах текущего года. Цветут с августа по октябрь.

Группа сортов к. техасского (Тексензис). Получены от скрещивания к. техасского, к. лесного, к. бурого, к. курчавого с другими видами и сортами. Полудеревянистые лианы до 3 м высоты. Листья перистые, из 3—7 листочков. Цветки одиночные, преимущественно карминово-красные, плотные, до 6 см в диаметре, чашелистиков 4—6. Образуются на побегах прошлого и текущего года. Цветут с июня по сентябрь.

По книге П. Н. Ломоноса «Клематисы в вашем саду» (Минск, Ураджай, 1985).

О клематисах в нашем журнале

- БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А. Клематисы. 1970, № 6.
 БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А. О размножении клематисов. 1971, № 6.
 БЕЛИНСКАЯ Н. К. Прививка у клематисов. 1973, № 7.
 КУЛИКАУСКАЯ И. Клематисы — отводками. 1974, № 6.
 ОСИПОВ С. С. Черенкование клематисов. 1972, № 3.
 ОСИПОВ С. С. Клематисы в Подмосковье. 1974, № 9.
 МУРЗОВА Р. М. Клематисы в Ташкенте. 1974, № 11.
 Пусть больше будет клематисов (подборка). 1976, № 4.
 МАКСИМОВ В. А. Клематисы под Ленинградом. 1976, № 10.
 МАКСИМОВ В. А. Изменение окраски клематиса. 1977, № 6.
 МАКСИМОВ В. А. Клематисы из одревесневших черенков. 1973, 12.
 СУХИНА З. В. Клематис Жакмана — горшечная культура. 1974, № 3.
 ЩЕРБАКОВ А. Размножение клематиса отводками. 1973, № 10.
 КОВАЛЕВСКИЙ Н. А. Размножение клематисов укоренением отводков. 1981, № 2.
 МАКСИМОВ В. А. Клематисы в Латвии. 1980, № 4.
 МАКСИМОВ В. А. Клематисы в скверах и парках. 1984, № 5.

* Цветки клематисов не имеют лепестков. Декоративный эффект создают окрашенные лепестковидные чашелистики.

Выведены в Никитском саду

Государственный Никитский ботанический сад занимается интродукцией клематисов с первых лет своего основания, а в 60-х годах начаты работы по их селекции. Создана крупнейшая в нашей стране коллекция, включающая свыше 200 видов, разновидностей, сортов и форм отечественной и зарубежной селекции. Накоплен значительный фонд перспективных гибридов, отличающихся высокой декоративностью, устойчивостью к засухе, болезням и другим неблагоприятным факторам.

За последние 20 лет на государственное сортоиспытание принято 37 сортов и форм клематиса селекции Никитского сада (оригинаторы А. Н. Волосенко-Валенис и М. А. Бескаравайная), 12 из них уже районированы в Эстонии, Латвии, Литве, Белоруссии, 28 областях Украины и РСФСР. Приводим описание наиболее интересных культиваров.

'Балерина'. Группа Ланугиноза. Оригинаторы М. А. Бескаравайная, А. Н. Волосенко-Валенис, 1967 г. Назван в честь выдающейся советской балерины Майи Плисецкой. Цветки раскрытые, одиночные, диаметром до 12 см; чашелистиков 6 (8), они широкие, белые. Пыльники крупные, пурпурные, красиво контрастируют с белым фоном чашелистиков. Кустарниковая лиана с темно-коричневыми побегами длиной до 2,5—3 м. Листья сложные, тройчатые, реже простые, плотные. В мае обильно цветет на прошлогоднем приросте. Обычно во второй половине лета и осенью цветение повторяется на молодых побегах. Районирован в 12 областях Нечерноземья. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Бирюзинка'. Жакмана. М. А. Бескаравайная, 1971 г. Цветки одиночные, раскрытые, 12—16 см в диаметре; чашелистиков 6 (4), они вытянутые, сине-голубые. Такая окраска встречается довольно редко у клематисов группы Жакмана. Пыльники светло-желтые. Кустарниковая лиана с красновато-коричневыми побегами длиной до 3,5 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, реже простые. Обильно цветет в мае (если растение на зиму не обрезали), в июне-июле — повторно на побегах текущего года. Районирован в Полесской и Лесо-

степной зонах Украины. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Космическая Мелодия'. Жакмана. А. Н. Волосенко-Валенис, М. А. Бескаравайная, 1965 г. Назван в честь полета космонавтов А. Николаева и В. Севастьянова. Цветки одиночные, раскрытые, диаметром до 12 см; чашелистиков 6 (5), они бархатистые, вишнево-пурпурные или темно-вишневые. Пыльники темно-вишневые. Кустарниковая лиана с красновато-коричневыми, коричневыми или светло-красновато-коричневыми однолетними побегами длиной до 3 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, и простые. Очень обильно цветет в июне-июле, иногда с середины мая до июля. Районирован в Литве, Латвии, Эстонии и Белоруссии, 7 южных областях Украины, 12 областях Нечерноземья и 4 северо-западных областях РСФСР. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Лютер Бербанк'. Жакмана. А. Н. Волосенко-Валенис, М. А. Бескаравайная, 1962 г. Назван в честь американского селекционера клематисов. Цветки широко раскрытые, очень крупные, 16—20 (иногда до 25) см в диаметре; чашелистиков 6, они пурпурно-фиолетовые, снизу беловойлочные, в жару окраска бледнеет, а с понижением температуры снова становится яркой и ровной. Пыльники крупные (до 2 см), желтые и светло-желтые. Сильнорослая кустарниковая лиана с красновато-коричневыми побегами длиной до 4 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, кожистые. Цветет обильно и продолжительно с июня по сентябрь. Районирован в 12 областях Нечерноземья. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Надежда'. Патенс. М. А. Бескаравайная, 1969 г. Назван в честь сестры автора Н. А. Платоновой. Цветки одиночные, чашеобразно раскрытые, диаметром 14—16 см; чашелистиков 6, они бледно-пурпурно-розовые с яркой красно-пурпурной полосой по центру, в жару окраска бледнеет. Пыльники желтые. Кустарниковая лиана с зеленовато-красновато-коричневыми побегами длиной до 2,5—3 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, плотные. Обильно цветет весной (в мае), повторно летом. Районирован в Литве. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Николай Рубцов'. Жакмана. М. А. Бескаравайная, А. Н. Волосенко-Валенис, 1967 г. Назван в честь известного ботаника, профессора Н. И. Рубцова. Цветки одиночные, раскрытые, до 14 см в диаметре; чашелистиков 6 (5), они красновато-сиреневые, более светлые к центру, на солнце выгорают. Пыльники светло-желтые или желтые. Кустарниковая лиана с коричневыми или красновато-коричневыми побегами длиной



'Ялгинский Эгюд'.

'Лютер Бербанк'.





до 2,5 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, и простые, плотные. Обильно цветет с мая до сентября. Районирован в Литве. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Память Сердца'. Интегрифолия. М. А. Бескаравайная, 1970 г. Цветки одиночные, полураскрытые, пониклые колокольчики, диаметром 8—10 см, длиной 7—9 см; чашелистиков 4 (реже 5), они атласно-лилово-сиреневые, широкие, слегка свернутые. Пыльники крупно, светло-желтые. Плетистый полукустарник с красновато-коричневыми побегами длиной до 1,5—2 м. Листья простые и сложные, несимметрично рассеченные, из 3—5—7 листочков, кожистые. Обильное цветение продолжается с июня по август. Один из лучших сортов этой группы. Районирован в Литве. Рекомендуется выращивать повсеместно.

'Фантазия'. Жакмана. А. Н. Волосенко-Валенис, М. А. Бескаравайная, 1963 г. Цветки одиночные, раскрытые, диаметром 10—14 см; чашелистиков 6 (5), они интенсивно-фиолетово-синие. Пыльники пурпурные. Кустарниковая лиана длиной до 2—2,5 м. Листья простые и сложные из 3 листочков. Обильно и продолжительно цветет с мая по сентябрь. За время цветения окраска цветков меняется от фиолетовой до серо-бронзово-синей, что и определило название сорта. Районирован в 12 областях Нечерноземья. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Фаргезиоидес'. Фаргеза. А. Н. Волосенко-Валенис, М. А. Бескаравайная, 1964 г. Цветки раскрытые, собра-

ны по 3—7 в соцветиях, диаметром 4—5, реже 6 см; чашелистиков 6 (4), они белые или кремовато-белые. Пыльники светло-желтые. Сильнорослая кустарниковая лиана длиной до 4—5 м. Листья крупные, сложные, из 5—7 листочков, кожистые. У сорта ярко выражен гетерозис. Цветет обильно (реже умеренно), беспрерывно с июня по сентябрь. Устойчив к грибным болезням. Районирован в Литве, Латвии, Эстонии, Белоруссии, в 7 южных областях Украины и 7 северо-западных областях РСФСР. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Элегия'. Жакмана. А. Н. Волосенко-Валенис, М. А. Бескаравайная, 1963 г. Сорт назван в память А. Н. Волосенко-Валениса. Цветки одиночные, раскрытые, диаметром 12—14 см, чашелистиков 5—6, они густо-синепурпурные, со временем окраска бледнеет. Пыльники пурпурные. Сильнорослая кустарниковая лиана с красновато-коричневыми побегами длиной до 3,5 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, кожистые. Обильно (умеренно) цветет с мая в течение лета. Районирован в Литве, Латвии, Эстонии, Белоруссии и 4 северо-западных областях РСФСР. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Юбилейный-70'. Жакмана. М. А. Бескаравайная, А. Н. Волосенко-Валенис, 1965 г. Назван в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Цветки одиночные, раскрытые, диаметром 9—14 см; чашелистиков 5—6, они широкие, интенсивно-сиренево-пурпурные, бархатистые, со временем слегка выгорают. Пыльники свет-

лые с коричневатыми полосками (светло-коричневые). Кустарниковая лиана с красновато-коричневыми побегами длиной до 3,5 м. Листья сложные, из 5—7 листочков, изредка простые. Очень обильно цветет летом (июнь-июль). Районирован в 12 областях Нечерноземья. Рекомендуется использовать повсеместно.

Ялтинский Этюд'. Жакмана. М. А. Бескаравайная, 1973 г. Цветки одиночные, раскрытые, диаметром 12—16 см; чашелистиков 6 (8), они светло-малиновые с ярко-малиновой полосой по центру, плоские, со временем выгорают. Пыльники желтые. Кустарниковая лиана длиной до 3—3,5 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, плотные. Обильно цветет с середины мая по август. Районирован в Полесской и Лесостепной зонах Украины. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Брызги Моря'. Гераклеифолия. М. А. Бескаравайная, А. Н. Волосенко-Валенис, 1968 г. Мелкоцветковая гибридная форма. Цветки собраны в раскидистые сложные соцветия, в пазухах листьев, мелкие, до 3—4 см в диаметре, трубчатые у основания. Чашелистиков 4, они синева-белые с фиолетовым оттенком, отогнутые наружу. Пыльники светлые. Мощный, сильнорослый, слабоцепляющийся кустарник, высотой до 3 м. Листья крупные, сложные, из 3—5 листочков, кожистые. Пышно цветет в июне-августе (до середины сентября). Устойчив к мучнистой росе. Рекомендуется для южных областей страны.

'Фаргезиоидес'.



'Космическая Мелодия'.





'Загадка'. Гексапета. М. А. Бескаравайная, Н. Г. Чемарин, 1974 г. Первая отечественная форма клематиса, полученная методом экспериментального мутагенеза. Цветки раскрытые, 6,5—8,5 см в диаметре, собраны в соцветия; чашелистиков 5—6, они ярко-сине-фиолетовые. Пыльники светло-желтые. Прямостоячий травянистый поликарпик с побегами высотой до 1,3 м. Листья сложные, продолговато-узкие, кожистые. Обильно и продолжительно цветет весной и в течение лета. Одна из немногих среднецветковых форм клематиса. Рекомендуется использовать повсеместно при озеленении невысоких объектов.

'Каменный Цветок'. Патенс. М. А. Бескаравайная, 1978 г. Цветки одиночные, раскрытые, 12—16 см в диаметре, со слабым ароматом; чашелистиков 6, они сине-фиолетовые, бархатистые, с пурпурной полосой по центру, снизу беловолочные. Со временем появляются светлые крапинки, придавая цветку «марморный» вид. Пыльники пурпурные. Кустарниковая лиана с красновато-коричневыми, опушенными побегами длиной до 3,5 м. Листья сложные, из 3—5 листочков, опушенные. Обильно цветет в мае на побегах прошлого года; летом — повторно.

'Польская Варшавянка'. Жакмана. М. А. Бескаравайная, 1977 г. Цветки раскрытые, собраны в соцветия по 3, реже одиночные, 10—14 см в диаметре; чашелистиков 5 (4—6), они темно-пурпурно-фиолетовые, бархатистые, ромбовидные. На солнце не выгорают. Пыльники желтые и зеленовато-желтые. Кустарниковая лиана с побегами длиной до 2,5—3 м. Листья сложные, из 5, иногда 7 листочков, плотные. Обильно и продолжительно цветет в июне-июле. На Южном берегу Крыма в отдельные годы поражается мучнистой росой. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Серенада Крыма'. Ланугиноза. М. А. Бескаравайная, 1978 г. Цветки раскрытые, до 14 см в диаметре; чашелистиков 6, они густо-сиреневые с карминовыми прожилками, более светлые к центру, округлые, по краям слегка гофрированные. Пыльники коричневатые. Кустарниковая лиана длиной до 2,5 м. Однолетние побеги красновато-коричневые, опушенные. Листья сложные, тройчатые, кожистые. Обильно цветет весной (май) на прошлогодних побегах; летом (июль) — повторно. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Слава'. Жакмана. М. А. Бескаравайная, 1973 г. Цветки раскрытые, одиночные, 12—14 см в диаметре; чашелистиков 6 (4—7), они ярко-пурпурно-фиолетовые, на солнце не выгорают. Пыльники желтые (светло-желтые). Кустарниковая лиана с темно-коричневыми побегами длиной до 3 м. Листья сложные, из 3—5 ли-

сточков. Обильно цветет в мае на прошлогодних побегах, затем цветение повторяется в течение лета. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Христиан Стевен'. Жакмана. М. А. Бескаравайная, 1975 г. Назван в честь 200-летия со дня рождения основателя и первого директора Никитского ботанического сада. Цветки одиночные, раскрытые, диаметром до 12—16 см; чашелистиков 6, они сначала сине-пурпурные, затем густосиние, округлые, на солнце не выгорают. Пыльники коричневато-бордовые; белые тычиночные нити создают светлое «пятно» в центре, которое красиво контрастирует с темно-синим фоном, придавая цветкам элегантный вид. Кустарниковая лиана длиной до 3—3,5 м. Листья сложные, чаще тройчатые. Обильно цветет в мае-июне, во второй половине лета цветение повторяется. Рекомендуется использовать повсеместно.

'Чайка'. Ланугиноза. М. А. Бескаравайная, 1975 г. Назван в честь первой женщины-космонавта В. В. Терешковой. Цветки одиночные, раскрытые, диаметром до 12—16 см; чашелистиков 6—8, они белые с кремоватыми прожилками. Пыльники желтые. Кустарниковая лиана с темно-окрашенными побегами длиной до 3 м. Листья сложные, тройчатые. Обильно цветет в мае-июне, летом — повторно. Рекомендуется использовать повсеместно.

Для передачи на госсортоиспытание подготовлены и другие гибридные формы — 'Ай-Нор', 'Вечный Зов', 'Вечерний Звон', 'Звездоград', 'Легенда Гор', 'Музыка Тавриды', 'Прощание Славянки', 'Садко', 'Синий Дождь', 'Южная Ночь', 'Фонтан Слез', 'Черноморец', 'Чехонте' и другие.

М. А. БЕСКАРАВАЙНАЯ,
кандидат сельскохозяйственных наук



Псковское производственное объединение

«ЭЛИТА»

предлагает с оплатой по перечислению, наложенным платежом или за наличный расчет посадочный материал РОЗ, КЛЕМАТИСОВ, ГЕРБЕРЫ.

Стоимость саженцев роз — 3—4 руб., герберы — 1,5—3 руб., клематисов — 4—6 руб.

Сроки реализации — март — октябрь.

Минимальная сумма заказа — 50 руб.

По запросам высылаются прейскуранты.

Адрес: 180006, Псков, ул. Школьная, 19.

Пополняем гибридный фонд

Клематисы в Эстонии получили широкое распространение сравнительно недавно, всего 20—30 лет назад.

Мы с женой начали собирать свою коллекцию видов и сортов в 1974 г. Это было очень непросто: чтобы получить саженец нового сорта или черенок для прививки, надо было ехать за тысячи километров в Ялту, Москву, Киев и другие города. Но год за годом коллекция росла, и в 1979 г. решили сами попробовать получить новые гибриды. Нашими учителями в этом деле были селекционеры-клематисоводы Адольф Вайгла и Мария Федоровна Шаронова.

В климате Эстонии, если осуществить скрещивание в открытом грунте, семена не успевают созреть. Поэтому мы высадили растения в коридор, соединяющий теплицы. Здесь они начинают расти уже в феврале, а в мае раскрываются первые цветки. В июне проводим гибридизацию, а в октябре-ноябре созревают семена. В своей работе мы используем методы свободного опыления, искусственного опыления смесью пыльцы разных сортов и скрещивание конкретных родительских пар.

Перед посевом семена стратифицируем. Из них через 1,5 года получаем гибридные сеянцы, которые сажаем рядами на расстоянии 20—30 см друг от друга. Через 2—3 года растения зацветают. За 10 лет селекционных опытов мы высадили на постоянное место 4481 гибрид, из этого количества отобрали 180 перспективных. Их разместили на контрольном участке по схеме 1,5×1 м. Сеянцами, не обладающими высокой декоративностью, устойчивостью к болезням и неблагоприятным факторам внешней среды, в дальнейшем не занимаемся.

Из года в год пополняется наш гибридный фонд, 90 клематисам мы уже дали название. Время показывает, какие сеянцы можно передавать на государственное сортоиспытание, а какие надо отбраковывать как «однодневки», не имеющие серьезного значения.

Среди выведенных нами белых клематисов наиболее привлекательны 'Валге Даам', 'Роогоя', 'Велла', 'Маммут', 'Микла', 'Роко-Колла', 'Дора', 'Аугуст'; из лавандово-голубых — 'Министер', 'Сильмакиви', 'Эмайги',



'Министер'.



'Рюйтел'.



'Мумери'.

'Лееге', 'Тарту', 'Экстра'; с яркой полосой на чашелистиках — 'Пыхьянаел', 'Триину', 'Кодухе', 'Кодупайк', 'Блонде', 'Клаара', 'Пиилу'; из красных — 'Рюйтел' и 'Мээли'. Есть гибриды высотой до 3 м ('Ерма', 'Маммут') и низкорослые ('Минисеелик',

'Пякапикк'). Прекрасные хозяйственно полезные и декоративные качества у темно-лилового сеянца 'Романтика'. В 1987 г. мы отобрали ряд интересных обильноцветущих сеянцев с разнообразной окраской и формой мелких цветков — 'Энтел', 'Тентел',

'Трикатрей', 'Ухтси', 'Каару', 'Коммерей'. У 'Текса' и 'Манна' цветки очень оригинальные — лавандово-голубые с белыми пятнами; самые крупные (до 20 см в диаметре) — у сеянцев 'Коткас', 'Выймула' и 'Паади-меес'.

Пока в госсортоиспытание передано только 9 гибридов. На госсортоучастках в Саласпилсе и Вильнюсе изучаются 'Валге Даам', 'Министер', 'Рюйтел', 'Эмайыги', 'Сильмакиви', 'Роко', 'Роко-Колла', 'Пыхьянаел' и 'Кюллус'.

К сожалению, не приняты госкомиссией очень декоративные 'Текса' и 'Роогоя'. В Москве на ВДНХ СССР их срезка получила оценку 9,7 балла, что недостаточно для передачи на госсортоиспытание. О необходимости пересмотра правил утверждения сорта мы уже писали (см. «Цветоводство», 1988, № 4).

Селекция — дело непростое, надо выращивать тысячи гибридов, ухаживать за ними 5—7 лет, чтобы наконец выбрать из них несколько первоклассных в качестве кандидатов в сорта. Каждый новый культивар должен иметь «свое лицо» и быть лучше исходных сортов.

Клематисы — замечательная культура, поэтому, несмотря на трудности, мы продолжаем работать. Ищем новые направления селекции — пока мало создано сортов с темно-красными, красными и розовыми цветками, почти нет — с махровыми и полумахровыми. Очень заманчиво получить клематисы с цветками желто-оранжевых тонов. Нужны культивары для контейнерной культуры — низкорослые, крупноцветковые.

В случае успеха новый сорт, полученный селекционером, может распространиться по всему миру и в течение долгих лет приносить радость любителям цветов.

Призываю клематисоводов активнее заниматься селекцией. Пусть каждый год на выставках клематисов появляется много новых интересных гибридов!

У. Я. КИВИСТИК,
агроном-селекционер

Эстонская ССР

Литература
о клематисах

БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А. Культура клематиса в вертикальном озеленении. — Симферополь: Крымиздат, 1973.

БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А. Методические указания по первичному сортоизучению клематиса. — Симферополь: Крымиздат, 1975.

ЛОМОНОС П. Н. Клематисы в вашем саду. — Минск: Ураджай, 1985.

МАКСИМОВ В. А. Клематисы. — Л.: Лениздат, 1985.

ОРЛОВ М. И. Клематисы. — Киев: Урожай, 1972.

Неприхотливы и выносливы

Целенаправленная работа по интродукции рода *Clematis* в Куйбышевском ботаническом саду была начата в 1970 г., одновременно изучали биоэкологические особенности этих растений в условиях Среднего Поволжья, их декоративные качества.

К 1988 г. коллекция уже насчитывала 40 видов и 38 сортов.

Своей популярностью у цветоводов-любителей клематисы обязаны прежде всего крупноцветковым сортам, отличающимся ярким, пышным и длительным цветением. Меньше известны мелкоцветковые виды, многие из которых очень декоративны и в то же время достаточно неприхотливы, зимостойки и засухоустойчивы. Эти свойства позволяют широко использовать их в озеленении городов и сел, оформлении дачных, садовых и приусадебных участков.

Приводим описание некоторых наиболее перспективных видов.

Клематис альпийский, син. княжик альпийский (*Clematis alpina*, syn. *Atragene alpina*). Родина — Центральная и Южная Европа. Лиана с тонкими ребристыми стеблями, поднимающимися до 3 м. Цветки синие или фиолетовые, диаметром до 5 см, одиночные, поникающие. Декоративна также изящная густая листва. Растение зимостойко, хорошо размножается семенами и зелеными черенками.

К. фиолетовый (*C. viticella*). Южная Европа, Закавказье. Лиана до 4 м. Цветки сиреневато-фиолетовые, диаметром 4—5 см, обильные. После цветения образуется много семян хорошей всхожести. Зимует без укрытия, но ежегодно обмерзает до уровня снежного покрова. Родоначальник обширной группы крупноцветковых сортов.

К. Гоуриана (*C. gouriana*). Гималаи, Северный Китай. Одна из самых мощных лиан в коллекции. Однолетний прирост достигает 6 м, побеги одревесневают. Цветки мелкие, зеленовато-белые. Цветет поздно (август — октябрь), но очень пышно. К. Гоуриана хорошо размножается зелеными черенками, отводками. Семена не вызревают. Может использоваться для озеленения многоэтажных зданий.

К. китайский (*C. chinensis*). Китай, Индокитай. Сильнорослая, полудеревянистая лиана с побегами до 5 м.



К. тангутский.

Многочисленные белые мелкие цветки обладают сильным и приятным ароматом. Цветет с конца июля до сентября. Вид декоративен и в осеннюю пору, когда листва окрашивается в красивые розоватые тона. Семена вызревают не ежегодно. Побеги обмерзают до уровня снежного покрова.

К. лигустиколистный (*C. ligusticifolia*). Северная Америка. Сильнорослая (до 6 м), деревянистая, зимостойкая, засухоустойчивая лиана. Растение двудомное. Многочисленные белые цветки, до 2 см в диаметре, распускаются в июле-августе. Листья плотные, жесткие. Хорошо размножается зелеными черенками.

К. виргинский (*C. virginiana*). Северная Америка. Лиана с побегами длиной до 6 м. Серовато-белые, 2—3 см в диаметре, цветки, собранные в метельчатые соцветия, распускаются в конце июля — начале августа. Ежегодный прирост до 3 м. Зимой обмерзает. Размножается черенками, семенами.

К. охотский, син. княжик охотский (*C. ochotensis*, syn. *Atragene ochotensis*). Восточная Сибирь, Дальний Восток. Лиана с тонкими ребристыми стеблями, поднимается по опоре до 3—4 м. Цветки распускаются в мае-июне на прошлогоднем приросте, позже цветет повторно. Отличается высокой зимостойкостью. Хорошо размно-

жается семенами, зелеными черенками. Устойчивость корневой системы к морозам позволяет выращивать к. охотский в вазонах на балконах и лоджиях.

К. тангутский (*C. tangutica*). Средняя Азия, Китай, Монголия. Деревянистая лиана до 3 м. Цветки золотисто-желтые, ширококолокольчатые, до 3 см в диаметре, одиночные, распускаются с июля по октябрь. Декоративность сохраняется до морозов благодаря серебристым головкам созревающих семян. Хорошо размножается семенами.

Многолетнее изучение крупноцветковых сортов показало их перспективность для Среднего Поволжья. Необходимые условия успешного культивирования — заглубленная посадка, регулярный полив, укрытие на зиму.

В Куйбышевском ботаническом саду разработан метод вегетативного размножения этих растений: укоренение зеленых черенков в пленочном парнике. На зиму их оставляют на месте, тщательно укрыв опилками. Весной, как только стает снег, клематисы дают сильный прирост, и в июне их пересаживают на постоянное место.

С. И. ПОТАНОВ,
заведующий отделом дендрологии

Куйбышев

Под окнами московского дома

Среди высоких домов одного из микрорайонов Москвы затерялась стандартная пятиэтажка. Под окнами угловой квартиры первого этажа разбит цветник на площади около 2,5 сотки. Здесь уже 14-й год я развожу многолетники. По участку проходит теплотрасса, трубы канализации, телефонные и телевизионные кабели. Клумбы и грядки размещены сообразно этой густой сети подземных коммуникаций. Все виды растений зацветают на несколько дней раньше, чем в других местах города и Подмосковья. С двух сторон участка цветами могут любоваться многочисленные прохожие. Приходится очень тщательно обихаживать садик, чтобы постоянно держать его в «форме».

Весной цветение начинается с крокусов и пролесок. На каменистой горке распускаются печеночницы и другие ранневесенние многолетники, раскрывают «колокольчики» соцветия гиацинтов. Затем раскрашиваются пестрые коврики из примул нескольких видов, появляются соцветия мускари, зацветает троллиус. В двадцатых числах апреля золотисто-желтыми цветами покрываются еще безлистные ветки форзиции. В начале мая одеваются в пышный розовый наряд, тоже до появления листьев, два куста декоративной махровой сливы, привлекая жителей всей округи полюбоваться этим чудом природы.

Обычно к Первомайским праздникам готовы расцвести арабис и дороникум, а следом и тюльпаны, которые, к сожалению, вынуждена срывать, как только окрасятся бутоны, чтобы не испугать «любителей» красивого... Раскрываются дицентра, барвинок, флоксы шиловидный и растопыренный, птицемлечник, ландыши, нарциссы и многие другие майские цветы. Участок наполняется голубыми развоями из незабудок. Июнь — царство ирисов и пионов (их также трудно уберечь от «чужого глаза»). Затем появляются пушистые метелки астильбы, у меня их 8 сортов разных расцветок. В конце лета сияют рудбекия 'Золотой Шар', золотарник (особенно эффектна его плакучая форма), гелениум. Замыкают цветочный сезон седум прекрасный и корейская хризантема. Всего же собрано около ста видов многолетников, что позволяет иметь непрерывно цветущий садик.



Нина Павловна Николаенко за работой в своем цветнике.

Но ни с чем не сравнимую радость приносят мне мои любимцы — клематисы. Начинают они цветение в июне и заканчивают с наступлением морозов. Кстати, это самые «воростойчивые» растения, ни разу не испытавшие покушения на свои цветы. Но зато времени у меня отнимают много, и не только для ухода, но и из-за бесконечных расспросов со стороны цветоводов-любителей и просто любопытных: как называются, как разводить и выращивать, где достать и т. д. Вот и приходится в совсем неподходящих условиях размножать их черенками и отводками, чтобы уберечь себя от подозрений в жадности...

Лозы на черенки беру в фазе бутонизации, срезая на высоте 60—70 см; делю на части с одним листовым узлом, оставляя над почкой около 3 см, а под ней 4—5 см; один из пары листьев удаляю, а пластинку второго (у крупнолистных сортов) немного подрезаю. Затем ставлю на 18—24 ч в водный раствор гетераукурина (1 таблетка на 1 литр воды). Высаживаю в чистый влажный песок, насыпанный слоем 4—5 см поверх питательного субстрата, на расстоянии 3—4 см один от другого. Черенки высаживаю в импровизированный мини-парничок под пленку или под стеклянные банки (полиэтиленовые мешочки, натянутые на четыре колышка); при поливе укрытие не снимаю. Обычно корни появляются через 16—20 дней. Практически черенковать можно все лето и даже в сентябре. Поздние черенки на зиму оставляю на месте, но хорошенько укрываю.

Размножая отводками, лозы длиной около метра не отрезаю от куста, но осторожно пригибаю и укладываю в канавки глубиной 8—10 см, пришпиливаю алюминиевой проволокой и засыпаю землей так, чтобы листья остались поверх почвы. Делаю это в октябре. Следующей весной почки на присыпанной лозе трогаются в рост и дают побеги, заканчивающиеся цветами. Осенью лозы отделяю от материнских растений и разрезаю на части, каждая из которых имеет 1—2 побега и хорошо развитую корневую систему. У некоторых сортов (например, 'Президент') в первый год не всегда образуются корни на отводках, и тогда разделение приходится отложить до следующей осени.

Тщательно и систематически слежу за развитием лоз, по возможности не допуская их переплетения, в противном случае клематисы хуже цветут. Вовремя устраиваю опоры, по мере удлинения побегов даю им нужное направление роста, стараясь развести их в стороны. Если с этим запоздать, создашь себе лишние хлопоты: распутывать густо переплетенные лозы дело неблагодарное, к тому же молодые — хрупкие, легко обламываются. Тонкие и слабые побеги удаляю от самого основания. Лоза, обрезанная в мае-июне, развивает из пары верхних почек два боковых побега, которые к концу лета успевают зацвести, продлевая, таким образом, период цветения куста.

За сезон подкармливаю клематисы 3—4 раза минеральными удобрениями, а также настоем коровяка или птичьего помета. В ноябре лозы обрезаю на высоте около 20 см и засыпаю кусты слоем листьев (20—30 см). Весной укрытие осторожно и постепенно убираю.

У подавляющего числа сортов лозы способны обвивать опоры, а черенки листьев — сильно закручиваться вокруг тонких предметов (шпатель, леска, проволока, соседнее растение и т. д.), но у некоторых (например, 'Анастасия Анисимова') лозы и листья лишены этих особенностей и потому требуют подвязки по мере их роста. Я испробовала разные конструкции, наиболее удачной считаю арматурную сетку, укрепленную на двух металлических стержнях.

В моем саду около 40 кустов клематиса более 20 сортов, цветущих в основном на побегах текущего года. Такое количество клематисов на небольшом участке земли не создает красивого ландшафта, но меня радует коллекция, нравится демонстрировать разнообразие этих прекрасных лиан, вызывающих у многочисленных любителей природы искренний восторг и изумление.

Москва

Н. П. НИКОЛАЕНКО



Размножение

СЕМЕНАМИ И ЧЕРЕНКАМИ

За последние пять лет в вертикальном озеленении городов и сел Белоруссии широкое распространение получили клематисы. В наших условиях эти лианы можно размножать семенами и вегетативно.

Первый способ используют для размножения видовых клематисов, а также для селекционных целей. В Белоруссии все виды, кроме к. китайского, плодоносят, но семена, особенно у позднецветущих к. борщевиколистного, к. короткохвостого, к. пильчатолитного, к. Редера, завязываются не ежегодно. Среди крупноцветковых семена вызревают у сортов, цветущих на прошлогоднем приросте. Сеянцы, выращенные из этих семян, как правило, не сохраняют свойств сорта и слабо цветут.

Семена клематисов собирают тогда, когда они побуреют и соплодия при прикосновении рассыпаются. У к. бурого, к. лесного, к. фиолетового и некоторых других видов это делают до морозов, в конце сентября — начале октября. У мелкосемянных, устойчивых к морозу, с плотными соплодиями (к. виноградолистный, к. пильчатолитный, к. тангутский) сбор семян можно проводить даже в середине зимы, а если они не опали, то и весной. До посева материал хранят в сухом, прохладном помещении.

Мелкие семена сеют в конце апреля в открытый грунт, на глубину около 1 см. Всходы в зависимости от вида появляются на 18—40-й день. Если семян немного, их лучше высевать в марте-апреле в ящики с плодородной огородной землей в теплице или комнате. Таким же способом сеют семена к. маньчжурского и к. цельнолистного, которые прорастают не раньше чем через 2 месяца.

Всходы крупносемянных видов и сортов появляются через полтора-два года. Для ускорения прорастания рекомендую следующий способ. В конце декабря крупные семена очищают от оболочки и замачивают на сутки в теплой воде. После этого их смешивают с торфом и закапывают на неделю в снег, затем они должны постепенно оттаять. Потом их помещают в растительную, которая представля-

ет собой конструкцию из лабораторного сита с поддоном и крышки. В нижний сплошной поддон наливают воду слоем 1—1,5 см, вставляют в него сито с подготовленным материалом и закрывают крышкой. Даже при комнатной температуре в такой растительные семена через месяц наклеиваются и их высевают в ящики или плошки на глубину 2—3 см. Через 15—20 дней появляются дружные всходы. Рассадку с 2 настоящими листьями пикируют в горшки. В конце мая сеянцы с комом земли высаживают на гряды. Желательно 1—2 раза за лето подкормить их полным минеральным удобрением (2 чайные ложки на ведро воды).

Мелкосемянные виды клематиса зацветают обычно на 2-й год, крупносемянные — на 3-й.

Наиболее перспективный и достаточно простой способ вегетативного размножения видовых и гибридных клематисов в условиях Белоруссии — зеленое черенкование. Эту процедуру можно осуществлять в теплицах со стеклянным или пленочным покрытием, парниках, тоннелях из полиэтиленовой пленки и даже в комнатных условиях. Холодный парник устраивают следующим образом. На хорошо вскопанную почву ставят короб без дна, в который высаживают черенки, и накрывают пленкой. Если же над ящиками с черенками установить дуги из проволоки и натянуть на них пленку, то получится тоннель.

Субстрат для черенков клематисов должен быть воздухопроницаемым, свободным от возбудителей болезней и семян сорняков, обладать высокой вододерживающей способностью. Всем этим требованиям отвечает смесь песка и торфа (1:1 или 1:2). По нашим наблюдениям, каллюс у черенков клематиса лучше формируется в субстрате с преобладанием песка, а корни — с преобладанием торфа. Оптимальная влажность почвосмеси 20—25 % от сухой массы. Чтобы поддерживать более ровную температуру и избежать переувлажнения в зоне образования корней у черенков, субстрат лучше сделать двухслойным: верхний слой — 5—8 см (в зависимости от размера черенков) — чистый песок, мелкий гравий или перлит, нижний — 15—20 см — смесь песка с торфом или песок, торф, перегной в равных частях. Реакция почвенной среды нейтральная или слабощелочная.

Черенки лучше укореняются в рассеянном свете. Поэтому в парниках забеливают стекла, а под пленку подкладывают тонкую светлую ткань, например кисею или марлю. Прокладка из такого материала впитывает конденсат и поддерживает на определенном уровне влажность в череночнике.

Зеленые черенки заготавливают со здоровых 3—4-летних кустов клематиса (при необходимости их можно брать как с более взрослых, так и с более молодых растений).

Сроки зависят от состояния побегов. Наиболее жизнеспособны черенки, снятые во время интенсивного роста лозы, до начала цветения (в Белоруссии — с конца мая до середины июля). Черенкуют клематисы и позднее, но приживаемость в этом случае снижается.

Работать лучше всего в пасмурную погоду или в утренние и вечерние часы, чтобы предохранить ветви от обезвоживания. Побеги срезают с маточных кустов на высоте 25—30 см от уровня почвы. Не рекомендуется брать черенки с верхней части лозы, как правило, они не укореняются.

Обычно хорошо приживаются черенки с одним узлом. Делают острым ножом косой срез на расстоянии 5—6 см под узлом и прямой на 2 см выше его. Крупные листья укорачивают наполовину или на одну треть. Если у побега междоузлия короче 3—4 см, то лучше оставить два узла. Нижние листья удаляют, а верхние укорачивают на $\frac{1}{3}$. При размножении ценных сортов для увеличения числа полученных растений черенков можно посередине расщепить. В этом случае уменьшают его размеры (2—2,5 см ниже и выше узла). До посадки черенки выдерживают в тени в сосудах с водой.

Для ускорения укоренения материал обрабатывают регуляторами роста. Обычно используют гетероауксин (1 таблетка на 0,5 л воды) или гумат натрия (2 г на 1 л воды). Черенки погружают на $\frac{1}{3}$ в раствор и выдерживают 10—12 часов. После этого их ополаскивают чистой водой и высаживают на расстоянии 5—6 см друг от друга и 10—12 см между рядами. При недостатке площади можно размещать чаще, связывая листья перед посадкой суровой ниткой или резинкой в пучок. Узел заглубляют на 1 см, что предохраняет почки от высыхания. Субстрат вокруг черенков уплотняют и обильно поливают.

Если позволяет площадь, можно каждый экземпляр посадить в отдельный горшок или полиэтиленовый пакет диаметром 10 см и высотой 15 см. В таких условиях черенки укореняются быстрее и образуют более развитую корневую систему.

Основные условия приживаемости клематисов: равномерная влажность субстрата при температуре 18—22 °С, повышенная влажность воздуха (не менее 90 %). Переувлажнение при повышенной температуре может привести к гибели растений.

Посадку опрыскивают 2—3 раза в день, а в жаркие дни 4—5 раз. Поливают 1—2 раза в нед (в зави-



симости от погоды), спустя месяц — ежедневно. Череночки проветривают сначала в течение короткого времени, а через 2 нед приоткрывают уже на 1—2 ч. Укоренение происходит через 50—60 дней. Об этом можно судить по увеличению, а затем отращиванию почек. Зимуют растения на месте. В парниках для защиты от морозов их укрывают листьями, а сверху полиэтиленовой пленкой. Весной рассаживают в гряды на доращивание. К осени многие виды и сорта образуют бутоны. После этого их переносят на постоянное место.

Чтобы быстрее размножить ценный сорт, часть укоренившихся клематисов сажают в горшки (диаметр 10 см) или полиэтиленовые пакеты (высота 20—25 см, диаметр 8—10 см), наполненные питательной почвой. Зимой их держат в оранжерее или комнате при 2—8°, изредка поливая. В конце февраля температуру повышают до 15—18°. В первых числах апреля с этих растений уже можно снимать черенки, оставляя при обрезке 2 узла, из которых будут расти новые побеги. Через 1,5—2 мес операцию повторяют, а маточные кусты высаживают в открытый грунт.

П. Н. ЛОМОНОС

Белорусская ССР

УСКОРЕННЫЙ СПОСОБ

Высокая декоративность и длительность цветения клематисов позволяют создавать в озеленении Южного берега Крыма непрерывно цветущие композиции. Однако эти прекрасные растения пока не часто встретишь в наших парках и скверах, что связано главным образом с недостатком посадочного материала. Для широкого их внедрения необходимо создать промышленную технологию размножения. Хорошие результаты получены при использовании обработанных регуляторами роста зеленых черенков. В условиях тумана они образуют корни за 20—30 дней.

Отрезками одревесневших побегов клематисы размножают довольно редко, несмотря на то что у большинства видов и сортов, цветущих на проросте текущего года, осенью лозы обрезают и уничтожают.

В опыты мы включили виды, не завязывающие семена в условиях Крыма: к. горный (*C. montana*), к. Петера (*C. peterae*), к. виргинский (*C. virginiana*), а также мелкоцветковые сорта 'Александр', 'Брызги Моря', 'Фаргезиоидес', 'Звездград' и др.

В качестве маточников использовали 3—5-летние экземпляры. В условиях Южного берега Крыма черенкование и посадку черенков лучше про-

водить во второй половине февраля. В это время у многих видов и сортов уже набухают почки (начало вегетации).

Укоренять материал целесообразно в открытом грунте. В гряды насыпали субстрат: нижний слой (15—20 см) — смесь промытого черного песка, чернозема и низинного торфа в равных частях, верхний (2—3 см) — промытый морской песок. Одревесневшие побеги разрезали на черенки длиной 7—10 см с одним узлом и высаживали под маркер (300—400 шт/м²). Узел должен касаться субстрата. Посадки обильно поливали и присыпали 3—5-сантиметровым слоем опилок. До апреля гряды увлажняли по мере необходимости. С середины апреля до октября влажность субстрата поддерживали с помощью туманообразующей установки, работающей в автоматическом режиме.

При таком способе черенкования к концу вегетационного периода у клематисов образовались хорошо развитые корни и побеги. Последние по мере отращивания регулярно обрезают над вторым узлом, стимулируя более интенсивный рост корней. Снятые лозы вновь использовали для черенкования.

Однако для того, чтобы саженцы достигли стандартных размеров, их надо через год после посадки, в конце января — начале февраля, пересадить на доращивание в пакеты из полиэтиленовой пленки. Посадочный материал реализуют в октябре.

В южных зонах страны для массового выращивания в открытом грунте мы рекомендуем мелкоцветковые сорта из групп Гераклеифолия, Фаргеза, Монтана, Исфганика и виды, не завязывающие семена. Укореняемость их черенков составляет 60—80% (без обработки регуляторами роста). Размножение этих растений одревесневшими черенками экономически выгодно по сравнению с другими способами.

Е. А. ДОНОШКИНА,
кандидат биологических наук

Государственный Никитский ботанический сад, Ялта

ИЗ ОПЫТА ЛЮБИТЕЛЯ

Многие цветоводы пытаются размножать клематисы, укореняя зеленые черенки, взятые с понравившихся им сортов, но не у всех это получается. Хочу поделиться своим опытом.

Очень важно правильно выбрать побег, из которого будут нарезать черенки. Хорошей корнеобразующей способностью обладают короткие, плотные боковые побеги, выросшие

после сильной обрезки куста. В них содержится больше питательных веществ, что важно на первой стадии укоренения. Но, чем старше маточное растение, тем труднее оно поддается вегетативному размножению.

Черенки заготавливаю с одним узлом, длиной 4—5 см. Верхний срез делаю как можно ближе к почке (это снизит вероятность загнивания тканей). Листья участвуют в образовании углеводов, которые необходимы для формирования корней. Поэтому не следует их сильно обрезать, а испарение воды можно компенсировать за счет поддержания постоянной влажности в парнике.

Чтобы ускорить образование корней, черенки обрабатываю стимуляторами роста (гетероауксин, гумат натрия), а у взятых со старых растений, кроме того, делаю неглубокий надрез на уровне нижней почки с противоположной стороны стебля или расщепляю его конец.

Для посадки лучше использовать смесь крупнозернистого речного песка и мха сфагнума, предварительно высушенного и протертого через сито. Такой субстрат обладает хорошей воздухопроницаемостью и продолжительное время сохраняет влагу. Предварительно его надо обработать раствором перманганата калия (3—4 г на 10 л воды).

Черенки заглубляю до узла. Освещение должно быть максимальным, притеняю лишь от прямых солнечных лучей.

Корни быстрее образуются в хорошо прогретом субстрате (20—21 °С). Чтобы затормозить пробуждение почек, которое до появления корней ведет к истощению и гибели черенка, температуру воздуха в холодном парнике в течение двух—трех недель поддерживаю в пределах 16—17°.

Более 15 лет я выращиваю возле дома гибридные клематисы, пользуясь своими приемами и получаю до 70% здоровых крепких саженцев.

Курск

В. А. ЗАЙЦЕВ

О клематисах в нашем журнале

БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А. Мелкоцветковые клематисы. 1979, № 1.
БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А. Новые формы клематиса. 1981, № 6.
БЕСКАРАВАЙНАЯ М. А., МИТРОФАНОВА О. В. Грибные болезни клематисов. 1972, № 7.
БЕЛИНСКАЯ Н. К. Цветут с мая до ноября. 1987, № 1.
ИРБЕ А. Х. Клематисы в оформлении. 1982, № 5; 1988, № 5.

Путь длиною в 200 лет

КЛЕМАТИСЫ — ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

Вот уже почти 200 лет эти прекрасные растения украшают сады Латвии. За прошедшие годы культура знала и подъемы и спады. Условно весь период их выращивания можно разделить на 4 этапа.

В первом десятилетии прошлого века началась интродукция дикорастущих видов. Специалисты-ботаники рекомендовали сажать к. прямой, к. виргинский, к. виноградолистный, к. цельнолистный, к. курчавый, к. жгучий, к. восточный, к. лесной, к. фиолетовый и др. Позже количество предлагаемых видов резко сокращается, что объясняется, по-видимому, падением интереса к культуре из-за почти полного отсутствия специальной литературы.

Период расцвета пришелся на 1870—1910 гг. В это время в Англии были выведены крупноцветковые сорта. Увлечение клематисами охватывало все больше и больше людей. Цветоводы Латвии внимательно следили за новинками, выписывали их из-за рубежа, размножали, вследствие чего вскоре они появились в каталогах садоводческих фирм. Было интродуцировано 77 культиваров с крупными цветками, в том числе 'Алберт Виктор', 'Даниэль Деронда', 'Люси Лемуан', 'Протеус', 'Стар оф Индия', 'Виль де Лион' и др. И сегодня многие любители мечтают посадить на своих участках эти чудесные сорта. Кроме того, фирмы предлагали дикорастущие виды, мелкоцветковые формы и гибриды.

С 1910 г. в клематисоводстве снова наблюдается спад. Причины этому разные — плохое знание агротехники, отсутствие литературы и др. Большой урон культуре нанесло неизвестное доселе заболевание — инфекционное увядание.

Дальнейшему распространению клематисов помешали первая и вторая мировые войны. Практически все работы по их интродукции были прекращены, коллекции погибли, сохра-

нились только некоторые сорта (к. Жакмана, 'Нелли Мозер', 'Виль де Лион') и виды (к. виноградолистный, к. фиолетовый и др.).

Новый «ренессанс» культуры в Латвийской ССР начинается с 50-х годов, достигая апогея к концу 70-х. В это время возобновляются связи между странами мира, деловые отношения с зарубежными фирмами, отдельными селекционерами и коллекционерами. В результате восстанавливается утерянный сортимент, интродуцируются новые культуры.

Благодаря этому в Прибалтийских республиках сегодня насчитывается свыше 70 видов и мелкоцветковых сортов и около 100 крупноцветковых клематисов зарубежной селекции.

Кроме того, в последние десятилетия в Советском Союзе интенсивно ведутся работы по селекции. Получены очень хорошие результаты. Это обуславливает дальнейшее развитие и распространение клематисов в Латвии и других регионах нашей страны.

РАСШИРЯЮТСЯ МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНТАКТЫ

В начале 70-х годов начала рушиться стена недоверия, разделявшая людей из разных стран мира. Период «разрядки» для цветоводов ознаменовался возобновлением контактов

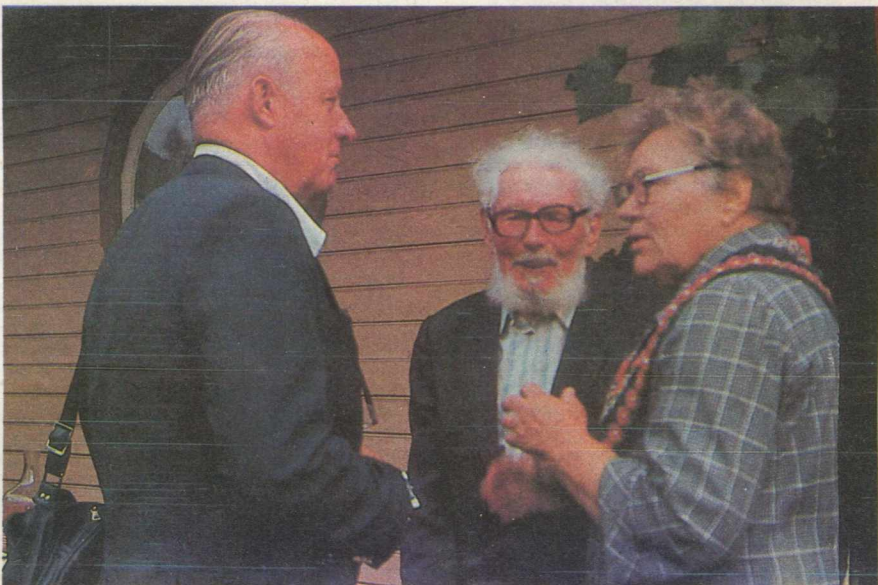
с зарубежными селекционерами и коллекционерами. Так, в это время из Швеции от клематисовода Магнуса Йонсона мы получили прекрасные сорта 'Кассиопея', 'Кримсон Кинг', 'Эрнст Маркхэм', 'Джипси Куин', 'Титания', 'Йеллоу Куин' и др.

Связи с М. Йонсоном расширялись и крепились. Благодаря им коллекции клематисов в Латвии пополнились 93 культиварами. В республике сформировался достаточно обширный генофонд для развития селекционных работ, а также широкий сортимент для размножения и интенсивного внедрения клематисов в озеленение.

Любовь к «зеленому другу» способствует сближению людей из разных стран мира. Особенно хорошо это ощущалось во время поездки в Голландию в 1988 г. в рамках договора между фирмой по экспорту посадочного материала «Ф. Фопма», с которой с 1987 г. мы поддерживаем регулярные связи, обмениваясь опытом и растениями, и кооперативом «Лиана». В последние годы отношение к нашей стране за рубежом меняется в лучшую сторону, и это очень отраднo. Достаточно сказать, что, встречая нас в Роттердаме, глава фирмы «Ф. Фопма» господин Ян Фопма вместо традиционного «велкам» (добро пожаловать) с энтузиазмом воскликнул по-русски «перестройка»!

Специалисты в области цветоводства, как правило, охотно открывают

Глава голландской фирмы "Ф. Фопма" г-н Я. Фопма в гостях у старейшего клематисовода Латвии В. П. Приедитиса (Саласпилс).





профессиональные тайны, рассказывают об удачах и поражениях в своей повседневной работе. Крупнейший специалист по интродукции клематисов Джим Фиск из Англии в письмах информирует нас о подходах к выведению новых сортов, работе других селекционеров, специфике и методах размножения и т. д.

Об интересных флористических исследованиях и изучении природных зон произрастания этих растений написал вице-президент Международного объединения клематисоводов и почетный президент Шведского объединения М. Йонсон. Он же прислал статью из старого русского журнала о к. ложножгучем, который, по его мнению, может быть ценным материнским растением при выведении карликовых сортов.

В последние годы в Англии успешно работает Кит Фейр. Хотя его профессия художник, он отлично освоил методы размножения и агротехнику клематисов.

Самый крупный специалист по номенклатуре клематиса профессор Виллем А. Бранденбург работает в Сельскохозяйственном университете г. Вагенингена в Голландии. Сейчас он составляет Международный регистр этих растений.

Нельзя не упомянуть основателя и президента Международного объединения клематисоводов Раймонда Эвисона. Его заслуга — создание журнала «Ньюслеттер», посвященного новостям в мире клематисов (с 1989 г. издание называется «Клематис Интернейшнл»). Р. Эвисон организовал и международный обмен семенами этих растений.

Профессор Лунг Янги из Ботанического сада Института ботаники АН Китайской Народной Республики изучает распространение дикорастущих клематисов в Китае, ведь из 300 видов в КНР произрастает около 108. Она занимается также исследованиями генетики клематисов.

Больших успехов добились специалисты Японии. Сейчас в Стране восходящего солнца работают 20 селекционеров клематисов, выведено свыше 200 новых сортов. Прекрасно освоили японские цветоводы контейнерные методы их выращивания.

Общение со всеми этими и другими замечательными специалистами, обмен опытом и идеями дают возможность поднять культуру клематисов на новый, более высокий уровень, а кроме того, способствуют улучшению отношений между народами разных стран.



Внутренний дворик в кооперативе "Лиана".

СОЗДАН КООПЕРАТИВ «ЛИАНА»

При Ботаническом саду АН Латвийской ССР организован кооператив по интродукции, селекции и производству посадочного материала. Здесь выращиваются главным образом вьющиеся растения (лианы). Их можно сажать в таких местах, где другие виды не растут — у стен зданий, на заасфальтированных улицах, под деревьями и т. д. Свободной земли с годами становится все меньше и меньше, лианы же выращивают в контейнерах на балконах, лоджиях, во дворах, на улицах и т. д. Так, в Японии, где незанятые участки — большая ценность, клематисовод Ы. Канехиге создал коллекцию (свыше 200 сортов) этих растений в контейнерах на очень небольшой площади. В последние годы им выведены интересные карликовые сорта для горшечной культуры.

Учитывая все преимущества лиан, а также тот факт, что в промышлен-

ном цветоводстве и питомниководстве им не уделяется достаточного внимания, кооператив «Лиана», в котором работают профессиональные биологи, решил восполнить пробел и заняться размножением и внедрением в производство и озеленение декоративных вьющихся растений, среди которых первое место по праву принадлежит клематису. Для достижения этих целей перед работниками кооператива поставлен ряд задач.

Одна из них — интродукция дикорастущих видов лиан, а также иностранных и отечественных культурваров. Сейчас создана коллекция, включающая около 500 таксонов. Здесь мелко- и крупноцветковые клематисы, плетистые розы, жимолость каприфоль, виноград, кампис, ампелопсис и др. Композиционно с вьющимися прекрасно komponуются стелющиеся растения. Поэтому выращиваем карликовые формы тиса, ели, можжевельника, вечнозеленой жимолости, кизильника и др.

Прямое продолжение интродукции — селекция. Когда создан доста-

точно большой генофонд, есть возможность начать селекционную работу. Уже получены первые гибриды крупноцветковых клематисов.

К сожалению, пока нет еще достаточной информации об этих замечательных растениях. Поэтому наша прямая обязанность — пропаганда клематисов и других лиан. В 1985 г. на латышском языке вышла хорошо иллюстрированная книга «Клематис» (автор В. Риекстиня). Она переведена на немецкий язык и в 1991 г. будет издана в Берлине, а в 1990 г. в Ленинградском отделении ВО «Агропромиздат» выйдет на русском языке. Кроме того, написан ряд статей о лианах на латышском, русском и английском языках, которые опубликованы в нашей стране и за рубежом.

Внедрение клематиса и других лиан в озеленение Прибалтийских республик — также одна из важнейших задач.

Для ускоренной ее реализации очень важно разработать рациональные приемы размножения.

Для обогащения знаниями и опытом кооператив участвует в регио-

нальных и всесоюзных семинарах и конференциях по клематисам. В июне 1989 г. его сотрудники принимали участие в конференции Международного объединения клематисоводов в Упсале (Швеция).

Планируя дальнейшее расширение ассортимента растений для вертикального озеленения, включаем в коллекцию перспективные, но пока мало распространенные лианы.

В. Э. РИЕКСТИНЯ,
И. Р. РИЕКСТИНЬШ

Саласпилс

НОВИНКИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ

Селекцией клематисов мы начали заниматься в 1980 г., сейчас работы продолжают на базе кооператива «Лиана» (Саласпилс, Латвийская ССР). Приводим описание наиболее интересных сеянцев, выведенных В. Э. Риекстиной в последние годы.

'Атмода' ('Atmoda'). Группа Патенс. Получен при скрещивании 'Лазурштерн' и 'Жанна д'Арк'. По-латышски

«атмода» — пробуждение. Цветки звездообразные, диаметром 12—20 см, фиолетовые, со временем слегка выгорают, центральная полоса и жилки более темные с пурпурным оттенком. Чашелистики (8—10) заостренно-эллиптические с волнистыми или зубчатыми краями. Красивый центр цветка образует множество длинных (2,5 см) тычинок, пыльники светлые, связники серо-оранжевые. Растение дает побеги до 2,5 м. Листья тройчатые. Цветет на прошлогодних побегах в июне, на приросте текущего года — с июля по сентябрь, поэтому осенью лозы желательнее не обрезать. Характеризуется высокой зимостойкостью.

'Балтика-88' ('Baltica-88'). Жакманна. Получен от свободного опыления сорта 'Комтес де Бушо'. Назван в честь международного фольклорного фестиваля, проводимого в Латвийской ССР. Цветки дискообразные, диаметром 10—14 см, белые, вначале со светло-желто-зеленым оттенком. Чашелистики (6—8) эллиптические, остроконечные, с волнистым краем. Тычинки образуют яркий центр цветка, пыльники — серо-пурпурные, связники более темные. Формирует побеги длиной 1—2 м. Листья тройчатые. Обильно цветет с июля по сентябрь. Осенью побеги обрезают.

'Виргиния' ('Virginija'). Ланугиноза. Получен от свободного опыления к. Лоусона. Назван в честь матери оригинатора. Цветки дискообразные, диаметром 12—16 см, сначала бледно-фиолетово-синие, потом белые, центральная полоса бледно-желто-зеленая. Чашелистики (6—8) округлые, заостренные. Центр цветка образуют яркие тычинки с серо-пурпурными пыльниками и более темными связниками. Формирует побеги до 2—2,5 м. Листья тройчатые. Цветет с конца мая — первых чисел июня до октября, сначала на прошлогодних побегах, потом на приросте текущего года. Осенью желательнее не обрезать. Устойчив к грибным болезням.

'Гайсма' ('Gaisma'). Патенс. Получен от свободного опыления 'Лазурштерн'. По-латышски «гайсма» — свет. Цветки крестообразные, диаметром 12—14 см (на прошлогодних побегах — до 20 см), бледно-фиолетовые. Чашелистики (4—6) обратнойцевидные или ромбовидные с мелкозубчатыми краями. Тычинки длиной до 2 см собраны в пучок, пыльники бледно-желтые, связники более яркие. Образует побеги до 2—2,5 м. Листья тройчатые, молодые — с пурпурным оттенком. Цветет на прошлогодних побегах в июне, на приросте текущего года — с июля до октября. Осенью желательнее не обрезать. Характеризуется высокой зимостойкостью.



Против грибных заболеваний

В Латвийской ССР клематисы в последнее время все шире и шире распространяются в озеленении и оформлении приусадебных участков. Однако они нередко гибнут, и причину удается установить далеко не всегда. Это может случиться в результате агротехнических ошибок, неправильного подбора сортов или из-за болезни.

Чаще всего клематисы страдают от увядания, которое поражает растения летом в период активного роста. Возбудителями его могут быть грибы *Phomopsis*, *Fusarium*, реже *Ascochyta*, повреждающие главным образом побеги у поверхности почвы.

Phomopsis demissa в Ботаническом саду АН Латвийской ССР вызывает увядание у сортов 'Золотой Юбилей', 'Синее Пламя', 'Лютер Бербанк', 'М-с Хоуп' а также у к. альпийского. Гриб поражает основание стебля. В месте повреждения верхний слой коры становится тусклым и растрескивается. Под эпидермисом развиваются пикниды от желтовато-коричневого до черного цвета. В процессе созревания конидий пикниды разрывают эпидермис. Постепенно гриб проникает в более глубокие ткани растения. Увядание пораженных побегов начинается с молодых листьев. Впоследствии засыхает весь побег.

Профилактические мероприятия необходимо проводить ранней весной, когда основные признаки заболевания еще не проявились. Для уничтожения зимующих стадий гриба (пикниды, хламидоспоры) рекомендуется опрыскивать растения медным или железным купоросом (1%), хлорокисью меди (0,3—0,5%), бордоской жидкостью (0,5—1,0%). Такие же мероприятия проводят и поздней осенью. Летом побеги у основания куста обрабатывают 0,4%-ным хомецином (купрозаном). Зеленые черенки и молодые саженцы перед посадкой в течение 30 мин выдерживают в 0,4%-ном поликарбацине, 3—20 мин — в 0,2%-ном текто или 15 мин — в 0,2%-ном фундазоле.

Грибы рода *Fusarium*, вызывающие фузариозное увядание, поражают основания стеблей взрослых растений и корни однолетних черенков. На побеге образуются бледные с розовым оттенком скопления конидий. Размеры и форма последних сильно

варьируют, что свидетельствует о возможном присутствии нескольких видов *Fusarium*.

Благоприятные условия для развития фузариоза — повышенная температура воздуха и бурный рост клематиса. Мицелий гриба разрастается в тканях стебля, закупоривает проводящие сосуды, в результате отдельные лозы начинают увядать. Жарким летом 1988 г. фузариозом были поражены многие сорта — 'В. Е. Глэдстон', 'М-с Хоуп', 'Титания', 'Виль де Лион', 'М-м Барон Вейллард', 'Эрнст Маркхэм'.

В целях профилактики для ограничения распространения заболевания целесообразно соблюдать следующие правила: поливать растения теплой водой, чтобы избежать резких колебаний температуры и не создавать стрессовых ситуаций, увлажнять только почву (идеальный вариант — система подземного орошения). Вокруг каждого куста желательно посадить летники с фунгицидными свойствами (бархатцы, ноготки), которые в жаркое время предохраняют верхний слой земли от высыхания.

Чтобы ограничить распространение фузариоза в период вегетации рекомендуется опрыскивать клематисы (особенно нижнюю часть куста) 0,3%-ной хлорокисью меди, 0,1%-ным фундазолом, 0,1%-ным текто или 0,1%-ным топсином-М. Перед посадкой растений полезно пролить почву 0,1—0,15%-ным фундазолом или топсином-М.

Перспективный способ борьбы с фузариозом — использование триходермина, приготовленного на основе антагониста *Fusarium* — почвенного гриба *Trichoderma*. Препарат, угнетает рост патогена. Его вносят в почву во время вегетации растений два раза с интервалом 14 дней из расчета 15—20 г на 10 м².

Аскохитоз вызывается грибом *Ascochyta dolomitica* (A. vodakii). На пораженных листьях появляются круглые темно-бурые концентрические пятна с пикнидами в центре. При созревании конидий ткани листьев повреждаются до образования в них сквозных отверстий. Пик заболевания приходится на сентябрь-октябрь, когда побеги вянут и погибают. В наших условиях гриб обнаружен на сортах 'Золотой Юбилей', 'Юность', 'М-с Хоуп', 'Силент Джем'. Меры борьбы с аскохитозом такие же, как в случае поражения грибом *Phomopsis demissa*.

Мучнистая роса на клематисах в Латвии встречается редко: иногда поражаются посадки у южных стен зданий, а также растения в теплицах. Особенно от мучнисторосяных

грибов страдают сорта, цветущие в начале и середине лета. Все надземные части покрываются белым налетом, под которым ткани темнеют и отмирают. При этом сильно снижается декоративность посадок.

При первых признаках поражения мучнистой росой растения надо опрыскивать одним из препаратов — медно-мыльной эмульсией, содержащей медный купорос (0,2%) и зеленое калийное мыло (2%), каратаном (0,1%), морестаном (0,03%), эупареном (0,2%) или топсином-М (0,1%). После этого в течение 30—40 дней нет необходимости повторных обработок.

Серая гниль, вызываемая грибом *Botrytis cinerea*, имеет более или менее второстепенное значение. Заболевание в виде серого налета обнаружено на сортах 'М-с Чолмондели', 'Барбара Дибли'. Как правило, оно появляется в сырую прохладную погоду в загущенных посадках при несоблюдении агротехнических мероприятий. С улучшением условий содержания растений болезнь обычно исчезает. Для профилактики клематисы ранней весной и осенью после обрезки плетей надо опрыскивать 1%-ным медным купоросом. В период вегетации при необходимости обрабатывают хлорокисью меди (0,3%), цинебом (0,4%), купрозаном (0,4%), текто (0,1%), фундазолом (0,1%).

В предупреждении появления грибных заболеваний важную роль играют выбор места для размещения клематисов; правильная посадка растений; сортимент, подходящий для данных климатических условий; оптимизация минерального питания (регулярные подкормки в течение сезона) и реакции почвенной среды; соблюдение всех агротехнических приемов; удаление осенью поврежденных побегов; разумное применение фунгицидов.

М. Э. РАДИНЯ,
младший научный сотрудник,
И. Х. ГРОСБЕРГА,
старший агроном

Ботанический сад АН ЛатвССР,
Саласпилс

О клематисах в нашем журнале

КАЩЕЕВА Ю. П. Размножение клематисов стеблевыми черенками. 1981, № 2.

КАЩЕЕВА Ю. П. Ускоренное размножение. 1987, № 1.

Клематисы (подборка). 1978, № 12. Клематисы на севере и юге (подборка), 1982, № 5.

Клематисы не теряют популярности (подборка). 1987, № 4.

КВИСТИК У. Муки и радости селекционера. 1988, № 4.

Основной генофонд республики

Разработан стандарт на посадочный материал

В 1984 г. в Ботаническом саду АН Латвийской ССР было решено создать экспозицию клематисов. При выборе места учитывали климатические условия республики, где для этих растений не всегда достаточно тепла. Нашли участок южной ориентации площадью 1600 м², защищенный от господствующих северо-западных ветров административным корпусом и изгородью из туи. Проект экспозиции был задуман в ландшафтном стиле так, чтобы участок хорошо сочетался с уже существующими коллекциями многолетников.

Сорта из групп Ланугиноза, Патенс, Флорида, Жакмана, Витицелла объединили по окраске цветков от светлых (белые, желтые, светло-розовые) через фиолетовые к пурпурным. Неодновременное цветение клематисов (с весны до поздней осени) обуславливает постоянный цветовой акцент.

В 1985—1986 гг. из Швеции получили 51 сорт зарубежной селекции. Особый интерес среди них представляют мелкоцветковые клематисы (княжики), выведенные М. Йонсоном, цветущие непрерывно с мая до осенних заморозков и отличающиеся зимостойкостью и резистентностью к болезням. Сейчас идет работа по созданию второй очереди экспозиции, где будут показаны сорта и перспективные сеянцы отечественной селекции. В нашей коллекции клематисов их насчитывается свыше 50. Большой интерес представляют гибриды, выведенные эстонским селекционером У. Кивистиком, но они нуждаются в дальнейшем изучении.

Цель создания экспозиции клематисов в Ботаническом саду АН Латвийской ССР — внедрение этих высокодекоративных растений в зеленое строительство республики. На основе изучения экологических требований, биологии и агротехники культуры будет разработан стандартный сортимент.

В коллекции сосредоточен основной генофонд клематисов, поэтому она является базой для дальнейшего развития их селекции.

И. Х. ГРОСБЕРГА,
старший агроном

обеспечить ему особый уход. Однако и тогда возможны потери.

При республиканском объединении агрокооперативных обществ в г. Валмиера Латвийской ССР функционирует секция клематисоводов. Ее члены проводят семинары, встречи, на которых делятся опытом, рассказывают о трудностях, выявляют перспективные сорта и методы размножения, обмениваются посадочным материалом.

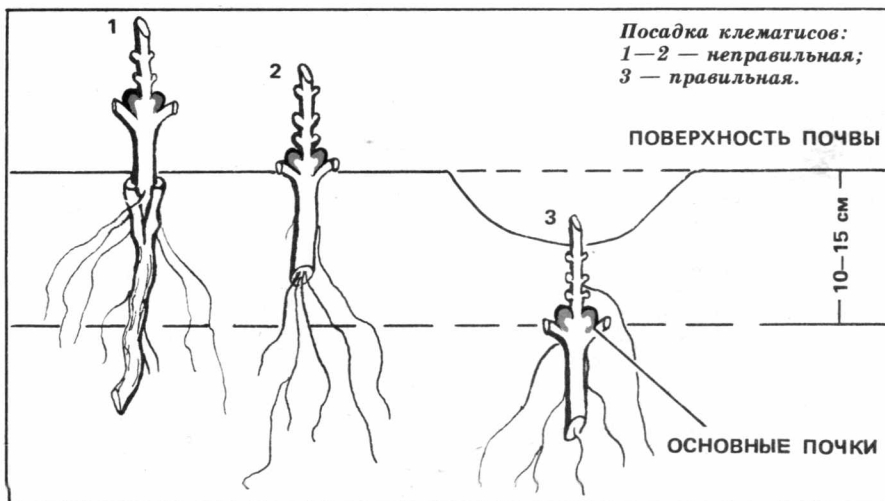
В процессе деятельности секции появилась настоятельная необходимость разработать правила по выращиванию клематисов и их реализации, цель которых обеспечить высокое качество саженцев, предназначенных для продажи и рассылки во все концы Советского Союза.

Латвийское республиканское объединение агрокооперативных обществ эти правила рассмотрело и утвердило (оно же осуществляет контроль за их выполнением).

ПОЛОЖЕНИЕ О СТАНДАРТАХ НА ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ КЛЕМАТИСА

Комиссионные торговые точки Латвийского объединения агрокооперативных обществ принимают на реализацию саженцы всех сортов и видов клематиса, полученные любым способом размножения (прививка, черенкование, отводки, посев семян, деление куста), если они отвечают стандарту.

Саженцы осенью выкапывают, оценивают, сортируют, упаковывают и отправляют на продажу. Их качество зависит главным образом от характерных особенностей вегетативных почек и корневой системы, а не от состояния побегов.





Когда на дворе зима

Для саженцев клематиса обязательны следующие требования:

на них не должно быть механических повреждений, видимых признаков вирусных и других заболеваний, следов воздействия вредителей; непереносимое условие для посадочного материала — хорошо развитые корни, почки и побеги (не меньше двух нераспустившихся почек на побегах длиной 5 см над корневой шейкой);

у саженца должно быть 5 и более собственных корней общей длиной не менее 50 см;

реализации не подлежат клематисы, размноженные прививкой на дикорастущих видах;

прием саженцев рекомендуется начинать не раньше 15 сентября; весной и летом клематисы продают только в исключительных случаях, если есть гарантия быстрой пересылки или передачи из рук в руки.

Осенью, купив клематис, с посадкой затягивать нельзя, так как растение должно прижиться до наступления заморозков. Сажают следующим образом: сначала корни расправляют по почве на дне ямы, затем засыпают их влажной землей так, чтобы сверху они были покрыты не меньше чем на 5 см, а до края ямы еще оставалось 5—10 см.

Несмотря на то что работники латвийских агрокооперативных обществ к каждой посылке обязательно прилагают инструкцию по посадке и уходу, начинающие любители чаще всего ошибаются именно тогда, когда сажают полученное растение на постоянное место. Чтобы этого избежать, предлагаю рисунок, на котором наглядно видно, когда клематис посажен правильно, а когда нет.

Растения, размноженные с помощью прививки (1) и черенкования (2), посажены неверно, поскольку основные почки остались на поверхности земли или даже выше нее. Зимой они погибнут, а вместе с ними и весь куст. Сажают так, как показано на фигуре 3. Основные почки находятся на глубине 5 см от дна ямы. Последнюю после посадки заполняют сухой листвой, торфом или другим мульчирующим материалом, который весной снимают. Затем в течение вегетационного периода по мере роста куста эту выемку постепенно заполняют землей до краев. Если же ее засыпать почвой сразу, то саженец может «задохнуться» и погибнуть.

Растения, выращенные из семян и полученные в результате деления куста, такого внимания при посадке не требуют.

Если клематисы куплены поздней осенью, когда земля уже замерзла, то их помещают в горшки, ведра или другие сосуды и ставят в прохладный подвал. Когда там слишком тепло, саженцы могут тронуться в рост. В этом случае их переносят на свет в теплицу или в комнату на подоконник, где они будут расти до весны. В мае пересаживают на постоянное место.

Я. Ю. БИКШЕ,
руководитель секции
клематисоводов

Валмиера

Агрокооперативное общество Рижского района

предлагает с оплатой по перечислению или наложенным платежом посадочный материал **ГЛАДИОЛУСОВ, ФРЕЗИИ, МОНТБРЕЦИИ, ГЕОРГИН, ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, ФРИТИЛЛЯРИИ, КЛЕМАТИСОВ И МЕЛКОЛУКОВИЧНЫХ**, а также семена цветов.

Сроки реализации: гладиолусов, фрезий и монтебреций — март-апрель, георгин — апрель-май, луковичных — август-сентябрь, клематисов — май, сентябрь; семян — январь — март.

Кроме того, только организациям предлагаем посадочный материал **РОЗ, ГЕРБЕР, КЛУБНЕВОЙ БЕГОНИИ И МНОГОЛЕТНИКОВ (ПРИМУЛА, АСТИЛЬБА, ФЛОКС, ФУНКЦИЯ, ПИОН и др.)**.

Сроки реализации: роз, герберы, многолетников — апрель-май, сентябрь-октябрь; бегонии — май-июнь.

Минимальная сумма заказа — 50 руб., на семена — 10 руб.

Адрес: 229050, Латвийская ССР, Сигулда, ул. Цесу, 10. Телефоны: 97-34-42 (отдел реализации), 97-34-43 (председатель), 97-26-90 (бухгалтерия).

Кто не восхищался пышным великолепием белых, розовых, фиолетовых, голубых клематисов? Если правильно подготовлен участок, подобраны подходящие для местных условий виды и сорта, то они украшают наши сады с начала лета до поздней осени. Но нельзя ли увидеть их волшебное цветение зимой, когда за окном кружит вьюга? Мой опыт доказывает, что это возможно, и притом не так уж сложно. Что же нужно сделать, чтобы клематисы зацвели в конце февраля — начале марта?

Выбирают довольно большой цветочный горшок (не менее 25 см в диаметре), ведро или ящик и ранней весной высаживают в него мощный, хорошо развитый саженец клематиса, полученный либо после деления материнского растения либо выращенный специально. Почва должна быть рыхлой, влажной, богатой питательными веществами. Одновременно необходимо подумать об опоре для клематисов. Следует помнить, что больше всего для них подходит сетка высотой 1,5—2 м из планоков или прутьев, имеющих толщину карандаша. Если сделать сетку трудно, можно обойтись простой деревянной палкой. Побеги клематисов регулярно привязывают к ней через каждые 15—20 см.

Посаженные таким образом растения в первое лето оставляют в саду, чтобы они к осени укоренились и образовали хорошо развитые побеги. Цветочные горшки иногда вкапывают до краев в землю, это обеспечивает постоянный уровень влажности субстрата. Изредка в сентябре-октябре клематис зацветает.

Для зимней выгонки используют сорта, цветущие на побегах предыдущего года: 'Президент', 'Барбара Дибли', 'Даниэль Деронда' и др.

Осенью горшок выкапывают, обрезают верхнюю часть побегов (где были цветки), нижнюю с опоры не снимают. Затем растение переносят в прохладный погреб для прохождения периода покоя. Если в это время слишком тепло, то клематис начнет быстро расти, побеги будут слабыми, вытянутыми, хлоротичными, с явными признаками недостатка света.

В начале января растение переносят в комнату и ставят в хорошо



Сорт 'Жанна д'Арк' зацветает в комнате к 8 Марта.

освещенное место. Оптимальная температура воздуха 12—15 °С, при более высокой необходима досветка. Клематис зацветает в конце февраля—начале марта, радуя наших женщин накануне праздника 8 Марта.

При выгонке сорта 'Барбара Дибли' может измениться окраска — вместо розовато-сиреневых цветков распускаются бело-зеленые или блекло-розовые. По мере приближения весны, когда естественное освещение улучшается, колер распускающихся цветков приближается к норме. Этому способствует также подкормка нитратом кальция.

С весны до осени растения держат в саду, обеспечивая хороший уход. Затем можно поставить на выгонку еще раз. Однако после 2—3-кратного ее повторения клематисы надо высадить на участок, чтобы они оправились от чрезмерно длинного вегетационного периода предыдущих лет, а для следующего раза готовить новый посадочный материал.

Клематисы можно выращивать в лоджиях, на балконах, террасах, бетонированных площадках и т. д. Для этого их сажают в просторные емкости (горшки, ящики, ведра, кадки), соблюдают правильную агротехнику, поддерживают постоянную влажность субстрата.

Для такой контейнерной культуры лучше всего подходят неприхотли-

вые сорта, которые не достигают слишком больших размеров и обильно цветут. Предпочтительнее выбирать клематисы, цветущие на побегах текущего года.

Для растения очень важны вовремя и правильно поставленные опоры, ведь в начале лета ежедневный прирост достигает 10 см. Если опор нет, ветви падают, переплетаются, распутать и закрепить их трудно. Из-за этого цветение может запаздывать на 2—3 недели.

У контейнерного способа выращивания клематисов есть известные преимущества. Растения легко разместить на солнечном, защищенном от ветра места, благодаря чему они зацветут на месяц раньше тех, которые растут в грунте на участке.

Из посаженных в горшки, кадки или ящики экземпляров можно создать декоративные композиции в таких местах, где нельзя их вырастить обычным способом.

Поздней осенью, незадолго до наступления устойчивых заморозков, сорта, цветущие на побегах текущего года, обрезают почти до основания. У клематисов, цветки которых распускаются на перезимовавших ветвях, побеги укорачивают на 1/3, очищают от листьев, снимают с опоры и сматывают кольцом на поверхности земли.

На зиму горшки оставляют в саду, прикрывают хвоей, листьями или другим утеплителем, чтобы сберечь от вымерзания. Если такой возможности нет, растения придвигают к отапливаемой стене здания и укрывают. В места, где встречаются грызуны — мыши, крысы, надо положить приманку или сделать дополнительное укрытие из елового лапника.

Необходимо помнить, что клематис из года в год растет, у него увеличивается корневая система, поэтому через 4—5 лет у горшечного экземпляра мельчают цветки, снижается интенсивность цветения, ухудшается внешний вид. Клематис следует высадить в сад, а для контейнерной культуры начать готовить новое здоровое растение.

А. Х. ИРБЕ

Сигулда

О клематисах в нашем журнале

МАТВЕЕВА М. А. Паразитические нематоды клематисов. 1982, № 5.
РУПЛЕНС Я. А. Необычное цветение. 1987, № 4.
ШАРОНОВА М. Ф. Выращиваю клематисы. 1975, № 10.
ШАРОНОВА М. Ф. Селекция клематисов. 1979, № 4.

Советую ОСВОИТЬ

Трудно подобрать более декоративные растения для вертикального озеленения, чем клематисы. Но разводить их умеют далеко не все любители цветов. Я рекомендую освоить метод черенкования.

Черенки можно брать с июня по август, когда лозы достигнут достаточной длины.

Прежде всего готовлю парничок размером 70×70 или 90×90 см в зависимости от количества материала. Расстояние между рядами должно быть 10—12 см, между растениями 5—8 см. Заполняю парничок субстратом из торфа, песка, листовой земли, перегноя в равных частях. Почвенную смесь, предварительно просеянную сквозь сито, насыпаю слоем не менее 20 см. Затем приступаю к подготовке черенков. Их обязательно надо обработать регуляторами роста, например гуматом натрия (3 г на 0,5 л воды), гетероауксином (1 таблетка на 0,5 л) или янтарной кислотой (2 г на 0,5 л). Температура воды не должна быть ниже 20 °С.

Черенки срезаю с одним узлом: на 1 см выше него и на 3—4 см ниже. Листья укорачиваю на одну треть. Подготовленный материал помещаю в раствор регулятора роста на 3—5 часов (жидкость должна доходить только до узла), сосуд с черенками ставлю в тень. Затем высаживаю их в парничок под пленку. Ее натягиваю с двух сторон на раму так, чтобы между слоями пленки было расстояние 4—5 см (воздушная прослойка). Тогда клематисы не будут перегреваться летом и переохлаждаться осенью. Растения обильно поливаю сразу после посадки. В дальнейшем черенки только опрыскиваю водой 2—3 раза в день. Осенью, с наступлением холодов, утепляю все сооружение сухим листом, а поверх него рубероидом или шифером.

Весной, когда земля оттаит, снимаю укрытие, осторожно выкапываю укоренившиеся черенки и высаживаю их в сад на постоянную основу.

Я. А. РУПЛЕНС



Пионером любительской селекции клематисов называли Марию Федоровну Шаронову. Созданные ею гибриды украшают коллекции ботанических учреждений и цветоводов-любителей.

На снимках (сверху вниз): 'Стасик', 'Анна Герман', 'Девятый Вал'.



Пестрая смесь

Прекрасно выглядят увитые клематисами дачные домики, беседки, перголы. Этими растениями можно декорировать стены, заборы, даже кустарники и небольшие деревья.



Скорбь в печальные дни смягчит красивый траурный венок из клематисов, сделанный руками искусных аранжировщиков.

К открытию выставки можно выложить оригинальный узор из разноколерных цветков на лужайке перед входом.





Читатели рассказывают

ПРОВЕРЕНО НА ДЕЛЕ

Кто из цветоводов не испытывал горечи, когда пышно цветущий клематис вдруг начинал увядать; сначала 1—2 стебля, а потом и весь куст? Особенно обидно, если это был единственный экземпляр редкого сорта.

Так случилось и с моими клематисами. Пришлось испытать разные способы защиты. Лучшие результаты получил при опрыскивании растений фундазолом (20 г на ведро воды). Но постоянная обработка пестицидами чревата неприятными последствиями: ядовитые вещества накапливаются в почве. Поэтому я начал искать другие, более безопасные методы борьбы с увяданием. Успеха добился, используя очень простой и безвредный прием — опрыскивание нижней части куста (до 30 см) древесной золой или опрыскивание ее настоем. Растения опыливаю один раз в неделю утром по росе, когда стебли влажные и зола хорошо прилипает. Опрыскиваю процеженным через марлю настоем золы (1 кг на 2 ведра воды) в любое время суток тоже раз в неделю. Обработки начинаю при появлении бутонов.

Во второй половине лета, когда стебли клематисов полностью одревеснеют, основание куста и побеги до высоты 30 см опрыскиваю слабым раствором гашеной извести. Как правило, к этому времени нижние листья уже засыхают, однако нужно следить, чтобы известь покрывала нижнюю часть лозы тонким слоем.

Этот метод использую уже 3 года, и ни разу не наблюдалось увядания клематисов.

Е. Б. КВАЧ

Белорусская ССР

ОБРЕЗКА НЕОБХОДИМА

При хорошем уходе и правильной обрезке клематисы не превращаются в неряшливую спутанную массу ветвей и листьев. Кроме того, с помощью этой операции можно управлять сроками цветения и заставлять растения цвести на нужной высоте куста.

Первый раз укорачиваю побеги при посадке саженцев. Это очень важно для дальнейшего формирования надземной части растения и развития его корневой системы. Обрезка на нижнюю пару почек стимулирует кущение и быстрый рост корней. Лозы, выросшие из оставленной пары почек, прищипываю, чтобы увеличить количество прикорневых побегов. Необходимость такой процедуры вызвана тем, что у многих крупноцветковых клематисов в первый год после посадки быстро растет только один стебель. При своевременной обрезке растения хорошо ветвятся и образуют густые кусты.

Сорта из групп Жакмана и Витицелла ('Катеринка', 'Джипси Куин', 'Лютер Вербанк', 'Синее Пламя', 'Виль де Лион', 'Ядвига Валенис', 'Эрнст Маркхэм' и др.), которые цветут с июня до заморозков на природе текущего года, обрезаю каждую осень на нижнюю пару почек. Если этого не сделать, то весной на сохранившихся лозах из верхних почек начинают расти новые побеги, а нижняя часть куста оголяется и клематис теряет декоративность.

У сортов группы Ланугиноза ('Нелли Мозер', 'Бал Цветов', 'Балерина', 'Юность', 'Кримсон Стар', 'Рамона' и др.) крупные цветки распускаются с мая по июль на побегах прошлого года, позднее — на приросте текущего года — они цветут менее обильно, цветки образуются более мелкие. Прошлогодний прирост я укорачиваю на одну треть или четверть сразу после первого цветения. На обрезанных лозах появляются новые ветви, которые осенью вновь дают цветки.

Под зиму оставляю три-четыре хорошо вызревших, здоровых побега, остальные удаляю. Если эти сорта обрезать осенью на две пары нижних почек, то они зацветут только к концу лета.

Сорта из групп Патенс и Флорида ('Ксеркс', 'Жанна д'Арк', 'Халина Нолл', 'Надежда', 'Даниэль Деронда' и др.), цветущие с мая по июнь на побегах прошлого года, я обрезаю сразу после цветения на одну-две пары верхних почек. Образующиеся новые лозы направляю и формирую по своему усмотрению. Осенью обрезаю их, так же как клематисы группы Ланугиноза.

Сорта, которые цветут главным образом в верхней части куста, в мае прищипываю на высоте 1—1,5 м. Это в дальнейшем приводит к равномерному цветению.

В течение вегетационного периода я обязательно вырезаю отмершие, поврежденные, слабые и большие побеги, что уменьшает вероятность поражения болезнями и вредителями.

Курск

В. А. ЗАЙЦЕВ

ОТЛИЧНОЕ СРЕДСТВО

Чтобы избавиться от нематоды, вокруг кустов клематиса сажает лук, чеснок, пиретрум, календулу или бархатцы. Я тоже использую лук и чеснок, но методика их применения несколько иная, чем у других цветоводов.

В течение лета собираю все отходы от этих растений: шелуху, стрелки, листья и др. Помещаю их в плотно закрывающиеся емкости с водой. Настоем этих фитонцидных растений заливаю ямы на 2 недели до посадки клематисов.

Саженцы с признаками нематодоза после удаления пораженных участков корневой обрабатываю чесночно-луковым настоем в течение 30 мин, а затем высаживаю на постоянное место. Растения растут и развиваются нормально.

В. З.

ЭТО МОЖНО ИСПРАВИТЬ

У крупноцветковых клематисов старше 5 лет, как правило, начинают мельчать цветки. Многие цветоводы заменяют такие растения молодыми. Но это делать не обязательно.

Чаще всего уменьшение размеров цветков происходит из-за недостатка влаги при систематическом неправильном поливе. Вода должна проникать на глубину 60—70 см, но при обычном способе сюда доходит только часть, остальная растекается по поверхности почвы, из-за чего в зоне расположения активных корней ощущается ее нехватка.

Чтобы избежать потери воды, можно вокруг куста, отступая на 30—40 см, вкопать ровень с поверхностью земли 3—4 цветочных горшка. Во время полива они заполняются водой, которая будет постепенно проникать к корням. Такой прием способствует образованию цветков нормальных размеров даже у 7—8-летних растений.

В. З.

ДВА САЖЕНЦА ВМЕСТЕ

Из-за недостатка площади мне пришлось временно посадить в одну ямку 2 клематиса. Одна пара ('Эрнст Маркхэм' и 'Ядвига Валенис') зацвела в тот же год в конце лета. Сочетание малиновых и белых цветков оказалось необычайно нарядным. Так и остались они расти вместе. Развиваются кусты нормально. Тем, кто захочет повторить мой опыт, дам несколько советов.



Сорта должны быть из одной группы, например Жакмана. Это облегчит их обрезку и укрытие на зиму.

Рядом следует сажать клематисы с контрастными окрасками цветков: красные с белыми, синие с белыми или розовыми.

Кусты, посаженные вместе, нуждаются в лучшем уходе.

В. З.

ПОЧЕМУ ЗЕЛЕНЕЮТ ЦВЕТКИ?

Может быть, и другие цветоводы-любители наблюдали явления, когда цветки клематиса неожиданно становились зелеными. Так случилось у меня с сортами 'Нелли Мозер' и 'Барбара Дибли'. Первое, что я подумал — поражены желтухой. Но при этом вирусном заболевании чашелистики становятся очень плотными и деформируются, а здесь цветки сохраняли совершенно нормальную форму.

Я обратился за помощью на станцию защиты растений, где мне посоветовали сделать полный анализ почвы. Выяснилось, что в ней недостаточно фосфора и калия. Я слабо верил, что внесение этих элементов исправит положение, ведь остальные 40 сортов цвели нормально. Но после регулярных (каждые 10 дней) жидких подкормок зеленый цвет больше не появлялся.

В. З.

ПРИЧИНА ЗАДЕРЖКИ РОСТА

От любителей клематисов в Ленинградской области часто можно услышать о задержке роста у взрослых растений весной (иногда более чем на 30 дней) или случаях, когда побеги не образуются 2—3 года, а затем начинают бурно развиваться. Молодые саженцы не растут по другим причинам: слабый посадочный материал (особенно его корневая система), недостаточно умелый уход.

Теплая зима 1987/88 г. (самая низкая температура — минус 22 °С) с длительными оттепелями привела к увеличению случаев задержки роста клематисов и к уменьшению числа побегов до двух-трех, тогда как в суровую зиму 1986/87 г., когда морозы достигали 40—45 °, правильно укрытые кусты хорошо перезимовали.

Ухудшение роста и развития клематисов проявлялось чаще на увлажненных, слабо затененных участках с высоким уровнем грунтовых вод или там, где вода застаивалась хотя бы кратковременно. Такого не

было на открытых местах с сухой почвой.

Резкому снижению образования побегов, как правило, предшествует постепенное сокращение их числа за последние 3—5 лет или задержка начала роста. Это служит верным признаком нарушения питания вследствие заболевания или появления вредителей, если не вызывают сомнения правильная посадка и агротехника выращивания.

У таких растений, выкопанных в начале июня, оказались погибшими основания корней, включая шейку, а у некоторых даже вся корневая система (последние я уничтожил). Гибель вызвали болезнетворные грибы, развитие которых способствовало излишней влажности.

У клематисов с частично сохранившимися корнями и одной-двумя почками полностью удалял верхние мертвые ткани, оставшуюся часть дезинфицировал раствором перманганата калия и высаживал на прежнее место, предварительно удалив отсюда старую землю. Если почки не трогались в рост, растения прикапывал (лучше в парник) на минимальную глубину. Побеги появлялись через 20—25 дней, иногда позже.

Известно, что корни клематисов могут оставаться жизнеспособными в почве в течение нескольких лет. Почки пробуждаются при определенной температуре, которая на глубине залегания корней недостаточна. Это и приводит к сильному торможению их роста. На зиму кусты надо закрывать, чтобы исключить попадание на них талой воды.

В. А. МАКСИМОВ

Ленинград

ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ПИТАНИЯ

Клематисы имеют хорошо развитую корневую систему. На рыхлых, плодородных почвах их корни достигают глубины 1 м. У взрослого куста корневая система осваивает примерно 1 м³ грунта. Такое мощное растение нуждается в большом количестве питательных веществ и влаги.

При поливе и внесении удобрений обычным способом значительная часть воды и минеральных веществ не попадает к корням.

Я решил эту проблему так. При посадке клематиса на постоянное место в яму вокруг куста вкапываю вертикально с небольшим наклоном от растения 2—3 трубы. Их верхние концы должны быть на уровне земли, под нижние насыпаю гравий или щебенку. Лучше использовать дренажные трубы длиной 33 см

и диаметром 12 см. Можно взять пластмассовые и в них просверлить несколько отверстий. В каждую трубу раз в неделю вливаю по 10 л 0,2—0,3 %-ного раствора полного минерального удобрения. В этом случае оно попадает прямо к активной части корней, и растение быстро его поглощает. Верхнее отверстие трубы прикрываю камнем, чтобы оно не засорялось.

Такой способ подкормки дает хорошие результаты.

Р. РЭЙМАН

Эстонская ССР

ВЫБОР МЕСТА НЕОГРАНИЧЕН

Как правило, клематисы высаживают возле стен, но в нашем саду они растут повсюду.

Под деревом сажаем высокие и ранние сорта.

Для альпинария выбираем слабо-рослые.

Размещаем клематисы рядом с луковичными, после отцветания которых укладываем их на поверхность земли и закрепляем крючками, чтобы уберечь от поломки ветром.

Посаженные недалеко от пионов и кустарников, нарядные лианы украшают это место и осенью.

На открытом ветрам участке клематисы хорошо себя чувствуют на низких опорах, воротах и др.

В одну яму сажаем вместе 3 куста, например ранний, средний и поздний; низкий, среднерослый и высокий; белый, красный и синий.

Эти лианы великолепно смотрятся возле водоема на установленных над водой изящных арках.

Используем их и как «живую изгородь», направив побеги на пригтовленные заранее опоры.

Клематис может служить и бордюром, когда он сформирован не выше 0,5 м.

Если куст большой и его побеги уже не умещаются на опоре, спустите половину из них на землю, они прикроют обнажившиеся стебли.

А. КИВИСТИК

Эстонская ССР



Шяуляйское объединение цветоводов предлагает с оплатой по перечислению или наложенным платежом, а также на месте саженцы **КЛЕМАТИСОВ**.

Сроки реализации: апрель, сентябрь-октябрь.

Стоимость 1 саженца — 4,5 руб.

Сумма заказа — 25—45 руб.

Адрес: 285400, Литовская ССР, Шяуляй, ул. Вильняус, 138.

МЕСЯЦЫ	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
ВИДЫ РАБОТ												
Посев семян, выращивание сеянцев	1	2	3	4				5	6	7		1
Вегетативное размножение	8	9	8	9	10	11			12	10		
Подготовка участка и обработка почвы				13	14	15	15	16	17	18	19	
Полив	20	21						22	24	25		20
Внесение удобрений, подкормки				26	27		27	27	28	29	30	
Подвязка и обрезка побегов		31		33	32	34				35	31	31
Защита от вредителей и болезней		36		37	38	39				40	36	40

Экспликация:

1 — посев семян в ящики (в северных районах),
 2 — посев в грунт (в южных районах),
 3 — пикировка сеянцев в ящики в теплице,
 4 — посадка сеянцев и укорененных черенков в грунт, мульчирование, установка опор (на севере),
 5 — вынос ящика в парник,
 6 — посадка сеянцев и укорененных черенков в грунт, мульчирование, установка опор (на юге),
 7 — укрытие растений на зиму;
 8 — очистка и хранение семян;

9 — стратификация крупных семян;
 10 — деление куста, получение отводков,
 11 — черенкование, прививка зеленых черенков на отрезки корней;
 12 — сбор семян;
 13, 14 — подготовка участка к посадке, копка ям, устройство дренажа (на севере),
 15 — рыхление почвы, прополка растений,
 16, 17 — подготовка участка к посадке, копка ям, устройство дренажа (на юге),
 18 — перекопка почвы под зиму (на севере),
 19 — перекопка почвы под зиму (на юге),

20 — полив посевов в ящиках,
 21 — полив посевов в грунте,
 22 — полив всходов, сеянцев,
 23 — полив участка,
 24 — полив,
 25 — обильный полив посадок (на юге),
 26, 28 — внесение органических и минеральных удобрений при подготовке посадочных ям, известкование кислых почв (на севере и на юге),
 27 — подкормка растений,
 29, 30 — внесение удобрений при перекопке почвы под зиму (на севере и на юге),
 31 — обрезка побегов (на юге),
 32 — подвязка отрастающих побегов к опоре (на юге),

33 — заготовка зеленых и полудревесневших побегов для черенкования,
 34 — подвязка отрастающих побегов к опоре (на севере),
 35 — обрезка побегов (на севере),
 36 — сжигание больных и поврежденных побегов (уничтожение зимующих стадий гриба),
 37, 38 — обработка растений против увядания (на юге и на севере),
 39 — опрыскивание против мухчастой росы,
 40 — обработка против червеца.

Клематисы светолюбивы, поэтому их лучше сажать на солнечных или слабо затененных в жаркое время дня участках, с подветренной стороны.

Почвы должны быть водопроницаемые, плодородные, желательны суглинистые, слабощелочные (карбонатные) или нейтральные, рыхлые. Садовую землю рекомендуют слегка известковать.

Для посадки клематисов готовят ямы размером 60×60×60 см,

на расстоянии до 1 м одна от другой. Предварительно в ямы вносят 5—8 кг перегноя, около 50 г гранулированного суперфосфата, горсть древесной золы (из расчета на одно растение). Если почвы кислые, добавляют 50—100 г гашеной извести. На дно ямы кладут 10—15-сантиметровый слой щебня или камня.

Во время посадки (на юге — осенью, на севере — весной) корневую шейку следует заглублять у

молодых растений не менее чем на 5—10 см, у более старых — на 10—12 см при условии, что почвы не тяжелые и корням обеспечен доступ воздуха.

Высаженные растения обильно поливают, мульчируют, чтобы предотвратить от перегрева корни. Полезно притенять и основания побегов, особенно на юге.

Декоративный эффект у клематисов достигается на 2—3-й год после посадки.

По М. А. Бескараванной

Листая старые издания

В последние годы популярность клематисов интенсивно растет. Все больше появляется публикаций по агротехнике и разведению этих удивительных растений. А лет 20 назад мало кто о них слышал. Но такая ли это новинка? Пословица «новое — хорошо забытое старое» относится и к клематисам.

В Петербурге в начале XIX века появились мелкоцветковые виды, которые выращивали в оранжереях. Позже цветоводы стали выставлять их в кадках на террасы и веранды и высаживать в открытый грунт.

Автор книги «Русский огород, питомник и плодовый сад» (С.-Петербург, 1881 г.) Р. И. Шредер описывал клематисы виноградолистный, фиолетовый и некоторые другие, их агротехнику (с обязательным укрытием на зиму), семенное размножение.

А. Регель в книге «Изящное садоводство и художественные сады» (С.-Петербург, 1896 г.) уже подробнее рассказывал об использовании клематисов для вертикального озеленения беседок, пергол, трельяжей в целях изящного оформления дач. Упомянулись клематисы фиолетовый, текасский, Жакмана с крупными цветками от белого до темно-фиолетового цвета. К этому времени в Европе уже появилось множество новых сортов разных колеров.

Разведением и распространением клематисов в Петербурге занималась фирма «Регель и Кессельринг». Помологический сад и питомник фирмы находились на Выборгской стороне недалеко от современного кинотеатра «Гигант».

В каталоге фирмы за 1908 г. наряду со многими декоративными растениями, плодовыми и ягодными кустарниками предлагалось 15 видов клематисов — альпийский, жгучий, тангутский, бурый, фиолетовый, прямой и другие, а также 20 крупноцветковых сортов, среди которых 'Даниэль Деронда', 'Фэйри Куин', 'Протеус', 'М-м' Барон Вейллард', 'Стар оф Индия', 'Президент'. Все эти сорта и сейчас встречаются в коллекциях и на участках любителей. Из Петербурга клематисы посылали в Ревель (Таллин), Юрьев (Тарту), Москву и другие города. Цены на них были довольно высокие, например, сорт 'Президент' — 75 коп., к. жгучий, к. фио-

летовый — 40 коп. (для сравнения: саженец сортовой розы стоил 50 коп.).

В журнале «Прогрессивное садоводство и огородничество» за 1912 г. можно прочитать несколько заметок о клематисах. Я. Пингерот сообщал о различных способах использования этих растений: ими можно закрыть заборы, стены построек, стволы деревьев; протянув проволоку от дерева к дереву и направив по ней побеги клематиса, красиво оформить сад. Посаженные в горшки клематисы автор рекомендовал подвешивать, чтобы ветви гирляндами падали вниз. Подробно описывалась техника прививки.

По мнению Я. Пингерота, клематисы прекрасно приспособлены к северному климату и в том случае, если побеги и корневая система прикрыты сухой листвой, хорошо переносят петербургские зимы. Мелкоцветковые виды могут зимовать и без укрытия. В этом же журнале другой автор — Э. Вольф отмечал, что в Петербурге зимуют без укрытия только видовые клематисы — альпийский и сибирский. Остальные в той или иной степени обмерзают, поэтому автор советовал выращивать те сорта, которые цветут на побегах текущего года — 'Фэйри Куин', 'М-м Эдуард Андре', 'Даниэль Деронда', 'Стар оф Индия', 'Президент' и др.

В 1915 г. Э. Вольф — главный садовник Императорского лесного института — выпустил книгу «Декоративные кустарники и деревья», в которой подробно описывал широкий ассортимент растений, в том числе и клематисы. Большое внимание автор обращал на правильную посадку растения. Он рекомендовал место выбирать светлое и солнечное, обращенное на юг, но корневую систему затенять. Для посадки «благородных» сортов Э. Вольф предлагал выкапывать яму глубиной 70—80 см, шириной 60—70 см, на дно укладывать слой дренажа, крупный песок, поверх которого насыпать культурную почву. Корневая шейка при посадке должна быть заглублена на 10 см. Приствольный круг он советовал прикрывать нетолстым слоем перепревшего навоза для предохранения от перегрева, а в жаркое время поддерживать постоянную влажность почвы.

В книге «Дачный сад», выпущенной в 1918 г. в Петрограде, описывались виды и сорта клематисов, их применение в саду.

Старинные издания напоминают нам, что в Петербурге-Петрограде развитие культуры этих растений достигло достаточно высокого уровня, агротехника и размножение были разработаны хорошо.

Знание истории садоводства и опыта старых мастеров поможет дальнейшему распространению клематисов в нашей стране.

Ленинград

В. Н. МЕХОВ

Список иностранных сортов, упоминающихся в подборке

'Альберт Виктор' ('Albert Victor'), Пат.
'Барбара Дибли' ('Barbara Dibley'), Пат.
'В. Е. Глэдстон' ('W. E. Gladston'), Лан.
'Виктория' ('Victoria'), Жакм.
'Виль де Лион' ('Ville de Lyon'), Вит.
'Даниэль Деронда' ('Daniel Deronda'), Пат.
'Джинси Куин' ('Gipsi Queen'), Жакм.
'Жанна д'Арк' ('Jeanne d'Arc'), Флор.
'Иеллоу Куин', син. 'Мунлайт' ('Yellow Queen', 'Moonlight'), Пат.
'Кассиопея' ('Cassiopeia'), Пат.
'Комтес де Бушо' ('Comtesse de Bouchaud'), Жакм.
'Кримсон Кинг' ('Crimson King'), Жакм.
'Кримсон Стар' ('Crimson Star'), Жакм.
'Ксеркс' ('Xerxes'), Пат.
'Лазурштерн' ('Lazursterne'), Пат.
'Литл Нелл' ('Little Nell'), Вит.
'Люси Лемуан' ('Lucie Lemoine'), Флор.
'М-м Барон Вейллард' ('M-me Baron Veillard'), Жакм.
'М-м Жюли Коррево' ('M-me Julia Correvon'), Вит.
'М-м Эдуард Андре' ('M-me Edouard Andre'), Жакм.
'М-с Хоуп' ('Mrs. Hope'), Лан.
'М-с Чолмондели' ('Mrs. Cholmondeley'), Лан.
'Нелли Мозер' ('Nelly Moser'), Лан.
'Президент' ('The President'), Пат.
'Протеус' ('Proteus'), Флор.
'Пурпуреа Плена Элеганс' ('Purpurea Plena Elegance'), Вит.
'Рамона' ('Ramona'), Лан.
'Руж Кардинал' ('Rouge Cardinal'), Жакм.
'Силенд Джем' ('Seeland Gem'), Лан.
'Стар оф Индия' ('Star of India'), Жакм.
'Титания' ('Titania'), Лан.
'Фэйри Куин' ('Fairy Queen'), Лан.
'Халина Нолл' ('Halina Noll'), Флор.
'Хульдин' ('Huldine'), Вит.
'Хэгли Хайбрид', син. 'Пинк Шифон' ('Hagly Hybrid', syn. 'Pink Chiffon'), Жакм.
'Эрнст Маркхэм' ('Ernest Markham'), Вит.

Условные обозначения садовых групп клематисов

Вит. — Витицелла
Жакм. — Жакмана
Лан. — Ланугиноза
Пат. — Патенс
Флор. — Флорида

Редакция благодарит за помощь в подготовке «журнала в журнале» кандидата сельскохозяйственных наук Маргариту Алексеевну Бескаравайную и выражает признательность авторам, приславшим статьи и заметки о клематисах. К сожалению, из-за ограниченного объема мы не смогли опубликовать все материалы. Они будут напечатаны в последующих выпусках «Цветоводства».

Идеальны для аранжировки — так характеризуют клематисы мастера цветочного декора. И действительно, их ставят в керамике, стекле, хрустале и металле, в высокой узкогорлой вазе или плоской тарелке. И дополнительный материал может быть самым разнообразным — от пышных садовых гладиолусов до трепетных стеблей природных злаков.



Впрочем, многие предпочитают «соло для клематисов». Что же касается образа, который несет это растение, то тут мнения сходятся: лиричность, задумчивость, изящество.

На снимках — композиции В. СУХАНОВА (в центре и внизу справа), В. КАЛВЫ (вверху слева), В. ПАНКРАТОВА (вверху справа) и Г. ЛЕВКО (внизу слева).



Вариации в вазах



ДИЗАЙН САДОВОГО УЧАСТКА



Под пологом деревьев

Очень часто приствольные круги «дикорастущих» деревьев и крупных кустарников, сохранившихся на садовом участке, превращаются в свалку под тем предлогом, что «все равно там ничего расти не будет». Действительно, культурам, которые ассоциируются с привычным понятием о цветнике, необходимы открытые, солнечные места. Тем не менее и под кронами деревьев, и в тени построек можно создать красивые композиции.

С чего же начать? Во-первых, надо внимательно изучить выбранный участок со следующих позиций: состав и влагоемкость почвы, а также интенсивность и продолжительность солнечного освещения. Во-вторых, решить, какую роль — главную или второстепенную — он будет играть в декоративном оформлении сада. И, наконец, определить, что и как посадить.

Трудности выращивания большинства культур под деревьями связаны в основном с нехваткой влаги и питательных веществ из-за соседства с такими сильными конкурентами. Особенно неблагоприятны условия под кронами елей. Поэтому в почву следует внести удвоенное или даже утроенное по сравнению с обычным количество

компоста или перегноя. Кроме того, рекомендуется сажать растения в ямы большего размера и заполнять их листовой землей или смесью компоста и песка (3:1). Чтобы саженцы могли сформировать хорошую корневую систему, первые 2—3 года они нуждаются в тщательном уходе.

Им необходимы регулярный полив, подкормки в период интенсивного роста, мульчирование почвы листовой землей или компостом слоем 2—3 см ранней весной и поздней осенью. У ослабленных экземпляров надо удалять все бутоны. В последующем достаточно своевременного полива, мульчирования почвы весной и, конечно, прополки.

Ассортимент теневыносливых растений достаточно разнообразен и представлен всеми жизненными формами: травянистыми многолетниками и однолетниками, луковичными, кустарниками. Особо следует выделить папоротники с их необычайно изящными своеобразными линиями. К сожалению, в наших садах они пока редкие гости.

Поскольку в тени лишь немногие растения обильно и пышно цветут, декоративный эффект здесь достигается сочетанием видов, различающихся по высоте, характеру роста (стелющиеся, прямостоячие, раскидистые и т. д.), а также по размерам, форме, текстуре и окраске листьев. С этой

точки зрения большую ценность представляют пестролистистые формы. К самым неприхотливым относятся белоокаймленная хоста ланцетовидная, медуница сахарная, белопестрые формы сныти обыкновенной и райграса бульбоносного. Хорошо смотрятся в тени виды с кожистыми блестящими листьями, создающими впечатление солнечных бликов. Они оживляют даже наиболее затененные и сумрачные места.

Подбирая красивоцветущие теневыносливые растения, необходимо учитывать, что подавляющее большинство из них цветет весной. Для средней полосы можно рекомендовать следующие виды: ветреницы дубравную и лютиковую (апрель), в виноградолистную (август), дицентру красивую (июнь — август), купены многоцветковую и мутовчатую (май), ландыш майский (май), различные виды медуницы (апрель-май), наперстянку пурпурную (июнь-июль), печеночницу благородную (апрель).

Великолепным украшением тенистых уголков могут быть и некоторые кустарники: гортензии древовидная, крупнолистная и метельчатая, цветущие во второй половине лета, а весной — различные виды вейгелы. Если выбранное место освещается солнцем хотя бы 2—3 ч в день, то уместно включить в ассортимент и более светолюбивые культуры, например астильбу, колокольчики, купальницу, лилейник, примулы и др.

Для цветников, которые устраивают среди деревьев и кустарников, предпочтительна свободная планировка (куртины, группы, миксбордеры). В качестве декоративных элементов подойдут крупные камни или коряги, предварительно ошкуренные и покрытые несколькими слоями горячей олифы. Интересные композиции получаются в различных стационарных или передвижных контейнерах. Они могут быть полностью вкопанными или возвышающимися над землей. Для первых пригодны любые емкости достаточного размера (вплоть до полиэтиленовых мешков) с несколькими дренажными отверстиями. Наземные стационарные контейнеры выкладывают из камня, кирпича или торфяных блоков методом сухой кладки. Внутренний объем заполняют земляной смесью. Таким образом декоративные растения защищают от конкуренции деревьев и кустарников и обеспечивают необходимым питанием. В емкостях можно выращивать практически любые зимующие в открытом грунте виды. Используя контейнеры различной высоты и умело сочетая культуры по характеру роста и окраске листьев, нетрудно создать под пологом древесных пород оригинальные композиции, не уступающие по красоте традиционным цветникам.

Москва

Э. ФИШЕР,
действительный член МОИП

НАРЯДНЫЕ ФРИТИЛЛЯРИИ

М. М. ЖИЛЯВИЧУС

Почти каждому цветоводу-любителю хочется иметь в своем саду что-то особенное, редкое и, конечно, красивое. Таким растением по праву может считаться представитель семейства лилейных — **рябчик императорский** (*Fritillaria imperialis*). Его родина — Персия, Иран, Афганистан. Некоторые виды рябчиков встречаются на Кавказе, Дальнем Востоке.

Первое описание р. императорского появилось в 1558 г. в Италии. И хотя прошло более 400 лет, этот нарядный многолетник несколько не устарел. Нужно отметить, что по сравнению с другими луковичными, от которых получены сотни новых сортов, р. императорский мало изменился. Известно всего лишь несколько сортов: 'Аврора' ('Aurora'), 'Максима Рубра' ('Maxima Rubra'), 'Бриллиант' ('Brilliant'), 'Лютеа' ('Lutea'), 'Флава' ('Flava'), 'Максима Лютеа' ('Maxima Lutea'). Можно еще добавить интенсивно окрашенный и довольно редкий 'Оранже Бриллиант' ('Orange Brilliant'), а также 'Пролифера' ('Prolifera') с двумя рядами лепестков, что придает ему своеобразие, хотя не прибавляет декоративности.

У нас в Литве р. императорский пробуждается рано весной. Уже в середине апреля из земли показываются его крепкие, темноокрашенные побеги, которые вскоре достигают 150—170 см высоты. Весенние заморозки ему не опасны: стебли склоняются к земле, полегают, но лишь потеплеет, они вновь выпрямляются. Листья у р. императорского темно-зеленые. Довольно крупные в нижней части стебля, ближе к вершине они уменьшаются, и побег заканчивается пучком мелких узких листьев, под которыми появляются огненно-красные цветки колокольчатой формы. Они обращены книзу, не имеют запаха. На внутренней стороне каждого из 6 лепестков у основания есть белые пятна с темным ободком — нектарники, которые обильно выделяют сладкую жидкость, привлекающую шмелей.

Цветение длится примерно 25—30 дней. Оно более продолжительно, если рябчики растут в полутени. После этого стебель и листья начинают желтеть. В случае удачного опыления образуются плоды — крупные угловатые коробочки. Каждая заполнена плоскими коричневыми семенами. После вызревания высевая их в ящик и переносу в тенистое место в саду.

Сеянцы зацветают лишь на 5—6-й год.

Луковицы р. императорского издают острый запах. Его не переносят мелкие грызуны. Вот почему там, где посажены эти растения, мыши — опасные вредители луковиц лилий и тюльпанов — не встречаются. По моим наблюдениям, ни грибных заболеваний, ни вредных насекомых на рябчиках не бывает.

Луковицы р. императорского не покрыты защитной сухой пленкой, поэтому, выкопав, держу их до посадки в полиэтиленовом мешочке во влажном мху или опилках.

К посадке приступаю в сентябре. Размещаю группами по 5—6 штук (глубина посадки 20 см). На луковице остается след от стебля — довольно глубокая ямка. Чтобы поздней осенью в ней не скапливалась дождевая вода, вызывающая загнивание, при посадке лучше класть луковицу набок на горсть крупного речного песка. Сверху засыпаю ее компостом или перегнившим

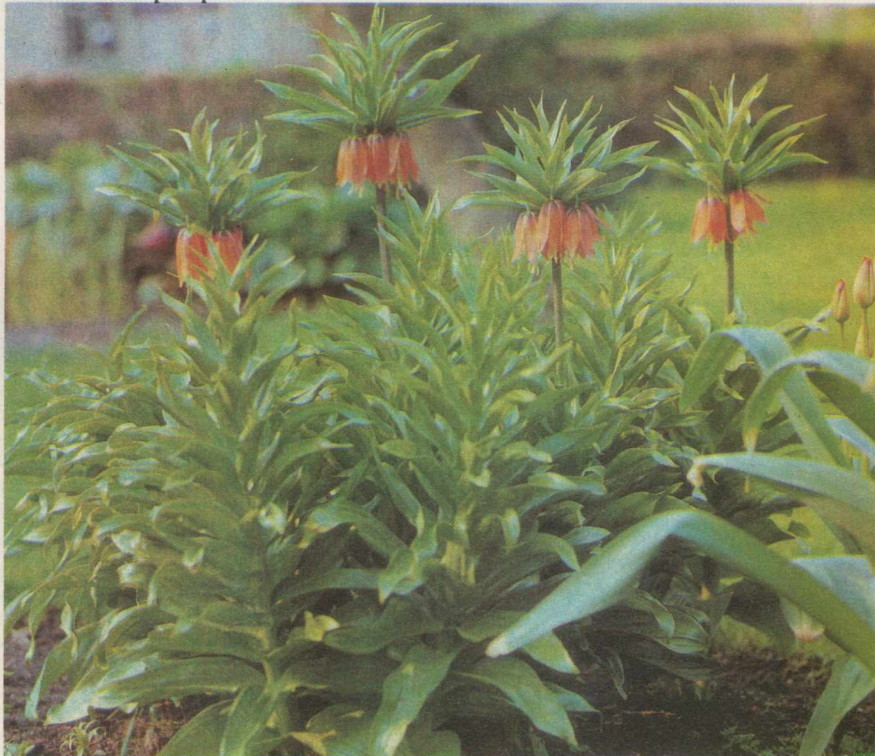
навозом. У меня в саду р. императорский (в основном сорт 'Аврора') растет на одном месте без пересадки уже более 30 лет. Ежегодно осенью лишь мульчирую его компостной землей.

Есть у меня и **р. шахматный** (*F. meleagris*). Луковица у него небольшая, светлая и не имеет острого запаха. Этот рябчик зацветает в мае. Цветок на гибком, тонком цветоносе высотой до 40 см, без запаха. Лепестки снаружи покрыты светлыми пятнами, расположенными в шахматном порядке. Известно довольно много сортов со светлой и темной окраской. Есть и чисто-белые с более крупными цветками, например 'Прекокс' ('Precox'). Субстрат должен быть богат перегноем. Надо следить, чтобы он был постоянно влажным. Сажая группами по 5—6 луковиц. Семена завязываются хорошо и дают дружные всходы. Сеянцы зацветают на 3—4-й год.

Все рябчики очень отзывчивы на дополнительные подкормки минеральными удобрениями. За лето 2—3 раза поливаю их также настоем коровяка (1:10). Цветы рябчиков обоих видов долго (не менее 14 дней) сохраняются в срезке.

Шауляй Литовской ССР

Рябчик императорский.



АМПЕЛЬНАЯ БЕГОНИЯ

Ю. А. ОВЧИННИКОВ



Цветоводы-любители хорошо знают клубневую бегонию — невысокое растение с сочными стеблями и крупными, простыми или махровыми яркими цветками. Менее известна ампельная клубневая бегония (*Begonia tuberosa pendula*) с ниспадающими побегами до 1 м, небольшими листьями и гроздьями простых или махровых цветков на длинных цветоножках. Она получена в результате скрещивания различных видов и сортов мелкоцветковых клубневых бегоний. Эта культура, имеющая продолжительное и обильное цветение, прекрасно смотрится в различных вазах, подвесных и настольных кашпо. Размножают ее семенами, черенками и клубнями. Семенная коробочка содержит от 200 до 800 семян (масса 1000 шт. — 0,01—0,02 г), из которых удается получить до 150—400 экземпляров растений. Всхожесть сохраняется 3 года.

Для того чтобы ампельная бегония зацвела в мае — начале июня, семена сеют в первой половине января в ящики или плошки без заделки в почву. Субстрат готовят из листовой земли, торфа и песка (2:1:1). Его выравнивают, увлажняют и дезинфицируют раствором перманганата калия (0,1 %). После посева ящик (плошку) сверху прикрывают стеклом. Влажность почвы и воздуха поддерживают в пределах 80 %, температуру — 20—22 °С. В таких условиях всходы появляются на 10—14-й день.

Затем ящики переносят в светлое, более прохладное место (16—18°). Поливать следует из лейки с мелким ситом теплой (25—30°) водой. Всходы притеняют от прямых солнечных лучей и постепенно приучают к воздуху комнат.

Первый раз сеянцы пикируют в фазе одного-двух настоящих листьев по схе-

ме 3×3 см (примерно через месяц после прорастания). Субстрат готовят так же, как и для посева. Когда у бегонии разовьется по 3 настоящих листа, пикируют второй раз (7×7 см). Почвенную смесь составляют более питательную: перегной, листовая земля, песок (3:2:1). Спустя 2 недели начинают подкармливать (1 раз в 10 дней) коровяком (1:10) или птичьим пометом (1:20), добавляя на 1 л настоя 2 г калия фосфорнокислого однозамещенного (KН₂РO₄). Примерно через 4—5 недель после второй пикировки растения высаживают в 10—15-сантиметровые горшки. Бегонии обильно цветут в том же году.

Для размножения черенками проращивают маточные клубни, размещая их в ящиках по схеме 5×5 см с таким расчетом, чтобы они были прикрыты слоем земли в 1 см. Примерно через месяц побеги можно срезать. Для укоренения черенки сажают через 5 см в ящики или ставят в воду. В помещении поддерживают температуру 20—22°. Растения притеняют от солнца. Влажность почвы и воздуха должна быть 80—90 %. Через 3 недели появляются корни, и черенки пересаживают в горшки. На балкон бегонии выносят в конце мая-начале июня, когда установится теплая погода. Но до этого их необходимо закалить (уменьшить полив и постепенно приучить к солнцу).

Ампельные бегонии размножают и делением клубня. Его разрезают так, чтобы на каждой части была прорастающая почка. Деленки плотно друг к другу раскладывают в ящики, выстланные пленкой, на слой просеянного торфа, которым засыпают промежутки и чуть прикрывают основание почки. Крупные клубни делят на 10—12 частей. Срезы необходимо присыпать толченым древесным углем и подсушить.

Клубни у молодых бегоний образуются в условиях короткого дня (9—10 часов), когда рост надземной части замедляется. У нас это происходит осенью в октябре-ноябре. Чтобы ускорить развитие клубней, в начале октября удаляют цветки.

С понижением температуры до 5—10° растения еще могут некоторое время вегетировать, а затем стебли отмирают. Клубни выкапывают до заморозков вместе с комом земли и просушивают в проветриваемом помещении. Затем их укладывают в ящики, пересыпают сухой почвой или торфом и 2—3 месяца хранят при температуре 8—10°.

Когда клубни прорастут, их рассаживают в горшки, температуру воздуха повышают до 20° и начинают поливать.

Орел

ВРЕДИТЕЛИ И БОЛЕЗНИ



Вынув кактус из горшка, иногда можно заметить в земле белые «гнезда», напоминающие волокна ваты. Присмотревшись, нетрудно обнаружить и их владельца — небольшое (1,5—2 мм в длину) овальной формы насекомое белого цвета. Оно медленно передвигается на коротких, тонких ножках. Это один из самых неприятных вредителей кактусов — **корневой червец**. Белое вещество, выделяемое с поверхности тела, служит ему для защиты от влаги. Червец поселяется на корнях, высасывая из них клеточный сок, вследствие чего растение приобретает угнетенный вид, может погибнуть от занесенной инфекции. Иногда вредитель переходит на стебель. Чаще всего растения заражаются от вновь поступивших экземпляров, поставленных в коллекцию без должного осмотра и очистки. Червцы быстро размножаются (до четырех генераций в год), особенно при сухом и теплом содержании, переходя из одного горшка в другой, зачастую через дренажные отверстия, и вскоре заражают всю коллекцию. Борьба с ними затруднена из-за отсутствия в продаже эффективных средств. Рекомендуются способы — отмывка корней, горячая корневая ванна, газовая камера — не помогают. Из доступных препаратов лучшие результаты дает двукарбонат (через 7—8 дней) полив под корень карбофосом, 9 мл 10 %-ного раствора которого разводят в 1 л воды. Эту процедуру проделявают ежегодно осенью, до окончания вегетации. Червцов, обнаруженных на стебле, удаляют, место их пребывания смазывают спиртом, а кактус 2 дня держат в тени.

Опасен и другой вредитель — **плоский красный клещ** с угловатой яйцевидным телом кирпично-красного цвета, длиной 0,3 мм. Поселяясь на стеблях, он высасывает сок из растений. В местах повреждений остаются бурые пятна. Они могут покрыть всю поверхность стебля, что резко замедляет рост кактуса, а при повреждении точки роста ведет к его гибели. Заражение происходит от соседних растений, но возможен занос вредителей ветром. Клещ быстро размножается (от яйца до стадии нимфы при 23 °С проходит 21 день). Иногда в лупу можно увидеть небольшое количество клещей, но обширные повреждения. Это объясняется тем, что их причиняют нимфы, которые в 3 раза меньше взрослых особей и поэтому плохо различимы даже в лупу. Размножение

клеща продолжается и на зимующих кактусах, а значит, такие растения, поставленные на зимовку, к весне могут заразить всю коллекцию. Стебли больших кактусов опрыскивают раствором эфирсульфоната (1—1,5 г/л) с добавлением карбофоса. Можно дважды обработать и одним карбофосом (как указано выше), но все же препарат недостаточно эффективен. Опрыскивают также коллоидной серой, отваром лука, чеснока, белены, пиретрума. Обработка должна быть тщательной, со всех сторон стебля, ее делают 1—2 раза в год.

К опасным вредителям кактусов относятся **нематоды** — черви длиной 0,8—1 мм и диаметром 0,04 мм. Они практически не видны невооруженным глазом. Кактусы поражаются только двумя видами нематод: **кактусной и галловой**. Оба — паразиты корней. Кактусная нематода была завезена к нам вместе с кактусами, галловая распространена довольно широко на других культурах. Наибольшую опасность представляет первая. Заражение ею возможно только от других кактусов. Самка нематоды внедряется в корень, в основном в нижний его участок. Там она питается и откладывает яйца в собственное тело. В результате образуется округлая чашка коричневого цвета диаметром 0,2 мм, наполненная яйцами, которые в неблагоприятных условиях могут сохранять жизнеспособность до 10 лет.

У зараженных кактусов стебель бледнеет и сморщивается, они перестают расти. Участки тонких корней отмирают, на толстых видны бурые пятна. У таких экземпляров нужно промыть корни в чашке с водой и хорошенько рассмотреть в лупу поверхность воды у стенок посуды, где могут быть обнаружены цисты. Это является несомненным признаком наличия нематод. Наилучший способ борьбы — горячая корневая ванна при 55 °С в течение 10 мин. Обработать нужно и стоявшие рядом кактусы, так как распространение вредителя происходит с комочками земли, поливной водой, инструментами. Сами нематоды проникнуть в соседнюю коробку не могут.

Галловые нематоды цист не образуют и потому не опасны, если субстрат предвзвешенно пропаривается. При заражении они вызывают появление на корнях хорошо видимых утолщений — галлов размером с горошину. Их срезают, а корни обрабатывают в горячей ванне. Химические средства опасны для корней и ядовиты для человека.

О листовом комарике, выедающем молодые сеянцы, было написано в ж. «Цветоводство», № 6, 1988 г.

Очень вредоносно такое грибное заболевание, как **гниль корней** и основания стебля, которую вызывают многие

виды рода фитотфтора. Начинается она с корневой шейки, переходит на корни, потом коричневеет сердцевина стебля. Если заболевание заметить своевременно, кактус можно спасти, срезав всю пораженную часть до здоровой ткани и привив уцелевшую головку. Загнивание часто вызывается избыточным увлажнением в прохладную погоду, а также усиленными подкормками. Защитными мерами служат пропаривание субстрата и посадка, при которой корневую шейку засыпают не субстратом, а мелким гравием.

На кактусах иногда появляются желтые или другого цвета пятна, резко ограниченные от здоровой ткани, частично вдавленные в стебель. Это также признаки грибных заболеваний. Против них растения опрыскивают хлорокисью меди или бордоской жидкостью.

В заключение надо сказать, что устойчивость кактусов против болезней и вредителей повышается при правильном режиме содержания.

Москва

О. Р. ГЛЕЗЕРОВ

Питомник Всесоюзного объединения клубов любителей кактусов (ВОКЛК)

высылает наложенным платежом семена, сеянцы КАКТУСОВ и других суккулентов, а также различные виды подвоев.

Питомник заключает договоры с цветочными магазинами, кооперативами и другими организациями на поставку своей продукции.

Заказы направлять по адресу: 286022, Винница, ул. Тарногородского, 9. Кактусный питомник ВОКЛК.

Рижское городское агрокооперативное общество

предлагает наложенным платежом семена КАКТУСОВ.

Минимальная сумма заказа — 15 руб.

Адрес: 226050, Латвийская ССР, Рига, ул. Тиргонию, 5/7. Телефон: 61-36-27.

ИСКУССТВО БОНСАЙ, ПЕРЕЖИВШЕЕ ВЕКА*

В зависимости от высоты бонсаи подразделяют на несколько групп.

Мини-бонсаи — это крошечные деревца, достигающие 5—15 см. Их легко удержать в одной руке. Выращивают в основном из семян в очень маленьких горшках, ежегодно пересаживают, часто делают обрезку и внимательно следят за тем, чтобы земляной ком не пересыхал. Они высоко ценятся, но недолговечны.

Классический бонсай — растение высотой 15—60 см в возрасте от 5 до нескольких сотен лет. «Бонсай для двух рук», как его называют, наиболее почитаемый и очень дорогой, передается из поколения в поколение.

Следующая группа включает экземпляры высотой от 60 до 120 см и более. Многие из них взяты в природе. Раньше такой бонсай высаживали у входа в японский дом как символ богатства. Вес отдельных экземпляров вместе с горшком и почвой бывает довольно значительным. Их трудно переносить на зиму в теплое помещение, поэтому в коллекциях содержат лишь морозоустойчивые виды. Название «бонсай для четырех рук» говорит о том, что поднять такое растение под силу двоим.

Миниатюрное дерево должно гармонично сочетаться с контейнером, в котором его выращивают. Он может быть различной формы: прямо- и многоугольный, круглый, овальный, фигурный. В Японии наиболее распространены матовые, преимущественно темно-коричневые керамические контейнеры. В них почва меньше подвержена колебаниям температуры. Популярны также белые или желтые для деревьев с яркими листьями, серо-голубые или темно-синие для хвойных. Служат они, как правило, в течение двух-трех лет, поэтому любители стараются приобретать контейнеры одинаковой формы сразу трех размеров, чтобы они как «матрешки» входили друг в друга. Мелкие емкости используют для группы растений, наиболее высокие — для каскадных и полукаскадных стилей.

Требования к относительным размерам контейнера достаточно жесткие. Его длина должна быть немного больше $\frac{2}{3}$ высоты дерева или $\frac{2}{3}$ диаметра кроны (если она превосходит высоту) и никогда не равна этим параметрам, ширина — чуть меньше максимального диаметра кроны, а глубина такая же, как толщина ствола (за исключением каскадной и лесной форм).

Бонсай выращивают из семян, черен-

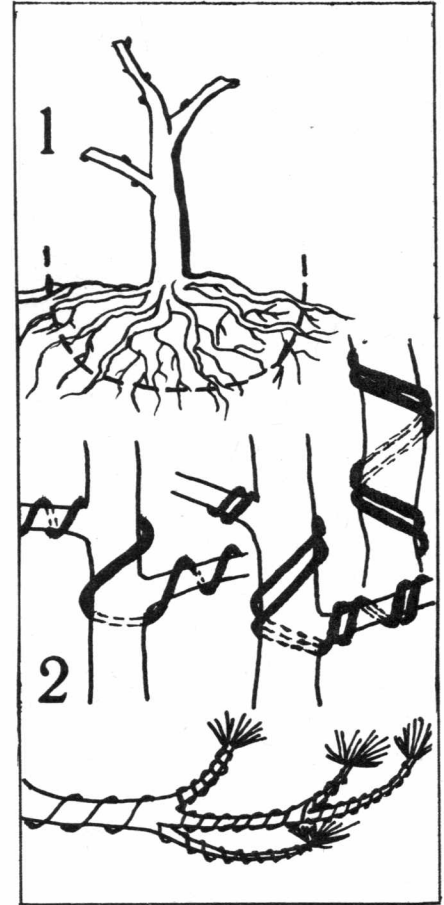
ков, воздушных отводков, с помощью прививки, а в последнее время все чаще приобретают саженцы в дендрологических питомниках. Древние китайцы и японцы формировали бонсай из экземпляров, которые находили в природе в экстремальных условиях: в расщелинах скал высоко в горах, на пастбищах, где побеги регулярно объедал скот, на открытых для ветров и палящего солнца пространствах. Методика заключается в следующем.

Прежде чем перенести растение в новые условия, его готовят к этому, постепенно (в течение двух-трех лет) обрезая корни по окружности, чуть большей диаметра кроны, и одновременно укорачивая ветви. Крупные корни обрезают так, чтобы раневая поверхность «смотрела» вниз, это уменьшит опасность загнивания. В зависимости от возраста и размера деревца следующей весной или через год его выкапывают и сажают в подготовленный контейнер. При хорошей корневой системе ветви обрезают не более чем на $\frac{2}{3}$. После пересадки защищают от сильного ветра, дождей и прямых солнечных лучей. В течение трех месяцев дважды в день опрыскивают саженец холодной водой. Однако в настоящее время в Европе и Японии брать растения в природе запрещено, поэтому пользуются другими вышеперечисленными способами.

На основе многовекового опыта выработано несколько основных приемов создания миниатюрных деревьев.

Обрезка корневой системы. Ее проводят во время пересадки. Наиболее простой способ заключается в том, что расправленные корни подрезают секатором на $\frac{1}{3}$ — $\frac{2}{3}$ (рис. 1). При этом стараются не поранить те, которые, по вашему плану, должны в дальнейшем украшать бонсай. Частота пересадки зависит от вида и возраста растения: хвойные пересаживают через 3—5 лет, листопадные — через 2—3, плодовые — через 1—2, теплолюбивые вечнозеленые — через 2 года. В контейнере дерево фиксируют с помощью медной проволоки или веревки, которые протягивают через дренажное отверстие. На дне устраивают дренаж, на него кладут слой земли, вначале крупно-, затем среднекомковатой, а сверху равномерно распределяют просеянную. Субстрат подбирают с учетом экологических особенностей данного вида. Для хвойных — перепревшая сосновая хвоя, листовая земля, речной песок. Для листопадных — листовая земля и речной песок. Для плодовых — листовая земля и перегной. Для теплолюбивых вечнозеленых — листовая, вересковая земля, перегной и речной песок. Все в равных частях. Посаженное растение как следует поливают.

Обрезка ветвей и листьев. Первоначально выбирают «лицевую» сторону бонсаи, с которой на уровне глаз он



выглядит наиболее естественно. Здесь должно быть всего несколько ветвей, гораздо больше — с боков и сзади. Удаляют отмершие, слабые или большие побеги, а также ветви, растущие напротив тех, которые надо сохранить. Если на одном уровне расположены 4 или 5 ветвей (эффект «колеса телеги»), то оставляют лишь одну из них. Места срезов смазывают садовым варом. Главные ветви, как правило, обрезают в конце зимы, у цветущих деревьев — после цветения и как можно меньше в период вегетации. Формированию миниатюрных растений способствует постоянное прищипывание новых побегов (оставляют по 1—2 междоузлия). Хвойные, особенно можжевельники, прищипывают руками, не используя секатор, иначе побеги начинают засыхать. Листья обрезают каждые 2—3 года летом, исключая год пересадки.

Скручивание. Этот прием придает законченный вид бонсаю, способствует замедлению роста и старению дерева. Он заключается в том, что ствол и ветви обматывают мягкой медной проволокой для придания им необходимой формы (рис. 2). Проволоку постепенно изгибают в нужном направлении, следя, чтобы под нее не попадали веточки и листья. Хвойные рекомендуют скручивать зимой, оставляя про-

* Окончание. Начало см. в № 4, 1989.

волоку на 8—10 мес, листопадные — весной и лишь на 4—6 мес, фруктовые — в июне-июле на 3—4 мес. Учитывая, что у последних мягкая кора, под проволоку нередко подкладывают бумагу.

Чтобы бонсай был здоровым, за ним необходим постоянный уход. Он заключается в равномерном поливе, опрыскивании растений в весенне-летний период и правильной подкормке, которую проводят с начала весны до конца осени с перерывом в июле-августе. За рубежом выпускаются специальные медленнорастворимые удобрения в виде таблеток. Их помещают в контейнер по 1—2 шт. (в зависимости от размера и возраста растения) подальше от ствола. В их состав входят костяная мука, сухая кровь, рыбные кости, роговая стружка. Порошкообразные удобрения разбрасывают по поверхности земли (1—2 кофейные ложки на растение), жидкие растворяют в воде для полива. Старые экземпляры нуждаются в меньшем количестве подкормок, достаточно двух-трех раз за вегетационный период. Лиственные растения последний раз удобряют после сбрасывания листьев, хвойные — в середине октября. Только что пересаженные или слабые не подкармливают совсем. Избыток питательных веществ более опасен, чем недостаток.

Самый сложный и ответственный момент в сохранении бонсай — зимовка. Для нее подойдет любое светлое, прохладное помещение с температурой от 1 до 10 °С.

В последние годы интерес к миниатюрным деревьям значительно вырос и у нас в стране. Свидетельство тому — создание в Москве клуба «Бонсай». Его учредителями стали Главный ботанический сад АН СССР, Государственный музей искусств народов Востока, общества дружбы СССР — Япония, СССР — Китай, СССР — Вьетнам. Тем, кто хочет подробнее узнать о деятельности клуба, следует звонить по тел. 219-53-30.

Москва

Т. П. БЕЛОУСОВА



Буксус. Стиль исигуки.



«В литературе по кактусам встречаются сведения о бесхлорофилльных формах, которые необходимо прививать. Хотелось бы узнать об этом подробнее».

На вопрос В. Н. Белан из Брестской области отвечает кандидат биологических наук Г. Г. ВОЛЬСКИЙ.

— Бесхлорофилльные формы кактусов возникают в результате мутаций — спонтанных изменений свойств гена, определяющего биосинтез зеленого пигмента — хлорофилла. Подобные явления, затрагивающие процесс образования хлорофилла лишь частично, широко распространены в растительном мире и встречаются у многих хорошо известных в комнатной культуре декоративных пестролистных форм: хлорофитума, диффенбахий, кодиеумов и др. Полностью бесхлорофилльные мутанты в природе не выживают, так как они не могут осуществлять фотосинтез, не имея главного его участника — хлорофилла. То же можно сказать и о кактусах.

Другое дело — в культуре, когда бесхлорофилльные сеянцы, появляющиеся в посевах, специально разводятся любителями и представляют особую декоративную ценность. Окраска у них определяется наличием пигментов желтого, оранжевого, красного цвета (ксантофилла и других каротиноидов).

Наиболее распространены красная форма гимнокалициума Михановича и желтая — хамецеуреуса Сильвестра, но получены также фиолетовые, коричневые, пестрые. Этим растениям необходим достаточно интенсивный солнечный свет, однако их следует оберегать от ожогов. Многие бесхлорофилльные кактусы цветут и дают семена, а некоторые образуют кристатные (гребенчатые) формы, например хамецеуреус Сильвестра.

Уже у 2—3-дневных всходов можно заметить изменение окраски — появление желтого или красного цвета. Такие сеянцы не позже чем через неделю нужно привить, иначе они погибнут. Конечно, укрепить привой размером со спичечную головку даже с помощью тонкого резинового колечка, вырезанного из воздушного шарика, довольно трудно. Поэтому достаточно на несколько секунд очень осторожно прижать крошечный привой к срезу подвоя пальцем. После этого прививку нужно поставить в тепличку или прикрыть стеклянным колпаком. В качестве подвоя лучше всего использовать двухлетние побеги гилоцеуреуса триан-

гулярис, срезав острой чистой бритвой макушку. «Детки» от взрослых бесхлорофилльных форм кактусов тоже можно прививать на гилоцеуреус триангулярис, а кроме того — на селеницеуреус, эриоцеуреус, розеоцеуреус, и даже на молодые укорененные черенки цеуреуса перуанского.

«У меня есть несколько сортов узамбарской фиалки. Стоят все в горшочках рядком. Можно ли посадить их в одну посуду?»

«Дома рос фикус. Кто-то сказал, что он выделяет в воздух вредные вещества. Верно ли это?»

На вопросы И. Сметюк из Перми отвечает биолог Г. НИКОЛАЕВА.

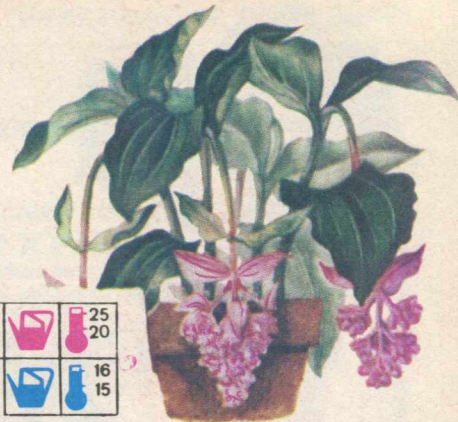
— В красивую, достаточно широкую и не слишком глубокую плошку можно посадить две-три сочетающиеся по форме и окраске цветков и листьев сенполии (узамбарские фиалки). Но нередко более сильный сорт начинает быстро разрастаться за счет менее «активных» и заглушает их. Чтобы этого не случилось, в емкости можно сделать перегородки из отрезков оргстекла или пластмассы. Они ограничат рост корневой системы фиалок. Как правило, при совместной посадке сенполий с хорошо развитыми розетками листьев создается избыточная площадь питания, из-за чего у некоторых сортов начинается интенсивный рост вегетативной части в ущерб цветению. В таких случаях можно поступить очень просто — составить сенполии в общую емкость в собственных горшках, а промежутки между ними заполнить керамзитом, торфом или мхом сфагнумом.

Что касается второго вопроса, то подобные предположения время от времени возникают относительно самых разных комнатных растений, в том числе и фикусов. В культуре известно довольно много их видов и даже сортов, от миниатюрных, с листьями не больше копейки, до высокорослых с крупными листьями, достигающих в природе значительных размеров. Чаще всего в наших домах можно встретить фикус каучуконосный (*Ficus elastica*), с большими, продолговато-овальными глянцевыми листьями. Хотим успокоить читателей — никаких вредных веществ это растение, как, впрочем, и другие фикусы, в воздух не выделяет. Иное дело, что такой крупномерный вид не очень подходит для малогабаритных квартир и по-настоящему красивым раскидистым деревом может стать лишь в просторных, светлых помещениях.

МИНИ-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

Мединилла (Medinilla)

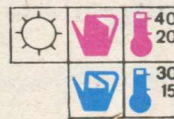
Сем. меластомовые (Melastomataceae), на рис.— м. великолепная (*M. magnificum*). Полуэпифитное вечнозеленое кустовидное дерево с членистыми ветвистыми ветвями. Листья крупные, цельнокрайные, супротивные или мутовчатые, с четко выступающими жилками. Цветки розовые, собраны в эффектные свисающие кисти, прицветники крупные, той же окраски. Цветет весной. Родина — Филиппины. Субстрат рыхлый: листовая, легкая дерновая земля, перегной, торф, песок (2:1:1:1). В период роста 1 раз в 2 недели подкармливают поочередно полным минеральным (1,5—2 г/л) и органическим удобрениями. Нуждается в высокой влажности воздуха. Размножают черенками в песке при температуре 26—30 °С и постоянной влажности субстрата и воздуха. Вредители в оранжерейных условиях не наблюдались. Свыше 100 видов. В культуре известен лишь названный вид, в основном в коллекциях ботанических садов.



Мелокактус (Melocactus)

Сем. кактусовые (Cactaceae), на рис.— м. азуреус (*M. azureus*). Стеблевой суккулент округло-цилиндрической формы, высотой до 17 см, диаметром 14 см, с 9—10 высокими ребрами. Кожица с выраженным голубоватым налетом. Колочки крупные, шиповидные. У взрослых растений на верхушке образуется особый орган — цефалий с обильным опушением с красноватыми колочками. Здесь появляются мелкие, трубчатые красные цветки. Плоды сочные, красные, цилиндрические. Семена завязываются без переполнения. Родина — Бразилия. Выращивают в широкой просторной посуде. Субстрат рыхлый: листовая земля и крупнозернистый песок (2:1) с добавлением торфа. 1—2 раза за лето поливают слабым (0,5 г/л) раствором комплексных минеральных удобрений. Опрыскивают теплой водой. Размножают только семенами. Повреждается корневым червецом и корневой гнилью.

Около 50 видов. В культуре встречаются м. бахиенсис (*M. bahiensis*), м. матанзанус (*M. matanzanus*), м. нерй (*M. peryi*).



Мирт (Myrtus)

Сем. миртовые (Myrtaceae), на рис.— м. обыкновенный (*M. communis*). Кустовидное дерево. Листья супротивные, ланцетные, мелкие, темно-зеленые, кожистые, глянцевиные, при трении издают аромат. Цветки пазушные, белые, с множеством тычинок. Родина — сухие субтропики Средиземноморья. Из листьев и цветков получают эфирное масло. Хорошо растет в прохладных, светлых помещениях. Субстрат: листовая земля, перегной, торф и песок (2:2:1:1). В период активного роста подкармливают 1 раз в 2 недели поочередно полным минеральным (1,5—2 г/л) и органическим удобрениями. Размножают черенкованием полуодревесневших побегов в смеси верхового (рыжего) торфа с керамзитом или песком, а также в мхе сфагнуме при комнатной температуре. Молодые растения прищипывают для стимуляции ветвления и цветения. Повреждается червецами, ложнощитовками, щитовками, оранжерейным трипсом.

Около 20 видов. В культуре широко известен лишь описанный вид.



Молочай (Euphorbia)

Сем. молочайные (Euphorbiaceae), на рис.— м. блестящий (*E. splendens*). Колочий кустарник. Листья светло-зеленые, от тупой до ланцетной, продолговато-лопчатых, 1,5—7 см длиной. Цветки мелкие, собраны по 1—4 на длинных цветоносах, лопасти покрывала кораллово-красные. Родина — остров Мадагаскар. Субстрат: дерновая, листовая земля и песок в равных частях. В период активного роста 1 раз в 2 недели подкармливают полным минеральным удобрением (1 г/л). Размножают черенками, которые укореняют в песке при температуре 24—25 °С. Для лучшего ветвления молодые растения несколько раз прищипывают. Повреждается червецами, нематодами, может поражаться различными гнилями.

Около 2000 видов. В культуре известны м. аммак (*E. ammak*), м. крупнорогий (*M. grandicornis*), м. дынеобразный (*M. meloformis*) и др.

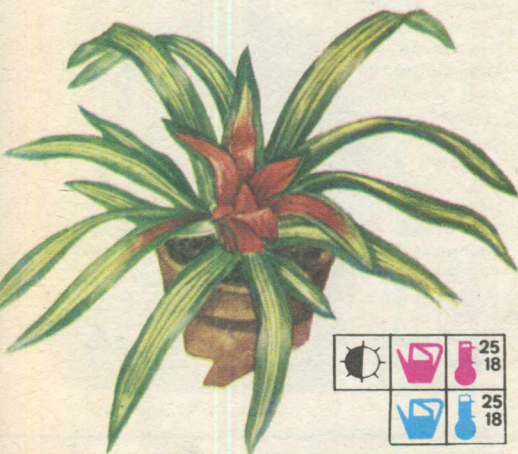




Монстера (Monstera)

Сем. ароидные (Araceae), на рис. — м. привлекательная (*M. deliciosa*). Крупное травянистое растение. Лиана. Листья кожистые, глубоко рассеченные и перфорированные, очень красивой графики. Соцветие — початок. Плоды ароматные, приятного вкуса, но вызывают жжение во рту из-за наличия кристаллов оксалата кальция. Родина — влажные тропики Северной и Центральной Америки. Воздушные корни по мере роста направляют в кадку — они обеспечивают дополнительное питание. Субстрат: дерновая, листовая земля, торф, перегной, песок (1:2:2:1:1). В период роста подкармливают 1 раз в 10 дней поочередно полным минеральным (1 г/л) и органическими удобрениями. Размножают стеблевыми черенками с 1 листом в песке при 20—24 °С или в воде, реже семенами. Повреждается червецами, ложнощитовкой.

Около 50 видов. В культуре известны разновидность м. привлекательной — var. *borsigiana*, а также м. косая (*M. obliqua*) и ее разновидность — var. *expilata* с цельнокрайными, но более перфорированными листьями.



Неорегелия (Neoregelia)

См. бромелиевые (Bromeliaceae), на рис. — н. Каролины сорт 'Триколор' (*N. carolinae* var. 'Tricolor'). Многолетнее травянистое розеточное растение. Эпифит. Одна из наиболее красивых бромелий. Листья широколинейные, кожистые, глянцевитые, сильно шиповатые или пыльчатые по краям, с желтовато-белыми полосами посередине. Верхушечные листья красные. Цветки мелкие, многочисленные, собраны в соцветие кисть, появляющееся из пазухи листа. Родина исходного вида — Бразилия. Выращивают в корзинках, на корягах. Субстрат: мох сфагнум с добавлением измельченной сосновой коры и древесного угля. Летом подкармливают 1 раз в 10 дней слабым (0,5 г/л) раствором полного минерального удобрения. В плохосвещенном, прохладном помещении попадание воды в пазухи листьев вызывает загнивание растения. Размножают семенами во влажной среде и дочерними побегами. Повреждается щитовками, мучнистым червецом, орхидной тлей.

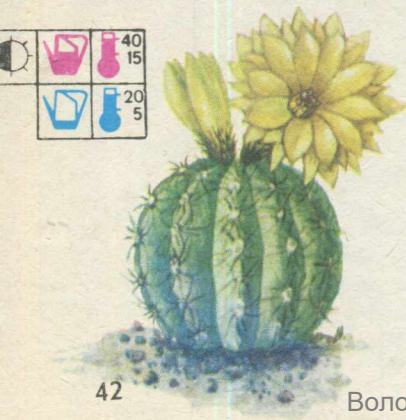
Около 40 видов. В культуре наиболее известны сорта н. Каролины.



Нефролепис (Nephrolepis)

Сем. давалиевые (Davalliaceae), на рис. — н. высокий (*N. exaltata*). Многолетнее травянистое розеточное растение. Наземный папоротник. Ваи (листья) дуговидно повисающие, до 1 м длиной, их часто используют при составлении букетов. У молодых вай легко травмируется верхушка, что ведет в дальнейшем к их деформации и снижает декоративность растения. Родина — тропики обоих полушарий, влажные субтропики Японии и Новой Зеландии. Субстрат рыхлый: листовая земля, торф, песок (3:2:1). В период активного роста подкармливают 1 раз в 2 недели поочередно полным минеральным (0,5 г/л) и органическими удобрениями. Желательно ежедневное опрыскивание водой. Размножают делением маточника, а также укоренением столонов (побегов). Повреждается оранжерейной белокрылкой.

Около 30 видов. В культуре широко известны различные сорта н. высокого, а также н. сердцелистный (*N. cordifolia*) и его сорта.



Нотокактус (Notocactus)

Сем. кактусовые (Cactaceae), на рис. — н. оттонис (*N. ottonis*). Стеблевой суккулент утолщено-шаровидной формы, 5—10 см в диаметре, с 8—12 плоскими ребрами, на которых расположены крупные беловатые ареолы с тонкими колючками различной окраски (белые, желтые, коричневые), длиной до 2,5 см. Цветки широко раскрывающиеся, 4—6 см в диаметре, ярко-желтые с темно-красными рыльцами пестиков, появляются весной из верхушечных ареол. Субстрат: глинисто-дерновая, листовая земля и крупнозернистый песок в равных частях, можно добавлять перегной и торф. Во время роста 1—2 раза подкармливают полным минеральным удобрением (0,5 г/л). Периодически опрыскивают теплой водой. Размножают преимущественно семенами. Повреждается плоским красным клещом и кактусовым корневым червецом.

Около 100 видов. В культуре распространены различные формы н. оттонис, а также н. леннингхаузи (*N. lenninghausi*), н. субмаммулозус (*N. submammosus*), н. конциннус (*N. concinnus*).

Тукумское районное агрокооперативное общество предлагает посадочный материал РОЗ, ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, КРОКУСОВ, ГЛАДИОЛУСОВ и в небольшом количестве ГИАЦИНТОВ.

Луковицы тюльпанов, нарциссов, крокусов и гиацинтов, а также клубнелуковицы гладиолусов высылаются цветоводам-любителям наложенным платежом, организациям — по предварительным заявкам. Саженцы роз продаются только на месте.

Сроки реализации: гладиолусов — с 15 марта по 20 апреля, роз — с 1 марта по 20 апреля и с 15 сентября по 1 ноября, остальных культур — с 1 августа по 15 сентября.

Минимальная сумма заказа — 50 руб. на каждую культуру, высылается не менее 10 посадочных единиц каждого сорта.

На расстоянии до 2 тыс. км саженцы роз общество может доставить своим транспортом.

По запросам высылаются прейскуранты и бланки заказов.

Адрес: 229800, Латвийская ССР, Тукумс, ул. Эстрадес, 18, а/я 54. Телефоны: 2-33-09 (отдел реализации), 2-47-40 (председатель).

Вентспилское районное агрокооперативное общество предлагает с оплатой по перечислению или наложенным платежом посадочный материал ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, ГИАЦИНТОВ, КРОКУСОВ, ЛИЛИЙ, РОЗ, ГЛАДИОЛУСОВ, ГЕОРГИН.

Сроки реализации: роз, гладиолусов и георгинов — март — июнь, остальных культур — июль — ноябрь.

Минимальная сумма заказа — 50 руб.

По запросам высылаются прейскуранты и бланки заказов.

Для ускорения ответа в письмо вкладывайте написанный конверт.

Адрес: 229910, Латвийская ССР, Вентспилс, ул. Васарницу, 16. Телефон: 24-438.

Колхоз «ПИЛТЕНЕ» предлагает с оплатой по перечислению посадочный материал ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, КРОКУСОВ, ГИАЦИНТОВ.

Посадочный материал отпускается на месте.

Сроки реализации: тюльпанов, нарциссов, крокусов, гиацинтов — с 1 августа по 1 октября.

Кроме того, организациям продаются саженцы РОЗ.

Сроки реализации: с 1 апреля по 1 июля и с 1 сентября по 1 ноября. В коллекции роз имеются новейшие сорта для защищенного грунта, а также для озеленения. Просьба своевременно оформлять заявки на 1990—1991 гг.

Минимальная сумма заказа — 100 руб.

Вложенный в письмо конверт с обратным адресом ускорит ответ.

Адрес: 229932, Латвийская ССР, Вентспилский р-н, г. Пилтене, ул. Лиела, 2а. Садоводство колхоза «Пилтене».

Цветоводческий совхоз «ДЕКОРАТИВНЫЕ КУЛЬТУРЫ» предлагает с оплатой по перечислению или наложенным платежом посадочный материал ХРИЗАНТЕМ сортов группы Вестланд и ФРЕЗИИ.

Минимальная сумма заказа — 100 руб.

Адрес: 333019, Симферополь, пос. ГРЭС, пер. Монтажник, 1.

Кооператив «МЕЙСТАРИ УН ЗЕЛЛИ» предлагает с оплатой по перечислению или за наличный расчет посадочный материал РОЗ, ТЮЛЬПАНОВ, ГЛАДИОЛУСОВ, ГЕРБЕРЫ, КРОКУСОВ, НАРЦИССОВ, БЕГОНИИ и др.

Сроки реализации — с февраля по ноябрь.

Адрес: 226001, Латвийская ССР, Рига, ул. Сарканармия, 47. Справки по телефону: 27-10-31 с 9 до 16 ч, кроме субботы и воскресенья.

Вильнюсское объединение цветоводов предлагает с оплатой по перечислению, наложенным платежом и продает на месте посадочный материал ТЮЛЬПАНОВ, ГЛАДИОЛУСОВ, НАРЦИССОВ, МОНТВРЕЦИЙ и МЕЛКОЛУКОВИЧНЫХ.

Сроки реализации: гладиолусов — с 15 марта по 15 мая, тюльпанов и нарциссов — с 15 июля по 15 октября.

Минимальная сумма заказа — 40 руб.

Адрес: 232009, Литовская ССР, Вильнюс, ул. Альгирдо, 11. Телефоны: 61-40-72, 65-25-58, 65-25-57.

Рокишкское объединение цветоводов-любителей «ЖИЕДАС» предлагает с оплатой наложенным платежом посадочный материал ГЛАДИОЛУСОВ, ТЮЛЬПАНОВ (есть сорта для выгонки).

Сроки реализации: гладиолусов — с 15 марта по 15 мая, тюльпанов — с 15 июля по 15 сентября.

Минимальная сумма заказа — 30 руб. на каждую культуру.

По запросам высылаются прейскуранты.

Адрес: 234820, Литовская ССР, Рокишкис, ул. Пяргалес, 36. Телефоны: 52-056, 53-586, 51-838.

«Цветоводство» в 1990 году

При составлении перспективного плана публикаций на 1990 г. учитывались предложения читателей журнала. Этому во многом способствовала опубликованная в конце прошлого года анкета, которая позволила лучше узнать интересы наших подписчиков.

Идя навстречу пожеланиям производителей, планируем организовать ряд материалов по хозрасчету и аренде, внешнеэкономическим связям, повышению культуры торговли.

Широкому кругу читателей, в том числе работникам зеленого строительства, адресуются циклы статей по выращиванию и размножению декоративных кустарников, всевозможных лиан для вертикального озеленения, устройству и оформлению балконов.

В рекомендациях ученых будут преобладать статьи по приоритетным направлениям: биотехнологии ускоренного размножения и оздоровления растений и биометоду борьбы с вредителями и болезнями.

Цветоводов-любителей ждут встречи с популярными и забытыми культурами, такими как гладиолусы, лилии, георгины, лилейники, гортензии и др.

По многочисленным просьбам читателей один из «журналов в журнале» будет посвящен астрам, а для любителей комнатных растений — ароидным и кактусам.

Самой проблемой любительского цветоводства до сих пор остается обеспечение населения посадочным материалом многолетников, красивоцветущих кустарников, различных форм хвойных и других малораспространенных декоративных культур. Чтобы помочь найти пути решения этой проблемы, редакция планирует провести расширенное заседание «круглого стола» с публикацией выступлений его участников на страницах журнала.

РЕДКОЛЛЕГИЯ ПРИНЯЛА РЕШЕНИЕ

Состоялось очередное заседание редколлегии журнала «Цветоводство». В частности, на повестке дня было и обсуждение критического материала «Цветы зла» (№ 3). В ходе оживленной дискуссии выступили член-корреспондент ВАСХНИЛ В. Н. Былов, В. А. Коротанов, кандидат архитектуры Н. П. Титова, кандидаты сельскохозяйственных наук В. Н. Адрианов, И. С. Бояркина, Н. Я. Ипполитова, а также приглашенный на заседание председатель Московского клуба цветоводов Л. Н. Марков и др.

Все члены редколлегии признали публикацию статьи своевременной, а критику в адрес авторов, пытающихся использовать журнал в рекламных и корыстных целях, справедливой. Было принято решение: в дальнейшем печатать статьи без указания адресов авторов. Такие предложения неоднократно высказывали и читатели в своих письмах.

Для тех, кто имеет излишки посадочного материала и желает их реализовать, журнал «Цветоводство» предлагает новый вид услуг — платные объявления о продаже лукович, клубнелуковиц, саженцев, черенков и др.

Об условиях подачи объявлений Вы прочтаете в следующем номере.

Журнал «ЦВЕТОВОДСТВО»

Главный редактор И. К. АРТАМОНОВА

Редакционная коллегия: В. Н. АДРИАНОВ, Н. А. БАЗИЛЕВСКАЯ, И. С. БОЯРКИНА, В. Н. БЫЛОВ, Б. Г. БЫЧИХИН, Н. К. ГРИГОРЬЕВА, И. Л. ЗЛЕНКО, Н. Я. ИППОЛИТОВА, В. А. КОРОТАНОВ, М. Ф. КИРЕЕВА, Л. Л. КОСТЮЧЕНКО, Н. П. НИКОЛАЕНКО, Н. П. ТИТОВА, Т. А. ФРЕНКИНА, Ю. И. ХОДАКОВ, Л. С. ШАШКОВА [зам. главного редактора], Г. Н. ШИТЯКОВА, Н. Н. ЮСКЕВИЧ

Редакционный совет

Художественное и техническое редактирование О. Ю. ЖИГАРЕВОЙ
Корректор Н. В. ПАНКРАТОВА

Сдано в набор 7.08.89. Подписано к печати 12.09.89. Формат 84×108¹/₁₆. Бумага тип. шаберного мелования. Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,04, Усл. кр.-отт. 20,16. Уч.-изд. л. 7,54. Тираж 469 440 экз. Заказ 1795 Цена 70 к.

Адрес редакции: 107807, ГСП-6, Москва, Б-78, ул. Садовая-Спасская, 18.
Телефон: 207-20-96

Ордена Трудового Красного Знамени Чеховский полиграфический комбинат ВО «Союзполиграфпром» Государственного комитета СССР по печати.
142300, г. Чехов Московской области

Книги издательства «Наука»

Готовятся к печати:

Артюшенко Э. Т. АТЛАС ПО ОПИСАТЕЛЬНОЙ МОРФОЛОГИИ ВЫСШИХ РАСТЕНИЙ. Семья. 1990. 25 л. 2 р. 50 к.

БОЛЕЗНИ И ВРЕДИТЕЛИ РАСТЕНИЙ-ИНТРОДУЦЕНТОВ. 1989. 20 л. 2 р. 40 к.

ОРХИДЕИ НАШЕЙ СТРАНЫ. 1990. 12 л. 2 р.

РАСТИТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ СССР. Цветковые растения, их химический состав, использование (семейства Scrophulariaceae — Plantaginaceae). 1990. 38 л. 3 р.

Имеются в продаже:

Гайсинович А. Е. ЗАРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГЕНЕТИКИ. 1988. 424 с. 2 р. 60 к.

Лучник З. И. ДЕКОРАТИВНАЯ ДОЛГОВЕЧНОСТЬ КУСТАРНИКОВ В КУЛЬТУРЕ. 1988. 104 с. 1 р. 10 к.

РЕДКИЕ И ИСЧЕЗАЮЩИЕ ВИДЫ РАСТЕНИЙ ТУВИНСКОЙ АССР. 1989. 271 с. 3 р. 40 к.

СОСУДИСТЫЕ РАСТЕНИЯ СОВЕТСКОГО ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА. Т. 3./ Плауновидные, Хвощевидные, Папоротниковые, Голосеменные, Покрытосеменные/. 1988. 427 с. 4 р. 90 к.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ЭМБРИОЛОГИЯ ЦВЕТКОВЫХ РАСТЕНИЙ. Davidiaceae — Asteraceae. 1987. 392 с. 5 р. 90 к.

Цвелев Н. Н. ФЛОРА ХОПЕРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАПОВЕДНИКА. 1988. 191 с. 2 р. 10 к.

Заказы направляйте по адресу: 117393, Москва, ул. Академика Пилюгина, 14, к. 2. Магазин № 3 «Книга-почтой». «Академкнига»

Ширвинтосское агро-кооперативное объединение

предлагает с оплатой по перечислению или наложенным платежом, а также на месте луковичи ТЮЛЬПАНОВ (есть сорта для зимней выгонки), клубнелуковичи ГЛАДИОЛУСОВ.

Сроки реализации: тюльпанов — август-сентябрь, гладиолусов — с 15 марта по 1 мая.

Минимальная сумма заказа на каждую культуру — 50 руб.

Заявки принимаются на 1990—1995 гг.

По запросам высылаются прейскуранты и бланки заказов.

Адрес: 234100, Литовская ССР, г. Ширвинтос, ул. Вильняус, 61, кв. 74.
Телефон: 52-132.

Кооператив «ЗАЛЯ ЗЕМЕ» предлагает с оплатой на месте или наложенным платежом саженцы РОЗ новых сортов.

Адрес: 229346, Латвийская ССР, Стучкинский р-н, п/о Скривери, ул. Лакстигалу, 26.



На радость людям

Цветоводы-любители предлагают бесплатно в небольшом количестве семена декоративных растений. Для их получения надо в своем письме-заказе прислать напечатанный конверт с маркой за 10 коп. и пакетики для семян. На конверте сделайте пометку «простая бандероль», так как в обычных письмах пересылать семена нельзя.

Луковицы, клубнелуковицы, корневища и другой посадочный материал высылается по взаимной договоренности.

Срок действия объявлений — 2 месяца, с выходом в свет нового номера все предыдущие объявления считаются аннулированными. Обращаться по старым адресам не рекомендуем.

Отсутствие ответа означает, что семена кончились и будут высланы из нового урожая.

БАРХАТЦЫ, ЛЮБИСТОК, ЧЕРНОКОРЕНЬ. Павел Маркелович Усынин (485624, Джамбулская обл., Курдайский р-н, п. Трудовик, ул. Абая, 46).

КЛЕМАТИС ТАНГУТСКИЙ, БАРХАТЦЫ, ИПОМЕЯ, ГЕОРГИНЫ ПОСЕВНЫЕ и др. Мария Алексеевна Сафонова (281900, Хмельницкая обл., Каменец-Подольский, ул. Тимирязева, 84, кв. 67).

АСТРЫ, БАРХАТЦЫ. Вера Борисовна Белогурова (352210, Краснодарский край, Новокубанск, ул. Крылова, 10).

МИМОЗА СТЫДЛИВАЯ*. Николай Андреевич Чалкин (630033, Новосибирск, ул. Оловозаводская, 41, кв. 47).

ВОДОСВОР, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, ФЛОКСЫ, ПИОН МАРЬИН-КОРЕНЬ и др. Мария Никитична Швецова (636800, Томская обл., г. Асино, ул. Ленина, 92, кв. 9).

Цветоводам РСФСР и Украины. **ЭНОТЕРА, ДРЕВОВИДНЫЙ ПИОН, АРАЛИЯ, БАРВАРИС.** Андрей Маркович Солдатенко (344020, Ростов-на-Дону, ул. Мелитопольская, 21).

НОГОТКИ, МАЛЬВА, ЛИХНИС, ГЕЛЕНИУМ. Нина Владимировна Махненко (310108, Харьков, пр-т Курчатова, 9, кв. 27).

Цветоводам Дальнего Востока. **АСТРЫ, ГЕОРГИНЫ ПОСЕВНЫЕ, ДЕТКА СОРТОВЫХ ГЛАДИОЛУСОВ** и др. Петр Николаевич Ломонос (225351, Врестская обл., Барановичский р-н, п/о Великие Луки).

АСТРА, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, НОГОТКИ, ДЕТКА СОРТОВЫХ ГЛАДИОЛУСОВ и **ТЮЛЬПАНОВ.** Анна Николаевна Подкорытова (454087, Челябинск, ул. Новосельская, 8).

АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ, ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ, РОМАШКА КРУПНОЦВЕТНАЯ и др. Татьяна Тимофеевна Толчаницына (416410, Астраханская обл., р. п. Лимац, ул. Луговая, 46).

* Комнатное растение.



Ежегодно Дирекция по изданию и экспедированию знаков почтовой оплаты (ДИЭЗПО) Министерства связи СССР выпускает около 100 сюжетов почтовых марок и свыше 500 видов художественных маркированных конвертов. Тематика их обширна и разнообразна. Они рассказывают о политике и искусстве, науке и спорте, флоре и фауне и многом другом.

Сегодня мы знакомим читателей с серией марок «Садовые лилии». На наш взгляд, подобные издания — это еще один источник информации, расширяющий кругозор цветовода-любителя.

ИНСТИТУТ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЗНАНИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ЦП ВАНТО объявляет прием на заочные курсы по следующей тематике: экономика и организация АПК, интенсивные технологии в растениеводстве, садоводство и цветоводство, пчеловодство, интенсификация молочного и мясного скотоводства, механизация сельского хозяйства.

Приглашаются работники АПК, подсобных сельскохозяйственных предприятий, кооператоры и арендаторы.

Срок обучения — 1—1,5 года. Плата за весь курс обучения — 20 руб.

Прием заявлений в течение года.

По окончании выдается свидетельство.

Адрес: 107113, Москва, ул. Лобачика, 17/19. Телефон: 264-56-22.



Швейцария. Осенний праздник в Лозанне

Каждую осень один из парков Лозанны преобразается в феерический остров цветов. Аллеи, павильоны, беседки и даже карусели декорируются с такой выдумкой и вкусом, что на это зрелище стекаются массы поклонников красоты не только со всей Швейцарии, но и из соседних стран. Очень популярны как основа для украшения предметы сельского быта, старинная утварь.

В выставке участвуют цветоводческие фирмы, школы по садоводству, жилые районы, любительские общества и отдельные энтузиасты.

70 к.
Индекс 71061



Вологодская областная универсальная научная библиотека

www.booksite.ru