

Цветоводство

635
4-20

Январь 1 1979



«Цветоводство»

№ 1, ЯНВАРЬ — 1979

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ МИНИСТЕРСТВА
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР
ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1958 ГОДУ
МОСКВА. ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОЛОС»



НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ДЕКОРАТИВНОГО САДОВОДСТВА

НЕНИКОВ В. С. Лучшая бригада	5
Сезонные работы	6
КРУКЛЕ М. Ф. Антуриум	7
ПОСУВАЛЮК С. Вам, семеноводы	8
ЧЕРНОБРИВЕЦ В. Т. Внимание — декоративным питомникам	10

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ

ВОРОНЦОВ В. В., МАЧЕХИНА Н. Н. Пуансеттия	11
БЕСКАРАВАЙНА М. А. Мелкоцветковые клематисы	12
ГИНДИНА С. Р. Декоративные луки	15
АЛЕКСАНДРОВА Н. М., КРИВОЩЕНКО Е. Э. Гибриды роз для Севера	16
ГЛАЗЫРИН В. А., МОХНО В. С. Особенности селекции тюльпанов в Сочи	16
БОЯРКИНА И. С., ЧЕРКАШИНА Л. М. Азалия на верховом торфе	17
ХРИСТО А. А., НАЗАРОВА Т. М. На Новосибирской опытной станции	18

ЗА РУБЕЖОМ

Альстремерия — перспективная культура	19
ЗАЙДЕЛЬ И. Подготовка кадров цветоводов и озеленителей	
Вокруг света	20

ЗАЩИТА РАСТЕНИЙ

МОВСЕСЯН Л. И. Болезни магонии	21
КАРАБАШ Ю. А. Оранжерейная тля на гвоздике	21

ОЗЕЛЕНЕНИЕ ГОРОДОВ И СЕЛ

ХОЛОДЕНКО Б. Г. Буддлея очереднолистная	22
БЕЛИНСКАЯ Н. К. Лимонник китайский	22
ВЕНЧАГОВ С. И. Тем, кто оформляет интерьеры	23
САМСОНОВ Г. Б. Бегонии в заводских цехах	26
ШАРАПОВА Э. П. Об элементах несовместимых	28

ДЛЯ ДОМА, ДЛЯ САДА

ЛОСЕВ С. А. Чтобы тюльпаны не вымерзали	30
СИЛЬЧЕНКОВ Л. Н. Испытываем срезочные сорта	32
Кампсис	33
МАРКОВ А. Г. Купальницы	34
Заботы цветовода	35
ГАВРИЛЮК В. А. Опыт выращивания кактусов	36
ДЕСМОДИЕВ Н. Е. Обитатели цветочных горшков	38
Знаете ли вы это растение?	39
ГЕРАСИМОВ С. О. Целогини	40
Читатели рассказывают	42

ЛЮДИ УКРАШАЮТ ЗЕМЛЮ

АЛЕКСЕНКО И. И., ПИРОЖЕНКО Г. А. Цветы приносят радость	44
УФИМЦЕВА Р. И. Встреки судовым условиям	44

Вологодская областная универсальная научная библиотека

www.biblio.vologda.ru

С НОВЫМ 1979 ГОДОМ, ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ

Прошедший год ознаменовался новыми победами на всех участках коммунистического строительства. Многие предприятия и передовики производства выполнили годовые планы к первой годовщине новой Конституции СССР. Три четверти прироста промышленной продукции получено за счет повышения производительности труда.

Важной вехой в жизни советского народа явился июльский Пленум ЦК КПСС, наметивший долговременную программу дальнейшего подъема сельского хозяйства СССР. Его решения определяют пути развития и нашей отрасли.

Главные факторы совершенствования промышленного цветоводства — специализация и концентрация производства, введение комплексной системы управления качеством, развертывание социалистического соревнования и творческой инициативы работников хозяйств и научных учреждений.

Действенными рычагами научно-технического прогресса в цветоводстве должны стать внедрение лучших районированных сортов и прогрессивных технологий, разработка научно обоснованных стандартов и цен, систем рационального питания и защиты растений, механизация и автоматизация трудоемких процессов и др.

Исходя из решений июльского Пленума ЦК КПСС и задач, стоящих перед отраслью, редколлегия утвердила план публикаций на 1979 г. по основным разделам журнала.

Главное место отводится вопросам повышения эффективности работы предприятий зеленого хозяйства и качества выпускаемой продукции.

Серия статей будет посвящена опыту освоения новых площадей и повышения фондоотдачи теплиц в совхозах Горького, Кирова, Новосибирска и других городов.

В ряде материалов журнал расскажет о путях сокращения потерь продукции (оптимальные конструкции хранилищ, правильное хранение срезки, улучшение торговли цветами и т. д.).

Будут пропагандироваться передовые приемы выращивания основных цветочных культур — ремонтуантной гвоздики, хризантемы, розы, тюльпана, нарцисса, гиацинта, гладиолуса, горшечных.

Расширению ассортимента оранжерейных культур для осенне-зимнего и ранневесеннего цветения должны способствовать статьи о пуансеттии, ксифиуме, антуриуме, альстромерии и других пока еще редких растениях.

Много внимания будет уделено интенсификации производства посадочного материала и семян, механизации и автоматизации, пропаганде новых сортов.

Ученые расскажут о научных исследованиях в области декоративного садоводства, работах по интродукции и акклиматизации декоративных растений, минеральному питанию, селекции различных культур. В этом году расширится раздел «Защита растений». В нем будет больше статей о комплексных методах профилактики и борьбы с вредителями и болезнями. Под рубрикой «За рубежом» будет освещаться передовой опыт по декоративному садоводству и подготовке кадров в ГДР, Польше, Чехословакии, Болгарии и других странах.

В разделе «Озеленение городов и сел» выступят специалисты трестов зеленого строительства, РСУ, ландшафтные архитекторы, ученые. Будет рассказано о цветочном оформлении Москвы, подготовке озеленителей столицы к Олимпиаде-80. Запланированы материалы, трактующие вопросы декоративного оформления различных городских и сельских объектов, а также индивидуальных участков и коллективных садов.

Конкретными руководствами для озеленителей и цветоводов-любителей послужат проекты, публикуемые на третьей странице обложки.

В каждом номере будут материалы под рубрикой «Школа аранжировки». Их готовят ведущие цветоводы-декораторы.

Под рубрикой «Охрана природы» журнал продолжит освещение проблемы сохранения генофонда дикорастущих декоративных растений (в том числе занесенных в «Красную книгу»), приумножения зеленых богатств Земли. Здесь же регулярно будут приводиться сообщения о работе отделений Общества охраны природы.

В очерках и зарисовках под рубриками «Человек и его дело», «Люди украшают землю» журналисты расскажут о передовых руководителях и

специалистах хозяйств, ученых, цветоводов-общественниках.

В разделе «Для дома, для сада» своим опытом культуры садовых и комнатных растений поделятся цветоводы-любители, агрономы, ученые. Будут, как и в прошлые годы, статьи, адресованные начинающим цветоводам, а также ответы на вопросы читателей. Много места отводится разным аспектам выращивания популярных растений — кактусов, сенполий, роз, гладиолусов, тюльпанов, нарциссов, флоксов, георгин, клематисов и других. По просьбе читателей возобновляется рубрика «На досуге», где они найдут занимательные рассказы о декоративных растениях.

Все разделы в журнале одинаково важны и необходимы. Ведь каждый из них направлен, в конечном счете, на развитие декоративного садоводства, то есть на удовлетворение духовных потребностей народа.

С ростом промышленного цветоводства, будет больше выпускаться цветов на срезку, разнообразного посадочного материала и семян, горшечных растений, краше станет зеленый наряд городов и сел.

В наше время неуклонно возрастает значение научных исследований и разработок. Рекомендации ученых все более используются специалистами-цветоводами, озеленителями, а также любителями.

Новые сорта, выведенные любителями, обогащают ассортимент цветочных растений, а их опыт нередко используется производственниками.

Редакция и редколлегия постоянно ведут работу по улучшению содержания журнала и качеству издания. Этому во многом помогают ежегодные встречи с читателями на конференциях, за круглым столом и т. д. Внимательно анализируются и пожелания, высказываемые в письмах. За год в адрес «Цветоводства» их приходит более 5000. Для нашего коллектива очень важны критические замечания, предложения читателей. Редакция с благодарностью примет все, что поможет совершенствованию журнала.

Поздравляя читателей и авторов нашего журнала с Новым годом, ждем всем здоровья, счастья и больших творческих успехов.

ЛУЧШАЯ БРИГАДА

ТРИБУНА СОРЕВНОВАНИЯ

Цветоводческая бригада Киевского интродукционно-карантинного питомника, возглавляемая ударником коммунистического труда Галиной Михайловной Марченко, постоянно добивается высоких трудовых показателей, ежемесячно перевыполняя нормы выработки на 25—30%.

Социалистические обязательства, взятые к 7 октября — первой годовщине новой Конституции СССР, — бригада выполнила успешно, завершив план 1978 г. по выращиванию укорененных черенков гвоздики и хризантем.

Выпуск черенков гвоздики увеличивается в питомнике с каждым годом.

Если в 1969 г. было выращено 350 тыс. шт., то в 1978 г. — около 2,5 млн. шт.

Не сразу пришел успех к бригаде, постепенно накапливались знания, трудовые навыки. О том, как организована работа в передовом коллективе, что именно способствует достижению высоких показателей, рассказывает инструктор Республиканского Центра «Укркоммуногртруд» В. С. Неников.

Цветоводческая бригада Г. М. Марченко в составе 20 человек обслуживает 17 тепличных секций. Каждая закреплена за определенным рабочим, который пропалывает и рыхлит здесь почву, поливает, подкармливает и подвязывает растения, выбирает поврежденные экземпляры, соблюдает температурный и водный режим.

Поступившие в карантинный питомник для проверки укорененные черенки гвоздики бригада высаживает на маточники. Густота размещения 36—42 шт. на 1 м². В течение 10—14 дней черенки приживаются. Через 3 нед. после укоренения растения готовы к прищипке (выламывание верхушки побега). Ее проводят над 4—5-м междоузлием.

В зависимости от времени года, формирование маточника начинается через 3—4 мес. Появившиеся боковые побеги тоже прищипывают: в зимний период над 2—3-м междоузлием, летом — над 3—4-м.

Через 5 мес., учитывая установленные сроки проверки, черенки снимают для укоренения, а затем передают в промежуточные карантинные оранжереи.

Продуктивность насаждений во многом зависит от последовательного соблюдения цветоводами всех технологических процессов в соответствии с утвержденными картами.

Так, урожай снимают с боковых побегов, имеющих по 6 междоузлий. При этом левой рукой придерживают стебель растения, а большим и указательным пальцами правой обламывают черенок над 2—3-м узлом в зимний период и 3—4-м — в летний (на растении должно остаться 2—3 узла).

Снятые черенки рабочий укладывает на согнутую в локте левую руку



Пучок из 100 шт. помещают на сетку, натянутую для подвязки маточников. Впоследствии пучки укладывают горизонтально в корзины и переносят к месту посадки. Здесь черенки очищаются от нижних листьев, которые могут загнить при укоренении.

Чтобы повысить индивидуальную ответственность за качество работы, у Г. М. Марченко установлен такой порядок: все члены бригады выполняют в период черенкования полный технологический цикл — снимают побеги, очищают их, готовят субстрат и проводят посадку.

В журнале учета продукции бригадир отмечает выполнение задания каждым рабочим, какого числа про-

Галина Михайловна Марченко со своей ученицей Верой Шевель.

ведена операция, с какой секции и гряды сняты черенки, наименование сорта, номер стеллажа для посадки, количество высаженных черенков; в графе «выборка» отражается качество укорененных растений. Таким образом учитывается труд каждого, его мастерство, опыт, производственные показатели.

Используя в работе бригады все передовое, новое, Г. М. Марченко и сама активно участвует в совершенствовании агротехники выращивания посадочного материала. Совместно с директором питомника В. И. Филоновым и главным агрономом Н. А. Синченко бригадир является автором внедренной с 1976 г. улучшенной технологии воспроизводства ремонтантной гвоздики.

Раньше на стеллаж засыпали перлит слоем 12—14 см, увлажняли его водой, уплотняли, обрабатывали стимулятором роста, маркировали и высаживали черенки. Укоренение проходило за 28—30 дней при температуре субстрата 20—22°C, воздуха — 18—20°.

По новой технологии днище стеллажа покрывают дренажным слоем 5 см из щебня с песком (уплотнитель). Затем насыпают 3 см верхового торфа (рН не менее 6,0) и, наконец, 3—4 см крупнозернистого перлита (1—4 мм).

Субстрат выравнивают, поливают водой, уплотняют, обрабатывают жидким стимулятором роста (альфана-фтилуксусная кислота), размечают металлическим маркером. Черенки высаживают на глубину 0,5 см.

На протяжении всего периода укоренения бригадир следит за режимом в теплице. Температура субстрата в течение 14 дней поддерживается на уровне 20—22°, затем снижается до 15—16° (отопительные трубы проходят под стеллажами). Температура воздуха 14—16° (летом 20°).

Две недели — до образования каллюса и корней — листовая поверхность черенков постоянно увлажняется. Опрыскивают в зависимости от времени года и освещенности: в солнечную погоду зимой — 3—4 раза, в пасмурную — 2—3; летом — соответственно 5—6 раз (до 20 часов, пока не зайдет солнце) или 3—5.

Влажность субстрата контролирует сам бригадир — здесь нужно особое умение, предельная внимательность.

Растениям требуется уход и в выходные дни. Эту работу выполняют все поочередно согласно утвержденному графику.

Результаты многомесячного труда выражаются количеством укорененных черенков. В выборке готовой продукции участвуют все. Работают осторожно, стараясь не повредить корневую систему.

Черенки помещают в полиэтиленовые пакеты 35×30 см с увлажненным перлитом, затем — в корзины (горизонтально) и сдаают на склад, где они хранятся в холодильной камере до реализации.

Внедрение описанной технологии и высокая агротехника в маточных теплицах позволили питомнику существенно улучшить производственные показатели. Годовой выпуск посадочного материала гвоздики вырос с 979 тыс. шт. в 1975 г. до 2435 тыс. в 1977 г., себестоимость 1 укорененного черенка снизилась с 14 до 12 коп., выход готовой продукции с маточного куста повысился с 7,6 до 11,5 шт. Экономический эффект только за 1976 г. составил около 30 тыс. руб. При этом оранжереи реконструкции не подвергались.

Замена субстрата на стеллажах, устройство перегородок, натяжка штор и другие мелкие работы были выполнены за счет текущего ремонта и производственных затрат.

В питомнике разработан также комплекс мероприятий по борьбе с вредителями и болезнями гвоздики. Систематическое их выполнение позволяет бригаде вовремя предупредить распространение инфекции.

Повышению производительности труда во многом способствует строгое соблюдение правил безопасной эксплуатации теплиц. Разъяснять их рабочим и контролировать выполнение Г. М. Марченко считает своей повседневной заботой.

Регулярно перед началом трудового дня бригадир осматривает боковые рамы и форточки, о неисправностях тут же сообщает агроному и следит, чтобы до устранения поломок рабочие ими не пользовались.

В зимний период никто не допускается к уборке снега с крыши, пока не будут уложены прочно закрепленные трапы. Одновременно Галине Михайловне проверяет, чтобы в момент очистки кровли внутри теплиц не находились люди.

Правильная организация рабочего места, рациональное размещение инструмента значительно экономят время. Примером в этом отношении может служить, в первую очередь, сам бригадир, а также опытные рабочие — Т. И. Поливач, М. Г. Ильницкая, М. М. Котенко, А. И. Тищенко, Р. А. Крижевая и другие. Упорным ежедневным трудом они подтверждают почетное звание ветеранов производства, передовиков, наставников молодежи. Свое мастерство, профессиональные знания старшие передают молодым, пришедшем в бригаду после окончания школы.

За высокие трудовые достижения, повышение эффективности производства и качества работы постановлением коллегии МЖХУ УССР и президиума Украинского республиканского комитета профсоюза Галине Михайловне Марченко присвоено звание «Лучший по профессии».

Черенки помещают в полиэтиленовые пакеты 35×30 см с увлажненным перлитом, затем — в корзины (горизонтально) и сдаают на склад, где они хранятся в холодильной камере до реализации.

Сезонные работы

Ремонтантная гвоздика. В первой декаде февраля температурный режим поддерживается, как в январе. По мере усиления интенсивности света дневную температуру повышают до 15—16°, ночную — до 11—12°. С этого времени можно начинать подкормку растений CO_2 .

Розы. В феврале во многих хозяйствах наступает первая волна цветения (при высокой обрезке кустов и оптимальной температуре — через 37—43 дня от начала выгонки). С окрашиванием бутонов температуру понижают до 16—17°. В конце цветения обрезают «слепые» побеги на 1—2 нижние почки в пазухе 5—7-листников, чтобы вызвать дружное отрастание цветоносов.

Гербера. С началом интенсивного роста регулярно вносят минеральные удобрения (концентрация раствора может достигать 0,3—0,4%, или 3—4 г туков на 1 л воды). Особенно нужен в это время азот (180—250 мг на 1 л субстрата). Поливают и подкармливают утром, чтобы листья к ночи успели высохнуть.

Фрезия. Регулярно подкармливают и поливают растения. В феврале, особенно в солнечные дни, когда температура в теплицах повышается до 15°, усиливают проветривание, поддерживая относительную влажность воздуха 60—65%. Зацветают партии, посаженные в октябре. Для длительной транспортировки фрезию срезают в фазе окрашенных бутонов, а на местную продажу — когда в колосе распухнут 1—2 верхних цветка. Срезку хранят в воде при температуре 4—5° до 7 дней.

Хризантема. При управляемой культуре в конце января — начале февраля высаживают растения для получения продукции к празднованию 1 Мая и Дня Победы. Схема размещения срезочных сортов 12,5×12,5 см (49 шт. на 1 м²). В течение 1 мес досвечивают по 4—5 ч в сутки, прерывая ночь; интенсивность освещения 70—120 лк. Затенять теплицу (создавать короткий день) при этом сроке посадки нет необходимости.

По традиционной технологии в феврале начинают повышать температуру в маточных оранжереях до 13—15°, усиливают полив, подкорм-

УДК 582.547.1

ку. В конце месяца снимают первые черенки, которые после укоренения используют для закладки новых маточников или выращивания многостебельных хризантем в открытом грунте.

Выгонка луковичных. Заносят в теплицы большие партии луковиц для цветения к 23 февраля и 8 марта. Хорошо подготовленные тюльпаны имеют в это время побег высотой до 10 см, в основании которого прощупывается цветок. Растения сразу ставят на свет (в отличие от ранних сроков выгонки). Гиацинты и нарциссы зацветают через 2—3 нед, тюльпаны — 3,5—4, крокусы — 1,5—2 нед.

Оптимальная температура воздуха для тюльпанов и гиацинтов 18°, нарциссов — 14°, крокусов — 8—10°. Часто и обильно поливают, теплицы хорошо проветривают. Если растения расцвели преждевременно, температуру можно понизить до 2—4°, и в таком состоянии продержать продукцию на корню до 2 нед, не ухудшая ее качества.

Азалия. Маточные растения и молодые, используемые для добрачивания, с усилением роста регулярно подкармливают. При температуре 16—18° растения цветут через 4—6 нед после пристановки.

Гортензия. Для получения голубой окраски у белых сортов применяют не только алюминиевые, но и аммиачные квасцы. Последние разводят из расчета 5—8 кг на 100 л воды, полученный маточный раствор разбавляют перед поливом в пропорции 1:10. Растения поливают таким составом с недельным интервалом, повторяя операцию несколько раз.

Кальцеолярия. В начале февраля растения высаживают в горшки (10—11 см), в которых они растут до реализации. Субстрат — смесь парниковой земли, компостной и торфа; pH 5,5—6. В 1 л почвы должно быть: азота — 150—180 мг, фосфора — 100—150, калия — 300—400 мг (в 1н HCl). Когда корни оплутут ком, надо регулярно подкармливать растения, например, 0,2%-ным раствором нитроаммофоски раз в неделю. Культура требует высокой влажности воздуха, умеренного полива. Оптимальная температура 12—14°.

Левкой. В начале февраля продолжают посадку для цветения в апреле. Поливают растения умеренно. Хорошо проветривают теплицу. Температура воздуха 12—14° (при более высокой образование цветков задерживается). Раз в 2 нед подкармливают 0,2%-ным раствором нитроаммофоски.

Раздел ведет кандидат биологических наук Л. В. ГЮДАКЕВИЧ

АНТУРИУМ

М. Ф. КРУКЛЕ,
начальник участка

В теплицах производственного участка № 5 «Ригас зиедс» антуриум на срезку культивируется около 15 лет. Размножаем его и делением, и семенами.

Делим обычно разросшиеся экземпляры. Работу проводим в июле — августе. Лучше всего разламывать куст руками, без инструмента, чтобы не повредить хрупкие корешки. Стержневой одревесневший корень старого растения подрезаем и присыпаем толченым углем.

Из семян антуриум развивается довольно медленно. Опрыляем отобранные маточники в мае — начале июня. Работу выполняем мягкой кисточкой очень осторожно, в течение недели по несколько раз на одних и тех же цветках.

Семена созревают через 9 мес. Сеять их надо сразу, иначе падает всхожесть. Плошки высотой 5 см или неглубокие ящики заполняем рыхлой смесью измельченного сфагнума, торфа и сухих листьев буков в равных частях. Посевы не заделяваем, только затеняем. Опрыскиванием поддерживаем высокую влажность воздуха.

При появлении 2-го настоящего листа пикируем всходы в тот же субстрат. Операция эта требует внимания и умения, поскольку корешки очень ломкие.

На стадии 5-го листа пикируем в ящики или горшочки (диаметром 5 см) с торфом, pH 5,8. Мелкие экземпляры пересаживаем ежегодно, покрупнее — раз в 2 года.

Влажность в теплице поддерживаем довольно высокую, весной и летом часто опрыскиваем растения, дорожки, подстеллажные пространства. В жару притеняя стекла — антуриум страдает от прямых солнечных лучей. Однако поливаем умеренно, чтобы корни не загнивали.

Вредны для этой культуры и концентрированные растворы удобрений, поэтому подкормки даем очень слабые, раз в 2 нед, с октября по май.

Придерживаемся следующего содержания питательных элементов в торфе, мг/л: N — 50—150, P — 50—100, K — 80—160, Ca — 1200—2000, Mg — 150—300, Fe — 100—200, Cu — 10—15, Zn — 4—8, Mn — 4—5, Mo — 0,08—0,20, B — 1—1,5 (1н HCl).

Сеянцы зацветают на 2—3-й год, но покрываются мелкими, на низких стеблях, так что срезку практикуют.



Фото К. Вдовиной

них растений. Делёнки же хорошо прощупывают уже на 1—2-й год.

Массовое цветение длится с февраля до середины мая. Срезаем продукцию, когда на соцветиях-початках ясно обозначаются пупырышки (зачатки цветков), а сами стебли станут прямыми и крепкими. Если снимать антуриум раньше, когда початки еще гладкие, он будет стоять в воде гораздо меньше. Рекомендуется также расщепить концы цветоносов. При соблюдении этих правил срезка декоративна минимум 3 нед.

С 1 м² продуцирующей площади получаем до 50 соцветий. При цене 1 сорта 1 рубль шт антуриум экономически очень выгоден. В период с июля по октябрь растения отдыхают. Поливаем их редко, но не пересушиваем. Теплицы притеняем.

Из вредителей антуриум не защищают глинистами. Хорошо против них опрыскивать эльдегидом или раскладывать теллум-фосфат.

ВАМ, СЕМЕНОВОДЫ

НА ВДНХ СССР

С. ПОСУВАЛЮК,
методистАгрегат для обработки почвы
гербицидами

«Выращивание семян и посадочного материала цветочных культур» — так называется новая передвижная выставка, подготовленная павильоном «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР совместно с В/О «Союзортсемовоц». Она рассказывает о последних достижениях республиканских, краевых и областных объединений «Сортсемовоц» в развитии цветочного семеноводства. 169 колхозов, совхозов и других предприятий страны по договорам с объединениями выращивают семена и посадочный материал декоративных растений. В 1977 г. было реализовано 97,6 т семян (в 1971 г. — 67,5 т), из них 80% сдали хозяйства Украины и Российской Федерации.

В передовых колхозах и совхозах семеноводство цветочных культур стало высокодоходной отраслью сельского хозяйства.

В экспозиции отражен опыт 11 предприятий по агротехнике, механизации трудоемких процессов, повышению почвенного плодородия, использованию гербицидов и химических средств защиты растений.

Аткарский совхоз декоративных культур, например, применяет комплекс агротехнических мероприятий, ускоряющих развитие растений и созревание семян. Хозяйство занимается

ется элитным семеноводством, воспроизводит малораспространенные культуры: вербену (33,6 кг), годецию (40 кг) и др. Всю продукцию оно сдает I классом.

На Украине работу по цветочному семеноводству возглавляет республиканский институт садоводства. Помимо сортополучения, интродукции, селекционной работы, институт и сеть его опытных станций ежегодно выращивают свыше 110 кг элитных семян астры. На участках проходят испытание 935 сортообразцов различных декоративных растений, в том числе 552 — многолетников.

Бригада декоративного садоводства учхоза «Родниковка» Уманского сельскохозяйственного института ряд лет добивается значительных успехов благодаря высокой культуре земледелия, механизации работ по обработке почвы, внесению удобрений и гербицидов, уборке и очистке семян. План 1977 г. бригада выполнила на 124,6%, получив с 1 га прибыль 15 тыс. руб.; рентабельность производства составила 151,4%. Передовая технология возделывания астры позволяет собирать 340—360 кг семян с 1 га. В экспозиции представлен опыт учхоза по семеноводству двулетников, получению элитных семян однолетних самоопыляющихся и двулет-

них перекрестноопыляющихся цветочных культур.

Совхоз им. Н. К. Крупской — передовое семеноводческое хозяйство Полтавской области. Рентабельность цветоводства здесь 120%, доход с 1 га 4,4 тыс. руб., прибыль 2,3 тыс. руб., 96% семян заготавливают I и II классом. Выставка содержит рекомендации специалистов совхоза по агротехнике портулака, флокса Друммонда, алиссума, лобелии, львиного зева.

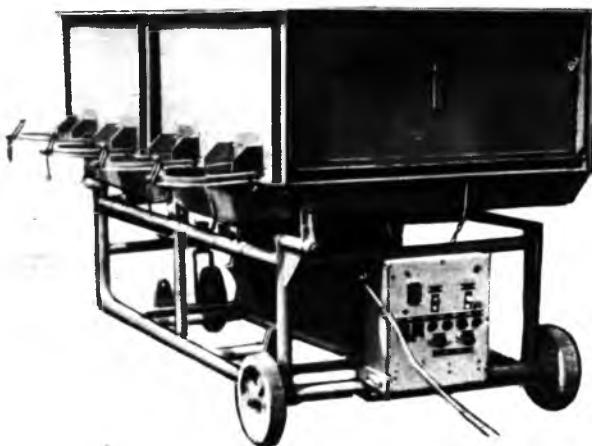
Высоких результатов достигли совхозы «Таугуль» МСХ Казахской ССР и Бельцкий совхоз декоративных культур АПО «Виктория» Молдавской ССР. Они делятся своим опытом выращивания семян астры и гвоздики Шабо.

С 1975 г. в системе «Сортсемовоц» выращиваются и товарные луковицы тюльпанов. В 1977 г. урожай 5 хозяйств составил 8 млн. шт. Совхоз «Украина» Ивано-Франковской области от реализации 3 млн. луковиц получил доход 398 тыс. руб. Механизация посадки и выкопки снизила их себестоимость на 7%.

В целях расширения производства и улучшения качества семян цветочных культур МСХ СССР утвержден на 1977—1980 гг. план элитного семеноводства для хозяйств научно-исследо-

Кустовая молотилка

Сноповая молотилка МС-400



Электросушилка потковая СЛ-0,3×2

вательских учреждений и сельхозвузов. Выпуск элиты к 1980 г. должен превысить 670 кг.

Выставка содержит рекомендации 4 научно-исследовательских институтов и 3 опытных станций по ведению элитного семеноводства, особенностям агротехники, улучшению ассортимента.

ВНИИ садоводства им. И. В. Мичурина выделил сорта гладиолусов для центрально-чernоземной зоны, в том числе 10 промышленных и 10 перспективных новинок отечественной и

Вологодская областная универсальная научная библиотека

зарубежной селекции. На стенах раскрываются особенности агротехники: предпосадочное прогревание клубнелуковиц, пропаривание в теплом растворе фунгицидов, обработка детки микроэлементами и янтарной кислотой.

Институт рекомендует также для промышленного размножения 15 сортов астры и агротехнические приемы, способствующие получению высококачественных семян этой культуры.

Воронежская овощная опытная станция НИИОХ представила свою схему элитного семеноводства для перекрестноопыляющихся однолетних культур, по которой вместо 8 лет (по старому методу) требуется 4 года. За последнее десятилетие объем производства элитных семян на станции вырос в 4 раза (в 1977 г. сдано государству 62 кг).

НИИ горного садоводства и цветоводства (Сочи) рекомендует технологию выращивания луковиц тюльпанов и нарциссов и комплекс защитных мероприятий. В 1977 г. на полях интродукционно-карантинного питомника института было выращено 4,2 млн. луковиц. Приводятся данные о выпуске продукции по сортам с указанием коэффициента размножения (в среднем для тюльпанов — 2,1, нарциссов — 1,9).

Осенью 1978 г. на базе выставки в Нальчике прошли курсы по аprobации посевов цветочных культур.

ВНИМАНИЕ — ДЕКОРАТИВНЫМ ПИТОМНИКАМ

Большим и радостным событием для всех озеленителей страны стало присуждение Государственной премии СССР 1978 г. за ландшафтную архитектуру центра Донецка. Этот успех — результат многолетнего упорного труда озеленителей, архитекторов, общественности города. Наших читателей, конечно, интересуют все стороны богатого опыта дончан. Об одном из важнейших слагаемых высокого качества парков, садов, скверов рассказывает начальник Донецкого РСУ зеленого строительства В. Т. Чернобриевец.

Мы уделяем серьезное внимание состоянию производственной базы, так как проведение работ и содержание насаждений на высоком уровне немыслимы без здорового, стандартного, хорошо подготовленного посадочного материала. Его выращиванием занимаются питомники трех совхозов декоративного садоводства. Потребность города в саженцах удовлетворяется полностью.

Общая площадь питомников составляет 1285,8 га. Школы древесных занимают 502,4 га (в том числе хвойных — 9, длительного выращивания — 4,2), школы кустарниковых — 25, посевное отделение — 32, семенники газонных трав — 431 га.

Развитие питомниководства характеризуется такими цифрами: в 1960 г. было реализовано 200 тыс. декоративных кустарников, в 1978 г. — около 400 тыс. шт., выпуск саженцев роз за это время возрос с 7 тыс. до 400 тыс. шт.

Увеличение производства посадочного материала стало возможным в результате не только расширения, но и более рационального использования площадей.

Чтобы повысить качество вновь создаваемых зеленых объектов и быстрее добиться декоративного эффекта, посадки на улицах, магистралях, в центральных скверах и парках ведем в основном крупномерным материалом. С 1960 г. питомниками отпущено 378 тыс. таких деревьев (конский каштан, клены остролистный, явор и серебристый, тополь Болле, сосна крымская и др.)

В настоящее время в питомниках выращивается разновозрастный материал широкого ассортимента (около 40 пород деревьев и 45 — кустарников). В производство внедрены за последние годы лиственница, можжевельник казацкий, яблони Недзвецкого и Кребе, дуб красный, тополь китайский, различные привитые формы — пирамидальные, шаровидные, плаучи.

Но, эта практика показала,



виваются в наших условиях растения в школах, заложенных по черному пару. Вспашку всех полей под закладку ведем плугами с предплужниками в конце сентября — начале октября. Глубина ее в посевном отделении — до 30 см, под кустарники — 25—30, саженцы деревьев — 35—40, в школах длительного выращивания — 40 см и более.

Оптимальный срок посадки у нас осень: конец октября — ноябрь. Погода в это время обычно благоприятная: пополняется запас почвенной влаги, корневая система растений не обветривается. Приживаемость в среднем составляет 92% для крупномерных деревьев и 80% — для саженцев.

Сеянцы шиповника пересаживаем осенью в хорошо подготовленную почву; около 50% подвоев храним для зимней окулировки.

Весной и летом в питомнике регулярно проводим культивацию с последующим боронованием в междурядьях для закрытия влаги и борьбы с сорняками. В рядах уход ручной, что требует больших затрат труда.

Себестоимость крупномерного дерева составляет 1,48 руб., рента-

женца — соответственно 0,44 руб. и 137,8%.

Взрослые растения выкапываем смонтированной нашими рационализаторами скобой на тракторе С-100. Для 1-го ряда используем визирные скобы на ДТ-54 и Т-74 (при этом трактора движутся задним ходом).

При закладке применяем следующие схемы: крупномерный материал — 2,3×1,5 м (выход с 1 га 2,7—3 тыс. шт.); древесные саженцы — 1,4×0,5 м (12—12,5 тыс. шт.); кустарники — 1×0,25 м (35 тыс. шт.); шиповник под окулировку — 1×0,12 м (реализация роз с 1 га 48 тыс. шт.).

Уровень механизации работ в питомниках составляет 70%. Рационализаторами предложены и внедрены в производство двухсекционная посадочная машина для закладки второй школы саженцев, окучник-рыхлитель на базе рамы ВУМ и ряд других целесообразных способов.

ПУАНСЕТТИЯ

В. В. ВОРОНЦОВ,
доктор сельскохозяйственных наук,
Н. Н. МАЧЕХИНА,
старший научный сотрудник

Пуансеттия красивая (*Poinsettia pulcherrima*, *Euphorbia pulcherrima*) — высокодекоративная горшечная культура. Красоту растению придают не цветки (невзрачные, очень мелкие, желтоватые, собранные в пучки), а яркие прицветники — красные, розовые или белые.

Во многих европейских странах пуансеттии, благодаря ее высокой экономической эффективности и спросу населения, отводят значительные площади закрытого грунта. Растение это часто называют «рождественской звездой», поскольку хозяйства в больших количествах готовят продукцию к концу декабря. В целом же период реализации длится с декабря по февраль. Широкой популярностью культура пользуется также в США, Японии.

Изучением и разработкой промышленной технологии выращивания пуансеттии НИИ горного садоводства и цветоводства занимается с 1976 г.

Было интродуцировано 4 сорта: 'Аннет Хегг Дарк' ('Annette Hegg Dark') — ярко-красный, 'Аннет Хегг Диво' ('Annette Hegg Divo') — малиново-красный, 'Аннет Хегг Пинк' ('Annette Hegg Pink') — розовый, 'Аннет Хегг Уайт' ('Annette Hegg White') — белый.

У первых двух сортов прицветники длиной 10—15 см, шириной 6—8 см образуют «звезды» диаметром 20—30 см, имеющую яркую окраску в условиях Сочи с 1 декады декабря до начала мая.

На белой и розовой пуансеттиях прицветники мельче — длиной 6—10 см, шириной 3—5 см, пучок в диаметре 15—20 см, период декоративности начинается с 1 декады января, а заканчивается в начале мая.

Пуансеттию можно выращивать и на срезку.

Культура эта очень перспективна для юга. Если в странах Европы яркая окраска прицветников сохраняется обычно 2—3 мес, то в Сочи, где много света и тепла — 4—5 мес и более (в особо благоприятный сезон 1977/78 г. — с конца ноября по май включительно).

Хорошие результаты дает в наших условиях размножение пуансеттии зелеными (полуодревесневшими) черенками в июле — августе. Выращенные в условиях короткого дня компактные горшечные растения образуют окрашенные прицветники к Новому году.

Вологодская областная научная библиотека



Пуансеттия в теплице НИИ горного садоводства и цветоводства
Фото Г. Ефимченко

При более раннем черенковании (май — июнь) развитие происходит в условиях длинного дня, побеги достигают 40—70 см и пригодны на срезку. Для получения же горшечной продукции в эти сроки применяем ингибиторы роста.

С одного маточного экземпляра снимаем в среднем 5 черенков. После прищипки цветоносов в мае на кустах отрастают боковые побеги, с которых и срезаем верхушечные черенки с 3—4 (до 5) междуузлиями. Укореняя их в торфоперегнойных горшочках. Это очень удобно, так как в дальнейшем, при пересадке в горшечные горшки, корневая система не травмируется.

Нами испытывались различные субстраты для укоренения. Черенки, высаженные в конце июля в чистый перлит, укоренились на 52%, в смесь верхового торфа с перлитом (1:1) — на 90%, верховой торф с песком (1:1) — на 93%, в низинный торф с песком (1:1) — на 92,6%. Таким образом, три последних субстрата можно рекомендовать производству.

Зеленые черенки на 10—15-й день образуют каллюс, на 21-й — корешки и на 25—30-й — полностью укореняются. Еще через 2 нед корни пронизывают стенки торфоперегнойных горшочков и растения можно пересаживать на постоянное место.

Для стимуляции корнеобразования испытывались различные ауксины. Лучшие результаты (укоренение 94%) получены при использовании смеси из 100 мг сухого порошка АНУ, 20 мг бензата, 20 мг тиамина и 100 г талька. Водные растворы этих же препаратов оказались хуже, а расход их больше. Гетероауксин в концентрации 2 мг/л при экспозиции 2 ч вызвал гибель черенков.

Оптимальная температура воздуха в период укоренения 20—25°C, почвы 18—20°, влажность воздуха в теп-

лятивной фазе, вредны колебания и понижения температуры (до 18°), особенно в ночное время, когда протекают физиологические процессы, обусловливающие цветение.

Почву следует увлажнять умеренно, но регулярно. Нельзя допускать пересыхания земляного кома и резкого перехода от сухости к перевлажнению.

Перевалку проводят осторожно, стараясь не повредить корни.

Растения после укоренения содержат в хорошо освещенных теплицах. Подкармливают главным образом органическими удобрениями, так как пуансеттия не переносит концентрации солей в почве более 0,3%.

При укоренении черенков в августе и искусственном сокращении дня до 8—9 ч в конце сентября — первой половине октября прицветники окрашиваются к Новому году. Дополнительное облучение задерживает этот процесс до февраля — марта. Таким образом регулируя световой режим, можно готовить партии продукции к нужным срокам. В условиях искусственного короткого дня пуансеттия цветет и летом, но практического интереса для хозяйств это не представляет.

После окрашивания прицветников менее требовательны к теплу и свету и их можно содержать в затененных помещениях. Поэтому культура очень перспективна для оформления интерьеров.

МЕЛКОЦВЕТКОВЫЕ КЛЕМАТИСЫ

В Никитском ботаническом саду собрана самая крупная в нашей стране коллекция клематисов, насчитывающая около 200 видов, сортов и форм. Вот уже 12 лет интродукцией и селекцией этого высокодекоративного растения занимается кандидат сельскохозяйственных наук Маргарита Алексеевна Бескаравайная. Нашим читателям она хорошо известна как большой знаток и энтузиаст культуры клематисов, автор серьезных оригинальных статей по различным вопросам их выращивания. Более 20 гибридных форм, выделенных ученым, проходят государственное сортос испытание, два сорта — 'Космическая Мелодия' и 'Элегия' — районированы. За успехи в изучении, распространении и гибридизации этой культуры Маргарита Алексеевна удостоена 2 серебряных медалей и 4 аттестатов ВДНХ СССР.

При активном участии М. А. Бескаравайной в опытном хозяйстве «Приморское» Никитского сада организован питомник клематисов, заложен маточный участок, разработана технология ускоренного размножения крупноцветковых форм (см. «Цветоводство» № 9, 1978). Подготовленные ею 8 методических указаний и 2 листовки по культуре клематиса стали ценным пособием для всех специалистов и цветоводов-любителей, интересующихся данным растением.

Предлагаем вниманию читателей новую работу М. А. Бескаравайной.

В декоративном садоводстве широко известны крупноцветковые клематисы. Наряду с ними заслуживают внимания и внедрения в практику вертикального озеленения мелкоцветковые, которые, к сожалению, пока у нас мало распространены. В основном это дикорастущие виды. Среди них преобладают вьющиеся с длиной побегов 5—10 м и более, но есть и кустовые высотой 0,6—1 м.

Вьющиеся мелкоцветковые клематисы могут применяться для декорирования и притенения высоких стен и оград, пергол, лестниц, трельяжей, гротов, балконов, беседок. Они образуют цветущие «ковры», каскады, гирлянды. Опоры должны быть прочными и привлекательными внешне.

Кустовые виды подходят для групповых и одиночных посадок на газонах и в каменистых садах, создания бордюров.

Ниже приводится описание наиболее перспективных мелкоцветковых клематисов, рекомендуемых Никитским ботаническим садом.

Клематис Арманда (*Clematis armandii*). Родина — Центральный и Западный Китай. Вечнозеленая лиана длиной до 4 м. Листья тройчатые, иногда простые, блестящие, темно-зеленые и зеленые. Цветки белые, диаметром 5—6 см, собраны в соцветия, с приятным и сильным ароматом. Чашелистики 6, реже 5°. Обильно цветет в апреле — мае на перезимовавших побегах. Размножается черенками и при-

вивкой, так как семян завязывает очень мало. Подходит для зимних садов. В открытом грунте сажать лучше в защищенных местах. Разросшиеся побеги следует только укорачивать.

К. усатый балеарский (*C. cirrhosa* var. *balearica*, *C. balearica*, *C. salycina*). Родина — Испания, Балеарские острова. Вечнозеленая лиана длиной 2—3 м. Листья тройчатые, мелкие, темно-зеленые, иногда с пурпурным оттенком. Цветки зеленовато-белые с пурпурными крапинками на внутренней стороне, колокольчатые, диаметром до 3 см, скрыты в листьях. На Южном берегу Крыма цветет в ноябре — феврале (иногда до апреля). Хорошо размножается черенками. Выносит морозы до минус 12°.

К. X фаргезионидес (*C. X fargeoides*) — гибрид селекции Никитского ботанического сада (*C. fargessii* × *C. vitalba*). Сильнорослая лиана длиной 4—5 м. Листья перистые, из 5—7 листочков, зеленые и темно-зеленые, не обгорают на сильном солнце. Цветки кремово-белые, диаметром 4—5 см, собраны по 3—7 шт., чашелистиков 5—6. Цветет с июня до октября. Семян почти не дает, размножается черенками. Очень устойчив к жаре, засухе и болезням. На зиму рекомендуется обрезать.

К. жгучий (*C. flammula*). Родина — Средиземноморье. Лиана длиной 3—5 м с зимующими побегами. Листья дваждыперистые или перистые, сочной темно-зеленой окраски. Цветки белые, диаметром 3 см, собраны в крупные соцветия, очень душистые. Корни выделяют вещества, раздражающие слизистые оболочки носа и глаз. Обильно цветет в июне — августе. Размножается семенами, которые прорастают 3—4 мес. Декоративен и изящен в пе-

риод цветения и плодоношения. Побеги следует обрезать весной. Может расти на солнце и в полуутени.

К. кустарниковый лопастный (*C. fruticosa* f. *lobata*). Родина — Северный Китай, юг Монголии. Кустарник с зимующими побегами высотой 60—70 см. Листья глубоко рассеченные, не обгорают на солнце. Цветки золотисто-желтые, полуупоникающие, диаметром 4 см, пыльники темноокрашенные. Цветет поздно, в конце августа — сентябре. Размножается семенами. На зиму надо обрезать.

К. сизый (*C. glauca*). Родина — юг Сибири, юго-восток Средней Азии, запад Монголии, Китай. Лиана длиной 3—5 м. Листья перистые или дваждыперистые, сизовато-зеленые. Цветки желтые или зеленовато-желтые, ширококолокольчатые, диаметром 4 см, пыльники темноокрашенные. Обильно цветет в июле — августе. Размножается семенами. На зиму следует обрезать.

К. борщевиколистный Давида (*C. heteracaeifolia* var. *davidiana*). Родина — Восточный Китай, Корея. Полукустарник до 1 м высотой. Листья тройчатые, кожистые, темно-зеленые, не обгорают на солнце. Цветки темно-синие, трубчатые у основания (напоминают гиантин), собраны в пазушные пучки, душистые. Цветет в июле — августе. Размножается семенами. На зиму рекомендуется обрезать.

В Никитском ботаническом саду получен перспективный гибрид этого клематиса 'Брызги Моря' (*C. heteracaeifolia* var. *davidiana* × *C. vitalba*) — сильнорослая лиана до 3 м, не цепляющаяся за опоры. Цветки синевато-белые с фиолетовым оттенком, до 3 см в диаметре, собраны в раскидистые соцветия. Пышно цветет с июня по сентябрь. Семян почти не завязывает, размножается черенками. Очень устойчив к засухе и болезням.

К. шестилепестный (*C. hexaphala*, *C. hexasepala*, *C. angustifolia*). Родина — юг Восточной Сибири и Дальний Восток, северо-западный Китай, северо-восток Монголии. Полукустарник до 1 м высотой. Листья перистые, кожистые, темно-зеленые. Цветки белые диаметром 4—5 см, собраны в небольшие щитковидные метелки, чашелистиков 6—8. Цветет с мая до сентября. Размножается семенами. Побеги с наступлением зимы отмирают.

К. цельнолистный (*C. integrifolia*). Широко распространен в европейской части СССР (включая Крым, Предкавказье, Дагестан), в Северном Казахстане, южных районах Сибири, Западной Европе, на Балканском полуострове, в Малой Азии, Западном Китае. Травянистый многолетник (в культуре часто полукустарник) высотой 0,6—1 м. Листья простые, сидячие, кожистые. Цветки синие или фиолетовые,

Мелкоцветковые клематисы:

- 1 — к. фиолетовый,
- 2 — к. цельнолистный,
- 3 — к. виноградолистный,
- 4 — к. борщевиколистный



колокольчатые, одиночные, диаметром 6 см. Цветет в июне — июле. Размножается семенами. Нуждается в ежегодной подрезке. Может использоваться повсеместно на каменистых горках, поганат, в бордюрах, на газонах.

К. лигустиколистный (*C. ligusticifolia*, *C. cordata*). Родина — Северная Америка. Лиана длиной 3—6 м. Листья перистые или дваждыперистые, из 5—7 листочков, плотные, не обгорают на солнце. Цветки белые, однополые, до 2 см в диаметре, собраны в соцветия. Цветет в июле — сентябре. На зиму следует обрезать.

К. маньчжурский (*C. mandshurica*, *C. gesta* var. *mandshurica*). Родина — юг Дальнего Востока, северо-западный Китай. Вьющийся полукустарник длиной до 1,5 м. Листья перистые, из 3—7 листочков. Цветки белые, до 2,5 см в диаметре, собраны в соцветия, душистые. Цветет в июле — августе. Размножается семенами. Декоративен и в плодах. На зиму требуется обрезка. Теневынослив.

К. горный (*C. montana*, *C. apemone-flora*). Родина — Гималаи. Лиана длиной 3—5 м. Листья тройчатые, не обгорают на солнце. Цветки белые или розовато-белые, диаметром 5—7 см, собраны в пучки по 1—6 шт. Обильно цветет в апреле — мае только на побегах прошлого года, поэтому на зиму обрезать не следует. Размножается черенками, отводками. Один из самых декоративных и рано цветущих видов. Требует хорошего ухода. Имеются очень красивые разновидности и формы.

К. восточный (*C. orientalis*). Родина — Кавказ, Прикаспийская низменность, Средняя Азия, Малая Азия, Иран, Пакистан, Монголия, Китай. Лиана длиной 3—6 м. Листья перистые или дваждыперистые, серовато-зеленые, не обгорают на солнце. Цветки желтые, ширококолокольчатые, до 4 см в диаметре. Цветет с июня по октябрь. Размножается семенами. Особенно декоративен в период плодоношения. Неприхотлив. Выносит заселение почвы. Побеги можно сильно обрезать.

К. метельчатый (*C. paniculata*, *C. recta* var. *paniculata*). Родина — Корея, Япония. Полувечнозеленая лиана длиной 3—5 м. Листья перистые, из 3—5 листочков, ярко-зеленые, блестящие. Цветки белые, диаметром до 3 см, собраны в соцветия, с сильным ароматом. Цветет поздно (август — сентябрь) и очень обильно. Размножается семенами и черенками. Осенью побеги следует укорачивать. Декоративен в период цветения и плодоношения. Нуждается в хорошем уходе. Теневынослив.

К. Петер (*C. peterae*). Родина — Дальний Восток, Северный Китай. Лиана длиной до 4 м. Листья дваждыперистые, темно-зеленые, не обгорают на солнце. Цветки кремово-белые, диаметром до 2 см, собраны в соцветия. Цветет очень поздно — в октябре — ноябре. Размножается черенками. Побеги на зиму можно обрезать.

К. пильчатолистный (*C. serratifolia*). Родина — Дальний Восток (Приморский край), Корея. Лиана длиной

3 м. Листья дваждытройчатые, зеленые. Цветки желтые или зеленовато-желтые, ширококолокольчатые, до 4 см в диаметре, собраны по 1—3, тычиночные нити пурпурные. Цветет в августе — сентябре. Размножается семенами. Следует обрезать на зиму.

К. тангутский (*C. tangutica*, *C. orientalis* var. *tangutica*). Родина — юго-восток Средней Азии, Западный Китай, Монголия. Низкий кустарник (30 см), в культуре — лиана длиной до 3 м. Листья перистые или дваждыперистые, зеленые, не обгорают на солнце. Цветки желтые, ширококолокольчатые, до 4 см в диаметре, пыльники кремовые. Цветет в июне — сентябре. Размножается семенами. Особенно декоративен к концу цветения, в плодах. На зиму нужно обрезать. Светолюбив.

К. техасский (*C. texensis*, *C. coccinea*). Родина — Северная Америка (Техас). Лиана длиной до 2,5 м. Листья перистые, сизые. Цветки чисто карминовые или шарлаховые, кувшинчатые, длиной 2—3 см, чашелистики плотные, мясистые. Цветет в июне — июле. Размножается семенами (с периодом прорастания 3,5—7 мес.). На зиму рекомендуется обрезать. На Южном берегу Крыма сильно поражается мучнистой росой.

К. виноградолистный (*C. vitalba*), или к. обыкновенный, к. белый, к. жизненный. Родина — Крым, Кавказ, Средняя и Южная Европа, Малая Азия, Северная Африка. Сильнорослая лиана, достигающая 5—10 м. Листья перистосложные, из 5—7 листочков, темно-зеленые, на солнце не обгорают. Цветки беловатые, диаметром до 2,5 см, собраны в соцветия, пахучие. Цветет в июне-июле. Размножается семенами. Растет быстро на солнце и в тени. Осенью побеги надо сильно подрезать. Очень неприхотлив. По некоторым литературным данным, ядовит.

К. фиолетовый, или к. лиловый (*C. viticella*). Родина — Западное Закавказье, Южная Европа, Малая Азия, Иран. Лиана длиной 3—4 м. Листья дваждыперистые, плотные. Толстые шнуровидные корни используются как подвой для сортовых клематисов. Цветки пурпурные, полу- или широкораскрытие, диаметром 3—5 см. Цветет в июне — июле. Размножается семенами (с 4—17-месячным периодом прорастания). На зиму следует обрезать. Теневынослив. Имеются очень декоративные сорта и формы.

Рекомендуемые мелкоцветковые клематисы, как правило, устойчивы к засухе, морозам, грибным болезням, быстро растут, легко размножаются семенами, неприхотливы. Однако наибольший декоративный эффект достигается при правильном выращивании. Большинству клематисов нужны хорошая почва и регулярный полив в жаркое время года.

Многие виды переносят обрезку почти до уровня почвы и цветут на приросте текущего года, что позволяет культивировать их в открытом грунте практически на всей европейской территории страны, а также в областях с умеренным климатом.

в Средней Азии и Сибири.

Для повсеместного испытания и использования рекомендуются из описанных видов клематисы — борщевиколистный и его формы, в том числе Брызги Моря, виноградолистный, восточный, лигустиколистный, сизый, тангутский, техасский (кроме Южного берега Крыма), фаргезионидес, фиолетовый, шестилепестный, цельнолистный, а также виргинский, прямой и его формы, лесной (кроме Южного берега Крыма, где он поражается мучнистой росой).

В средней полосе и Прибалтике, помимо вышеперечисленных, следует использовать клематисы — бурый, джунгарский, исфаганский, короткохвостый, маньчжурский (в районах со сравнительно мягким климатом), пильчатолистный, Редера (в прохладных и влажных местах) и др.

В южных районах страны (Крым, Кавказ, юг Средней Азии) можно выращивать клематисы, рекомендуемые для повсеместной культуры, а также жгучий, виргинский, исфаганский, короткохвостый, пильчатолистный. Стоило бы широко испытать также клематисы — горный, кустарниковый лопастный, лесной, метельчатый, Петер, техасский, распространенный, Фаргеза.

Для субтропических районов Крыма и Кавказа особенно подходят клематисы — Арманда, горный и его формы, жгучий, кустарниковый лопастный, метельчатый, Петер, распространенный, усатый балеарский.

НОВЫЕ КНИГИ

АЛЕКСЕЕВ Б. Д. Гиганты и пигмеи растительного мира. М., «Лесная пром-сть», 1978. 72 с. 30 000 экз. 15 к. КОРЧАГИН В. Д. Защита сада от вредителей и болезней. 3-е, доп. и перераб. изд. М., «Колос», 1978, 285 с. с ил. 100 000 экз. 70 к.

Красная книга СССР. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных и растений. М., «Лесная пром-сть», 1978. 459 с. с ил. 10 000 экз. 7 р. 90 к.

МАЛЫШЕВ А. А. Женьшень. Биология и разведение. М., «Лесная пром-сть», 1978. 151 с. с ил. 70 000 экз. 40 к.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Сообщения о выходе новых книг даются в еженедельной газете «Книжное обозрение» (выходит по пятницам). Ниже публикуются адреса магазинов «Книга — почтой»:

308607, Белгород, ул. Победы, 75. Магазин «Колос». 320030, Днепропетровск, пр. К. Маркса, 55. Магазин № 1 «Маяк». 262030, Житомир, ул. Ленина, 55. Магазин № 1 «Маяк». 330063, Запорожье, пр. Ленина, 38. Магазин № 1.

ДЕКОРАТИВНЫЕ ЛУКИ

С. Р. ГИНДИНА,
научный сотрудник

В Ботаническом саду Днепропетровского государственного университета несколько лет ведется работа по пополнению ассортимента многолетников для озеленения засушливых районов степной зоны Украины.

Расширяется коллекция луков, отличающихся оригинальными соцветиями разнообразной окраски.

Этот род (*Allium*) относится к семейству лилейных (Liliaceae). Известно более 400 видов, распространенных почти по всему северному полушарию. Более 250 из них произрастает в Советском Союзе (европейская часть, Средняя Азия, Кавказ, Сибирь), где они обитают на лугах речных долин, в лесах, высокотравьях разных поясов гор, степях и др.

Из испытанных в питомниках сада наиболее декоративны и перспективны для использования в озеленении следующие виды.

Лук гигантский (*A. giganteum*). Стебель высотой до 120 см. Околоцветник звездчатый, светло-фиолетовый. Зонтик густой, шаровидный, многоцветковый (до 400 цв.), диаметром до 12 см. Цветет в мае — июне. Листья ремневидные, длиной 50—70 см, шириной до 10 см, сизые. Размножается семенами.

Л. голубой (*A. caeruleum*). Стебель высотой до 75 см. Околоцветник ширококолокольчатый. Зонтик густой, шаровидный, многоцветковый (до 290 цв.), диаметром до 5 см. Цветет в июне. Листья трехгранные, желобчатые, длиной 50—65 см, шириной до 0,5 см. Размножается семенами и деткой.

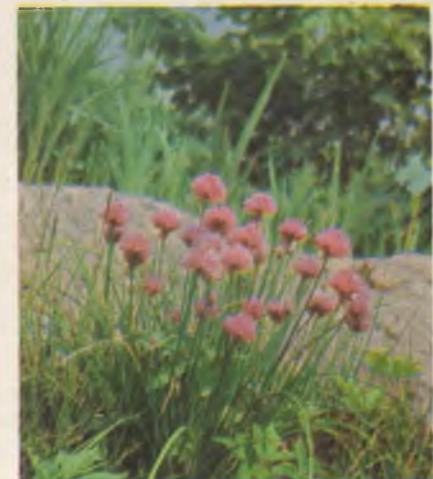
Л. душистый (*A. odorum*). Стебель слегка ребристый, высотой до 80 см. Околоцветник звездчатый, белый или розоватый. Зонтик густой, полушаровидный, многоцветковый (до 250 цв.), диаметром до 7 см. Цветет в августе — октябре. Листья узко-линейные, длиной 40—55 см, шириной до 0,4 см. Размножается семенами, делением корневищ.

Л. каратавский (*A. karatavicense*). Стебель высотой до 40 см. Околоцветник звездчатый, светло-фиолетовый. Зонтик густой, шаровидный, многоцветковый (до 195 цв.), диаметром до 14 см. Цветет в мае — июне. Листья эллиптические или ланцетные длиной 20—26 см, шириной до 9 см. Размножается семенами.

Вологодская областная универсальная научная библиотека



Лук каратавский



Лук скорода

Л. круглоголовый (*A. sphaerocephalum*). Стебель высотой до 70 см. Околоцветник звездчатый, розовый или пурпурный. Зонтик густой, шаровидный, многоцветковый (до 200 цв.), диаметром до 6 см. Цветет в июне. Листья полуцилиндрические, полые, длиной 40—50 см, шириной до 0,5 см. Размножается семенами и делением корневищ.

Л. нарциссоцветковый (*A. narcissiflorum*). Стебель высотой до 90 см. Околоцветник воронковидно-колокольчатый, сиреневый. Зонтик густой, полушаровидный или почти плоский, многоцветковый (до 200 цв.), диаметром до 7 см. Цветет в августе — сентябре. Листья ланцетно-линейные, длиной до 36 см, шириной до 2 см. Размножается семенами и делением корневищ.

Л. скорода (*A. schoenoprasum*). Стебель высотой до 55 см. Околоцветник узколокольчатый, розовый или фиолетовый. Зонтик густой, пучковато-шаровидный, многоцветковый (до 120 цв.), диаметром до 4 см. Цветет в мае — июне. Листья цилиндрические, полые. Размножается семенами и делением корневищ.

Л. стебельчатый (*A. stipitatum*). Стебель высотой до 70 см. Околоцветник звездчатый, сиреневый. Зонтик густой, шаровидный, многоцветковый (до 130 цв.), диаметром до 10 см. Цветет в мае. Листья ремневидные, длиной до 45 см, шириной до 2 см. Размножается семенами.

Л. Кристофа (*A. christophii*). Стебель высотой до 80 см. Околоцветник звездчатый, пурпурно- или розово-фиолетовый. Зонтик рыхлый, пучковато-шаровидный, многоцветковый (до 90 цв.), диаметром до 20 см. Цветет в мае — июне. Листья ремневидные, сизоватые, длиной до 40 см, шириной до 4 см. Размножается семенами.

Все описанные виды плодоносят обильно ежегодно. Они наряду с

ливы, не требовательны к поливу, устойчивы к загрязнению воздуха, мало поражаются вредителями и болезнями.

Большинство луков в природе произрастает на открытых, освещенных местах, что следует учитывать при выборе места для посадки. Растения предпочитают легкие суглинистые почвы, хорошо отзываются на подкормки минеральными (2 раза за вегетационный период) и органическими (1 раз, под зиму) удобрениями.

Каждые 3—4 года после отмирания листьев и созревания семян растения пересаживаются.

Луковицы просушивают и заделывают (в сентябре) на глубину 5—15 см, в зависимости от их размера и видовой принадлежности.

Семена многих луков нуждаются в промораживании, поэтому их высевают осенью. Сеянцы зацветают на 2—3-й год (л. скорода, л. голубой) и даже на 6—7-й (л. гигантский, л. Кристофа).

Большинство видов декоративно, их можно использовать для посадки группами на газоне (л. Кристофа, л. гигантский, л. голубой, л. стебельчатый, л. нарциссоцветковый), в рабатках и бордюрах (л. скорода, л. Кристофа, л. стебельчатый, л. душистый), для подбивки кустарников (л. стебельчатый, л. круглоголовый, л. гигантский). Эффектны группы из л. каратавского, л. Кристофа, л. стебельчатого и других на альпийских горках.

Хороши они в срезке (л. голубой, л. стебельчатый, л. Кристофа), а также в зимних букетах и композициях (л. Кристофа, л. гигантский, л. нарциссоцветковый).

УДК 633.811:631.527 (470.1.25)

ГИБРИДЫ РОЗ ДЛЯ СЕВЕРА

Н. М. АЛЕКСАНДРОВА,
научный сотрудник,
Е. Э. КРИВОЩЕНОК,
лаборант

Ассортимент парковых роз, пригодных для озеленения северных городов, пока очень беден. В 1964 г. сотрудники Полярно-альпийского ботанического сада начали селекционную работу с целью его пополнения зимостойкими, обильно и продолжительно цветущими, устойчивыми к грибным заболеваниям сортами. Этому предшествовало накопление исходных видов, изучение их биологии.

Для получения новых форм проводили отдаленную и межсортовую гибридизацию. Сеянцы выращивали в открытом грунте. Для скрещивания (его осуществляли в теплице и питомнике) использовали интродуцированные виды — розу даурскую, р. краснолистную, р. колючайшую, р. майскую, р. морщинистую и р. тупоушковую, выращенные из семян местной репродукции, а также крупноцветковые сорта иностранной селекции — 'Глория Деи', 'Розалинде' и др.

Процент завязавшихся плодов в оранжерее был значительно большим. В качестве материнских растений брали здоровые и хорошо развитые кусты. При опылении предпочитали крупные верхушечные бутоны на сильных побегах. Цветки кастрировали за 1—2 дня до их раскрытия. Собранные пыльники в течение суток подсушивали в лаборатории при температуре 10—20°С. Перед использованием пыльцу просеивали через марлю.

Гипантин с плодами снимали, когда они начинали окрашиваться, семена высевали в ящики, которые оставляли зимовать под снегом. Ранней весной (начало марта) их откапывали и заносили в отапливаемую теплицу. В конце апреля появлялись всходы, их пикировали после образования двух настоящих листьев.

Лучшая всхожесть семян отмечена в комбинациях скрещиваний, где пыльцой интродуцированных шиповников опыляли Чайногибридные сорта.

В третьей декаде июня сеянцы высаживали на гряды питомника. Изучали зимостойкость перспективных гибридов, устойчивость к болезням и неблагоприятным метеорологическим условиям, проводили фенологические наблюдения и необходимые измерения. При этом учитывали габитус и силу роста куста; окраску, форму и размеры

цветков и листьев; интенсивность и продолжительность цветения.

Всего было проведено 4545 опылений и получено 3800 плодов. Гибридные сеянцы зацвели в основном на 3-й год (некоторые на 1—2-й). Сейчас после испытания в течение 2—5 лет отобрано 26 перспективных гибридов, которые зимуют без укрытия, отличаются крупными (диаметром 8—12 см) полумахровыми и даже махровыми (12—84 лепестка) цветками. Некоторые из них имеют приятный аромат.

Наиболее декоративен сеянец, полученный от скрещивания р. майской и 'Глория Деи', зацвел на 4-й год. Цветки диаметром до 8 см, густо махровые (до 44 лепестков). Лепестки по краям темно-красные (в центре окраска переходит в темно-желтую и совсем светлую). Цветет с середины июля до конца августа. В 5-летнем возрасте кусты имеют толстые скелетные ветви и достигают высоты 120 см.

В настоящее время ведется ускоренное размножение перспективных гибридов и передача на первичное производственное испытание.

Полярно-альпийский ботанический сад-институт Кольского филиала АН СССР, Кировск

УДК 635.965.281.1:631.527

ОСОБЕННОСТИ СЕЛЕКЦИИ ТЮЛЬПАНОВ В СОЧИ

В. А. ГЛАЗЫРИН,
В. С. МОХНО,
кандидаты биологических наук

Многолетний опыт выращивания тюльпанов на срезку в открытом грунте в условиях Черноморского побережья Кавказа показал, что влажный субтропический климат затрудняет возделывание многих интродуцированных сортов.

В связи с этим перед отделом селекции цветочных культур НИИ горного садоводства и цветоводства в 1971 г. была поставлена задача — вывести для Черноморского побережья Кавказа устойчивые промышленные сорта тюльпана.

Кроме приспособленности к специфическим почвенно-климатическим условиям нашей зоны, они должны обладать устойчивостью к фитопатогенам, высоким коэффициентом размножения, способностью к выгонке и не уступать по декоративным качествам зарубежным сортам.

Отбор желаемых форм может быть осуществлен только в больших популяциях сеянцев, отличающихся

изменчивости (гибридной, мутационной и полойдной). Поэтому с самого начала в программу селекционных работ были включены межсортовая и межвидовая гибридизация, скрещивание географически отдаленных форм, а также индуцированный мутагенез. Ежегодно осуществляется около 100—200 комбинаций скрещиваний и высеваем от 50 до 100 тыс. семян.

Для увеличения генетической изменчивости сеянцев практикуем облучение пыльцы перед опылением и семян перед высевом гаммалучами, а также обработку семян химическими мутагенами.

При гибридизации в качестве материнских растений мы используем лучшие по фенотипу и декоративным качествам интродуцированные сорта, как старые, выведенные около 100—200 лет назад — 'Кайзерскрон' ('Keizerskroon'), 'Прайд оф Гаарлем' ('Pride of Haarlem'), 'Кулер Кардинал' ('Couleur Cardinal'), так и сравнительно новые — 'Моуст Майлз' ('Most Miles'), 'Крисмас Марвел' ('Christmas Marvel'), 'Фиделио' ('Fidelio') и др. В качестве отцовских 'чаще всего берем дикие довольно устойчивые в культуре тюльпаны из разных районов. Кроме того, используем гибриды видовых тюльпанов, отличающиеся мощным развитием всех частей растения и яркой чистой окраской цветка.

Основное внимание на начальных этапах селекционного процесса при выращивании гетерогенных популяций уделяем естественному отбору. Причем, в первые годы после посева семян создаем наиболее благоприятные условия для роста гибридных сеянцев, иначе из популяций элиминируются многие формы, хотя и не имеющие совершенных приспособлений, но заключающие в себе ряд ценных хозяйственных признаков. Такие сеянцы могут служить ступенью для получения адаптированных экотипов при последующей гибридизации.

Несмотря на создание оптимального режима, отпад растений в первые 2 года очень большой. В лучших комбинациях на 3-й год сохраняется в среднем 15—20% луковичек (от высеванных семян). Сеянцы, экологогенетическая природа которых резко дисгармонирует с условиями среды, к этому времени полностью погибают.

Ежегодно, до цветения гибридов, проводим предварительную оценку. За основу берем высокую выживаемость сеянцев, свидетельствующую об устойчивости их в данных условиях.

Кроме того, учитываем семенную продуктивность, всхожесть семян, годовой прирост массы луковичек.

НИИ горного садоводства и цветоводства,

Библиотека

АЗАЛИЯ НА ВЕРХОВОМ ТОРФЕ

И. С. БОЯРКИН А,
кандидат сельскохозяйственных
наук,
Л. М. ЧЕРКАШИНА.

Для выращивания азалии используют в основном хвойную или ве-ресковую землю, так как эта культура нормально развивается и обильно цветет только на рыхлых, хорошо дренированных кислых почвах. Заменить хвойную землю частично или полностью может торф верхового и переходного типов с невысокой степенью разложения (R до 25%) и pH (KCl) 2,6—4,6.

Рыхлый слаборазложившийся торф (R до 15%) используют в чистом виде, а также в смеси с любым количеством хвойной земли или древесными опилками (от 10 до 60%). При недостаточной кислотности торфа большое количество опилок вносить нельзя, так как смесь будет иметь неподходящую реакцию среди.

Если степень разложения торфа близка к 20—25%, то добавление к нему хвойной земли или опилок обязательно. Дополнительные компоненты берут в таком количестве, чтобы сделать субстрат достаточно рыхлым (плотностью не выше 0,4 г/см³).

В целях экономии верхового торфа допустимо смешивать его с листовой землей (20—30% по объему).

Основная сложность при использовании торфа и торфосмесей заключается в умении правильно удобрять растения. Остальные приемы агротехники такие же, как и при выращивании азалии на хвойной земле.

Торф перед использованием нейтрализуют мелом или доломитовой мукой, доводя pH (KCl) до 4—4,5. Эти вещества одновременно обеспечивают растения кальцием, а в случае применения доломитовой муки — и магнием. Опыт показал, что при использовании торфа с pH около 3,0 в него нужно вносить 2—3 кг мела или 3—4 кг доломитовой муки на 1 м³. Известковые материалы, как и другие минеральные удобрения, перед посадкой растений необходимо тщательно перемешивать с торфяным субстратом.

Для обеспечения азалии азотом, фосфором и калием подходит полное минеральное удобрение, по 0,5—1 кг/м³, в зависимости от возраста растений, или смесь, состоящая из следующих компонентов (г/м²): аммиачной селитры — 150, суперфосфата двойного — 400, калийной селитры — 400, сульфата магния —

150 (если торф нейтрализован мелом, а не доломитом). При пересадке двухлетних растений указанные дозы можно увеличить на 20—30%.

Если в торф добавляют опилки, то в них предварительно вносят азотные удобрения из расчета 300—400 г азота на 1 м³ (1—1,2 кг аммиачной селитры). Микроудобрения для более равномерного распределения лучше давать перед посадкой растений в растворенном виде (г/м³ торфа): железо сернокислое — 40—50, борная кислота — 2—4, медь сернокислая — 10—15.

Несмотря на то, что азалия плохо переносит повышенную концентрацию солей в почве (и в первую очередь калийных), в период интенсивного роста растения нужно регулярно подкармливать и внимательно следить за обеспечением их азотом и кальцием. Азот в большом количестве требуется в период отрастания побегов после каждой принципи.

Периодичность внесения удобрений зависит от способа выращивания. При горшечной культуре из-за более интенсивного поглощения элементов и вымывания их во время полива удобрения надо вносить чаще, чем при стеллажной культуре. Очень важно следить за содержанием в торфе кальция, который так же быстро вымывается из почвы. Для восполнения этого элемента азалию периодически подкармливают кальциевой селитрой. В 1 л торфяного субстрата должно быть 100—150 мг водорастворимого кальция и 25—40 мг магния. При избытке кальция нарушается режим питания растений железом, что ведет к хлорозу.

В смесях с опилками вследствие микробиологических процессов и при горшечной культуре не всегда удается достичь указанного уровня содержания азота. В этом случае для нормального развития растений

ОПТИМАЛЬНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В ТОРФЕ И ТОРФОСМЕСЯХ (мг/л)

Возраст азалии	N	P ₂ O ₅	K ₂ O
Укорененные черенки	60—100	100—120	80—120
Однолетние растения	80—120	130—170	120—180
Двухлетние растения и старше	100—150	180—220	180—220

Приложение. N — сумма аммиачного и нитратного азота, P₂O₅ и K₂O — в 0,2 л HCl.

необходимы регулярные подкормки азотными удобрениями.

Если перед посадкой укорененных черенков или однолетних растений в торф были внесены основные удобрения, то подкармливают азалии до начала октября 3—5 раз (в зависимости от срока посадки) 0,1—0,2%-ным раствором азото-калийных удобрений (например, по 4—6 г аммиачной и калийной селитры на 10 л воды), добавляя при необходимости по 5—6 г суперфосфата и 2—3 г сульфата магния.

При условии, если основные удобрения не были внесены или давали только фосфорные, подкормку начинают через 5—7 дней после посадки растений и повторяют ее с интервалом в 7—10 дней. В первом случае вносят полное удобрение (0,2—0,3%), во втором — азото-калийное с преобладанием азота. Агрохимический анализ проводят через 30—40 дней, на субстратах с опилками азот определяют чаще — раз в 15—20 дней. Нарушения в питании можно выявить по внешнему виду растений и по развитию корневой системы (молодые корни должны быть белого цвета).

В зимние месяцы при недостатке света в центральных и северных районах азалию не удобряют, за исключением тех случаев, когда крупные продуцирующие растения содержат в маленьких горшках. Такие экземпляры нужно регулярно (например, один раз в три недели) подкармливать 0,1—0,2%-ным раствором полного минерального удобрения, учитывая данные агрохимического анализа.

Наиболее интенсивно удобряют азалию второго года выращивания с конца марта по август, когда формируется крона товарного растения. В это время азотные подкормки (10—15 г на 10 л воды) чередуют с полным удобрением (15—25 г на 10 л воды), к которому 1 раз в месяц добавляют микроэлементы из следующего расчета (г/м³ воды): железо сернокислое — 20—30; медь сернокислая — 1,5—2; марганец сернокислый — 0,5; борная кислота — 1; молибденовокислый аммоний и цинк сернокислый — по 0,2.

Расход питательного раствора для стеллажных растений — 4—6 л на 1 м², для горшечных — от 0,2 до 0,4 л на горшок.

Положительный эффект от внесения удобрений проявляется только в том случае, если торфяной субстрат имеет постоянную оптимальную влажность (около 50% от полной влагоемкости). При недостатке воды на растения может губительно действовать повышенная концентрация солей. Особенно большая опасность пересыхания субстрата появляется при выращивании растений в горшках.

НА НОВОСИБИРСКОЙ ОПЫТНОЙ СТАНЦИИ

А. А. ХРИСТО,

директор,

Т. М. НАЗАРОВА,

зав. отделом декоративного
садоводства

Отдел декоративного садоводства был организован в 1959 г. В его задачу входят подбор ассортимента растений и разработка агротехники их выращивания в Новосибирской области. Здесь собраны большие коллекции деревьев, кустарников, цветочно-декоративных культур. Прошли первичное изучение свыше 1000 сортов гладиолуса, более 160 — пиона, 200 — флокса метельчатого, 500 сортов и видов тюльпана, нарцисса, лилии, мелколуковичных, более 300 видов и форм древесно-кустарниковых пород. Перспективные растения рекомендованы в производство.

Предложены эффективные способы размножения деревьев и кустарников. По результатам исследований кандидата сельскохозяйственных наук З. Я. Ивановой изданы рекомендации и монография «Декоративные кустарники для Новосибирской области и способы их размножения» (1974), опубликовано более 30 статей и сообщений.

В настоящее время продолжается работа по вегетативному размножению хвойных пород и тополя белого.

В производственном питомнике выращиваются саженцы 20 видов деревьев и кустарников. Ежегодный выход их составляет около 500 тыс. шт.

Проведены значительные исследования по механизации трудоемких

процессов. Впервые в Сибири научным сотрудником Н. Н. Гордиенко был изучен и внедрен комплекс машин и приспособлений (40 наименований) для открытого грунта, стационарная поливочная система, универсальная схема размещения растений. Это позволило повысить производительность труда в 2—3 раза, довести площадь под цветочными культурами до 14 га, ежегодно выращивать 1 млн. цветов на срезку и получать чистой прибыли 50—60 тыс. руб.

В 1976 г. группой рационализаторов (управляющий цветоводческим отделением А. Ф. Бутримов, научный сотрудник М. С. Босс, механизаторы С. И. Широченков и В. Я. Гимбихнер) на базе картофелесажалки создана машина для посадки гладиолусов (см. фото). В ее конструкции предусмотрена возможность одновременной обработки ядохимикатами посадочной борозды и клубнелукович в момент их прохождения через сошники. Тем самым исключен контакт человека с препаратами, вредными для здоровья.

Разработаны приемы управления сроками цветения некоторых культур. Укрытие пионов ранней весной по снегу соломой и их выращивание в пленочных теплицах на солнечном обогреве дали возможность хозяйству более чем втрое продлить пе-

риод срезки (44—48 дней вместо 12—15).

Применение пленочных теплиц позволило также ускорить цветение тюльпанов по сравнению с открытым грунтом на 10—20 дней, а гладиолусов — на 20—30.

Способы зимней защиты тюльпанов и нарциссов предложены Р. Ф. Потапенко. Ею также установлены оптимальные сроки высадки луковиц. В настоящее время изучаются агроприемы, повышающие качество цветов на срезку и ускоряющие размножение тюльпанов и лилий.

Совершенствуя технологию выращивания гладиолусов, Л. В. Бутримова исследует возможности применения пленочных укрытий. Для ускорения цветения ею предложено предпосадочное прогревание клубнелукович (при температуре 30°C и влажности воздуха 80—90% в течение 30—40 дней), что очень важно в условиях короткого сибирского лета. Разрабатываются методы повышения всхожести и продуктивности клубнепочек (детки). Это позволит получать посадочный материал I—III разборов за один сезон.

Т. М. Назарова ведет работу по улучшению промышленного сортирующего флокса и пиона, изучает агротехнические приемы повышения качества цветов. Ею отобраны пионы, пригодные для ранневесеннего выращивания под пленкой.

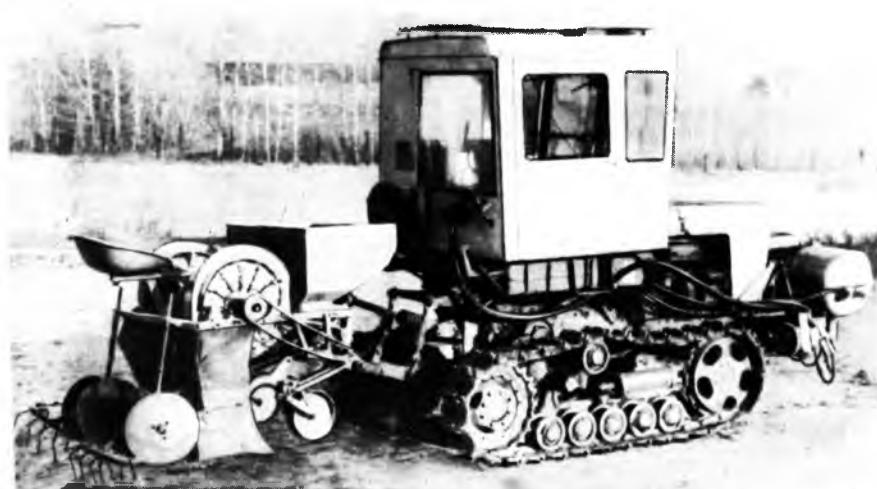
На станции обоснована и внедрена в производство промышленная технология выращивания посадочного материала перспективных сортов пиона китайского из почек возобновления и флокса метельчатого зелеными стеблевыми черенками. Ученые разработали способы размножения сортов п. лекарственного, а также методы его защиты от корневых гнилей. На пионах испытываются симазин и другие гербициды.

М. С. Босс выявлен видовой состав возбудителей болезней многолетних цветочных растений, исследованы биологические особенности развития некоторых из них в условиях Сибири. Предложены меры борьбы с грибными заболеваниями тюльпанов, гладиолусов, пионов и флоксов. Составлена и внедрена в производство система защиты этих культур.

Изучение биологических особенностей патогенов, поражающих пионы, флоксы, луковичные и гладиолусы, послужит основой для составления прогнозов появления болезней и совершенствования методов борьбы с ними.

Результаты наших работ неоднократно освещались на страницах журнала «Цветоводство», в «Научных трудах Новосибирской плодово-ягодной опытной станции» и др.

Новосибирская обл., Бердск



ЧССР. АЛЬСТРЕМЕРИЯ — ПЕРСПЕКТИВНАЯ КУЛЬТУРА

На выставке цветов «Флора-Оломоуц» в 1970 г. внимание специалистов привлекла очень декоративная срезочная культура альстремерия. Происходит она из Южной Америки. В результате гибридизации в Голландии получены новые формы с красивым сочетанием колеров, высокой продуктивностью, устойчивостью цветов в срезке. Среди урожайных сортов следует назвать 'Орхид' (желто-белый), 'Регина' (розовый), 'Иеллоу Тайгер' (желтый), 'Старетто', 'Уайт Вингс' (белые) и др.

В цветочном хозяйстве Братиславы альстремерию выращивают в теплице площадью 600 м².

Размножают растения осенью (сентябрь—октябрь) делением корневищ на части с 2—3 почками. В течение года их содержат в горшках, затем высаживают на постоянное место в грунт теплицы. Хорошо растущие сорта ('Регина', 'Староза') можно пересаживать до середины ноября.

Гряды разбивают шириной 1,25 м, расстояние между рядами в гряде 50 см, между растениями — 40 см ('Орхид', 'Иеллоу Тайгер', 'Канария') или 60 см ('Регина', 'Староза'). В среднем на 1 м² размещают 2—3 экземпляра.

Почва должна быть богатая, структурная, воздухопроницаемая. Для лучшей аэрации вносят торф, который хорошо перемешивают с остальными компонентами. При высоком уровне грунтовых вод обязателен дренаж. Оптимальный показатель pH 6,5.

На грядах устанавливают опорные рамы, как для гвоздики. Сетку с очком 20×17 см натягивают в 4 яруса, последний — на высоте 1,2 м.

В теплицах должно быть прохладно: в декабре—январе 10°C, летом желательно не более 20° (от жары растения страдают).

Зимой при низкой интенсивности освещения поливают очень умеренно, а в период активного роста — обильно и регулярно, при этом хорошо проветривая теплицу. От переувлажнения почвы корни загнивают.

Растения подкармливают растворами минеральных удобрений, главным образом азотных и калийных. Альстремерия очень чувствительна к высокой концентрации солей, поэтому тщательно следят



Альстремерии:
'Орхид' (вверху),
'Розита'

серая гниль (ботритис). Листья чувствительны к высокой концентрации ядохимикатов.

В 1973 г. хозяйство получило от голландской фирмы «Стааверен» 1,5 тыс. растений. В 1974 г. срезали 28,5 тыс. соцветий, в 1975 г. — 50 тыс. шт. Затем осенью кусты поделили, и в 1976 г. с молодых насаждений получили урожай 33 тыс. шт.

По материалам журнала
«Záhradnictví»

за уровнем их содержания в почве.

Когда побеги начинают интенсивно расти, удаляют слабые, тонкие, а затем и не заложившие соцветий, так чтобы куст не был сильно загущен.

Альстремерия цветет дважды в год — весной обильно, осенью (август — октябрь) слабее. После первого цветения рекомендуется снизить температуру в теплице, чтобы усилить вторую волну цветения.

Важно правильно вести срезку. Ее начинают с раскрытием первых бутонов в соцветиях. Побег выламывают полностью (у корневища) или сначала срезают его, а затем удаляют оставшуюся на кусте часть. Продукция сохраняется в воде 2—3 нед.

Альстремерия слабо поражается болезнями, а из вредителей подвергается нападению только тлей и гусениц совок. При высокой влажности воздуха в теплице зимой развивается

ГДР. ПОДГОТОВКА КАДРОВ ЦВЕТОВОДОВ И ОЗЕЛЕНИТЕЛЕЙ

Доктор ИНГЕ ЗАЙДЕЛЬ

С повышением жизненного уровня народа растет и потребность в цветах. Если в 1960 г. каждый житель ГДР тратил в среднем на приобретение декоративных растений около 18 марок, то в 1975 г. — 30, а к 1990 г. есть все основания ожидать увеличения этой суммы до 60 марок.

Важной проблемой для промышленного цветоводства стала подготовка кадров, и прежде всего — квалифицированных рабочих.

В настоящее время в ГДР существует три основных специальности цветоводов. Во-первых, это рабочие крупных предприятий, занятые непосредственно выращиванием растений. Во-вторых, мастера аранжировки, работающие главным образом в цветочных магазинах (составление букетов, венков, композиций). Третья специальность — рабочие по озеленению. Для подготовки этих кадров созданы профессионально-технические школы соответствующего профиля.

Обучение длится 2 или 3 года. В последнем случае, наряду с профессией, молодежь получает расширенное среднее образование с правом поступления в высшее учебное заведение*.

Большинство юношей и девушек предпочитают двухлетний курс обучения. Принимаются лица с хорошим состоянием здоровья, позволяющим работать в условиях повышенной температуры и влажности воздуха.

Выпускники, получившие подготовку для работы в цветоводческих хозяйствах, должны уметь:

организовать производство продукции на закрепленной за ними площади;

обеспечить постоянную готовность машин, механизмов и других средств производства;

подготовить почву, составить и обработать субстрат;

вести отбор маточников, размножение декоративных растений, срезку цветов, посадку и уход (полив, удобрение, применение средств защиты, почвенный контроль, определение фитосанитарного состояния насаждений);

проверить результаты выполнения работ по технологическим картам; упаковать и отправить растения.

Будущие цветоводы изучают, наряду с агробиологией, агрохимией, физиологией растений, общим растениеводством, декоративным садоводством, основы марксизма-ленинизма, экономики и ведения хозяйства, получают знания и навыки по содержанию, эксплуатации и простейшему ремонту машин и механизмов, знакомятся с правилами охраны труда, противопожарной безопасности, охраны окружающей среды.

Теоретические занятия складываются из следующих дисциплин: почвоведение — 54 часа, агрохимия — 36, ботаника — 72, защита растений от вредителей и болезней — 54, основы технологии — 36, агротехника выращивания декоративных культур — 198, экономика производства — 72, социалистическое право — 36,

основы электроники — 36 и вычислительной техники — 90, статистика — 18, механизация в садоводстве — 108 часов.

Во время практических занятий на предприятиях ребята обучаются вождению машин, уходу за механизмами, знакомятся с вопросами организации планирования цветочного хозяйства, работают под руководством опытных мастеров. Всего на практику отводится свыше 2 тыс. часов.

По окончании профтехшколы цветовод может продолжить образование и специализацию. Например, чтобы стать мастером производственного обучения, надо заниматься 2 года заочно или 5 месяцевочно.

После успешной работы в качестве мастера (минимум 2 года) или 2—3 лет практической деятельности и сдачи экзамена можно поступить в инженерную школу с трехлетним обучением (на уровне техникума). Выпускникам присваивается квалификация инженера по садоводству.

Закончив инженерную школу либо расширенную среднюю вечернюю, цветовод имеет право поступить в вуз, дающий звание дипломированного инженера по садоводству или дипломированного педагога.

Берлинский университет им. Гумбольдта, секция садоводства, отдел методики преподавания

Перевод с немецкого
Т. М. КЛЕВЕНСКОЙ

ВОКРУГ СВЕТА

● В ПОЛЬШЕ продолжаются производственные испытания удобрения флоровит (Florovit). Для выявления его действия на культуру тюльпана в Варшаве был проведен эксперимент на песчано-суглинистом участке. Предшественником служила смесь сидератов (сераделла, лупин, горчица). При подготовке поля внесли основное минеральное удобрение.

Тюльпаны высадили 7 сентября на гряды, поделенные пополам. В одной части растения получили только предпосадочное удобрение, во второй, кроме того, и внекорневые подкормки флоровитом. Его раствором (0,2—5%) тюльпаны опрыскивали в период вегетации через каждые 7—10 дней. На время цветения обработки прерывали, последнюю провели, когда наступило увядание цветков.

Тюльпаны, получившие флоровит, отличались значительно более крупными цветками, широкими листьями, длинными и крепкими стеблями. Период вегетации увеличился в среднем на 10 дней, что повысило урожай луковиц.

● В ГОЛЛАНДИИ на опытной станции в Аалсмеере идет поиск оптимальных условий для выращивания гербера. В одном из вариантов растения культивировали при температуре 17°С днем и 13° ночью, в другом — соответственно при 25° и 21°. Изменили также длину дня, интенсивность освещения. При различном сочетании этих факторов выявилась значительная разница в требованиях сортов. В целом же опыты показали, что гербера — растение длинного дня. Большинство сортов можно выращивать до середины января при 18° днем и 15° — ночью.

Институт Шпренгера в Вагенингене выпустил информацию о содержании срезанных цветов в холодильниках. В ней, в частности, говорится, что сухое хранение нежелательно для всех культур. Например, фрезия 'Балерина' при температуре 5—6° в воде оставалась свежей до 9 дней, а в упаковке без воды — 4—7 дней. Было сделано заключение, что сухое хранение фрезий допустимо не более 2 дней.

● В ФРГ выпускаются специальные механические лопаты, с помощью которых ведется пересадка крупномерных деревьев. Модель «Оптималь 1800» предназначена для выкопки и посадки растений с комом земли 120 (высота)×180 см (диаметр), «Оптималь 2500» — 135×250 см.

Используя эти механические лопаты, в шведском городе Мье́льбю пересадили более 20 боярышников 25-летнего возраста, а в Стокгольме — 1300 лип, боярышников и других деревьев.

● В ШВЕЦИИ цветоводы провели эксперимент, выявляющий возможности транспортировки посадочного материала тюльпанов. Луковицы содержали в открытых и закрытых полистиленовых пакетах в течение 2, 4, 6 и 8 дней при температуре 20, 25, 30, 35 и 40 °С. Двухдневное пребывание при 40° оказалось для луковиц особенно вредным. При выгонке они дали лишь по нескольку небольших узких листьев. Более длительное хранение заметно не отразилось на качестве продукции. Открытая упаковка дала лучшие результаты, чем закрытая.

* В ГДР для детей обязательно политехническое десятилетнее образование. Для поступления в вуз нужно закончить расширенную среднюю школу — десятилетку.

УДК 581.51:581.2

БОЛЕЗНИ МАГОНИИ

Л. И. МОВСЕСЯН,
кандидат биологических наук

Магония падуболистная (*Mahonia aquifolium*) — кустарник, широко используемый в озеленении южных городов. Отличается оригинальными кожистыми листьями, золотистыми цветками, синими с сизым налетом плодами. Цветет рано весной, молодые листья красноватые.

Декоративность и долговечность магонии во многом зависят от профилактики, а также своевременного выявления болезней и их лечения.

Во всех районах выращивания этого кустарника листья страдают от грибных пятнистостей (филостиктоз, стагоноспороз).

Филостиктоз (возбудитель — *Phyllosticta mahoniaecola*). Пораженные участки листа буреют. Крупные пятна захватывают значительную часть его площади. На отмершей ткани с верхней стороны листовой пластинки образуются плодовые тела гриба — пикниды. Они округлые, заполненные массой конидий. Споры овальные, бесцветные, одноклеточные, с каплями масла. Зимует филостиктоз на кусте (пикниды сохраняются на пораженных листьях). Размножается летом при помощи конидий. За сезон может дать несколько поколений.

Заболевание ухудшает декоративный вид растения и приводит к

преждевременному отмиранию листьев. При сильном поражении снижается интенсивность цветения и плодоношения.

Стагоноспороз (возбудитель — *Stagonospora* sp.). Преимущественно по краям листовой пластинки наблюдаются овальные пятна с темно-буровой каймой. На них с верхней стороны листа образуются пикниды округлой формы. Споры многочисленные, эллипсоидальные, желтовато-белые, с 1—3 поперечными перегородками. Заболевание особенно интенсивно проявляется на перезимовавших листьях старых кустов. Весной гриб возобновляет свое развитие, образуя новое поколение спор, заражающих молодые побеги. Стагоноспороз не только снижает декоративность магонии, но постепенно ослабляет растения и приводит их к преждевременной гибели.

Для борьбы с пятнистостями ранней весной собирают и уничтожают пораженные перезимовавшие листья. В начале вегетации также проводят опрыскивание одним из фунгицидов — хлорокисью меди, каптаном, фталаном (0,5%-ный раствор, или 50 г препарата на 10 л воды). Во влажные годы обработки повторяют по мере появления молодых листьев, через 12—14 дней, до прекращения роста побегов.

Семена с больных растений собирать не рекомендуется. Для размножения делением следует использовать только здоровые кусты.

Совхоз «Декоративные культуры»
Ростов-на-Дону

УДК 581.51-632

ОРАНЖЕРЕЙНАЯ ТЛЯ НА ГВОЗДИКЕ

Ю. А. КАРАБАШ,
кандидат биологических наук

Зеленая персиковая, или оранжерейная, тля (*Myzodes persicae*) повреждает многие дикорастущие и культурные растения. Ее полноцикличная форма распространена в районах произрастания персика, а неполноцикличная — повсеместно в теплицах на цветочных культурах, в частности на ремонтуантной гвоздике.

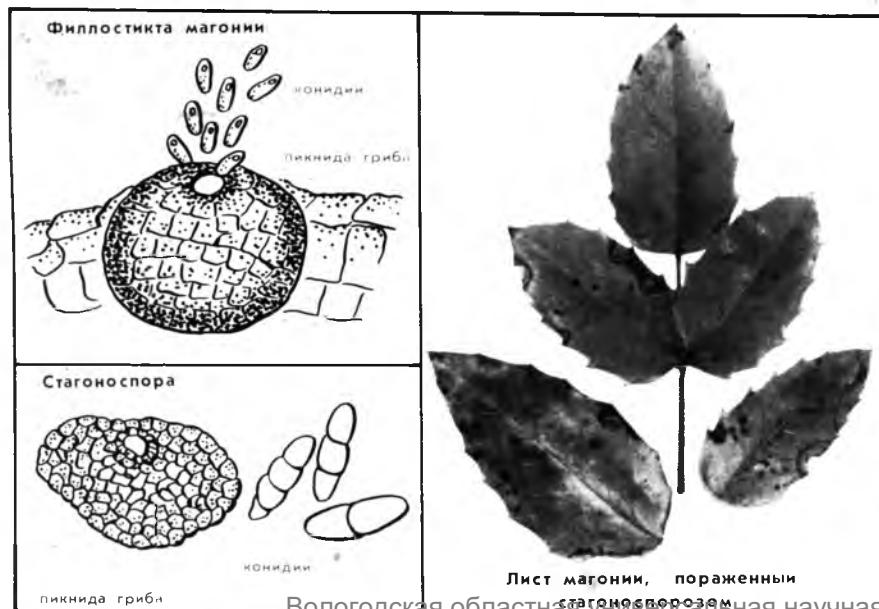
При интенсивном размножении тля сплошь заселяет побеги и бутоны. Они покрываются липкими сладковатыми выделениями, к которым прилипают шкурки личинок вредителя. Гвоздика отстает в росте, ее стебли истончаются и этиолируются, декоративность значительно снижается. Кроме того, насекомое является переносчиком вирусных заболеваний.

Особенно быстрое нарастание численности вредителя наблюдается в осенне-зимний и весенний периоды, при среднесуточной температуре в теплицах 22—26°C и относительной влажности воздуха 80—85%. В это время продолжительность развития от личинки до имаго (взрослое насекомое) составляет всего 6,5—8 сут. При температуре 8—10° метаморфоз затягивается (22—24 сут и более), и темпы размножения тли снижаются.

В летние месяцы, при температуре 30° и влажности воздуха 50—60% и ниже, развитие значительно замедляется, а при температуре 35° и более оно полностью прекращается. Массовому размножению насекомого способствует угнетение растений при нарушении технологии их выращивания (недостаток света, элементов питания, отклонения от нормального суточного термопериодизма, слабая вентиляция и др.).

Для эффективной борьбы с тлей и сокращения числа опрыскиваний инсектицидами нами разработан и применен в теплицах Киевского совхоза «Декоративное садоводство» в 1975—1976 гг. комплекс профилактических и защитных мероприятий, направленных на повышение устойчивости гвоздики.

За 2—3 нед до ранневесенней посадки растений (март—апрель) в грунт теплиц вносили органические и минеральные удобрения (из расчета на 1 м²): навоза полуперепревшего — 10 кг, помета птичьего (сухого) — 0,04, торфа верхового — 4, хвои сосновой — 3, минеральных удобрений (NPK) — 0,12 кг; 21



питательный раствор в гидропонных теплицах также обеспечивали полным набором минеральных удобрений.

Хорошо действовало предпосадочное и послепосадочное (через 3—4 нед) внесение в почву, предварительно заправленную удобрениями, смеси сайдеса (1,5—3 г/м²) с древесными опилками; опрыскивание бороздок посредине междуурядий с последующей их заделкой, а также полив под корень 0,1—0,2%-ным раствором того же препарата (0,5 л/м²).

Это создавало неблагоприятные условия для размножения вредителя и способствовало более экономическому расходованию ядохимикатов. Численность оранжерейной тли снижалась и оставалась на хозяйственном не ощущимом уровне в течение 9—10 мес.

При слабом распространении вредителя (до 1 балла по шестибалльной шкале) благоприятны попеременные ежедекадные опрыскивания молодой гвоздики 0,5—1%-ным растворами калийных и фосфорных удобрений. Норма расхода рабочей жидкости вначале — 450—900 л/га, а через 8 мес и более после посадки — 1200—1800 л/га.

Если численность насекомого велика (3—4 балла и выше), необходимы обработки 0,2—0,3%-ным сайдесом, что почти полностью уничтожает тлю и обеспечивает защиту гвоздики от нее в течение 35—45 дней.

Для молодых растений целесообразно также одновременное опрыскивание карбофосом или Би-58 (0,1—0,2%) с минеральными фосфорными и калийными удобрениями. Это значительно увеличивает длительность токсического действия пестицидов на вредителя. Техническая эффективность таких обработок составляет 90—100%.

Опрыскивание молодых растений 2—4%-ным настоем табачной пыли с 0,4%-ным мылом и ОП-7 (0,2%) обеспечивает массовую гибель тли и задерживает ее появление на 16—25 дней. Добавка к рабочему раствору ОП-7 исключает образование темно-коричневых пятен от его высоких капель. Достоинством указанных обработок является дешевизна компонентов рабочего раствора и сравнительно малая его токсичность.

Предложенный комплекс мероприятий позволяет защитить растения от тли и сократить общий расход ядохимикатов в 2—3 раза. При этом повышается техническая эффективность препаратов.

Препараты, применяемые для защиты ремонтантной гвоздики, необходимо чередовать во избежание появления резистентных популяций.

УДК 635.9635.976

БУДДЛЕЯ ОЧЕРЕДНО- ЛИСТНАЯ

Б. Г. ХОЛОДЕНКО,
кандидат биологических наук

Буддлея очереднолистная (*Buddleja alternifolia*) — крупчайший листопадный кустарник или деревце до 4 м высоты из сем. логаниевых (*Loganiaceae*). Родина этого вида — северо-западный Китай. Интродуцирован в Европу в начале XX в. В СССР культивируется на юге, преимущественно в ботанических садах.

Цветет обильно и продолжительно — с конца мая — начала июня; в течение 2—3 нед растение бывает сплошь покрыто розовато-сиреневыми мелкими цветками, собранными в густые шаровидные соцветия (2 см диаметром).

В отличие от других видов этого рода у буддлеи очереднолистной генеративные почки закладываются на побегах прошлых лет, поэтому при их повреждении цветение бывает слабым.

Очень красивы и тонкие плачущие ветви с узкими серебристыми (с нижней стороны) листьями.

Корни глубоко проникают в грунт, что позволяет кустарнику хорошо переносить засуху. Нетребователен к почвам. Очень светолюбив, поэтому в густых группах нижние ветви в кроне усыхают.

Несмотря на свое южное происхождение, буддлея очереднолистная довольно морозостойка. В Молдавии без серьезных повреждений выносит кратковременное понижение температуры до минус 25°C. При более значительном похолодании страдает многолетняя древесина, однако выпад растений наблюдается редко. В 1963 г. в кишиневском парке-дендрарии уцелела даже после морозов 35°.

Растет быстро, интенсивно ветвится, зацветает на 3—4-й год после посева. В культуре очень неприхотлива. Следует периодически удалять отмирающие ветви и увядывающие соцветия.

Плодоносит весьма обильно. Семена очень мелкие, созревают в ноябре—декабре. Их высевают без глубокой заделки, в бороздки, засыпанные небольшим (0,5—1 см) слоем дерновой или перегнойной земли. Предварительно гряды хорошо поливают и до появления всходов содержат под матами, не допуская высыхания. Всходы прикрывают щитами из реек. Снимают их, когда сеянцы окрепнут. Семена прорастают только в хорошо прогретой почве.



Буддлея очереднолистная

Фото автора

К концу лета сеянцы достигают обычно 5—10 см высоты. На зиму их слегка укрывают листом. Весной растения пересаживают в школку, где содержат 2 года, затем переносят на постоянное место.

Можно размножать буддлею и зелеными черенками. Однолетние побеги срезают сразу после цветения. На черенках оставляют по 3 почки, 2 из которых погружают в субстрат (песок, торф или вермикульт). При отсутствии туманообразующей установки стеллажи или ящики, в которых проводят укоренение, закрывают полиэтиленовой пленкой. Через 1,5—2 мес появляются первые корешки. Весной растения высаживают в грунт, в школку.

Буддлея очереднолистная, несомненно, заслуживает более широкого использования в озеленении не только в Молдавии и на Украине, но и в других южных районах СССР.

«Молдокоммунпроект», Кишинев

ЛИМОННИК КИТАЙСКИЙ

Н. К. БЕЛИНСКАЯ,
кандидат биологических наук

Лимонник китайский (*Schizandra chinensis*) из сем. магнолиевых — ценное декоративное и лекарственное растение. Распространен в лесах Приморского края, Сахалина, а также Японии и Китая. Предпочитает увлажненные, богатые гумусом почвы.

Ягоды, листья, корни и семена используются для повышения работоспособности и общего тонуса организма.

В Ботаническом саду АН КазССР лимонник выращен из семян, полученных с Дальнего Востока. Высажен он под пологом деревьев бархата амурского и боярышника даурского,

которые служат опорой и создают необходимое притенение. В настоящее время лиана достигает высоты 12 м.

В наших условиях является облигатно однодомным растением: мужские и женские цветки развиваются на одном и том же экземпляре.

Цветет с первой декады мая (15—20 дней). Цветки бело-розовые, диаметром до 10 мм, с ароматом магнолии.

Плоды собраны в гроздья (по 10—35 ягод). В августе при созревании они становятся карминово-красными. В этот период лимонник особенно красив.

Отмечена периодичность плодоношения. В урожайные годы с одного растения можно получить до 2 кг ягод.

Семена местной репродукции отличаются высокой всхожестью (до 95%).

Вырастить сеянцы лимонника несложно. При осеннем посеве свежесобранных семян весной появляются дружные всходы. Гряды необходимо притенять щитами и регулярно увлажнять. К концу вегетационного периода растения достигают 5 см высоты и имеют хорошо развитую корневую систему. В это время поливать следует меньше. Сеянцы должны находиться в питомнике три года, затем их высаживают на постоянное место около невысоких деревьев. Лимонник размножают также корневыми отпрысками и отводками.

Лимонник китайский



Центральный ботанический сад
АН Казахской ССР. Алма-Ата

ТЕМ, КТО ОФОРМЛЯЕТ ИНТЕРЬЕРЫ

С. И. ВЕНЧАГОВ,
прораб специализированного
РСУ «Зеленстрой»

Шесть лет назад в Сочи был организован специальный прорабский участок, который по заказам городских организаций выполняет работы по устройству цветников, рокареев, водоемов с растениями и др. Эта группа осуществляет и озеленение интерьеров санаториев, гостиниц, ресторанов. Так как для многих заказчиков такое оформление — дело новое, потребовалась особая выставка, помогающая организовать своеобразную продажу по образцам. Она была создана в одной из теплиц сочинского Совхоза декоративно-цветочных культур.

В обычном тепличном фонаре шириной около 9 м и длиной 60 м убрали стеллажи, сняли металлические полки, закрыли лишние двери и окна. Помещение разделили на ряд «залов», это помогло преодолеть его монотонность.

Растения посажены на нескольких уровнях, что достигнуто устройством подпорных стенок, а также насыпных горок.

В экспозициях использовали различные камни: глыбы известняка и песчаника, пилёные блоки ракушечника, обкатанные волной валуны и гальку, аспидный сланец. Широко применили и дерево — цельные стволы и торцы, коряги, обработанные морским прибоем, а также плетение из побегов ивы и фундука.

Устроили бассейн с растениями, куда вода стекает мелкими струйками и каплями по стene, сложенной из черного аспидного сланца. Ширина водоема равна ширине оранжереи, так что посетители проходят через него по специально сделанным «островкам».

Дорожки, площадки, подиумы замостили каменными плитами, торцами, галькой. В швы между ними насыпали землю и посадили селагинеллу, очиток и другие почвопокровные (асфальтовый пол теперь не виден).

Растения разместили по декоративному принципу. Рядом оказались виды из разных семейств и флористических районов, но прекрасно сочетающиеся друг с другом (гармонично или контрастно) по цвету, форме, а также фактуре листьев. Конечно, учитывали и экологические особенности растений — их требования к свету, влаге и т. п. Стремились удачно скомпоновать их и с инертными материалами. В сочетаниях с различными экзотами использовали слитки

стекла, битую керамику разного цвета и фактуры.

Органично вписались в композиции крупные керамические вазы, выполняющие роль скульптуры, настенные изделия из кованого металла, чеканка, декоративные решетки для ампельных растений, а также крупные (2—3 м высотой) фигуры лесных чудищ, сделанные из стволов и коряг, с максимальным сохранением естественных изгибов, наростов, суков, текстуры коры и древесины.

Соединение самых различных материалов — один из приемов современного декоративного искусства. Так, боковые стены, примыкающие к экспозиции суккулентов, «задрапированы» плетением из фундука, которое одновременно служит фоном для композиций из коряг с кактусами. Задняя стена сложена из пиленных блоков ракушечника, в ней сделаны ниши и высажены сансевиерия, алоэ и др. На целях с потолка свешивается гроздь «обработанных» морем стволов деревьев с выдолбленными в них отверстиями, в которые высажены различные суккуленты. Дополняет общую картину большая керамическая ваза.

Оформлению вертикальных плоскостей придано особое значение. Например, одна стена в разделе, предназначенном для показа композиций на камнях и корягах, выполнена из сухих стволов пальмы трахикарпус. В покрывающую их обкладку из густых волокон внесли землю и высадили ампельные растения (хлорофитум, традесканция). По другой стени распростреты прихотливо изогнутые стебли глициний, которые служат каркасом для вьющихся (аспарагус, пассифлора, тетрастигма и другие).

Есть в оранжерее стена, сложенная из валунов и белой морской гальки. Не успевший затвердеть цементный раствор вычистили снаружи ножом и металлической щеткой, так что кладка кажется сухой. В нескольких местах вмурорвали крупные каштановые коряги (отдельные или живописными группами). Эта древесина может сохраняться в течение нескольких десятилетий, несмотря на ежедневный полив. В корягах устроили емкости, заполненные землей, в них разместили молочай блестящий, агаву, очиток Вайнберга, русселию, мезембриниум и другие растения.



Участок суккулентов; на переднем плане — агава, на стене — эхеверия и очиток, внизу — алоэ и стапелия.

Интересно выглядит «моховой гобелен». Создавали его так. На стене в два слоя закрепили металлическую сетку (с размером отверстий 2—3 см). Ее обмазали специальным составом из глины, перегноя, рубленой соломы, мха. Затем под колышек высадили кавказские виды растений — плющи, папоротники, мхи. Получился изумрудный ковер, который все эти годы сохранился.

ративность благодаря регулярному правильному поливу. Он и сам по себе эффектен и служит прекрасным фоном для любых композиций.

Нам кажется, что подобные экспозиции вполне уместны в цветоводческих хозяйствах, особенно занимающихся выращиванием горшечных и кадочных культур. Все высаженные в грунт теплицы виды буйно

Посадки выставочной оранжереи составляют маточный и коллекционный фонд для размножения; среди них есть как обычные, так и ценные, трудно разводимые растения (крутоны, бромелиевые, стрелиции и другие).



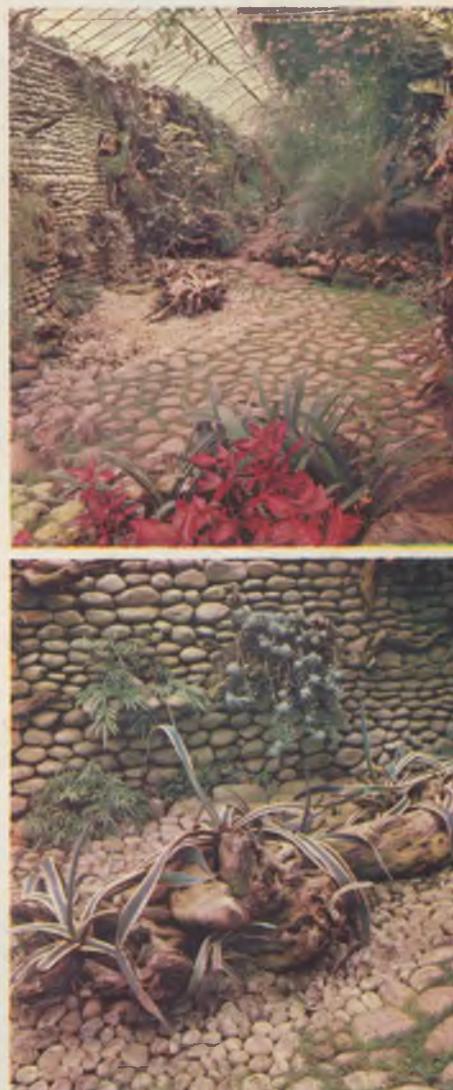
Насыпная горка; впереди — гельксина, сансевиерии, сзади — стена из аспидного сланца с плющами.

Мощение из белой гальки; в швах — гельксина, впереди — кливия и ахирантес.



Растения в сочетании с камнем и деревом; на переднем плане — молодые агавы, на стене — санхеция, пестролистный птерис.

Подпорная стенка из гальки; впереди — пеларгония и кливия.





Ампельная клубневая begония

БЕГОНИИ В ЗАВОДСКИХ ЦЕХАХ

Г. САМСОНОВ,
цветовод-декоратор

В оформлении цехов и других производственных помещений на нашем заводе широко применяются различные виды begонии (Begonia).

Бегония всегдацветущая (B. semperflorens) используется главным образом как однолетник в зеленом строительстве. Неплохо выглядит она и в горшках. Осенью перед заморозками мы выкапываем из открытого грунта хорошо развитые растения, сажаем по 3 в 12—15-сантиметровые горшки и передаем в цеха, где begonias продолжает цвети до Нового года. В январе наблюдается относительный покой, но если растения в феврале пересадить, то цветение вскоре возобновляется. Ярко-красная махровая форма begonias всегдацветущей декоративна круглый год. Растения хорошо развиваются в производственных помещениях и могут служить украшением от полугода до двух лет. Затем их омолаживают или заменяют новыми.

Вологодская областная универсальная научная библиотека



Бегония королевская

Из кустовых begonias наиболее ценные низкорослые длительно цветущие. У нас хорошо зарекомендовала себя begonias фуксиевидная (B. fuchsiaeoides). Это невысокое растение с мелкими изящными красными цветками в поникающих соцветиях. Цветет обильно и продолжительно.

Из листовых — хорошо известна begonias королевская (B. rex). Имеется множество сортов с различной окраской и формой листьев. Цветки малодекоративны, поэтому чтобы не ослаблять растение, цветоносы рекомендуется удалять.

Культура begonias королевской довольно трудна, она не всегда уда-

ется даже в оранжереях. Тем не менее это особо декоративное теневыносливое растение можно рекомендовать для озеленения помещений с температурой не ниже 17—20°. Следует иметь в виду, что оно не терпит сквозняков. При правильном уходе может украшать помещения в течение нескольких лет.

Очень хорошо чувствуют себя в условиях цехов два вида листовых begonias — клещевинолистная (B. grecinifolia) и борщевиколистная (B. heracleifolia). Они характеризуются быстрым ростом, при хорошем уходе нередко образуют роскошные экземпляры с высокими соцветиями из множества мелких светло-розовых цветков.

Begonias привлекают заводского озеленителя не только разнообразием формы, но и простотой культуры, устойчивостью к затенению, повышенной влажности воздуха и заполненности производственных помещений.

Горшечные экземпляры в кашпо размещают на окнах, а также на подставках в цехах, отделах, коридорах. Begonias хорошо сочетаются с различными цветущими и декоративно-листовыми растениями. Такие композиции в контейнерах (деревянных, пластмассовых или металлических) могут украсить зоны отдыха.

Уход за растениями в производственных условиях несложен, с ним вполне справляются рабочие цехов. Begonias необходимо регулярно поливать и периодически удалять пыль с листьев. По мере роста их пересаживают или заменяют новыми.

Маточки мы содержим в зеленом цехе завода. Begonias всегдацветущую размножаем в основном семенами, махровую форму — черенками. Можно черенковать в течение круглого года, но лучше это делать весной или осенью. Субстратом для укоренения служат хвойная земля, смесь листовой или торфяной земли с песком, а также чистый песок.

Begonias королевская и борщевиколистная легко размножаются листьями. Их надрезают по жилкам и укладывают на чистый влажный песок. Значительно ускоряет укоренение подпочвенный подогрев.

Почти все виды хорошо растут на смеси торфяной, листовой земли, перегноя (в равном соотношении) с добавлением песка.

Болезнями и вредителями в наших условиях begonias практически не поражаются.

Заводским цветоводам следует опробовать в цехах и другие виды этого рода. Несомненно, многие из них, в частности ампельные формы клубневой begonias, можно использовать в озеленении промышленных предприятий.

СОВХОЗ В САЛАСПИЛСЕ

Б. ЛИЕЛМЕЖА

Ордена Трудового Красного Знамени совхоз им. В. И. Ленина в Саласпилсе под Ригой хорошо известен в Латвии и за пределами республики не только своими высокими производственными показателями, но и прекрасным благоустройством и озеленением.

Работники совхоза живут в 2—4-этажных домах городского типа или в коттеджах со всеми удобствами.

В озеленении поселка использованы разнообразные древесно-кустарниковые породы (липа, ель, яблоня, чубушник, можжевельник и многие другие); у каждого дома разбиты цветники; широко применяется вертикальное озеленение.



Участок перед жилым домом оформлен красивоцветущими деревьями и кустарниками, декоративными многолетниками.

Уютные одноэтажные коттеджи в окружении плодовых садов.



Территорию у сельского клуба украшают хвойные вечнозеленые деревья и яркие летники в вазах.

Совхоз неоднократно принимал участие во всесоюзных и республиканских конкурсах по озеленению и благоустройству сел. В 1975 г. он был удостоен Почетного диплома ВДНХ СССР, не раз отмечался в числе лучших на республиканских конкурсах, в 1978 г. занял первое место, был удостоен премии, а также Почетного диплома МСХ Латв.ССР. Группа проектировщиков и строителей этого поселка получила премию Совета Министров республики.

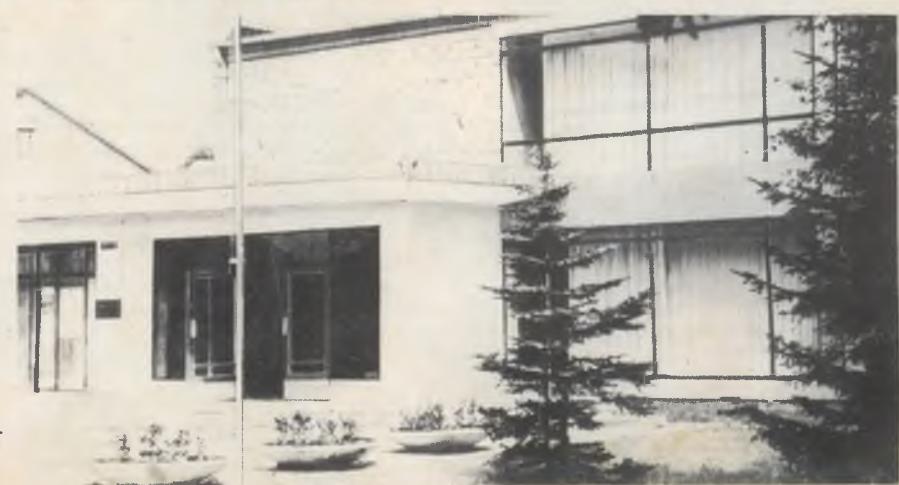


Фото автора

Вологодская областная универсальная научная библиотека

www.booksite.ru

ОБ ЭЛЕМЕНТАХ НЕСОВМЕСТИМЫХ

Э. П. ШАРАПОВА,
старший научный сотрудник

Творческая мысль ландшафтных архитекторов, озеленителей, садово-декораторов направлена на поиски нового, оригинального и вместе с тем целесообразного. И это естественно. Встает только вопрос: как и где применять новое и так ли оно хорошо?

Особенное беспокойство вызывают некоторые получившие распространение приемы оформления крупных городских зеленых массивов свободной планировки.

Современная тенденция максимально приближать облик мест отдыха к природному, вводить в город элементы естественного ландшафта имеет глубокий смысл. В таких условиях человек сбрасывает усталость трудового дня, освобождается от стрессовых состояний, вызываемых усиливающейся урбанизацией.

В воображении каждого из нас живут яркие картины природы с ее цветущими лужайками, тропинкой, уходящей вдаль, тенистыми рощами. Именно гармония, царящая в природе, действует столь успокаительно на психику человека, помогает ему отдохнуть. Поэтому и в ландшафтном парке не должно быть ни одного элемента, раздражающего, чужеродного естественному окружению, напоминающего об оставленной на время городской среде.

Известный американский теоретик ландшафтной архитектуры XX века Дж. Саймондс, чья книга, переведенная на русский язык, стала настольной для многих наших специалистов, заостряет особое внимание на элементах несовместимых*. В качестве примера он приводит клумбы с петунией в лесу среди вековых секвой. К сожалению, подобные приемы встречаются и у нас.

Одно из живописнейших мест Киева — Сырецкая роща со столетними дубами и липами, обширными полянами, озерами. Довольно удачно вписаны в окружающий ландшафт лента шоссе, ресторан «Дубки», выполненный из золотисто-коричневого дерева. Многое тщательно продумано в решении придорожной полосы. И вдруг в поле зрения попадает фрагмент, вызывающий явное недоумение. На лесной лужайке, примыкающей к шоссе, устроены прямоугольные цветники модульного типа с сальвией, петунией и дру-

гими типично «городскими» растениями. Так желание ввести новое, оригинальное обернулось неподуманным устройством клумб, неестественных для лесной поляны.

Живописные склоны в другом киевском парке с хорошо ухоженным газоном, группами деревьев, кустарников и многолетников радуют своей законченностью, простотой. Но снова невольно режут глаз четкие формы — на мягком рельефе, в самом центре склона размещена группа бетонных шестигранников с ярко-красной компактной бегонией всегда цветущей. Даже несведущий в садово-парковом искусстве человек чувствует, как несовместимы эти формы с пейзажем, как насилино вписан в него городской мотив.

Вызывает тревогу увлечение плиточными покрытиями. Спору нет, квадратные, прямоугольные, круглые плиты жесткой конструкции очень подходят для мощения городских тротуаров и площадей, они нарушают асфальтовое «царство». Но в ландшафтном парке этот элемент, как правило, не оправдан.

Как-то во время поездки в Австрию мы спросили специалистов, почему в их пейзажных парках нет плиточных покрытий (они встречаются иногда только на площадках отдыха). Нам ответили, что эта мода была и в Австрии. В одном из парков Вены со свободной планировкой асфальтобетон на широких аллеях начали менять на большие плиты (1×1 м). И у всех на глазах нарушился характер ландшафта, исчезла плавность контуров аллей, появилось ощущение жесткости. Плиты увезли, снова положили мягкий, пластичный асфальтобетон, и целостность пейзажа была восстановлена.

Можно сделать в ландшафтном парке извилистые садовые дорожки из плитки, но не прямую широкую многосотметровую трассу. Буквально закован в каменные покрытия и отличный парк им. Т. Г. Шевченко в Днепропетровске.

Почему бы не применить гравий или ракушечную щебенку, укатанную в основание дороги, как, например, в Одессе (парк им. В. И. Ленина, ботанический сад университета)? Такие покрытия не пылят, хорошо пропускают воду, их светлые тона органично сочетаются с зеленым фоном. Можно предложить улучшенные грунтовые дороги, травянистые и др. Однако стандартные плиты остаются обязательной принадлежностью каждого нового парка, каждого проекта.

Хотелось бы обсудить еще один прием — использование старых пней. Встретив такой пень, невольно задумываешься над быстротечностью времени, мысленно представляешь себе бывшее здесь когда-то дерево, дерево, на котором

предков, ведущих неторопливые беседы под его сенью. В саду Софийского собора в Киеве огромные, кряжистые, почти без коры, отполированные временем пни — органическая часть окружения, как бы скульптурный памятник природы.

А какие эмоции вызывает пень, в центре которого высажены колеусы, бегонии, тагетесы? Такие композиции на парковой поляне неуместны.

Иногда же, наоборот, озеленители теряют чувство меры, подражая природе. В обычном сквере появляется лесная мебель из неокоренных чурбаков и пней. У многих посетителей она вызывает чувство досады — ведь в городские зеленые массивы мало кто ходит в спортивных костюмах. Неоправдано и увлечение всякого рода киосками-избушками среди зданий и сооружений современной или классической архитектуры.

Желание украсить парк камнем порой бывает так велико, что, несмотря на плоский рельеф территории, туда завозится колотый гранит, насыпается грунт и «среди долины ровной» возвышается нечто, именуемое альпинарием. А ведь камень — великолепный дар природы — требует продуманного размещения, соответствующего решению всего участка.

Можно приветствовать появление декоративных светильников, назначение которых — выхватить из темноты в вечернее время наиболее интересные деревья, кустарники, цветы. Однако наряду с элегантными простыми светильниками в последние годы газонные поляны буквально заполонили пластмассовые торшеры самых ядовитых окрасок. Одиночные или собранные в мощный узел разноцветных обрубков, они в течение дня своим внешним видом «работают» куда более активно, чем цветы, а вечером ничего не подсвечивают. В одном из курортных парков Одессы такой многоцветный бутовидный «шедевр» венчает даже вершину природного грота из ноздреватого ракушечника с каскадом струй!

Можно было бы привести и другие примеры подобного «украшательства». Хочу закончить статью словами Дж. Саймондса: «...степень очевидной гармоничности или единства различных элементов ландшафта является не только мерой полного удовлетворения, но и того качества, которое мы называем «красотой».

Ботанический сад им. акад. А. В. Фомина Киевского государственного университета

От редакции. Хотелось бы узнать мнение проектировщиков, озеленителей, декораторов о высказанных автором замечаниях, подкрепленных примерами из собственной практической деятельности.

ПРАЗДНИЧНАЯ
КОМПОЗИЦИЯ
ИЗ ФРЕЗИИ



ЧТОБЫ ТЮЛЬПАНЫ НЕ ВЫМЕРЗАЛИ

С. А. ЛОСЕВ



Тюльпан 'Уайт Триумфатор'

Беден сад весной без тюльпанов. Они как бы подчеркивают постоянное обновление природы, ее пробуждение.

Их цветение можно приурочить (если снять укрытие несколько позже) ко времени распускания чесноки, сирени и других растений. Яркие красные тюльпаны рядом с белой черемухой выглядят очень эффектно.

Однако в Сибири тюльпанов культивируют мало. При недостаточно глубоком снежном покрове в суровые зимы луковицы нередко погибают.

Первые привезенные с юга тюльпаны у меня полностью вымерзли из-за того, что плохо их укрыли, а стояли лютые морозы.

Цветоводы Новосибирской опытной станции и отдельные любители успешно культивируют эти растения в течение многих лет. Поэтому я стал выращивать тюльпаны по рекомендациям, разработанным учеными станции.

Луковицы высаживаю в конце августа — начале сентября. Землю готовлю заранее, весной ее перекапываю на 30—35 см, сею горох, фасоль или другие бобовые. В мае зеленую массу измельчаю тяпкой и задельываю в почву. Добавляю опилки, перегной и суперфосфат. За 2—3 дня перед посадкой почву еще раз перекапываю и разравниваю. Борозды намечаю доской (ширина 18—20 см). Крупные луковицы сажаю на глубину 15 см, мелкие и детку — на 8—10 см. Если земля недостаточно влажная, обильно ее поливаю.

Вологодская областная универсальная научная библиотека

www.booksuite.ru

Заморозки у нас наступают рано, однако с укрытием я не тороплюсь. Когда установится постоянная минусовая температура (обычно в конце октября) и почва промерзнет на 4—5 см, покрываю гряды сеном, соломой, ботвой картофеля, гладиолусов, моркови, помидоров и др. (слой 20—25 см). Иногда утепляющие материалы укладываю на снег.

В ТЕНИ ДЕРЕВЬЕВ

А. Ф. КОЛОМЕЙЦЕВ,
председатель правления
садоводческого товарищества

За время многолетней работы в саду я убедился, что даже и небольшой участок можно сделать красивым и вместе с этим получать устойчивые высокие урожаи плодов, ягод и овощей.

Посаженные мною в 1959 г. яблони (расстояние между ними 4×5 м) теперь превратились в крупные деревья, кроны их сомкнулись так, что лучи солнца почти не достигают земли.

Казалось бы, какие цветы смогут расти в такой тени? Однако при желании можно подобрать немало теневыносливых многолетников. Да и некоторые растения-солнцелюбцы здесь хорошо развиваются.

Весной до конца мая мой сад оживляют тюльпаны из группы Дарвиновы Гибриды. Они отлично цветут пока листва на деревьях еще молода и не так густа, как летом. Тюльпаны завершают вегетацию и ко времени выкопки образуют здоровые крупные луковицы.

Из теневыносливых культур особенно декоративны купальницы — европейская и азиатская с желтыми и оранжевыми цветками. Прекрасна сине-голубая анхуза или, как ее часто называют, венгерская незабудка. Отлично выглядят разные сорта астильбы, волжанки (арункус) с белыми цветками в высоких метелках и красивыми перистыми листьями.

До конца июля длится непрерывное цветение этих растений.

Южную сторону участка я отвел под светолюбивые культуры — розы, гладиолусы, пионы, а также овощные и земляники.

Почвы у нас подзолистые, очень бедные. Для повышения их плодородия ежегодно вношу хорошо перепревший навоз и выветрившийся низинный торф с добавлением извести, а также фосфорные и калийные удобрения.

За несколько лет слой плодородной почвы значительно увеличился, все деревья и кустарники хорошо растут и плодоносят, а цветы украшают сад до поздней осени.

Особой заботы требуют тюльпаны. Высаживаю их в сентябре, землю перед этим перекапываю и вношу азотные удобрения (разные селитры, мочевина, нитрофоска). Крупные луковицы заглубляю на 8—12 см. Поверхность присыпаю перегноем или торфом.

Весной мульчу сгребаю и по остаткам снега разбрасываю мочевину.

Затем дважды с интервалом 10—12 дней даю полное минеральное удобрение с микроэлементами (0,1%-ный раствор). Четвертую подкормку перед самым цветением провожу только калийными и фосфорными удобрениями. Если почва сухая, растения регулярно поливаю даже после их отцветания.

Луковицы выкалываю в начале появление листьев, помещаю в марлевые мешочки, обмываю водой и погружаю на 1 час в раствор какого-либо фунгицида. После просушки в тени на воздухе луковицы храню 2—3 недели на чердаке, затем переношу в прохладный сарай.

За остальными многолетниками уход обычный — прополка, рыхление, поливка. Регулярно и обильно увлажняю купальницы и астильбы.

На окультуренной почве все цветы растут хорошо и являются настоящим украшением плодового сада.

607200, Горьковская обл.,
Арзамас-16,
ул. Духова, 8, кв. 20

ОБЛЕГЧАЮТ ПЕРЕСАДКУ

Для лучшей приживаемости пересаживаемой цветочной рассады и минимального повреждения корневой системы наши читатели предлагают специальные приспособления.

Кандидат сельскохозяйственных наук Г. И. Янин (Запорожская обл., Мелитополь, Государственный педагогический институт) использует в цветочном хозяйстве для этой цели раздвижной цилиндр диаметром 5 см, высотой 15 см из тонкого листового железа или жести (см. фото). Цилиндр погружает в почву так, чтобы растение оказалось внутри него. Затем ручки сжимают и извлекают рассаду с комом земли.

Действие пересадочного приспособления проверяли на геранях и хризантемах (4 партии по 200 штук в каждой). Рассада выращивалась в ящиках со смесью песка и перегноя (3:1). Для сравнения половину растений выдергивали после обильного увлажнения и высаживали под кольышек.

Извлеченные с помощью цилиндра и высаженные под лопату растения не ували и прижились на 100%, контрольные — оправились только на 3-й день (приживаемость 93%), и корневая система у них была впоследствии менее мощной.

Разъемные цилинды удобны в работе, их вполне можно рекомендовать цветочным хозяйствам с небольшими площадями насаждений, а также цветоводам-любителям, юннатам.

Аналогичное приспособление изготавливает цветовод-любитель П. Яковлев (Чебоксары, Интернациональная ул., 39). В отличие от первого его металлические полуцилиндры расходятся в стороны, как две ладони (см. рисунок). Перед тем как взять рассаду, автор обильно поливает субстрат, затем лопаты инструмента погружают в золу, чтобы сырья земля к ним не прилипала, и захватывает растение.

П. Я. Яковлев пользуется своим приспособлением с 1954 г. для пересадки цветов, помидоров и других растений и считает, что оно очень помогает в работе. Успешно пересаживает и крупные экземпляры (с бутонами и цветками), корневая система растений сохраняется почти без повреждений, приживаются они отлично.

Хорошие результаты получаются и с культурами, которые с трудом переносят пересадку обычным способом.

Объем цилиндров может быть разным — от стакана до небольшого ведра.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Рассаду летников необходимо присыпывать, так как вовремя не укороченные растения (в стадии 4—5 листьев) впоследствии сильно вытягиваются.

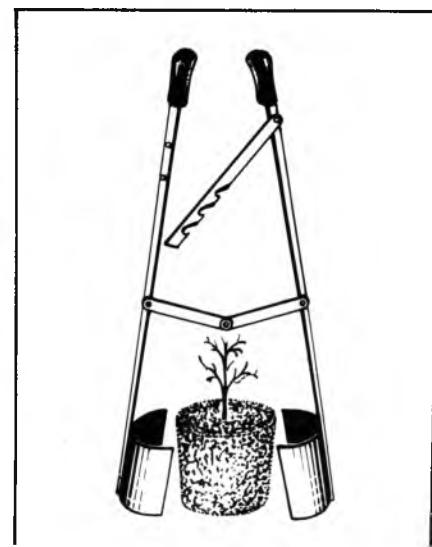
Прореживание — очень важное мероприятие, при этом удаляются, в первую очередь, искривленные, слабо развитые сеянцы. Их извлекают так, чтобы в земле не осталось корней. После прореживания землю вокруг растений уплотняют, если необходимо, подсыпают свежую и поливают.

Почву перед пересадкой рассады обильно увлажняют, лучше всего — погружением ящика в воду. Высаженные на постоянное место цветы (однолетники, двулетники, многолетники) тщательно поливают и притеняют от солнца. Пересаживают, как правило, вечером, ранним утром или в пасмурные дни.

Если земля влажная, то не следует каждый день поливать растения. В сиюю прохладную погоду поливают примерно 1 раз в неделю.



Разъемный цилиндр Г. И. Янина и извлеченная хризантема с комом земли



Приспособление П. Я. Яковлева для пересадки цветов

ИСПЫТЫВАЕМ СРЕЗОЧНЫЕ СОРТА

Л. Н. СИЛЬЧЕНКОВ

В жарком и сухом климате Донбасса ассортимент роз, идущих на срезку, ограничен. В этих условиях у большинства современных сортов не бывает стадии полуроспуска. Поэтому цветоводы постоянно испытывают новые сорта и отбирают лучшие.

Чем мы руководствуемся? Во-первых, личным опытом выращивания роз. Результаты наблюдений и испытаний заносим в дневники, обобщаем, анализируем. Свои записи я веду с 1960 г.

Во-вторых, учтываем отзывы посетителей выставок. По решению горисполкома в Донецке открыты две постоянно действующие выставки продажи цветов.

Особенно красочны и торжественны выставки в День шахтера. Здесь есть на что посмотреть — настоящий праздник цветов!

Розы я выращиваю на приусадебном участке площадью 300 м². Теплиц не имею. Растения размножаю осенней и летней окулировкой на местном, хорошо испытанном подвое — донецком бесшипном шиповнике.

Больше всего любят у нас красные розы. Лучшая из них, бесспорно, 'Крайслер Империал' ('Chrysler Imperial'). Крупные, очень душистые цветки в полуроспуске держатся несколько дней. Роза зацветает одной из первых и радует глаз до заморозков. Недостаток ее — средний рост и небольшая длина цветоносов. Этот сорт необходимо прививать на сильнорослых подвоях.

Другие красные розы, полученные с участием 'Крайслер Империал', значительно хуже, это — 'Папа Мейян' ('Papa Meilland'), 'Оклахома' ('Oklahoma'), 'Мистер Линкольн' ('Mister Lincoln') и др. Последний отличается высоким ростом, но цветки его менее стойки.

Великолепны очень крупные, густо-махровые, черно-красные, стойкие цветки розы 'Норита' ('Norita'). Кусты ее высокие, цветоносы достигают 1 м и больше. Листья крупные, не поражаются болезнями. По декоративным качествам она всеми признана одной из лучших, хотя аромат ее цветков слабый.

'Дам де Кёр' ('Dame de Coeur') выделяется мощным ростом и обилием цветения. Полностью раскрытые красные цветки напоминают крупные плотные соцветия.



не выгорают и сохраняются на кусте до двух недель. Это не только прекрасная срезочная роза, но и настоящее украшение любого сада.

'Боб Хоуп' ('Bobb Hope') отличается длинными бокалчатыми цветками. Сорт назван по имени циркового клоуна: края лепестков часто имеют темно-красные пятна — словно мазки на лице клоуна.

У сорта 'Уолдс Фэйр Салют' ('World's Fair Salute') на длинных цветоносах бывает по одному крупному цветку.

'Фараон' ('Pharaon') выделяется ярко-красным, бархатистым цветком. Сорт дает невысокий урожай срезки

На снимках Н. Матанова и О. Френкеля — розы 'Гейл Борден' (вверху) и 'Маунт Шаста'.

КАМПСИС

Для предупреждения заболевания следует почаще вносить под кусты летом золу.

'София Лорен' ('Sophia Lorraine') имеет красивые стойкие цветки со слабым запахом. Урожайность средняя.

'Ред Куин' ('Red Queen') отличается очень крупными цветками.

Второе место, по отзывам посетителей, занимают оранжевые розы. Особенно популярен 'Супер Стар' ('Super Star'), который, к сожалению, оказался слабо устойчивым к мучнистой росе. Я выращиваю этот сорт в легкой почве из перегноя и песка (1:2), для подкормок использую только золу, суперфосфат и калиевую селитру; поливаю умеренно.

Превосходна роза 'Дуфтельке' ('Duftwolke') с темно-оранжевыми крупными цветками. Урожайность средняя.

Успехом пользуется новый сорт 'Аве Мария' ('Ave Maria'), его крупные, душистые цветки немного светлее, чем у 'Супер Стар'.

Очень красива бронзово-медный 'Роял Данс' ('Royal Dance'), но в срезке он, к сожалению, в наших условиях сохраняется плохо. Сорт хорош для районов с умеренным климатом.

Розовые сорта пользуются меньшим спросом. Однако они необходимы для букетов, чтобы подчеркнуть красоту красных и оранжевых роз. Хороши следующие сорта: 'Гейл Борден' ('Gail Borden'), 'Бель Анж' ('Bel Ange'), 'Шэннон' ('Shannon'), 'Инге Хорстман' ('Inge Horstmann'), 'Соня' ('Sonja').

Недавно появился новый сорт 'Ферст Прайс' ('First Prize') с крупными лососево-розовыми цветками изящной формы.

Может показаться странным, но белые розы у дончан не очень популярны даже на свадьбах. А среди них есть интересные сорта, такие как 'Ивнинг Стар' ('Evening Star'), 'Вирго' ('Virgo'), 'Паскали' ('Pascali'), 'Маунт Шаста' ('Mount Shasta'), 'Уайт Кристмас' ('White Christmas').

Нельзя не отметить сиреневую розу 'Майнцер Фастнахт' ('Mainz Fasnacht'), с бокаловидными, душистыми, крупными цветками, которые в букете отлично сочетаются с красивыми розами.

В процессе проведения многолетней работы мною было испытано огромное число роз. Указанные в статье сорта — «крупцы золота, выбранные из кучи песка». Все они вполне приспособлены к нашему климату и отличаются лучшими качествами срезочных роз. Хорошо зарекомендовавшие сорта я размножаю и передаю в цветоводческие питомники, остальные — выбраковываю.

ПРЕКРАСНАЯ ЛИАНА. Кампсис укореняющийся (*Campsis radicans*) — листопадная древеснеющая лиана, родом из Северной Америки. За последние годы это великолепное декоративное растение из сем. бигнониевых распространилось у нас в Краснодарском крае. Во всех курортных городах можно увидеть стены, колонны, веранды, балконы, увитые густыми побегами с темно-зелеными листьями и пламенеющими ярко-оранжевыми цветками (диаметр 4—8 см).

Лиана взбирается на 10—15 м с помощью небольших воздушных корней, присасывающихся к любой опоре.

Декоративные живые изгороди из кампсиса часто встречаются в селениях, расположенных значительно севернее Черноморского побережья — в Ростове-на-Дону, Волгограде, Киеве, Воронеже. Но в этих районах его лозы необходимо пригибать и укрывать на зиму — растение теплолюбива.

Цветение начинается в июне и длится до заморозков. Оно бывает обильным и красочным. Интересно, что на ветвях лианы одновременно есть и бутоны, и цветки, и плоды. Плоды (двустворчатые коробочки) созревают в течение 1—2 месяцев. Их собирают и хранят в мешочках в сухом месте. Через некоторое время коробочки растрескиваются и из них высыпаются крылатые семена.

Растения размножают зелеными черенками, отпрысками, отводками и семенами. Сеянцы зацветают на 2—3-й год.

Черенки срезают с однолетних побегов в период активного роста (до появления на них воздушных корней) и укореняют в песке. Затем их дращивают около 1 года на грядках.

Прививаю кампсис черенком на 1—2-летние саженцы катальпы (растение из того же семейства) на высоте примерно 10 см от поверхности земли. Привитые экземпляры очень эффектны.

Рекомендую больше использовать кампсис для вертикального озеленения в районах с мягким климатом.

Н. З. ПАРШИН,
агроном

ЛЮБИМОЕ РАСТЕНИЕ. Когда я впервые увидел зеленую стенку с многочисленными огненными цветками, не удержался и спросил у хозяина: «Что это за чудо?» Он ответил: «Трубач». Действительно, очень подходящее название!

Трубчатые длинные (8—10 см) цветки казались вылепленными из воска. По 5—7 шт. они собраны в соцветия на концах молодых побегов. Красивы и непарноперистые зубчатые листья, заостренные на конце.

Осенью я посадил у себя в саду это растение, которое именуют кампсисом, а также текомой, трубкоцветом, виргинским жасмином, хотя цветки его запаха не имеют.

Потом я узнал, что кампсис укореняющийся распространялся в Европе в начале XVII столетия. В наших условиях лиана достигает 10 метров. Наблюдая за ее развитием, я пришел к выводу, что она неприхотлива, но предпочитает рыхлую плодородную влажную почву; светолюбива, но выносит и полутень; теплолюбива, но выдерживает морозы до минус 20°С.

Кампсис в нашем саду обвивает перголу, в ее тени даже в жару всегда прохладно, там приятно отдохнуть, почитать книгу.

Один раз в 5—6 лет коротко обрезаю все побеги лианы, чтобы не оголялся нижний ярус, и ежегодно весной подстригаю прошлогодние ветви на 2 почки.

Семена созревают в ноябре—декабре. Высеваю их в саду во второй половине апреля. Всходы появляются через 20—25 дней. Сеянцы растут вначале медленно, за год побеги достигают в длину примерно 1 метр, в дальнейшем они развиваются значительно быстрее.

Лиана хорошо размножается черенками и корневой порослью. Интересно, что на месте выкопанного куста вскоре отрастают новые побеги — у растения мощная корневая система.

Считаю, что эту лиану надо широко использовать для озеленения городов и поселков Средней Азии.

На Черноморском побережье Кавказа, в Крыму и других южных районах страны в культуре встречается другой вид кампсиса — к. крупноцветковый, или к. китайский (*C. grandiflora*) с воронковидными алыми цветками (диаметр 5—6 см), распускающимися в конце лета. Растение почти не имеет воздушных корней, обвивается вокруг подпорок концами побегов.

И. Д. КРАВЦЕВ

КУПАЛЬНИЦЫ

А. Г. МАРКОВ,
заслуженный агроном РСФСР



Купальница китайская

Эти многолетние травянистые растения сем. лютиковых произрастают в Сибири, Средней Азии, на Кавказе, Дальнем Востоке, Алтае, в Европейской части СССР, Китае, Монголии, Японии, на Балканах. У нас встречается 11 видов купальницы (*Trollius*).

Стебель высотой 20—120 см. Цветки очень красивые, от желтых до оранжево-красных. Благодаря большому числу яркоокрашенных чашелистиков и нектарников (измененных лепестков) цветки выглядят махровыми. Листья прикорневые и стеблевые, пальчатораздельные, рассеченные, блестящие.

Купальницы давно известны в культуре. Садоводами выведено много сортов с крупными (диаметр 6—7 см) махровыми и простыми цветками лимонно- и темно-желтого, ярко-оранжевого и темно-оранжевого цвета.

Все виды купальниц легко скрещиваются между собой. Естественные гибриды встречаются и в природе.

В садах разводят следующие виды.

К. европейская (*T. europaeus*). Цветки 5—6 см в диаметре, душистые, шаровидные, чашелистики светло-желтые или золотисто-желтые, нектарники светло-оранжевые. Высота стебля 60—70 см. Цветет в мае — начале июня.

К. азиатская, или жарки

(*T. chinensis*). Цветки оранжевые, нектарники того же цвета, длиннее чашелистиков. Высота стебля 70—80 см. Цветет в мае.

К. алтайская (*T. altaicus*). Цветки до 4 см в диаметре, душистые, чашелистики оранжевые или золотисто-желтые, нектарники оранжевые. Пестики темно-фиолетовые, в отличие от других видов, у которых они зеленые. Высота стебля 70—80 см. Цветет в июне.

К. Ледебура (*T. ledebourii*). Цветки 5—6 см в диаметре, чашелистики оранжевые, нектарники той же окраски, длиннее чашелистиков. Высота стебля до 100 см. Цветет в конце июня — начале июля.

К. китайская (*T. chinensis*). Цветки 5—6 см в диаметре, чашелистики и нектарники оранжевые. Высота стебля 90—100 см. Цветет в июне — начале июля. Вид близкий к Ледебура.

К. полуоткрытая (*T. pratulus*). Цветки до 4 см в диаметре, чашелистики золотисто-желтые, раскрытие, нектарники золотисто-желтые, короткие. Высота стебля до 50 см. Цветет в конце мая — начале июня.

После отцветания во время созревания семян стебли растений удлиняются на 15—20 см.

Купальницы очень декоративны, обильно и продолжительно цветут

неприхотливы. Хорошо развиваются в любой садовой, достаточно питательной и влажной почве, на открытых местах и в полутени. На солнце при недостаточной поливке растения развиваются и цветут слабо, листья желтеют, а к концу июня — началу июля засыхают. Купальницы, растущие в легкой тени, до осени сохраняют крупные, темно-зеленые



Купальница азиатская

листья и даже без цветков бывают декоративны.

Землю для посадки перекапывают на 20 см и вносят в нее из расчета на 1 м² перепревший навоз или компост (2—3 ведра), азотные, фосфорные и калийные удобрения (по 50—60 г). В дальнейшем растения можно не подкармливать. На одном месте они хорошо растут 5 и более лет.

Размножают купальницы делением корневища (с середины августа до середины сентября) и семенами. Делёнки только через год приобретают декоративный вид.

Семена высевают поздней осенью в слегка затененном месте в гряду или ящик с рыхлой землей. Их заделяют неглубоко (0,5 см).

Если нет возможности сделать посев осенью, то семена надо сохранить до весны, смешав их с землей или песком. Горшок с семенами следует полить и поставить на балкон или под снег. Можно хранить и в холодильнике. Земля в горшке не должна пересыхать.

Сеянцы с двумя-тремя настоящими листьями пикируют в питательную почву, на расстоянии 10 см. Двухлетние растения осенью или весной высаживают на постоянное место.

Фото А. Мещерякова,

Заботы цветовода

Февраль

ОТВЕЧАЕМ
НА ВАШИ
ВОПРОСЫ

В САДУ. Проверяют, надежно ли укрыты снегом клумбы, рабатки, гряды с многолетниками, участки, где посажены цветочные культуры. Подсыпают снег там, где его мало или сдуло ветром. Особенно за этим надо следить на альпийских горках (рокариях), возвышенных местах, посадках цветов под крупными деревьями.

После обильных снегопадов отряхивают снег с ветвей деревьев, в первую очередь хвойных пород и кустарников.

Вокруг деревьев, кустарников, многолетников отаптывают снег, чтобы уберечь растения от мышей и других грызунов.

Систематически подкармливают наших пернатых помощников — зимующих и кочующих мелких певчих птиц — снегирей, свиристелей, чечеток и самых полезных для садов — синиц, пищух, крапивников, корольков. Ежедневно подсыпают для них корм в очищенные от снега кормушки, или ящики и плошки, установленные прямо на утоптанный снег.

Проверяют состояния клубнелуковиц гладиолусов, монбреций, клубней георгин и корневищ канн, хранящихся в помещениях и подвалах.

Закупают минеральные удобрения, приводят в порядок и приобретают садовый инвентарь, готовят кольяшки, этикетки, посевные ящики и т. п.

В КОМНАТЕ. Света сейчас мало, и хотя день прибывает, он все еще короток, поэтому растения размещают поближе к окнам. Большинство комнатных цветов находится в состоянии относительного покоя. Их поливают только тогда, когда верхний слой земли в горшке заведомо подсохнет. Для поливки берут

водопроводную отстоявшуюся воду (лучше прокипяченную) или снеговую, чуть выше комнатной температуры.

На поверхность земли у азалий, камелий, некоторых кактусов для увлажнения можно раскладывать снег. Цикламены (персидский и европейский) поливают прохладной водой с поддона и вместе с азалиями содержат в прохладном и светлом месте.

Систематически стирают влажной тряпкой пыль с листьев (с опущенных сдувают и удаляют кисточкой), рыхлят почву в цветочных горшках.

Листья и стебли растений периодически обмывают водой, в которой полезно развести немного хозяйственного мыла.

Ежедневно проветривают помещение, особенно в солнечные дни, однако избегая сквозняков, опасных для многих растений. Им также вреден и теплый сухой воздух, идущий от батарей и разных отопительных устройств. Влажность воздуха повышают опрыскиванием растений из пульверизатора, установкой поддонов и кюветок с сырьим песком или мхом.

В морозные ночи растения переносят с подоконников в глубину комнаты. Поток холодного воздуха от окна можно преградить прозрачной пленкой. Образующаяся на стеклах наледь не страшна растениям, надо лишь следить, чтобы их побеги не касались льда.

Цветущие азалии, гиппеаструмы, кливии, колумнеи, примулы, сенполии, орхидеи, бромелиевые регулярно увлажняют теплой водой, не пересушивая землю или субстрат. Эти растения можно раз в месяц подкормить слабым раствором полного минерального или органического удобрения.

Суккуленты (из сем. кактусовых, папоротниковых, молочайных, седоватых) берут

лилейных, сложноцветных) поливают очень редко, не чаще 1 раза в месяц, притом в ясные солнечные дни. Эти растения содержат в самом светлом и прохладном месте. Им, а также другим цветущим культурам очень полезно досвечивание (12—14 часов в сутки) люминесцентными лампами, расположеннымными в 15—25 см от верхушек растений.

Проверяют состояние глоксиний, каладиумов, аморфофаллюсов, колерий и других растений, находящихся в стадии покоя. Если клубни сморщились, сталимягкими, субстрат увлажняют. Подгнившие клубни изолируют от здоровых, пораженные места вырезают и присыпают толченым древесным углем или серой.

Пробудившиеся клубни глоксиний и бегоний очищают от остатков старых корней, сажают в свежую земляную смесь, поливают и устанавливают в теплом месте.

В конце месяца начинают черенковать бегонии, фуксии, гортензии, жасмин Самбак, пеларгонии, клеродендрон, пассифлору, солянум (паслен) и другие культуры.

В комнатных условиях черенки удобнее и проще окоренять в воде в стеклянных банках, прикрытых стеклом или пленкой. Для ускорения образования корней срезы припудривают гетероауксином, а на дно банок насыпают немного чистого прокипяченного речного песка.

Высевают семена цветов для балконов (бархатцы, георгины летние, левкаи, настурция, душистый горошек и др.), а также комнатных растений, культивируемых как однолетники (мимоза стыдливая, тунбергия крылатая, декоративный перец, базилик, бальзамин садовый).

Читатель А. В. Иванов из Москвы и другие спрашивают, почему ампельные колумнеи и эшинантусы не цветут в комнатах, плохо растут и даже гибнут, особенно зимой. Как правильно ухаживать за этими красивыми, но капризными растениями!

Консультацию дает опытный московский цветовод-любитель А. А. Левина.

У колумней, эшинантусов, гипоцирт и других эпифитных растений сем. геснериевых корневая система развита слабо. От избытка влаги тонкие корни загнивают. Поэтому такие культуры поливают умеренно, особенно осенью и зимой. Предварительно проверяют наощупь состояние субстрата в горшке. Если поверхностный слой (2—3 см) хотя бы слегка влажный, поливать ни в коем случае не следует. Когда земля подсохнет, ее обильно увлажняют. Через час-полтора воду из поддона сливают и его насухо протирают.

Ампельные геснериевые сажают в горшки диаметром 5—7 см, так как в более просторной посуде субстрат долго остается сырым, а корни растений не в состоянии усвоить всю влагу.

Колумнеи и эшинантусы зимой нуждаются в хорошем освещении. Для этого горшки с растениями подвешивают ближе к оконному стеклу — на расстоянии 20—30 см. С наступлением весны, наоборот, их притеняют от прямых солнечных лучей марлей или пленкой.

При проветривании помещения надо следить, чтобы поток холодного воздуха не попадал на нежные теплолюбивые виды.

ОПЫТ ВЫРАЩИВАНИЯ КАКТУСОВ

В. А. ГАВРИЛЮК,
кандидат биологических наук

Климат на родине кактусов характеризуется значительной интенсивностью инсоляции, резкой сменой суточной и сезонной температур, нерегулярным, а порой и длительным отсутствием увлажнения почвы. Все эти факторы привели к чрезвычайной специализации большинства представителей сем. кактусовых. Они приспособились к суровым экстремальным условиям жизни. Создать подобный режим в оранжереях и особенно в комнатах не всегда возможно, поэтому культура многих кактусов труда.

Сравнительно более выносливы и пластичны виды, которые являются эволюционно молодыми (маммиллярии, эхинописы, пародии и др.).

Я занимаюсь выращиванием кактусов 15 лет и хочу поделиться результатами наблюдений за их развитием и опытом культуры в условиях Украины.

Почвенная смесь. Для корнесобственных растений ее состав имеет одно из первостепенных значений. Не затрагивая физических свойств субстрата (достаточно хорошо известные кактусоводам), остановлюсь на некоторых химических характеристиках.

Подавляющему большинству кактусов необходима кислая почва (рН 5—6). Многие виды, особенно сеянцы, растут и в нейтральной почве, но очень медленно. Они плохо переносят зимы, часто теряют корни.

Пренебрежение или невнимание к показателю рН субстрата — причина главных неудач культуры. Посаженные в неблагоприятную среду в самом раннем возрасте кактусы после пересадки долгие годы не могут оправиться, находясь даже в нормальных условиях.

Чешские кактусоводы при отсутствии необходимого листового перегноя используют для составления смесей старый хорошо переваривший коровий навоз. Эта рекомендация полностью себя оправдала в нашей практике. Однако применение перегноя полезно лишь в том случае, когда кактусы летом находятся большую часть дня под пленкой на солнце.

Для большинства маммиллярий, нотокактусов, пародий, ферокактусов (*Mammillaria*, *Notocactus*, *Parodia*, *Ferocactus*) и многих других используем субстрат из болотинистой

дерновой земли, перегноя, крупнозернистого песка, кирпичной крошки (2:1:1:1) с небольшим количеством древесного угля.

Поскольку в нашем районе почвы нейтральные, то мы добавляем в смесь 1—1,5 части кислого торфа (рН 5,5).

Для маммиллярий с белым опушением, неочищенных (*Neochilenia*), а также видов со слабой корневой системой примешиваем к субстрату еще 1/3 часть песка.

Иключение составляют кактусы, растущие на нейтральной или слабощелочной почве (рН 7—7,2). По нашим данным, к ним относятся: цефалоцереус старческий (*Cephalocereus senilis*), ортегокактус Макдугалла (*Ortegocactus macdougallii*), маммиллопсис старческий (*Mammillopsis senilis*), астрофитумы (*Astrophytum spp.*), телокактусы (*Thelocactus spp.*), неоллойдии (*Neolloydia spp.*), ариокарпусы (*Ariocarpus spp.*), розеокактусы (*Roseocactus spp.*), обрегония Де Негри (*Obregonia de negrii*), солизия гребенчатая (*Solisia pectinata*), многие корифанты (*Corryphantha spp.*), эхинокактус замечательный (*Echinocactus ingens*), долихотеле длиннососочковая (*Dolichothele longimamma*), неогомезия агавовидная (*Neogomesia agavioidea*).

Для растений с редкокорневым корнем (неогомезия, розеокактус и др.) в земляную смесь перегной не добавляем; при посадке по мере заполнения горшка субстратом корень присыпаем крупным песком (слой 1 см), который предохраняет его от загнивания.

Цефалоцереусы, маммиллопсисы, астрофитумы выращиваем в указанной смеси, но содержащей 50% песка и кирпичной крошки.

Посев и пикировка сеянцев. Семенной способ размножения кактусов — наилучший. Нами было высажено более 1000 образцов семян (в каждом — от 10 до 100 штук). Посев проводим в мелко просеянный нестерилизованный субстрат из дерновой земли, песка и толченого древесного угля (10:10:1). Органические добавки (перегной, листовая земля) не используем, так как они вызывают образование на поверхности субстрата водорослей и мхов.

Лучшая всхожесть наблюдается при 16—25°C (суточные колебания температуры — ночью до 16°, днем до 25°). Семена прорастают у маммиллярий через 4—10 дней (испытано более 100 видов), гимнокалициумов — 4—7 (более 30 видов), астрофитумов — 2—3 (все виды), ариокарпсов и розеокактусов — 4—5, тоумеи бумажноиглой (*Toomeya paragracantha*) — 8—20, колорадоа Меса-Верды (*Coloradoa mesae-verdae*) — 6, лобивий — 5—15 (более 20 видов), ариокарпса

15 (10 видов), у тифрокактуса темно-зеленого (*Tephrocactus atroviridis*) — через 73 дня.

Подтверждено, что семена пародий и ребуйи лучше и дружнее прорастают при 16—17°, более высокая температура противопоказана.

Вопреки многим рекомендациям считаем, что первую пикировку надо делать через 7—10 дней после появления всходов (раннюю пикировку рекомендует также известный цветовод-любитель И. А. Залетаева). Это объясняется тем, что исходный субстрат не обеспечивает достаточного количества питания для развития сеянцев. Обильная же поливка приводит к быстрому зарастанию поверхности субстрата водорослями.

Пикируем в просеянную смесь с добавлением торфа и увлажнением снизу теплой водой. В дальнейшем поливаем сверху. Пикировку очень удобно производить с помощью шпателя и остро отточенной деревянной палочки. Шпателем делаем ямки, подкапываем сеянцы; палочкой — отбрасываем частицы старой почвы.

При последующих пересадках в субстрат добавляем кирпичную крошку. Частые пересадки, по данным И. А. Залетаевой и нашему опыту, способствуют быстрому развитию растений.

Прививка. Этот прием культуры, на мой взгляд, оправдан только в некоторых случаях: для подращивания и последующего укоренения сеянца, спасения редкого ослабленного экземпляра, сохранения маточников (тоже редких) и для перепрививки. В последнем случае укоренение привитого кактуса часто оканчивается неудачей, так как он в результате жизни на разных подвоях истощается и «отыкает» растя на своих корнях. С большим трудом укореняются виды, которые хотя бы один раз цвели будучи привитыми.

В наших условиях лучшие результаты прививки получаются во второй половине января — феврале. Преимущественно это были вегетирующие кактусы, подращиваемые на пейрескописе, а также на других предварительно подготовленных подвоях (селеницереус, хилоцереус).

Постоянным подвоям служили эриоцереусы Жюсбера, Бонплана, поманенский, скрученный (*Eriocereus jussertii*, *E. bonplandii*, *E. romanaensis*, *E. tortuosus*). Три последних подготавливали перед прививкой за 10—15 дней, помещая их в тепличку.

Используя затем полный вегетационный период, получали хорошо подготовленные к зимовке экземпляры.

258900, УССР,
Черкасская обл., Умань,
Уманский ботанический институт



Фото П. Шраго

КНИГА ПОМОГЛА

Г. С. ШАШКОВА

Двенадцать лет назад мне подарили маленький эхинопсис, его видовое название было не известно. Кактус поместила на подоконник южного окна среди сенполий, гиппеаструмов и других растений. И летом, и зимой в комнате было всегда тепло. Поливала эхинопсис часто и обильно, рос он хорошо, но радовал, увы, только мощными колючками.

Четыре года назад в мои руки попала интересная «Книга о кактусах» И. А. Залетаевой. Из нее я узнала много полезного и учла затем рекомендации автора.

Вологодская областная универсальная научная библиотека

кактус на зиму в самый холодный угол подоконника незаклеенного окна и отгородила от теплого воздуха прозрачной полиэтиленовой пленкой.

В январе — феврале кактус совсем не поливала. С наступлением весенних дней землю в горшке начала увлажнять. Велика была радость, когда в марте среди колючек появились бутоны.

С тех пор эхинопсис цветет каждое лето, с интервалами в одну-две недели распускаются крупные длиннотрубчатые жемчужно-белые цветки. Прошедшой весной растение удивило нашу семью: на нем одновременно распустилось 5 цветков, наполнив всю квартиру приятным жасминовым ароматом. Жаль только, что цветки держатся свежими всего одни сутки.

117526, Москва,
ул. 26 Бакинских комиссаров, 12.

www.booksite.ru

Редакция попросила И. А. Залетаеву определить этот эхинопсис. Она ответила, что, судя по снимку и описанию автора заметки, данный кактус является эхинопсисом кеглевидным (*Echinopsis turbinata*). Другой вид — э. трубкоцветковый (*E. tubiflora*) — имеет аналогичную форму стебля, мощные колючки и такие же белые цветки, но без запаха.

• • •

О кактусах советуем прочитать следующую литературу: И. А. Залетаева. Книга о кактусах. М., «Колос», 1972. С. Турдиев, Р. Седых и В. Эрихман. Кактусы. Алма-Ата, «Кайнар», 1970. Р. А. Удалова и Н. Г. Вьюгина. В мире кактусов. Л., «Наука», Ленингр. отд., 1977. А. Урбан. Колючее чудо. Братислава, «Веда», 1976. [на русском языке].

ОБИТАТЕЛИ ЦВЕТОЧНЫХ ГОРШКОВ

Для начинающих

В горшках с комнатными растениями постоянно обитают насекомые, черви и т. п., о которых в справочниках и книгах по цветоводству рассказано мало.

Дождевые черви, полезные в природе (рыхлят землю, затаекивают вглубь органические остатки, подгнившую траву), не могут быть терпимы в горшках и ящиках. При поливе вода быстро стекает по их ходам и не промачивает весь земляной ком. Кроме того, выделения червей засоряют дренажное (донное) отверстие. От застоя воды загнивают корни, и растения погибают.

Чтобы обеззаразить землю, лучше всего прогреть ее при температуре 80—90°С в течение часа.

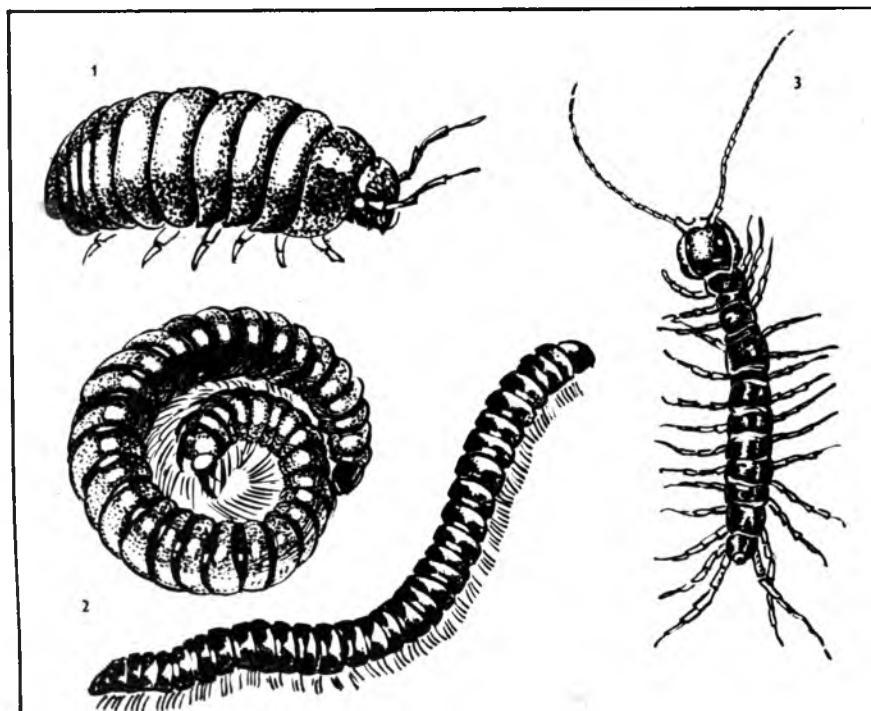
Избавиться от червей можно также и другими способами. Они выползают на поверхность, если горшком с растением несколько раз постучать о стол, пол либо подоконник. Хороший эффект дает медленное погружение посуды с растением в нагретую до 50—60°С воду или обработка почвы теплым розовым раствором марганцовокислого калия (обе процедуры выполняют вместо очередной поливки).

Н. Е. ДЕСМОДИЕВ

Старые садовники для борьбы с червями поливали землю крепким настоем листьев грецкого ореха, а также супензией сажи (1 столовая ложка на ведро воды) или темно-розовым раствором марганцовки с добавлением порошка горчицы.

В цветочных горшках часто обитают коричневые, быстро бегающие и белые прыгающие ногохвостки (подуры). Эти бескрылые низшие насекомые в природе встречаются в сырьих местах. В небольшом числе они не опасны растениям, так как пытаются полуразложившимися органическими остатками. Сильно размножившись, ногохвостки начинают объедать тонкие корешки в поверхностном слое почвы. Чтобы избавиться от этих насекомых, резко сокращают поливку, снимают тонкий слой земли и насыпают чистый сухой песок (его лучше предварительно прокалить). В дальнейшем увлажняют умеренно.

На рисунке [увеличено]:
1 — мокрица-броненосец, 2 — кивсяк,
3 — костянка



Хорошо действуют также свежие измельченные апельсиновые и лимонные корки. Их укладывают в горшок сверху и периодически заменяют новыми, не допуская загнивания и появления плесени. Наконец, на поверхность почвы можно насыпать табак или махорку.

В комнатах над цветами и влажной землей нередко вются очень мелкие комарики. Взрослые насекомые безвредны для растений, но из отложенных ими в землю яичек появляются белые личинки, которые подгрызают корешки и выедают сочные стебли.

Для борьбы с комариками применяют аэрозоли — дихлофос, хлорофос, цветофос (продаются в баллончиках), но так, чтобы брызги не попадали на листья. Даже небольшое и кратковременное присутствие паров этих ядов в воздухе губительно для комариков.

В крупных горшках и кадках с рыхлой питательной землей, а также с субстратом из сфагнума, торфа, опавших листьев (в нем выращивают эпифитные растения — колумнеи, эшинантусы, орхидеи, некоторые папоротники и влаголюбивые кактусы) иногда поселяются мокрицы и многоножки (кивсяки, костянки). Все они обитают в природе во влажных тенистых местах.

Мокрицы — довольно крупные ракообразные эллиптической формы, с серым членистым выпуклым панцирем. Они очень опасны, так как объедают корни и зеленые части растений. Некоторые виды (мокрица-броненосец) при прикосновении быстро свертываются.

Вылавливают мокриц с помощью разложенных половинок картофеля или моркови, в которых вырезают углубления.

Многоножки попадают в горшки и корзинки вместе с лесной подстилкой, гнилышками, мхами, которые собирают для составления земляных смесей.

Червеобразное тело кивсяка одето темно-коричневым жестким хитиновым покровом. На его многочисленных сегментах (члениках) — по две пары ножек. Если дотронуться до кивсяка, то он тут же свернется кольцом и замрет, но через минуту — другую выпрямится и уползет. На пальцах остается жидкость с резким специфическим запахом.

Костянка имеет уплощенное темно-красное или рыжеватое тело, на каждом сегменте по одной паре ножек.

В природе многоножки днем скрываются под камнями, в сырьих расщелинах, гнилых пнях и стволах деревьев. Ночью они выходят на охоту. Хищные быстро бегающие костянки крепкими челюстями хватают мелких насекомых, слизней, улиток и поедают их. Медленно ползающие

кивсяки пытаются разлагающими ся остатками растений, подгрызают сочные корни, клубни, стебли.

Кивсяков вылавливают на те же приманки, что и мокриц.

Костянок уничтожать не следует, они полезны (особенно в тепличках) — поедают ногохвосток, личинок комарика, улиток и т. п.

Большой вред растениям наносят мелкие улитки (со спирально закрученной раковиной) и слизни, объедающие кончики корней, молодые листья, почки и даже бутоны. Эти моллюски попадают в комнаты из леса и сада со свежей землей, переносят, мхом.

Улитки сползаются к свежим кускам картофеля, моркови, репы, свеклы, где их легко собрать.

Слизней приманивают теми же корнеплодами или хлебом, смоченным прокисшими соками, сиропами. Вечером их снимают с приманок и уничтожают.

ИЗ СТАРЫХ ИЗДАНИЙ

Л. А. Муратов более 90 лет назад в своей книге «Комнатное садоводство» (1886 г.) писал:

— Тубероза (*Polianthes tuberosa*) родом из Индии — замечательное декоративное растение с прелестными белыми цветками. Распускаются они постепенно один за другим и обладают очень приятным и сильным ароматом. Луковицы тубероз можно сажать с февраля по апрель в четырехвершковые горшки (вершок равен 4,45 см) со смесью, составленной из дерновой, листовой земли, перегноя и песка (3:3:3:1). Следует углублять их в землю так, чтобы шейка луковицы была прикрыта на полвершка. Посаженные луковицы ставят у окна, обращенного на юг. Вначале поливают их очень умеренно; при развитии растений, особенно с образованием цветочного стебля, поливку постепенно усиливают. По отцветании увлажнять прекращают, луковицы вынимают из горшков и сохраняют в темном месте, пока не засохнут корни. Затем их обрезают, луковицы очищают, отделяют детку и хранят до посадки в сухом прохладном помещении. Во влажной и холодной среде луковицы могут загнить. Растения, посаженные в феврале, зацветают в июне. Тубероза зимует в открытом грунте только на юге России. Вологодская

Знаете ли вы это растение?

Фото А. Веселухина



Валлота пурпуровая (*Vallota pурpуреa*) — ценное декоративное луковичное растение из сем. амариллисовых. Распространена в Южной Африке, где обитает в засушливых районах. Названа в честь французского ботаника П. Валлота.

Листья лентовидные (25—30 см), слегка желобчатые, темно-зеленые. Цветки крупные (диаметр 5—6 см), красные или оранжевые, собраны в соцветие на сочной полой стрелке.

Цветет осенью, в сентябрь-октябрь. Хорошо развитые экземпляры зацветают вторично в мае или в другое время года в зависимости от условий культуры.

Каждый цветок держится 4—7 дней. Выращивают валлоту в небольших горшках со смесью дерновой, листовой земли и песка (3:2:1). В субстрат добавляют немного перепревшего навоза.

Пересаживают не чаще 1 раза в 3 года, весной или осенью, после отцветания, при этом частично отделяют многочисленную детку, образующуюся вокруг старых луковиц.

В горшок диаметром 11—15 см сажают 2—3 луковицы. Полезно поместить их на слой песка.

Содержат валлоту на солнечном месте, поливают весной и летом обильно.

После отцветания поливку уменьшают, но не допускают пересыхания земляного кома, так как растение во время периода относительного покоя листьев не сбрасывает.

Интересно, что на родине осенью они засыхают, а с наступлением сезона дождей отрастают вновь.

Зимой валлоту ставят в прохладное (12—16°) светлое место и поливают до весны очень умеренно.

ЦЕЛОГИНЫ

С. О. ГЕРАСИМОВ

Характеристика и особенности растений. Орхидеи рода целогина (*Coelogine*) по простоте культуры и обилию цветения занимают одно из первых мест среди орхидных, выращиваемых цветоводами-любителями.

Целогины в природе распространены на острове Шри-Ланка, в Индии, Непале, Бирме, Индонезии, Южном Китае. Многие виды обитают в горах (Гималаи), достигая высоты 2800 м над уровнем моря.

По режиму содержания встречающиеся в любительских коллекциях целогины можно разделить на 2 группы. Представители первой характеризуются высокой пластичностью — они легко приспосабливаются к комнатному микроклимату, растут почти постоянно, за исключением короткой паузы после того, как полностью сформируются псевдобульбы.

Наиболее известна ц. Массанжа (*C. massangeana*) с островов Индонезии. Хорошо развитые экземпляры могут цветти 2—3 раза в год, причем в разные месяцы; развиваются одновременно по нескольку цветоносов, отходящих от основания бульб. Обычно на каждом бывает 15—25 цветков до 5 см в поперечнике.

Не менее популярна ц. красивая (*C. speciosa*) с островов Ява и Сулавеси. Цветки крупные, по 1—3 шт. на коротких цветоносах, появляются в любое время года почти из каждого молодого побега. Лист развертывается после цветения.

Часто встречается ц. бахромчатая (*C. fimbriata*) родом из Китая. Она, пожалуй, самая миниатюрная из целогин. Ее некрупные зеленовато-желтые с темно-коричневым рисунком на губе цветки распускаются в августе — октябре на коротких верхушечных цветоносах (до 5 шт. на каждом). Цветение длится 1,5—2 месяца.

Ц. овальная (*C. ovalis*) родом из Непала отличается от ц. бахромчатой более крупными размерами.

Для целогин второй группы характерно чередование резко выраженных периодов покоя и роста, связанных с более суровыми климатическими условиями на их родине.

Ц. гребенчатая (*C. cristata*) с Гималаев часто растет у самой границы вечных снегов. Ароматные цветы белые, крупные, по несколько штук в кистях, распускаются в январе — феврале.

Вологодская областная универсальная научная библиотека



Целогина Массанжа

В зимнее время эта орхидея для нормального развития и цветения нуждается в прохладном содержании и высокой освещенности, которые создать в комнате не всегда просто.

Очень часто ц. гребенчатая при недостатке света зимой не цветет, и даже у хорошо сформированных растений нередко наблюдается отмирание цветоносов и перерождение их в вегетативные побеги.

Несмотря на частые неудачи в культуре, ц. гребенчатая является одной из самых распространенных комнатных орхидей.

Несколько реже в любительских коллекциях встречаются ц. пониклая (*C. flaccida*) и ц. бородатая (*C. barbata*) родом из Непала и северной Индии. Это компактные растения с недлинными поникающими соцветиями и изящными белыми цветками. Они по условиям культуры занимают промежуточное место между расте-

ниями 1-й и 2-й групп. Зимой находятся в стадии покоя.

Потребность в свете. Целогины можно выращивать на окнах любой ориентации, но на южной их необходимо притенять. Для этого я использую мелкую нейлоновую сетку, натянутую в два слоя. Она гигиенична, легко очищается и хорошо рассеивает солнечные лучи.

Летом растения полезно выносить на воздух или в пленочную балконную тепличку. В этом случае необходимо тщательно защитить их от прямых солнечных лучей.

Температурный режим. Для нормального развития целогинам 2-й группы зимой необходима прохлада (14—16°C). Более низкие температуры (8—10°) не противопоказаны, если растения содержать в полусухом субстрате.

Когда в комнате тепло (выше 16°), орхидеи преждевременно начинают



Целогина гребенчатая

расти, что их сильно истощает и нарушает жизненный ритм. Соблюдение температурного режима в период покоя — залог нормального развития и цветения растений.

Посуда. Целогины с ползучим корневищем (ц. гребенчатая, ц. бахромчатая, ц. овальная) лучше сажать в корзинки или широкие плошки, которые нетрудно изготовить, распилив поперек глиняные горшки диаметром 25—30 см.

Виды со скученными бульбами (ц. пониклая, ц. бородатая) хорошо растут в небольших обычных горшках. Эти орхидеи эффектно выглядят на дуплистых корягах или долбленах древесных спилах.

Субстрат. Если растения выращивают без теплички и летом выносят

на воздух, субстрат должен быть питательным, влагоемким и воздухопроницаемым. Например, он может быть составлен из дерновой земли, корней папоротника и сфагнума (равные части) с примесью древесного угля или измельченной сосновой коры, а также сухого коровяка.

Вполне годится также смесь верхового и низинного торфа (1:1) с добавлением сфагнума, керамзита и древесного угля.

Поливка. Ее частота определяется состоянием растения и составом субстрата. Рыхлый грубый субстрат увлажняют чаще.

Обильно поливают в период формирования бульб и развития цветоносов. После цветения поливку постепенно сокращают.

Целогина пониклая

Белогородская областная универсальная научная библиотека
www.booksite.ru

у целогин, дающих цветоносы одновременно с началом роста (ц. красивая), поливку увеличивают по мере развития бутонов; после цветения ее не сокращают, так как отрастает лист, формируются бульбы, образуются корни.

Для поливки я использую отстоявшуюся не менее суток водопроводную воду комнатной температуры. В зимнее время увлажняю по мере подсыхания субстрата так, чтобы бульбы не сильно сморщивались.

В жаркие дни растения опрыскиваю дважды. В пасмурную погоду — только утром или не делаю этого вовсе, так как скопление воды на молодых частях растения при пониженной температуре может привести к загниванию бульб и быстрой гибели орхидей. Особенно это наблюдается у целогин со скученными бульбами (ц. пониклая, ц. бородатая).

Подкормка. Всем целогинам полезны слабые подкормки минеральными и органическими удобрениями. Хорошо действует внекорневая подкормка раствором мочевины (1—1,5 г/л) в начале периода роста.

Во время вегетации 1 раз в неделю подкармливаю каким-либо питательным раствором (1—1,5 г/л), рекомендованным для гидропонной культуры растений.

В конце вегетации полезно 1—2 раза подкормить однозамещенным фосфатом калия (0,8—1,0 г/л).

Неплохо поливать разведенным коровяком (соломенного цвета) примерно 1 раз в неделю, за исключением периода покоя орхидей.

Размножение. Целогины размножают делением корневища, отрезая от взрослого растения 3—4 хорошо сформированные бульбы: Это лучше всего делать в начале периода роста. Срезы присыпаю древесным углем и в течение суток подсушиваю. Делёнки сажаю в сфагнум и плотно укрепляю проволочными шпильками. Увлажняю изредка, слежу за тем, чтобы бульбы не слишком сильно сморщивались. По мере развития почек поливку усиливаю.

Молодые растения при правильном уходе зацветают на 2—3-й год, а такие, как ц. бахромчатая, и в первый.

127427, Москва,
ул. 800-летия Москвы, 5, корп. 3, кв. 16

Читатели рассказывают

ЭНЦИОЛЬЦИЯ. За крупные золотистые цветки ее называют калифорнийским маком. Цветет энциольция на второй год после посева очень обильно, с июня до сентября. Семена высеваю в открытый грунт осенью и весной на солнечное место. Следка присыпаю их перегноем или измельченным торфом. Всходы после обильной поливки появляются через неделю. Расстояние между растениями 25×35 см. Пикировку и пересадку энциольцию переносит плохо. Она хорошо растет на сухих, прогреваемых и водопроницаемых почвах. Дает много зрелых семян, размножается самосевом.

Срезанные цветки энциольции очень нестойки, но эффектны. Лучше брать побеги с бутонами, которые потом в воде распускаются.

А. Г. ЗИНКЕВИЧ

715434, Киргизская ССР,
Ошская обл., Кара-Куль, ул. Парковая 36

МЕТКОВИТКОВЫЕ ХРИЗАНТЕМЫ. Эти великолепные садовые растения цветут в сентябре-октябре и даже ноябре, когда уже других цветущих культур нет и в помине.

Отобранные маточники после цветения выкапываю, сажаю в горшки и убираю в светлое прохладное помещение. Землю увлажняю 1 раз в месяц. В конце февраля горшки с растениями ставлю на подоконники ближе к свету. Поливаю 2 раза в неделю и 1 раз подкармливаю рижским полным минеральным удобрением (1 столовая ложка на 2 л воды).

Отросшие на 5-7 см побеги с 2-3 парами листьев срезаю острым ножом. Черенки погружаю на 20 минут в слабый раствор марганцовки и тут же сажаю в ящики с заранее приготовленной смесью из лесной берновой земли, листового перегноя или перепревшего навоза и речного песка (2:1:1). Сверху укладываю промытый песок (слой 1 см) и смачиваю слабым раствором марганцовки. Черенки заглубляю примерно на 1 см на расстоянии 10×10 см друг от друга. Ящики накрываю пленкой, после укоренения хризантему ее снимаю. Поливаю и подкармливаю 1 раз в неделю удобрением той же концентрации.

В середине мая предварительно залененные растения высаживаю в открытый грунт.

Вологодская областная универсальная научная библиотека

За лето 4 раза подкармливаю минеральными и органическими удобрениями поочередно. Кроме того, кусты 3-4 раза аккуратно с комом земли пересаживаю на новые места. Первые бутоны удаляю, прищипываю верхушки стеблей. При таком уходе на каждом кусте образуется по 70-80 соцветий.

Обильное цветение начинается в конце сентября. Хризантемы выдерживают заморозки до -7°. В ноябре укрываю их днем пленкой, а на ночь — соломенными матами. Последний осенний месяц всегда бываю с цветами.

В. И. ЦАРЕВА

Московская обл., Орехово-Зуево,
Новослободская ул., 32

АЛХИМЕНЕС. Это многолетнее компактное растение из сем. геснериевых часто неправильно называют фиалкой. Оно имеет сильно опущенные зубчатые супротивные листья и трубчатые цветки — синие, розовые, голубые.

Цветет ахименес очень обильно, с июня до поздней осени. На зиму собираю листья и переходит в состояние покоя. В земле остаются сочные корневища. Горшки ставлю в прохладное (14-18° С) темное место и изредка увлажняю землю.

Чтобы получить цветущие экземпляры к 1 Мая, корневища в конце января промываю в розовом растворе марганцовокислого калия и сажаю в горшки, наполовину заполненные питательной почвой. Составляю ее из листовой, парниковой земли и песка (2:1:1), добавляю роговую стружку, суперфосфат (по 50-60 г на ведро смеси) и коровий навоз (1 стакан). Горшки с растениями ставлю в теплое место; с появлением ростков добавляю в них почву и переношу на подоконник.

Поливаю с поддона, для повышения влажности воздуха расставляю плошки с сырьим мхом или песком. Один раз в две недели растения подкармливаю раствором полного минерального удобрения.

Ахименес не опрыскиваю, так как от брызг и капель воды портятся цветки и опущенные листья.

Л. И. ВОЛКОВА

686/10, Магаданская обл.,
Певек, Клубная ул., 33, кв. 2

ДИНИИ И ДЕЛЬФИНИУМЫ ИЗ СЕМЯН. Полученные от селекционера-любителя И. С. Незовицкого семена гибридных лилий я посеваю в феврале в свежую хорошую землю. Предварительно ее обрабатываю кипятком. Посевы накрываю стеклом. Через 20 дней появляются всходы. Молодые растения в стадии двух листьев

развиваются они хорошо и через 2 года зацветут. Лилии имеют крупные трубчатые цветки с очень сильным приятным ароматом.

Так же я выращиваю в саду дельфиниумы, семена которых мне любезно прислали К. и Г. Полукайтисы (Каунас) и А. И. Радищев (Москва). Среди растений особенно выделяется гигантский дельфиниум. Дочь Зинаи со стройными длинными соцветиями и массой мацровых белых цветков с черным глазком в середине. Этот и другие дельфиниумы прекрасно выглядят на фоне зарослей барбариса у забора.

О. А. ЛУЗГИНА

211150, БССР, Витебская обл.,
Чашники, ул. Луначарского, 51, кв. 2

ГВОЗДИКА ШАБО. Эта гвоздика может быть прекрасным украшением комнат, балконов и любительских садиков. Между тем ее выращивают пока мало — не все знают, как это правильно делать.

Чтобы гвоздика зацвела своеобразно, семена надо сеять в январе-феврале, а не в мае, как поступают малознающие любители. Цветение начинается через 5-6 месяцев после посева.

Я готовлю рассаду в комнате на подоконнике. Цветочный горшок или небольшой ящик наполняю питательной огородной землей, сверху насыпаю чистый речной песок. Посевы держу ближе к свету, умеренно поливаю, всходы прореживаю.

Гвоздика Шабо довольно морозостойка, ее можно высаживать в балконный ящик или в цветник в начале мая. Наицелейший парой листьев растения присыпаю, тогда они кустятся и дают много побегов и цветков. С растений, выращенных на солнечном месте, в сентябре можно собрать зрелые семена.

А. И. СЕДЬМЫХ

459120, Кустанайская обл.,
Рудный, ул. И. Франко, 2, кв. 81

КОРНЕСОБСТВЕННЫЕ РОЗЫ. В условиях Саратова корнесобственные розы растут и цветут у меня в саду лучше привитых. Они хорошо зимуют даже без укрытия, не болеют. Размножаю Чайно-гибридные, Флорибунда, Полиантовые розы черенкованием и прививкой более 8 лет. Для черенкования использую описанный в журнале «Цветоводство» метод воздушных отводков. Побеги, достигшие 40-50 см, окольцовываю — делают на них 2 надреза на расстоянии 1-2 см, кожицу снимают. Затем на стебель надеваю пленочный пакет (20×30 см) и насыпаю в него влажную смесь земли и перепревшего настичного компоста (биогумуса). Мешочек не-

плотно завязываю и вместе с веткой пригибаю к земле. Через 40–45 дней окольцованные побеги с корнями отрезаю и сажаю в подготовленную яму. Полученные этим способом розы зацветают в текущем году. К осени образуются хорошие кусты, обильно цветущие после пересадки.

В. Н. КРАСНОЯРСКИЙ

420001, Саратов,
ул. Лермонтова, 153, кв. 67

Г. ТУБИНА ПОСАДКИ. III. III
Изучение влияния глубины посадки лилий на их рост, развитие и декоративные особенности мы провели в условиях Иркутска на трех видах: л. узколистной, л. даурской и л. тигровой. У этих растений, кроме обычных, есть еще и придаточные (надлуковичные) корни.

Луковицы высаживали на глубину 7, 10 и 15 см, а тигровую — еще и на 20 см, с последующим мульчированием почвы торфом (слой 3 см).

При посадке на глубину 15 см всходы появлялись позднее, чем на 7 см: у л. узколистной — на 3 дня, л. даурской — на 7, л. тигровой — на 6 дней. Соответственно задерживалось и начало цветения.

Наибольшая продолжительность цветения была у лилий узколистной и даурской при посадке на 10 см, а у тигровой — на 15 см. У мелко размежеванных (на 7 и 10 см) растений, даже при окуничивании, улегали стебли и снижалась декоративность.

Лилия узколистная из луковиц I разбора, заглубленных на 7, 10 и 15 см, достигала высоты в среднем соответственно 32, 27 и 24,5 см, а из луковиц II разбора — 18, 18,5 и 16,5 см. При заглублении уменьшается величина и количество цветков в соцветии.

У л. тигровой при глубокой посадке развиваются многочисленные и более крупные стеблевые луковички.

Наблюдения показали, что для раннезацветущих лилий (узколистной и даурской) оптимальная глубина посадки 10 см, а для л. тигровой лучше 15–20 см. Это установлено на серых лесных тяжелосуглинистых почвах; лилии дают высококачественный срезочный и посадочный материал.

Декоративность растений повышается, если их ежегодно не пересаживать, тогда увеличиваются высота, мощность куста и количество цветков в соцветии.

Н. М. БЕЛЫХ

кандидат сельскохозяйственных наук

Иркутский государственный
педагогический институт

ГРАВКА МУРАВЬЯ. Именуя так ласково, с любовью величали в старинных русских песнях широко известный спорыш (*Polygonum aviculare*).

Вологодская областная универсальная научная библиотека

www.booksite.ru

Это однолетнее растение из сем. гречишных распространено почти по всему земному шару и может считаться растением-космополитом.

У спорыша немало разных народных названий — горец птичий, гусятник, голочка гречишника, воробьиные языки, свинья трава, подорожник, мурава... Все они имеют под собой основу. А вот «спорыш» происходит, вероятно, от слова «спориться», т. е. быстро разрастаться, размножаться.

Обитает по дорогам, улицам, дворам, на выгонах. Люди и животные ходят по распластанным длинным и тонким стеблям, топчут выносливую травку, а она, зная себе, растет и цветет. Не случайно, что за это ее называют топтун-травой.

Редко кто на спорыш обратит внимание — примелькался. А если взглянуть поближе, повнимательнее? Его разветвленные побеги с темно-зелеными мелкими листьями, словно изумрудным ковром покрывают обочину проезжих дорог.

Спорыш — декоративен, очень неприхотлив, потому достоин введения в культуру как почвопокровное растение для декорирования малоплодородных участков, устройства низких зеленых бордюров и т. п.

Быстро разрастающееся за лето куртины можно подстригать и придавать им желаемую форму.

Мелкие семена спорыша, как и подорожника, пристают к лапам животных, обуви человека, колесам машин и разносятся на большие расстояния.

Растение это не только красиво, но и полезно: в листьях содержится много витамина С и каротина; настои из побегов применяют при легочных и желудочных болезнях (в народной медицине и гомеопатии). Из корней спорыша готовят отличную синюю краску.

Г. В. ЛЕЩЕНКО

Москва

ДЛИННЫЙ ГЛЯНЦИСТЫЙ ГЛЯНЦИК КРУГЛЫЙ ГОД. Более 20 лет я выращиваю в квартире разные цветы. Особенно люблю душистый табак. До поздней осени на балконе ощущается его приятный аромат. Рассаду высаживаю по 2–3 шт. в 20–25-сантиметровые горшки.

В течение 5–6 лет культивирую табак круглый год. С наступлением холода обрезаю отцветшие стебли на уровне 3–4-го нижнего листа и горшки ставлю в комнате у балконной двери. Поливаю изредка.

Постепенно отрастают новые побеги. 2–3 крупных — оставляю, остальные удаляю. В апреле растения выношу на балкон, к концу мая уже распускаются первые цветки — намного раньше, чем у рассады. Цветение длится непрерывно до глубокой осени.

Растения развиваются замечательно, выглядят декоративно, ароматом цветков наслаждаемся по вечерам и мы, и наши соседи.

Как-то я посадил рядом по 2 экземпляра табака с красными цветками (без запаха) и обычного — белого душистого. Осенью собрал семена, весной их посеял в рыхлую землю. Был приятно удивлен, когда у сеянцев распустились фиолетовые (не красные и не белые!) цветки с очень сильным ароматом.

Вероятно, в результате опыления насекомыми получился новый гибрид, причем оригинальный и устойчивый: уже 4-й год подряд выращиваю его на балконе (зимой — в комнате). Растения имеют крупные сильно гофрированные листья и красивые душистые фиолетовые цветки.

И. И. ВАРЕНЦОВ

127238, Москва,
Дмитровское шоссе, 57, корп. 1, кв. 11

РОЗОВЫЙ ЛУНОЦВЕТ. О луноцвете шиловатом (*Calonyction aculeatum*) не раз писали в журнале «Цветоводство». Это вьющееся многолетнее растение у нас культивируют как летник. Оно достигает высоты 6 м. Крупные (диаметр 15 см) трубчатые белые цветки распускаются к вечеру, а утром увядают.

Два года назад я получил семена л. колючего (*C. tigridatum*) и в марте посеял их в картонные стаканчики. Это растение происходит из тропических стран, культивируется в Японии, Индии, на юге Северной Америки. Семена сканифицировать не стал, а замочил перед посадкой на 2 часа в воде. Через 5–6 дней появились ростки.

Семянки поливал подогретой снеговой водой. За 2 недели на подоконнике они достигли 50 см в высоту. Первые цветки распустились в начале апреля, они были розовые и достаточно крупные (5–7 см). Я тут же их опытил с помощью длинной щетинки. Семена завязались и созрели уже к 5 мая. На следующий день я собрал их и посеял прямо в саду на солнечном месте. Землю обильно поливал по утрам и вечерам.

К сожалению, весна была холодной, затяжной, и сеянцы поэтому развивались медленно. Но за лето луноцвет быстро вырос и зацвел в конце августа. На нем было гораздо больше цветков, чем у выращиваемых в комнате.

За один сезон я дважды любовался удивительными цветками и собрал с луноцветом полноценные семена.

Т. Н. ВДОВЕНКО

315961, Полтавская обл., Глобинский р-н,
с. Жуки, ул. Хорольская, 38

ЦВЕТЫ ПРИНОСЯТ РАДОСТЬ

И. И. АЛЕКСЕНКО,
Г. А. ПИРОЖЕНКО

Если вы любите цветы и случайно попадете в Сквиру (Киевская обл.), обязательно зайдите к Виктору Антоновичу Турковскому. Его, наверное, знает здесь каждый цветовод. Еще бы — ведь у него всегда можно получить и доброжелательный совет, и посадочный материал.

Дом Виктора Антоновича гостеприимно открыт для любителей природы. И, кто знает, может быть, именно в таком саду сердце и разум познают новые, дотоле неведомые, истоки горячей любви к родной природе.

Много лет мы знакомы с Виктором Антоновичем, часто беседуем с ним о цветах, о природе, о жизни. О себе он рассказывает неохотно и скромно. Виктор Антонович — инвалид Отечественной войны. Когда он уходил из госпиталя, лечащий врач посоветовал как можно больше времени проводить на свежем воздухе. Так занятия на приусадебном участке вошли в комплекс лечебных процедур.

Увлечение цветоводством пришло не сразу. Сначала выращивал плодовые, изучал агротехнику, потом постепенно перешел к собиранию коллекций цветов. Сейчас у Виктора Антоновича более 100 сортов и гибридов лилий, 80 — тюльпанов, 40 — нарциссов, 100 — гладиолусов, 50 — роз и др. Они цветут, как говорится, от снега и до снега.

Начинают цветение крокусы, тюльпаны, нарциссы, анютины глазки, маргаритки, незабудки, маки, примулы. Летом радуют глаз ландыши, пионы, розы, колокольчики, гладиолусы. Поздней осенью сад украшают корейские хризантемы, многолетние астры и др.

Виктор Антонович ведет дневник наблюдений за растениями, записывает сроки посадки, подкормки, время цветения, отбирает для дальнейшего воспроизведения лучшие растения. Каждый день приносит ему что-то новое, радостное.

Есть и успехи в селекции. Однако его гибриды не получили еще оценки специалистов, не стали сортами.

Виктор Антонович ведет большую переписку с цветоводами-любителями, дает консультации, делится посадочным материалом. Ни одно мероприятие по охране природы и озеленению, проводимое колхозом им. XX съезда КПСС в Бологое, не живет

без его активного участия. Однако современное озеленение требует знаний в области дендрологии, ландшафтной архитектуры и без специалиста-озеленителя уже трудно обойтись. Пора правлению колхоза подумать о таком специалисте, а В. А. Турковский охотно передаст ему свой богатый опыт, расскажет о секретах выращивания, научит любить растения, несущие людям радость.

ВОПРЕКИ СУРОВЫМ УСЛОВИЯМ

Р. И. УФИМЦЕВА

«Какие красивые цветы!» — восхищенно восклицает каждый, кто видит букеты алых, белых, желтых, красных, бордовых роз, ирисов, лилий, пионов, выращенных Александром Степановичем Кричевцевым. Даже не верится, что таких успехов можно добиться в Челябинске, в суровых уральских условиях.

Почти двадцать лет занимается он цветоводством, отдавая ему все свободное время.

Александр Степанович ведет переписку с учеными ботанического сада в Алма-Ате, московскими и латвийскими цветоводами-любителями, обменивается посадочным материалом, рассказывает об опыте акклиматизации и выращивания декоративных растений на Урале.

Последнее увлечение челябинского цветовода — розы. Благодаря использованию пленочных укрытий они цветут у Кричевцева до глубокой осени.

Есть у Александра Степановича и редкие сорта ириса — 'Бразилия', 'Лаймлайт', 'Харбор Блю', 'Хэппи Уондерер' и др. Они ежегодно отлично цветут.

Известный ирисовод из Подмосковья П. Ф. Гатенбергер, радуясь успехам А. С. Кричевцева, писал: «Приятно, что сорт 'Бразилия' прижился. Может быть, наступит время, когда этих замечательных цветов будет много в садах Сибири и Урала, но Ваша заслуга в том, что Вы один из первых взялись за их выращивание».

Маленький участок Александра Степановича поражает не только обилием цветов, но и удачной планировкой, умелым размещением растений.

Юннаты и начинающие цветоводы часто приходят сюда на экскурсии.

Пролетарский р-н Москвы. Осенняя выставка цветов 1978 г. проходила в помещении Дворца культуры Завода им. Лихачева. В ней приняли участие промышленные предприятия, организации, учреждения, жители района.

Зимний сад Дворца превратился в огромный цветник. «Море цветов» — таково было общее впечатление.

Посетители с интересом рассматривали представленные растения, многие зарисовывали или фотографировали особенно понравившиеся композиции. Начинающие цветоводы расспрашивали о способах выращивания тех или иных культур. Специалисты охотно отвечали на вопросы.

Прежде всего следует отметить замечательные цветы, представленные Заводом им. Лихачева.

Прекрасными цветами и оригинальными аранжировками порадовало зрителей районное Управление дорожного хозяйства и благоустройства. Свое искусство составления букетов продемонстрировали работники управления В. И. Егорова, В. А. Бобылева, В. И. Леденева, И. Л. Дымова, А. И. Потапов.

Интересным был стенд гостиницы «Россия». Очень оживлял уголок природы аквариум с белыми лилиями. Можно было бесконечно любоваться великолепными ромашками, васильками, астрами, календулой, бархатцами, много было горшечных растений — белoperоне, нефролепис, монстера, дифенбахия, антуриум, плющи. Цветоводы оранжереи подготовили почти 20 композиций. Много выдумки и хорошего вкуса внесли в свои работы Л. В. Анисимова, Н. К. Подболотова, Н. Г. Гусева.

Завод «Динамо» им. С. М. Кирова, кроме аранжировок, представил фотоальбом, рассказывающий о зеленом наряде цехов, администрации, помещений и территории.

Министерство энергетики и электрификации СССР показало комнатные растения. На пристенном стенде рассказывалось о работе по охране окружающей среды (организация очистных сооружений и т. п.).

Швейное объединение «Радуга» представило тот ассортимент растений, которые находятся на предприятии около рабочих мест. Руководитель «зеленого цеха» В. А. Сидельникова сказала: «Нам очень приятно, что люди на производстве окружены красивыми растениями, это создает хорошее настроение, способствует лучшей работе».

Первое место поделили Управление дорожного хозяйства и благоустройства, гостиница «Россия», завод «Динамо», ЦНИИМаш, жкх № 14.

В. Н. ЮГАНОВ,

зав. внештатным отделом пропаганды районного отделения МИОП

Зеленая копилка

Цветоводы-любители и школьники предлагают бесплатно семена декоративных растений. Для их получения необходимо в свое письмо-заказ вложить надписанный конверт с маркой и пакетики для семян.

Семена рекомендуется посыпать заказными письмами.

Отсутствие ответа означает, что семена кончились и будут высланы из нового урожая.

АСТРА, ЦИННИЯ, ВАСИЛЕК, МАК, ЛУПИН, БАРХАТЦЫ, ПЕРЕЦ (КОМНАТНЫЙ), МАТИОЛА, ДЕКОРАТИВНАЯ ФАСОЛЬ, ПОДСОЛНЕЧНИК и др. М. В. Брязгунова (362907, Северо-Осетинская АССР, Орджоникидзе, пос. Заводской, ул. Репина, 16).

ГАЛЬТОНИЯ, ДЕЛЬФИНИУМ. Ю. А. Фокин (612256, Кировская обл., Яранский р-н, с. Первомайское).

ИПОМЕЯ, ВЕРБЕНА, АГЕРАТУМ, ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ, ПЕТУНИЯ. В. В. Кирillov (400001, Волгоград, ул. Пугачевская, 6, кв. 81).

МАТРИКАРИЯ, ДЕЛЬФИНИУМ, НЕЗАБУДКА, ГАЙЛАРДИЯ, БАРХАТЦЫ, НОГОТКИ, КОЛОКОЛЬЧИК и др. М. П. Давыдова (223610, Минская обл., Слуцк, ул. Смоленская, 42).

НОГОТКИ, КЛАРКИЯ, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ. А. С. Ермаков (247003, БССР, Гомельская обл., Гомельский р-н, п/о Терюха).

НАСТУРЦИЯ, ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК. М. Г. Силина (450044, Уфа, ул. Кольцевая, 25, кв. 5).

ПЕТУНИЯ ГИБРИДНАЯ, ХЛОРОФИТУМ. Е. В. Абрамович (270001, Одесса, ул. Гарибальди, 9/13, кв. 50).

ГИПСОФИЛА, РУТА, ЦИННИЯ, ПОРТУЛАК, ГВОЗДИКА КИТАЙСКАЯ, КЛАРКИЯ, ЦИМБАЛЯРИЯ. З. Я. Дзеруке (235819, Литовская ССР, Клайпеда, пр. Статининк, 25, кв. 29).

ДЕЛЬФИНИУМ, НОГОТКИ, АСТРА, МАК ВОСТОЧНЫЙ, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, МАГОНИЯ ПАДУБОЛИСТНАЯ, КОЛОКОЛЬЧИК; для цветоводов Московской обл.— АИВА ЯПОНСКАЯ, ЛИМОННИК КИТАЙСКИЙ, РОДИОЛА РОЗОВАЯ. Н. Ф. Заикина (215700, Смоленская обл., Сафоново, ул. Московская, 7, кв. 8).

ГЛОКСИНИЯ, ГИБРИДНЫЙ ГЕППЕ-АСТРУМ. Е. И. Коробань (347023), Ростовская обл., Белая Калитва, пос. Восточный, ул. Аварийная, 16.

АСТРА, ВАСИЛЕК МУСКУСНЫЙ, ИБЕРИС, ДОРОННИКУМ, МОНАРДА, КУПАЛЬНИЦА, СЦИЛЛА, ПУШКИНСКИЙ, ПТИЦЕМЛЕЧНИК и др. Ю. И. Вилькус (232044, Вильнюс, ул. Судервес, 37, кв. 65).

ИССОП ЛЕКАРСТВЕННЫЙ. Ю. И. Иштык (428022, Чувашская АССР, Чебоксары, ул. П. Лумумбы, 10 а, средняя школа № 30).

Для жителей молодых городов — ПАЛЬМА ВЕЕРНАЯ, ЛАВР БЛАГОРОДНЫЙ. З. А. Кириевская (354104, Сочи, ул. Куприна, 1, кв. 7).

БАЛЬЗАМИН, ДЕКОРАТИВНЫЙ ЛУК. А. И. Кашкина (414056, Астрахань, ул. Татищева, корп. 6, кв. 45).

ВИШНЯ ВОЙЛОЧНАЯ, МАК, ПИОН ДРЕВОВИДНЫЙ, КОЛОКОЛЬЧИК, АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ, КАЛЛА, КАЛЬЦЕОЛЯРИЯ и др. Т. Н. Костенко (474561, Тургайская обл., Жаксынский р-н, совхоз «Кайракты»).

ДЕЛЬФИНИУМ, АКВИЛЕГИЯ, КОЛОКОЛЬЧИК, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, ФЛОКС, РОДИОЛА РОЗОВАЯ. К. Н. Жиляева (171061, Калининская обл., Бологовский р-н, по Тимково, д. Чешево).

СОРТОВОЙ ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Организациям и цветоводам-любителям высыпаются наложенным платежом или с оплатой по перечислению клубнелуковицы ГЛАДИОЛУСОВ (срок выполнения заказов — март, апрель, май), ЛУКОВИЦЫ ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, КРОКУСОВ И МЕЛКОЛУКОВИЧНЫХ КУЛЬТУР (срок выполнения заказов — август, сентябрь, октябрь).

Заказы принимаются не менее чем на 50 руб.

С октября по май высыпаются семена КАКТУСОВ. Минимальная сумма заказа — 10 руб.

Саженцы РОЗ можно приобрести на месте (по почте не высыпаются).

Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами.

Адрес: 226047, Латвийская ССР, Рига, ул. Тиргоню, 5. Рижское городское отделение Общества садоводства и пчеловодства Латв. ССР.

Сортовые ГЛАДИОЛУСЫ, ТЮЛЬПАНЫ, НАРЦИССЫ высыпаются организациям и цветоводам-любителям [с оплатой по перечислению или наложенным платежом].

Сроки выполнения заказов: на гладиолусы — март — май; тюльпаны, нарциссы — август, сентябрь.

Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами.

Заказы принимаются не менее чем на 50 руб. [на каждую культуру в отдельности, не менее 10 шт. одного сорта].

По запросам высыпаются прейскуранты и бланки заказов.

Адрес: 228200, Латвийская ССР, Екабпилс, ул. Падомью, 15. Екабпилсское районное отделение Общества садоводства и пчеловодства Латв. ССР.

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Организациям наложенным платежом или по перечислению высыпается сортовой посадочный материал ГЛАДИОЛУСОВ, ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, ЛИЛИИ, ФЛОКСОВ, ХРИЗАНТЕМ, ГИАЦИНТОВ, ПИОНОВ и семена АСПАРАГУСА, ЛЕВКОЯ, ГВОЗДИКИ ШАБО, ЦИНЕРАРИИ и др.

Заказы принимаются не менее чем на 100 руб.

Адрес: 357310, Ставропольский край, Минеральные Воды, ул. Гражданская, 54. Городской совет Общества охраны природы.

УДК 635.9:331.876.4

Неников В. С. **ЛУЧШАЯ БРИГАДА.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 5—6.

Цветоводческая бригада Киевского интродукционно-карантинного питомника, возглавляемая Г. М. Марченко, ежегодно добивается высоких показателей в размножении ремонтантной гвоздики. В статье рассказывается, как организована работа бригады, каким операциям уделяется особое внимание.

УДК 582.547.1

Крукле М. Ф. **АНТУРИУМ.**

«Цветоводство», 1979, № 1, с. 7.

Для расширения зимнего ассортимента срезочных культур на производственном участке № 5 сельхозпредприятия «Ригас зиедс» выращивают высокодекоративное и рентабельное растение — антуриум Шерцера. Приводятся особенности агротехники.

УДК 635.977:631.53.037

Чернобривец В. Т. **ВНИМАНИЕ — ДЕКОРАТИВНЫМ ПИТОМНИКАМ.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 10.

Одличное качество зеленых насаждений Донецка во многом определяется хорошей работой городских питомников. Автор рассказывает об основных направлениях питомниководства в Донецком РСУ зеленого строительства.

УДК 582.757

Воронцов В. В., Мачехина Н. Н. **ПУАНСЕТТИЯ.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 11.

В НИИ горного садоводства и цветоводства (Сочи) разрабатывается промышленная технология выращивания перспективной горшечной культуры зимнего цветения — пуансеттии. Приводятся результаты исследований и рекомендации производству.

УДК 635.9:635.976

Бескаравайная М. А. **МЕЛКОЦВЕТКОВЫЕ КЛЕМАТИСЫ.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 12—14.

Автор — известный селекционер клематисов — дает описание 20 наиболее декоративных и устойчивых мелкоцветковых видов, рекомендуемых для озеленения в различных зонах страны. Работа выполнена в Никитском ботаническом саду (Ялта).

УДК 635.965.281.1:631.527

Глазырин В. А., Мохно В. С. **ОСОБЕННОСТИ СЕЛЕКЦИИ ТЮЛЬПАНОВ В СОЧИ.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 16.

В отделе селекции НИИ горного садоводства и цветоводства ведется гибридизация

тюльпанов с целью получения высокодекоративных устойчивых сортов.

В программу работы включены межсортовая и межвидовая гибридизация, скрещивание географически отдаленных форм, а также индуцированный мутагенез. Отбор сеянцев осуществляется в больших популяциях, отличающихся широким диапазоном генетической изменчивости (гибридной, мутационной, полойной).

При предварительной оценке сеянцев до зацветания принимаются во внимание их выживаемость, семенная продуктивность, ухожесть семян, годовой прирост массы луковиц.

УДК 633.811:631.527 (470.1/25)

Александрова Н. М., Кривошеник Е. Э. **ГИБРИДЫ РОЗ ДЛЯ СЕВЕРА.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 16.

В Полярно-альпийском ботаническом саду института Кольского филиала АН СССР (Кировск) проводится работа по селекции роз. Для скрещивания использовались интродуцированные виды (роза даурская, р. краснолистная, р. морщинистая и др.) и крупноцветковые сорта иностранной селекции («Глория Дей», «Розалинде» и др.). Отобраны перспективные гибриды, зимующие без укрытия, отличающиеся крупными полузацветами и махровыми цветками.

УДК 582.912.42:631.878

Бояркина И. С., Черкашина Л. М. **АЗАЛИЯ НА ВЕРХОВНОМ ТОРФЕ.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 17.

Для выращивания азалии в оранжереях наряду с хвойной и вересковой землей, используют верховой слаборазложившийся торф — в чистом виде или в смеси с хвойной землей и опилками. Даются рецепты субстратов при разной кислотности торфа и рекомендации по внесению основных удобрений при стеллажной и горшечной культивации. Табл. 1.

УДК 581.51:581.2

Мосесян Л. И. **БОЛЕЗНИ МАГОНИИ.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 21.

Описываются признаки поражения листьев магонии грибными пятнистостями (стагоноспороз, филлоктиктоз).

Предлагаются меры борьбы

УДК 581.51:632

Карбаш Ю. А. **ОРАНЖЕРЕЙНАЯ ТЛЯ НА ГВОЗДИКЕ.** «Цветоводство», 1979, № 1, с. 21—22.

Предлагается система профилактических и защитных мер для борьбы с опасным вредителем ремонтантной гвоздики.

На первой странице обложки — хризантема 'Мефо', выращенная в Первомайском совхозе [Москва]. Фото К. Вдовиной

Главный редактор И. К. АРТАМОНОВА

Редакционная коллегия: Н. А. БАЗИЛЕВСКАЯ, И. С. БОЯРКИНА, В. Н. БЫЛОВ, В. В. ВАКУЛЕНКО, В. В. ВОРОНЦОВ, Ю. И. ЖДАМИРОВ, Н. П. ЗАГОРУЛЬКО, М. Ф. КИРЕЕВА, К. Г. КОВАЛЕВ, Н. П. НИКОЛАЕНКО, Ю. И. ХОДАКОВ, Г. И. ЧЕРКАСОВА [зам. главного редактора], Г. Н. ШИТАКОВА, К. Ш. ШОГЕНОВ.

Редакция: М. А. КУЗНЕЦОВА, С. В. ЛЕНСКАЯ, Е. Г. НАЗАРОВ, Т. А. ФРЕНКИНА.

Художественное и техническое редактирование И. С. МАЛИКОВОЙ
Корректор Е. Г. Рубинштейн

Адрес редакции: 107807, ГСП, Москва, Б-53,
Садовая-Спасская ул., 18. Телефон 207-20-96

Сдано в набор 14.11.78. Подписано к печати 18.12.78. Формат 84×108 1/16
Усл. печ. л. 4,62 Учетно — изд. л. 7,33
Тираж 223 820 экз. Зак. 2704

Московский полиграфический комбинат
Союзполиграфпрома Государственного комитета СССР
по делам издательства, полиграфии и книжной торговли

Волгоградская областная универсальная научная библиотека

www.booksite.ru

ЗИМНИЙ САД НА ЗАВОДЕ

Л. В. ПАНИНА,
инженер-дendролог

Институтом «Союзспортпроект» выполнен проект заводского медико-восстановительного корпуса с зимним садом площадью 640 м² для отдыха рабочих.

Фасад здания имеет витражное остекление с выступающими эркерами. Интерьер сада отделан естественным камнем, деревом, декоративной штукатуркой, алюминием. Входы запроектированы непосредственно из горячего цеха и с лестничных площадок. Из сада можно попасть в зал общей физической подготовки и к душевым.

Сад представляет собой галерею, которая соединяет два крыла здания. Растения занимают 190 м², мощение — 450 м². Широкая центральная дорожка выложена плитами. Три зеленых участка решены в различных стилях.

На площади 120 м² запроектирован японский садик. На светлом фоне из крупнозернистого песка размещаются наряду с растениями валуны, каменные светильники, небольшие водоемы, кривые. Ассортимент: можжевельники, аспидистры, папоротники, аралии, плющи и др.

Следующий участок, вытянутый вдоль стен, решен как живописная ландшафтная композиция. Усложнение внутренней перспективы достигается криволинейными очертаниями дорожек и плят с растениями. Вьющиеся (вино-град амурский, плющ обыкновенный, тетрастигма Вуанье и др.) скрывают границы участка и зрительно увеличивают его площадь. Композиции в основном: плоскостные — из низких и стелющихся видов (плющи, гельксина, традесканции и др.) с акцентами из объемных декоративно-листевых растений (папоротники, хлорофитум, фикус), изделий прикладного искусства (чеканка, керамика). Используются и различные материалы — камни, галька, дерево, мрамор, брекчия.

Высокие растения (фикус, кордилина, камелия, олеандр, фатсия, ховея) компонуются с низкими (папоротники кливия, хлорофитум, сенполия) с учетом их форм, размера, окраски листьев времени цветения и т. д.

Третий участок имеет регулярную планировку. Он покрыт мраморными плитами, среди которых высажены декоративно-листевые растения. Очень оживляют этот уголок небольшие водонебесы, декорированные камнем, садовая скульптура и другие малые формы архитектуры.

Вблизи бассейнов размещены влаголюбивые растения — циперус, папоротники, гельксина. Для поддержания нужной влажности воздуха (не менее 60—70%), опрыскивания, полива и мытья растений предусмотрен водопровод с теплой водой.

Проектная температура воздуха в зимнем саду 18—20° С, освещенность помещения 1000 лк. Люминесцентные лампы с цветными фильтрами подсвечивают растения и создают эффект сказочного сада. Светильники использованы разных типов — стационарные и переносные, от 0,3 до 0,5 м высотой.

Для хранения инвентаря, растительной земли, пересадки растений, мытья и дезинфекции горшков есть бытовая площадью 8 м².