

Цветоводство

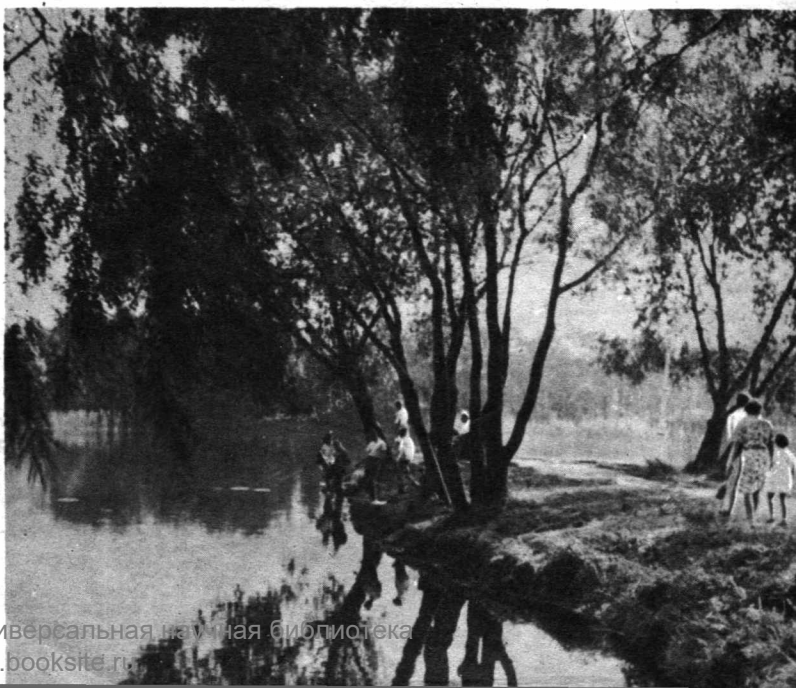
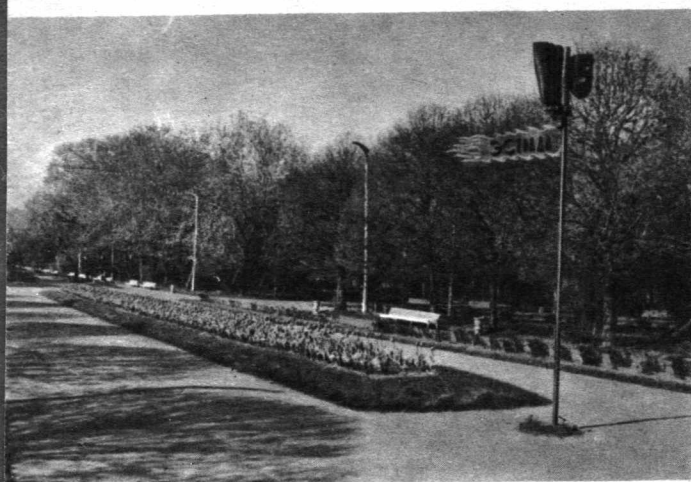
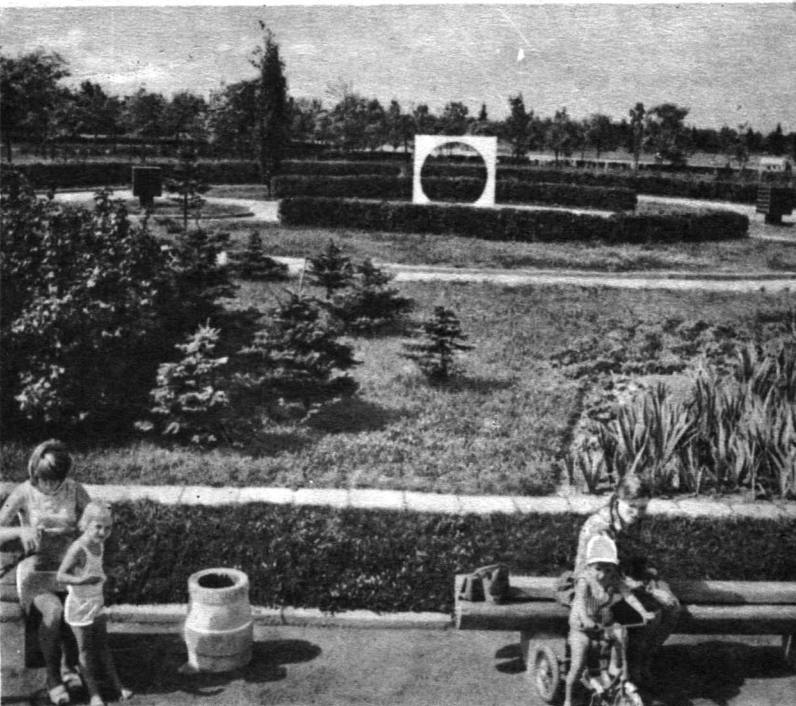
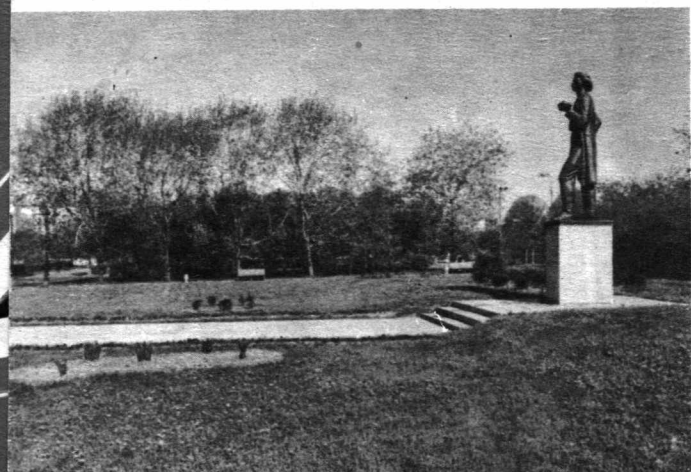
Август 8 1978

8





**СОВЕТСКОМУ
ПАРКОВОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ —
50 ЛЕТ**



ЦПКиО им. М. Горького в Москве — первенец советского парко-
строения [1, 2].

Парк Победы в Тбилиси [3].

Площадка в парке им. В. И. Ленина на берегу Финского залива
в Ленинграде [4].

В зоне отдыха Приморского парка Победы в Ленинграде [5].

№ 8, АВГУСТ — 1978

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР

ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1958 году

МОСКВА. ИЗДАТЕЛЬСТВО „КОЛОС“

В НОМЕРЕ:

Петоян Е. М. Золотой юбилей	1
За строкой социалистических обязательств	3
Андрюшкевичене Б. Форум цветоводов в Литве	4
Сезонные работы	5
Балюнене А. И. Удобрение фрезии	6
Укоренение черенков гвоздики	7
Зайцева Е. Н., Алешин В. М., Воронцов Л. М., Максимов Н. И. Дорашивание тюльпанов после выгонки	8
Былов В. Н., Райков Н. И. Светокультура гладиолуса	9
Ганжа М. Т. Предпосевная обработка семян	11
Розарий Главного ботанического сада	12
Малютин Н. И. Биологические основы агротехники дельфиниума	14
Грот В. А. Как работать с лилиями	15
Юркина Н. В. Город на Днепре	16
Николаева Л. Н. Для сельских поселков	18
Защита растений	19
За рубежом	20
Заботы цветовода	22
Школа аранжировки	22
В комнатах	24
В саду	26
Читатели рассказывают	29

На первой странице обложки — герань плосколепестная.

Фото К. Вдовиной

50 лет назад в Москве состоялось открытие первого советского парка культуры и отдыха, положившего начало социалистическому паркостроению.

Е. М. ПЕТОЯН,
зав. отделом парков
НИИ культуры

С первых лет Советской власти во всех республиках нашей страны для отдыха трудящихся открылись бывшие дворцовые и частные парки. Их охрана, реставрация или реконструкция сразу стали государственной заботой.

Уже в 1918 г. организуется межведомственный Комитет содействия развитию природных богатств. В 1921 г. В. И. Ленин подписал декрет Совнаркома «Об охране памятников природы, садов и парков». В нем указывалось, что участки природы и отдельные произведения, представляющие особую научную и культурно-историческую ценность и нуждающиеся в охране, могут быть объявлены неприкосновенными памятниками природы, а сады и парки историко-художественного значения, созданные по законам паркового искусства, — памятниками садово-парковой культуры музейно-академического значения.

После этого декрета были взяты под охрану государства 82 памятника садово-парковой архитектуры и искусства России, в том числе Нескучный сад, Измайлово, Сокольники, Петровский — в Москве; Архангельское, Марфино, Куково, Кузьминки, Царицыно, Останкино — в Подмоскovie; Павловский, Петергофский, Ораниенбаум — в Петрограде и его окрестностях; Михайловское и Тригорское — на Псковщине; Ореанда, Гурзуф, Массандра, Гагра — на Черноморском побережье Крыма и Кавказа и др. Их восстановлением руководила Всероссийская коллегия по делам музеев и охраны памятников искусств и старины, созданная при Наркомпросе по инициативе А. В. Луначарского.

И тем не менее новый уклад жизни требовал специальных мест для массового отдыха рабочих, народных празднеств.

По воспоминаниям В. Д. Бонч-Бруевича, Ленин уделял большое внимание организации досуга трудящихся. «Так бы хотелось», — говорил Владимир Ильич, — чтобы наша Москва, да и все другие города были веселыми, радостными, солнечными, чтобы везде и всюду кипела жизнь, чтобы можно было отдохнуть рабочему и его семье после тяжелого трудового дня... Почему у нас

на улицах, на бульварах по вечерам не играет музыка, когда там собирается масса гуляющих? Надо большие сады превратить в общественные парки и везде и всюду ввести настоящую культуру и как-то оторвать широкие массы от щелканья подсолнухов или игры на гармошке и прочего в высшей степени упрощенного времяпрепровождения».

16 марта 1928 г. президиум Московского Совета постановил: «Признать необходимым устройство в Москве парка культуры и отдыха на территории бывшей сельскохозяйственной выставки, Нескучного сада и Воробьевых гор и приступить к началу работ по устройству этого парка в текущем году».

И вот 12 августа 1928 г. в торжественной обстановке состоялось открытие первого в мире парка совершенно нового типа, рожденного социализмом. Этот день вошел памятной вехой в историю отечественного паркостроения.

В 1929 г. Московский Совет создал специальный комитет по разработке генерального плана ЦПКЮ. Примечательно, что в его деятельности принимали участие выдающиеся режиссеры — В. Э. Мейерхольд, А. Я. Таиров, Н. П. Охлопков, писатели — А. Н. Толстой и Б. А. Лавренев, врачи — академик А. Н. Сысина и доктор медицинских наук Е. А. Брагин, архитекторы — И. В. Жолтовский, К. С. Алабян, М. Я. Гинзбург, видные художники, инженеры-озеленители, биологи. На заседаниях комитета выдвигались идеи о новых видах культурно-просветительной работы, массовых праздниках, обсуждались архитектурно-планировочная организация парка, его сооружения, состав насаждений, цветочное оформление.

Проектирование первого парка для народа выдвинуло много проблем. Над их решением работали архитекторы А. В. Власов, М. И. Прохорова, М. П. Коржев, В. И. Долганов, Л. С. Залесская, М. И. Черкасов, А. С. Коробов, инженер Л. Б. Лунц, ставшие основоположниками советской школы зеленого строительства.

Одним из важнейших вопросов было совмещение отдыха в природном окружении с массовой культурно-воспита-

тельной работой. Актуальность именно такого подхода подтвердил первый социологический опрос посетителей парка, проведенный через год после его открытия — 15 августа 1929 г. Итоги опроса показали, что ЦПКИО активно посещается населением не только прилегающих, но и других районов города.

Постановлением Секретариата МК ВКП(б) от 3 сентября 1930 г. была намечена перспектива создания в столице системы районных парков культуры и отдыха с использованием уже имеющихся насаждений. В 1931 г. был объявлен Всесоюзный конкурс на проект планировки ЦПКИО им. М. Горького с учетом социального и градостроительного развития Москвы на 10—15 лет. Проектировщикам предлагалось включить в общую схему и районные парки. Так на базе Московских зеленых массивов появились ПКИО в Измайлово, Сокольниках, позднее — в Филях и др.

Большой размах получило зеленое строительство после июньского [1931 г.] Пленума ЦК ВКП(б), выдвинувшего проблему реконструкции городского хозяйства страны. В 1934 г. XVII съезд ВКП(б) принял решение о строительстве парков культуры и отдыха в столицах союзных и автономных республик, в крупных городах и промышленных центрах.

Именно в этот предвоенный период были созданы такие интересные произведения ландшафтной архитектуры, как ПКИО в Киеве, Нагорный парк им. С. М. Кирова в Баку, парк на Комсомольском озере в Ташкенте, ЦПКИО им. 20-летия ВЛКСМ в Ашхабаде и др. Только за годы первой пятилетки было построено 60 парков, а в 1938 г. уже насчитывалось 348. Многие из них были спроектированы лучшими зодчими страны, и в их устройстве принимало активнейшее участие население, особенно молодежь.

В трудные послевоенные годы партия и правительство не только проявили заботу о восстановлении разрушенных парков, но и поддержали инициативу трудящихся в закладке новых — в честь Великой Победы. Пожалуй, лучшими примерами их могут служить хорошо известные ныне парки Победы в Ленинграде [Приморский и Московский] и Тбилиси [Ваке].

В связи с огромными масштабами строительства, развернувшегося в городах страны в 60-х годах, Советы Министров СССР и РСФСР в 1969 г. приняли постановление «О мерах по улучшению организации массового отдыха и культурного обслуживания населения». В нем был определен целый комплекс мер по реконструкции, сохранению, расширению и благоустройству парковых территорий в соответствии с современ-

ными требованиями ландшафтной архитектуры.

Новой приметой времени стало повсеместное строительство парков в районных центрах, крупных станицах и селах.

У советского народа сложилась прекрасная традиция увековечивать памятные даты в жизни страны закладкой больших зеленых массивов. Многие из них сегодня стали отличными местами отдыха — парк им. В. И. Ленина на берегу Финского залива в Ленинграде, парк им. В. И. Ленина в Одессе и ряд других.

В 1973 г. был разработан проект перспективного плана развития парков до 1990 г. [институт «Гипротеатр»]. Только по линии Министерства культуры предусматривается увеличить их количество до 1697. Всего же в городах Союза уже сейчас насчитывается около 2000 парков культуры.

Для широкой пропаганды передового опыта в паркостроении ВДНХ СССР, Министерство культуры, Госстрой и Союз архитекторов СССР учредили постоянно действующий Всесоюзный смотр-конкурс архитектуры и благоустройства парков культуры и отдыха. В первом туре [1973 г.] Дипломами I степени отмечены ЦПКИО в Днепропетровске, Харькове, Фрунзе, Риге, ПКИО в Таганроге и Спитаке, во втором [1976 г.] — Ботанический парк в Паланге, ПКИО в Харцызске и Кисловодске.

Особо отметило жюри цветочное оформление московского парка «Сокольники».

Важную роль в распространении современных приемов ландшафтной архитектуры призваны сыграть создающиеся сейчас опытно-показательные парки в Москве (ЦПКИО им. М. Горького, реконструкция), Краснодаре, молодом городе Тынды на БАМе и др.

Достижения паркового строительства в СССР имеют большой резонанс за рубежом.

Еще в 1935 г. известный французский писатель Ромен Роллан, посетив в Москве ЦПКИО им. М. Горького, оставил в Книге почетных гостей восторженный отзыв. «...Я хотел бы, — писал он, — чтобы мир Запада, который тщеславно драпируется своим «гуманизмом», предназначенным для удовлетворения гордости и развращения скуки небольшой группы избранных, пришел бы учиться сюда подлинному и благородному гуманизму, который питает все человечество, обновляя душу и тело».

Высоко оценили идею парка нового типа такие известные деятели мировой культуры, как писатели Герберт Уэллс, Мартин Андерсен Нексе, Бернард Шоу, архитектор Большого Лондона Абер-кромби и др.

Активно осваивая имеющийся в СССР опыт, специалисты Болгарии, Польши, Чехословакии, ГДР, Венгрии обогатили его новыми интересными решениями. Достаточно привести такой пример, как чудесный парк культуры и отдыха на площади 600 га в Катовицах — шахтерской столице ПНР.

Во вступивших на путь социализма странах Латинской Америки, Азии, Африки создание парков, близких по характеру деятельности к советским, стало одним из первых шагов культурной революции.

В 1977 г. вся Куба приветствовала открытие в Гаване нового парка им. В. И. Ленина [70 га]. За короткое время он превратился в одно из самых популярных мест народных гуляний, массового культурного отдыха.

Золотой юбилей советских парков — большой праздник для многотысячной армии озеленителей, цветоводов, проектировщиков, активистов Общества охраны природы.

Однако, отмечая большие успехи, достигнутые в организации досуга трудящихся, не следует воспринимать сложившиеся формы работы с населением как нечто неизменяемое.

Новое время выдвинуло новые проблемы. Ставшая всенародной задача охраны окружающей среды имеет самое непосредственное отношение к деятельности ПКИО. В связи с этим следует шире развернуть в лекциях, беседах пропаганду биологических знаний, активизировать работу кружков юннатов, любителей цветоводства и садоводства, «Природа и фантазия».

Большую роль в воспитании у человека любви к природе, чувства прекрасного играют городские выставки цветов. Хороший опыт их организации накоплен в центральных парках Одессы, Донецка, Омска и других городов. В киевском парке «Владимирская горка», Приморском — в Баку население охотно посещает красочные постоянно действующие выставки цветов в открытом грунте.

Совместно с обществами охраны природы успешно проводятся массовые праздники цветов, «День птиц», «День леса» и т. д. Подобные мероприятия особенно удачно проходят в природном окружении.

Сами парки по содержанию насаждений, цветочному оформлению с включением растений природной флоры, использованию декоративной скульптуры и малых архитектурных форм должны служить образцом хорошего вкуса, органического единства природы и культурной деятельности человека.

ЗА СТРОКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

В первые два года пятилетки декоративное садоводство страны добилося серьезных успехов в осуществлении намеченной программы. Широкий размах приобрело движение за перевыполнение планов по всем производственным показателям.

В списке предприятий, удостоенных во Всесоюзном социалистическом соревновании по итогам 1977 г. переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, рядом с ЗИЛом, ВАЗом, Магниткой — Управление зеленого хозяйства Бакинского горисполкома. В числе лучших производственных коллективов оно уже вторично занесено на Всесоюзную доску Почета на ВДНХ СССР.

В 1977 г. многие озеленительные и цветоческие хозяйства завершили задания двух лет пятилетки досрочно — к 60-летию Великого Октября.

Среди победителей соревнования юбилейного года в нашей отрасли — Первый трест зеленых насаждений столицы, Выборгский совхоз Ленинградского объединения «Цветы», Николаевское областное РСУ зеленого строительства МКХ УССР и многие другие.

Благодаря самоотверженному труду ударных предприятий, отделений, бригад, звеньев, новаторов производства только в Москве было выращено в 1977 г. сверх плана 1050 тыс. цветов, в Ленинграде — 630 тыс. Колхозы, совхозы, плодпитомники сдали в объединение «Россортсемеовощ» на 13 т цветочных семян больше намеченного. В системе МСХ СССР выращено сверх плана 0,8 млн. черенков и 270 тыс. луковок в интродукционно-карантинных питомниках.

С воодушевлением восприняли труженики предприятий декоративного садоводства Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О развертывании социалистического соревнования за выполнение и перевыполнение плана 1978 года и усилении борьбы за повышение эффективности производства и качества работы».

Все цветоческие коллективы взяли на 1978 г. социалистические обязательства, предусматривающие перевыполнение планов выпуска и реализации продукции и других основных показателей производства.

Многие предприятия — Управление лесопаркового хозяйства Мосгорисполкома, Кабардино-Балкарский и ростовский совхозы «Декоративные культуры», совхоз «Каспийский» (г. Ленкорань Азербайджанской ССР) и др. — решили завершить задания трех лет пятилетки к 7 октября 1978 г., первой годовщине новой Конституции СССР.

Выполнение социалистических обязательств, встречных планов стало делом чести каждого коллектива.

В колхозе им. Кирова Московской области, минском совхозе «Декоративные культуры», ленинградском совхозе «Московский» принятию этих ответственных документов предшествовала серьезная подготовка. Каждое производственное подразделение «с карандашом в руках» подсчитало свои возможности, определило неиспользованные резервы. Принимались личные обязательства, творческие планы специалистов. Все они широко обсуждались на производственных, партийных и профсоюзных собраниях, прежде чем были оформлены окончательно. Ведь только если за каждой цифрой перевыполнения, за каждой строкой обязательств стоит конкретный план мероприятий по повышению эффективности производства и качества работы, можно быть уверенным в успешном выполнении намеченного.

В горячую пору окулировки роз, высадки рассады в грунт, уборки луковок, клубнелуковиц, цветочных и газонных семян особенно дорог каждый час. В Кабардино-Балкарском совхозе «Декоративные культуры», совхозе «Победа» Московской обл. и ряде других хозяйств разработаны специальные условия соревнования между отделениями, бригадами, звеньями за выполнение таких работ в кратчайшие сроки и с наивысшим качеством.

Эти примеры говорят о том, что руководители передовых коллективов, партийные, профсоюзные, комсомольские организации правильно понимают очередные задачи, поставленные партией и правительством перед народным хозяйством.

Однако, как показало подведение итогов соревнования за 1977 г. и первое полугодие 1978 г., далеко не везде к организации трудового соперничества относятся с должной ответственностью. К сожалению, в этом важнейшем деле бытует еще формализм, составление сообязательств по шаблону, без учета узловых проблем сегодняшнего дня.

Взять хотя бы первый и основной пункт всех обязательств — перевыполнение плана выпуска и реализации продукции. Известно, что производство цветов в большинстве районов страны достигло такого уровня, когда дефицит ощущается лишь в осенне-зимний и ранневесенний периоды. Летом спрос не только полностью удовлетворяется, но и наблюдаются случаи затоваривания. Тем не менее хозяйства берут встречный план увеличить выпуск цветов вообще, без уточнения, какое именно количество сверхплановой продукции придется на I и IV кварталы.

Такие обязательства не мобилизуют предприятия на внедрение последних достижений науки и передовой технологии, позволяющих сдвигать сроки цветения на осенне-зимний период.

Как правило, не упоминается в обязательствах хозяйств и повышение выхода продукции ведущих культур с единицы площади. А ведь сегодня это — один из главных вопросов цветочного производства.

Так, с 1 м² инвентарной площади в благоприятных световых условиях в среднем получают 90—100 шт. срезки ремонтантной гвоздики, в то время как в передовых хозяйствах — 150—200 шт. Столь же заметно колеблется урожайность роз и калл в теплицах, выход саженцев роз в питомниках.

Одно из самых узких мест в цветочном производстве закрытого грунта — фитосанитарное состояние посадок. Но мероприятия по его улучшению (освоение эффективных препаратов и комплексных методов борьбы с болезнями и вредителями, внедрение иммунных сортов, соответствующая реконструкция теплиц и других производственных помещений) не нашли пока себе места в обязательствах даже базовых хозяйств, выпускающих посадочный материал.

Таким образом, оздоровление посадок не входит ни в плановые показатели, ни в социалистические обязательства. И не исключена ситуация, когда хозяйство, выпускающее зараженные черенки или луковичи и способствующее тем самым распространению инфекции, может занять первое место в соревновании при хороших финансово-экономических показателях. Это, безусловно, недопустимо.

Еще одна серьезнейшая проблема, не нашедшая пока должного отражения в обязательствах и встречных планах, — улучшение условий хранения и транспортировки продукции. А ведь именно на этих этапах бывают значительные потери, здесь — огромный запас неиспользованных возможностей для повышения качества таких скоропортящихся товаров, как цветы, черенки, луковичи.

Устранение недостатков, преодоление узких мест — вот на чем следует сосредоточить в первую очередь внимание при разработке социалистических обязательств, планов внедрения новой техники и научной организации труда.

Сейчас, когда подведены итоги первого полугодия, нужно тщательно проанализировать, все ли возможности мобилизованы для выхода на намеченные рубежи, обсудить сообща в каждом коллективе и успехи, и недостатки.

Все, что мешает ритмичной работе, тормозит производство, ставит под угрозу выполнение планов и социалистических обязательств, должно быть выявлено и взято под контроль, чтобы в оставшееся время наверстать упущенное.

Самое пристальное внимание следует сосредоточить на звеньях производства, которые решают успех пятилетки в отрасли, — выпуске достаточного количества высококачественных семян, черенков, луковок, саженцев выгоночных роз и сирени, внедрении наиболее продуктивных сортов.

Министерствам и ведомствам надо всемерно содействовать распространению последних достижений науки и практики не только среди руководителей предприятий, но и среди непосредственных организаторов производства, активнее привлекать их к участию в семинарах, школах передового опыта, курсах и других встречах специалистов.

ФОРУМ ЦВЕТОВОДОВ В ЛИТВЕ



МСХ СССР, павильон «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР, МСХ Литовской ССР и Республиканский трест садоводства и овощеводства провели на базе Вильнюсского тепличного комбината Школу передового опыта «Интенсификация выращивания цветочных культур закрытого грунта». В занятиях приняли участие более 200 специалистов из 10 союзных республик. О том, как была организована эта встреча, что нового, полезного узнали и увидели гости Литвы, рассказывает по просьбе редакции заведующий отделом цветоводства журнала «Мусу Содай» («Наши сады») Бируте Андришкевичене.

В празднично убранном зале комбината Школу открыл начальник отдела декоративного садоводства МСХ СССР К. Г. Ковалев. Он отметил, что Литва была недаром выбрана организаторами для проведения этой встречи: здесь накоплен немалый опыт промышленного цветоводства, есть много специалистов, умеющих четко организовать работу. Гостей приветствовал заместитель министра сельского хозяйства Литовской ССР С. Юозапавичюс. «Для нас большая честь, — сказал он, — что столь важный форум цветоводов проходит в Литве. Мы получили возможность в течение нескольких дней общаться с лучшими специалистами страны в этой отрасли, воспользоваться их ценным опытом».

Тов. Юозапавичюс рассказал об основных направлениях и перспективах развития цветоводства в колхозах и совхозах Литовской ССР.

Все доклады и сообщения, прослушанные в течение двух дней участниками Школы, несмотря на свою разнообразную тематику, преследовали одну цель — внедрить в производство методы регулируемой культуры роз, гвоздик,



хризантем и максимально повысить эффективность цветоводства в закрытом грунте.

Кандидат биологических наук К. П. Скипина (НИИ горного садоводства и цветоводства) посвятила свое выступление способам формирования ремонтантной гвоздики, повышающим ее продуктивность; кандидат биологических наук В. Ф. Ноллендорф (Институт биологии АН Латвийской ССР) — диагностике минерального питания этой культуры на верховом торфе.

Старший агроном-цветовод совхоза «Московский» Г. М. Морозова познакомила присутствующих с практикой круглогодичного выращивания роз в условиях средней полосы.

С большим вниманием были встречены доклады заведующего Дагомысской зональной агрохимлабораторией М. А. Рихтер, сотрудника Ботанического сада АН Литовской ССР И. Э. Лепиня, старшего агронома по научной работе Тукумского опытно-показательного садоводства Латвийской ССР Л. Э. Калва и др.

Профессиональные дискуссии не смолкали даже в перерывах. Очень горячо, в частности, обсуждались рекомендации заведующего Киевским опорным пунктом НИИГСиЦ, кандидата биологических наук Л. С. Гиля о возможностях интенсификации культуры гвоздики, методе высокой обрезки роз.

Много полезных сведений почерпнули производственники из материалов передвижных выставок павильона «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР, посвященных передовым методам выращивания роз и гвоздики.

Каждый участник Школы получил подборку брошюр и листовок по цветоводству. В фойе демонстрировались красочные весенние композиции литовских аранжировщиков, а на втором этаже, у входа в зал заседания, — промышленные сорта роз и гвоздики.

После докладов и прений директор Вильнюсского тепличного комбината Г. Моркунас пригласил всех осмотреть хозяйство. Здесь у гряд с цветущей гвоздикой начались «практические занятия».

Третий день был предназначен для экскурсий. В известном вильнюсском совхозе «Панерис» специалисты ознакомились с приспособлением для пропашивания земли, узлом автоматики, агротехникой различных культур.

Бригадир Я. Ругите в ответ на похвалы коллег сказала: «Мы ничего не изобретали, а лишь внебрили у себя все хорошее, что увидели у друзей: херсонские сульфураторы, таллинские стеллажи с подогревом, раствор для срезанной в бутонах гвоздики, рекомендованный Главным ботаническим садом».

Но, конечно, в совхозе есть очень много и собственных новшеств, остроумных находок.

В Кайшядорском садоводческом совхозе всех заинтересовала агротехника выращивания горшечных, гвоздики, роз.

Конечный пункт экскурсии — Каунасский тепличный комбинат, где участники Школы подробно ознакомились с методикой высокой обрезки роз.

Цветоводы, побывавшие на интересной встрече в Литве, дали высокую оценку увиденному и особо отметили хорошую организацию Школы передового опыта.

На снимках И. Бурнейки: сверху — Школу передового опыта открывает начальник отдела декоративного садоводства МСХ СССР К. Г. Ковалев; в центре — выступает директор Вильнюсского тепличного комбината Г. Моркунас; внизу — специалисты знакомятся с теплицами Кайшядорского совхоза.



Сезонные работы

Ремонтантная гвоздика. В августе — начале сентября продолжают уход за растениями, высаженными на цветение, и маточниками. Для получения ранней срезки начинают дополнительное фотопериодическое облучение лампами накаливания малой интенсивности (40 Вт на 1 м²). В районах 50—55° с. ш. при длине дня 14,5 ч период досвечивания 3—3,5 ч. Гвоздика наиболее чутко реагирует на досвечивание при длине побега 17—23 см с 5—8 парами листьев.

Продолжают высаживать укорененные черенки. При однократной прищипке и фотопериодическом досвечивании первое цветение можно получить с января по апрель. На августовских посадках для повышения качества срезки необходимо применять препарат «Тур» и смесь аденина с гиббереллином.

Розы. В теплицах растения, отдохавшие в летний период, начинают обрезать, усиливают полив. Подкормку проводят не реже одного раза в 10 дней. По мере роста побегов формируют кусты, чтобы ускорить цветение и улучшить качество продукции. Рекомендуется подкармливать розы CO₂ в концентрации 0,05—0,1%.

В питомниках в августе проводят подкормку калийно-фосфорными удобрениями (30 г суперфосфата и 20 г калийной соли на 1 м²). Это ускоряет вызревание побегов и повышает морозостойкость растений.

Фрезия. Для получения срезки цветов зимой отбирают клубнелуковицы диаметром 2—2,5 см и выше. Их высаживают на глубину 4—6 см. Почва для выращивания должна быть рыхлой, воздухопроницаемой, влагоемкой, pH 6,5—7,0. Субстрат составляют из смеси дерновой земли, перегноя и песка (2:1:1). Эффективна добавка перепревшего навоза и листовой земли, а также минеральных удобрений (N:P:K=12:10:18) из расчета 700 г на 10 м².

Прорастают клубнелуковицы при температуре почвы 15—18°, а воздуха — 20—22° через 7—10 дней. От перегрева их притеняют.

После укоренения и появления всходов температуру воздуха следует снизить до 15—20° (при относительной влажности 70—85%), а почвы — до 10—15°. Регулярно поливают растения, не допуская, однако, избытка влаги.

Гербера. Высаживают в грунтовые гряды рассаду в стадии 5—6 листьев. Субстрат — чистый торф с добавлением полного минерального удобрения или смесь дерновой земли, торфа, перегноя и песка. Ориентировочное содержание питательных элементов в 100 г почвы: 10—30 мг подвижного азота, 50—80 мг доступных форм фосфора, 60—100 мг доступных форм калия (0,2н HCl); pH 5,5—6,5.

Следует помнить, что гербера не выносит хлора, поэтому содержащие его удобрения не применяют.

При посадке особое внимание обращают на глубину. Корневую шейку размещают чуть выше поверхности почвы, а листья не должны соприкасаться с землей. В теплице поддерживают температуру воздуха 18—20°.

Горшечные. Сеянцы кальцеоларии пикируют в легкую земляную смесь, состоящую из листовой, парниковой земли и торфа (2:1:1). Умеренно поливают и притеняют.

Цинерарию гибридную переваливают в 12-сантиметровые горшки и ставят в светлую теплицу или парник. Температура воздуха 10—12°, после укоренения ее снижают.

Цикламены, которые выращивались в грунте парника без перевалок, высаживают в горшки диаметром 13 см и расставляют так, чтобы листья не соприкасались. Растения из посевных ящиков пересаживают в горшки (7 см) с легкой земляной смесью.

Укорененные черенки азалии, давшие прирост 2—3 см, пересаживают в стеллажи оранжерей по схеме 10×10 см. Субстрат состоит из хвойной земли или верхового торфа, pH 4,5. Температура воздуха 18—20°. Растения систематически поливают и опрыскивают, в жаркие дни притеняют.

Нарциссы. В условиях средней полосы в третьей декаде августа начинается посадка. Наиболее благоприятны легкие супесчаные и суглинистые почвы, богатые перегноем, с нейтральной или слабощелочной реакцией.

На воспроизводство используются луковицы III разбора и детка I категории. Перед посадкой их тщательно просматривают, удаляют все больные и поврежденные.

Во многих странах против нематоды практикуется комплексная обработка луковиц горячей водой, инсектицидами и фунгицидами. В специальных чанах, где поддерживается постоянная температура 43—43,5°, готовится раствор, содержащий 0,1% бенлата и 0,15% рогора. Луковицы погружают туда в корзинах и выдерживают 2—3 ч. Затем их высаживают или высушивают и убирают в хранилище. Обеззараженный материал не должен контактировать с недезинфицированным.

Для посадки нарциссов почву обрабатывают плугом с почвоуглубителем. Одновременно вносят органические удобрения (80—90 т/га), а из минеральных — суперфосфат (300—350 кг) и калийную соль (200—250 кг) в виде азотнокислых и сернокислых соединений.

Лучшие предшественники нарциссов — пропашные культуры, под которые вносят большие дозы органических удобрений.

Глубина посадки луковиц в зависимости от механического состава почвы — 12—15 см, густота размещения крупной детки 700—800 шт/га, луковиц III разбора — 500—600 шт.

Через 7—10 дней после посадки для борьбы с сорняками проводят обработку гербицидами. На легких почвах, богатых органическими удобрениями, в зоне достаточного увлажнения рекомендуется на 1 га до 2,5 кг по д. в. симазина в смеси с 1 кг прометрина. На тяжелых почвах доза симазина повышается до 3 кг/га.

В условиях недостаточной влажности вместо симазина рекомендуется атра-

зин — на легких почвах 1,5—2 кг, на тяжелых — 2—2,5 кг, доза прометрина — соответственно 1 и 1,5 кг/га.

Пионы. Во второй половине августа в средней полосе начинается посадка. При достаточном обеспечении питательными веществами пригодны почвы любого типа, но предпочтительны богатые суглинистые со слабощелочной реакцией (pH 6,5). Лучший предшественник — бобовые культуры.

Почву следует обрабатывать плугом с почвоуглубителем, одновременно вносят органическое удобрение (90—100 т/га).

Посадку проводят в траншеи глубиной 50—60 см и шириной 80 см или в ямки с помощью специальной машины. Предварительно в посадочные места вносят из расчета на одно растение 400 г костной муки, 200 г суперфосфата и 50—100 г калийных удобрений.

Саженцы рекомендуют опудрить препаратом ТМТД или погрузить в 0,15%-ный раствор бенлата.

Корневая шейка пионов должна быть заглублена не больше, чем на 5 см, а почки — едва прикрыты землей.

Лилии. С конца августа приступают к посадке. Наиболее пригодны для большинства видов богатые, достаточно водопроницаемые легко- и среднесуглинистые почвы.

Поле пашут на глубину 30 см и более. Одновременно вносят удобрения из расчета на 1 га 80—90 т перегноя или компоста, до 1 т костной муки (или 300—500 кг двойного суперфосфата) и до 400 кг калийных удобрений. Кислые почвы нейтрализуют известью — 2—5 т/га.

Л. луковиченосная, л. одноцветная, л. даурская, л. Давида, л. Гельдрейха, л. Генри, л. Хансона и их гибриды, все виды кавказского происхождения нуждаются в щелочной реакции среды.

Нейтральную или слабокислую среду предпочитают л. золотистая, л. Брауна, л. канадская, л. японская, л. Лейхтлина, л. длинноцветковая, л. леопардовая, л. красноватая, л. прекрасная, л. тигровая и их гибриды.

Л. белую, л. халцедонскую и их гибриды сажают мелко — верхушка луковиц должна быть не глубже 4 см от поверхности почвы в легком грунте и 2 см — в тяжелом.

Л. Саргент, л. Хансона, л. Генри, л. прекрасную, л. золотистую и их гибриды высаживают в борозды или лунки глубиной до 25 см. Расстояние между растениями 20—30 см, между бороздами при рядовом размещении 60—70 см.

Предварительно луковицы протравливают в растворе бенлата (0,15%) или опудривают ТМТД.



ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

В июне — августе продаются корневища КАЛП (сорт 'Перл фон Штутгарт').

На весь посадочный материал имеется разрешение карантинной инспекции. Заказы принимаются не менее чем на 50 руб.

Адрес: 470032, КазССР, Караганда, а/я 58. Совхоз «Коктем».

УДОБРЕНИЕ ФРЕЗИИ

А. И. БАЛЮНЕНЕ,
кандидат биологических наук

По чувствительности к концентрации растворимых солей в почве фрезия занимает среднее положение среди основных декоративных культур закрытого грунта. По Пеннингсфельду, количество солей в водной вытяжке не должно превышать 0,4% (оптимально 0,2—0,3%). Если же почва бедна гумусом, то их содержание надо снизить до 0,15% (Кремер, 1973).

Существует мнение, что лучше всего фрезия растет на смеси сфагнового торфа и глинистой почвы (1:1) при внесении 1,5 г минеральных солей на 1 л субстрата (соотношение $N:P_2O_5:K_2O:MgO=1:0,8:2,1:0,3$).

Голландские цветоводы большое внимание уделяют внесению органических удобрений (на 100 м² почвы — 1 м³ хорошо разложившегося навоза или 15 кг кровяной муки, с добавлением 5—7 кг минеральных удобрений при $N:P_2O_5:K_2O=12:10:18$).

С 1973 г. в Ботаническом саду АН Литовской ССР были проведены двухлетние опыты для выявления оптимальных доз удобрений при заправке торфа под фрезью. Содержание азота определяли по Кьельдалю, фосфора — методом Кирсанова в модификации Дениже, калия — методом Эгнера-Римма.

Использовали среднеразложившийся верховой торф объемным весом 0,26 кг/л. Чтобы довести pH до 6—6,5, субстрат известковали мелом.

Схема эксперимента включала 12 ва-

риантов (табл. 1). С 1-го по 6-й вносили соответственно 672 г, 840, 1050, 1312, 1640, 2050 г д. в. на 1 м³ торфа (каждая доза увеличивалась по сравнению с предыдущей на 25%) при соотношении $N:P_2O_5:K_2O:MgO=1:0,9:2,2:0,2$; с 7-го по 10-й — 697 г, 872, 1089, 1361 г д. в. при соотношении тех же элементов 1:0,9:1,5:0,2. В 11-м варианте фрезью выращивали на удобренном торфе, в 12-м — в смеси торфа и дерновой земли без удобрений.

Во всех случаях давали микроэлементы по Ноллендорфу: на 1 м³ субстрата — 100 г сернокислого железа, 10 — сернокислого магния, 20 — сульфата меди, 5 — борной кислоты, 4 — сернокислого цинка и 1 г молибдата аммония.

Из удобрений использовали аммиачную и калийную селитры, суперфосфат, калимагнезию.

В экспериментах участвовали в основном сорта 'Эльдорадо' и 'Блау Вимпель', а также 'Уайт Суон' и 'Пимпернел'. Клубнелуковицы высаживали 26 декабря (1973) и 5 января (1975).

Растения выращивали в вегетационных сосудах. На второй год опыт повторили с теми же сортами.

Остальной урожай первого года высадили в гряды теплиц, удобренные из расчета 1089 г/м³.

Самые высокие результаты и в первый, и во второй год по качеству продукции, урожаю цветов и клубнелуковиц получены в 3-м варианте.

Первые симптомы угнетения отмечены в 4-м варианте, с повышением доз удобрений они усиливались. Так, в 5-м — урожай цветов фрезии 'Эльдорадо' был ниже в 2,4 раза, чем на удобренном торфе, и в 3 раза — чем при оптимальных дозах (3).

Без удобрений в первый год урожай цветов на торфе (II) и смеси торфа с землей (12) у сорта 'Эльдорадо' различался мало, а во второй — на торфосмеси было получено на 18% больше. У 'Блау Вимпель' подобное же превышение составляло соответственно 34% в первый год и 181% — во второй.

Разница была еще ощутимее (120—170%), когда клубнелуковицы, оставшиеся после основного опыта, стали выращивать в теплице на одинаковом агрофоне. Всего сняли цветов от одной клубнелуковицы за два года: 'Эльдорадо' на торфе — 1,8 шт., на торфосмеси — 3,1 шт., 'Блау Вимпель' — соответственно 3,1 и 4,9 шт.

В первый год опыта урожай клубнелуковиц по вариантам различался весьма заметно. Коэффициент размножения 'Эльдорадо' в 6-м варианте был 2,6 — это составляло 59% урожая, полученного при оптимальных дозах (3), и 63% — на удобренном торфе.

Таким образом, повышенные дозы удобрений, так же, как и их отсутствие, отрицательно влияли на воспроизводство клубнелуковиц. Это еще раз подтвердило, что урожай посадочного материала непосредственно зависит от питательного потенциала почвы, в то время как большинство параметров наземной части — в основном, от веществ, накопленных в клубнелуковице (влияние же на них почвы проявляется лишь в последующие годы).

Во втором сезоне вегетации внесение больших доз удобрений не сказывалось столь отрицательно. Зато на удобренном торфе очень плохо развивалась детка: было получено 76% по количеству и 52% по массе у 'Эльдорадо' и соответственно 44 и 29% у 'Блау Вимпель' от урожая в оптимальном варианте, в данном случае 4-м.

Данные биохимических анализов показывают, что существует корреляция между запасами N, P_2O_5 и K_2O в почве и в клубнелуковицах. В таблице 2 приводится содержание основных элементов в клубнелуковицах после завершения опыта при дозах удобрений, давших лучшие результаты (I), при максимальных, вызывающих угнетение растений (II), и на удобренном торфе (III).

Из таблицы видно, что больше всего питательных веществ в посадочном материале бывает при максимальном наличии их в почве (II). В клубнелуковицах 'Блау Вимпель', например, в этом случае количество N было на 28% больше, K_2O — на 137% и P_2O_5 — на 134%, чем при культуре на удобренном торфе (III).

Примечательно, что корреляция между содержанием азота в почве и клубнелуковицах проявилась в меньшей степени, чем калия и фосфора. Это отразилось и на внешнем виде растений.

Так, на удобренном торфе уже в начале второй вегетации у фрезии 'Блау Вимпель' появлялись признаки недостатка калия — засыхали верхушки листьев.

СХЕМА ОПЫТА ПО УДОБРЕНИЮ ТОРФА ПОД ФРЕЗИЮ, г/м³

Вариант	Количество действующего вещества				Всего	Соотношение элементов	Количество удобрений			
	N	P_2O_5	K_2O	MgO			аммиачная селитра	калийная селитра	суперфосфат	калимагнезия
1	152	140	340	40	672	1:0,9:2,2:0,2	250	500	750	400
2	190	175	425	50	840	»	313	625	938	500
3	237	219	531	63	1050	»	391	781	1172	625
4	296	274	664	78	1312	»	488	977	1465	781
5	370	342	830	98	1640	»	610	1221	1831	977
6	462	428	1038	122	2050	»	763	1526	2289	1221
7	190	175	282	50	697	1:0,9:1,5:0,2	406	300	938	500
8	237	219	353	65	872	»	541	400	1172	625
9	296	274	441	78	1089	»	676	500	1465	781
10	370	342	551	98	1361	»	844	625	1831	976
11	удобрение не внесено									
12	смесь торфа и дерновой земли (1:1), удобрение не внесено									

Таблица 1

КОЛИЧЕСТВО ОСНОВНЫХ ПИТАТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ
В КЛУБНЕЛУКОВИЦАХ ФРЕЗИИ (А)* И В ПОЧВЕ (Б)

А	Сорт	N			P_2O_5			K_2O		
		I	II	III	I	II	III	I	II	III
	Эльдорадо	2,24	3,19	2,55	1,27	1,42	1,18	1,29	1,54	1,12
	Блау Вимпель	2,36	2,41	1,88	0,78	1,02	0,43	0,98	0,96	0,41
	Пимпернел	2,62	3,78	—	1,13	1,51	—	1,14	1,28	—
Б		0,55	0,71	0,55	64,5	142,2	5,2	108	840	24,4

*А — в % к абсолютно сухому весу. Б — содержание N — в %, P_2O_5 и K_2O — в мг на 100 г почвы.

Таблица 2

Урожай цветов был вдвое меньшим, чем при оптимальных условиях. А вот симптомов азотного голодания не отмечалось. Возможно, это связано с тем, что в сфагновом торфе интенсивно развиваются микроорганизмы, расщепляющие целлюлозу и гемицеллюлозу. Они фиксируют азот из воздуха, обогащая им почву.

Результаты исследований позволили сделать вывод, что при выращивании фрезии на торфе перед посадкой следует вносить на 1 м³ 391 г аммиачной

селитры, 781 — калийной, 1172 — минерального удобрения, 625 г калимагнезии (3-й вариант схемы опыта).

Следует иметь в виду, что основной заправки удобрениями на весь период роста фрезии недостаточно, так как часть их вымывается из почвы. Поэтому после 2—2,5 мес рекомендуется начать подкормки, вначале с интервалом 2 нед, а с появлением бутонов — еженедельно. Во время цветения внесение удобрений прекращают, после срезы цветов их дают еще 1—2 раза.

В 10 л воды растворяют до 15 г минеральных удобрений. В осенние месяцы (темный период) соотношение N:K₂O д. в. в подкормке должно быть 1:2, весной — 1:1. Лучше всего использовать кальциевую и калийную селитры; 2—3 раза растения следует поливать раствором сернокислого железа (5 г на 10 л воды).

Ботанический сад Института ботаники АН Литовской ССР

УДК 633.832.581.16

УКОРЕНЕНИЕ ЧЕРЕНКОВ ГВОЗДИКИ

СТИМУЛЯТОРЫ РОСТА, ВНЕКОРНЕВЫЕ ПОДКОРМКИ, ХРАНЕНИЕ

И. Л. ЗЛЕНКО,
кандидат биологических наук,
А. С. ПЛЕШКОВ,
зав. агрохимлабораторией совхоза
«Оранжевый комплекс»,
Т. М. АЛЕЙНИКОВА,
агроном

В совхозе «Оранжевый комплекс» (Московская обл.) размножается 22 сорта ремонтантной гвоздики.

Для укоренения черенков оборудована специальная блочная теплица (3450 м²) со стеллажами высотой 0,8 м, длиной 30 м и шириной 1 м. Дно и борты их сделаны из шифера.

Черенкуем только в чистом перлите средней фракции (марка 100М).

Стеллажи перед засыпкой тщательно дезинфицируем влажным способом (0,6%-ный раствор ТМД и 3%-ный медный купорос).

Перлит насыпаем небольшим слоем — 5—6 см, сразу смачиваем его чистой водой (чтобы сильно не пылил), разравниваем, поливаем и слегка трамбуем. Если ком сырого субстрата после сжатия в руке не рассыпается, но вода из него не течет, влажность оптимальна для проведения посадок.

За 2—3 дня до выпуска черенков снижаем влажность, доводя перлит до такого состояния, чтобы он после сжатия рассыпался, однако пересыхания не допускаем.

Влажность воздуха в зоне листьев для вновь посаженных черенков должна быть 90—100%. Это достигается с помощью туманообразующей установки, полива дорожек между стеллажами, редкого проветривания. Летом установка включается до четырех и более раз в час.

С появлением корней (на 10—12-й день после посадки) влажность воздуха снижаем до 60%, полив сокращаем, если, конечно, не стоит жаркая погода.

Температуру воздуха в оранжерее в холодный период поддерживаем 10—15°C, а субстрата — до 26° (под стеллажами размещены регистры отопления, работающие в заданном режиме).

Солнечное освещение дает возможность получить более жизнеспособные растения, но при температуре выше 25°

приходится затенять часть крыши черной пленкой, что охлаждает воздух на 5—7°.

При снятии черенков побег отламываем под узлом. Они должны иметь по 2 хорошо развитых междоузлия и кончик с гладкими краями, без заусениц. Нижние листья не удаляем.

Сырой вес нормально развитого черенка зимой — не менее 3—4 г, весной — 5—6 г.

Снятые черенки сразу ставим на глубину 2—3 см в раствор стимуляторов роста. Нами были испытаны витамины В₁, С и РР, гетероауксин, КАНУ (калийная соль альфа-нафтилуксусной кислоты), а также различные их комбинации. Уточнялись концентрация растворов и экспозиция для разных сезонов.

Зимой (февраль—март) лучшие результаты дает замачивание черенков в смеси гетероауксина (50 мг/л), КАНУ (50 мг/л) и витаминов В₁ и РР (по 40 мг/л) на 4 ч.

Летом значительно снижаем концентрацию растворов (гетероауксин, КАНУ, витамин В₁ — до 10 мг/л, витамин РР — до 5 мг/л), так как наблюдалось подсыхание и отмирание листьев, особенно от превышения дозы гетероауксина. В жаркие дни предварительно замачиваем черенки на 2 ч в чистой воде, а затем уже в ростовых веществах.

Не следует использовать один и тот же раствор дважды — это снижает выход продукции.

У черенков, укорененных зимой, сырой вес составляет 5—7 г, у весенних — 7—10 г, летних — 16—20 г.

Обязательный технологический прием — подкормки в процессе укоренения. Это на 2—10% увеличивает выход стандартной продукции, активизирует развитие корневой системы.

Так, черенки 'Shocking Pink Sim' перед посадкой были замочены в 0,005%-ном гетероауксине, а в период массового образования корневых опрыскивались из расчета 0,8—1 л/м² смесями № 1 (0,3% — калийная селитра, 0,1% — аммиачная селитра и 0,1% — кальциевая селитра) и № 2 (0,25% — простой суперфосфат, 0,15% — сульфат калия, 0,1% — аммиачная селитра и 0,1% — кальциевая селитра). Контрольные растения не обрабатывались. Лучшие результаты получены в варианте со смесью № 2 (см. табл.).

Из таблицы видно, что если смесь № 1 способствовала наиболее сильному развитию корневой системы, практиче-

ски не влияя на выход черенков, то № 2 — повысила количество стандартной продукции на 3% и вдвое снизила заболеваемость.

ВЛИЯНИЕ ПОДКОРМКИ НА УКОРЕНЕНИЕ ЧЕРЕНКОВ

Вариант опыта	Процент укоренения	Процент больных растений	Корневая система, см	
			длина	диаметр
Смесь № 1	88,7	2,95	3,8	5,0
Смесь № 2	92,1	1,95	3,4	4,5
Контроль	89,3	4,25	3,0	3,9

Особое значение во внекорневых подкормках мы придаем кальцию — он повышает иммунитет.

В момент корнеобразования черенки гвоздики 'Flamingo' обрабатывали смесью удобрений № 2 с кальцием и без него. Во втором случае заболеваемость черенков была в 2,6 раза больше, а выход стандартной продукции — на 2% ниже.

В крупных комплексах, специализирующихся по размножению гвоздики, очень важно организовать хранение неукорененного материала.

Срезанные черенки упаковываем в целлофановые мешочки по 50—300 шт. В этой работе нужна особая осторожность, так как даже незначительные повреждения могут привести к вспышке заболеваний. Мешочки укладываем в картонные коробки, выстланные пленкой, так чтобы черенки находились в вертикальном положении, и ставим их в холодильник. Первые два дня поддерживаем температуру 8°, затем 2—4°. Когда затормозится процесс дыхания (5—6-й день), всю партию укрываем еще пленкой для создания более стабильных условий.

По окончании хранения (в нашей практике — до 2 мес) черенки держим 2 дня в камере при 10°. Здесь же замачиваем их водой на 1 ч, а затем переносим еще на 1 ч в помещение с температурой 18—20°. Только после этого обрабатываем раствором ростовых веществ в течение 2 ч.

У свежих черенков образование корней начинается по краю среза, у хранившихся — по всей его площади. В опыте, проведенном в хозяйстве с летними черенками, укоренение гвозди-

ки после 40-дневного хранения протекло успешно, выход стандартного здорового материала не снизился, корневая система получилась более мощной. Способность хлоропластов восстанавливать на свету 2,6-дихлорфенолиндофенол (реакция Хилла) у хранившихся черенков была выше на 25% по сравнению со свежесрезанными.

Для профилактики корневых гнилей существуют рекомендации замачивать черенки в 0,3—0,5%-ном медном купоросе (АХХ им. К. Д. Памфилова, 1971) или 0,2%-ном бенлате. В нашей практике медный купорос крайне отрицательно действовал на образование корней, несмотря на применение ростовых веществ и соблюдение общих агротехнических требований.

В настоящее время мы используем бенлат (0,1—0,2%) для двукратного опрыскивания черенков в период укоренения: первое — через 6 дней после посадки, второе — спустя еще 10 дней. Это не только снижает заболеваемость, но и несколько стимулирует рост растений.

ТЕМПЕРАТУРА СУБСТРАТА И ОСВЕЩЕННОСТЬ

А. С. ПЛЕШКОВ,
зав. агрохимлабораторией совхоза,
Л. Н. ЧЕРМНЫХ,
Н. Г. ЧУГУНОВА,
А. А. КОСОБРУХОВ,
научные сотрудники Института
фотосинтеза АН СССР

Для уточнения оптимального температурного режима субстрата совхозом «Оранжевый комплекс» совместно с Институтом фотосинтеза АН СССР проведены исследования в диапазоне температур от 15 до 30°C.

Опыт был заложен в теплице института в январе 1976 г.

Черенки перед посадкой замачивали 4 ч в растворе гетероауксина, витаминов В₁ и РР. Затем их высаживали в кюветы с перлитом и помещали в специальные термостаты, позволяющие соблюдать заданный температурный режим с точностью $\pm 1^\circ$. Температура воздуха днем была около 20°, ночью — на 2—3° ниже.

Освещенность на уровне черенков составляла 7000 лк, лампы ЛБ-80 включали сразу после высадки, обеспечивая фотопериод 12 ч.

Для создания оптимальной влажности воздуха использовали туманообразующие насадки.

Температура субстрата 25° ускорила процесс укоренения по сравнению с 20 и 15°: период от посадки до отрастания корней длиной 2,5—3 см составил соответственно 20, 26 и 30 дней.

Дальнейшее повышение температуры до 30° не улучшило результаты, но и не вызвало гибели растений.

На основании полученных данных в совхозе начали поддерживать температуру субстрата 23—25° вместо 18—20° по ранее принятой технологии, благодаря чему сократился период укоренения с 26 до 22 дней. Практика показала, что в последней пятидневке перед выпуском черенков температуру субстрата целесообразно понизить до 18—20°.

Вторая важная проблема, которую предстояло решить, — режим дополнительного освещения в зимние месяцы.

В опыте, заложенном в январе 1977 г., в 1-м варианте черенки укореняли при естественном освещении 2000 лк, во 2-м — давали 7000 лк (лампы ЛБ-80) сразу после посадки, с фотопериодом 12 ч; в 3-м — черенки на 10-й день после высадки переводили с естественного на дополнительное освещение.

В таблице приведены средние данные по 50 растениям, измеренным на 22-й день со дня высадки (температура субстрата поддерживалась 25°). Из нее

следует, что досвечивание зимой повышает качество посадочного материала. Однако преждевременное включение ламп снижает выход продукции.

ВЛИЯНИЕ ДОСВЕЧИВАНИЯ НА УКОРЕНЕНИЕ И КАЧЕСТВО ЧЕРЕНКОВ ЗИМОЙ (январь)

Освещенность, лк	Выход продукции, %	Корневая система, см		Надземная часть			
		длина	ширина	сухое вещество, г	хлорофилл (мг/г сырого вещества)		
					-а	-б	
2000	100,0	1,84	1,81	3,22	0,43	0,40	
7000	88,3	2,28	2,48	4,35	0,66	0,65	
2000—7000	100,0	2,47	2,45	3,00	0,70	0,56	

Нами изучалось влияние на развитие черенков различных сроков подсветки, а также повышенного уровня освещенности (14 000 лк). Опыты проводили в совхозе с лампами ДРЛФ-400 на 9-й и 13-й день после посадки. Лучший эффект дало дополнительное освещение 7000 лк начиная с 13-го дня. Полученные в этом варианте черенки содержали в надземной части больше сухого вещества и хлорофилла, корневая система у них также была мощнее.

На основании проведенных исследований и производственных испытаний можно рекомендовать следующие условия для укоренения черенков ремонтантной гвоздики: температура субстрата 25°; дополнительное освещение в осенне-зимний период 7000 лк — после того как корни достигнут длины 0,5—0,8 см (на 10—15-й день после посадки). Если корнеобразование по каким-то причинам задерживается, срок включения подсветки отодвигается.

В СОДРУЖЕСТВЕ С НАУКОЙ

УДК 635.965.281.1:631.547

ДОРАЩИВАНИЕ ТЮЛЬПАНОВ ПОСЛЕ ВЫГОНКИ

Е. Н. ЗАЙЦЕВА,
кандидат биологических наук,
В. М. АЛЕШИН,
кандидат сельскохозяйственных наук,
Л. М. ВОРОНЦОВ,
директор совхоза,
Н. И. МАКСАКОВ,
агроном

Многие хозяйства испытывают нехватку луковиц тюльпанов для выгонки, поэтому использованный посадочный материал доращивают в открытом грунте. В 1973 г. Управление лесопаркового хозяйства Мосгорисполкома организовало для этого специальный участок в Калининградском совхозе декоративного садоводства (г. Мытищи Московской обл.), высадив 227 тыс. луковиц после выгонки. В 1977 г. закладка достигла уже 1159 тыс. шт.

Для определения эффективности доращивания тюльпанов работники совхоза совместно с учеными Главного ботанического сада АН СССР провели в производственных условиях специальный эксперимент.

Использовались луковицы распространенных в производстве сортов после выгонки к 1 января, 23 февраля, 3—6 марта и 1 апреля (всего 4 варианта).

Закончив срезку цветов в оранжевое, луковицы просушили (20—22°C) и до посадки в грунт поместили в хранилище с температурой 17° и влажностью воздуха 70—80%. Такие условия можно считать крайними для тюльпанов, однако пластические вещества из запасов чешуй материнской луковицы все же используются замещающей и дочерними.

Как правило, в теплицах высаживали самые крупные луковицы — по 30—37 г. В процессе выгонки и хранения они теряли от половины до двух третей своей массы.

Обычно при выгонке к 8 марта тюльпаны образуют довольно много замещающих луковиц II разбора и детки, однако их количество и масса колеблются по сортам (табл.).

Во всех вариантах опыта полученные луковицы и детка I категории были высажены в сентябре в хорошо подготовленную почву, соответственно по схеме 10×20 см и 5×20 см. Цветки удаляли.

По окончании уборки подсчитали все затраты, доход и прибыль.

УРОЖАЙ ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА ПОСЛЕ МАРТОВСКОЙ ВЫГОНКИ 1000 ЛУКОВИЦ (по сортам)

Сорт	Замещающие луковицы		Детка I категории	
	шт.	г/шт	шт.	г/шт
Дипломат	1000	11,6	1200	3,2
Кулер Кардинал	880	9,9	1750	3,1
Парад	800	12,7	600	4,3
Куин оф Бартигон	600	10,5	1800	3,2
Проминенс	900	8,4	1600	2,4

По внутрихозяйственным ценам Управления лесопаркового хозяйства Мосгорисполкома посадочный материал после выгонки поступает на доращивание по стоимости: II разбор — 6 коп/шт, III — 4,3, детка I категории — 3 коп. Выращенные луковицы идут в оранжевые сохвызы Управления по цене: I разбор — 25 коп/шт, II — 20, III — 15 коп.

На посадку 1000 тюльпанов, уход за ними, выкопку, очистку, сортировку и подсчет урожая расходуется 1,92 руб. (на 1 га при плотности посадки в среднем 500 тыс. шт. — 960 руб.).

Эксперимент показал, что после выгонки в январе—феврале следует отказаться от доращивания тюльпанов. Замещающие луковицы I и II разборов при этом не образуются, количество III разбора и крупной детки незначительно и колеблется по сортам.

Иначе обстоит дело с посадочным материалом, если выгонку ведут к марту—апрелю.

Так, при доращивании 1000 шт. детки I категории ('Лондон'), полученной после мартовской выгонки, в общем урожае луковицы II и III разборов составили 67%. Сумма реализации их равнялась 108,3 руб., затраты — 31,92 руб., прибыль — 76,38 руб.

В варианте апрельской выгонки от такого же количества детки ('Олбери') образовалось 86,4% луковиц II и III разборов, прибыль — 116 руб. От 1000 луковиц II разбора ('Парад') получили 81,6% посадочного материала II и III разборов, прибыль — 78,03 руб.

Доход с 1 га в зависимости от сорта и срока выгонки составляет от 14,7 тыс. руб. ('Парад', выгонка в марте) до 40,8 тыс. руб. ('Проминенс', выгонка в апреле). Однако такие показатели возможны лишь при работе со здоровым посадочным материалом.

В наших опытах все упомянутые сорта, а также 'Диксиз Фэйворит' и 'Эприкот Бьюти' при повторной выгонке в теплицах цвели на 70—80%, хотя определенное количество поврежденных болезнями луковиц было отмечено в каждом варианте.

Тюльпаны 'Демер', 'Пакс', 'Вебер', 'Атлет', 'Художник' плохо укоренялись после выгонки, наблюдалось увядание листьев, пожелтение и скручивание их в начале вегетации. Во второй декаде мая посадки погибали на 80—90%. Доращивание таких сортов, конечно, нецелесообразно.

Изучение широкого ассортимента тюльпанов на пригодность к использованию после выгонки продолжается.



СОРТОВОЙ ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Организациям и цветоводам-любителям высылаются посадочный материал ГЛАДИОЛУСОВ.

Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами.

Заказы принимаются не менее чем на 50 руб. (не менее 10 клубнелуковиц одного сорта).

Адрес: 228500, Латвийская ССР, Цесис, ул. Ригас, 57. Цесисское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

РЕКОМЕНДУЮТ УЧЕНЫЕ

УДК 635.965.282.6:631.547

СВЕТОКУЛЬТУРА ГЛАДИОЛУСА

В. Н. БЫЛОВ,
доктор биологических наук,
Н. И. РАЙКОВ,
кандидат биологических наук

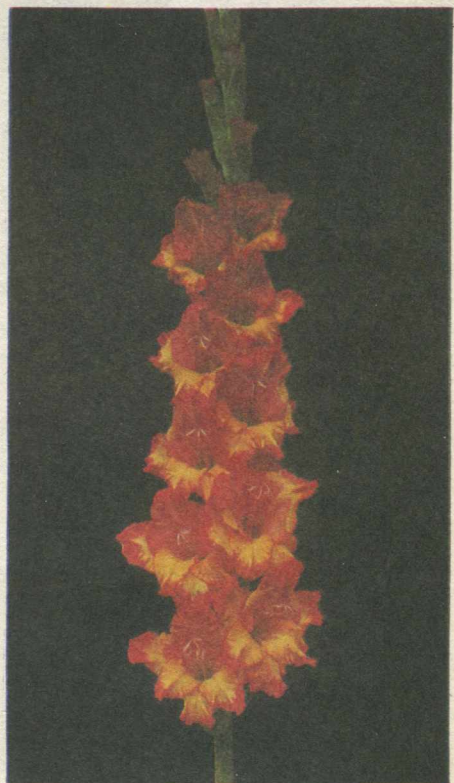
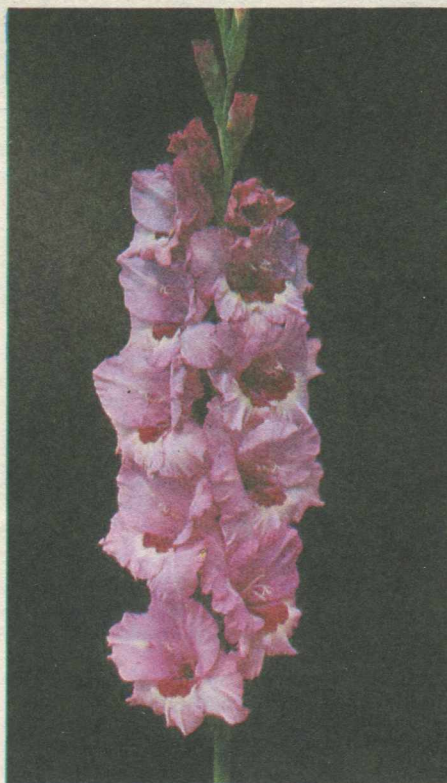
В Главном ботаническом саду АН СССР разработаны биологические основы светокультуры гладиолуса в закрытом грунте. Определен оптимальный режим освещенности и температуры при выгонке, подобран промышленный сорт.

В качестве источников освещения были испытаны лампы накаливания, люминесцентные, ртутно-люминесцентные, дуговые ксеноновые трубчатые ДКсТВ-6 000 с водяным охлаждением и ДКсТЛ-10 000 с колбой из легированного кварца и естественным охлаждением. Эксперименты проводили при одинаковой интенсивности света 5 ± 1 тыс. лк ($28-30$ тыс. эрг/см²/сек) и температуре воздуха $20 \pm 2^\circ\text{C}$.

По сравнению с культурой в открытом грунте наименее существенные различия по темпам роста и развития отмечены у растений в фитокамерах с ксеноновыми лампами большой единичной мощности. Эти источники света в видимой части спектра имеют характеристики, близкие к солнечному. Поэтому для дальнейших исследований мы выделили лампы типа ДКсТВ и ДКсТЛ.

Изменение высоты подвеса светильников и использование светоотражающих экранов позволили на установке

На снимках А. То л м а ч е в а — сорта гладиолуса: 'Маэстро' (вверху), 'Уайлд Роз' (внизу слева) и 'Фиеста'.



ускоренного выращивания растений (УВР-1) в фитобоксе создавать различные условия освещенности — от 2,5 тыс. до 17 тыс. лк.

Выгонка гладиолусов при 2,5 тыс. лк значительно удлиняла период вегетации. Суммарная поверхность листьев уменьшалась, качество соцветий было неудовлетворительным.

При 5 тыс. лк растения росли и развивались нормально. Увеличение интенсивности света вдвое ускоряло начало цветения, качество продукции было очень высоким (19—20 бутонов у сорта 'Innocence').

В условиях освещенности 17 тыс. лк чрезмерно форсировалось развитие растений ('Innocence' зацвел через 66 дней после посадки) и снижалось качество цветов.

Создавая различные режимы температуры воздуха и интенсивности света в камерах искусственного климата, мы установили, что при 12—15°C и 5—10 тыс. лк развитие гладиолусов шло замедленно, но качество соцветий было отличным (21—22 бутон в колосе).

В вариантах с температурой 18, 20 и 22° период вегетации значительно сокращался, отмечалось высокое качество соцветий при 100%-ном цветении.

Очень рано распускались гладиолусы при 25—28°, однако качество срезки снижалось.

Экспериментальным путем была определена оптимальная температура субстрата для выгонки — в пределах 15—18°. При 8—14° развитие растений замедлялось, а свыше 22° — ускорялось, но декоративные качества в обоих случаях ухудшались.

Во избежание перегрева субстрата в связи с повышенным инфракрасным излучением ламп ДКСТЛ рекомендуется использовать различные мульчирующие материалы, лучше всего пенополистирол, гранулированный перлит и вермикулит (при отсутствии их пригодны и опилки).

Продолжительность искусственного освещения изучалась на сортах 'Innocence', 'Spring Song', 'Life Flame', 'Appleblossom'.

Сравнение вариантов с фотопериодом 8; 10; 12; 14; 16 и 24 ч при интенсивности света 5 тыс. лк показало, что независимо от сорта раньше всего зацвели гладиолусы в камерах с круглосуточным освещением. При 14- и 16-часовом дне было отмечено 100%-ное цветение растений. Дальнейшее сокращение фотопериода снижало продуктивность посадок.

Следовательно, световой период при выгонке гладиолусов должен длиться не менее 14—16 ч.

Основные этапы органогенеза гладиолусов изучались на сорте 'Innocence'. При выгонке процесс развития несколько ускоряется по сравнению с открытым грунтом.

Так, при появлении всходов происходит усиленное формирование корневой системы первого яруса, рост побега идет за счет питательных веществ материнской клубнелуковицы (II этап).

Следующий этап при выгонке совпадает с отрастанием 1-го листа и характеризуется формированием главной оси зачаточного соцветия (III). Конус нарастания в этот период заметно увеличивается.

При росте 2-го листа происходит дифференциация генеративных и вегетативных органов (IV).

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СОРТА ГЛАДИОЛУСОВ И СРОКИ ИХ ВЫГОНКИ ПРИ СВЕТОКУЛЬТУРЕ

Окраска, шифр, название сорта	Период от по- садки до на- чала цвете- ния, дн.	Сроки выгонки			
		к 7 ноября	к Новому году	к 8 марта	к 1 мая
Белые					
200 Cygnet	75—80	—	+	+	+
400 Drifted Snow	75—80	—	+	+	+
400 Eastern Star	90	+	—	—	+
401 Merrybelle	80	—	+	+	+
400 Morning Bride	85—90	+	—	—	+
400 Northern Bells	65—70	+	+	+	+
300 Silver Dollar	70—75	+	+	+	+
400 Superstar	75—80	+	+	+	+
400 White Friendship	75—80	—	+	+	+
301 White Lilac	60—70	+	+	+	+
400 White Frosting	75—80	—	+	+	+
500 Winter Fury	90—100	+	—	—	—
Розовые					
467 Betsy Ross	70—75	+	+	+	+
443 Cameo	85—90	+	—	—	+
466 Diplomat	90—95	—	—	—	—
464 Earlibest	70—75	—	+	+	—
442 Early Spring	65—70	+	+	+	+
464 Fond Memory	95—100	+	—	—	—
430 Good News	65—70	+	+	+	+
462 Hawaiian Breeze	70—75	+	+	+	+
240 Ideal	70—75	—	+	+	+
460 Innocence	75—80	+	+	+	+
243 Lucina	75—80	—	—	+	+
444 Maestro	85—90	+	—	—	+
442 Pink Prospector	85—90	+	+	+	+
243 Pink Mini	70—75	—	+	+	—
365 Rosetone	60—65	+	+	+	+
443 Spring Song	85—90	+	—	+	+
464 Wild Rose	75—80	+	+	+	+
Красные					
453 Bonanza	75—80	+	—	+	+
455 Dixieland	70—75	+	+	+	+
253 Dolly	80—85	+	—	+	+
554 Fire Chief	75—85	+	—	+	+
258 Leto	70—75	—	—	+	+
254 Little Slam	75—80	+	+	+	+
456 Life Flame	70	+	+	+	+
356 Pronto	70—75	+	—	+	+
452 Red Majesty	85—90	+	+	+	+
556 Scarlet Long Horn	80—85	+	+	+	+
252 Olympic Torch	75—80	+	+	+	+
Фиолетовые, сиреневые					
283 Bluebird	75—80	—	+	+	+
486 Blue Isle	75—80	+	—	+	+
485 Blue Night	75—80	—	—	+	+
482 Galilee	75—80	+	+	+	+
486 Navy Blue	70—75	—	—	+	+
470 Appleblossom	70—75	+	+	+	+
470 Dawn Watch	75—80	+	+	+	+
474 Kokomo	85—90	+	—	—	+
375 Lavanisque	75—80	+	+	+	+
375 Lilac and Chartreuse	75—85	+	+	+	+
473 Ultima	85—90	+	—	+	+
Желтые, оранжевые					
321 Enchantment	75—80	+	+	+	+
327 Fiesta	70—75	+	+	+	+
417 Gold Medal	75—80	+	+	+	+
416 Midas Gold	70—75	+	+	+	+
415 Treasure Island	75—80	+	+	+	+
Прочие окраски					
295 Dusky Lase	65—70	+	+	+	+
235 Early Highlight	60—65	+	+	+	+
304 Green Beret	75—80	+	+	+	+
305 Green Woodpecker	75—80	+	+	+	+
105 Half Pint	65—75	+	+	+	+
290 Little Fawn	75—80	—	—	+	+
302 Oasis	70—75	+	+	+	+
497 Oriental	85—90	—	—	+	+

Примечание. Знак «+» означает пригодность сорта к данному сроку выгонки, «—» — непригодность.

Во время роста 3-го листа начинается образование цветков, закладываются зачатки долей околоцветника, тычинок и пестика (V).

К моменту появления 6—7-го листа заканчивается построение вегетативной сферы (VI—VII). Наступают бутонизация и цветение (VIII—X этапы органогенеза).

Более быстрое развитие гладиолусов в оранжевые в условиях светокультуры приводит к сокращению всего цикла

выращивания их и позволяет при определенной агротехнике получать в течение года с одной площади 3 урожая срезки и полноценных клубнелуковиц, пригодных для последующего использования.

Детально изучив и испытав в выгонке 300 сортов гладиолуса, мы на основе системы комплексной оценки цветочно-декоративных культур (В. Н. Былов, 1976 г.) отобрали 64 наиболее перспективных. Они достаточно разнообразны по срокам цветения, размерам и окраске цветков и обеспечивают при соблюдении технологии выращивания получение высококачественной срезной продукции в периоды наибольшего спроса (см. табл.).

Для эффективного использования закрытого грунта и осветительного оборудования (система СОРТ-1-10)* выгонку гладиолусов к ноябрьским праздникам и Новому году целесообразно вести из клубнелуковицы экстра и I разбора без доращивания после срезки. Это позволит сделать в год 4—5 оборотов и снять 400—500 соцветий высокого качества с 1 м². Для более поздних сроков годится II разбор.

В настоящее время метод светокультуры гладиолуса проходит производственную проверку во многих городах страны: Киеве, Запорожье, Херсоне, Шауляе, Минске, Новосибирске, Норильске.

* Детальное описание системы дано в «Цветоводстве» № 6, 1978.

КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ?

АДЛЕРСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПТУ № 7 объявляет прием учащихся на 1978/79 учебный год по специальностям: мастер-цветовод-декоратор и мастер-овощевод-тепличник. Срок обучения — 1 год.

Принимаются юноши и девушки с образованием 10 кл., без экзаменов. Учащиеся обеспечиваются стипендией (30 руб. в мес.) и общежитием.

Начало занятий — 1 сентября. Приезжать следует только после получения вызова.

Для поступления необходимы следующие документы: 1. Заявление на имя директора. 2. Автобиография. 3. Документ о среднем образовании. 4. Характеристика. 5. Справка с места жительства и о составе семьи. 6. Свидетельство о рождении. 7. Медицинская справка (ф. 286). 8. Три фотокарточки (3×4 см).

Адрес: 354118, Adler, ул. Куйбышева, 32, СПТУ-7. Телефон 44-01-47.

АЛПАТОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФТЕХ-УЧИЛИЩЕ № 20 объявляет прием учащихся на 1978/79 учебный год.

Училище готовит специалистов следующих профилей: на базе 8 кл. — мастер-виноградар, мастер-садовод, мастер-овощевод; на базе 10 кл. — мастер-винодел первичного виноделия и сокового производства, мастер-цветовод-декоратор, мастер-плодоовощевод. Срок обучения — 1 год.

Начало занятий основного потока — с 15 июля и 1 августа (в силу специфики производства), дополнительного (по отдельным специальностям) — с 1 сентября и 1 октября.

Прием заявлений — в течение всего года. Учащиеся находятся на полном государственном обеспечении.

Адрес: 366130, Чечено-Ингушская АССР, Наурский р-н, с. Алпатово.

ПРЕДПОСЕВНАЯ ОБРАБОТКА СЕМЯН

М. Т. ГАНЖА,
кандидат сельскохозяйственных наук

В лаборатории цветоводства и декоративного садоводства Украинского НИИ садоводства в течение нескольких лет изучали различные способы предпосевной обработки труднопрорастающих семян древесно-кустарниковых пород.

Основное внимание было уделено подбору субстратов и режиму стратификации.

Подготовку семян проводили в конце октября, а посев в грунт — в середине — конце апреля следующего года.

Как показали исследования, аронию черноплодную (*Aronia melanocarpa*) и древогубец круглолистный (*Celastrus orbiculata*) лучше всего сеять в ящики с легкой почвенной смесью из компостной земли, торфа и песка в равных частях и выставлять на зиму на открытый участок.

Семена дуба черепитчатого (*Quercus imbricaria*) и ореха скального (*Juglans rupestris*), чувствительные даже к незначительной потере влаги в почве, необходимо песковать в горшках и на зиму закапывать в траншеи на глубину 0,5—0,6 м. Высейные после стратификации весной, они дают 100%-ную всхожесть.

Для вишни войлочной (*Cerasus tomentosa*) при сравнении разных субстратов для стратификации (песок, торф, смесь торфа с песком, перлит и сфагнум) лучшими оказались торф и смесь торфа с песком.

Ящики с семенами до начала апреля держали на открытом участке, а затем поместили под снег. В конце апреля провели посев на гряды. Всходы появились через 12 дней, причем наиболее дружно в варианте с перлитом. Выравненными по высоте, диаметру у корневой шейки и длине корней оказались к осени сеянцы, полученные из семян, находившихся зимой в смеси торфа с песком.

Кизильник блестящий (*Cotoneaster lucida*) стратифицировали в 4 субстратах (торф, песок, смесь торфа с песком и перлит). В течение 2 мес ящики с семенами выдерживали в теплице при температуре 25—26°C, затем поместили в холодильник (0—4°C). Так как там началось прорастание, ящики закопали в снежный сугроб, и хранили до посева (конец апреля). Массовые всходы появились через 17 дней. Осенний учет и измерения показали, что наилучший рост однолетних сеянцев был в вариантах с торфом и его смеси с песком.

Особенно много забот работникам питомников доставляют боярышники — популярные декоративные кустарники. Наши опыты показали, что хуже всех всходят семена североамериканских видов: б. канадский (*C. canadensis*), б. Эльвангера (*C. elwangeriana*), б. мягкий (*C. mollis*), б. мягковатый (*C. submollis*), б. Джека (*C. jackii*), б. петушья шпора (*C. crus-galli*). Относительно легко прорастают семена б. кроваво-красного (*C. sanguinea*), б. Шредера (*C. schroederi*), б. Арнольда (*C. arnoldiana*), б. веероидного (*C. flabellata*), б. Стевена (*C. stevenii*).

Чтобы получить всходы боярышников весной следующего года необходимо чередование высоких (22—25° в течение 2—3 мес) и низких (0—5° в течение 5—6 мес) температур.

Кроме того, некоторое увеличение всхожести дает предварительная обработка семян концентрированной серной кислотой (в течение 1 ч), а также 0,05%-ным раствором марганцовокислого калия (1 ч), 0,2%-ным бромистого калия и 0,05%-ным азотнокислого серебра (12 ч).

Однако обработка семян боярышников указанными химикатами не исключает последующей стратификации.

Очень мало сведений о семенном размножении интересного для зеленого строительства дерева гинкго двуплодного (*Ginkgo biloba*).

Мы получили семена этого вида из Сухумского ботанического сада АН Грузинской ССР и поставили опыт в 4 вариантах: 1-й — стратификация в смеси торфа с песком при температуре 0—3° в течение 1 мес; 2-й — при 22—25°; 3-й — снегование в течение 1 мес с последующим проращиванием в теплице при 22—25°; 4-й — проращивание в горшках с легкой почвенной смесью из компостной земли, торфа, песка (1:1:1) при 22—25°. Контролем служил весенний посев нестратифицированных семян, хранившихся в сухом холодном подвале в закупоренных бутылках.

Самая высокая грунтовая всхожесть (79,2%) оказалась в 1-м варианте (контроль — 42,2%). Близкие показатели (64,4%) получены в 3-м варианте опыта.

Различная предпосевная подготовка семян гинкго значительно сказалась и на росте однолетних сеянцев. Лучшие других развивались растения из семян, которые подвергались холодной стратификации или снегованию в течение 1 мес.

Украинский НИИ садоводства, Киев

УДК 582.998.2

ЭДЕЛЬВЕЙС АЛЬПИЙСКИЙ

Э. Е. ЗЕММЕРИНГ

Этот серебристо-серый невысокий многолетник встречается в труднодоступных каменистых местах альпийского пояса гор Европы. Эдельвейс очень вынослив и в то же время сравнительно труден в культуре. Тем интереснее опыт выращивания его в сухом и жарком климате северного Казахстана.

Цветочный участок сада Тихоновского дома-интерната в г. Караганде с 1963 г. украшает эдельвейс альпийский (*Leontopodium alpinum*), выращенный из семян.

За эти годы нам удалось трижды получить молодые растения из семян своей репродукции. У старых прикорневые розетки, разрастаясь, образуют кочку, цветы мельчают, число цветоносов уменьшается и декоративные качества снижаются.

Для выращивания рассады семена в начале марта сеют в ящики в теплице, накрывают стеклом. Так как они очень мелкие, землей не заделывают.

Для посева используют смесь из дерновой, листовой земли и песка (1:1:0,5).

Всходы появляются через 10—12 дней. Там, где они густые, необходимо прореживание.

В апреле сеянцы пикируют в ящики, наполненные такой же земляной смесью с добавкой 1 части перегноя.

Ящики с рассадой в мае переносят в парники с пленочным укрытием для закалки, а в июне высаживают на постоянное место. Для этого выбирают солнечные, защищенные от суховеев участки и готовят насыпной грунт толщиной 30—35 см (смесь из дерновой, листовой земли и парникового перегноя в равных пропорциях).

В течение лета растения 2 раза подкармливают полным минеральным удобрением и ежедневно поливают.

К осени у эдельвейса образуются хорошие зимующие розетки.

С наступлением осенних заморозков растения укрывают опавшими листьями, а сверху на них накладывают срезанные ветки деревьев и кустарников, чтобы листовое покрытие не уплотнялось под снегом.

Весной, после таяния снега, зимнее укрытие убирают, а поверхность почвы мульчируют смесью листовой и перегнойной земли слоем 2 см.

Первые цветоносы появляются в конце июня, массовое цветение приходится

на июль, последние соцветия можно увидеть в августе—сентябре.

Число цветоносов (5—50) зависит от размера прикорневой розетки. Высота растений 30—38 см, диаметр соцветий 5—10 см.

Семена следует собирать выборочно, так как они созревают неодновременно и легко разносятся ветром.

В отличие от других многолетников эдельвейс в условиях Караганды самосева не дает.

Это растение можно использовать в озеленении (на клумбах, рабатках). Оно хорошо сочетается с розами, аквилегией, фиалкой, агератумом и др.

Цветы эдельвейса сохраняют декоративность и привлекательность в засушенном состоянии. Они хороши в зимних букетах и композициях с сухоцветами.

Тихоновский дом-интернат, Караганда

СОВЕДУЕМ ПРОЧИТАТЬ

Волошин Б. П. Коллективное и приусадебное садоводство. Алма-Ата, «Кайнар». 1978. 235 с. 47 800 экз. 1 р. 10 к.

Лекарства вокруг нас. Авт. П. К. Алимбаева и др. Фрунзе, «Кыргызстан». 1978. 174 с. с илл. 100 000 экз. 85 к. — Очерки о лекарственных растениях.



РОЗАРИЙ ГЛАВНОГО БОТАНИЧЕСКОГО САДА

Розарий Главного ботанического сада АН СССР создан большим коллективом научных сотрудников и ландшафтных архитекторов. Задание на проектирование разработано зав. отделом цветоводства доктором биологических наук В. Н. Быловым и зав. сектором интродукции роз И. И. Штанько. Проект выполнен главным архитектором ГБС Н. М. Петровым и архитектором Л. М. Чалдымовой.

На основе сортоизучения и сравнительной оценки более 4000 сортов роз для экспозиции отобрано 270, относящихся к различным садовым группам.

Хорошо продуманная планировка дает возможность не только показать

лучшие сорта роз, рекомендуемые для массового размножения в условиях средней полосы СССР, но и пропагандировать рациональные приемы их использования в озеленении.

Участок расположен на южном склоне. Проектом было предусмотрено его террасирование. Это придало розарию своеобразную красоту и сделало его удобным для обзора: посадки открываются перед посетителем постепенно, по мере перехода с нижней террасы на среднюю и верхнюю.

Очень украшают экспозицию штамбовые розы, арки и пирамиды, оформленные плетистыми сортами.

Великолепным фоном для всех посадок служит изумрудно-зеленый газон.

За годы существования экспозиции ботанический и сортовой состав ее не оставались постоянными — устаревшие розы заменялись новыми, особенно это относится к Чайногибридным: вместо таких как 'Христофер Стоун', 'Беттер Таймс', 'Кондеса де Састаго' на участке появились — 'Аллегро', 'Майнцер Фастнахт', 'Норита' и др.

Коллекция подобрана так, что цветение длится с июня до поздней осени.

Большую работу по интродукции роз ведет кандидат биологических наук Н. Л. Михайлов.



На снимках: сверху — штамбовая форма
розы 'Сантэнер дэ Люрд' ('Centenaire de
 Lourdes'), группа Флорибунда; 'Кармен
Тейлон' ('Carmen Talon'), Чайногибридные;
фрагмент розария; внизу — на переднем
плane 'Дам де Кер' ('Dame de Coeur'), Чай-
ногибридные; 'Анна Уиткрофт' ('Anna
Wheatcroft'), Флорибунда.



Фото О. Френкеля



БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АГРОТЕХНИКИ ДЕЛЬФИНИУМА

Н. И. МАЛЮТИН

Изучение биологии растений дает возможность совершенствовать методы агротехники, получать высококачественную продукцию.

При выращивании сортовых дельфиниумов решающее значение имеют два фактора: качество семян (% всхожести плюс наследственная основа, полученная от материнских растений) и условия для реализации заложенных в них особенностей. Нужно стремиться, чтобы у растений не проявились признаки «дикарей», которые наследуются от далеких и близких предков.

Выращивая сортовые дельфиниумы, нельзя применять осенний посев, копируя этим размножение растений в природе. Он выгоден для процветания вида, но не обеспечивает сохранения сортовых качеств. Условия осени и ранней весны влияют на развитие молодых сеянцев, вызывая отклонения признаков в потомстве. Большая амплитуда изменчивости позволяет виду сохранить потомство в различные по погодным условиям годы и заселить новые местообитания.

Легче всего подвержены изменениям окраска и махровость цветка. Так, например, в наших опытах весенний посев в ранжирее семян сорта 'Блю Джей' давал 85—89% растений с голубыми околоцветниками, а осенний в открытом грунте — только 45—52%.

Интересно, что пигменты антоцианы, которые обуславливают окраску цветка, образуются у дельфиниумов на стадии всходов, но затем переходят в скрытое состояние и появляются вновь в начале цветения. У сеянцев в начале развития закладывается основная структура корневой системы. Это подтверждает значение ювенильного периода в формировании тех или других особенностей, проявляющихся впоследствии у взрослых растений.

Вступая в фазу стеблеобразования, растения переходят к выполнению новых функций на основе уже приобретенных признаков.

Очень важным этапом является заложение почек возобновления, которое у культурного дельфиниума начинается при образовании стебля (у его основания), через 2—2,5 мес после появления всходов. В почке обычно закладывается столько зачатков органов, сколько их может обеспечить питанием корневая система в следующий вегетационный период. С окончанием роста стебля и переходом к цветению в почках возобновления прекращается закладка листьев и начинает образовываться зачаток соцветия, которое к осени уже хорошо различимо (рис. 1 а).

Синхронность развития побегов и почек возобновления дает возможность растению лучше приспособиться к условиям окружающей среды.

Весной, после таяния снега, начинается рост и у зачатка соцветия можно различить маленькие цветочные бугорки (рис. 1 б). В процессе дальнейшего развития соцветие обособляется и принимает вид плотно сжатого початка. В этот период подкормками можно повлиять на размер будущих цветков, но не на их количество, о котором следует заботиться в год, предшествующий цветению.

Если допустить плодоношение растений и до зимы не срезать стебли, почки возобновления увеличатся в размерах, но до весны не тронутся в рост. Когда все стебли или соцветия летом срезают, из почек образуются новые побеги, которые часто зацветают в тот же год. В результате такого вторичного роста у корневой шейки остаются только мелкие почки, дающие на следующий год много стеблей, но цветение тогда бывает слабым.

Эта особенность развития дельфиниума определяет агротехнику: для получения в следующем году крупных соцветий стебли оставляют до созревания семян или срезают только после того, как они образуются хотя бы в основании соцветия.

Наблюдения подтверждают, что срезка цветов приводит также к сокращению продолжительности жизни растений. Как Тихоокеанские (Pacific Hybrids), так и Марфинские Гибриды, размножаемые семенами, имеют массивный, толстый, полый стебель. Оставленный после срезки пенек может стать местом проникновения гнили в ткани растений (рис. 2).

У диких дельфиниумов в естественных местообитаниях происходит постепенное отмирание стеблей на второй год после цветения, что гарантирует их от многих заболеваний.

В зарубежных журналах на протяжении нескольких лет шла дискуссия о том, какой высоты пенек следует оставлять при осенней срезке стеблей. По нашим данным, пенек должен быть не менее 20 см. Если его отогнуть вниз, это предохранит полость стебля от попадания талой воды, а корневую шейку от загнивания.

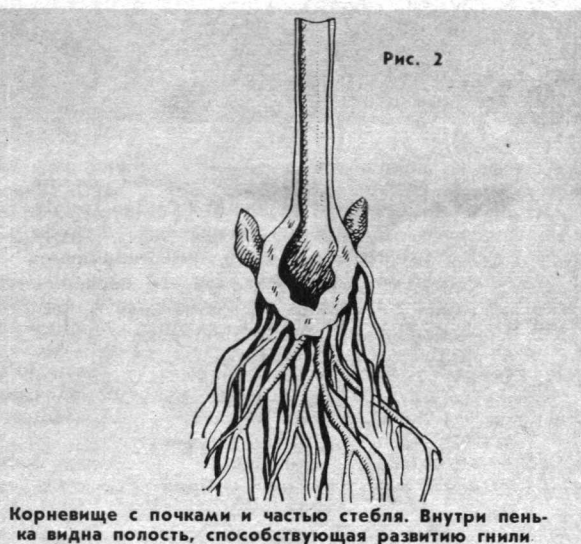
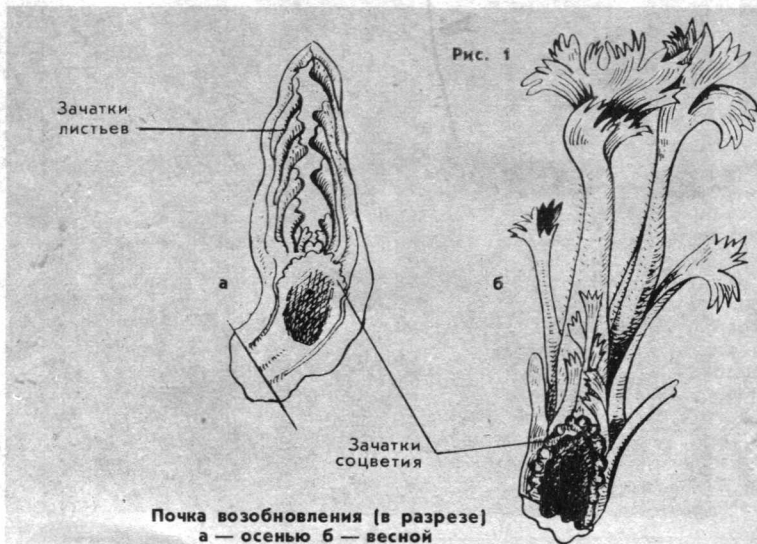
Продолжительность жизни растений зависит также от географического района, в котором они выращиваются. Так, например, в Архангельской области посадки Марфинских Гибридов сохраняются 8—10 лет, а в Подмоскowie только 3—4 года.

На юге, за исключением горных областей, срок жизни культурных дельфиниумов еще больше сокращается. Они становятся двулетниками или однолетниками, давая до трех цветений за один год. Это происходит в результате того, что там у растений практически отсутствует период покоя.

Многие признаки у дельфиниумов связаны между собой обратной коррелятивной зависимостью — усиление одного из них ведет к подавлению другого. Так, интенсивность цветения противопоставляется сроку жизни, размер цветков — их количеству, иммунитет к болезням — некоторым декоративным качествам и т. д. Существующий у растений определенный ритм развития может нарушаться, если для этого возникнут соответствующие условия.

По нашему убеждению, селекцию и семеноводство дельфиниума следует проводить в северных районах страны, чтобы получить хороший исходный материал.

Совхоз «Марфино»,
Мытищинский р-н,
Московская обл.



КАК РАБОТАТЬ С ЛИЛИЯМИ

В. А. ГРОТ,
селекционер

Тридцатилетняя селекционная работа дает мне возможность поделиться опытом с теми, кто вступает на трудный, но благородный путь селекционера-лилиевода.

В настоящее время насчитывается более 2000 сортов садовых лилий. Создавая новые, селекционер постоянно совершенствует их декоративные качества. Кроме того, местные сорта растут и цветут лучше.

Прежде всего необходимо поставить перед собой определенную цель, достижение которой зависит не только от желания и склонностей селекционера, но и от объективных факторов (наличие исходного материала, пыльцы, культивационной площади, теплиц, парников, зимних хранилищ, возможности размножения новых гибридов до количеств, необходимых для передачи на государственное сортоиспытание).

Полезно изучить и накопленный в этой области опыт.

Лилии, принадлежащие к одному разделу, как правило, скрещиваются легко и дают обильное гибридное потомство. Иногда, правда, удавалось получить гибриды от видов (сортов), входящих в разные разделы: л. Саргент Х л. Генри (Орлеанские Гибриды, Ж. Дебра, 1926 г.); л. прекрасная, разновидность магнофикум Х л. Генри ('Блэк Бьюти', Вудриф, 1968 г.); л. золотистая Х л. Генри; л. кудреватая Х л. Келлога и др.

Первая трудность, с которой сталкивается начинающий селекционер, — это одновременное цветение родительских пар.

Скрещивание только одновременно цветущих растений дает ограниченное количество вариаций. Поэтому, если растение, которое хотят использовать в качестве отцовского, цветет раньше материнского, пыльцу с него собирают, просушивают в течение суток в помещении, разложив на бумаге, затемсыпают в пробирки, закрывают ватой и хранят в холодильнике (лучше в эксикаторе). В таких условиях жизнеспособность пыльцы сохраняется месяц, а иногда и значительно дольше.

Если отцовские растения цветут позже материнских, их предварительно подращивают в закрытом грунте. Можно получать пыльцу из южных районов, где цветение лилий бывает раньше. Для этого ее, предварительно просушив, помещают в бумажный пакетик.

Препятствием к успешному оплодотворению могут быть неподходящие температура и влажность воздуха во время и после опыления. Наиболее энергично прорастание пыльцы на рыльце пестика происходит при определенных для данного вида (сорта) температуре и влажности. В ветреную погоду количество удавшихся опылений может быть на 30—70% меньше, чем при тихой. Отмечено, что л. Генри при температуре ниже 28°C семя не завязывает даже при самоопылении, а л. кудреватая плохо завязывает семя при температуре выше 30°.

Сам процесс опыления лилий несложен. На зрелое рыльце пестика (когда его поверхность становится влажной) наносят пыльцу при помощи мягкой кисточки, кусочка резинки на проволоке или пыльников, взятым с цветка от нужного сорта. Иногда используют смесь пыльцы разных сортов. Опыленное рыльце сразу же закрывают изолятором, который можно легко сделать, скрутив мягкую фольгу на тупом конце карандаша. Длина изолятора должна быть 25—30 мм, из них 5 мм оставляют над карандашом и сплющивают пальцами.

Изолятор берут за сплюснутый конец, надевают на рыльце и осторожно обжимают вокруг пестика, чтобы не сорвало ветром.

После этого в специальную книгу учета записывают номер произведенного опыления, родительские пары (если пыльца была взята с нескольких растений — отмечают все), час и дату опыления, погодные условия (ясно, пасмурно, ветрено, температура воздуха). Записывают также количество опыленных цветков и соцветий каждой комбинации. На растения привязывают этикетки.

За развитием семенных коробочек ведут регулярные наблюдения. Неопавшие лепестки, тычинки или пестик аккуратно снимают. Через 10—20 дней проводят ревизию. Об удавшемся опылении у лилий с кубковидными цветками свидетельствует увеличение размеров семенных коробочек, а у остальных — кроме того, еще и изменение их положения (коробочки поворачиваются вверх).

При отдаленных скрещиваниях (особенно между сортами из разных разделов) повернувшиеся или увеличенные в размерах коробочки иногда через 2—3 нед все же начинают сморщиваться и постепенно засыхают. Это говорит о том, что пыльца проросла, достигла семяпочек, но оплодотворения не произошло.

Семена лилий созревают обычно в течение 2,5—3 мес.

Коробочки, завязавшиеся в июле (особенно, во 2-й половине), не успевают дозреть на корню, хотя и достигают нормальной величины. Поэтому в сентябре—октябре (если есть угроза заморозков ниже минус 3—4°) стебли срезают, связывают в небольшие пучки и подвешивают (коробочками вверх) в непромерзающем помещении.

Просушенные и обмолоченные семена сыпают в пакеты, на которые переносят записи с этикеток или из книги, и укладывают в коробки или ящики.

Семена лилий довольно быстро теряют всхожесть. Поэтому рекомендуется высевать их не позднее весны следующего года. При необходимости более долгого хранения бумажные пакеты с семенами заворачивают в фольгу или складывают в полиэтиленовые мешочки, плотно завязывая и содержат при температуре 0—5°.

Лучше всего лилии сеять в ящики (50×25×12 см), а небольшое количество семян — в гончарные горшки или пластиковые сосуды.

Почву для посева готовят обычно из дерновой земли, листового перегноя и песка (2:1:1), иногда добавляют одну часть торфа. Во избежание попадания в посевы спор патогенных грибов и семян сорняков почву желательно простерилизовать паром или прокипятить с водой в течение 1,5—2 час.

Сеют в ящики рядками (на расстоянии 2—4 см) или вразброс. Присыпать семена лучше всего прокипяченным речным песком (слоем 0,5—0,8 см).

Посевы в декабре—январе выносят в неотапливаемое помещение или зарывают в снег. В последнем случае верхний ряд ящиков закрывают стеклами от попадания семян сорняков и спор грибов вместе со снегом.

Семена лилий прорастают по-разному. У одних над поверхностью земли появляется зеленый семядольный лист (надземное прорастание). К ним относятся быстропрорастающие виды — лилия приятная (*Lilium amabile*), л. Бэкера (*L. bakerianum*), л. мозолистая (*L. callosum*), л. поникающая (*L. cernuum*), л. одноцветная (*L. concolor*), л. Давида (*L. davidii*), л. Делавая (*L. delavayi*), л. Дишарта (*L. ducharrei*), л. формозская (*L. formosanum*), л. ланконгская (*L. lankongense*), л. Лейхтлина (*L. leichtlinii*), л. белоцветковая (*L. leucanthum*), л. длинноцветковая (*L. longiflorum*), л. Нейльхера (*L. neilgherrense*), л. благороднейшая (*L. nobilissimum*), л. царственная (*L. regale*), л. серная (*L. myriophyllum*), л. тигровая (*L. tigrinum*), л. Валлиха (*L. wallichianum*), л. Уорда (*L. wardii*), л. Вильсона (*L. wilsonii*), а также медленнопрорастающие — л. белоснежная (*L. candidum*), л. карниольская (*L. carniolicum*), л. халцедонская (*L. chalcidonicum*), л. Генри (*L. henryi*), л. пиренейская (*L. pyrenaicum*), л. помпонная (*L. pomponicum*), л. Саргент (*L. sargentiae*).

У других видов зеленая семядоль отсутствует, а из семени вырастает небольшой подземный стебелек (подсемядольное колено), на конце которого развивается луковичка (подземное прорастание). К ним относятся быстропрорастающие — лилия Брауна (*L. brownii*), л. Пэрри (*L. parryi*), гибриды Голден Челис (Golden Chalice Hybrids), а также медленнопрорастающие — л. золотистая (*L. auratum*), л. Боландера (*L. bolanderi*), л. бульбоносная (*L. bulbiferum*), л. канадская (*L. canadense*), л. колумбийская (*L. columbianum*), л. двурядная (*L. distichum*), л. Грея (*L. grayi*), л. Гансона (*L. hansonii*), л. Гумбольдта (*L. humboldtii*), л. японская (*L. japonicum*), л. Келлога (*L. kelloidii*), л. приморская (*L. maritimum*), л. кудреватая (*L. martagon*), л. одностатевная (*L. monadelphum*), л. леопардовая (*L. pardalinum*), л. малая (*L. parvum*), л. многолистная (*L. polyphyllum*), л. красноватая (*L. rubellum*), л. Вашингтона (*L. washingtonianum*) и др.

Семена с надземным типом прорастания сеют осенью, зимой или весной.

С подземным — ранней осенью, сразу после сбора. Поздно полученные семена можно сначала поместить в прокипяченный слегка влажный песок (на 10—12 нед при комнатной температуре), а когда появятся луковички, перенести в холодное место с температурой 0—4° (на 6—8 нед), затем, после образования первого листа, высадить в ящики.

Гибриды обычно несут однолетний тип прорастания. Но в отдельных случаях, когда родители относятся к группам с неодинаковыми сроками прорастания, сеянцы могут всходить по-разному. Так, например, гибриды л. Генри и трубчатых лилий всходят не через 2,5 мес, как л. Генри, а в сроки, свойственные трубчатым лилиям, или немного позже.

Сеянцы лилий с надземным семядольным листом, кроме гибридов с замедленным прорастанием хотя бы одного из родителей, всходят обычно очень дружно, через 10—25 дней.

Ящики и горшки с появившимися всходами нужно поставить в светлое место и по возможности снизить температуру до 12—20°. Поливают умеренно, не допуская избыточного увлажнения. При первой же возможности посевы выносят на свежий воздух.

После появления первого настоящего листа (а у лилий с подземным прорастанием — второго листа) сеянцы пикируют в ящики на расстоянии 3—5 см между рядами и 2—4 см в рядах.

Продолжение роста после пикировки является сигналом для начала подкормок. Подкармливают коровяком (1:10) и полным минеральным удобрением (10 г на 10 л воды). Как только позволит погода, ящики выставляют на открытый воздух в затененное место, продолжая регулярно подкармливать через 10—15 дней.

Лилии можно высаживать в грунт на постоянное место в 1-й или 2-й год после появления всходов. У сеянцев с подземным прорастанием при весеннем посеве листья появляются только на следующую весну. В средней полосе в 1-й год обычно высаживают только гибриды

сортов первого раздела (Азиатские). Остальные содержат в ящиках еще один год и убирают на зиму в хранилище (подвал) с температурой от минус 2 до плюс 4°. Высаживают в грунт в мае — июне на расстояние, вдвое меньше обычного, в расчете на то, что с 3-го года начнется выбраковка, а также выпад нежизнеспособных экземпляров.

С момента первого цветения гибридных сеянцев проводят тщательный отбор. Выбраковывают все слабые, плохо развитые, уродливые и неполноценные растения, а также похожие на родительские и другие уже существующие сорта.

В 1-й год отбора остается 10—20% сеянцев. Во 2-й и последующие — его продолжают, обращая внимание не только на декоративные качества, но и на биологические особенности (жизнеспособность; быстрота размножения; устойчивость к выгоранию на солнце, к неблагоприятным погодным условиям, особенно к сырости, к заболеванию серой гнилью; транспортабельность срезанных цветов и др.).

Подробная характеристика отобранных сеянцев заносится в селекционную книгу. Эти данные будут нужны для заполнения паспорта, представляемого на государственное сортоиспытание вместе с луковичками. В книге делаются ежегодные отметки об изменениях в развитии сеянцев.

Одновременно наилучшие растения, которые можно признать бесспорными кандидатами в сорта, селекционер должен как можно раньше высадить на специальный участок и начать интенсивное размножение их чешуйками.

Московская обл.,
пос. Косино,
ул. Б. Косинская, 122

ГОРОД НА ДНПРЕ

Н. В. ЮРКИНА,
инженер зеленого строительства

Днепропетровск — крупный промышленный центр Украины, город чугуна, стали, химии. Славится он также и своим зеленым убранством.

Работники Областного ремонтно-строительного треста, Днепропетровского РСУ зеленого строительства и все трудящиеся включились в соревнование за красоту и культуру родного города.

Огромное жилищное строительство обуславливает большой объем работ по благоустройству и озеленению жилых территорий, созданию новых садов и скверов.

Разработкой проектов озеленения и реконструкции насаждений занимается проектная группа РСУ зеленого строительства.

К 60-летию Великого Октября в городе создано 60 уютных уголков отдыха (общая площадь 32 га), 200 — оформлено к 200-летию образования города. На участках высажены деревья, кустарники, цветы, посажены газоны, использованы малые архитектурные формы (скульптура, фонтаны, бассейны, светильники, скамьи).

Ежегодно РСУ зеленого строительства высаживает в городе цветы на площади 7 га.

Приобрели широкую известность парки Днепропетровска — им. В. И. Ленина, им. В. Чкалова, им. Б. Хмельницкого, им. Ю. Гагарина, Диевский гидропарк, ряд лесопарков.

КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ?

АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЕ СРЕДНЕЕ СЕЛЬСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 10

объявляет прием учащихся на 1978/79 учебный год по специальностям: мастер-цветовод-декоратор, мастер-плодоовощевод (с основами декоративного садоводства), тракторист-машинист широкого профиля (с квалификацией слесаря и водителя автомобиля) — срок обучения 3 года; мастер-овощевод, мастер по переработке плодов и ягод — срок обучения 1 год.

Принимаются лица с образованием 8—10 кл., без вступительных экзаменов.

Учащиеся находятся на полном государственном обеспечении и получают стипендию (10 руб. в месяц). Всем предоставляется общежитие.

При училище имеется заочное отделение Мичуринского плодовоощного техникума и Шацкого техникума механизации сельского хозяйства.

Поступающие к заявлению прилагают следующие документы: 1. Автобиография. 2. Свидетельство об образовании. 3. Справка о состоянии здоровья (ф. 286). 4. 4 фотокарточки (3X4 см). 5. Характеристика. 6. Справка с места жительства и о составе семьи. 7. Свидетельство о рождении (паспорт предъявляется лично).

Прием заявлений с 1 июня по 25 августа.

Начало занятий — 1 сентября.

Адрес: 391246, Рязанская обл., Новодеревенский р-н, совхоз «Александр Невский», СПТУ-10.

СРЕДНЕЕ СЕЛЬСКОЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 10

объявляет прием учащихся на 1978/79 учебный год.

Училище готовит мастеров-плодоовощеводов, мастеров-виноградарей, мастеров-пчеловодов, мастеров по переработке плодов и овощей.

На отделение мастеров-плодоовощеводов с 3-годовалым сроком обучения принимаются лица имеющие неполное среднее образование (8 кл.).

На отделения мастеров-плодоовощеводов с 2-годовалым сроком обучения, мастеров-виноградарей, мастеров-пчеловодов, мастеров по переработке плодов и овощей с 1-годовалым сроком обучения принимаются лица с образованием 8—10 кл.

Вступительных экзаменов нет.

Для поступления необходимо представить следующие документы: 1. Заявление на имя директора. 2. Документ об образовании. 3. Свидетельство о рождении. 4. Справка с места жительства и о составе семьи. 5. Характеристика с места учебы или работы. 6. Справка о состоянии здоровья. 7. 4 фотокарточки (3X4 см — 2 шт. и 6X9 см).

Учащиеся обеспечиваются бесплатным питанием, обмундированием, стипендией (одиночкой — 10 руб. в месяц, семейным — 20 руб.). Нуждающимся предоставляется общежитие.

Начало занятий: на отделении мастеров-плодоовощеводов с 3-годовалым сроком обучения — 1 сентября, на других отделениях — 1 ноября.

Адрес: 356132, Ставропольский край, Изобильненский р-н, с. Московское.

2



Первая премия на Всесоюзном конкурсе в 1973 г. была присуждена Центральному парку культуры и отдыха им. Т. Г. Шевченко. Ландшафтная реконструкция придала его облику индивидуальность, парк стал образцово-показательным.

Здесь созданы крупные группы из ценных, долговечных пород деревьев и красивоцветущих кустарников, увеличены площади газонов. В композиции включены сиреневый сад, розарий, альпинарий. Расчищены от малоценной растительности красивые скальные склоны. С видовых площадок открыты живописные перспективы Днепра.

Цветочное убранство полностью обновлено, ликвидированы насыпные клумбы со сложным рисунком.

Вход в парк лаконично оформлен однотипными посадками темно-красной бегонии всегдацветущей 'Индиана' и сине-фиолетовой вербены жесткой.



На снимках Л. Беляева — фрагменты оформления Днепропетровска: 1 — сквер перед Государственным театром оперы и балета, 2 — набережная им. В. И. Ленина, 3 — у Монумента Вечной Славы



На газонах выделяются яркие пятна тюльпанов, крокусов, незабудки, Полиантовых роз, гейхеры. Возле гранитных валунов высажены почвопокровные и красивоцветущие растения: можжевельник казацкий, очитки, барвинок, иберис, алисум, рудбекия гибридная и др.

В последние годы в центре города построен Театр оперы и балета, перед которым разбит новый сквер. Выразительность этого объекта достигнута правильной компоновкой древесно-кустарниковых пород, разбивкой масштабных цветников. Плиточные, мозаичные дорожные покрытия, бассейн с фонтаном и цветы создают единый ансамбль. Весной в сквере распускаются тюльпаны, летом — разные сорта астры, Полиантовые розы, бегония 'Индиана'.

На территории мемориала в честь воинов, погибших в гражданскую и Великую Отечественную войны, горит вечный огонь. Алые гвоздики и голубые ели подчеркивают торжественность обстановки.

Пример рациональной организации территории — одетая в гранит набережная им. В. И. Ленина. Здесь организована широкая зеленая зона отдыха с хорошими газонами, живописными древесно-кустарниковыми группами, яркими пятнами цветов. Все элементы выдержаны в ландшафтном стиле, приближены к природе. Ведущая древесная порода в зеленых массивах набережной — клен остролистый. Целыми рощами высажены

береза, сосна, дуб, черемуха, рябина, тополь. Великолепны во время цветения спирей, чубушники, форзиция, айва японская.

Свободная планировка отличает сквер у памятника Славы. Одиночные деревья и небольшие группы сливы Писсарда, груши пирамидальной, ясени золотистого, клена остролистного подобраны по окраске листьев. По центральной оси в направлении к памятнику вытянут цветочный партер из пеларгонии 'Метеор'. С обеих сторон вдоль него — четкие рядовые посадки голубых елей.

Оставляет приятное впечатление удачное сочетание желто-лимонных бархатцев с сине-фиолетовой вербеной и красной пеларгонией в оформлении сквера у памятника Герою Советского Союза генералу П. Е. Пушкину. Декоративный эффект усиливают светлые плиты мощения.

Площадь им. В. И. Ленина с весны до поздней осени украшают многолетники (пионы, маки, флоксы, лилии, дельфиниумы, нивяник) и розы, высаженные куртинами на газоне.

Для зеленого убранства Днепропетровска характерны простота форм, большие площади газонов, свободное размещение и бережное использование посадочного материала, особенно крупных деревьев ценных пород.

Областной РСТ зеленого строительства, Днепропетровск

Л. Н. НИКОЛАЕВА,
научный сотрудник

Зеленым насаждениям принадлежит большая роль в формировании ландшафта, архитектурно-художественного облика села. Они улучшают микроклимат, снижают запыленность воздуха, приглушают шум, улучшают санитарное состояние почвы.

Анализ озеленения сельских населенных мест в Нечерноземной зоне РСФСР показывает, что, наряду с хорошими примерами, имеется еще немало плохих. Озеленение далеко не везде проводится планомерно, с учетом специфических требований, предъявляемых к различным объектам. В основном благоустраиваются отдельные участки — около школы, больницы, общественного центра и др.

Очень часто древесные, кустарниковые и цветочные растения высаживают без проектов или по проектам, не отвечающим современным требованиям.

Для разработки рациональных приемов озеленения сельских поселков ЦНИИЭП граждансельстрой выявил требования и установил критерии оценки его качества.

Главная цель зеленого строительства — создание комфортных условий для труда, быта и отдыха человека. Эти условия определяются ландшафтно-экономическими, функциональными, эстетическими, биологическими и экономическими факторами.

Климат, экологические особенности того или иного района, его ландшафта (растительность, рельеф и т. д.), наличие водных пространств влияют на организацию застройки поселка.

Современные требования (в том числе строительные нормы и правила*) предполагают создание комплексной системы озеленения — насаждений общего пользования (парки, сады, скверы, бульвары, уличные посадки, лесопарки и др.), огра-

ниченного пользования (территории детских дошкольных и школьных площадок, медицинских учреждений, приусадебные участки и производственная зона), специального назначения (питомники, все группы защитных насаждений и озеленение объектов, имеющих историко-этнографическую ценность).

Композиционные приемы озеленения и цветочного оформления различных зон поселка диктуются законами эстетики.

Ассортимент растений, использованных в посадках, определяется проектом, он должен полностью соответствовать экологической обстановке. Биологические особенности растений необходимо учитывать при проведении агротехнических мероприятий.

Большое значение имеет также экономика строительства и содержания объектов озеленения сельских населенных мест.

На 3-й стр. обложки помещен проект озеленения общественного центра села в Нечерноземной зоне РСФСР (автор Н. Козобкова, Москва), выполненный с учетом всех этих факторов.

Планировка центра решена в двух уровнях с разницей высоты 2 м. На нижнем — находится замощенная плитками площадь — место для проведения массовых мероприятий. Она украшена квадратными цветниками (длина стороны 8 м). Цветочное оформление создается с учетом непрерывности цветения в течение всего вегетационного периода (апрель — ноябрь) — из луковичных и однолетних растений красной и белой окраски. Весной зацветают белые нарциссы и красные тюльпаны, их сменяют белые и красные петунии.

На верхнем уровне размещен комплекс общественных зданий (правление, сельсовет, торговый центр и др.). Озеленение окружающей их территории также носит парадный характер — отдельно стоящие группы ели колючей, модульные цветники. В них используются

белая виола (весной) и красная сальвия (летом и осенью).

Подпорная стенка, разделяющая эти уровни, оформлена вьющимися растениями (виноград прибрежный).

С севера и запада к общественному центру примыкает парк, с юга — автострада, соединяющая его с производственной зоной, с востока — бульвар (главная пешеходная трасса и место кратковременного отдыха жителей).

Зеленые насаждения защищают эту территорию от пыли, шума, газов, идущих с автострады. Ассортимент растений подобран с учетом особенностей места.

На проекте дан фрагмент парка. Он состоит из зоны активного отдыха детей и тихого — взрослых.

Кроме того, имеется спортивный комплекс, расположенный на берегу водоема.

Центром зоны активного отдыха школьников является Дом пионеров. На берегу водоема создана целая система зеленых лужаек для подвижных игр, строго дифференцированных для различных возрастов. В зоне тихого отдыха запроектированы солнечные поляны, чередующиеся с тенистыми. Все покрытия в парке предусмотрены из брекчи, плитки и устойчивого к вытаптыванию газона.

Ассортимент растений, применяемый на этих объектах озеленения, соответствует их назначению. Например, для оформления детского сектора используются растения, обладающие сильными бактерицидными и ионизирующими свойствами, в зоне отдыха для взрослых высаживается много декоративных и красивоцветущих растений (черемуха, вишня, ель, пихта, яблоня, береза, клен, лиственница).

Особый колорит общественному центру придает хвойные деревья и кустарники.

При подборе ассортимента древесных и кустарниковых пород, используемых для оформления сельских поселков, учитываются климатические особенности местности, характер почвы и рельефа.

ЦНИИЭП граждансельстрой, Москва



В КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ

В дни международных форумов, партийных съездов, знаменательных юбилеев Кремлевский Дворец съездов приобретает праздничный вид. Фойе, холлы, зал заседания бывают украшены цветами. Но до последнего времени сцену неизменно оформляли однообразным рядом корзин со срезанными цветами. Однако в этом году участники торжественного собрания, посвященного 108-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина и миллионы телезрителей с удовлетворением отметили новое интересное оформление сцены Дворца съездов. Отказавшись от традиционных корзин, агроном-декоратор С. В. Кичаева использовала в композициях крупные декоративно-лиственные растения — нефролеписы, адiantумы, птерисы, сансевиерию, живописно разместив их в нарядных контейнерах.

Красные гвоздики и гладиолусы, белоснежные каллы прекрасно гармонировали с пышной зеленью папоротников и других горшечных растений.

Фото А. Гостева

МЕРЫ БОРЬБЫ С БОЛЕЗНЯМИ И ВРЕДИТЕЛЯМИ ФРЕЗИИ

Г. В. ЕФИМОВ,
агроном

В цветоводческих хозяйствах нашей страны ежегодно увеличиваются площади, занятые фрезией. Эта культура дает большое количество срезки в зимние месяцы.

Для получения высоких и устойчивых урожаев цветов и клубнелуковиц наряду с использованием высокодекоративных сортов необходимо применять комплекс агротехнических и защитных мероприятий.

В отдельные периоды роста и во время хранения клубнелуковиц несоответствие условий среды (температура, влажность почвы и воздуха) требованиям агротехники ведет к ослаблению растений и появлению физиологических, грибных, бактериальных и вирусных заболеваний.

ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ

Невсхожесть клубнелуковиц и детки (клубнепочки). Посадочный материал нужно хранить в оптимальных условиях до момента высадки. Если клубнелуковицы и детка 3—4 мес находились при 28—31°С, а затем 6—7 нед и более при температуре ниже 20°, то всхожесть их теряется.

Ожог листьев. Это случается зимой, когда после длительного периода с пасмурной погодой наступают солнечные дни и температура в теплицах сильно повышается, а также при попадании воды на листья в солнечную погоду. Увеличение влажности воздуха в этот период снижает возможность заболевания.

Плохой рост и пожелтение листьев. Причина этого явления — низкая температура (8—10°) и слабая освещенность осенью в течение 1—2 мес после посадки растений. Легкие хорошо аэрируемые почвы, правильный подбор сортов, поддержание температуры не ниже 12—13° исключают это заболевание.

Коричневая пятнистость листьев. Проявляется при высокой температуре (более 15°), слабой освещенности и низкой (40—50%) влажности почвы и воздуха (оптимальная влажность почвы 70—75% полной полевой влагоемкости, относительная влажность воздуха 65—70%).

«Окаменелые» клубнелуковицы и детка. При ранней уборке и низкой влажности воздуха в период хранения клубнелуковицы и детка часто теряют большое количество воды, становятся твердыми и невсхожими. Чтобы избежать этого, надо выкапывать растения в начале пожелтения листьев и сушить при температуре 18—20° и хорошей вентиляции. В период хранения следует поддерживать относительную влажность воздуха 70—75%.

Гладиолусовидные соцветия. Причина этого явления — резкие колебания температуры. Если в период формирования зачатков цветков температура в теплице была 10—12°, а после его окончания — более 20°, может образоваться соцветие вытянутой формы.

Засыхание цветков и бутонов. Оптимальная температура в период формирования цветков 13°. Повышение ее может вызвать это явление. Наиболее чувствительны цветки, развивающиеся в колосе последними.

Фрезии имеют много болезней и вредителей, общих с гладиолусами. Это следует учитывать при подборе предшественников в теплицах и при хранении посадочного материала.

Если в теплице ранее выращивали гладиолусы, крокусы, луковичные ирисы, то необходима паровая обработка или химическая стерилизация почвы 5%-ным формалином. Этот же агроприем применяют при повторных посадках фрезии.

ГРИБНЫЕ И БАКТЕРИАЛЬНЫЕ БОЛЕЗНИ

Серая гниль (возбудитель — Botrytis cinerea). Вызывает появление коричнево-серых пятен и гниение тканей листьев, цветков, бутонов. Заболеванию способствуют низкая температура и высокая влажность воздуха и почвы, частые поливы. Необходимо поддерживать оптимальную влажность и температуру воздуха и почвы, хорошую вентиляцию в теплицах, опрыскивать растения 0,4—0,5%-ной хлорокисью меди или 0,3—0,5%-ным цинебом.

Серая гниль гладиолусов (возбудитель — Botrytis gladiolorum). На листьях появляются красно-коричневые пятна с желто-серой каймой. Они разрастаются, становятся желто-коричневыми или светло-серыми, листья засыхают. Этой гнилью повреждаются также цветоносы и клубнелуковицы. Цветки обесцвечиваются и теряют декоративный вид. Распространению болезни способствуют тяжелые тепличные грунты, высокая влажность почвы. Растения надо опрыскивать 0,3—0,4%-ным цинебом или 0,2%-ным фундазолом, добавляя в раствор прилипатель.

Фузариозное увядание (возбудитель — Fusarium oxysporum). Заболевшие растения желтеют и гибнут. На клубнелуковицах выступают желто-коричневые пятна: Клубнелуковицы размягчаются, затем засыхают. Необходимо заменить культуруоборот, химическую или паровую стерилизацию почвы. При уборке пораженные клубнелуковицы и детку отделяют и уничтожают, а остальные перед закладкой на хранение обрабатывают 30 мин суспензией ТМТД (50 г на 10 л воды), 0,2%-ным фундазолом (50 г на 10 л воды) или смесью обоих препаратов (по 25 г каждого на 10 л воды). Обработку повторяют перед посадкой. Можно применять 2—3 раза с 3—4-недельным интервалом оздоравливающие поливы фундазолом в дозах 3—5 г препарата на 2—3 л воды на 1 м² площади.

Черная пятнистость листьев (возбудитель — Heterosporium gracile). На листьях появляются сначала желтые, позже чернеющие пятна. Развитию бо-

лезни способствуют недостаток фосфора и калия, а также избыточная влажность почвы. Необходимо поддерживать ее на оптимальном уровне (70%), подкармливать растения (2 раза в мес) простым суперфосфатом, кальциевой селитрой. Для предотвращения распространения пятнистости растения опрыскивают 0,3—0,4%-ным цинебом, 0,4—0,5%-ной хлорокисью меди.

Сухая склероциальная гниль гладиолусов (возбудитель — Sclerotinia gladioli). Очень опасное заболевание фрезии. Пораженные растения желтеют, а затем могут засохнуть. В средней части клубнелуковиц появляются черные пятна и точки. Сильно пораженные — мумифицируются. Меры борьбы аналогичны применяемым при фузариозе.

Парша (возбудитель — Pseudomonas marginata). Это бактериальное заболевание поражает клубнелуковицы, детку, молодые листья. Применение культуроборота, химической и паровой стерилизации почвы, выбраковка пораженных клубнелуковиц уменьшают распространение болезни. Посадочный материал необходимо дезинфицировать марганцовокислым калием, 0,3—0,4%-ным цинебом, 0,2%-ным фундазолом. В период вегетации опрыскивают цинебом.

ВИРУСНЫЕ БОЛЕЗНИ

Мозаика фрезии (возбудитель — Freesia virus). У ряда сортов вначале появляются темно-зеленые или светлые водянистые пятна на верхней части листьев. Позднее они становятся коричневыми или серыми. Пораженные части старых листьев отмирают, в то время как молодые листья внешне кажутся здоровыми. Размер цветков уменьшается, иногда они не раскрываются совсем или становятся блеклыми, особенно красные, голубые, розовые. Ряд сортов устойчив к этому вирусу. У них заболевание внешне не проявляется, хотя растения инфицированы.

Мозаика фасоли (возбудитель — Phaseolus virus). Поражает, кроме фрезии, гладиолусы, душистый горошек, поэтому следует избегать соседства с ними. Заболевание проявляется в виде светло-зеленых и желтых полос и пятен на краях листьев, которые позднее коричневеют. Пораженные растения отстают в росте. Цветки становятся мелкими, часто не раскрываются, кончики лепестков сморщены. Имеются сорта, устойчивые к этому вирусу.

Оба заболевания распространяются сосущими вредителями. В теплицах для профилактики надо поддерживать хорошее фитосанитарное состояние и следить, чтобы посадки фрезии были свободны от переносчиков инфекции.

Вирусные болезни могут передаваться также при срезке цветов. Так как дезинфекция ножиц и ножей хлорамном или марганцовокислым калием недостаточна, в производственных условиях для каждого сорта применяют отдельные инструменты. В период выращивания регулярно удаляют растения с явными признаками поражения.

Надежный способ борьбы с вирусными болезнями — выращивание элитного посадочного материала методом меристемной культуры. Данный способ широко распространен в Голландии.

ИЗ ОПЫТА ГОЛЛАНДСКИХ ЦВЕТОВОДОВ

ПРОДЛЕНИЕ ЖИЗНИ СРЕЗАННЫХ ЦВЕТОВ

больные или пораженные растения, выхлопные газы от автомобилей и др. Поэтому необходимо изолировать цветочную продукцию от возможного воздействия этилена.

На продолжительность жизни срезанных цветов влияет соотношение температуры и влажности. Так, при 27° и относительной влажности 15% розы хранятся 3,5 сут, гвоздики — 1,5, а при 10° и 98% — соответственно 9,5 и 11,3 сут. Оптимальная температура в хранилище для этих культур 0—2°.

Можно рекомендовать ряд препаратов для хранения срезки: сахарозу, гидроксихинолин, тиобендазол, азотнокислое серебро, цитокинин, бензоат натрия, сернокислый алюминий, ССС и др. Некоторые из них применяются только в смеси.

Желательно обработать растения сразу же после срезки. Не рекомендуется брать металлическую посуду для приготовления растворов и допускать их помутнение.

В США разработан новейший метод сохранения цветов (кроме тропических культур) — при очень низком атмосферном давлении (30—50 мм ртутного столба) и температуре 0—2°. В этих условиях гвоздики остаются свежими 90 сут, хризантемы — 21—28, гладиолусы — 30, розы — 56 сут.

Внедрение данного метода в практику позволит иметь срезанные цветы в любое время года и транспортировать их на большие расстояния.

солей. Ее покрывают слоем торфяного мха и устраивают надежную систему орошения, обеспечивающую обилие влаги.

Глубина посадки на тяжелой почве очень незначительная (верхушка должна выступать). Удобрения не вносят.

Для поддержки растений натягивают сетку, как для гвоздики.

Луковицы плохо переносят транспортировку на большие расстояния. Их надо распаковывать немедленно по прибытии и сразу же посадить, а в случае задержки поместить в хорошо вентилируемое помещение с температурой 8—11°.

Для получения цветов в декабре рекомендуются сорта 'Ideal' и 'Wedgwood'. Высаживают их 20 октября при температуре почвы 20°. Длина окружности луковиц — 10 см и выше. Плотность посадки 140 шт. на 1 м². Температуру в оранжерее в течение 4 нед поддерживают 18°, затем 15°. Цветение наступает через 7—8 нед, а если выгонять сразу при 15°, то через 8—10 нед.

Для январского цветения подходят 'Ideal', 'Wedgwood', 'Prof. Blaauw'. Срок посадки — начало ноября. Размер луковиц и плотность размещения те же.



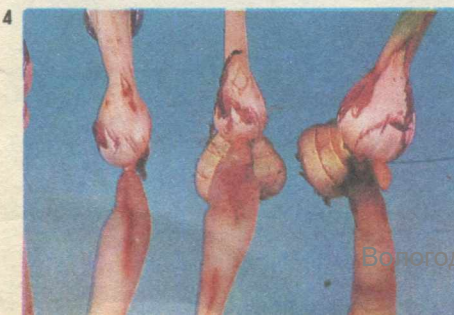
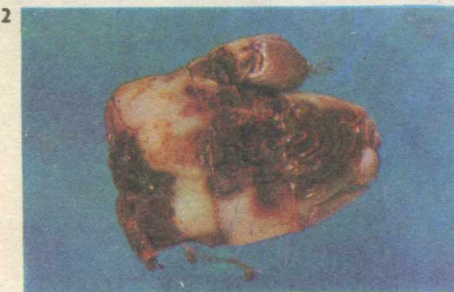
На снимках автора: 1 — клубнелуковицы фрезии, пораженные твердой гнилью гладиолусов, 2 — сосудистый фузариоз, 3 — парша, 4 — фузариозное увядание на утолщенных вторичных корнях

ВРЕДИТЕЛИ

Фрезии могут повреждаться тлей, трипсом, клещом. Поэтому теплицы перед посадкой растений необходимо окурить серой (50 г/м³) или обработать кровлю, трубы, боковые стенки и почву смесью пестицидов (0,5%-ный карбофос, 0,3%-ный фосфамид, 0,2%-ный акрекс, 0,3%-ный кельтан с добавлением 2%-ного раствора формалина).

Тля оранжевая (*Myzus persicae*). Встречается на молодых частях растений, соцветиях, на клубнелуковицах и детке в хранилищах. Эффективны

(Окончание на 32-й стр.)



ВЫГОНКА КСИФИУМА

За 4—6 нед до выкопки из открытого грунта (приблизительно 1 июля) плантации ксифиума обрабатывают этрелом А (этефон) из расчета на 1 га — 4 л, растворенных в 1000 л воды. Это ускоряет цветение.

Во время хранения посадочного материала при 17° происходит формирование листьев, а при 9° — цветков. Общий период охлаждения составляет 8—10 нед.

Для раннего цветения (конец декабря — начало января) можно рекомендовать следующий режим содержания луковиц: 2 нед — плюс 35°, 3 дня — 40°, 2 нед — 17° и 6 нед — 9°.

Ксифиумы на позднюю выгонку после 30°-ной обработки помещают на 4 нед в камеры с 17° и на 6 нед — 9° (можно 2 нед — 17° и 8 нед — 9°, тогда листья будут короче, но растения зацветут раньше).

Почва должна быть стерильной, хорошей структуры, с низкой концентрацией

Сорта	Время цветения	Срок посадки	Размер луковиц, см	Плотность посадки, шт/м ²	Температура воздуха, °С	Период выгонки, нед
Ideal	февраль	декабрь	9—10	140	15	8—10
	март	январь	10	140	15	
	апрель	февраль		менее 140	15	7—9
	сентябрь	15 июля — 1 августа	9—10	120—130	15—18	8—10
	октябрь	1—15 августа	10	120—130	13—17	10—12
Prof. Blaauw	ноябрь	15—30 августа	10	110—120	13—10	12
	февраль	ноябрь	11—12	110	13	12—14
	март	декабрь	10	120	13	12—14
	апрель	январь	10	130	13	10—12
	сентябрь	15 июля — 15 августа	9—10	110—130	15—18	9—11
Прочие	октябрь	1—15 августа	10	100—120	13—17	10—12
	ноябрь	15—30 августа	10	100	13—10	12
	февраль	ноябрь	8—9	120	13	12—14
	март	декабрь	8—9	130	13—15	12—14
	апрель	январь	7—8	140	15	10—12
	сентябрь	1—15 июля	7—8	100—120	15—18	10—12 (12—14)*
	октябрь	15 июля — 1 августа	8—9	100	13—17	10—12 (12—14)*
	ноябрь	1—15 августа	8—9	100	13—10	11—13 (13—15)*

* В скобках указан период выгонки луковиц без предварительного охлаждения.

Режим подготовки посадочного материала: 2 нед — плюс 35°, 3 дня — 40°, 2 нед — 17°, 6 нед — 9°.

Рекомендации для выгонки луковичных ирисов в период с февраля по апрель представлены в таблице. Во всех вариантах указана оптимальная температура воздуха в оранжерее.

В открытом грунте в Голландии ксифиум цветет в мае—июле. Для более раннего цветения (на 2 нед) луковицы после хранения при 30° до посадки подвергают воздействию низких температур: 2 нед — 17° и 6 нед — 9°.

Осенью можно высаживать ирисы и без предварительного охлаждения. До

посадки их содержат в 30°-ных камерах, затем 8 нед при 17°.

Ксифиумы более чувствительны к интенсивности света, чем тюльпаны и нарциссы. В темное время года у них образуются слепые бутоны. Чем меньше освещенность, тем ниже должна быть температура в теплице.

В солнечную погоду усиливают проветривание.

(По материалам доклада доктора А. Слютева на советско-голландской встрече цветоводов в Москве, февраль 1978)

Перевод Л. Д. Ардашниковой

ПО СТРАНИЦАМ ПОЛЬСКИХ ЖУРНАЛОВ

САНХЕЦИЯ. Это ценное декоративно-лиственное растение родом из Южной Америки. Его блестящие зеленые листья



Санхеция благородная

с желтыми прожилками очень эффектно выглядят в интерьерах, особенно затененных, так как на ярком свету они полностью окрашиваются в желтый цвет.

Санхеция благородная (*Sanchezia nobilis*) вырастает до 2 м. Прямые толстые мясистые побеги иногда древеснеют. Листья яйцевидно-удлиненные, до 30 см, на концах заостренные. Густые шишковидные желтые соцветия, длиной 5 см, появляются на концах побегов в разное время года.

У разновидности *S. p. glaucophylla* листья голубовато-зеленые с золотисто-желтыми прожилками.

S. p. parvibracteata похожа на с. благородную, но листья у нее эллиптической формы, длиной 30 см, шириной 14 см, а соцветия более мелкие.

Разновидность *S. p. variegata* отличается параллельными боковыми прожилками на интенсивно-зеленом фоне.

Размножают санхецию черенкованием полуодревесневших верхушечных побегов с марта по май. Черенки высаживают на стеллажи разводочной теплицы или сразу в горшочки диаметром 7—8 см в смесь равных частей торфа и песка.

Через 2—3 нед, когда закончится укоренение, растения переваливают в горшки диаметром 9 см со смесью листовой

земли, торфа и песка (2:1:1) и помещают в парник до осени.

Уход в этот период состоит в обильном поливе, опрыскивании, удобрении, а также притенении и вентиляции. Необходимо также двух- трехкратная прищипка для лучшего кущения.

Осенью растения переваливают в 10—12-сантиметровые горшки с более тяжелой смесью — из листовой земли, суглинистой дерновой, торфа и песка (4:2:1:1), обеспечив хороший дренаж. Затем начинается заноска в теплицы.

В течение лета уход тот же, что и за молодыми экземплярами. Зимой санхеция проходит период покоя, поэтому нужно поддерживать в теплице температуру 18—22°С (не ниже 16°), ограничивать полив и опрыскивание, не допуская, однако, увядания листьев. Пересаживают весной или осенью, когда корни оплетут ком.

Санхецию надо ежегодно подрезать, удаляя самые старые побеги, и прищипывать, так как она имеет тенденцию развигивать слишком длинные междоузлия.

Удобрять интенсивно. В летний период два раза в месяц вносят разбавленную навозную жижу (1:20 и даже 1:15) попеременно с раствором минеральных удобрений (3 г/л), содержащих микроэлементы. Под взрослые экземпляры, растущие в грунте оранжереи или в кадках, следует вносить костную муку.

У санхеции чаще всего наблюдаются заболевания физиологического характера, например, пожелтение листьев, увядание побегов. Причиной потери естественной окраски бывает слишком интенсивное освещение. Увядания можно избежать, внося небольшие дозы калийной соли с добавлением суперфосфата.

КАЛЕНДАРЬ РАБОТ

Наименование работ	Срок 1	Срок 2
Размножение	март — май	июль — август
Посадка в горшки 9 см	апрель — середина июня	август — сентябрь
Первая прищипка	май — середина июня	середина сентября — середина октября
Вторая прищипка	середина июля — начало августа	—
Перевалка в горшки 10—12 см	конец июля — середина сентября	март — середина апреля

«Owoce, warzywa, kwiaty»

ОМОЛОЖЕНИЕ АНТУРИУМА. В 1976—1977 гг. в люблинской Сельскохозяйственной Академии проводили опыты по омоложению старых посадок антуриума Андре (*Anthurium andreanum*). Побеги 9-летних растений, удалив нижние листья, обкладывали смесью равных частей влажного мха, верхового торфа и перлита, затем накрывали пластиковым цилиндром. Через 4 мес у основания побегов развивались сильные корни. Отделенные наземных отводков не ослабляли маточных растений.

В другом опыте 9-летние экземпляры черенковали (с одним узлом). В верховом торфе с перлитом (2:1) укоренение составило 95%. Через 18 мес получили молодые цветущие антуриумы с несколькими листьями и хорошей корневой системой.

«Ogrodnictwo»

В САДУ. Размножают делением кустов многолетники — астильбу, ирисы, хосту, флоксы, гелениум, рудбекию, дицентру, солидаго, примулы, астры и др. Крупные растения располагают на расстоянии 0,5—1 м друг от друга, небольшие — на 0,2—0,3 м. Чтобы корни (особенно тонкие) не подсыхали, делёнки до посадки укладывают в тени и накрывают сырой мешковиной или пленкой.

Начинают сажать тюльпаны, нарциссы и гиацинты. Почву предварительно перекапывают, вносят перегной или торфокомпост, перепревший (но не свежий) навоз. Луковички размещают рядами на рабатках и клумбах, группами среди других растений на альпийских горках, газонах, под деревьями с южной стороны. Глубина посадки должна быть втрое больше высоты луковиц; в лунке их со всех сторон облачивают песком, а затем засыпают землей. Поверхность почвы мульчируют торфом или перегноем.

Луковички этих растений, предназначенные для выгонки, сажают в горшки или небольшие ящики с легкой земляной смесью (удобрения добавлять не следует). Горшки и ящики с луковицами прикапывают в саду, с наступлением морозов укрывают торфом или древесными листьями.

Сирень, подготовленную к выгонке, систематически поливают, землю вокруг кустов рыхлят.

Поддерживают в чистоте посадки клематисов, рыхлят землю, при сухой погоде поливают, но не подкармливают. Начинают размножать делением достаточно крупные экземпляры. Делёнки, а также двухлетние растения высаживают в ямы с питательной землей, заглубляя побеги на 5—6 см. В конце месяца почву вокруг кустов опрыскивают фундозолом (0,2%-ный раствор) во избежание поражения клематисов грибными заболеваниями («увядание» и др.).

Для защиты клубневых бегоний и некоторых других нежных растений от заморозков их с вече-

ра прикрывают бумагой (в 2—3 слоя). Горшечные экземпляры заносят в помещение.

В конце месяца, когда заморозки прихватят листья и верхушки георгин, обрезают стебли до 4—5 см, выкапывают клубни, слегка подсушивают их (лучше на солнце) и укладывают на хранение.

В зависимости от погоды приступают к выкопке гладиолусов, монбрежий и канн. Землю с корневищ канн и клубнелуковиц монбрежий не отряхивают и корни не обрезают. Гладиолусы перед укладкой на хранение подсушивают при 22—25° С.

Освободившиеся участки земли перекапывают, вносят органические или минеральные удобрения, торф, древесную золу, опавшие листья.

Лилию королевскую прошлогоднего посева, выращенную в парниках, выкапывают и высаживают на постоянное место. Растения зацветут на следующей год.

Ранняя осень — подходящее время для посадки и пересадки декоративных кустарников. Их сажают с комом земли в подготовленные ямы, корни расправляют, засыпают рыхлой питательной почвой; ее уплотняют и затем поливают.

В КОМНАТЕ. До наступления заморозков растения из сада и с балкона переносят в помещение. Листья, стебли, а также горшки обмывают (лучше слегка мыльной водой) и цветы устанавливают на светлом месте — вблизи окна, на подоконниках. Поливку и подкормку постепенно сокращают, за исключением цветущих экземпляров, которым необходимо достаточное содержание влаги в почве.

Комнаты регулярно проветривают, не допуская сквозняков, в теплую солнечную погоду растения опрыскивают.

Каллы после летнего периода покоя начинают расти, поливку их увеличивают так, чтобы на поддоне всегда было немного воды. Подкармливают органическим или полным минеральным удобрением. Крупные экземпляры калл, которым тес-

на посуда, пересаживают в свежую почвенную смесь (листовая земля, перегной, торф и песок). Детку отделяют и высаживают в небольшие горшки (диаметром 9—11 см).

Не следует пересаживать прочие комнатные растения, так как жизнедеятельность их постепенно снижается — они переходят в стадию относительного покоя.

Пересаженные осенью экземпляры долго болеют и плохо переносят зиму, их корни, особенно при избыточном увлажнении и излишнем объеме земли, могут загнить. Поэтому пересадку, даже если посуда мала, следует отложить до весны.

У цикламенов — период интенсивного роста, их содержат на подоконнике у самого стекла, регулярно поливают с поддона.

Зигокактусы увлажняют умеренно, не допуская подсушивания земляного кома, ежедневно опрыскивают.

У эухарисов и валлот появляются цветочные стрелки, поливку этих луковичных растений увеличивают и подкармливают их полным минеральным удобрением (0,1%-ный раствор).

Значительно уменьшают поливку гиппеаструмов, у которых желтеют и отмирают листья. Некоторые сорта гиппеаструмов на период покоя могут не сбрасывать листья, поэтому землю в горшках не следует доводить до полной сухости.

Кактусы постепенно прекращают рост, поэтому поливают их теперь реже. Растения из семейства литопсы, динтерантусы, конофитумы, плейоспирисы и др. (многие цветут в это время) — увлажняют умеренно, не допуская пересушивания субстрата. Все суккуленты содержат на самом светлом месте и если нет заморозков — на балконе: прохладный осенний воздух способствует закалке и успешной перезимовке этих растений.

Горшечные камелии и азалии устанавливают как можно ближе к свету.

* * *

В журнале чешских цветоводов «Záhradnictvo» (№ 8, 1977) опубликована статья, в которой рассказывается о новых тенденциях в составлении букетов и композиций для невесты. Надеемся, что это будет интересно узнать и советским цветоводам, особенно декораторам.

Иллюстрации любезно предоставила нам редакция этого журнала.

Не существует единого мнения о том, какие растения, необходимы для свадебного букета. В последнее время для этого вида аранжировки, кроме срезанных цветов, стали чаще применяться листья вечнозеленых и пестролистных горшечных растений.

Большой популярностью пользуются соцветия различных растений из семейства бромелиевых.

Листья многих горшечных очень декоративны, их можно применять и для аранжировки, и для создания выразительного фона. В какой-то мере листья становятся полноправными «партнерами» цветов.

При составлении свадебных букетов из листьев используются и верхушки стеблей с окрашенными прицветниками (например, бугенвиллии или пуансеттии).

Для усиления декоративного эффекта некоторым листьям или побегам можно придать форму дуги.

Иногда бывает необходимо листья с обратной стороны укрепить тонкой проволокой или удлиннить черешок. Проволока в любом случае должна быть незаметна.

Весь букет сначала собирают в руке и только потом связывают. Нарядная лента (белая или в тон платья) служит удачным дополнением.

Чаще всего для букета из листьев и побегов используют такие растения, как аглаонема, маранта, кордилина, диффенбахия, драцена, эшшантус.

Известный чешский цветовод-декоратор А. Линдушкова считает, что такой букет можно предложить не очень юным невестам.

Как новый тип аранжировки свадебный букет из листьев имеет не только сторонников и пропагандистов, но и противников. Такая мода, несомненно, рациональна, потому что при недостаточном количестве цветов, особенно в зимнее время, можно использовать довольно широкий ассортимент растений.

Перевод Т. ТЕСАРЖОВОЙ



БУКЕТ ДЛЯ НЕВЕСТЫ



На снимках — свадебные букеты:
вверху слева — из листьев диффенбахии,
кордилины и ниспадающих побегов эши-
нантуса; справа — из цветов цимбидиума,
побегов фризии, листьев бромелиевых;
внизу — из роз, побегов бромелиевых,
листьев монстеры и хлорофитума.

Букеты выполнены чешскими аранжи-
ровщиками Я. Мандовой и Б. Крза-
новой.

Фото Х. Шолиновой (Прага)

Вологодская областная универсальная научная библиотека

www.booksite.ru

ПЕСТРОЛИСТНАЯ КРАПИВКА

Колеус (Coleus) из сем. яснотковых — неприхотливое комнатное растение, такое же популярное и любимое, как широко распространенные в культуре пеларгонии, хлорофитумы, аспарагусы. Формой своих городчатых супротивных листьев колеусы напоминают глухую крапиву (яснотка белая).

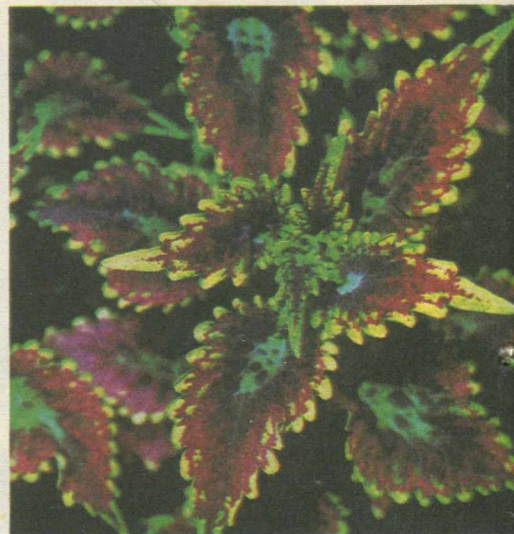
На родине — в тропических странах Азии и Африки — произрастает более 120 видов колеуса, но культивируют в оранжереях и комнатах главным образом гибридные формы. Садовниками и цветоводами за долгие годы выведены многочисленные сорта, в основном от к. Блюма (C. blumei), различающиеся по окраске

и его формы, с ползучими побегами. Их выращивают, как все ампельные культуры.

Цветки у колеусов мелкие, лилово-синие или голубые, собраны в верхушечные кисти. Их обычно рекомендуется удалять, так как они ослабляют растения.

Размножают колеусы черенками практически круглый год (лучшее время февраль — июнь). Отрезки стеблей с 3—4 парами листьев укореняют в воде или сыром песке в теплом, защищенном от солнца месте. С образованием корней (через 10—15 дней) черенки по 1—2 шт. рассаживают в небольшие горшки (7—11 см). Землю берут рыхлую, добавляют в нее перепревший навоз или компост и немного песка. Впрочем, эти растения хорошо развиваются в обычной огородной и садовой земле.

Содержат колеусы на самом светлом месте — их листья приобретают тогда интенсивную окраску, и растения становятся особенно привлекательными. Од-



ным удобрением (0,1—0,2%-ный раствор).

В теплое время года растения можно выносить на балкон или в сад (в средней полосе СССР — не ранее начала июня). Молодые экземпляры располагают по краям цветников в полутенистом месте. Разрастаясь, колеусы создают замечательные узорчатые бордюры. Эффектно выглядят они в цветочных ящиках и вазах в композициях с другими растениями (клубневые бегонии, петунии, настурции).

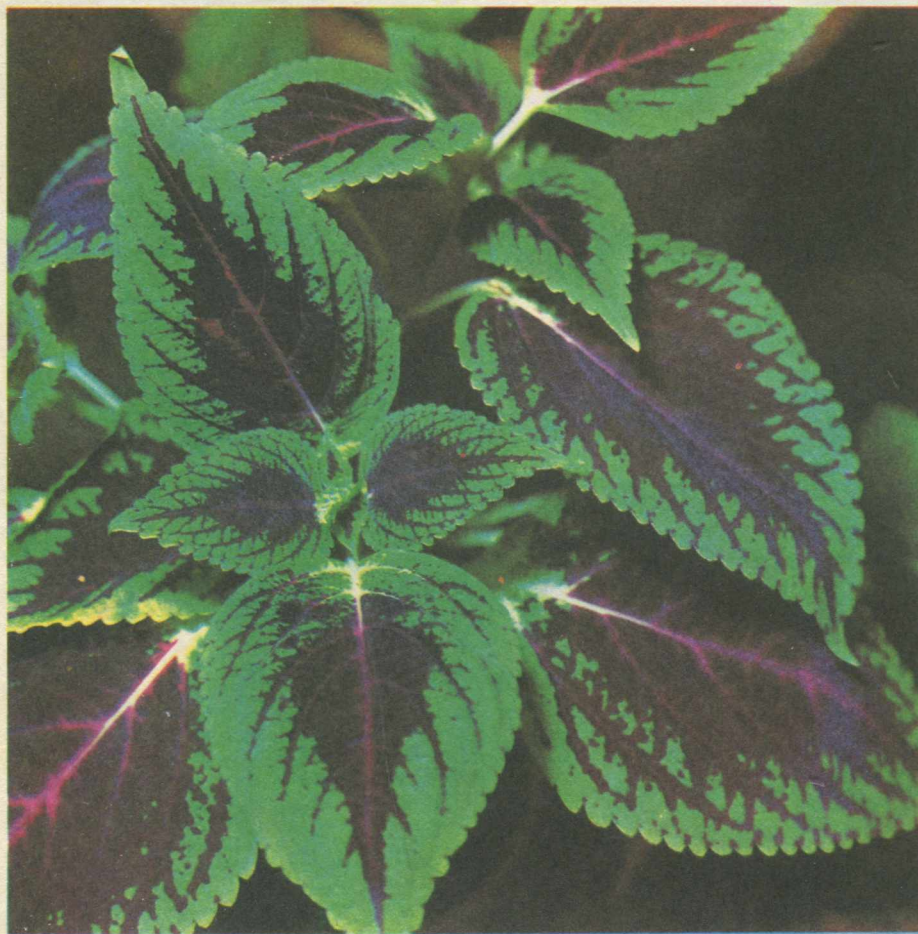
Зимой содержат в прохладном (10—15° С) и светлом месте, поливают изредка так, чтобы не пересыхала земля. В теплых помещениях стебли за зиму вытягиваются, листья мельчают и даже опадают. Но это не страшно, если корни не загнили от переувлажнения, то декоративность растений можно быстро восстановить. Для этого весной коротко обрезают все стебли (оставляют 2—3 почки) и горшки затем устанавливают на подоконник, поближе к стеклу. Вскоре образуется много новых побегов с молодыми яркими листьями. Через 1,5—2 месяца получают компактные разветвленные экземпляры.

С возрастом растения становятся непривлекательными, поэтому каждые 2—3 года их рекомендуется возобновлять из черенков.

Колеусы можно разводить и семенами, которые высевают (февраль — март) в низкие плоские или небольшие ящики с легкой влажной землей. Посевы прикрывают стеклом и содержат при 20—22°. Всходы появляются и развиваются быстро. Сеянцы с 1—2 парами листьев рассаживают в маленькие горшки (5—7 см) и продолжают выращивать в защищенном от солнца месте. Регулярно поливают. По мере развития отбирают наиболее красивые по расцветке экземпляры. Побеги с 3—4 парами листьев прищипывают, в результате чего от каждого образуется несколько боковых.

Летом молодые колеусы переваливают в 9—11-сантиметровые горшки.

Очень эффектно выглядят у окна ампельные виды колеусов, они обильно цветут осенью — в начале зимы. Отцветшие побеги коротко обрезают.



На снимках Р. Воронова — гибридные колеусы

листьев. Их украшают крупные и мелкие пятна, полосы, жилки красного, золотистого, желтого, коричневого, фиолетового, темно-пурпурного и других цветов в самых различных контрастных сочетаниях. Имеются колеусы с бахромчатыми, зубчатыми и рассеченными краями листьев.

Большинство этих травянистых растений или полукустарников имеет прямые (четырёхгранные) стебли, но есть виды, например к. Ренельта (C. rehnelianus)

нако весной и летом их необходимо притенять от прямых солнечных лучей.

Как только корни оплетут земляной ком, растения переваливают в большую по диаметру посуду (на 2—3 см).

По мере развития побеги следует прищипывать на 2—3 почки, тогда колеусы будут ветвиться.

В период вегетации поливают обильно и подкармливают 1 раз в 10—15 дней коровяком (1:10) или полным минераль-

Н. Е. ДЕСМОДИЕВ

ОШИБОК МОЖЕТ НЕ БЫТЬ

Н. С. СЕРДЮКОВА

Начинающие цветоводы-любители нередко допускают ошибки, связанные большей частью с незнанием особенностей развития комнатных растений. У многих из них после активного роста и цветения наступает жизненно необходимый период покоя, длящийся несколько месяцев, в основном осенью — зимой. Этому периоду предшествует постепенное пожелтение, а потом отмирание листьев и стеблей.

Огорченный «гибелью» любимого растения, несведущий цветовод... выбрасывает его. Такая участь постигает клубневые бегонии, растения из сем. геснериевых — глоксинии, ахименесы, колерии, имеющие клубни или корневища. Зимой все они (и подобные им культуры) должны находиться в состоянии покоя.

Чтобы этот период своевременно наступил, следует с осени постепенно сократить поливку, а когда надземная часть растений отомрет, совсем ее прекратить. Горшки с клубнями или корневищами убирают в темное прохладное место. За всю зиму землю достаточно осторожно полить 2—3 раза водой комнатной температуры. Подкармливать ничем не нужно.

С наступлением весны при появлении молодых ростков клубни глоксиний, геснерий, корневища ахименесов и колерий пересаживают в небольшие горшки со свежей рыхлой питательной землей. Ее

следует заготавливать заранее — осенью. Клубни и корневища полностью покрывают землей. Первое время после пересадки поливают умеренно, в период интенсивного роста и цветения — чаще, не допуская пересушки. Подкармливают 1 раз в 2 недели коровяком (1:15) и раствором полного минерального удобрения попеременно. Некоторые растения «отдыхают» не зимой, а летом. Например, цикламен персидский — клубневое растение из сем. первоцветных. После зимнего цветения весной у него начинают желтеть и опадать листья. Это нормальное явление, так как цикламен переходит в стадию покоя. Его клубни, выступающие на 1/3—1/4 часть из земли, оставляют в горшках и содержат в самом прохладном затененном месте. Землю увлажняют изредка, в край горшка, так чтобы вода не касалась клубня. Если есть возможность, то лучше вынести горшок с цикламеном в сад или на балкон и наполовину прикопать в тенистом месте. Поливают только тогда, когда почва полностью высохнет. От дождя и сырости (а также при похолодании) растение накрывают пленкой, целлофаном, клеенкой и др.

Во второй половине августа клубни пересаживают в свежую почву, горшки устанавливают на хорошо освещенном и проветриваемом подоконнике. Первое время увлажняют очень умеренно. С ростом листьев и образованием бутонов поливку увеличивают, начинают подкармливать теми же удобрениями, как было указано выше.

Чудесны цветущие зимой зигокактусы! Хорошо развитые растения сплошь покрываются розовыми или лиловыми цветками. Однако не всегда можно уви-

деть такие экземпляры на подоконниках. Очень часто приходится слышать от любителей, что его декабрист, или варварин цвет (народные названия зигокактуса), вовсе не цветет или сбрасывает бутоны. Не все знают, что это растение довольно капризно — болезненно реагирует на перестановку и даже на поворачивание горшка разными сторонами к свету (особенно в период бутонизации). Чаще всего именно по этой причине бутоны осыпаются, не раскрывшись. Кроме того, отрицательно влияют на цветение избыточная поливка, пересушка земляного кома, сквозняки, очень сухой воздух.

Зигокактус после зимнего цветения переходит в состояние относительного покоя. В это время поливку сокращают, растение продолжают содержать на светлом прохладном месте. С началом роста (обычно весной) растение пересаживают в рыхлую почву.

В летнее время зигокактус притеняют марлей от прямых солнечных лучей. Когда формируются (вызреют) новые членики, что бывает примерно к августу, следует снова уменьшить поливку (с сентября по ноябрь растение находится в состоянии относительного покоя). Горшок с зигокактусом ставят на светлое место.

В заключение хочу дать полезный совет начинающим любителям: приобретая новое растение, надо сразу записать его точное ботаническое название. Затем в книгах и журналах по цветоводству можно прочитать об этом растении и ознакомиться с особенностями его культуры. Тогда и ошибок не будет.

302018, Орел,
ул. Октябрьская, 49 а, кв. 24

Знаете ли вы это растение?

Фото Д. Гродского

Тилландсия торчащая (*Tillandsia stricta*) — одно из лучших миниатюрных декоративных растений сем. бромелиевых. Распространена в Бразилии, Венесуэле, Аргентине, Парагвае, Гайане. Эпифит, обитает на деревьях и скалах.

Листья желобчато-линейные, узкие, длиной 10—15 см, серо-зеленые с серебристым налетом, собраны в густую розетку на коротком корневище. Корни тонкие, малочисленные, большей частью воздушные. Поникающие колосовидные соцветия образуются в центре пучка листьев. Цветки мелкие, сине-фиолетовые, с голубым отгибом венчика. Прицветники розово-красные.

После цветения, которое бывает в конце лета или осенью в течение 2 недель, в пазухах листьев образуются молодые розетки (обычно 1—2). Отцветшее растение постепенно отмирает, а из новых розеток вскоре появляются цветочные стрелки. Разросшиеся экземпляры выглядят необычайно привлекательно.

Культивируют в умеренно теплых и теплых (16—25°C) комнатах или тепличках на хорошо освещенном месте. Тилландсию укрепляют мягкой проволокой на кусках дерева, волокнистого торфа, пробковой коры, бересты и т. п. Можно сажать и в маленькие горшки или корзиночки со смесью измельченной древесной коры, торфа и сфагнома. Увлажняют умеренно, изредка погружая опору (субстрат) в теплую дождевую или кипяченую воду. Летом ежедневно опрыскивают так, чтобы в пазухах листьев скапливалась вода, которая постепенно всасывается растением. В период покоя не опрыскивают и не поливают.

Размножают розетками. Их прикрепляют к субстрату, помещают в тепличку или пленочный пакет и до начала роста не увлажняют.



ВОТ ЧТО ПИСАЛ Ф. МЕДВЕДЕВ
83 ГОДА НАЗАД В СВОЕЙ КНИГЕ «КОМ-
НАТНОЕ ЦВЕТОВОДСТВО» (СПБ, 1895).

• Вместо земли для выращивания многих комнатных растений можно использовать мох сфагнум. Его высушивают в помещении до такой степени, чтобы он легко перетирался в порошок. Не следует, однако, сушить мох на печи, так как он тогда потеряет очень важное свойство — эластичность. Посаженные в растертый чистый мох бегонии, бальзамы, колеусы, папоротники и другие растения развиваются прекрасно (при том длительное время).

Мох, перемешанный с землей даже в незначительном количестве, обеспечивает ее хорошую водопроницаемость; примесь мохового порошка делает самую плохую (тощую) почву пригодной для комнатных растений.

На поверхность земли в горшках (почти со всеми культурами) очень полезно класть мох — он предохраняет ее от высыхания и повышает влажность воздуха. Если в мох посадить еще небольшие ползучие растения — очитки мясо-красный и густолистный, цимбалярию, селлагинеллу, гелксине, то они скоро образуют своеобразный зеленый ковер.

• Подкармливать жидкими органическими и минеральными удобрениями следует только хорошо укоренившиеся, здоровые вегетирующие растения. За некоторое время до окончания роста, а также к моменту полного развития бутонов подкормку прекращают. При продолжительной пасмурной погоде удобрять совсем не следует. Лучше чаще применять слабые по концентрации растворы, чем редко крепкие. Быстрорастущие цветы подкармливают 1 раз в неделю, медленнорастущие — 1—2 раза в месяц.

Для более равномерного распределения удобрений поливают ими поочередно — сверху и с поддона.

• Чтобы приготовить подкормку, берут 1 часть свежего коровьего навоза (без соломы) на 10 частей воды, размешивают и настаивают 3—4 дня, затем добавляют на 1 ведро 5—7 капель фосфорной кислоты. Перед внесением настой наполовину разбавляют водой. Так же готовят подкормку из птичьего помета (голубиного), но воды берут в 2 раза больше.

• Если взять пригоршню саж и развести ее в воде (1 ведро), то получится хорошее удобрение для комнатных цветов. Этой водой полезно также поливать слабые экземпляры.

• Больные растения быстро поправляются, если добавить к поливной воде (на 1 литр) 30—40 капель следующего раствора: 60 г сернокислого аммиака, 20 — калиевой селитры и 20 г сахара (их предварительно разводят в 1 л воды).

• Чтобы ускорить распускание бутонов у срезанных роз, сирени, чубушника и других красивоцветущих кустарников, ветки ставят в стакан с водой и на дно бросают немного гашеной извести. Букет вместе с посудой накрывают колпаком и выставляют на солнце. Через 2—3 дня бутоны раскроются.

ВЛИЯНИЕ ПОГОДНЫХ УСЛОВИЙ НА ЦВЕТЕНИЕ КЛЕМАТИСОВ

В. А. МАКСИМОВ

Лето 1976 г. в Ленинградской области было прохладным, неблагоприятным для роста и цветения крупноцветковых и мелкоцветковых клематисов. Средняя температура за 5 месяцев (май—сентябрь) составила 12,5°С, тогда как в 1975 г. — 15,5°. Растения зацвели позже на 12—20 дней против обычных сроков (см. таблицу).

Низкая среднемесячная температура сентября (9,4°) и небольшая сумма положительных температур в этом месяце — 283,2 (в 1975 г. соответственно 13,8° и 414,2) привели к плохому вызреванию побегов, и они у большинства сортов за зиму 1976/77 г. погибли. Поэтому в следующем году клематисы цвели не как обычно, на прошлогодних побегах, а на новых (прирост текущего года), цветение было обильное. Клематисы, приведенные в таблице, вполне могут быть использованы для выращивания и декоративного оформления общественных садов и приусадебных участков в нашей географической зоне.

По данным многолетних наблюдений, в Ленинграде успешно растут, цветут и другие сорта: 'Комтесс де Бушод' ('Comtesse de Bouchaud'), 'Кримсон Кинг' ('Crimson King'), 'Кримсон Стар'

Виды и сорта клематиса	Начало цветения — окончание цветения		
	1975 г.	1976 г.	1977 г.
К. прямой (<i>Clematis recta</i>)	15.06— 10.07	5.07— 30.07	19.06— 17.07
К. маньчжурский (<i>C. manschurica</i>)	1.08— 20.09	15.09	10.08— 10.09
К. тангутский (<i>C. tangutica</i>)	20.07	2.08	27.06
К. фиолетовый (<i>C. viticella</i>)	15.07	14.08	23.07
К. Жакмана (<i>C. xjackmanii</i>)	17.07	9.08	29.07
К. Лайсона (<i>C. xlawsoniana</i>)	8.08	—	9.08
'Марсель Мозер' (<i>'Marcel Moser'</i>)	12.07	15.08	17.07
'Перль д'Азюр' (<i>'Perle d'Azur'</i>)	21.07	9.08	24.07
'Президент' (<i>'The President'</i>)	1.08	23.08	4.08
'Рамона' (<i>'Ramona'</i>)	15.08	25.09	25.08
'Виль де Лион' (<i>'Ville de Lyon'</i>)	17.07	2.08	25.07

ПРИМЕЧАНИЕ. Отсутствие второй даты означает, что растение цвело до наступления заморозков.

('Crimson Star'), 'Джинси Куин' ('Gypsy Queen'), 'Лазурштерн' ('Lasurstern'), 'Нелли Мозер' ('Nelly Moser'). Их цветение продолжается вплоть до наступления устойчивых заморозков. Кратковременное понижение температуры по ночам (до минус 7°) и выпадение снега не вредят растениям; после потепления они цветут в некоторые годы до конца октября. Букеты из клематисов в помещении не увядают до начала ноября.

195252, Ленинград,
ул. Карпинского, 34, корп. 5, кв. 64

РЕМОНТАНТНАЯ ГВОЗДИКА В ОТКРЫТОМ ГРУНТЕ.

Г. М. БАРАНОВ

После опубликования статьи «Гвоздика в Самарканде» («Цветоводство», № 1, 1975) я получил много писем с вопросами о культуре этого популярного и любимого всеми растения. Постараюсь кратко на них ответить.

Много лет я выращиваю ремонтантную гвоздику в саду, не укрывая на зиму, а также занимаюсь ее селекцией. В 1972 г. были получены первые гибриды от гвоздик 'Уайт Сим' × 'Шабо'. В результате скрещивания их потомков вывел и отобрал гибридные сеянцы, которые оказались более выносливыми и декоративными, чем исходные формы. Они отличаются обильным ярким цветением, продолжающимся до наступления морозов. Цветки у некоторых из них с сильным приятным ароматом.

Размножаю гвоздику только черенкованием, так как из семян в дальнейшем не удастся получить растений со всеми признаками и качествами материнских. К тому же семена (они нужны только для селекционной работы) завязываются с трудом.

Нетрудно вырастить гвоздику дома на подоконнике из черенков, которыми могут служить и стебли купленных цветов. Выбирают длинные крепкие побеги, аккуратно их разламывают в междоузлиях на небольшие части (с 2 узлами) и сажают в землю, присыпанную песком (слоем 0,5—1 см). Если в пазухах листьев имеются боковые побеги длиной 3—5 см, то их следует выломать «с пяткой» и укоренить вместе с другими черенками. Горшки или ящики накрывают стеклом или пленкой так, чтобы последние не касались верхушек растений. Землю постоянно увлажняют. Когда начнут отрастать молодые листья, покрытие снимают.

По мере развития первые бутоны следует удалять, тогда растения станут крепкими.

Поскольку гвоздика хорошо растет зимой в комнате, ее молодые побеги можно отрезать и укоренять в это время года.

Весной молодые экземпляры высаживают в открытый грунт, а осенью снова заносят в помещение.

Там, где зимы не очень суровы, гвоздику можно оставлять в саду. Однако часть ценных растений рекомендую убирать в помещение.

В Самарканде, где зима длится 2—3 месяца, почти все имеющиеся у меня сорта ремонтантной гвоздики ('Вильям Сим', 'Уайт Сим', 'Скания', 'Ира', 'Артур Сим', 'Г.И. Сим', 'Дарк Лена'), а также сеянцы хорошо зимуют без всякого укрытия, кратковременными морозами (до минус 20°C) не повреждаются.

Несколько хуже ведут себя желтые сорта ('Еллоу Дасти', 'Карнавал' и др.) и их сеянцы. Летом от жары у них желтеют нижние листья, растения к зиме ослабевают, поражаются фузариозом.

Ранней весной, до начала роста, я обрезаю все стебли (до 2—3 см), в том числе здоровые, не поврежденные морозом. Впоследствии, если их не трогать,

они все равно постепенно отомрут. Затем полностью удаляю листья с остатков стеблей — это облегчает развитие почек. В противном случае молодые побеги, пробиваясь через основания старых листьев, искривляются и деформируются.

Иногда под тяжестью талого снега кусты легают в вязкой непросохшей земле, тогда после обрезки следует придать им вертикальное положение.

Мало или вовсе не обрезанные растения зацветают хотя и раньше, но цветки у них образуются мелкие, менее махровые. После короткой обрезки скоро появляются новые побеги с крупными бутонами, цветение бывает обильное. На каждом кусте оставляю 7—10 стеблей (лишние выламываю), иначе цветки получаются мелкие.

Ремонтантную гвоздику можно выращивать несколько лет подряд. С каждым годом корневая шейка растений все более одревесневает, они становятся устойчивыми к морозам.

В наших условиях гвоздика часто поражается фузариозом, поэтому я периодически пересаживаю кусты на новые места своего участка. Стараюсь это делать в холодную погоду, когда температура земли не превышает 10°. Данный прием способствует увеличению стойкости растений к фузариозу.

Осенью снимаю с ценных экземпляров черенки, сажаю их в пластмассовые ящики и содержу зимой в комнате. Во избежание загнивания стебли размещаю не густо, на расстоянии 3—5 см друг от друга. По мере разрастания (обычно через месяц) гвоздику прореживаю, укорачивая верхушки и длинные листья так, чтобы между ними виднелась земля.

Поскольку объем моей работы с гвоздикой невелик, то излишним посадочным материалом (и черенками) не располагаю.

703030, Самарканд,
Давульская ул., 14

КРАСА СЕВЕРНЫХ БОЛОТ

И. Г. СЕМЕНОВ

В начале лета на обширных просторах болот, затонов, стоячих мелководий умеренной и холодной зон северного полушария расцветает удивительно красивое растение — вахта трехлистная (*Menyanthes trifoliata*) из сем. вахтовых.

Каждый ее цветок — серебристое чудо! Венчик в форме пятиконечной звезды белый или бледно-розовый, 10—14 мм длины, до половины надрезанный. Лопasti его ланцетные, заостренные, с внутренней стороны густо- и длиннobaхромчатые.

Ароматные цветки собраны в густую кисть, 3—7 см длиной, на безлистных стеблях, 15—35 см высотой.

Листья очередные, длинночерешковые, с глубоко трехраздельной пластинкой (каждая доля 3—10 см длиной).

Корневище длинное, толстое, членистое, ползучее, в верхней части приподнимающееся.

Это растение словно несет «сторожевую вахту», оправдывая свое название — оно предупреждает путника о близости водоема или болота. Действительно, стоит только вплотную подойти к его зарослям, как тут же почувствуешь под ногами вязкую зыбкую почву.

В народе это интересное и декоративное растение именуют трилистником водяным или трифолью. Оно является также ценным кормовым, техническим и пищевым (пряностью) растением. Даже семена вахты употребляются в пищу народами Севера. Листья ее собирают как сырье для приготовления различных лекарств.

Стоит только отвести вахте, как на смену ей по окраинам тех же водоемов появляются белые цветочки. Они до осени украшают заболоченные уремы. Это цветет белозор болотный (*Parnassia palustris*) из сем. белозоровых. Своим латинским названием — парнассия — растение обязано Парнасу. По древнегреческой мифологии на этой священной горе собирались музы. В народе бело-

зор любовно зовут «ясными очами» или «цветком Парнаса».

Это небольшое растение с одиночными или несколькими стеблями (до 15 шт.). Они прямые, неветвящиеся, 8—40 см в высоту. Прикорневые листья овальные (4×3 см), с сердцевидным основанием, длинночерешковые (до 7 см). Стеблевой лист один, такой же величины и формы, сидячий, стеблеобъемлющий.

Цветок одиночный (1,5—4 см в диаметре) на верхушке побега. Лепестки белые с продольными зеленоватыми жилками, широкояйцевидные или эллиптические.

Вид по величине и размеру лепестков очень изменчивый. Корневище короткое, с мочковатыми корнями.

Оба эти оригинальные растения вполне пригодны для искусственных водоемов в садах и парках, на низких сырых участках. Белозор же при обильной поливке хорошо растет и в обычных цветниках.

Некоторые цветоводы-любители успешно культивируют их вместе с другими многолетниками в небольших болотцах, устроенных в саду.

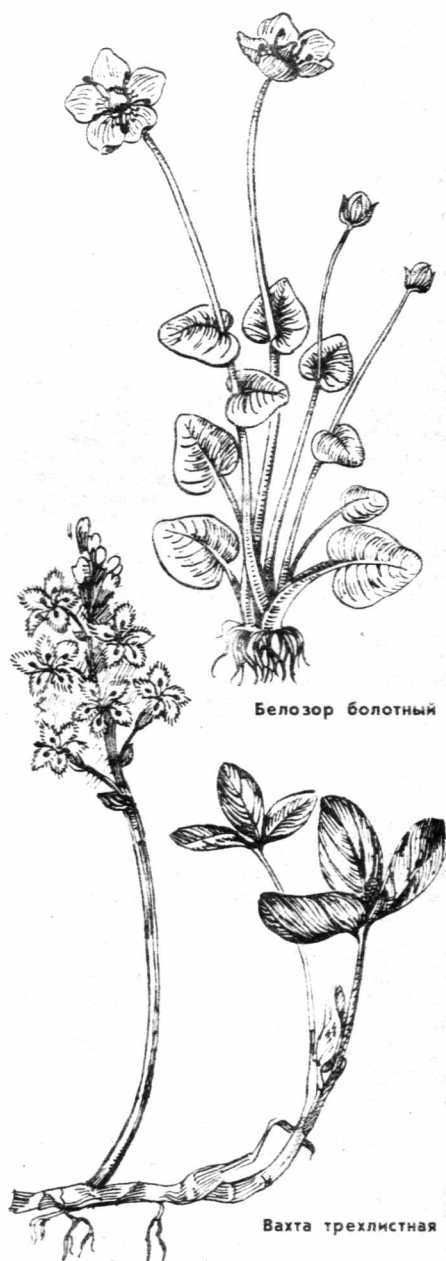
Размножают посевом семян под зиму в подходящее сырое место. Всходы белозора появляются весной, но, как правило, неодновременно. Вахту трехлистную легче и проще разводить отрезками корневища.

Небольшие водоемы очень украшают приусадебные участки. Их устраивают на видных солнечных, желательно низких, местах. Водоемы могут быть круглые, овальные, удлиненные и любой другой формы, например в виде подковы, извилистого ручейка и т. п. Дно и стенки их утрамбовывают, уплотняют, а затем цементируют или (проще и надежнее) покрывают полиэтиленовой пленкой в 2—3 слоя. На мелководье располагают болотные декоративные растения.

188466, Ленинградская обл.,
Кингисеппский р-н, п/о Стремление

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ

Статьи и заметки следует присылать в редакцию в двух экземплярах, перепечатанными на машинке через 2 интервала. Не принимаются к печати материалы не возвращаются.



Белозор болотный

Вахта трехлистная

МЕДВЕДКА ОТСТУПАЕТ

Это крупное роющее насекомое причиняет большой вред различным декоративным растениям — питается корнями, клубнями, корневищами. Цветоводы-любители рассказывают о своем опыте эффективной борьбы с медведкой.

В. Б. Грабояский (Киев) сообщил, что как только замечает на грядках норки, проделанные медведками, то заливает их раствором стирального порошка (любого) из расчета 100 г на 10 л воды. В каждую норку — не более 0,25 л раствора. Мыльно-содовая вода хорошо смачивает и обволакивает тело насекомого; медведки гибнут в норах, а те, которые успевают вылезти наружу, вскоре ослабевают и их легко собрать. Процедуру повторяет при обнаружении новых ходов. Этим способом цветовод успешно пользуется несколько лет.

На приусадебном участке у Л. И. Урывского (Херсон) медведки попадались часто. Садовод в этих местах 2 года подряд сажал ноготки (календулу). Позднее при перекопке земли он вредителей не обнаружил. Не было их

и среди картофеля, где тоже высаживались ноготки.

Н. Н. Подставкин (Краснодарский край) написал, что на его участке в последние годы медведки причиняли огромный вред цветочным культурам — георгинам, гладиолусам, а также овощам. Борьба с этим вредителем обычными методами оказалась малорезультативной. По совету цветовода-любителя К. В. Ступишина (Тольятти) автор письма использует мыльно-масляную эмульсию. Три столовые ложки стирального порошка взбивает до сметанообразной массы в горячей воде, затем добавляет 3 столовые ложки смеси машинного масла и солярки (равные части). Полученную эмульсию разводит в 10 л воды и поливает ею георгины и гладиолусы. Результаты отличные: медведки не трогают ни одного обработанного растения.

А. Д. Алексеенко (Владивосток) рассказал, что весной при перекопке земли на участке обнаруживаются медведки и их ходы. Вылавливать и уничтожать по одной — работа трудоемкая и неэффективная. Он разравнивает граблями землю, устанавливает колышки для обозначения рядов будущих посадок гладиолусов. В междурядьях в одном или двух местах почву обильно поливает водой, кладет доски (1 м×10 см) и плотно прижимает их к земле. Под досками собираются медведки, которых он уничтожает на следующий день рано утром. Прделанные ими норы заделывает. Затем разводит хлорофос (0,2%)

и поливает им под досками, а также раскладывает рядом приманки — кусочки хлеба, смоченные этим раствором. Периодически проверяет, нет ли свежих нор.

При появлении ходов (медведки могут заползти с соседних участков) снова использует хлорофос. Пролежавшие несколько дней доски перекладывает на другие места. Делает это с ранней весны и до поздней осени. Насекомые уничтожаются по мере их появления.

В саду А. К. Чернышова (Херсонская обл., г. Геническ) медведки практически не повреждают растений. Добился он этого следующим образом.

Начиная с ранней весны в междурядьях посадок однолетних и многолетних культур он делает канавки глубиной 2—3 см, в них укладывает отравленную приманку и засыпает землей. Приманку готовит так: в трехлитровую банку наливает раствор хлорофоса (100—150 г на 1,5 л воды), почти до краев насыпает пшено, закрывает ее и ставит на сутки в темное место. Затем добавляет немного подсолнечного масла и размешивает.

К сожалению, вечером и ночью с соседних участков прилетают и приползают новые медведки; нужно не допускать, чтобы они отложили яйца. Поэтому каждое утро А. К. Чернышов обходит сад и в свежие норы заливает раствор стирального порошка, через 1—2 мин медведки вылезают на поверхность, где он их уничтожает.

ЗЕЛЕНАЯ КОПИЛКА

Цветоводы-любители предлагают в небольшом количестве семена декоративных растений. Семена бесплатные. Для их получения надо в своем письме-заказе прислать напечатанный конверт с маркой и пакетики для каждого вида растений. Если семена кончились, то выполнение заказа откладывается до нового урожая. Семена рекомендуется посылать заказными письмами.

ЦИННИЯ, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, ДИКОР-СТУЩИЕ ПИОНЫ. В. Г. Ко м л а ч (456550, Челябинская обл., Коркино, ул. Свердлова, 29).

БАРХАТЦЫ. Александр Дубов (606742, Горьковская обл., Воскресенский р-н, п/о Раскаты, д. Игнатьево).

КАКТУСЫ (АЙЛОСТЕРА, ГИМНОКАЛИЦИ-УМ, ПАРОДИЯ, РЕБУЦИЯ и др.). А. Толмачев (125195, Москва, Фестивальная ул., 21, кв. 73).

СОЛЯНУМ, ГОДЕЦИЯ, КОЛОКОЛЬЧИК СРЕДНИЙ, ЛЕН, КЛАРКИЯ. Л. А. Андреева (443051, Куйбышев, 51, аб/я 1581).

НАПЕРСТЯНКА, ЛЕВКОЯ, ЭНОТЕРА, ДУР-МАН, МОНАРДА, МАЛОПА, ГОДЕЦИЯ. В. И. Сидоренко (322970, Днепропетровская обл., г. Марганец, 2, ул. Заливная, 27).

ПОСЕВНЫЕ ГЕОРГИНЫ, АСТРА, ИПОМЕЯ, МАК, ЛЕВКОЯ, ЭХИНОЦИСТИС и др. В. С. Семикозова (357071, Ставропольский край, Курсавский р-н, Воронсколеская).

БАРХАТЦЫ, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, РЕЗЕ-ДА, АСТРА, РОМАШКА, ГОДЕЦИЯ и др. Ю. С. Лысенков (142605, Московская обл., Орехово-Зуево, Новослободская, 32).

АКВИЛЕГИЯ, РОМАШКА, АНЮТИНЫ ГЛАЗ-КИ, ПОТУЛАК, ГОДЕЦИЯ, БАЛЗАМИН.

О. Н. Турчанинова (637026, Павлодар, ул. Куйбышева, 115, кв. 39).

КАКТУСЫ. Ю. С. Григорьев (339032, Донецкая обл., Макеевка, 6-й микрорайон, д. 6, кв. 219).

БАРХАТЦЫ, ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ, КОСМОС, ПОСЕВНЫЕ ГЕОРГИНЫ. В. Г. Алферов (356010, Ставропольский край, Новополе-сандровский, ул. Л. Толстого, 160).

ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК, АСТРА, ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ. В. А. Козлов (601240, Владимирская обл., Судогда, ул. Октябрьская, 87).

СПАРЖА. К. К. Петриков (220104, Минск, ул. П. Глебки, 48, кв. 48).

ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ. Л. Н. Сидоренко (692210, Спасск-Дальний, 6, ул. Шиферная, 6, кв. 26).

ЯЧМЕНЬ ДЕКОРАТИВНЫЙ, АСТРА, СПАРЖА, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, ХРИЗАНТЕМА. А. Ф. Белова (633570, Новосибирская обл., п. Маслянино, пер. Боровой, 2).

АКВИЛЕГИЯ, ЭХИНОЦИСТИС, ЗОРЬКА (ЛИХНИС), БАРХАТЦЫ, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ. В. А. Ершова (301732, Тульская обл., Кимовский р-н, пос. Строитель, 3, кв. 10).

КОХИЯ. В. С. Шапуров (396831, Воронежская обл., с. Латное).

ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ, ВИОЛА, БАРХАТЦЫ, ГВОЗДИКА ТУРЕЦКАЯ, ДИМОРФНОТЕКА, ГАЙЛАРДИЯ и др. Кружок юннатов (187110, Ленинградская обл., Кириши, школа № 2).

РОМАШКА, НОГОТКИ, КЛЕМАТИС. Ю. Ю. Савукина (234580, Литовская ССР, Алитус, ул. Витаутас, 31).



ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Организациям и цветоводам-любителям наложенным платежом или с оплатой по перечислению высылаются клубнелуковицы ГЛАДИОЛУСОВ и луковичи ТЮЛЬПАНОВ.

Заказы принимаются не менее чем на 30 руб. [не менее 5 шт. одного сорта, каждая культура в отдельности].

Сроки выполнения заказов: на тюльпаны — август, сентябрь, на гладиолусы — март — май.

Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами.

Адрес: 228400, Латвийская ССР, Даугавпилс, ул. Кр. Валдемарса, 31. Даугавпилсское районное отделение Общества садоводства и пчеловодства.



Осенью 1978 и весной 1979 гг. организациям будет продаваться посадочный материал ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, ГИАЦИНТОВ, ГЛАДИОЛУСОВ, ЛИЛИИ КАНДИДУМ, ПИОНОВ, ХРИЗАНТЕМ, ФЛОКСОВ, а также семена АСТРЫ.

Заказы принимаются не менее чем на 100 руб. Цены по прейскуранту.

Оплата по перечислению через Госбанк, посылки могут быть высланы и наложенным платежом.

Цветоводам-любителям рекомендуется подавать заявки через Общества охраны природы.

Адрес: 360022, КБАССР, Нальчик, ул. Тургенева, 4. Общество охраны природы. Расчетный счет № 70023 в отд. Госбанка Нальчика.

РЯБЧИК ИМПЕРАТОРСКИЙ. Крупные оранжевые цветки этого многолетнего декоративного растения распускаются в мае и держатся более 15 дней. Луновичи высаживаю в начале сентября в удобренную перекопанную землю на глубину 15—20 см. Пересаживаю 1 раз в 3 года. За это время вокруг луновичи образуются много детки, которую использую для размножения. Из семян зацветает только на 5-й год.

220021, Минск,
ул. Котовского, 48

В. П. МИНТЮК

ХОРОШИЙ СПОСОБ. Давно я занимаюсь выгонкой гиацинтов, тюльпанов и нарциссов. Первые годы цветки получались не очень высокого качества, хотя я старался соблюдать температурный режим, необходимый во время летнего хранения лукович.

Однажды старый опытный цветовод посоветовал мне использовать снег и талую воду. Получились прекрасные результаты.

Луновичи для выгонки высаживаю в небольшие ящики, которые до пристановки находятся в темном подвале. Сверху, как рекомендуют некоторые цветоводы, песком или землей ящики не засыпаю. Считаю это бесполезной тратой времени и труда. Кроме того, не требуется места для хранения земли.

За время нахождения лукович в подвале (2—3 мес.) я дважды укладываю в ящики снег (слой 3—4 см). Это заменяет поливку. За несколько часов до пристановки набиваю снегом широкую металлическую посуду и когда он наполовину растает, полностью погружаю в ледяную воду ящики с луновичами. Через 5—7 мин. их вынимаю и после стекания воды ставлю на выгонку.

Теперь у меня ежегодно получаются крупные, хорошо развитые и окрашенные цветки на крепких стеблях.

Считаю, что секрет успешной выгонки заключается в поливке растений талой водой.

355006, Ставрополь,
Ялтинская ул., 1 а

И. П. АЗАРОВ

ЛЕТНИЙ ЛЕВНОЙ ЗИМОЙ. Семена этого растения высевая в конце августа или в начале сентября в тепличке. Через 3 недели сеянцы пикирую на расстоянии 5—6 см в ящики со смесью дерновой земли, перегноя и песка (1:3:1) и добавляю в нее немного полного минерального удобрения и костяной муки. Поливаю умеренно, 1 раз в неделю, подкармливаю тем же удобрением (0,1%-ный раствор). В январе левной бывает уже в полном цвету. В темное время года подсвечиваю люминесцентными лампами. Длина стеблей достигает 25 см, я их не прищипываю. Очень эффектно выглядят букеты из левной в декоративных вазах и корзинках.

Н. Г. КОСТЮЧЕНКО
353660, Краснодарский край,
Ейск, Коммунистическая, 4, кв. 17

ОКУЛАНТЫ РОЗ ХРАНЮ В ПОДВАЛЕ. Из своего многолетнего опыта я убедилась, что в качестве подвоя хороши роза собачья, р. иглистая или краснолистная. Приrost и количество цветков у роз, привитых на розе собачьей, получается больше.

Еще лучше, как подвой донецкая бесшипная форма р. собачьей, крона у нее бедная, а корневая система мощная, не боящаяся пересыхания верхнего слоя почвы, что очень важно для приживаемости глазков.

Существенное значение для успешной культуры привитых роз имеет надежное сохранение окулантов в первую зиму. Лучшим способом я считаю принашивание в подвале; прямо на пол или в ящик насыпаю влажный песок (слой 35—40 см) и принашиваю окулянты. Растения прекрасно сохраняются до весны, отпадов не бывает. Весной высаживаю их в саду на постоянное место.

343900, Краматорск,
Большевикская ул., 11

М. Т. ЛЯБИНА

ВЫРАЩИВАЮ ДЕЛЬФИНИУМЫ. Собранные семена до посева я храню в домашнем холодильнике. Поздней осенью высевая их в ящик с рыхлой песчанистой землей и оставляю до марта в саду. Затем заново на веранду, где вскоре появляются дружные всходы. Весной, как только просохнет земля, рассаду высаживаю в грунт и накрываю пленкой для защиты от дождей (иначе слабые растения полегают). Весенние заморозки молодым дельфиниумам не страшны.

При своевременной прополке, поливке и подкормке растения развиваются отлично.

М. В. БОРИСКОВ
301200, Тульская обл.,
г. Щекино, Школьная ул., 22

ГЛАДИОЛУСЫ — ПОД ЗИМУ. Раньше я сажала детку вместе с клубнелуковицами весной. В 1976 г. сделала это осенью. В начале октября выкопала гладиолусы ('Оскар' и др.), отделила детку, протравила (2 часа) в темно-вишневом растворе марганцовокислого натрия и затем (15 мин) в разведенном препарате Би-58 (20 г на 10 л воды). После подсушивания в помещении высадила в конце месяца детку и часть клубнелуковиц на глубину 15—20 см и укрыла соломой (слой 5—8 см). Растения хорошо перезимовали, не болели и зацвели на неделю раньше, чем высаженные весной. Цветочные стрелки у них были прямые, крепкие.

Такие же результаты я получила и на следующий год.

Т. Н. КРАВЧЕНКО
361100, КБ АССР,
г. Майский, ул. 9 Мая, 101

ГИППЕАСТРУМ В ГРУНТЕ. Вот уже 5 лет на моем участке зимуют и весной ежегодно цветут разные гиппеаструмы. За вегетационный период 2—3 раза подкармливаю их минеральными удобрениями и настоем куриного помета, 7—8 раз поливаю водой, причем, последнюю поливку делаю в конце сентября. Через месяц укрываю опавшими древесными листьями (слой примерно 30 см). В конце марта зимнее укрытие снимаю, рыхлю почву и удобряю. Листья у гиппеаструмов плотные, темно-зеленые, цветки яркоокрашенные, гораздо крупнее, чем у горшечных экземпляров в комнате.

А. ХИДИРОВ
735822, Таджикская ССР,
Ленинабадская обл.,
Пролетарский р-н,
Хитой, уч. № 1

ЗАГОТОВЛИВАЙТЕ ОПАВШИЕ ЛИСТЬЯ. Каждый раз я с сожалением смотрю на плетущие кучи древесных листьев. Их сжигают в городах, поселках, на приусадебных участках, машинами вывозят на свалки. Между тем, это ценный материал для садоводов и цветоводов.

Более 10 лет я специально заготавливаю опавшие листья, главным образом клена, и использую их для укрытия на зиму роз, лилий, пионов, тюльпанов. Когда наступают морозы, этими листьями плотно укутываю кусты и засыпаю (слой 15—20 см) цветники с многолетниками. Ранней весной листья отгребаю и укладываю в навалы, прорытые на участке, отведенном под гладиолусы. Почва после этого быстро прогревается, что дает мне возможность рано высаживать клубнелуковицы.

Полуперепревшие остатки использую как мульчу, под ее слоем земля сохраняется рыхлой, влажной и сорняков совсем не бывает. Кроме того, они являются хорошим материалом для набивки парников.

Б. Е. СТЕПАНОВ
180004, Псков,
Огородная ул., 10

ДЛЯ ТЕНИСТЫХ МЕСТ. В затененных уголках сада я высаживаю различные грунтовые примулы. Они из-под снега выходят зелеными и вскоре появляется много бутонов. В середине апреля, когда начинают распускаться листья на деревьях, клумбы и грядки выглядят как красочный ковер из белых, желтых, красных, фиолетовых цветов с разными оттенками.

Примула проста в культуре, была бы только достаточно влажная почва. Она легко размножается делением.

Прекрасно развивается в полутени флокс растопыренный, родом из Северной Америки. Зацветает у меня обычно в 1 мая. Над куртиной (до 1 м в диаметре) из стелющихся зеленых побегов возвышается масса нежных синеватых цветков. Их аромат наполняет весь сад.

Флокс довольствуется обычной садовой землей, умеренно влаголюбив, переносит кратковременное пересыхание почвы. Ему вполне достаточно утреннего солнца. Легко размножается делением.

Между деревьями растет у меня колокольчик персиколистный. Крупные голубые, реже белые, цветки распускаются в середине мая. Стебли растения достигают полуметра в высоту и, к сожалению, часто полегают. Цветение обильное и продолжительное.

Размножаю колокольчик делением и семенами. Чтобы растения не истощались, рекомендую для получения семян оставлять только часть стеблей, прочие — срезать после цветения.

Анемона японская украшает сад в августе—сентябре. В это время она обильно покрывается нежно-розовыми цветками. Побеги растения достигают 70 см в высоту. Цветение продолжается до наступления мороза. Пересадку анемона переносит болезненно, поэтому ее лучше размножать семенами.

С. И. КУРИННЫЙ
315960, Полтавская обл.,
г. Глобино, ул. Пушкина, 39

«КОПИЛКА»... ЗЕЛЕНАЯ ИЛИ ЗОЛОТАЯ?

М. КУЗНЕЦОВА

Полтора года существует в журнале «Зеленая копилка». За это время с объявлениями выступили почти 250 человек, предложив семена примерно 300 видов декоративных растений.

Наши читатели с одобрением встретили появление такого раздела. «Спасибо редакции за «Зеленую копилку», — пишет рижанка Нина Освальдовна Белтынь. — Благодаря ей я получила много таких растений, каких у меня не было». И эта мысль повторяется в десятках других писем.

Нередко вместе с семенами не очень распространенных растений внимательные цветоводы присылали краткие сведения об особенностях выращивания.

Но вот, к удивлению редакции, стали поступать сообщения о тех, кто готов не столько помочь, сколько нажиться. Таких «бизнесменов», правда, было мало, но они бросали тень на всех. Они нарушили главное условие «Копилки» — бескорыщность.

Интересна «история» одного из участников «Копилки» — А. Е. Холощенко (Днепропетровская обл.). Сначала он попросил опубликовать объявление в журнале, потом хотел его снять. Однако этот отказ мы получили слишком поздно, так что выполнить просьбу, к сожалению, не смогли. А спустя некоторое время в редакцию стали приходить возмущенные письма читателей, в которых они спрашивали, почему «Копилка» за бесплатные, как указано в журнале, семена стала брать деньги. И в качестве доказательства присылали нам письма (а точнее маленькие записочки), полученные ими от т. Холощенко, где была всего одна фраза: «Пришлите 1 руб., хоть переводом, получите все семена в 1978 г.». Потом тем же почерком стали требовать за семена 2 руб. и даже 3. Редакция попросила объяснений от т. Холощенко. Он сообщил, что все свои семена и полученные им письма на пери-

од командировки он передал соседке. Ну что ж, будем думать, что это предельки соседки.

Москвич Ю. А. Шинкаренко как участник «Зеленой копилки» бесплатно посылал семена кактусов только одного рода — ребуции, а для получения других просил прислать почтовым переводом от 3 до 5 руб. В каталогах, которые он стал рассылать позже, минимальная сумма заказа была определена в 10 руб.

Секция кактусоводов МГООП, куда также поступило несколько сигналов о случаях продажи семян кактусов членом этой секции т. Шинкаренко, попросила считать его объявление в «Зеленой копилке» аннулированным, так как он воспользовался журналом в явно корыстных целях.

Так же хитро поступил Е. С. Казанцев из Алтайского края. Когда кончились семена купальницы, он начал предлагать посадочный материал пиона Марьин корень (2 руб.), лилейника желтого (1,5 руб.), лилии кудреватой (1 руб. за луковицу). В конце письма указывалось: «Заказ меньше чем на 20 руб. не принимаю». Чем не «золотая» копилка?

Один цветовод предложил в «Зеленой копилке» семена декоративной тыквы и кабачка. Семена крупные, в письме их не пошлешь. Нужна бандероль. И этот товарищ установил наложенный платеж — 2 руб. 30 коп. Указанная сумма, однако, намного превысила почтовые расходы. И тот, кто получил такие дорогие семена, вовсе не обрадовался. «Наверное, я поступил неправильно, установив наложенный платеж. Но как же тогда быть, ведь почтовые расходы я не могу взять на себя?» — спрашивал редакцию незадачливый цветовод. А надо было установить наложенный платеж такой, чтобы он точно совпадал с почтовыми расходами, т. е. 50—60 коп.

В заключение хотелось бы дать несколько советов тем, кто обращается в «Копилку» за семенами. Некоторые, видимо, второпях просто пишут: «Вышлите мне семена», забывая добавить «пожалуйста» или «будьте добры», «будьте любезны». Кажется, мелочь, но письмо без «волшебных слов» производит угнетающее впечатление.

В случаях, когда предлагаются не очень популярные растения, желающих их получить оказывается гораздо больше, чем на это рассчитывают цветоводы, публикующие объявления. И надо быть готовыми к тому, что возможны отказы. Получив отрицательные ответы, иные воспринимают их как кровную обиду. И уж совсем недопустимо после отказа делать выговоры участникам «Копилки». Один цветовод в отчаянии написал: «Жалею, что выступил в журнале в «Зеленой копилке», столько получил незаслуженных обид. Выслал все семена, которые имел, даже у знакомых попросил, а многим не хватило. И пришлось писать отказы, чтобы напрасно в этом году не ждали, а в ответ, как пощечины, получал выговоры».

А вот другое письмо — от Лидии Петровны Беляцкой из Кокчетавской области: «Бывают, конечно, не всегда корректные просьбы, но все-таки больше людей хороших. И я благодарю судьбу за встречу с добрыми и сердечными людьми».

«Я написала в несколько адресов, опубликованных в журнале. И получила... отказы. Оказывается, потребность в семенах цветов очень большая. А у меня нередко семена просто осыпаются. Прошу включить и мои растения в «Зеленую копилку». Постараюсь собрать как можно больше семян, раз они так нужны людям». Это из письма саратовского цветовода Надежды Кузьминичны Муравьевой. И приложен список растений — 24 вида. «Я благодарю «Зеленую копилку» и всех цветоводов, кто с такой щедростью делится семенами. Обещаю, что через некоторое время и я встану в их ряды!» — пишет Ария Робертовна Каулс из латвийского поселка Адажи Рижского района. Отличные примеры для подражания!

И последнее. Нередко к участникам «Копилки» обращаются руководители организаций, учреждений, директора парков, заведующие оранжереями и др. Они просят прислать по 10—20 и даже по 100 граммов семян. Видимо, эти товарищи не очень внимательно читают наш журнал, где ясно сказано, что семена высылаются в небольшом количестве.

Хотелось бы надеяться, что «Зеленая копилка» впредь будет доставлять всем только радость — и тем, кто предлагает свои семена, и тем, кто их получает.

НОВЫЕ КНИГИ

Захлебный А. Н., Зверев И. Д. и Суравегина И. Т. Охрана природы в школьном курсе биологии. М., «Промсвещение». 1978. 207 с. 80 000 экз. 60 к.

«Красная книга» растений. Авт. Р. Федоров и др. М., «Знание». 1978. 95 с. с илл. 350 000 экз. 15 к.

Петров В. В. Мир лесных растений. М., «Наука». 1978. 167 с. с илл. 300 000 экз. 55 к.

Плодовый питомник. Сокр. пер. с нем. Под ред. и с предисл. З. А. Метлицкого.

М., «Колос». 1978. 351 с. с илл. 20 000 экз. 1 р. 10 к.

Повышение эффективности растениеводства. Авт. В. П. Василенко и др. Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд. 1978. 86 с. 2000 экз. 20 к.

Сборник нормативных актов по охране природы. Под ред. В. М. Блинова. М., «Юридическая литература». 1978. 353 с. 50 000 экз. 2 р. 10 к.

Фитогормоны и рост растений. Сборник статей. Отв. ред. Н. В. Цицин. М., «Наука». 1978. 139 с. 2100 экз. 90 к.

Шмелев Г. Личное подсобное хозяйство труженика села. М., «Профиздат». 1978. 47 с. 87 670 экз. 12 к.

В ПОМОЩЬ ПРОФСОЮЗНЫМ АКТИВИСТАМ

Кравцов Д. Моральные и материальные стимулы соревнования. М., «Профиздат». 1978. 47 с. 100 000 экз. 12 к.

Охрана труда в сельском хозяйстве. Справочник. Изд. 2-е, перераб. и доп. Сост. М. М. Большов и др. М., «Колос», 1978. 623 с. 350 000 экз. 2 р. 70 к.

Парфенов В. Экономика, соревнование, профсоюзы. М., «Профиздат». 1978. 80 с. 520 730 экз. 11 к.

Саленин К. Каждый день — продукцию высокого качества. М., «Профиздат». 1978. 80 с. 552 700 экз. 11 к.



И. С. Утенко рассказывает юным цветоводам, как составить композицию из декоративных растений.

„В ИЗУМЛЕНИИ ПЕРЕД КРАСОТОЙ“

Давно стали традиционными ленинградские выставки живых цветов, зимних букетов, природной скульптуры, картин флористов. Организуют их Управление садово-паркового хозяйства и зеленого строительства Ленгорисполкома, Ленинградская организация ВООП, Дворец пионеров и школьников им. А. А. Жданова, районные Дома пионеров, клубы.

Эпиграфом ко всем этим показам можно было бы поставить слова известного советского педагога В. А. Сухомлинского о природе: «Остановись и ты в изумлении перед красотой, в твоём сердце тогда тоже расцветет красота!» С каждым годом совершенствуются формы организации выставок, обновляются темы их, изыскиваются новые методы приобщения к красоте природы всех слоев населения и особенно детей.

Дворцом пионеров проведено несколько тематических выставок: «Зимний хоровод», «В заповедном лесу в Берендеевом царстве» (к 150-летию со дня рождения А. Н. Островского), «Цветы и школа» и др. В организацию и оформление их много труда, творчества, душевного тепла и любви к природе вложила Ираида Сергеевна Утенко — опытный художник-декоратор, руководитель кружка цветоводов.

Выставка «Цветы и школа» давала практические советы, конкретные рекомендации, отвечала на такие вопросы: «Каким быть интерьеру школы, вестибюлям, классам, кабинетам и другим помещениям?», «Как организовать выставки цветов?», «Что можно использовать из природных материалов на уроках труда, домоводства?», «Какие комнатные цветы светолюбивы, какие — теневынос-

ливы, а какие самые неприхотливые? И как нужно за ними ухаживать?», «Как надо и как не надо оформлять «Зеленые уголки» в школе?», «Какие кашпо, плетенки, циновки для цветов могут изготовить ребята на уроках труда?».

Были организованы консультации специалистов по изготовлению «картин» из соломки, тополиного пуха, фантастических цветов.

Выставка «Цветы и школа» учила всех, кто ее посетил, видеть красоту там, где она чаще всего остается незамеченной, — в причудливом изгибе ветки, в удивительной форме декоративных злаков, в таинственности замшелых коряг. Она говорила о любви к природе, показывала, как можно создавать прекрасные произведения из простых природных материалов и обычными средствами.

СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ

О природе — взрослым и детям. Сост. В. Алгулян. М., «Знание». 1978. 95 с. 147 300 экз. 15 к.

Петрова И. П. Интродукция древесных растений Средней Азии в Москве. М., «Наука». 1978. 156 с. с илл. 1000 экз. 1 р. 20 к.

Ярошенко М. Ф. Природа и человечество. Отв. ред. Т. И. Малиновский. Кишинев, «Штиинца». 1978. 352 с. 1150 экз. 1 р. 10 к.

ИЗ ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ ДЕКОРАТИВНЫХ ОДНОЛЕТНИКОВ В ЕВРОПЕ

Б. Н. ГОЛОВКИН,
доктор биологических наук

Как показал долголетний опыт, в нашей стране можно успешно возделывать около 300 видов декоративных однолетников: 67 — родом из Северной Америки, 77 — из Центральной и Южной Америки, 37 — из Африки, 18 — из тропических районов Азии, 34 — из умеренных областей Евразии, 11 — из Австралии и Новой Зеландии, 46 — из Средиземноморья. К нам они попали различными путями и в разное время.

История введения в культуру декоративных однолетников насчитывает, по видимому, немалым более 450 лет.

Одними из первых в Европе появились ноготки (*Calendula officinalis*). Вначале их выращивали в лечебных целях. И трудно даже приблизительно установить, когда ноготки стали декоративной культурой.

В XVI в. были завезены многие иностранные растения. Открытие португальцами морского пути вокруг Африки сопровождалось первым поступлением некоторых тропических растений. С 1525 г. в Европе стали разводить индийский амарант хвостатый (*Amaranthus caudatus*), с 1540 г. — бальзамин (*Impatiens balsamina*). К середине — концу столетия относят первые упоминания о выращивании на европейском континенте (первоначально в садах Испании) американских видов — бархатцев отклоненных (*Tagetes patula*) — 1542 г., настурции большой (*Tropaeolum majus*) — 1574 г., аргемоны мексиканской (*Argemone mexicana*) — 1592 г., подсолнечника (*Helianthus*).

В этот же период известный английский ботаник Джон Традесканд привез в Англию из своего путешествия по Средиземному морю львиный зев (*Antirrhinum majus*).

Несколько позднее его сын Джон Традесканд (младший), посетивший Северную и Южную Америку, интродуцировал в Европу фасоль огненно-красную, или турецкие бобы (*Phaseolus coccineus*).

В 1667 г. был введен в культуру средиземноморский душистый горошек (*Lathyrus odoratus*). Амстердамский ботанический сад получил его от сицилийского монаха Франческо Купани.

С первой половины XVIII в. начался приток травянистых растений из Китая. Их поставщиками были французские миссионеры. Обычно считают, что впервые однолетние астры (*Callistephus chinensis*) были присланы в Европу священником Никола Инкарвиллем (1743 г.), хотя на самом деле эти растения появились в Королевском ботаническом саду в Париже несколько раньше — в 1731 г. В том же году в культуру введена североафриканская резеда душистая (*Reseda odorata*).

Начало регулярных исследований Австралии (конец XVIII — начало XIX в.) принесло немало находок для цветоводов. В Европу попали цмин цвететиковый (*Helichrysum bracteatum*), другой популярный сухоцвет — роданта Мангльса (*Helipterum manglesii*) и

брахикома иберисолистная (*Brachycome ibertifolia*).

Французской экспедицией М. Лакаста и Ж. Мосено в 1788 г. из Мексики были доставлены в Европу космос дваждыперистый (*Cosmos bipinnatus*) и цинния изящная (*Zinnia elegans*).

С георгинами (*Dahlia*) европейцы познакомились в садах ацтеков в Мексике. Директор ботанического сада в Мехико В. Сервантес прислал в Мадрид (1789 г.) семена трех форм с махровыми и простыми цветками. В 1800 г. однолетние георгины попали в Германию, в 1802 г. — в Англию. Однако уже к 1805 г. в ботанических садах Европы сохранилась лишь неинтересная форма с пурпурно-лиловыми соцветиями. Повторно семена георгин, собранные в горах Мексики, были привезены в начале XIX в. Э. Бонпланом и А. Гумбольдтом, и именно они дали жизнь многочисленным и разнообразным сортам.

XIX в. в целом можно назвать веком американских однолетников, причем основная масса их была интродуцирована известным английским коллектором Д. Дугласом. Во время трех своих путешествий (с 1823 по 1834 г.) он посетил многие районы Северной Америки, преимущественно вдоль западного побережья. Среди его сборов были эшшольция калифорнийская (*Eschscholtzia californica*), немфила (*Nemophila*), фацелия (*Phacelia*), годечия (*Godetia*), лимнантес (*Limnanthes*), платистемон (*Platystemon*), коллинсия (*Collinsia*), губастик мускусный (*Mimulus moschatus*), различные однолетние лупины (*Lupinus*).

В 1835 г. ботаник Т. Друммонд прислал в Англию интересный флокс, названный его именем, — флокс Друммонда.

В этот же период в Европе начали культивировать южноамериканские скизантус перистый (*Schizanthus pinnatus*) и салпиглоссис выемчатый (*Salpiglossis sinuata*).

Конец XIX и первая половина XX в. характеризуются усилением селекционной работы с однолетниками, проводившейся как ботаническими садами и садоводческими фирмами, так и отдельными любителями. В 1891 г. были получены первые декоративные гибриды подсолнечника (*Helianthus annuus*), в 1903 г. — гибридный табак Сандера (*Nicotiana X sanderi*), в 1904 г. — первые гибридные немезии (*Nemesia*) и т. д.

Ботанический сад Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова

МЕРЫ БОРЬБЫ С БОЛЕЗНЯМИ И ВРЕДИТЕЛЯМИ ФРЕЗИИ

(Окончание. Начало на 19-й стр.)

в борьбе с ней препараты: 0,1—0,15%-ный раствор ДДВФ, 0,2%-ный фосфамид, 0,2%-ный сайфос, 0,2—0,3%-ный карбофос.

Паутинный клещ (*Tetranychus urticae*). На листьях в местах скопления клеща появляются белесые пятна. При большой численности вредителя растения могут погибнуть. Распространению его способствуют очень низкая влажность и высокая температура воздуха. Меры борьбы — опрыскивание растений 0,1%-ным акреком, 0,2%-ным кельтаном, 0,1—0,15%-ным ДДВФ, 0,2%-ным тедионом с чередованием препаратов.

Табачный трипс (*Thrips tabaci*). В теплицах встречаются летающие самки (длиной до 1 мм) и желтые бескрылые личинки на пластинках и во влагалищах листьев фрезии. Трипса можно обнаружить в кроющих чешуях хранящихся клубнелуковиц и детки. В борьбе с ними эффективны 0,1—0,15%-ный ДДВФ, 0,15%-ный фосфамид, 0,1%-ный метафос.

Для лучшей прилипаемости ядохимикатов необходимо добавлять препараты ОП-7, ОП-10 или жидкое мыло.

РЕФЕРАТЫ СТАТЕЙ

УДК 712.253:061.75

Петоян Е. М. **ЗОЛОТОЙ ЮБИЛЕЙ.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 1—2.

В августе исполняется 50 лет со дня открытия в Москве ЦПКиО им. М. Горького — первого в мире парка культуры и отдыха, предназначенного для организации массового досуга трудящихся. В статье рассказывается об основных этапах советского паркостроения, его значении, задачах работников парков в деле решения всенародной задачи охраны окружающей среды.

УДК 635.865.281.1:631.547

Зайцева Е. Н., Алешин В. М., Воронцов Л. М., Максаков Н. И. **ДОРАЩИВАНИЕ ТЮЛЬПАНОВ ПОСЛЕ ВЫГОНКИ.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 6.

В Калининградском совхозе декоративного садоводства (Мытищи) доращиваются тюльпаны после выгонки. Совместно с учеными ГБС АН СССР здесь был заложен производственный эксперимент по определению экономической эффективности такой культуры. Доход с 1 га составляет в совхозе от 14,7 тыс. до 40,8 тыс. руб. (в зависимости от сорта и срока выгонки тюльпанов). Табл. 1.

УДК 633.832:581.16

Плешков А. С., Зленко И. Л., Алейникова Т. М., Чермных Л. Н., Чугунова Н. Г., Кособрухов А. А. **УКОРЕНЕНИЕ ЧЕРЕНКОВ ГВОЗДИКИ.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 7—8.

В подборке из двух статей даны результаты исследований, проведенных в совхозе «Оранжерейный комплекс» (Московская обл.) совместно с Институтом фотосинтеза АН СССР по определению оптимальных условий для укоренения черенков ремонтантной гвоздики. Рекомендуется поддерживать температуру субстрата 25° и включать в зимний период дополнительное освещение интенсивностью 7000 лк на 10—15-й день после посадки. Табл. 2.

Балюнене А. И. **УДОБРЕНИЕ ФРЕЗИИ.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 8—9.

В Ботаническом саду АН Литовской ССР определены оптимальные дозы удобрений для культуры фрезии на торфе. Приводится методика эксперимента. Табл. 1.

УДК 635.965.282.6:631.547

Былов В. Н., Райков Н. И. **СВЕТОКУЛЬТУРА ГЛАДИОЛУСА.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 9—10.

В ГБС АН СССР разработаны биологические основы светокультуры гладиолуса. Предложены оптимальный режим освещенности и температуры при выгонке, а также промышленный сортимент из 64 наименований. Табл. 1.

УДК 635.9:632.9

Ефимов Г. В. **МЕРЫ БОРЬБЫ С БОЛЕЗНЯМИ И ВРЕДИТЕЛЯМИ ФРЕЗИИ.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 19.

Для получения высоких и устойчивых урожаев цветов и клубнелуковиц фрезии необходимо, наряду с использованием высокодекоративных сортов, применять комплекс агротехнических и защитных мероприятий. Указываются наиболее часто встречающиеся болезни и вредители и способы борьбы с ними.

УДК 635.9:631.53.027

Ганжа М. Т. **ПРЕДПОСЕВНАЯ ПОДГОТОВКА СЕМЯН ДЕКОРАТИВНЫХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 11.

В лаборатории цветоводства и декоративного садоводства УкрНИИ садоводства в течение нескольких лет разрабатывались способы предпосевной обработки труднопоражающихся семян древесно-кустарниковых растений (арония черноплодная, дуб черешчатый, древогубец круглолистный, орех скальный, вишня войлочная, кизильник блестящий, боярышник, гинкго двулопастный). Применение этих способов позволит работникам зеленого строительства обогатить ассортимент растений, используемых в озеленении.

УДК 633.815:631.527

Грот В. А. **КАК РАБОТАТЬ С ЛИЛИЯМИ.** «Цветоводство», 1978, № 8, с. 15.

Известный оригиналор лилий, работающий с этой культурой более 30 лет, делится своим опытом выращивания растений и дает ценные советы начинающим цветоводам и селекционерам.

ЭКСПЛИКАЦИЯ:

А — правление совхоза, Б — сельсовет, В — дом пионеров, Г — торговый центр, Д — почта, телеграф, Е — автостанция, Ж — дом культуры, З — цветники, И — водоем, К — детский сектор, Л — подпорная стенка с вьющимися растениями, М — газон, Н — покрытие из плит, О — мощение типа «брекчия»;

1 — липа мелколистная, 2 — береза пушистая, 3 — клен остролистный, 4 — вяз обыкновенный (формованный), 5 — лиственница сибирская, ель колючая, пихта бальзамическая, 6 — тополь Яблокова, 7 — черемуха виргинская, вишня пенсильванская, яблоня сибирская, 8 — летники на газоне (маки, ноготки и др.).

Главный редактор И. К. АРТАМОНОВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Н. А. БАЗИЛЕВСКАЯ, И. С. БОЯРКИНА, В. Н. БЫЛОВ, В. В. ВАКУЛЕНКО, В. В. ВОРОНЦОВ, Ю. И. ЖДАМИРОВ, Н. П. ЗАГОРУЛКО, М. Ф. КИРЕЕВА, К. Г. КОВАЛЕВ, Н. П. НИКОЛАЕНКО, В. А. СОЛОМЕНКО, Ю. И. ХОДАКОВ, Г. И. ЧЕРКАСОВА [зам. главного редактора], Г. Н. ШИТЯКОВА, К. Ш. ШОГЕНОВ.

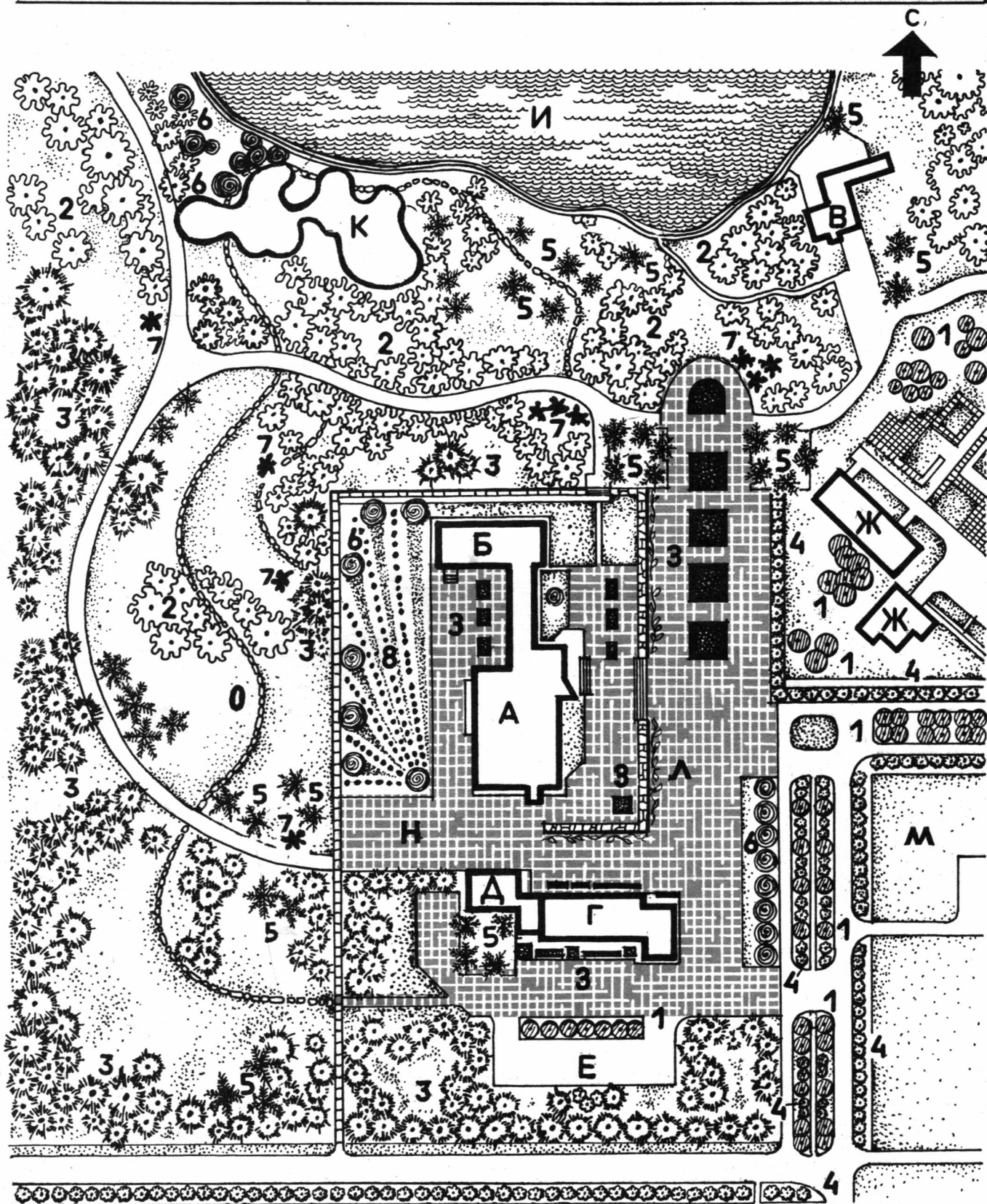
Редакция: Г. В. ГОЛОВКИНА, С. В. ЛЕНСКАЯ, М. А. КУЗНЕЦОВА, Е. Г. НАЗАРОВ, Т. А. ФРЕНКИНА.

Художественное и техническое редактирование И. С. Маликовой
Корректор В. И. Хомутова

Адрес редакции: 107807, ГСП, Москва, Б-53,
Садовая-Спасская ул., 18. Телефон 207-20-96

Сдано в набор 26.05.78 Подписано к печати 10.07.78. Формат 60×90 1/8. Усл. печ. л. 4.
Учетно-изд. л. 6,31. Тираж 200 000 экз. Зак. 2524.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли.
197101, Ленинград, П-101, ул. Мира, 3.



M=1:1000