

10

ЦВЕТОВОДСТВО

1976 • 6





ВДНХ СССР. На смотре «Тебе, советский человек»: сверху — инженер отдела озеленения городов и цветоводства МКХ Литовской ССР Н. Юргайтене и заведующий цветочным хозяйством Каунасского треста озеленения И. Гайлене; внизу слева — гл. агроном адлерского совхоза «Южные культуры» М. Е. Морозова; справа — гл. инженер Управления дорожного строительства, ремонта и благоустройства г. Салавата Башкирской АССР — Н. И. Кузнецов.

№ 6, ИЮНЬ — 1976

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР**

ИЗДАТЕЛЬСТВО „КОЛОС“. МОСКВА

ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1958 ГОДУ

В Н О М Е Р Е:

Тебе, советский человек	1
Гербера на Украине	5
От срезки до отправки	6
Ю. М. Самойлов. «Интербыв-маш-76». Экспозиция СССР	8
В. П. Кучер. Розы Ставрополя	9
Соревнование: итоги подводятся по баллам	9
Ю. В. Карабанов, Э. И. Ковальчук и др. Повышается качество гортензии	10
Е. И. Шиповская и др. Лилии размножаются эффективнее	10
Н. А. Петренко. Успехи селекции однолетней астры	11
И. С. Бояркина. Удобрение ремонтантной гвоздики	12
Рекомендуют ботанические сады	14
Над чем работают ученые. Ботанический сад АН Латвийской ССР	15
В. П. Ярцев. Что дает выращивание луковичных под пленкой	17
Р. Скоттис. На сельской улице	18
В. В. Баулина. Композиции открытых пространств	19
Защита растений	20
Заботы цветовода	21
В саду	22
В комнатах	25
Аранжировка	27
Читатели рассказывают	28
За рубежом	29
Люди украшают землю	30
На досуге	31
Консультация юриста	32

На первой странице обложки — роза Чарльстон в розарии Главного ботанического сада АН СССР. Фото К. В. Довиной

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

И. К. АРТАМОНОВА (главный редактор),
А. В. АЛЬБЕНСКИЙ, Н. А. БАЗИЛЕВСКАЯ,
В. Н. БЫЛОВ, В. В. ВАКУЛЕНКО, К. Ф. КАШИРСКИЙ,
К. Г. КОВАЛЕВ, Е. П. КРАСИЙ, Н. П. НИКОЛАЕНКО,
С. Г. СААКОВ, А. А. ЧУВИКОВА,
К. Ш. ШОГЕНОВ.

© Издательство «Колос»
«Цветоводство», 1976 г.

В дни XXV съезда КПСС в павильоне «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР проходил всесоюзный смотр под девизом «Тебе, советский человек». Лучшие цветоводческие хозяйства страны из 14 союзных республик привезли на выставку свою оранжерейную продукцию. Ботанические сады и опытные станции представили новые перспективные культуры и сорта, в том числе отечественной селекции.

Смотр стал своеобразным отчетом советских цветоводов перед партией и народом, ярким свидетельством возросшего уровня нашего декоративного садоводства.

Особенно отрадным (а для многих — и неожиданным) было то, что у признанных лидеров нашей отрасли — хозяйств Ленинграда, Украины, Прибалтийских республик — стали появляться реальные конкуренты на Урале и в Сибири, Казахстане и Средней Азии, где промышленное цветоводство совсем недавно еще делало лишь первые шаги.

Взять, к примеру, Салават — один из новых развивающихся центров Башкирии. Этому городу всего 22 года. Цветочное хозяйство здесь пока небольшое — 3,5 тыс. кв. м под стеклом, но уже строится комбинат на 10 тыс. кв. м. Цветы из Салавата на ВДНХ впервые. Однако дебют оказался на редкость успешным: представленные городским Управлением дорожного строительства, ремонта и благоустройства каллы получили высшую оценку экспертной комиссии за качество — 10 баллов, а гиппеаструм в срезке — 11 (один балл прибавлен за оригинальность колера).

Ровесник Салавата город Волжский Волгоградской области тоже не относится к хорте крупных центров, но цветоводство здесь уже встает на промышленную основу. Небольшой коллектив городского оранжерейного хозяйства во главе с агрономом З. Сапожниковой время от времени будоражит цветоводческий мир — то высокой урожайностью калл (читатель, наверное, помнит статью «Семьдесят калл с квадратного метра» в № 10, 1974), то интересными сортами лилий местного селекционера Е. Парманина, внедренными в производство. На этот раз сенсацией стала роскошная кливия в срезке, заслужившая у экспертов так же, как и каллы, 10 баллов.

Цветоводы Омска оригинально использовали в оформлении своего стенда «сибирские мотивы» — шишки, древесные спилы; красивые были и керамические вазы. Но весь этот декор, конечно, не запомнился бы, если б не служил дополнением к прекрасного качества каллам и тюльпанам.

Гомельский трест зеленого хозяйства получил 10 баллов за срезанные гиппеаструмы и розы. Особенно привлекала взор новинка ассортимента роз — нежно-оранжевая Беттина, популярная сейчас во многих зарубежных странах.

Совхоз «Гульдер» МКХ Казахской ССР организован только в 1972 г., но уже не первый год участвует в цветочных смотрах ВДНХ. На этот раз были отмечены высокими баллами 9 видов комнатных растений интересного ассортимента (гинура, сенполия, броваллия, маранта, санхеция и др.) и срезанная фрезия.

Отличных оценок была удостоена также продукция цветочных хозяйств Министерства автомобильных дорог Казахской ССР — срезка сортовых астр, каллы, гвоздика, розы, гербера.

Замечательную гвоздику представил Шувельский совхоз МКХ Азербайджанской ССР.

Оправдали свою славу и гроссмейстеры нашего цветоводства, продемонстрировавшие не только продукцию на уровне мировых стандартов, но и много интересных новинок сортамента, редких и малораспространенных культур.

Чемпионами смотра стали: розы из херсонского совхоза «Декоративные культуры» (сорта Ясная Поляна, Интерфлора, Куин Элизабет, Роял Хайнесс), выгоночная сирень с Украинской опытной станции цветочных и декоративных культур, гвоздика из адлерского совхоза «Южные культуры» и вызвавшие всеобщее восхищение орхидеи цимбидиум 13 сортов, представленные Ботаническим садом АН Эстонской ССР.

Нежные формы и окраски цимбидиумов, длительность их хранения в срезке (3—4 недели) заставили многих специалистов, побывавших на смотре, всерьез заинтересоваться этими оригинальными и перспективными растениями.

Вообще орхидеи на этот раз присутствовали на стендах не в качестве редких заморских гостей, а как культура, упорно прокладывающая себе дорогу в промышленное производство. Так, сельхозпредприятие «Ригас Зиедс» (Латвийская ССР) продемонстрировало уже освоенную хозяйствами изысканную белоснежную целогину гребенчатую.

Доминировали на смотре, конечно, выгоночные луковичные — ведь это была их пора. Весь огромный зал павильона буквально полыхал их яркими красками. Отличную оценку получили: тюльпаны эстонского опытно-показательного совхоза «Пирита»; тюльпаны, нарциссы и сциллы (в горшочках) из Тукумского опытно-показательного садоводства Латвийской ССР (комиссия особо отметила правильный показ нарциссов с листьями); тюльпаны и нарциссы предприятия «Ригас Зиедс», киевских совхозов «Дарницкий» и «Декоративные культуры»; нарциссы ленкоранского совхоза «Каспийский» МЖКХ РСФСР; гиацинты ГБС АН СССР.

Особо хочется отметить экспозицию луковичных латвийского колхоза «Эзерциемс». За агротехнику, качество и сортность нарциссов и тюльпанов хозяйство получило по 11 баллов. Приятным было и оформление. Цветная фотопанорама Балтийского моря на стене, белый песок



1



2

ВДНХ СССР. На смотре «Тебе, советский человек»: 1 — ремонтантная гвоздика (Ленинград), 2 — фрагмент композиции «Татьяне Авериной» (В. Губанов, Ашхабад), 3 — фрезия, сорт Балерина (Ботанический сад АН Латвийской ССР), 4 — тюльпаны, сорт Аладин (колхоз «Эзерциемс», Латвия), 5 — циннерария и колеус (Москва), 6 — гиппеаструм (г. Коканд, Узбекская ССР), 7 — кливия (г. Волжский)



3



4



5

6

7





Экспертная комиссия оценивает экспонаты

Рижского взморья, кустики цветущего вереска, рыбацкая сеть, цветы в национальной керамике — все это переносило зрителя на миг к суровым берегам Балтики, давало утомленному обилием красок глазам кратковременный отдых (авторы оформления — колхозные цветоводы супруги А. А. и И. К. Бредерманс, керамика — мастера народного творчества Э. А. Чамане).

Очень много было на выставке фрезии. За последнее время передовые хозяйства не только научились получать цветы высокого качества, но и от смеси колеров перешли к сортам. Так, 10 баллов комиссия дала сортовой фрезии, выращенной в садовозах Киева.

Интересные промышленные сорта этой культуры представил Ботанический сад АН Латвийской ССР: 11 — крупноцветных (Балерина, Моцарт, Голден Мелоди, Роз Мари, Рубенс и др.) и 3 — суперфрезии (Фантази, Диана, Корона). Думается, что рекомендациями латвийских ученых воспользуются многие производственники.

За короткий срок массовое распространение получило в стране выращивание гиппеаструма на срезку. Эту высокодекоративную, несложную в агротехнике, рентабельную культуру для зимне-весеннего периода демонстрировали, кроме названных ранее Салавата и Гомеля, одесский совхоз «Троянда» и Украинская опытная станция (оценки — по 10 баллов), хозяйства Литовской ССР, Ашхабада, Коканда.

К сожалению, такая перспективная промышленная культура на срезку, как антуриум, все еще стояла в одиночестве на стенде Латвии («Ригас Зиедс»), хотя агротехника ее выращивания разработана в ГБС АН СССР достаточно подробно.

Среди горшечных на смотре первенствовали цикламены и азалии из Прибалтики.

Трест зеленого хозяйства Таллина, один из самых старых культиваторов азалии, продемонстрировал отличную продукцию 5 сортов — Хексе, Ниобе, Эклайрер, Амброзиана, Э. Кивимакер. Не хуже удаются азалии и цветоведам из «Ригас Зиедс» — они также получили 10 баллов.

Свой новый гибридный сеянец А-ЛЛ2 (Эльза Керегер-Хексе, 1967) представил Ботанический сад Латвийского госуниверситета (оригинатор Р. Кондратович).

Высоко оценено качество цикламена, выращенного в хозяйствах Эстонского РСПО и Тукумском опытно-показательном садоводстве Латвийской ССР.

Разнообразные декоративно-лиственные растения в оригинальной керамике промышленного изготовления прислало на смотр Ленинградское производственное цветочно-питомническое объединение «Цветы».

Совхоз «Южные культуры» (Адлер) известен в стране как поставщик вечнозеленых растений в горшках и кадках. Обширный ассортимент их (47 видов) размещился в Зимнем саду павильона. Экспертная комиссия отметила высшей оценкой и набор растений, и элегантные фрагменты оформления с использованием коры пробкового дуба, бамбука и др.

Восемь видов комнатных привезли на выставку сочинцы. Благодаря большому мастерству декораторов С. Венчагова, В. Петухова, О. Ершовой красочная и праздничная экспозиция г. Сочи заслужила одобрение и жюри, и многочисленных посетителей. Особенно впечатляли аранжировки «XXV съезду партии», цикл «Чилийская песня», посвященный памяти Виктора Хары, «Давайте с вами встретимся на БАМе», «Ты только все, пожалуй-ста, запомни, товарищ память» (автор С. Венчагов).

В. Губанов (Ашхабад) посвятил все свои композиции советским спортсменам — героям Белой Олимпиады в Инсбруке. По 10 баллов заслужили его работы «Нашим биатлонистам», «Татьяне Авериной» и др.

Что еще примечательного было в оформлении стендов? Лакоично и цельно решили свою экспозицию эстонцы. Удачно, в частности, был найден прием показа горшечной примулы малакомедес — среди валунов, на фоне зеленого травяного ковра, с акцентом из двух колонновидных можжевельников.

Латвийский цветовод-декоратор В. Калва также нашел интересный прием для демонстрации цветочной продукции — растения были размещены на квадратах «под дерево», чередующихся с газоном.

Главным ботаническим садом вновь оформлен бассейн в центре павильона (автор Л. Саркисова). На «живых колоннах» укреплены живописные композиции из бромелиевых, орхидей, а у их подножия — яркие пятна гиацинтов, тюльпанов, нарциссов.

Стенд УССР не получил общего композиционного решения, но отдельные фрагменты вышли очень удачно, особенно одесского и херсонского совхозов.

В экспозиции Грузинской ССР субтропические растения из Сухумского и

Батумского ботанических садов (лох колючий, маслина душистая, акация серебристая, аралия, пампасская трава) прекрасно «ужились» с каллами, фрезией, ремонтантной гвоздикой. Большие фоновые пятна аспарагуса перистого, грузинская керамика, плетеные корзины с цветами и фруктами, несколько камней с гор — все это в руках такого опытного мастера, как архитектор и декоратор Г. Манагадзе, внесло в оформление неповторимый национальный колорит.

В праздничной атмосфере смотра трудно фиксировать внимание на ошибках и недостатках. И все-таки о некоторых из них следует сказать, чтобы в будущем избежать повторения.

Так, экспозиции Среднеазиатских республик были чрезмерно перегружены дополнительным материалом — овощами, плодами, скульптурой, национальной посудой, тканями, зачастую вне всякой связи с самими экспонатами. Из-за обилия этого декора цветы как бы отступили на второй план. Спорными с точки зрения современных принципов оформления представляются и различные надписи из ковровых растений, камешков, сухих головок гофрированных и т. п. Да и по существу все это не имеет отношения к демонстрации цветочной продукции. Национальный стиль всегда может найти современное воплощение, если за дело возьмется специалист-оформитель (архитектор, художник, декоратор).

В целом же смотр, несомненно, продемонстрировал возросшую культуру показа цветов. Для специалистов он стал прекрасной базой для изучения последних достижений отечественного цветоводства: здесь побывали 150 участников слета передовиков с предпринятых победителей соцсоревнования в девятой пятилетке, учащиеся московского ПТУ декоративного садоводства, работники столичных и подмосковных хозяйств, студенты; как всегда, в кинозале павильона состоялась беседа аранжировщиков.

Что же, касается посетителей, которых привлек на выставку не профессиональный интерес, а любовь к природе, чувство прекрасного, то об их впечатлениях, пожалуй, лучше всего говорит такая запись в Книге отзывов, сделанная группой рабочих Московского автозавода им. Лихачева: «Нет слов, чтобы выразить впечатления простыми словами. Прекрасно торжество цветов в этом зале. Огромное спасибо за это чудо природы и рук человеческих участникам выставки. Желаем еще больших успехов в вашем нелегком, но очень благородном труде. Дарите радость и красоту людям!»

Рассказ о смотре подготовили ст. агроном-методист павильона «Цветоводство и озеленение» Н. С О Л Н Ц Е В А, журналист Т. Ф Р Е Н К И Н А, фотокорреспонденты В. А Г А П О В, Б. Ш А Л О Б А Й

Останкинский совхоз декоративно-садоводства (Москва) доводит до сведения читателей, что он не имеет возможности выполнять заявки на семена комнатных и промышленно-длительных культур. Семеноводство здесь ведется в ограниченных размерах. Вся цветочная продукция реализуется через магазины.

Гербера на Украине

Управление зеленого строительства и комплексного благоустройства МКХ УССР провело на базе совхоза «Цветы Запорожья» занятия Школы передового опыта по выращиванию крупноцветной герберы. Эта культура появилась в хозяйствах республики сравнительно недавно, но с каждым годом завоевывает все большую популярность и среди цветоводов, и среди покупателей. На встрече в Запорожье украинские специалисты рассказали, как идет у них освоение новой культуры.

А. М. Крикливая, гл. агроном совхоза «Цветы Запорожья»: Гербера в нашем хозяйстве культивируется с 1973 г. Для карантинного питомника рассаду (25 тыс. шт.) получили из ГДР — 8 крупноцветных сортов с диаметром соцветия 6—8 см, а у некоторых (Юпитер, Мигар) — 12—14 см.

На срезку выращиваем ее в грунтовых теплицах — площадью 1000 кв. м или блочных, с хорошей освещенностью, регулируемой температурой и нижним подогревом (16—20°).

Оранжерею под посадку готовим заблаговременно. Почву за месяц обрабатываем 2%-ным карбатионом (по 5 л/кв. м) из тракторного опрыскивателя, смачивая грунт на 20 см.

Почву приготавливаем так: в смесь равных частей земли и низинного торфа добавляем песок (5 т на 1000 кв. м) и минеральные удобрения (100—130 кг суперфосфата, 70—100 — сульфата калия, 60—90 кг аммиачной селитры). Кроме того, на 1 куб. м вносим 200—300 г сернокислого магния. Реакция среды слабокислая, pH 5,5—6.

Делаем приподнятые гряды шириной 100—120 см. Высаживаем герберу в августе, на 1 кв. м по 10 шт.

Рассаду ни в коем случае не заглубляем, розетка листьев должна быть на 1 см выше уровня почвы. При поливе избегаем переувлажнения.

Подкормку начинаем через 3—4 месяца после посадки. В начале роста гербера особенно нуждается в азотном питании, а с наступлением массового цветения — в калийном.

Во время вегетации необходимо вносить полную смесь микроэлементов — уже через 4 дня заметно улучшаются декоративные качества растений.

В условиях закрытого грунта относительный покой у этой культуры проявляется в некотором спаде цветения с ноября по январь и частичном отмирании листьев. В этот период ограничиваем полив и исключаем подкормку.

Удобрения растворяем в больших баках, откуда по трубам они поступают во все теплицы.

В течение вегетации по мере надобности подкисляем субстрат серной или ортофосфорной кислотой (120 мл на 1 куб. м, или 10—12 капель на ведро воды). При pH 6,5 и выше гербера почти не усваивает элементы питания, растения выглядят угнетенными, количество срезки падает в два раза.

Взрослым кустам необходимы органические подкормки (применяем перебродивший птичий помет).

До сих пор размножали герберу только вегетативно, причем мы пришли к выводу, что деление и пересадку надо делать ежегодно. В целом результаты получаются хорошие, но желтые сорта (Юпитер, Вега) более капризны и дают отпад, иногда даже во взрослом состоянии. Зацветают растения в январе — феврале. Самый обильный урожай снимаем с апреля до сентября.

Хотим освоить и семенное размножение. Недавно закупили тетраплоидную герберу в Прибалтике (рассада из семян) на маточники. Высадили растения в верховой торф с добавлением минеральных удобрений. Кислотность снизили внесением мела. Торф засыпали в короба на слой гравия (10 см). В гончарном цехе сделали станки,резающие трехлитровые горшки так, что получаются кольца высотой 14 см. В такие плошки без дна высадили растения, чтобы корневая шейка была приподнята.

Поливаем только торф, растения подпитываются влагой снизу, а лишняя стекает через дренаж.

В течение вегетации обязательно очищаем кусты от увядших листьев, рыхлим почву и выкапываем сорняки.

Цветочные герберы не срезаем, а выламываем с пяточкой, затем укорачиваем их на 1—2 см и погружаем в воду на 5—7 см. Перед транспортировкой лучше обернуть каждое соцветие папиросной бумагой.

Гербера в нашем хозяйстве рентабельна. Так, в 1974 г. получили с 1 кв. м 150 шт. срезки (15 шт. с куста) на сумму 42,26 руб.

О защите герберы от болезней и вредителей нужно позаботиться своевременно: строго соблюдать правила посадки (не загущать и не заглублять растения), выбраковывать слабую рассаду. Заболевшие взрослые кусты выкапываем и посыпаем почву в этом месте ТМДТ.

Из вредителей на посадках чаще всего встречается паутинный клещ. Очень опасна и белокрылка, образующая колонии на нижней части листьев или бутонов. Мы применяем против вредителей комбинированные составы: рогор (0,2—0,3%) плюс эфирсульфанат (0,2%) и фундазол (0,2%); кельтан (0,2%), эфирсульфанат (0,25%) и цинеб (0,5%). Составы чередуем в обработках через каждые 8—10 дней. Однако ядохимикаты отрицательно влияют на растения — у соцветий после опрыскивания 1—2 язычковых цветка оказываются поврежденными.

С. П. Шуба, гл. агроном Лозовеньковского совхоза «Декоративные культуры», г. Харьков: Выращиванием герберы занимаемся всего 2 года. Исходный материал получили из совхоза «Цветы Запорожья» в августе 1973 г. Почву готовили из листовой, перегнойной, дерновой земли и речного песка (2:2:4:1). На 1 кв. м внесли 150 г суперфосфата. Перед посадкой почву протравили карбатионом (2%).

Высадили герберу в приподнятые (35 см) гряды из расчета 9 шт. на 1 кв. м.

Первые две недели температуру в оранжерее поддерживали 20—22°, чтобы рассада лучше прижилась, затем снизили ее до 18—20°.

Через два месяца после укоренения провели первую подкормку минеральными удобрениями, в октябре — вторую (по 35 г аммиачной селитры, 30 — суперфосфата и 20 г калийной соли на 1 кв. м).

В ноябре снизили температуру до 8—10°, уменьшили полив. Под кусты подсыпали растительной земли.

С 10 января стали повышать температуру постепенно до 18—20°.

В первых числах февраля начали подкармливать NPK, сначала 2 раза в месяц, а с июня по ноябрь — 1 раз в месяц. В период вегетации проводили профилактические обработки ядохимикатами.

Поливали из шлангов со слабым напором, при этом следили, чтобы вода не попадала на розетку. Предварительно устроили вокруг кустов лунки с холмиком земли у основания.

Для того, чтобы добиться получения продукции первого сорта, раскрывшиеся полностью соцветия выдерживаем на кусте 3—4 дня, а затем только срываем. Срезку вяжем в пучки по 20 шт. С каждого куста собираем в среднем за вегетационный период по 10—12 соцветий.

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Сортовые РОЗЫ, ГЛАДИОЛУСЫ, ТЮЛЬПАНЫ, НАРЦИССЫ высылаются **ОРГАНИЗАЦИЯМ** (наложенным платежом или с оплатой по перечислению и цветоводам-любителям (только наложенным платежом).

Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами.

Заказы принимаются на сумму не менее 50 руб. (не менее 5 шт. одного сорта).

Адрес: 228500, Латвийская ССР, Цесис, ул. Ригас, 57. Цесисское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

Высылаются наложенным платежом или оплачиваются по перечислению клубнелуковицы **ГЛАДИОЛУСОВ**, луковицы **ТЮЛЬПАНОВ**, **НАРЦИССОВ**, **ЛИЛИЙ**, **ГИАЦИНТОВ**, семена **АСТР** и саженцы сортовых **РОЗ**.

Заказы принимаются не менее чем на 50 руб. (на семена — на 5 руб.). Цветоводам-любителям рекомендуется подавать коллективные заявки.

Гарантируется незараженность карантинными объектами.

Время реализации: гладиолусов — с марта по май, луковичных — с августа по октябрь, роз — с марта по апрель и с сентября по октябрь, астр — с января по апрель.

Адрес: 229605, Латвийская ССР, Елгава, ул. Судраб-кална, 10. Елгавское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

ОТ СРЕЗКИ ДО ОТПРАВКИ

Фото Д. Гродского



В наших публикациях уже не раз упоминалось об интересном опыте реализации цветочной продукции в херсонском совхозе «Декоративные культуры». Многие специалисты в своих письмах просят рассказать об этом подробнее. Выполняем пожелание читателей.

Только в 1975 г. в хозяйстве выращено 5,3 млн. цветов, доход от их реализации составил 1,9 млн. руб., прибыль — 1,1 млн. руб. При таком количестве срезки организации сбыта придается не меньше значения, чем агротехнике.

В совхозе построены два склада-холодильника, куда поступают цветы из оранжерей (рис. 1). Со склада № 1 они в основном реализуются в городе, здесь же выполняются заказы на корзинки, венки и другие изделия из живых растений. За год это хранилище принимает и реализует около 1,5 млн. шт. В небольшой холодильной камере может временно находиться до 20 тыс. цветов. Отвечают за работу бригадир по реализации готовой продукции и упаковщик (рис. 2).

Склад № 2 принимает и реализует до 3,5 млн. цветов в год и имеет 5 холодильных камер общей емкостью на 250 тыс. шт. Температура в камерах поддерживается автоматически холодильными установками ИФ-56 в пределах 3—7°.

Цветы (розы, гвоздики, каллы) сдаются на склады рассортированными по наименованиям и качеству согласно ГОСТам, в каждом пучке — 10 шт. Учитывается и способность того или иного сорта сохраняться в бутоне. В холодильнике растения стоят сутки в воде и только после этого реализуются. Перед отправкой цветов в другие города из емкостей сбрасывается вода, чтобы листья не были влажными. Упаковка мокрых растений отрицательно влияет на транспортабельность (возможна подпарка).

С Одесским аэропортом, откуда отправляются цветы в другие города, в декабре согласовывается график отправок на следующий год по месяцам, дням, количеству груза и весу. Заказчики также имеют этот график.

Растения упаковываются в гофрокартонные ящики разных размеров в зависимости от длины стебля. Так, для цветов кондиции экстра есть тара размером 830×250×220 мм, для I сорта — 700×350×220 мм. Ящики — с обечайкой, имеют контрольные прошивки и пломбируются (рис. 4).

В упаковочном цехе — два станка, которые пробивают в картоне отверстия для летних отправок (рис. 3), и один — для резки целлофана и бумаги (рис. 5). В год расходуется 28—30 тыс. кв. м гофрокартона и 18—20 т бумаги.

Цветы укладывают в ящики еще холодными. Опломбированную тару ставят в ячейки стеллажей, устроенных в кузове рефрижератора (рис. 6). Это предотвращает сильную тряску и переворачивание ящиков в пути. Температура в рефрижераторах поддерживается в пределах 8—10°.

Такой способ хранения, упаковки и транспортировки заметно отразился на повышении качества продукции. Так, если в 1972 г. хозяйство потеряло при реализации иногородним покупателям 9,3% роз, то в 1975 г. — 2,5; процент гибели в пути срезанных калл снизился с 2,9 до 1,1. При крупных объемах производства это выражается в значительных суммах.

Учеба семеноводов России

Г. И. ЧЕРКАСОВА



В павильоне «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР в феврале были организованы пятидневные курсы повышения квалификации семеноводов. Их программу составили главный агроном-цветовод «Россортсеменовощ» А. С. Богуслав и директор павильона К. А. Севастьянова. В работе приняли участие 53 человека: главные агрономы-цветоводы областных объединений, специалисты семеноводческих хозяйств, научные работники селекционных опытных станций Воронежа, Ленинграда, Майкопа, а также представители «Сортсеменовощ» Молдавии, Украины, Прибалтики.

А. С. Богуслав подвела итоги работы объединения «Россортсеменовощ» за 1971—1975 гг., рассказала о планах на 10-ю пятилетку. Она подробно и критически проанализировала производственные показатели каждого из областных объединений. Экскурсовод Т. И. Дворецкая ознакомила слушателей с передвижной выставкой «Интенсификация семеноводства цветочных культур», подготовленной специалистами союзного, российского, украинского объединений «Сортсеменовощ» и методистом павильона В. Е. Никитиной.

За пять дней учебы научными работниками Москвы и Ленинграда было прочитано 10 лекций на следующие темы: «Новые промышленные сорта однолетней астры» (канд. биол. наук Н. А. Петренко), «Агротехника выращивания и семеноводство однолетней астры» (канд. биол. наук Н. Я. Ипполитова), «Семеноводство левкоя летнего» (профессор Б. В. Квасников), «Технология выращивания элитных семян цветочных культур», «Агротехника выращивания, семеноводство и апробация двулетников и многолетников» (канд. биол. наук З. Д. Шевченко), «Комплекс сортовых признаков основных цветочных культур, результаты грунтового контроля по сортовым признакам» (канд. биол. наук Д. Б. Кудрявец), «Передовые агротехнические приемы, повышающие урожайность основных цветочных культур» (кандидат биол. наук А. Д. Голубкова), «Механизация возделывания, уборки и очистки семян цветочных культур» (профессор А. Ф. Пронин и ст. научный сотрудник Московского лесотехнического института А. А. Золотаревский). Были освещены и другие вопросы.

По окончании курсов слушатели получили квалификационные удостоверения и методическую литературу: 32 планшета-копии стендов выставки, материалы по классификации и агротехнике возделывания отдельных культур и др.

На экспонатном участке ВДНХ в открытом показе демонстрируется ассортимент цветочных культур, семена которых репродуцируются в хозяйствах России. За лучшие показатели в 1974 г. семеноводы РСФСР были награждены 15 медалями (1 серебряная, 14 бронзовых) и дипломами.

Учеба семеноводов (курсы по апробации цветочных культур) проводится и летом на базе лучших семеноводческих хозяйств (колхоз «Победа» Краснодарского края, Бирючукская селекционная опытная станция, Павловская станция Всесоюзного института растениеводства и др.). Встречаясь ежегодно, агрономы объединений и специалисты хозяйств хорошо знают работу своих коллег, обмениваются опытом, стремятся перенять все передовое.

В результате систематической учебы и требовательности руководителей «Россортсеменовощ» в объединении сложился большой коллектив квалифицированных специалистов-энтузиастов. Это главные агрономы областных объединений — Н. Н. Коноваленко (Краснодар), Т. И. Селютина (Белгород), М. Г. Наньева (Саратов), О. П. Рымарь (Кабардино-Балкарская АССР), Л. И. Санинская (Воронеж), В. В. Балашова (Калуга), Р. А. Вдовенко (Ростов-на-Дону); агрономы-цветоводы и бригадиры семеноводческих хозяйств — К. Ф. Лесных, А. И. Рябошапко, Л. В. Аксенова (колхозы «Победа», «Восток», имени Горького Краснодарского края), С. Ф. Голованов (колхоз имени 1 Мая Чечено-Ингушской АССР) и многие другие.

10-я пятилетка предъявляет к семеноводству повышенные требования: к 1980 г. хозяйства РСФСР должны дать 39 т высококачественных цветочных семян. Рост производства может быть достигнут только на основе постоянного внедрения научных разработок и прогрессивной технологии.

В этой связи, несомненно, еще более возрастет и значение ежегодных курсов повышения квалификации, которые стали подлинным университетом семеноводства.



ЭКСПОЗИЦИЯ СССР

Ю. М. САМОЙЛОВ,
методист-редактор
Советского раздела выставки



Опрыскиватель ОЭП-60



Обрезка живой изгороди машиной УСБ-25

Сеялка МЛТИ-РГС



С 1 по 15 сентября 1976 г. в московском парке «Сокольники» будет проходить Международная специализированная выставка «Интербытмаш-76». Более двадцати стран мира примут участие во втором смотре современного оборудования для жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения (первый состоялся в 1968 г.). Крупнейший экспонент выставки — Советский Союз. Он продемонстрирует научно-технические достижения в области производства новых товаров культурно-бытового назначения и хозяйственно-го обихода.

Один из разделов советской экспозиции посвящен озеленению населенных мест. Здесь будут представлены машины, механизмы, инструменты и препараты, предназначенные для зеленого строительства и цветоводства.

Специалистов и цветоводов-любителей, безусловно, заинтересуют препараты для продления жизни срезанных цветов — ремонтантной гвоздики, роз, хризантем и сирени («Бутон»), нарциссов, пионов, флоксов и астр («Бутон-2»). Оба препарата разработаны в АКХ им. К. Д. Памфилова. В цветоводческих хозяйствах их применяют, чтобы увеличить срок сохранности срезки и ускорить распускание цветов из плотных бутонов к нужному сроку.

«Бутон» продлевает жизнь не только свежесрезанным цветам, но и после их хранения в холодильниках и транспортировки на большие расстояния.

Универсальная малогабаритная сеялка для семян газонных трав МЛТИ-РГС разработана Московским лесотехническим институтом совместно с АКХ им. К. Д. Памфилова и изготовлена на экспериментальном заводе коммунального оборудования академии. С ее помощью можно также разбрасывать гранулированные минеральные удобрения и торфяную крошку. Машина агрегируется с трактором Т-25. Конструкция ее не сложная. На раме основания (с двумя опорными колесами) смонтированы вращающийся конусный бункер для семян и дисково-лопастный высевной аппарат. Для повышения качества посева машина снабжена маркером. В комплект входят также грабли и решетчатый каток для заделки семян. Вес сеялки 250 кг.

В числе экспонатов, разработанных институтом ВИСХОМ и ГСКБ по садовому-огородному инструменту (г. Павлово), — **комнатный парник КП-1** для выращивания растений в закрытых помещениях. Полуавтоматическая система подачи воды или раствора обеспечивает питание цветов в течение нескольких суток. Можно изменять интенсивность света и перемещать облучатель по вертикали. Парник КП-1 выпускает Паневежский электротехнический завод Министерства местной промышленности Литовской ССР.

Гидропонная установка для выращивания цветов ЦУГ-3 также будет представлена на выставке. С ее помощью можно выращивать цветы в зимнее время в любом отапливаемом помещении, имеющем водоснабжение. Относительная влажность воздуха не должна превышать 70%, температура — комнатная.*

Набор ручного инструмента НСО предназначен для садово-обрезки. В его составе ножовка, секатор, садовый

* Подробно о конструкции ЦУГ-3 см. «Цветоводство» № 2, 1975 г.

нож, сучкорез, напильник, шпатель, шпательный брусок. Набор помещен в футляр, общий вес 1,85 кг. Выпускает его Павловский опытно-экспериментальный завод механизированного инструмента.

Еще один вид продукции этого завода — **приусадебный облучатель ОПТ-1**, ускоряющий развитие растений в парниках и грядах открытого грунта. С помощью специальных колышков облучатель укрепляют над грядкой с рассадой на высоте до 50 см. Конфигурацию его можно изменить — из основной треугольной сделать зигзагообразную, с линейным или параллельным расположением люминесцентных ламп. Площадь облучения 3 кв. м, вес прибора 6 кг.

ГСКБ в г. Павлово и ВИСХОМ разработали и **передвижной электрифицированный опрыскиватель ОЭП-60** для обработки ядохимикатами коллективных садов, приусадебных и селекционных участков, имеющих электрическую сеть. Опрыскиватель можно использовать также для полива и внекорневой подкормки растений, покрасочных работ. Он представляет собой двухколесную тележку с пластмассовым баком емкостью 60 л и электрическим насосом вибрационного действия. В комплект входят электрошнур, брандспойт и набор приспособлений для различных технологических операций. Пластмассовый бак не разрушается ядохимикатами, легко снимается с тележки и в период между опрыскиваниями пригоден для хранения садовых материалов. На тележке, в свою очередь, можно перевозить различные грузы. Специальная электрозащита делает опрыскиватель безопасным в работе. Расход жидкости — до 3 л в минуту, факел распыла — до 2 м.

Будет демонстрироваться также универсальная машина УСБ-25 для содержания скверов и бульваров, созданная на базе трактора Т-25. Она оборудована плужно-щеточным и фрезерно-роторным снегоочистительными механизмами, механическим и ручным оборудованием для подрезки кустарников, поливомоечным прицепом. Зимой машина может очищать дорожки и аллеи от снега, откидывая его в сторону, летом — мыть дорожки, поливать насаждения, подкармливать их раствором минеральных удобрений, подрезать кустарники.

Производительность УСБ-25: мойка — 4,1 тыс. кв. м/час, полив — 15 тыс., снегоочистка плугом и щеткой — до 11 тыс., подрезка кустарника механическим кусторезом — до 1,5 тыс. кв. м, перекидка снега — до 255 куб. м в час. Машина разработана и изготавливается ОКБ Управления дорожного хозяйства и благоустройства Мосгорисполкома.

Короткоструйную дождевальную установку СК-16 для полива газонов и цветников в городских садах, парках и скверах разработало СКБ АКХ им. К. Д. Памфилова, а изготавливает Новочеркасский завод металлоизделий. При помощи установки можно равномерно поливать площадь радиусом 6—11 м. Ежесекундно она выбрасывает до 1,5 л воды. Вес установки (без шланга) всего 8 кг.

На выставке можно будет познакомиться также с фрагментами оформления парков, скверов и улиц, представленными озеленителями Ленинграда, Грузии, Латвии и Эстонии.

РОЗЫ СТАВРОПОЛЯ

В. П. КУЧЕР,
ст. агроном облтреста «Плодопром»

Ставропольский край расположен в центре Кавказского перешейка, по площади (около 80 тыс. кв. км) он превосходит многие союзные республики нашей страны.

Климат края континентальный. Распределение осадков по территории неравномерное, оно зависит от высоты местности и удаленности от Черного моря; в засушливых районах выпадает менее 300 мм в год, а в Приэльбрусье — до 2000 мм.

Для городских и сельских тружеников Ставрополя создаются парки, сады, озеленяются улицы, территории заводов, фабрик, Дворцов культуры, школ, больниц. Большой вклад в озеленение и благоустройство родного края вносят питомнические хозяйства областного треста «Плодопром», которые наряду со своей основной продукцией (плоды, саженцы для закладки садов и виноградников) занимаются выращиванием декоративных пород — шаровидной акации, шелковицы, чубушника, спиреи и др.

Особое место занимают в наших питомниках розы. Многие совхозы — «Светлоградский», «Советский», «Новоалександровский», «Садовод», «Прогресс» — добились в выращивании этой культуры хороших результатов. Себестоимость 1000 саженцев роз составляет 106—300 руб.

Самое трудное в наших условиях — получить выровненные и высококачественные сеянцы шиповника. Обычно в хозяйствах начинают заготавливать плоды его в августе, когда они слегка побуреют. После отделения от мякоти семена смешивают с влажным песком и сразу помещают в подвал. Каждые 10—12 дней смесь перелопачивают и время от времени увлажняют.

Сеют шиповник за месяц до наступления заморозков или весной, после таяния снега. При хорошей подготовке почвы, достаточном количестве осадков и ровной зиме весной появляются дружные всходы.

Однако зачастую у нас бывает сухая осень, малоснежная зима и весной обнаруживаются «мертвые посевы».

В некоторых совхозах, например «Светлоградском», семена закладывают на стратификацию. Высевают осенью или весной следующего года, в зависимости от погоды.

Несмотря на то, что совхоз находится в засушливой части края, почти каждый год здесь получают по 100—150 тыс. сеянцев шиповника на гектаре.

В течение вегетационного периода в посевном отделении регулярно проводятся прополки в рядах и рыхление междурядий, обработки от болезней и вредителей, особенно от мучнистой росы. Пикировку сеянцев у нас не делают из-за отсутствия полива. К осени шиповник пригоден к окулировке.

Некоторые хозяйства при получении изреженных всходов окулируют в посевном отделении, а следующей осенью реализуют однолетние саженцы. Обычно же осенью растения из посевного отделения пересаживают в первое поле. Раньше размещали по 40 тыс. шт. на 1 га, а в последние годы посадки подвоев уплотнили до 60—80 тыс. шт. Уход за шиповником обычный.

Окулировку проводят с конца июля до 1 сентября, но некоторые совхозы («Солнечный», «Светлоградский») — с конца мая. Розы в этих районах зацветают в начале мая, и почки ко времени окулировки успевают вызреть. Прижившиеся глазки через 2—3 недели прорастают. Надземную часть подвоя срезают и к осени получают нормальные саженцы.

Совхоз «Западный» в 1972 г. имел плохие результаты по приживаемости осенних окулировок. Чтобы не выкорчевывать шиповник, с осени заготовили черенки сорта Глория Деи и в конце апреля — начале мая провели вторичную прививку — прорастающим глазком. Приживаемость была вполне хорошей.

Некоторые хозяйства («Западный», «Ставропольский», «Прогресс») освоили в последние 2 года культуру роз на срезку в зимний период в пленочных теплицах. Так, «Прогресс» реализовал уже более 200 тыс. шт. роз с площади 0,7 га. Кусты, выращенные в питомнике, в начале октября высадили в грунт теплиц по 11—12 шт. на 1 кв. м (на площади 0,15 га — окулянты текущего года). В первый год обогревали теплогенераторами ТГ-150 с середины декабря (по 4 шт. на теплицу 0,08—0,10 га). Температуру поддерживали 18—25°. Розы зацвели в начале марта. На второй год урожай стали снимать уже с конца декабря.

Совхоз «Прогресс» получает с 1 кв. м по 90—95 шт. роз. В теплицах выращивают сорта Баккара, Супер Стар, Роз Гожар и другие.

Соревнование: итоги подводятся по баллам

Продолжаем публикацию материалов об организации соцсоревнования в Тукумском опытно-показательном садоводстве Латвийской ССР (Окончание. Начало см. в № 2—4).

ЛУЧШИЙ СПЕЦИАЛИСТ САДА (ОТДЕЛЕНИЯ)

Выполнение плана по главным культурам — плюс 15, за невыполнение плана по каждой культуре — минус 3.

Выпуск продукции высокого качества в соответствии со стандартами — 10, за каждую рекламу — минус 5.

Повышение квалификации, изучение экономики — 10, учеба в высших или средних учебных заведениях — 5, посещение экономических занятий в хозяйстве — 1.

Освоение внутренних резервов производства и их внедрение — 15, за каждое рационализаторское предложение —

5; освоение передового опыта и его внедрение — 10.

Передача своего опыта другим, практическое обучение, индивидуальные консультации, рефераты, лекции, публикации в журнале или бюллетене технической информации — 15.

Культура труда, моральная выдержка, воспитательная работа в коллективе — 10, дисциплина и соблюдение общественного порядка — 5.

Участие в движении за коммунистический труд — 1, за звание «Ударник коммунистического труда» — 5; участие в общественной работе — 5.

ЛУЧШИЙ РАБОТНИК САДА (ОТДЕЛЕНИЯ)

Выполнение индивидуальных обязательств — плюс 15, за каждый процент перевыполнения — 1 (но не более 5).

Отличное качество работы — 15, за каждую рекламу — минус 5.

Соблюдение трудовой дисциплины и общественного порядка — 10, содержание в порядке рабочего места и орудий труда — 10, соблюдение правил техники безопасности — 10.

Повышение квалификации и освоение экономических знаний — 15.

Передача опыта другим — 10.

Участие в движении за коммунистический труд — 1, за звание «Ударник

коммунистического труда» — 5; участие в общественных мероприятиях — 5.

ЛУЧШИЙ РАБОТНИК МАГАЗИНА

Выполнение индивидуальных обязательств — 15, за каждый процент перевыполнения — 1 (но не более 5).

Культурное обслуживание покупателей — 15, за каждую рекламу — минус 5, претензию — минус 1.

Культура труда — 10.

Соблюдение трудовой дисциплины и общественного порядка — 10.

Соблюдение правил техники безопасности — 10.

Сверхнормативное списание товара — минус 15.

Участие в движении за коммунистический труд — 5; участие в общественной работе — 5.

Итоги соревнования за звание лучшего специалиста и рабочего подводятся раз в год, лучшего работника магазина — ежеквартально.

Результаты работы проверяются каждый месяц.

Первое место занимает набравший наибольшее количество баллов (но не менее 90). Ему вручаются переходящий Красный выпел и денежная премия.

В хозяйстве организовано также соревнование за звание «Лучший тракторист» и «Лучший шофер».

УДК 635.965.283.2:581.16

С ПОМОЩЬЮ СТИМУЛЯТОРОВ РОСТА

ПОВЫШАЕТСЯ КАЧЕСТВО ГОРТЕНЗИИ. Проблема регулирования роста и развития растений имеет большое теоретическое и практическое значение. С помощью физиологически активных веществ (гиббереллин, хлорхлорид и др.) в ряде случаев удается существенно улучшить декоративные качества цветочных растений.

Гортензия садовая — одна из основных промышленных культур закрытого грунта. Цветет в марте — апреле, когда ощущается недостаток в цветущих растениях.

Улучшение ее декоративных качеств обычно достигается различными агроприемами, при этом почти не используют регуляторы роста.

Мы изучили влияние гиббереллина (ГК) и препарата 160 на рост, развитие и качество гортензии.

Препарат 160 — калиевая соль N-1-(п-нитрофенил)-1,3-диокси-изопропил дитиокарболиновой кислоты — синтезирован в Институте органической химии АН УССР из отходов производства левомицетина. При массовом производстве он будет доступнее и дешевле, чем другие регуляторы роста.

Опыты проводились на сорте Георг Кинг в Центральном республиканском ботаническом саду АН УССР и на Украинской опытной станции цветочных и декоративных растений.

Гортензию выращивали из прикорневых побегов, которые дают выровненный материал.

Укорененные черенки сажали в горшки с торфом (рН 5,5). В мае растения пересаживали на гряды открытого грунта, заправленные верховым торфом (рН 5,0—5,5). За три недели до пересадки их прищипывали, оставляя две пары листьев.

В октябре гортензию снова высаживали в горшки диаметром 13—15 см, заполненные смесью торфа (рН 5,5) и дерновой земли (2:1), и перед замороз-

ками помещали в подвал, где поддерживали температуру 4—6°.

В третьей декаде декабря растения переносили в теплицу с температурой воздуха 14—16°, а при появлении прикорневой поросли ее повышали до 18°. Прикорневую поросль и слаборазвитые стеблевые побеги удаляли.

После отрастания листьев (январь) вплоть до начала окрашивания соцветий с интервалом 2,5—3 недели гортензию подкармливали раствором минеральных удобрений (на 10 л воды 60 г сернокислого аммония, 20 г фосфорнокислого калия, 15 г сернокислого магния). Соли обязательно должны быть физиологически кислыми. Один раз в месяц поливали раствором марганцовокислого калия (0,2 г на 10 л воды). При выращивании гортензии нельзя допускать щелочной, нейтральной и даже слабокислой реакции почвы, иначе листья ее становятся хлоротичными, и декоративность сильно снижается.

Для опытов брали однотипные растения, имеющие по 4 стебля. Когда диаметр соцветия достигал 2—3 см, гортензию обрабатывали водными растворами гиббереллина из расчета 7—9 мл на 1 растение. Как показали исследования, применение этого вещества в более ранние и поздние сроки менее эффективно.

Повторность опытов пятикратная. Контрольные растения опрыскивали водой. Результаты опыта приведены в таблице.

Препарат 160 вносили в почву в виде 0,1%-ного водного раствора (20, 40 и 60 мл на 1 растение). В контроле использовали воду, повторность четырехкратная.

Опрыскивание гортензии растворами ГК не оказало существенного влияния на рост стеблей и разворачивание листьев, так как они к моменту обработки растений регуляторами роста были в основном сформированы. Размеры листьев

также практически не изменились. Их окраска в случае использования высоких доз (0,1%) ГК была несколько бледнее, чем у контрольных растений.

Под влиянием ГК существенно увеличился диаметр соцветия (за счет удлинения осей II—IV порядков) и количество цветков.

При опрыскивании растений раствором ГК в концентрации 0,001—0,01% улучшился их декоративный вид. Сформировалось больше стерильных и фертильных цветков. Плотность соцветия оптимальная.

Применение ГК более высокой концентрации (0,1%) привело к еще большему увеличению количества цветков в соцветии, удлинению цветоножек (почти в 2 раза) и оси соцветия. Оно приобрело чрезмерную рыхлость; декоративность снизилась.

Цветение под влиянием ГК (0,01%) началось на две недели раньше и длилось дольше, чем у контрольных растений.

Препарат 160 обладает гиббереллиноподобным действием. Он также не оказал существенного влияния на рост стеблей и листьев гортензии. Цветение наступило раньше, а его длительность была большей, чем в контроле. Заметно увеличился диаметр соцветия и цветков (на 27—30%). Количество их возросло на 25—35%.

Интенсивность окрашивания соцветий оценивали в баллах (отсутствие окрашивания — 0, полное окрашивание — 10). Под влиянием препарата 160 средняя интенсивность окраски соцветия возросла на 25—47%.

Таким образом, обработанные растения имели не только более крупные, но и более интенсивно окрашенные соцветия и раньше приобрели товарный вид.

Оптимальная доза применения препарата 160 — 20—40 мл 0,1%-ного раствора на одно растение.

Ю. В. КАРАБАНОВ, Э. И. КОВАЛЬЧУК,
Т. М. ЧЕРЕВЧЕНКО, М. О. ЛОЗИНСКИЙ,
Л. И. ДОМБРОВСКАЯ, Т. И. КУДРЯ
Киев

ЛИЛИИ РАЗНОЖАЮТСЯ ЭФФЕКТИВНЕЕ. Лилиям принадлежит большое будущее в цветочном оформлении и выращивании на срезку. При правильном размножении можно постоянно иметь здоровый посадочный материал.

Красивые, крупные, чрезвычайно разнообразные цветки и соцветия, большое число видов (около 100), разновидностей и гибридных форм позволяют использовать эту культуру для украшения садов, парков и приусадебных участков с ранней весны до поздней осени. Многие сорта и виды пригодны для выгонки в оранжереях. С каждым годом увеличивается число гибридных форм. В 1960 г. Международный регистр лилий содержал 1500 наименований, а в 1969 г. — около 2000.

В нашей стране создано много интересных сортов, некоторые из них получили мировую известность. Их выращиванию и селекции посвятили свой труд И. В. Мишурин, В. А. Алферов, В. В. Азанчев, И. Л. Заливский, Е. Н. Зайцева, В. А. Грот, В. П. Орехов, Е. И. Шиповская, В. И. Колокольникова, В. Н. Есиновская, В. П. Еремин, В. К. Негроров, Н. Я. Бушман и др.

В последние годы было проведено шесть всесоюзных совещаний по лилиям,

Влияние гиббереллина и препарата 160 на рост и развитие гортензии

Препарат, варианты опытов	Высота растения (см)	Диаметр соцветия (см)	Количество цветков в соцветии (шт.)	Диаметр отдельного цветка (см)	Начало цветения (в марте)
Препарат 160 (мл/сосуд)					
0 (контроль)	52,3	15,9	83,3	4,2	27
20	52,5	18,2	112,5	4,6	21
40	50,8	19,3	104,8	5,5	17
60	50,8	18,4	94,2	4,7	21
Гиббереллин (концентрация, %)					
контроль (вода)	32,3	13,1	165,3	4,2	28
0,001	32,4	14,3	195,2	4,2	26
0,01	34,3	18,6	252,0	5,1	14
0,1	35,6	15,3	330,2	2,9	5

на которых обменивались результатами работы специалисты ботанических садов, цветочных хозяйств и представители общественных организаций. На совещании в 1974 г. агроном из г. Волжского З. В. Сапожникова рассказала о производственных испытаниях лилий. В сотрудничестве с селекционером-активистом ВООП Е. В. Парманиным ею собраны прекрасные новые сорта из группы белых Трубчатых, предложена агротехника их выращивания (см. «Цветоводство» № 8, 1974 г.).

Что мешает более широкому внедрению лилий в производство? На наш взгляд, недостаточная изученность сортамента, отсутствие необходимого количества посадочного материала и разработанной агротехники, в частности эффективных способов размножения.

Существуют различные методы, ускоряющие размножение растений; важное место среди них занимает применение стимуляторов роста. В экспериментальных теплицах Биологического факультета Московского университета нами были проведены опыты по влиянию стимуляторов роста на процесс образования детки у чешуй луковиц лилий.

В опытах использовали три лилии, относящиеся к различным группам: л.

королевская (*Lilium regale*), сорта Брайт Стар (Bright Star) и Инчентмент (Enchantment). В качестве стимуляторов роста брали гетероауксин (0,001%-ный раствор) и НРВ (0,005%). Выбор веществ и концентрация определялись их широким применением в растениеводческой практике. Проводили полив субстрата и замачивание чешуй в гетероауксине и НРВ.

Результаты опыта позволяют сделать вывод, что применение гетероауксина при размножении лилий чешуями является эффективным: в некоторых случаях коэффициент размножения увеличивается в 1,5 раза.

Лучшим способом обработки является замачивание чешуй перед посадкой.

НРВ по сравнению с гетероауксином менее эффективен.

Стимуляторы роста интенсифицируют процесс корнеобразования у луковичек. Наблюдаются некоторые различия в степени воздействия стимуляторов на чешуи разных видов и сортов.

Е. И. ШИПОВСКАЯ,
Т. А. СОКОЛОВА,
Н. П. КУДРЯВЦЕВА

Сорт Джамбори. Фото Е. И. Шиповской



Сорт Гольдшätz

УДК 582.998.2:631.52

УСПЕХИ СЕЛЕКЦИИ ОДНОЛЕТНЕЙ АСТРЫ

Н. А. ПЕТРЕНКО,
кандидат биологических наук

В настоящее время в мировом сортименте известно около 600 сортов однолетней астры. Семенные фирмы различных стран нередко предлагают 100—120 сортов этой культуры. Они различаются по хозяйственным и декоративным показателям: высота, ветвление и форма растений; длина и прочность

ветвей; форма, величина и окраска цветков и соцветий, их строение и др.

Дикорастущая астра (*Callistephus chinensis* (L.) Nees) завезена в Европу из Китая в 1731 г. Она характеризуется высоким ростом, крупными немахровыми соцветиями синей окраски, малодекоративна.

Первым центром селекции астр была Франция. К середине XVIII века астра считалась здесь одним из лучших декоративных растений.

Из Франции она попала в Англию. Миллером были отобраны растения с махровыми соцветиями фиолетовой, белой и красной окраски. К концу XVIII в. к ним добавилось большое количество сортов с синими, лиловыми, пурпурными и розовыми корзинками.

Сорт Фигио



Еще более широкое распространение астра получила в середине XIX в., когда французский садовод Трюффо создал прекрасные сорта с махровыми пионовидными соцветиями различной окраски. Их долго именовали астрами Трюффо, сейчас называют Пионовидными.

В 1840—1847 гг. также во Франции были получены высокорослые и компактные карликовые сорта пирамидальной формы.

Позднее основным центром селекции стала Германия. Здесь в конце XIX и первой половине XX в. создана большая часть астр современного мирового сортимента. Особый интерес представляют астры, относящиеся к сортотипам: Страусово Перо, Комета, Королева Рынка, Принцесса, Уникум, Радио и др.

Фото Н. А. Петренко

В начале XX в. селекцией астры стали заниматься в США. Здесь получены широко распространенные сортогруппы: Американская Красавица, Американская Кустовая и Калифорнийская Испанская. Они характеризуются большой высотой и крупными соцветиями.

Сейчас работа по созданию новых сортов продолжается селекционерами ГДР, Дании, Швеции, Польши, Чехословакии и СССР.

В ГДР в последние годы выведено и размножено большое количество сортов, отличающихся высокими хозяйственными и декоративными показателями. Из них наиболее интересны: Харцгрус (Harzgruß), Сванхилд (Swanhild), Зильберрайер (Silberreier) — сортогруппа Радио; Гольдштраль (Goldstrahl) и Штернхimmel (Sternhimmel) — Хризантемовидные; Роза Турм (Rosa Turm), Зильбер Турм (Silber Turm), Блауэр Турм (Blauer Turm) и Энзет-Нико (Enzett-Nico) — Пионовидные; Адретта (Adretta), Соллюкс (Solliux) и Карола (Carola) — Художественные. Оригинальны и изящны астры с двухцветной окраской махровых соцветий: Помпонные Красные с Белым Центром и Помпонные Фиолетовые с Белым Центром.

Селекционеры Дании вывели прекрасные астры сортогруппы Принцесса: Кристина (Pr. Kristina), Таня (Pr. Tanja), Лена (Pr. Lena), Берит (Pr. Berit), Илона

(Pr. Ilona) и Мими (Pr. Mimi). Хороши также астры Амбрия трех окрасок и Лаплата Сиренево-розовая с густомахровыми соцветиями. Недавно в каталогах датских фирм появились астры Саломе различных колеров, имеющие яркоокрашенные немахровые соцветия, похожие на герберу.

Во Франции в последнее десятилетие созданы астры сортогруппы Дюшес (Duchess). Они отличаются очень крупными, плотными, густомахровыми соцветиями различной окраски. Хороши сорта Экзотика (Exotica) с соцветиями различной окраски и Карликовые — Мидинетта Розовая (Midinette Rose) и Мидинетта Ярко-синяя (Midinette Bleu foncé).

Оригинаторы Швеции дополнили мировой сортимент новым сортогруппой Маделин (Madeleine). Его сорта отличаются крупными немахровыми соцветиями на длинных, прочных цветоносах.

Трудом селекционеров Польши и Чехословакии созданы интересные и широко распространенные сорта Татана (Tatana), Турандот (Turandot), Пастель (Pastel), Беата (Beata) и Валентина (Walenthyna).

В США получены астры Бюппи Роуз (Burpee Rose), Бюппи Церизе (Burpee Cerise) и Кэмео (Cameo). Они отличаются крупными соцветиями, высоким ростом и прочным цветоносом. Однако селекционная работа и выращивание

астры в США заметно сокращаются. В садах ее заменяет цинния. Это объясняется быстрым распространением фузариоза.

В СССР селекцией однолетней астры начали заниматься недавно. Созданы и размножены интересные оригинальные сорта с высокими хозяйственными и декоративными признаками. Лучшими из них являются Юбилейная Белая, Воронежская Розовая, Воронежская Сиреневая, Невеста, Белоснежка и другие.

Используя имеющийся обширный сортимент, можно подобрать астры для выращивания в различных районах нашей страны. Следует отметить, что многим из распространенных высокодекоративных сортов свойственны значительные недостатки. Они неустойчивы к фузариозу, лежат во время цветения, нетранспортабельны, у некоторых соцветия быстро портятся в дождливую погоду и при сильных росах или выгорают (изменяют окраску) на солнце.

Поэтому важнейшими задачами селекцией астр является создание сортов не только с отличными декоративными качествами, но и устойчивых к фузариозу, неблагоприятным погодным условиям, не лежащих во время цветения и транспортабельных в срезке (выдерживающих длительную перевозку).

Всесоюзный институт растениеводства, Ленинград

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ

УДК 582.669.2:631.816.12

УДОБРЕНИЕ РЕМОНТАНТНОЙ ГВОЗДИКИ

И. С. БОЯРКИНА,
кандидат биологических наук

Для получения высокого урожая и хорошего качества цветков ремонтантной гвоздики необходимо знать особенности ее питания.

Гвоздика относится к солевыносливым растениям и обладает большой избирательной способностью по отношению к питательным веществам почвы. Поэтому она не всегда реагирует на некоторые отклонения в питании. В наибольшем количестве растения потребляют азот и калий.

Расположение корней гвоздики зависит от свойств почвы. На легких, хорошо проницаемых земляных смесях, с высоким содержанием органического вещества, они могут проникать глубоко; на тяжелых плотных почвах располагаются поверхностно. Верхний слой легко засоляется и может пересыхать, вследствие чего для растений создаются неблагоприятные условия.

Поэтому физические свойства почвы имеют первостепенное значение. Она должна быть влагоемкой и хорошо дренированной с объемным весом не выше 0,8 г/куб. см.

Гвоздика нуждается в постоянном обеспечении водой. Недостаток влаги приводит к быстрому одревеснению побегов, потере листьев и старению растений.

Для приготвления земляных смесей лучше использовать наиболее плодородную почву в смеси с различными органическими компонентами и в первую очередь торфом. Если торф сильно разложившийся, следует добавлять древесные опилки, соломенную резку, древесную кору и другие рыхля-

щие материалы. При этом нужно обязательно вносить повышенные дозы азотных удобрений. На 100 кг опилок или соломы необходимо 700—1000 г азота (2—3 кг аммиачной селитры).

Оптимальная толщина окультуренного слоя почвы для гвоздики в грунтовых теплицах — 35—40 см. При постоянном обеспечении питательными веществами он может быть меньше — до 30 см. При выращивании в верховом подстилочном торфе слой субстрата может быть 18—20 см.

Культура на верховом торфе очень перспективна, так как позволяет успешно бороться с грибными заболеваниями растений. Торф укладывается на выровненный и выстланный пленкой грунт. Гряды должны иметь бортик (ограждение из дерева, шифера или др. материалов) высотой 20 см. Пленку со дна гряды поднимают на бортик (не выше чем на 1—2 см, во избежание застоя воды и растворенных в ней солей). Через два года субстрат убирают, гряды стерилизуют и насыпают торф; использованный можно применять для удобрения других культур, а также в открытом грунте.

Оптимальная реакция среды для гвоздики — pH(KCl) 5,8—6,6. Однако культура не испытывает заметного угнетения и при слабощелочной реакции.

При основной заправке почвы нормы минеральных удобрений рассчитываются на основании данных агрохимического анализа. Перед высадкой гвоздики в субстраты с большим содержанием торфа (без навоза) при глубине почвенного слоя около 35 см на 1 кв. м можно внести 40 г P_2O_5 (200 г простого суперфосфата), 10—12 г азота (30—35 г аммиачной селитры).

Через 5—6 недель после посадки проводится анализ почвы, и на основании этого устанавливается необходимая норма удобрений при подкормке. Для расчета доз нужно знать, какое количество питательных веществ потребляется растениями. Опыты, проведенные в московских цветочных хозяйствах, показали, что один экземпляр хорошо развитой гвоздики за год накапливает до 40 г сухого вещества (вес цветка с цветоносом равен 2,5—4,0 г). В нем содержится в среднем 2,5% азота, 0,8 — окиси фосфора, 3,5% окиси калия. При культивировании на 1 кв. м 40 растений они накапливают за год около 1,5 кг сухой массы и потребляют 40 г азота, 12 — окиси фосфора, 50 г окиси калия. С учетом коэффициентов усвоения питательных веществ из минеральных удобрений потребность в них составляет: 80 г азота, 40 — фосфора, 70 г калия (в пересчете на удобрения — 240 г аммиачной селитры, 200 — суперфосфата, 150 г сульфата калия). Часть питательных

веществ обеспечивается за счет естественного плодородия почвы, другая — вносится при подкормках.

Распределение удобрений в течение вегетационного периода зависит от климатической зоны.

На севере и в центральных районах из-за острого недостатка света зимой приходится ограничивать поливку и понижать температуру в теплицах. При этом концентрация солей в почве повышается, а рост растений ограничивается. Поэтому с ноября по февраль их не удобряют. В весенне-летние месяцы гвоздика наращивает большую зеленую массу и требует регулярного внесения удобрений. Интенсивный рост приводит к тому, что летом, даже при постоянных подкормках, в почве часто содержится меньше питательных веществ, чем зимой.

В южных районах гвоздика развивается более равномерно.

Сухой массы накапливается приблизительно столько же. На юге растения более низкие и зацветают при меньшем количестве пар листьев на стебле. Их нужно удобрять почти в течение круглого года. Однако необходимо иметь в виду, что при высокой температуре в теплицах летом (25° и выше) поглощение питательных веществ ослабляется и избыток удобрений может принести вред.

Оптимальное содержание элементов питания в тепличных почвах для различных зон представлено в таблице (нитратный и аммиачный азот даются в сумме).

Для установления оптимальных доз удобрений, кроме почвы, нужно анализировать и растения. Для этого лучше всего брать 4—7-ю пару листьев, считая от верхушки побега. В листьях нормально развивающихся растений содержится 2,8—3,6% азота, 0,8—1,1% фосфора (P_2O_5), 3,2—5,0% калия (K_2O).

У ремонтантной гвоздики трудно по внешнему виду диагностировать незначительные отклонения в режиме питания. Здоровые растения, не испытывающие недостатка в удобрениях и воде, имеют хорошо обводненные темно-зеленые с сизым налетом листья, которые располагаются по отношению к стеблю горизонтально или согнуты кольцом вниз. Все они должны сохраняться в течение вегетации. Раннее одревеснение побегов, пожелтение нижней части растения, усыхание нижних листьев, их жесткость и кожистость, а также расположение под острым углом к стеблю вызываются неправильной общей агротехникой (недостаток воды, повышенная температура в теплице и т. п.) или заболеванием растений (фузариоз и др.). Нарушение обмена веществ в этом случае происходит из-за недостатка влаги и питательных веществ, но причиной является не дефицит элементов в почве, а заполнение проводящих сосудов мицелием гриба. На практике отмеченные признаки часто связывают с недостатком азота в почве. Это неправильно. При нехватке азота молодые листья бывают узкими, мягкими, светло-зелеными. Они сходны с листьями, развивающимися при недостатке света, но менее вытянуты

Оптимальное содержание питательных веществ в почве для ремонтантной гвоздики

Зона, почва	Метод определения фосфора и калия	Содержание элементов (мг/л)		
		азот (N)	фосфор (P_2O_5)	Калий (K_2O)
Нечерноземная; подзолистые почвы, торф	По Кирсанову	100—200	700—900	400—700
Черноземная; некарбонатные черноземы	По Чирикову	100—150	200—300	350—500
Черноземная; карбонатные черноземы, каштановые, бурые почвы	По Мачигину	60—100	90—150	500—700

и не имеют на верхушке побега характерной для периода недостаточности освещения «петли» (кончики растущих листьев не могут отделиться друг от друга).

Сильно изменяют внешний вид листьев сосущие вредители. Например, симптомы поражения тлей и паутинным клещом напоминают признаки, вызванные недостатком азота, хотя растения этим элементом обеспечены полностью.

Поэтому, прежде чем подкармливать гвоздику, нужно провести анализ почвы, выяснить, какое количество удобрений внесено прежде, и сопоставить эти данные с действительной потребностью растений. Избыточное удобрение вредно и приводит к засолению почвы.

При наличии в теплицах механизированной системы полива с хорошим распределением растворенных удобрений их лучше вносить в меньшем количестве, но чаще. Рассчитанный по результатам анализа доза удобрений делится на две-три части, а подкормки проводятся через 8—12 дней. Концентрация раствора в этом случае обычно не превышает 0,2—0,3%.

Если почва имеет оптимальное соотношение питательных веществ и не переудобрена, то в период интенсивного роста растений при механизированном поливе можно систематически применять раствор полного минерального удобрения следующего состава: 300 г аммиачной селитры, 400—600 — суперфосфата, 500—600 г калийной селитры на 1 куб. м воды. При выращивании гвоздики на верховом торфе нужно добавлять 200—300 г сульфата магния.

При использовании субстратов с большим содержанием органического вещества (объемный вес 0,4—0,7 г/куб. см) на 1 кв. м можно вносить до 80 г удобрений.

АКХ им. К. Д. Памфилова

В ОБЩЕСТВАХ ОХРАНЫ ПРИРОДЫ

Челябинск. При областном совете ВООП в конце 1974 г. была создана секция цветоводства. В планах на 1975 г. предусматривалась помощь в работе по озеленению Челябинска и районов городов области, пропаганда и информация о состоянии цветоводства, проведение семинаров, лекций, обмен опытом, работа с цветоводами-любителями.

Много трудностей испытывают цветоводы при выращивании в открытом грунте роз. Поэтому было решено в первую очередь провести семинар по этой культуре. Для участия в нем был приглашен ведущий розарием МГУ кандидат биологических наук Б. А. Номеров.

Ученые и практики дали рекомендации по культуре парковых и садовых роз в условиях Южного Урала.

Для того, чтобы способствовать выращиванию этих растений, президиум областного совета установил ежегодные поощрительные премии за успехи в розоводстве коллективам цветоводов, «зеленым цехам», цветочным хозяйствам и цветоводам-любителям (коллективам 100 руб., любителям 50 руб.).

Первый кандидат на поощрение — плодотворный полиэтиленовой пленкой с применением туманообразующей установки вырастил из черенков 14 тыс. сажен-

цев сортовых корнесобственных роз.

В порядке обмена опытом работы члены челябинской секции цветоводства ездили в Свердловск.

В Челябинске особое внимание обращают на балконное цветоводство. Весной в газетах Челябинска, Копейска и других городов области публикуются статьи об оформлении балконов, проводятся семинары с цветоводами-любителями.

Осенью жюри подводит итоги летней работы.

Для оказания помощи в озеленении и цветочном оформлении районных центров, а также производственных участков совхозов, колхозов, отделений и ферм создан особый методический совет. В его задачу входит также проведение конкурсов и смотров.

Осенью 1975 г. в Центральном парке культуры и

отдыха им. Гагарина впервые в Челябинске был проведен городской праздник цветов. В нем приняли участие совхозы, «зеленые цехи», хозяйства «Зеленостроя», коллективный сад «Локомотив-1» и цветоводы-любители. Большой интерес вызвали искусно составленные букеты и композиции. Посетители единодушно высказывали пожелание, чтобы такие выставки стали ежегодными.

В районных городах области — Копейске, Миассе, Коркине, Кусе также созданы секции цветоводства.

Можно надеяться, что широкое вовлечение общественности в озеленение будет способствовать улучшению зеленого наряда городов и сел, более красочному его оформлению.

Н. А. РЕЙМАН,
председатель челябинской
областной секции цветоводства

БОНГАРДИЯ ЗОЛОТИСТАЯ

О. В. И Б А Д О В,
кандидат биологических наук



Бонгардия с плодами. Фото Ю. И. Шатилова

Изучение и окультурирование наиболее ценных дикорастущих видов ведется почти во всех ботанических садах. Во флоре Азербайджана отмечено 450 декоративных и других полезных растений.

Одно из них — бонгардия золотистая (*Bongardia chrysogonum* (L.) Boiss.) из семейства барбарисовых (*Berberidaceae*).

Ареал вида охватывает Среднюю Азию, Кавказ, Иран, Афганистан, Сирию, Палестину, Ирак, Восточное Средиземье.

В Азербайджане (Нахичевань, Кировабад, Физули, Сальяны, Куба, Хачмас, Муганская и Ширванская степи и др.) бонгардия золотистая довольно обычна — растет в эфемеровых полупустынях (на сероземах, каштановых и бурых почвах), в посевах, вдоль дорог.

Бугорчатый, почти шаровидный клубень (2,9—5,2 см диаметром) залегает на глубине 28—50 см.

Из укороченного стебля (шейка клубня) ежегодно развивается безлистный побег (16—26 см высотой) с метельчатым соцветием из 17—28 цветков.

Листья прикорневые, сизые, перистораздельные (до 23 см длины), из 30—32 пар супротивных листочков. Цветки золотисто-желтые, с 6 лепестками (8—14 мм длиной), 6 тычинками и 1 пестиком. Чашечка золотисто-оранжевая, опадающая.

В условиях Апшерона вегетация длится 120—130 дней, начиная с первой дека-

ды января; бутонизация — с конца февраля до первых чисел апреля. Цветение продолжается 22—26 дней, с конца апреля.

Плоды — вздутая, складчатая коробочка, разрывающаяся к моменту созревания семян (первая декада июня) на волнисто-зазубренные доли.

Семена темно-коричневые, округло-яйцевидные, с оттянутым носиком (2—9 шт. в плоде).

Размножают бонгардию семенами и вегетативно. Свежесобранные семена высевают (в конце сентября — начале октября) в листовую землю. Ранней весной появляются дружные всходы. Вскоре они теряют листья, и вегетация прекращается до следующей весны. Уход за посевами заключается в прополке сорняков, полива не требуется. Зацветает растение на 4—6-й год.

На 2—3-й год жизни клубни образуют 1—2 детки, которые могут быть использованы для вегетативного размножения. Их отделяют и сажают на глубину 5—7 см. Молодые растения зацветают через 2—4 года.

Во время вегетации полезно подкормить бонгардию минеральными удобрениями (15—20 г на 1 кв. м). Срезанные цветы сохраняются в воде 6—8 дней. Очень декоративны желтые, с красноватыми верхушками коробочки. Высохшие стебли с яркими плодами — прекрасный материал для зимних букетов. В качестве декоративного раннецветущего растения бонгардию можно использовать в садах, парках, цветниках для массовых и одиночных посадок.

Ботанический сад АН Азербайджанской ССР, Баку

УДК 635.976

Новый красивоцветущий кустарник

Н. Ф. РУСАНОВ,
старший научный сотрудник

Ассортимент растений, используемых в озеленении Узбекистана, содержит мало кустарников, цветущих в течение всего летнего периода. Нами получен межродовой гибрид хилопсиса линейного (*Chilopsis linearis* Sweet.) с катальпой бигнониевой (*Catalpa bignonioides* Walt.), отвечающий этим требованиям и имеющий ряд преимуществ перед родительскими видами.

Хилопсис и катальпа сами по себе весьма декоративны в период цветения. Катальпа в условиях Ташкента цветет лишь две недели в мае, а хилопсис линейный — с июня по сентябрь. Гибрид между ними в этом отношении близок с хилопсису линейному (в 1975 г. цвел до 20 сентября). Катальпа устойчива к пониженным температурам воздуха в осенне-зимний период, хилопсис погибает заморозками и в некоторые годы может полностью вымерзнуть. Гибрид занимает промежуточное положение.

Гибрид хилопсиса с катальпой — кустарник или небольшое дерево до 5 м высоты с округлой кроной и опадающей листвой. Листья ланцетные до 22 см длины и 4,5 см ширины. Вегетация начинается с середины апреля и продолжается до первых осенних заморозков. Листья обычно осенью не желтеют, а опадают после заморозков зеленой. Цветение у растений, выращенных из семян, начинается на третий год, а у размноженных вегетативно — на первый-второй. За сезон бывает 3—4 волны цветения на вновь образующихся побегах 1-го, 2, 3-го порядков ветвления. Соцветия расположены на их концах и содержат множество цветков. Среди полученных нами форм имеется несколько растений с крупными (до 6 см) красивыми цветками. Окраска их на различных кустах была от белой до пурпурной. Семена, как правило, не завязываются. Большая часть побега успевает вызреть до конца вегетации, поэтому в осенне-зимнее время обмерзание незначительно.

Агротехника выращивания гибрида такая же, как для катальпы бигнониевой. Он влаголюбив, отзывчив на плодородие почвы и удобрения, светолюбив. Рекомендуется высаживать на открытом месте одиночными кустами или группами по 2—3. Семенного размножения у гибрида нет. При весенней прививке седлом за кору и окулировке на 1—2-летние сеянцы приживаемость — до 72%.

Уже в первый сезон вегетации цело 30% прививок, во второй — 76%, а



высота растений достигла соответственно 1,5 и 2,5 м. Они хорошо кустились.

При весеннем черенковании одревесневшими черенками, обработанными концентрированным спиртовым раствором гетероауксина, получена приживаемость — 67%. К осени первого года вегетации единичные растения цвели, а средняя высота их была 114 см.

Около 400 растений межродового гибрида хилопсиса линейного с катальпой передано для озеленения.

Гибрид можно рекомендовать для юга Средней Азии (не севернее г. Алматы).

Центральный ботанический сад АН Узбекской ССР, Ташкент

БОТАНИЧЕСКИЙ САД АКАДЕМИИ НАУК ЛАТВИЙСКОЙ ССР

В поселке Саласпилс, в 18 км от Риги, двадцать лет назад был организован Ботанический сад Академии наук Латвийской ССР — один из немногих со специализацией в области декоративного садоводства. Из 136 га общей площади сада 75 га занимают коллекции и экспозиции декоративных растений, дендрарий, опытные участки; на остальной территории размещаются экспериментально-производственный сектор с обширным питомником и тепличным комбинатом, интродукционно-карантинный питомник.

Здесь проводятся исследования по интродукции, экологии, физиологии, биохимии и иммунологии растений, а также по ландшафтной архитектуре. В области интродукции декоративных растений сад координирует работу ботанических садов всего Прибалтийского региона. Одна из основных задач его — снабжение цветоводческих хозяйств и питомников Латвии исходным материалом перспективных видов, форм и сортов.

Базой для исследований служат собранные коллекции (свыше 1500 наименований деревьев и кустарников, 2000 — многолетников, луковичных и клубнелуковичных, 300 — летников и двулетников, 100 — газонных трав, 1350 — оранжерейных и комнатных растений и др.). Образцами и каталогами семян сад обменивается с 600 ботаническими учреждениями, в том числе с 400 зарубежными.

За 20 лет своей деятельности Ботанический сад в Саласпилсе внес весомый вклад в развитие декоративного садоводства не только Латвии, но и всей Советской Прибалтики, а многие его работы получили всесоюзную известность и признание зарубежных специалистов. Со времени основания сада издано около 70 книг, монографий, брошюр, опубликовано свыше 600 научных и научно-популярных статей.

Экспозиция кактусов



Герберы, сорт Ширли Уэствелл (Shirley Westwell)

Представляют интерес последние работы латвийских ученых в области цветоводства, выполненные за годы девятой пятилетки.

Результаты интродукции, оценки и селекции сортов роз обобщены в научных работах кандидата с/х наук Д. А. Риексты. В 1973 г. ею в соавторстве с проф. С. Г. Сааковым (БИН, Ленинград) выпущена большая монография «Розы» (Рига, издательство «Зинатне»).

Д. А. Риекста успешно занимается селекцией парковых роз на зимостойкость, устойчивость к мучнистой росе, обилие,

Гербера в теплице с дополнительным облучением Фото Я. Гайлитиса



продолжительность и декоративность цветения. Она — автор двух утвержденных сортов розы ругоза — *Abelzieds* (1971) и *Riftausma* (1972), а также многочисленных гибридов, перспективных для массового применения в озеленении.

С 1960 г. под руководством кандидата с/х наук С. О. Иевина ведутся обширные работы с цветочными многолетниками. В частности, обобщены материалы по интродукции видов и сортов астильбы и пионов, которые благодаря своей декоративности и зимостойкости в условиях Латвии рекомендуются к широкому использованию в цветочном оформлении.

Составляются полнотомические ключи для определения интродуцированных сортов пионов, ириса садового и астильбы на основе наиболее важных морфологических признаков. Для кодирования их используются перфокарты (тип К-5) с двухрядной краевой перфорацией. Авторы работы считают, что в описании сортов следует использовать как можно больше качественных признаков, которые менее подвержены воздействию внешних факторов, чем количественные.

Исследования по гладиолусам возглавляет В. Р. Аматниеце. Для описания сортов ею выделены 17 наиболее характерных качественных и 8 количественных морфологических признаков, с помощью которых разработаны цифровой полнотомический определитель 100 сортов и определитель на перфокартах.

В результате селекционной работы с гладиолусами получено два сорта — *Asja* и *Anifa*, а также ряд перспективных гибридов.

Кандидат с/х наук В. Р. Аматниеце работает и с крокусами. Изучена зависимость коэффициента размножения от способа выращивания. Для опытов были взяты 9 сортов наиболее распространенных в цветоводстве видов *Crocus chrysanthus*, *C. tomasinianus*, *C. vernus*. Клубнелуковицы I—IV разборов высаживали в песчаную почву на глубину 8—10 см по схеме 12X8 см.

По интенсивности размножения первым оказался сорт *Ruby Giant*, затем следуют *Whitewell Purple*, *Taplow Ruby*, *Saturnus*, *Blue Pearl*, *Blue Bird*, *Violet Vanguard*, *Jeanne d'Arc*, *Paulus Potter*.

Коэффициент размножения находится в прямой зависимости от величины клубнелуковицы, однако на процентное распределение урожая по разбоям она влияет мало. Чтобы получить больше высококачественного крупного материала, рекомендуется сорта *C. chrysanthus* пересаживать ежегодно, *C. tomasinianus* — раз в 2 года, *C. vernus* — через 3 года.

Научный сотрудник А. Я. Василе ведет наблюдения за нарциссами. Прослежен ход развития 120 сортов из коллекции сада. По данным ученого, вегетация нарциссов в условиях Латвии начинается в конце марта — начале апреля, цветение наступает через 30—50 дней, период надземного развития длится около 3,5 месяца. Общая продолжительность цветения нарциссов составляет 1,5 месяца — с конца апреля до середины июня, а каждого сорта — 1,5—2,5 недели. У 12 сортов исследован морфогенез почек возобновления.

Лучшие сорта многолетников, рекомендуемые учеными, передаются в производственный сектор сада на размножение, а оттуда поступают в хозяйства республики.

Лабораторию экологии и физиологии декоративных растений закрытого грунта возглавляет кандидат биологических наук В. Я. Звиргздыня, хорошо известная многим специалистам страны своими обстоятельными работами по культуре хризантем, гвоздики Сим и др. В 1973 г. вышла ее монография «Хризантемы в Латвийской ССР» (Рига, «Зинатне»).

В девятой пятилетке лаборатории начала активно заниматься крупноцветной герберой (В. Я. Звиргздыня, Г. Я. Муцениеце, Л. Я. Гутмане). Путем отбора, скрещивания и других методов ведется селекция на получение высокодекоративных и хозяйственно ценных диплоидных и полиплоидных форм. Заканчиваются исследования вопросов минерального питания и оптимальных субстратов для герберы. Разработана и внедрена в промышленных хозяйствах республики технология семенного размножения культуры.

На базе тепличного хозяйства Булдурского совхоза-техникума изучается передача герберой наследственных свойств при разных комбинациях скрещивания. В опытах с удлинением светового дня до 14 часов (лампы ДРЛФ-400) в комплексе с повышением температуры субстрата на 3—5° продуктивность растений увеличилась в 2—3 раза.

Совместно с Институтом органического синтеза АН Латвийской ССР научным сотрудником И. Бондаре изучалось влияние физиологически активных веществ (регуляторов роста) на срезанные цветы. Для продления жизни роз и гвоздики в срезке разработан препарат «Нора», выпуск которого освоен химическими предприятиями республики.

Хорошие результаты дал комплексный метод длительного хранения срезанных цветов: охлаждение (1—4°) в течение 30 дней с последующим содержанием в растворе физиологически активных веществ. На международно выставке «Флора-Оломоуц» в Чехословакии демонстрировались пионы из Саласпилса после двухмесячного хранения в холодильнике. На стенде они простояли в сосуде с препаратом еще 10 дней, причем свежими выглядели и цветки, и листья, не изменились и окраска.

И. Э. Лиепиня исследует влияние регуляторов роста (алар, хлорхлоринхлорид) на ремонтантную гвоздику. Задача ученого — найти пути смещения сроков цветения и повышения качества продукции в осенне-зимний период.

Установлено, что двукратное опрыскивание 0,25%-ным хлорхлоринхлоридом (ССС, «Тур») ускоряет зацветание (до 2 недель), а двух-трехкратная обработка 0,25%-ным аларом задерживает его (до 5 недель).

Эффективно действовал раствор алара и на некоторые суккуленты сем. толстянковых (*Crassulaceae*). Более чувствительными оказались быстрорастущие виды (*Sedum dasyphyllum* ssp. *macrophyllum*, *S. rubrotinctum* и др.), которые после обработки их осенью стали заметно меньше вытягиваться в темное и холодное время. Алар приостанавливает рост в концентрации 0,5—1%; при очень высокой или пониженной (менее 500 лк) освещенности и температуре выше 20° он малоэффективен. Повторное опрыскивание усиливает действие препарата.

Кандидат биологических наук Г. Р. Крастыня занимается интродукцией и изучением растений для озеленения интерьеров. Особое внимание уделяется разнообразным и красочным представителям толстянковых, коллекция которых насчитывает свыше 170 наименований. По экологическим признакам изученные растения разбиты на 4 группы. Особый интерес представляют тенелюбивые виды, которые можно с успехом выращивать в комнате — *Aeonium haworthii*, *Ae. tortuosum*, *Crassula cordata*, *C. cultrata*, *C. lactea*, *C. portulaca*, *C. tetragona*, *Echeveria carnicolor*, *Graptopetalum paraguayense*, *Monanthes laxiflora*, *M. muralis*, *Sedum compressum*, *S. dendroideum* ssp. *praealtum*, *S. hultenii*, *S. morganianum* и др. Многие из них (кроме имеющих на листьях белый налет эхеверий и пахифитумов) хорошо размножаются на подстилочном торфе. При сравнительно небольшом содержании азота усиливается интенсивность окраски у розовопигментированных растений.

Экземпляры, размноженные во второй половине года, слабо ветвятся, а укорененные зимой чрезмерно вытягиваются. Осенью рекомендуется высаживать черенки в бедную почву: недостаток питательных веществ сдерживает рост, и растения дольше сохраняют декоративность. На лето толстянковые лучше пересадить (или вынести) в сад на светлый участок.

Исходя из биологических особенностей суккулентов, Г. Р. Крастыня разработала метод составления миниатюрных композиций на пористом известковом туфе. Эти изящные живые сувениры охотно покупают в салоне-магазине Ботанического сада и сами рижане, и многочисленные туристы. На Эрфуртской выставке (ГДР) они были удостоены золотой медали. В лаборатории и производственном секторе ежегодно составляют 7—8 тыс. композиций на туфе.

Учеными разрабатываются также вопросы минерального питания суккулентов, методы получения разнообразных окрасок у побегов и листьев.

Нельзя не отметить огромную пропагандистскую, популяризаторскую работу коллектива сада. Ученые из Саласпилса ежегодно читают лекции на курсах повышения квалификации специалистов декоративного садоводства, организуемых МКХ Латвийской ССР, выступают перед цветоводами-любителями в Риге и районных центрах, проводят тематические семинары у себя в ботаническом саду, выезжают для консультаций в другие республики. Новинки и перспективные сорта регулярно экспонируются садом на отечественных и зарубежных выставках цветов, где они неоднократно удостоивались наивысшей оценки.

СЕМЕНА ЦВЕТОВ

Продаются семена гвоздики **Шабо (Огненный Король)**, однолетней астры **[Американская темно-синяя]** и низкорослого **тагетеса**.

Заказы принимаются не менее чем на 10 руб.

Адрес: Краснодарский край, Майкопский р-н, пос. Цветочный. Северо-Кавказский совхоз цветочного семеноводства.

УДК 635.965.28:539.216:(.003.13)

ЧТО ДАЕТ ВЫРАЩИВАНИЕ ЛУКОВИЧНЫХ ПОД ПЛЕНКОЙ

В. П. ЯРЦЕВ,
заведующий отделом экономики

Благоприятные климатические условия Черноморского побережья Кавказа позволяют выращивать нарциссы и тюльпаны для получения ранней срезки в неотапливаемых пленочных теплицах.

Теплицы конструкции НИИ горного садоводства и цветоводства (ширина 5 м, длина 30, высота по коньку 2,8 м) представляют собой каркас из металлических труб, установленный на легком бетонном фундаменте. В период холодов он укрывается полимерной пленкой. Все работы выполняются вручную, полив — шланговый от водопровода.

В течение трех сезонов мы исследовали эффективность производства нарциссов (сорт Форчун) и тюльпанов (Парад) в условиях Опытного-производственного хозяйства института.

Агротехника почти такая же, как при выращивании луковичных в открытом грунте. Подготовку почвы проводили в октябре, посадку (на гряды шириной 2,1 м) — в ноябре. На 1 кв. м в среднем за три года было высажено луковиц первого разбора: нарциссов — 62,5, тюльпанов — 70,7 шт. В декабре теплицы укрывали полимерной пленкой, а после окончания цветения ее снимали и хранили до следующего сезона на складе. Продолжительность нахождения культур под пленкой составляла для нарциссов 70—92, для тюльпанов — 78—96 дней. Средняя продолжительность выращивания культур в грунте теплиц была равна соответственно 220 (214—227) и 202 (196—211) дням.

Начало и продолжительность цветения зависят от условий погоды. В 1972 г. нарциссы цвели с 1 марта в течение 10 дней, тюльпаны — с 16 марта, 21 день; в 1973 г. — нарциссы — с 20 февраля, 13 дней, тюльпаны — с 11 марта, 21 день; в 1974 г. — нарциссы — с 12 марта, 19 дней, тюльпаны — с 7 марта, 17 дней.

За время цветения на посадках нарциссов проводили срезку 5—8 раз, тюльпанов — 9—12 раз. Всего с 1 кв. м получили 93,9 шт. нарциссов, 60,7 шт. тюльпанов. Качество их было высоким. Более 93% цветов отвечало требованиям, соответствующим кондициям экстра и I сорта.

Выкопку луковиц тюльпанов проводили в мае, нарциссов — в июне.

Выход продукции с 1 кв. м посадок показан в таблице 1.

Фактические затраты труда в расчете на 1 кв. м в среднем за три года составили при выращивании нарциссов 0,96, тюльпанов — 1,39 чел./час.

Распределение затрат труда по видам работ (табл. 2) показывает, что наиболее трудоемкими процессами являются подготовка почвы, посадка луковиц, укрытие теплиц пленкой, товарная обработка срезанных цветов, выкопка и обработка луковиц и детки. Затраты на защиту расте-

ний включены в пункты 4 и 12 (подкормка минеральными удобрениями и товарная обработка детки).

Затраты денежных средств за весь период производства в расчете на 1 кв. м площади составили в среднем при выращивании нарциссов — 8,38 руб., тюльпанов — 9,99 руб. Это обеспечило получе-

Таблица 1
Выход продукции нарциссов и тюльпанов
с 1 кв. м

Вид продукции	Нарциссы		Тюльпаны	
	шт.	средний вес (г)	шт.	средний вес (г)
Срезанные цветы	93,9	—	60,7	—
Луковицы I разбора	51,0	48,9	29,6	27,7
Луковицы II разбора	36,2	24,7	26,3	18,1
Луковицы III разбора	—	—	38,4	11,1
Детки первой категории	8,0	17,3	40,2	5,3
Детки второй категории	3,3	8,0	32,1	2,5

Таблица 2
Затраты труда при выращивании нарциссов и тюльпанов (на 100 кв. м)

Вид работы	Нарциссы		Тюльпаны	
	чел./час.	%	чел./час.	%
Подготовка почвы	19,2	20,0	20,0	14,4
Посадка луковиц	9,6	10,0	10,4	7,5
Поливка	4,5	4,7	5,0	3,6
Подкормка минеральными удобрениями	0,6	0,6	0,8	0,6
Рыхление почвы и прополка	2,0	2,1	3,9	2,8
Укрытие теплиц пленкой	8,5	8,9	10,7	7,7
Снятие пленки с теплиц	2,6	2,7	3,2	2,3
Срезка цветов	7,6	7,9	6,8	4,9
Товарная обработка цветов	5,5	5,7	14,3	10,3
Выкопка луковиц и детки	13,0	13,6	19,7	14,2
Просушивание луковиц и детки	6,0	6,2	5,5	4,0
Товарная обработка луковиц и детки	16,9	17,6	38,6	27,7
Всего	96,0	100,0	138,9	100,0

ние продукции с низкой себестоимостью: 1000 шт. срезанных цветов нарциссов — 47,77 руб., тюльпанов — 60,38 руб.; 1000 шт. луковиц I разбора — 45,83 руб. и 67,86 руб.; 1000 шт. луковиц II разбора — 35,43 руб. и 53,44 руб.; 1000 луковиц тюльпанов III разбора — 41,32 руб.; 1 кг детки нарциссов первой категории (счетная) — 3,55 руб., тюльпанов — 6,78 руб., а детки второй категории (весовая) — соответственно 2,31 руб. и 4,02 руб.

В структуре затрат стоимость посадочного материала нарциссов составляла 40,9%, тюльпанов — 46,2; амортизация и текущий ремонт основных фондов — 27,2 и 22,8%; оплата труда с начислениями — 15,1 и 16,0%; накладные расходы — 14,3 и 13,1%.

В среднем с 1 кв. м посадок было получено продукции при выращивании нарциссов — на 41,33 руб., тюльпанов — на 40,06 руб. Прибыль в расчете на 1 кв. м составила соответственно 32,95 руб. и 30,07 руб., а норма рентабельности — 393 и 301%.

Высокая эффективность производства была достигнута за счет хорошо организованной высокопроизводительной работы рабочих (обычно затраты труда в расчете на единицу площади в 2—2,5 раза выше), низкой стоимости посадочного материала (он был получен в своем хозяйстве), незначительных накладных расходов.

Ценность выращивания тюльпанов и нарциссов в неотапливаемых пленочных теплицах заключается в том, что предприятия могут с небольшими затратами средств и труда получать цветочную срезку в позднелетний и ранневесенний периоды и при этом сохранять посадочный материал, недостаток которого пока не преодолен.

Как показывает опыт НИИГСиЦ, целесообразно значительно увеличить выращивание тюльпанов и нарциссов на Черноморском побережье Кавказа в пленочных теплицах. Это даст возможность в массе вывозить цветочную срезку в центральные и северные районы страны в феврале-марте.

К производству цветов можно с успехом привлечь плодовые совхозы, располагающие необходимой рабочей силой и сооружениями для хранения посадочного материала. Технология выращивания может быть ими легко освоена, а реализация продукции в зимне-весенние сроки окажет положительное влияние на финансовое состояние хозяйств.

НИИ горного садоводства и цветоводства,
Сочи

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Организациям и цветоводам-любителям высылаются наложенным платежом сортовые ГЛАДИОЛУСЫ, ТЮЛЬПАНЫ, НАРЦИССЫ и саженцы РОЗ. Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами. Заказы принимаются на сумму не менее 50 руб. (не менее 10 луковиц одного сорта).

Адрес: 229300, Латвийская ССР, Бауска, ул. Падомя, 22 а. Бауское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

На сельской улице

Р. СКАТОТИС

Зеленая зона улицы занимает площадь от проезжей части дороги до линии фасада.

Проектируя сеть улиц и дорог поселка, надо своевременно предусмотреть подъездные дороги к индивидуальным хозяйственным постройкам. Тогда каждому жителю не понадобится самостоя-

тельно делать эти ответвления, а значит не повредятся посадки, легче будет поддерживать порядок и чистоту.

Как должна выглядеть улица поселка? Одни считают, что приусадебный участок должен быть огражден красиво оформленным заборчиком, другие хотят видеть село без заборов и живой изгороди. По видимому, единого мнения быть и не может. Надо считаться с условиями данного места.

Например, если через поселок проходит дорога с большим движением транспорта, то пыль, запах бензина, шум диктуют нам посадку высокой живой изгороди между проезжей частью и тротуаром. Для этой цели подходят сирень обыкновенная, боярышники, жимолости, дерен белый, орешник.

На оставшейся части зеленой зоны, при выездах, на поворотах сажают де-

ревья и кустарники группами (по 1—4 шт.) так, чтобы они не ухудшали видимость на дороге. В условиях Прибалтики уместны липа, клен, дуб, рябина, ель, сосна, дерен, шиповник, спирея, барбарис Тунберга, сирень, чубушник, черемуха, можжевельник, айва японская. Породы подбирают, соответствующие местной флоре.

Под окнами жилых домов, вдоль тропинок сажают небольшие группы многолетников, а стены домов озеленяют вьющимися (дикий виноград, жимолость каприфоль, плетистые розы и др.).

Поселок Скайгирис колхоза «Пяргал» Ионишкского района Литовской ССР может служить образцом такого озеленения.

Если улица расположена вдоль тихой дороги, с малым движением транспорта, прежде всего надо считаться с постройками. Около многоквартирных домов живую изгородь можно не сажать или она должна стать продолжением линии фасада, которая отделит хозяйственный двор от зеленой зоны улицы. Так оформлен, например, поселок Сардокай колхоза «Шеймена» Вилкавишского района.

При застройке особняками перед ними, как правило, сажают кустарниковую изгородь или ставят заборчик. Посадки могут быть высокими и низкими, стриженными (туя западная, кизильник, смородина альпийская) и свободнорастущими (чубушник, сирень, шиповник, дерен, барбарис Тунберга). Если делают ограждение, его надо выкрасить в спокойный однотонный цвет.

Кое-где улицы оборудуются громоздкими цветниками с многочисленными мелкими клумбочками, альпинариями, бассейнами, уголками отдыха. Такие устройства дорого стоят, требуют большого ухода, имеют показной вид. Ведь для отдыха и детских площадок можно найти место во дворе.

Ровный ухоженный газон, который часто косят, с группами деревьев, кустов и многолетними цветами — самое простое и красивое оформление зеленой зоны улицы. Оно выглядит однородным и гармоничным.

(перевод Е. Абрамовой
из литовского журнала «Мусу содай»)

ВСЕСОЮЗНЫЙ СМОТР-КОНКУРС ПАРКОВ

Начинается второй этап Всесоюзного смотр-конкурса архитектуры и благоустройства парков, который проводят ВДНХ СССР, Министерство культуры СССР, Госгражданстрой и Союз архитекторов СССР. В нем могут принимать участие все парки (сады), независимо от их ведомственной принадлежности, а также исполкомы местных Советов депутатов трудящихся, проектные, строительные, общественные и другие организации и предприятия, активно участвующие в создании, реконструкции, благоустройстве и содержании парков.

Всесоюзный смотр-конкурс является постоянно действующим. Итоги подводятся жюри один раз в три года (первый этап прошел в 1973 г.) раздельно по следующим группам: ЦПКИО; крупные парки республиканских, областных и краевых центров; городские парки (сады); парки (сады) райцентров, поселковые и сельские; исторические и парки-музеи.

При оценке учитываются: качество архитектурно-планировочного и пространственного решения; состояние зеленых насаждений, художественный уровень сооружений, инженерное благоустройство и санитарное состояние территории, качество художественного оформления и др.

На смотр-конкурс представляются: текстовые и цифровые материалы, характеризующие

территорию парка, ее благоустройство и озеленение, парковые сооружения, уровень обслуживания посетителей; графические материалы и фотографии (план парка в масштабе 1:500—1:2000 с экспликацией сооружений и устройств, фотографии с натуры, характеризующие ландшафт, детали благоустройства и озеленения, архитектуру парковых сооружений и устройств). Размер черно-белых и цветных отпечатков должен быть не менее 24X30 см.

В качестве дополнительных материалов могут быть представлены: генеральный план строительства или реконструкции парка; макет всего объекта или его фрагментов; планы, фасады, разрезы наиболее интересных фрагментов в масштабе 1:20—1:200; цветные диапозитивы (слайды), кинофильмы; негативы для изготовления крупноформатных отпечатков; отзывы организаций и печати.

При повторном представлении парка сообщаются также сведения о мероприятиях, проведенных после предыдущего смотра-конкурса.

Графические материалы и фотографии монтируются на планшетах размером 100X100 см, дополнительно они могут быть представлены в альбомах.

Материалы на рассмотрение жюри Всесоюзного смотра-конкурса посылаются республиканскими комиссиями, в

состав которых входят представители министерств культуры, госстроев и организаций Союза архитекторов союзных республик.

Срок представления материалов ко второму этапу смотра-конкурса — 1 июля 1976 г. по адресу: Москва, 129223, ВДНХ СССР, павильон «Цветоводство и озеленение».

С 15 августа по 1 октября в павильоне пройдет демонстрация представленных материалов по лучшим паркам и их общественное обсуждение. Подведение итогов закончится до 15 ноября.

Победители утверждаются участниками выставки и награждаются дипломами и медалями ВДНХ СССР.

Устанавливаются следующие виды поощрений: присвоение лучшим паркам званий лауреатов и дипломантов смотра-конкурса; награждение организаций — победителей и их работников дипломами и Почетными грамотами.

Кроме того, другие организации могут устанавливать поощрения участникам смотра-конкурса за лучшее цветочное оформление всей парковой территории или отдельных устройств (розарии, альпинарии и т. п.), за сохранение и использование природных элементов в решении ландшафта (скалы, растения, водоемы и т. п.), за наиболее успешное участие общественности в строительстве и благоустройстве парков и др.

Конференция в Лесотехническом институте

В. ТЕОДОРОНСКИЙ

В Московском лесотехническом институте в конце января — начале февраля состоялась научно-техническая конференция профессорско-преподавательского состава и аспирантов по итогам исследовательских работ за 1975 г., посвященная XXV съезду КПСС.

Ученые МЛТИ выступили с докладами и сообщениями по различным вопросам лесного хозяйства, озеленения городов, декоративного садоводства и др.

На заседании подсекции озеленения городов присутствовало свыше 60 представителей треста «Зеленстрой-1» Глав-

КОМПОЗИЦИИ ОТКРЫТЫХ ПРОСТРАНСТВ

В. В. БАУЛИНА,
кандидат архитектуры

У человека, побывавшего хотя бы раз в Горьком, навсегда останется в памяти этот город своеобразной красоты, живописно раскинувшийся на крутом берегу над Волгой и Окой.

«Этот царственно поставленный над всем востоком России город совсем закружил наши головы. Как упоительны его необозримые дали! Мы захлебывались от восхищения ими...», — писал великий русский живописец И. Е. Репин, побывав в Нижнем Новгороде. Да и сами горьковчане не мыслят себе города без великолепных откосов, открытых пространств с видовыми площадками, откуда открываются бесконечные дали Заволжья.

Озелененная и благоустроенная, с интересным цветочным решением территории вокруг Кремля, площади Минина и М. Горького не только украшают городской пейзаж, но и являются как бы продолжением пригородных зон отдыха.

В последние годы преобразились откосы у кремлевских стен. В честь 50-летия Октябрьской революции была проведена реконструкция бульвара, окаймляющего снаружи древние стены и башни. С помощью малых форм архитектуры и цветочного оформления здесь был создан своеобразный микрорайон, оттеняющий старинный ансамбль. Бульвар стал любимым местом отдыха горьковчан.

Авторы проекта реконструкции, применив оригинальные малые формы и покрытия, а также декоративные кустарники (снежноягодник, айва японская, барбарис), создали уголки отдыха и для детей, и для взрослых. Хорошо разрослись здесь рябины, ясени, дикий виноград, изолирующий площадки отдыха. В летнюю пору нарядны в разновысоких прямоугольных вазах петунии, пеларгония, георгины «веселые ребята», настурция.

На территории Кремля вдоль стен и башен созданы открытые газонные пространства с отдельными группами цветов. На этой своеобразной выставке представлен весь ассортимент летников, многолетников, ковровых, которым располагает горьковский «Горзеленхоз». Красочны пятна роз, пионов, ирисов, разнообразных пеларгоний. Островками выделяются яркие астры, иберис, лобелия, цинерария, вербена, флоксы. Среди композиций есть и гармоничные, и контрастные по сочетанию окрасок.

Около памятника архитектуры XVII века — Архангельского собора проведено разреживание зарослей, выявлены наиболее декоративные экземпляры деревьев и кустарников. Очень украшает этот участок зеленый партер с ярко-красными чайно-гибридными розами.



Горький. Фрагмент мемориального ансамбля
Фото автора

Неподалеку, на площадке, обращенной к реке, сооружен памятник горьковчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Здесь посажены плакучие ивы, которые сейчас разрослись и создают живописную раму для далеких перспектив Заволжья (см. фото). Мемориальный ансамбль украшают розы, сальвия.

Красочно выглядит оформление сквера на площади Минина. Теплого тона щебеночное покрытие гармонирует с цветниками. Виды подобраны по принципу непрерывности цветения: весной — тюльпаны и нарциссы, затем на месте отцветших нарциссов распускаются ирисы, а после тюльпанов — сальвия, растущие рядом флоксы подчеркивают яркость красного пятна сальвии. Цветник имеет строго геометрические формы.

На площади М. Горького, увенчанной монументом (автор — известный советский скульптор В. И. Мухина), отдыхающих привлекает нарядный партер в богатом окружении из древесно-кустарниковых пород. Среди них ель канадская серебристая, черемуха виргинская и Маака, дуб, пробковое дерево, скумпия, рябина, туя, сортовые сирени, из вьющихся — дикий виноград.

Деревья, обрамляя огромный партер, создают фон для монумента и цветников (в основном из ковровых и летников). Пеларгония, белая и розовая бегония семперфлоренс, эхеверия хорошо читаются в простом, ритмическом рисунке на зеленом ковре спергулы.

Мы познакомились лишь с некоторыми объектами города. В настоящее время в Горьком разработан перспективный план озеленения, где цветочному оформлению площадей, парков и скверов уделяется особое внимание. Предстоит создать хороший современный розарий, пополнить ассортимент.

мосстроя, Управления лесопаркового хозяйства Мосгорисполкома, институтов «Моспроект-1» и «Моспроект-2», «Гипрокоммунстрой», «Союзкурортпроект», «Союзгипролесхоз» (отдел зеленых зон).

В докладе заведующего кафедрой озеленения городов профессора Я. И. Мулкиджаняна были подведены основные итоги и поставлены задачи педагогической и научно-исследовательской деятельности кафедры. В связи с решением партии и правительства об охране окружающей среды и повышении уровня благоустройства городов и поселков, улучшении условий отдыха населения докладчик затронул важные проблемы зеленого строительства, подготовки специалистов-озеленителей и др.

Доцент Т. А. Соколова посвятила свое сообщение перспективам развития цветочного оформления. Она подчеркнула, что необходимы специальные ис-

следования по цветовому (колористическому) соотношению травянистых растений, применяемых для устройства цветников.

Доцент В. С. Теодоронский рассказал о разрабатываемой кафедрой методике проектирования озеленяемых территорий жилых районов. Один из ее разделов — социологические исследования, которые особенно важны во вновь застраиваемых микрорайонах городов.

В сообщении старшего преподавателя Л. М. Фурсовой были освещены некоторые аспекты проблемы создания лесопарков на базе существующих пригородных лесов, а также изложены результаты исследований по восприятию пейзажей в лесопарках.

Старший научный сотрудник Н. Я. Попова рассказала о работе по подбору ассортимента декоративных древесных пород для озеленения промышленных предприятий Средней Азии.

Младшие научные сотрудники кафедры озеленения Г. Г. Лопатина, Г. Л. Кострова и Т. И. Антонова посвятили свое выступление вопросам технологии выращивания и посадки древесно-кустарниковых пород. Особый акцент был сделан на применение средств защиты растений от иссушения — антитранспирантов, дефолиантов, а также стимуляторов роста.

Аспирант Л. А. Куликова сообщила о результатах экспериментов по различной глубине посадки некоторых травянистых растений (антирринум, левкой и др.).

В принятом решении отмечено, что кафедра озеленения городов МЛТИ должна и впредь быть организатором совещаний по насущным вопросам зеленого строительства. Они помогут наладить тесные творческие контакты между учеными и производственниками и будут способствовать быстрому внедрению научных разработок.

Против фузариоза гладиолусов

В. Ф. ФИРСОВ, Ю. А. ГАЛЯПИН,
М. Б. БАСЫМБЕКОВ,
О. А. БОЛМАСОВА

Среди большого разнообразия цветов, культивируемых в настоящее время, гладиолусы занимают одно из первых мест. Цветоводы знают, какой большой вред наносит этой ценной культуре фузариоз. Так как инфекция в течение длительного времени сохраняется в почве на растительных остатках и посадочном материале, применяемые меры борьбы не всегда дают положительные результаты.

В последнее время с целью оздоровления растений используют антибиотики

и внутрирастительные вещества, например фенолы и их производные — топины.

Они опробованы на многих культурах, но для оздоровления гладиолусов пока не применялись.

Мы провели испытание против фузариоза некоторых новых органических веществ: БФ-1 (2,5-диметил-пиперидола-4), БФ-2 [диэтил (3,5-диокси-гексил-3) фосфон], БФ-3 [диметил- (окси-4-фенил-бутен-3-ил-2) фосфон] и динитрофенола.

Работа проводилась в совхозе «Джанашарский» Алма-Атинской области. Для опыта использовали клубнелуковицы IV разбора сорта Инносенс. Перед посадкой их опрыскивали суспензией спор возбудителя фузариоза, а через 10 дней после тщательной просушки замачивали в растворах препаратов разных концентраций. Контролем служили сухие и замоченные в воде клубнелуковицы. В каждом варианте было по 20 клубнелуковиц; испытывали 3 концентрации (0,005%, 0,05 и 0,5%) и 4 экспозиции (30 мин., 1 час, 2 и 4 часа). Повторность — четырехкратная.

Лучшая полевая всхожесть (70%) получена в варианте с БФ-1 при концентрации 0,5% и экспозиции 30 мин. В контроле из замоченных в воде возшло 25%

растений, а в варианте с БФ-2 при концентрации 0,005% и экспозиции 30 мин. — 40%.

При посадке сухими клубнелуковицами цветения не было, а при замачивании водой с экспозицией 2 часа цвело 15% гладиолусов. В варианте с обработкой БФ-1 (концентрация 0,005%, экспозиция 30 мин.) цвело 30% растений.

В контроле к концу опыта от фузариоза погибло 90% гладиолусов. Наибольшее число растений (45%) уцелело в вариантах с обработкой препаратами БФ-1 и БФ-2.

К осени в варианте с БФ-1 при концентрации 0,5% и экспозиции 30 мин. вес клубнелуковицы (по сравнению с первоначальным) увеличился в 15,4 раза, а в варианте с БФ-2 (0,005% и 30 мин.) — в 21 раз. В контроле, где клубнелуковицы не замачивались, их средний вес увеличился в 5,5 раз.

Таким образом, предпосадочная обработка препаратами БФ-1 и БФ-2 оказывает положительное действие на развитие гладиолусов: в конце вегетации увеличивается выход здоровых клубнелуковиц и их вес.

Казахский сельскохозяйственный институт,
Алма-Ата

Гладиолус — резерватор вируса табака

А. В. ДЬЯКОНОВ,
инженер лаборатории защиты растений

Вирус кольцевой пятнистости табака (ВКПТ) в условиях Украины встречается не часто. Есть указания, что заболевание распространено там, где обител трипс (*Taeniothrips simplex*).

Растения-хозяева ВКПТ — горох, фасоль, огурцы, петуния гибридная, календула, дурман, табак, астра и др. Таким образом, он является полифагом и может поражать цветочные культуры.

Мы изучали ВКПТ на гладиолусах (сорт Президент Кеннеди).

Учет проводили по стандартной методике: на участке гладиолусов площадью 0,35 га брали по 10 растений в 10 местах.

Так как дифференцирующие растения для ВКПТ неизвестны, то использовали

только естественных хозяев его: табак (сорт Самсун), бобы (Уладовский Фиолетовый), петунию гибридную, марь широкую и дурман.

Предельную концентрацию сока определяли методом половинки листьев. Разведение сока делали 10^{-3} и 10^{-4} . Для определения сохранения инфекционности вируса *in vitro* сок выдерживали в течение 3 суток. Диагностику включений проводили по Гольдину (1963). В качестве красителя брали метиленовую синь. Численность трипса определяли подсчетом особей на 1 лист (в среднем).

Проведенные исследования показали, что ВКПТ вызывает на гладиолусах мозаичность листьев (вдоль жилок), желтую или хлоротичную с розовым ореолом пятнистость. Заболевание проявилось в период массового развития трипса (10—15 особей на 1 лист). Повреждения трипсом совпадали с пятнами на листьях, вызванными действием вируса. На растениях-хозяевах ВКПТ вызывает системную инфекцию. На табаке, петунии, бобах некротическая реакция проявляется на 3—4-е сутки; у мари и дурмана — на 2-е (она локального типа). Вирус сохраняет инфекционность при предельной кон-

центрации в соке 10^{-3} и 10^{-4} . Он теряет инфекционные свойства *in vitro* через 3 суток.

ВКПТ образует в клетках эпидермиса растений-хозяев х-тела, имеющие удлинненную, почти палочковидную форму, по размерам превышающие ядро. Метиленовая синь окрашивает их в голубой цвет. Патологическая окраска ткани — от голубой до светло-зеленой.

Таким образом, установлено, что гладиолус действительно является резерватором ВКПТ. Кроме сорта Президент Кеннеди, отмечено массовое поражение листьев у Сан Суси и Оскар. Как индикаторные растения для ВКПТ лучше всего использовать бобы (сорт Уладовский Фиолетовый) и петунию гибридную, дающие системную некротическую реакцию на этот вирус.

Для борьбы с ВКПТ отбраковывают больные растения. Клубнелуковицы подвергают тепловой обработке (сухой или замачиванием в воде при температуре 45°). Необходимы также истребительные мероприятия против возможных переносчиков болезни (трипс и др.).

Ботанический сад
Киевского государственного университета

СЕМЕНА И ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Посадочный материал сортовых ГЛАДИОЛУСОВ, ТЮЛЬПАНОВ, ГИАЦИНТОВ, НАРЦИССОВ, ЛИЛИЙ (кандидум, регале и др.), КАНН, ФЛОКСОВ, а также семена ОДНОЛЕТНИХ и МНОГОЛЕТНИХ ЦВЕТОВ, АСПАРАГУСА плюмозус (перистого) и Шпренгера высылаются наложенным платежом или оплачиваются по перечислению.

Заказы принимаются не менее чем на 50 руб.

Каталоги и прейскуранты не высылаются.

Адрес: 357600, Ставропольский край, Ессентуки, ул. Интернациональная, 21. Городской совет Общества охраны природы.

Сортовые ГЛАДИОЛУСЫ, ТЮЛЬПАНЫ, НАРЦИССЫ, ГИАЦИНТЫ и семена ОДНОЛЕТНИКОВ высылаются организациям (по перечислению) и цветоводам-любителям (наложенным платежом). Прилагается разрешение карантинной инспекции.

Заказы на луковички и клубнелуковички принимаются не менее чем на 50 руб. (не менее 5 шт. одного сорта), на семена — не менее 3 руб.

Адрес: Латвийская ССР, Екабпилс, ул. Падомью, 15. Екабпилсское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

ОТКРЫТЫЙ ГРУНТ. Регулярно косят газоны, не допуская перерастания трав выше 6—8 см. В жаркую погоду во избежание выгорания после покоса их обильно поливают.

Когда пожелтеют листья у нарциссов, приступают к выкопке луковиц (они могут расти на одном месте 2—3 года). После разделения гнезд и просушки луковиц их помещают до осенней посадки в хранилище. Первые 10 дней после выкопки содержат при 20—22°, следующие 2 недели — 17°, после чего температуру снижают до 8—9° и держат на этом уровне вплоть до посадки.

Систематически срезают увядшие цветы у летников, многолетников и роз, не допуская завязывания семян, которое ослабляет цветение, снижая декоративность цветника.

Сильно растущие в это время хризантемы систематически поливают и подкармливают через 3—4 недели разбавленной навозной жижей или раствором полного минерального удобрения. Своевременно удаляют пазушные побеги. У мелкоцветных сортов проводят последнюю прищипку верхушек для того, чтобы на новых молодых побегах к осени образовались бутоны.

Для предохранения растений от грибковых заболеваний проводят профилактические опрыскивания 1%-ным раствором бордоской смеси или 0,3—0,5%-ным раствором хлорокиси меди.

Заготавливают дерн, торф, песок для составления земляных смесей.

ЗАКРЫТЫЙ ГРУНТ. В парниках заканчивают посев двулетников и многолетников. Для облегчения труда можно делать изреженные посевы, а растения без пикировки высаживать в сентябре в открытый грунт. Черенкуют ковровые растения для выращивания маточников.

Партиями высевают калцеолярию с июля по сентябрь в легкую земляную смесь. Мелкие ее семена рассеивают по поверхности, не засыпая.

Посевные ящики прикрывают стеклом или пленкой, притеняют от солнца. Всходы появляются через 8—10 дней.

Пикируют в легкую земляную смесь сеянцы гибридной цинерарии, а в конце месяца их рассаживают в горшки (10 см) со смесью дерновой, парниковой земли и песка (2:2:1).

Молодые цикламены размещают на стеллажах хорошо проветриваемой оранжереи или выносят в парники, притеняют от прямых солнечных лучей, регулярно поливают и дважды в день опрыскивают.

Для размножения гиацинтов отбирают крупные луковицы и острым ножом вырезают донце (см. рис.) или надрезают его крестообразно на 1/3 часть луковицы. Их укладывают в пикировочные ящики донцем вверх и содержат при 22—25°.



Розы в оранжереях переводят на летний период покоя до сентября. Для этого прекращают срезку цветов, а полив уменьшают, не допуская, однако, пересушки.

Для полного использования оранжерей в летние месяцы следует своевременно подготовить к реализации молодые клубневые бегонии, глоксинии, стрептокарпусы, примулы, декоративно-лиственные бегонии, хлорофитумы, циперусы, традесканции, сциндапсусы и др. Они при хорошем уходе в течение лета превращаются в кондиционные экземпляры, которые реализуют к началу учебного года.

После ремонта и дезинфекции оранжерей занимают горшечными культурами: цикламеном, цинерарией, кал-

цеолярией, хризантемой и др.

Оранжереи для дезинфекции окуривают серой, помещая ее в жаровне на горящих углях (100 г серы на 1 куб. м оранжереи). Во избежание проникновения сернистого газа в соседние оранжереи (может вызвать гибель растений) окна, двери и щели в окуриваемой оранжерее заделывают.

Через 2—3 суток ее раскрывают (работают с респиратором), хорошо проветривают, опрыскивают окна, стены, стеллажи и поверхность почвы 40%-ным формалином, разбавленным водой (1:20). Через 1—2 суток снова проветривают и только после того, как формалин полностью испарится, вносят растения.

В КОМНАТАХ. Систематически поливают комнатные и балконные растения, периодически подкармливают их жидкими удобрениями. Поливку производят утром или вечером.

Раз в две недели надо мыть растения под легким душем, смывая пыль с листьев мягкой губкой или просто рукой. У растений с опушенными листьями (глоксиния, сенполия) пыль удаляют при помощи сухой кисточки. Очень полезно выставлять комнатные растения под теплый дождь.

Сильно разросшиеся экземпляры аккуратно формируют: обрезают длинные жировые побеги у жасминов, вытянувшиеся ветви фикусов, гибискусов, вырезают слабые и направленные внутрь куста побеги, укорачивают переросшие плети у ампельных растений, придавая им более компактную форму. При обрезке необходимо учитывать, на каких побегах (прошлого года) образуются цветки, чтобы не ослабить цветение. У пасифлоры вырезают почти до основания отцветшие лозы. Для образования кустистых экземпляров прищипывают декоративно-лиственные колеусы (их цветки на концах побегов малодекоративны).



Что такое скарификация? — Л. Ивановская (Москва)

— Скарификация — механическое повреждение оболочки семян, прием, используемый при размножении растений, у которых семена защищены плотной твердой оболочкой (например, у пальм, канн, бананов и др.). Частичное повреждение наносят напильником, тонкой пилой, перетиранием в крупном песке или гравии, а также резкой сменой температур (охладить и тут же обдать кипятком). Семена с нарушенной оболочкой (но без повреждения зародыша) всходят гораздо быстрее обычных.

Слышала, что есть трава, называемая луговым чаем. Что это за растение и чем оно интересно? — Н. Крюкова (Краснодар)

— Это небольшое растение — вербейник монетчатый (лизимахия). Его ползучие стелющиеся побеги с округлыми, супротивно расположенными листьями весной и летом бывают усыпаны желтыми цветками на очень коротких цветоножках. Они имеют приятный и тонкий запах. Растение обитает повсюду во влажных тенистых местах. Особенно пышно развивается по берегам ручьев, вблизи ям и канав с водой, часто образуя сплошной ковер.

Лизимахия очень неприхотлива, быстро разрастается и может быть использована для декорирования тенистых мест на участке, например под деревьями на приствольных кругах, около водоемов. Культивируют ее также в комнатных аквариумах, где она прекрасно развивается, украшая лианоподобными зарослями подводный ландшафт. Можно выращивать как ампельное или стелющееся растение и в комнатах, но нужно его почаще опрыскивать. При дополнительном подсвечивании (лучше люминесцентными лампами) цветет и зимой, ее длинные побеги с желтыми звездочками цветков напоминают праздничные гирлянды.

Можно ли эшшантус размножать листьями? — А. Матюхи и (Вологда)

— Эшшантус, как и большинство растений сем. геснериевых (сенполия, глоксиния и др.), легко размножается листовыми черенками. Листья у него сравнительно мелкие, с короткими и тонкими черешками, поэтому укоренять их удобнее не в воде, а во влажном субстрате. Обычно через 15—25 дней (под стеклом) они укореняются и дают молодые побеги. Чтобы побыстрее получить декоративные экземпляры, рекомендуется сажать по 3—4 окорененных черенка в один горшок (размером 8—10 см).

Для чего мульчируют почву? — Р. Виноградова (Смоленск)

— Мульчирование почвы (покрытие влагоемкими, главным образом органическими, материалами), сохраняет влажность, защищает ее поверхность от перегрева и охлаждения и в некоторой степени от сорняков. Применяемые для этой цели торф, перегной, навоз, перепревший лист, старые опилки являются одновременно и источниками удобрений. Перед мульчированием почву обычно поливают и рыхлят.

ПЕСТРО- ЛЕПЕСТНОСТИ БОЯТСЯ НЕ ВСЕ ТЮЛЬПАНЫ

К. К. РУКС

Тюльпаны — великолепны. Их яркая палитра с весны украшает парки и скверы, приусадебные участки. Эта культура завоевывает все больше и больше сторонников.

Однако вместе с расширением масштабов их выращивания бурно распространилась опасная вирусная болезнь — пестролепестность. Больные растения зацветают, как правило, позже здоровых, цветки их мельчают, становятся пестрыми. Снижается и урожай луковиц. Многие сорта вырождаются, гибнут. Пестролепестность способствует также поражению тюльпанов патогенными грибами.

Пока еще не найдено средство, которое бы излечивало от этой массовой в ряде случаев болезни. В результате цветоческие хозяйства терпят серьезные убытки, так как приходится уничтожать больные растения.

Не может ли возникнуть угроза существованию этой популярной культуры? Нет! Выход все-таки имеется: надо шире выращивать сорта, которые практически не боятся этой опасной болезни. Ими являются тюльпаны групп Кауфмана, Фостера и Грейга. Мои личные многолетние наблюдения за растениями этих групп (более 120 сортов) убедили, что они действительно не склонны к пестролепестности, за исключением лишь единичных экземпляров сорта Ориентал Сплэндор (Oriental Splendour). Под-



Сорт Гудштук

тверждают и публикации: в специальной литературе очень редко упоминается о случаях проявления пестролепестности у тюльпанов вышеуказанных групп.

Помимо важного свойства — иммунитета к вирусу, тюльпаны этих групп обладают еще и другими ценными качествами. У них крупные яркие цветки, распускающиеся на клумбах гораздо раньше, чем у тюльпанов других групп, а также очень декоративны пятнистые и полосатые листья. Почти все сорта тюльпанов Кауфмана и Фостера пригодны для выгонки (при специальной подготовке луковиц — начиная с декабря). Компактные низкорослые виды хороши и для выращивания в горшках.

У нас, в Латвийской ССР, тюльпаны групп Кауфмана, Фостера, Грейга благо-

даря своим выдающимся качествам все шире внедряются в производство.

Способы посадки, техника выращивания и размножения этих растений такие же, как для всех тюльпанов: требуют ежегодной выкопки после пожелтения листьев, просушки и хранения луковиц до осенней посадки.

В заключение назову наиболее декоративные сорта, не поражаемые пестролепестностью.

Из группы Кауфмана: Альфред Корто (Alfred Cortot), Анцилла (Ancilla), Беллини (Bellini), Берлиоз (Berlioz), Цезар Франк (Cesar Franck), Корона (Corona), Эрли Харвест (Early Harvest), Глюк (Gluck), Гудштук (Goudstuk), Хартс Дилайт (Heart's Delight), Леди Роуз (Lady Rose), Мэгнифисент (Magnificent), Мендельсон (Mendelssohn), Ориндж Бой (Orange Boy), Шекспир (Shakespeare), Стреза (Stresa), Зе Ферст (The First) и др.

Из группы Фостера: Кендела (Candela), Кантата (Cantata), Концерто (Concerto), Копенгаген (Copenhagen), Данс (Dance), Декамерон (Decamerone), Истэр Пэрейд (Easter Parade), Фе Суперб (Feu Superbe), Флейминг Ют (Flaming Youth), Гран При (Grand Prix), Холлэнд Нэшенел (Holland National), Хонорозе (Honorose), Интермеццо (Intermezzo), Жуан (Juan), Ленин'з Мемориал (Lenin's Memorial), Лион (Lyon), Мадам Лефебер (Madame Lefebvre), Масканы (Mas-cagni), Ориндж Эмперор (Orange Emperor), Пуриссима (Purissima), Сэр Дэниел (Sir Daniel), Торчлайт (Torchlight), Тулон (Toulon) и др.

Из группы Грейга: Эйнджел Брайт (Angel Bright), Бэнто (Bento), Бокара (Bokhara), Денди (Dandy), Энгадин (Engadin), Джипси Принцесс (Gipsy Princess), Мэджестик (Majestic), Маргерит Хербст (Margaret Herbst), Ориентал Бьюти (Oriental Beauty), Ориентал Сплэндор (Oriental Splendour), Пандур (Pandour), Плезир (Plaisir), Рэд Райдинг Худ (Red Riding Hood), Танго (Tango), Зампа (Zampa), Цигойнер (Zigeuner) и другие.

226002, Рига,
ул. Плесума, 6а

Сорт Тулон



ДОДЕКАТЕОН

А. П. РАДИЩЕВ

В семействе первоцветных имеется немало интересных представителей, но, пожалуй, самым оригинальным является додекатеон (*Dodecatheon*) — неприхотливое декоративное растение.

Около 30 видов этого рода происходят преимущественно из горных районов, лесов, прерий Северной Америки. Листья в прикорневой розетке (как у примул) продолговато-овальные, светло-зеленые, цельные. Корни короткие, мясистые. Цветочные стебли (высотой 15—50 см) оканчиваются изящными зонтиковидными соцветиями. Пониклые пятилепестковые цветки очень привлекательны, и формой напоминают цветки цикламена. Поэтому додекатеон называют еще и дряквенником. Эти растения очень декоративны и заслуживают широкого распространения (культивируют их мало).

Большинство видов и садовых сортов обильно цветет весной — в начале лета. Хорошо разросшиеся экземпляры выносливы и в наших условиях достаточно зимостойки.

Сажать их лучше группами в полутенистых местах, на рабатках и каменистых участках, освещаемых утренним солнцем. Для них наиболее подходящая суглинистая (не тяжелая) почва, заправленная перепревшими древесными листьями, компостом, комповатым торфом. Земля должна быть умеренно влажной, постоянная сырость может вызвать угнетение растений.

Необходимо иметь в виду, что листья додекатеонов (как у всех эфемеров) полностью усыхают во 2-й половине лета, поэтому рядом с ними хорошо посадить такие растения, как папоротники. Цветущие додекатеоны отлично сочетаются с их ажурными вайями.

Размножают (в начале роста или осенью) делением взрослых экземпляров, а также семенами, которые высевают сразу после сбора или под зиму. В первое лето развиваются только одни семядоли. Вскоре они засыхают, но корни остаются живыми, и поэтому места посевов трогать нельзя и ни в коем случае не перекапывать.

Сеянцы и молодые растения развиваются очень медленно и зацветают на 4-й год (пересаживать их до цветения не следует).

Для наших садов и парков можно рекомендовать следующие виды:

додекатеон обыкновенный (*D. meadia*) — прекрасное растение с широко-овальными или эллиптическими листьями. Цветоносы достигают 30—50 см (этот вид называют еще также гигантским). В соцветии собрано до 20 сиренево-розовых цветков (диаметром 3 см) с желтыми и пурпурными пятнами. Имеются гибридные формы от чисто-белых до лилово-пурпурных тонов;

д. Кливленда (*D. clevelandii*) — высотой до 25 см с розовыми цветками;

д. краивенький (*D. pulchellum*) — миниатюрный вид (до 15 см) с немногочисленными светло-розовыми цветками (синоним: *pauciflorum* — немногочетковый);

д. Хендерсона (*D. hendersonii*) — растение с темно-пурпурными, желтыми при основании, цветками;



Фото А. Мещерякова

д. цельнолистный (*D. integrifolium*) — вид с эллиптическими мясистыми листьями и лилово-пурпурными цветками на стеблях высотой 15—20 см.

В культуре известны также обильноцветущие гибриды, например *D. Xlemoinei*, с разной расцветкой от белой до пурпурно-фиолетовой.

Коллекции, составленные из разных видов и гибридов додекатеонов, создают неповторимые живописные уголки в садах и парках.

МОРОЗНИК

М. М. ЖИЛВИЧЮС

Среди многолетников, цветущих ранней весной, видное место занимает морозник (*Helleborus*). Этот род насчитывает более 20 видов, мало отличающихся друг от друга по внешнему виду, происходящих из Средней и Южной Европы, а также Азии. Морозник известен с древнейших времен: отец медицины — Гиппократ уже знал о ядовитых свойствах этого представителя сем. лютиковых.

Четыре вида морозника обитает и у нас — на Карпатах, в Предкавказье и Закавказье, в Талышских горах, — произрастают на рыхлой, увлажненной почве. Морозники достигают 20—40 см высоты (гибридные до 70 см) и имеют темно-зеленые пальчаторассеченные прикорневые листья. Цветки, заложённые с осени, довольно крупные (4—9 см), разной окраски (чисто- и зеленовато-белой, розовой и красной), распускаются весной вскоре после таяния снега. Держатся в течение 30—35 дней и не боятся морозов до 5°.

У меня в саду отлично растут и ежегодно цветут дикорастущие и гибридные формы. Причем, я не пересаживал их

уже более 10 лет, и, несмотря на это, они год от года становятся все краше. По моим наблюдениям (с 1955 г.), первые цветки распускаются в первой-второй декаде апреля, в зависимости от погоды. Разросшиеся 5—8-летние экземпляры цветут обильно (сразу по несколько десятков цветков) и представляют в это время кистине великолепное зрелище. После цветения растения не утрачивают декоративного вида, их красивые крупные листья остаются свежими весь сезон, а у некоторых видов (*H. niger*, *H. foetidus*, *H. caucasicus*) и до весны. У гибридных морозников листья к зиме засыхают.

Отцветая, цветки зеленеют, на растениях образуются листовки с крупными семенами, которые при созревании легко высыпаются, поэтому собирать их нужно своевременно. Так как семена быстро теряют всхожесть, сеять их необходимо сразу после сбора (незрелые — светлые — семена всходов не дадут). Светлая часть проростков появляется уже осенью, остальные — весной. Сеянцы при удачной посадке и хорошем уходе зацветают через 3—4 года. Часто около взрослых экземпляров от самосева появляются молодые растения, которые можно пересадить на постоянное место.

Размножают и вегетативно, но этот способ непродуктивен: делить можно лишь крупные, разросшиеся кусты (не моложе 5—6 лет), но и они очень трудно и долго приживаются после пересадки.

Лучшее время для этого — август-сентябрь.

Сажать следует в рыхлую суглинистую, богатую известью землю, в полутенистых защищенных от ветра местах. Расстояние между растениями должно быть не менее 50—60 см.

Морозники очень хорошо выглядят по краям дорожек, под пологом хвойных (туи, можжевельника), среди камней, в соседстве с раннецветущими луковичными — сциллой, пушкинией и др.

Поскольку морозник любит влажную землю, его следует регулярно поливать (особенно во время роста), а чтобы вырастить мощные экземпляры, надо подкармливать настоем коровяка или птичьего помета (1:10).

Осенью почву под растениями хорошо замульчировать — покрыть перепревшим навозом, компостом или измельченным торфом. Но при этом не следует ее рыхлить и тем более перекапывать: растения болезненно реагируют на это. Укрытия на зиму не требуются.

Иногда на листьях появляются черные пятна (грибковое заболевание), особенно это наблюдается при отсутствии извести в почве, а также в засушливое время. Пораженные листья надо обязательно удалять и сжигать, а растения регулярно поливать.

Если перед посадкой не была внесена известь, то хорошо периодически поливать известковым молоком.



Морозник черный

Морозник является отличным растением для ранней выгонки. Для этого осенью выкапывают с комом земли хорошо развитые экземпляры и сажают в подходящие по размеру горшки. Поливают и помещают в прохладный погреб. Выгонку можно начинать уже с ноября. Перенесенные в светлое отапливаемое помещение растения роскошно цветут, наполняя комнату весенней свежестью. Отцветшие экземпляры необходимо весной высадить в сад (можно прикопать в горшках), где они снова будут набирать силу.

К сожалению, декоративные морозники мало распространены в наших садах. Но их достоинства — раннее обильное цветение и другие — несомненны.

235400, Литовская ССР,
Шяуляй, п/я 43

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Высылаются наложенным платежом клубнелуковицы **ГЛАДИОЛУСОВ**, луковички **ТЮЛЬПАНОВ**, **НАРЦИССОВ** и **ЛИЛИЙ** разных сортов и окрасок. Заказы принимаются не менее чем на 10 руб. Обратный адрес и фамилию заказчика просим писать разборчивее.

Адрес: Латвийская ССР, Смилтене, ул. Кална, 1. Валкское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

КЛУБНЕВЫЕ БЕГОНИИ

А. С. МАКАРОВ

Выращиванием этих очень декоративных растений я стал заниматься лет десять назад, когда познакомился с любителем-селекционером В. И. Куклановым — автором многих интересных гибридов клубневой бегонии.

Некоторые цветоводы считают, что культура их пока малорентабельна, и поэтому почти не занимаются выращиванием клубневой бегонии, предпочитая розы, тюльпаны, цикламены и другие растения. А жаль: клубневые бегонии заслуживают самого широкого распространения. Даже в условиях средней полосы России цветут они с ранней весны до осени, радуя глаз разнообразием форм и расцветок. И мало найдется цветов, которые могли бы соперничать с ними по декоративности и продолжительности цветения.

Зарубежными фирмами, в частности французской «Стассен Юниор», выведены сорта исключительной красоты, среди которых особенно выделяется Хельвеция с чисто-белыми гофрированными по краям лепестками, украшенными ярко-красной полосой.

В моей коллекции много махровых бегоний с цветками, напоминающими розы, камелии, пионы.

Размножаю их в основном семенами. Но, поскольку это довольно сложно, начинающим рекомендую разводить их клубнями.

Осенью, после первых заморозков, клубни с комом земли укладываю в ящики и недолго проветриваю, затем помещаю до весны в подвал с температурой 7—8°. В марте их перебираю и укладываю в ящики на слой торфа, увлажняю и проращиваю в теплом (18—20°) месте. Когда появятся ростки (обычно через две недели), клубни высаживаю в просторные горшки с питательной землей. К маю образуются пышные экземпляры.

Бегонии — отличные растения для оформления балконов.

601550, г. Гусь-Хрустальный Владимирской обл., ул. Муравьева-Апостола, 3, кв. 65

ЛУЧШИЕ СОРТА ПИОНОВ 1975 ГОДА

Подсекцией пионоводов Московского городского общества охраны природы (МГООП) был проведен 6-й очередной опрос цветоводов о лучших сортах пионов прошедшего сезона. В нем приняли участие 36 коллекционеров и селекционеров пионов. Их попросили указать не более 5 сортов советской и иностранной селекции в каждом основном классе окраски.

Названо 147 сортов, в том числе 29 — отечественной селекции (белых — 43, розовых — 61, красных — 30). Из древовидных пионов отмечено только 13 сортов, что свидетельствует о

еще малом их распространении среди цветоводов-любителей. Отечественные сорта и сеянцы, названные в анкетах, выведены селекционерами: М. И. Акимовым, К. Т. Клименко, Н. С. Красновой, С. Д. Купалыном, А. Г. Марковым, А. А. Сосновец, Т. И. Фоминой, С. А. Эйхер-Лоркой и сотрудниками Никитского ботанического сада. Лучшими из этих сортов оказались: Победа (С. Д. Купалына), Крейсер Аврора (А. А. Сосновец), Аркадий Гайдар (Н. С. Красновой).

По отдельным классам окраски лучшими признаны следующие сорта (в скобках указано

число баллов, полученных при опросе). **Белые:** Мари Лемуан (22), Фестива Максима (17), Инчантресс (13), Ле Синь (13), Монблан (13), Официналис Альба Плена (8), Эдванс (8). **Розовые:** Сара Бернар (25), Официналис Розеа Плена (12), Альберт Кресс (11), Соланж (9), Грациелла (8), Триумф де Экспозишён де Лилль (8). **Красные:** Канзас (22), Феликс Кресс (20), Карл Розенфельд (18), Официналис Рубра Плена (17), Маршал Мак Магон (10).

Г. М. ТЕРЕШИН

121069, Москва, ул. Чайковского, 22, МГООП, секция цветоводства

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Сортовые **ГЛАДИОЛУСЫ**, **ТЮЛЬПАНЫ**, **НАРЦИССЫ**, **ГЕОРГИНЫ**, саженцы **РОЗ** и семена **ЦВЕТОВ** высылаются наложенным платежом или оплачиваются по перечислению.

Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами. Заказы принимаются на сумму не менее 100 руб. (не менее 5 луковиц или саженцев одного сорта), на семена — на 10 руб. Прейскурант высылается бесплатно.

Сроки выполнения заказов: на гладиолусы и георгины — март, апрель, май; на семена — февраль — апрель; на тюльпаны, нарциссы — август — октябрь; на саженцы роз — сентябрь, октябрь.

Адрес: 229050, Латвийская ССР, Сигулда, ул. Цесу, 10. Сигулдское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

Высылаются наложенным платежом саженцы **СОРТОВЫХ РОЗ**, луковички **ТЮЛЬПАНОВ**, клубнелуковицы **ГЛАДИОЛУСОВ**.

На посадочный материал имеются карантинные сертификаты.

Заказы принимаются на сумму не менее 50 руб.

Адрес: Латвийская ССР, Юрмала, проспект Дубулты, 1, п/я 111. Юрмалское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

ГЛОКСИНИИ — СЕМЕНАМИ

Л. Л. СПАСКИЙ

Это популярное красивоцветущее растение размножают вегетативно (отпрысками, листовыми черенками) и семенами.

Для того, чтобы получить растения с цветками как у материнского, достаточно искусственно опылить цветки этого экземпляра (гloxиния — однодомное растение). При выведении новых сортов проводят перекрестное опыление (берут пыльцу с других растений).

В цветке гloxинии четыре тычинки, причем пыльники их слипшиеся и расположены в виде кольца.

Для того чтобы завязались семена, очень важно знать наиболее подходящее время для опыления. Когда цветок раскрывается, то пыльца бывает уже готова к опылению, а пестик еще нет: он продолжает развиваться, и надо подождать еще несколько дней перед тем, как нанести на него пыльцу.

Неодновременное развитие тычинок и пестика является как бы заслоном для самоопыления и способствует перекрест-

ному, при котором из семян вырастает более жизнеспособное поколение.

У любителей, которые торопятся опылить только что раскрывшиеся цветки, обычно ничего не получается, семена не завязываются.

Пестик готов к опылению тогда, когда его рыльце раскрывается и возвышается над пыльниками. Именно в это время я переношу пыльцу с помощью мягкой кисточки, несколько раз касаясь рыльца пестика.

Если опыление произошло, то уже через несколько часов рыльце заметно сжимается.

Венчики опыленных цветков через несколько дней опадают. Усыхают и отмирают тычинки, а чашелистики отгибаются, принимая горизонтальное положение. Постепенно развиваются плоды в виде коробочек. Семена созревают обычно через 2 месяца после опыления. Как только коробочки слегка растрескаются, собираю очень мелкие, коричневые семена (созрев, они легко высыпаются) в бумажные пакетики. Их всхожесть, по моим наблюдениям, сохраняется до 5 лет.

Посев произвожу в феврале — начале марта, когда достаточно и света, и тепла. При искусственном освещении сеять можно в любое время года. Земляную смесь составляю из листового перегноя, торфа, прокаленного речного песка в равных частях, заливая ее 1—2 раза крутым кипятком.

Семена, не заделывая, равномерно рассеиваю по поверхности и слегка прижимаю к земле сухой дощечкой. При

глубокой же заделке ростки не пробьются на поверхность и погибнут. До появления всходов опрыскиваю только из пульверизатора.

Плошки или ящики с посевами прикрываю стеклом на расстоянии не менее 1 см от земли и помещаю в светлое и теплое (20—25°) место.

Периодически опрыскиваю тепловатой водой, ежедневно проветриваю, протирая отпотевшие стекла. Излишняя сырость или пересушка равным образом недопустимы. После того, как семена прорастут (обычно на 10—12-й день), стекла снимаю и вначале молодые растения притеняю от прямых солнечных лучей.

Первую пикировку делаю через 4—6 недель после появления всходов. Задержка может привести к вытягиванию растений, так как, разрастаясь, они теснят друг друга. Отбираю только хорошо развитые сеянцы и пересаживаю их с небольшим комом земли при помощи пинцета.

При второй пикировке (через 4—6 недель после первой) растения по одному высаживаю в небольшие горшки (9—10 см) в смесь из равных частей листовой земли, перегноя, торфа и речного песка. После пикировки аккуратно поливаю и опрыскиваю растения, первое время прикрываю их стеклом или пленкой. Обычно через 3—4 месяца после второй пикировки молодые гloxинии зацветают.

113186, Москва,
Севастопольский просп.,
19, кор. 3, кв. 30

ОРХИДЕИ ГЛАВНОГО БОТАНИЧЕСКОГО САДА

В 1975 году в павильоне «Цветоводство и озеленение» отдел тропической флоры Главного ботанического сада АН СССР показывал растения из своих коллекций. Особое внимание привлекали цветущие орхидеи. Рассказываем о некоторых экспонатах.

• **Каланта одетая**, разновидность Ренье (*Calanthe vestita* var. *regnierii*) — наземная орхидея с клубневидными серозелеными стеблями (псевдобульбами) и ланцетными, продольно-складчатыми, отмирающими на зиму листьями. Цветоносы, появляющиеся в августе, со временем цветения (в оранжереях с середины ноября по февраль) достигают более 1 м и несут до 30 белых цветков (размером 5—6 см) с оригинальной малиновой губой.

Очень декоративные цветки на густоволосистых, слегка изогнутых цветоносах сохраняются в срезке до 3 недель.

Эта орхидея растет в обычных горшках в оранжереях с умеренной температурой — зимой 15—18°, летом 18—23° и относительной влажностью воздуха соответственно 70—80 и 85—90%. Суб-

страт составляем из дерновой, листовой земли, перегноя, верхового торфа и речного песка в равных частях.

С появлением у основания псевдобульб нового ростка (в конце марта — начале апреля) их высаживаем в субстрат, не заглубляя. До образования молодых корней поливаем очень осторожно, умеренно. В стадии роста (у калант он происходит бурно) увлажняем регулярно, и пока не сформируются новые псевдобульбы, подкармливаем 1 раз в 2 недели слабым настоем коровяка или раствором мочевины (1 г на 1 л). Во второй половине лета, когда растения подготавливаются к цветению, подкармливаем раствором кислого фосфорнокислого калия (0,5 г на 1 л).

Во время формирования и развития цветоносов субстрат увлажняем регулярно, не допуская его высыхания. По окончании цветения растения вступают в период полного покоя, в течение которого содержим их при 16—18° и полной сухости субстрата, обязательно на свету.

Каланта очень неприхотлива и при соблюдении режима хорошо растет и цветет в комнатных условиях.

Стеноринхус красивый (*Stenorrhynchus speciosus*) происходит из тропиков и влажных субтропиков Центральной Америки, Вест-Индии, Колумбии и Венесуэлы. Эта изящная и нарядная орхидея произрастает в горах (до 3000 м над уровнем моря), где ее можно встретить в лесу, и на открытых местах — на земле, на скалах и камнях и даже в дуплах деревьев.

Вечнозеленые листья с желтовато-белыми пятнами круглый год украшают растение, но особенно эффектно оно в ноябре—феврале — во время цветения. Соцветие мелких розовато-белых цветков со множеством яркоокрашенных чешуевидных листьев на стрелке как бы пылает кораллово-красным огнем.

Выращиваем в условиях оранжереи при умеренной температуре в обычных горшках на субстрате из корней папоротника с добавлением крупных кусков древесного угля. Увлажняем равномерно в течение всего года.

Гемария разноцветная (*Haemaria discolor*) обитает в тропиках Юго-Восточной Азии (Малаккский полуостров, Южный Китай) на покрытых влажным гумусом скалах, обломках камней. Бархатистые, коричнево-зеленые, снизу пурпурные листья ее поочередно расположены на толстых лежащих и ползучих стеблях. Разросшиеся экземпляры образуют живописные куртинки, особенно привлекательные в пору цветения. Соцветия у гемарии напоминают нашу цветущую любку двулистную и состоят из чисто-белых сильно ароматных цветков, распускающихся в октябре — феврале. Длительное время они красуются на стройных цветоносах высотой до 40 см. Ее цветы очень хороши для небольших букетов. Срезанные в стадии первого распустившегося цветка и поставленные в воду, они в течение 3 недель полностью распускаются (в соцветии бывает до 22 цветков), удивляя свежестью и ароматом.



Гемария разноцветная

Эту наземную орхидею содержим в оранжерее в тех же условиях, как и стеноринхус.

Выращивать гемарию можно в горшках, но лучше в широких плоских или в небольших ящиках, где будет больше

места для развития ее ползучих стеблей.

Субстрат составляем из перепревших листьев, гнилушек, волокнистого торфа, сфагнома с добавлением кусочков древесного угля и поддерживаем его всегда в умеренно влажном состоянии. Можно

использовать и один только сфагнум, но во избежание загнивания корней и стеблей его не следует переувлажнять.

Выращенные в тени экземпляры имеют гораздо более крупные листья, чем растения на ярком свете.

Гемария часто встречается у любителей. Она сравнительно неприхотлива и хорошо растет на подоконниках, однако наиболее пышно развивается в комнатных тепличках, во влажной атмосфере.

Р. С. СОКОЛОВА,
научный сотрудник

Стеноринхус красивый



ДЕКОРАТИВНЫЕ СИНГОНИУМЫ

А. М. МУСТАФИН,
старший научный сотрудник

Сингониум (*Syngonium*) — один из многочисленных представителей экзотических растений сем. ароидных.

Род насчитывает около полутора десятков видов, происходящих из влажных тропических лесов Центральной Америки

и Бразилии. Это многолетние вечнозеленые лианы с тонкими длинными стеблями, цепляющиеся за опоры при помощи воздушных корней. Наиболее интересные декоративно-лиственные виды пригодны для озеленения жилых и общественных помещений. Например, сингониум ноголистный (*S. podophyllum*) и особенно его пестролистная разновидность (*S. podophyllum* var. *albo-lineatum*), а также с. ушковатый (*S. auritum*) и с. копьевиднолистный (*S. hastifolium*).

Выращивают сингониумы в ампельной и вьющейся формах. Для получения разветвленных ампельных экземпляров побеги прищипывают над шестым-восьмым листом. Эффектно выглядят они на опорах из бамбука, деревянных реек, обернутых сфагнумом, или просто в виде шпалер, укрепленных шпагатом.

Цветки у всех видов невзрачные, недекоративные. В оранжереях и комнатах растения цветут редко. Размножаем вегетативно: делением куста, корневыми отпрысками и главным образом стеблевыми черенками. Для этого весной — в начале лета в бороздки (глубиной 1—1,5 см), сделанные в грунте стеллажа, укладываем стебли, присыпаем их землей, прищипливаем и обильно поливаем. Через 3—4 недели при 23—25° в узлах образуются корни, стебли тогда разрезаем на части (в середине каждого междоузлия), а спустя еще 2—3 недели, когда в пазухах листьев появятся ростки, саженцы выкапываем и сажаем в горшки (10—12 см). В комнатах удобнее всего размножать верхушечными черенками, укореняя их в воде. При достаточной

влажности воздуха в каждом узле побега (особенно у с. ушковатого) образуются воздушные корни. В таком случае можно сразу отрезать части стебля с одним-двумя листьями и сажать в горшки, присыпая срезы угольным порошком. На дно горшка для дренажа укладывают несколько черепков и засыпают их крупным песком. Питательную смесь следует составлять из дерновой, листовой земли, торфа и песка (2:2:2:1). В нее необходимо также добавить кусочки древесного угля, коры, битого кирпича для улучшения водо- и воздухопроницаемости.

Весной и летом регулярно поливают и периодически подкармливают 1—2 раза в месяц минеральными удобрениями (1 г смеси на 1 л) и слабым раствором коровяка (поочередно). Защищают от прямых солнечных лучей и ежедневно опрыскивают. Осенью и зимой поливку и подкормку сокращают вдвое.

Указанные виды неприхотливы и хорошо растут в комнатах. Более требователен к теплу (особенно зимой) с. ушковатый.

Сингониумы устойчивы против вредителей и болезней, но для того, чтобы они выглядели чистыми и привлекательными, их следует периодически обмывать, стирать с листьев пыль. Тогда они в течение многих лет будут украшать наши квартиры.

Никитский ботанический сад,
Ялта

На фото: сингониум ноголистный, форма пестролистная.
Фото В. Наркянчюте



АРАНЖИРОВКА

РОЗЫ В КОМПОЗИЦИЯХ. Очень хорош для букетов и композиций этот всеми любимый цветок. Розы прекрасно выглядят и в высокой, и в низкой вазе, и в корзинах всевозможных форм и размеров.

В сочетании с метельчатой гортензией (нижний снимок) розы кажутся еще эффектнее; отлично сочетаются с изящными соцветиями кермек (вверху справа); являются великолепным компонентом для подарочной корзины (вверху слева).

Авторы композиций — В. Панкратов, Н. Наумова, И. Нессонова.



МНОГОЛЕТНИКИ ЛУЧШЕ СЕЯТЬ В ИЮНЕ.

Я раньше высевал семена многолетних цветов (геозина, гелениум, анемология, флорис, норелсис и др.) в феврале — начале марта, а затем высаживал рассаду в мае в открытый грунт. При этом часто получались неудовлетворительные результаты: сеянцы вытягивались, болезненно реагировали на пересадку, полегали. Многие даже погибали. А те, которые выжили, на следующий год зацветали поздно. Об этом мне писали и многочисленные цветоводы (особенно из северных областей), с которыми я веду переписку.

В течение ряда лет я высевал многолетники (главным образом геозину разных сортов) в июне в парники, а в конце сентября — начале октября высаживал их в открытый грунт на расстоянии около 20 см друг от друга. После посадки обильно поливаю, а через несколько дней поверхность почвы между растениями мульчирую старыми опилками, торфом или перепревшим навозом. Ранней весной часть мульчи срезаю, рыхлю и подкармливаю органическими и минеральными удобрениями (в том числе фосфорсодержащими). После внесения жидких удобрений растения быстро развиваются, образуя мощные кусты, на которых позднее появляются множество бутонов. В июне начинается массовое цветение.

Для того, чтобы продлить жизнь геозинки (как и других цветов), не допускаю зацветания семян, своевременно срезаю цветы.

При такой агротехнике, проверенной многолетней практикой, я выращиваю большинство растений отличного качества.

Н. Д. МАКСИМОВ,
ст. техник по садоводству

Горьковская обл., г. Первомайск,
Партизанская ул., 8

АМПЕЛЬНАЯ БЕГОНΙΑ. Очень популярны в комнатах стали плетистые растения. Среди них, наверное, одним из лучших является ампельная бегония. Но она пока еще редко встречается у цветоводов-любителей. Я давно выращиваю это ценное и неприхотливое растение. Его длинные (1—1,5 м) свисающие побеги лососевого цвета с небольшими темно-зелеными листьями декоративны круглый год. А во время обильного и продолжительного цветения (с весны до осени) оно просто восхитительно. Нежно-розовые и довольно крупные цветки держатся 7—12 дней (каждый). Как и у других бегоний, на одном растении образуются и мужские (махровые), и женские (простые с трехгранной завязью) цветки.

В период цветения регулярно поливаю и подкармливаю 1 раз в неделю раствором жидкого минерального удобрения и разбавленным коровяком (попеременно). Иногда поливаю водой после мытья нежирного мяса или рыбы. Зимой содержу в прохладном месте (12—15°), у самого окна. При более высокой температуре и недостатке света побеги вытягиваются. В этом случае их следует укоротить в конце февраля. После обрезки быстро появляются молодые ростки, а в середине марта омоложенное растение зацветает.

В комнатной культуре целесообразно старые переросшие экземпляры заменять новыми, выращенными из черенков. Я пе-

риодически размножаю эту бегонию зелеными черенками, укореняя их в марте — апреле в комнатной тепличке или просто накрывая стаканом. В горшках укладываю черенки для дренажа (на 1/4 часть высоты) и засыпаю затем субстратом. Его составляю из листового, дернового земли, торфа, перепревшего и речного песка (2:1:2:1:1). Посаженные в этот субстрат черенки укореняются через 2—3 недели. Молодые бегонии зацветают через 1,5—2 месяца.

М. А. КОВАЛЬЧУК

222212, Минская обл., Смолевичский р-н,
п/о Усяж, Парковая ул., 15

БЕЛАЯ АНАЦИЯ НА УРАЛЕ. Одиннадцать лет назад я привезла из Сочи небольшое саженце белой акации высотой 25—30 см. Посадила его в саду с южной стороны дома. Первая зима прошла благополучно — она была не очень суровой, снега было достаточно. Акация хорошо перезимовала и весной пошла в рост. Вторая зима выдалась лютая, морозы доходили до 35°. Весной обнаружилась, что вся надземная часть саженца замерзла. Но я регулярно поливала и очень обрадовалась, когда в июле у основания появился побег. Осенью решила забинтовать его марлей. Весной ее сняла, и вскоре начали образовываться боковые веточки.

Продолжала бинтовать каждую осень, причем некоторые ветви даже в два слоя. Под защитой марли они хорошо переносят суровые зимы, не обмерзают. В течение 7 лет „укрывала“ так своего питомца, но на 8-й год бинтовать уже было просто невозможно: деревцо стало высотой более 2 м. И вот после этого оно более 3 лет подряд зимует без прежней теплой защиты и не страдает от морозов, хотя зимы у нас не стали мягче. Акация как бы привыкла, приспособилась к нашим условиям.

Сейчас белая акация — стройное деревцо 4 м высотой, претягу весну покрывается кистями белых ароматных цветков. Она стала любимым растением, лучшим украшением нашего сада. В Оренбурге — это первая белая акация, которая не только цветет, но и плодоносит в суровом континентальном климате. Семена ее собираю и могу ими поделиться в небольшом количестве. Возможно, что из этих семян получатся более морозостойкие растения, чем те, которые растут на юге.

Н. И. КУЧКИНА

460000, Оренбург,
ул. Кобозева, 63, кв. 4

ВЫНОСЛИВЫЕ ВЫСНОЧКИ. В комнате у меня много лет растут зефирантессы, которые также называют высночками за то, что бутоны у них появляются очень быстро. Я люблю эти милые растения с нежными розовыми цветками, похожими на лилии в миниатюре. Цветение повторяется за лето несколько раз. Это небольшое и вроде бы слабое растение приводит меня порой в изумление. Зефирантес очень плодовит на детки, которыми вегетативно размножается. Я долго не рассаживала тесную семью лукович, образовавшуюся в горшке, и все только собиралась это сделать. Но раз взглянула и ахнула: горшок-то ведь преснул! Вот какая сила у нежного растения!

Обычно горшки с зефирантесом я на зиму выставляю в погреб и поливаю очень редко, так же как гиппеаструмы. Листья высохнув засыхают. Весной, когда выношу растения во двор на солнышко, у них снова развиваются узкие длинные листья и бу-

тоны. Как-то весной я случайно забыла вынести один из горшков (в погреб темно, а горшки с зефирантесами стояли под полком). Обнаружила его только летом: земля в нем вся пересохла, и я махнула на него рукой... А осенью, в начале октября, когда вносила растения в погреб, увидела забытый горшок. Взяла его и хотела вытряхнуть вместе с землей и луковичу, считая их погибшими, но не тут-то было! Из сморщенных лукович пробивались живые ростки! Тогда поставила многострадальное растение на подоконник в кухне и обильно пролила пересоший ном земли водой. Скоро увидела, что это, оказывается, не листья, а множество бутонов. Когда они распустились, то было великолепное зрелище — целый бунт из 14 цветков.

М. Н. МОСКАЛЕНКО

394019, Воронеж,
пер. Хреновской, 34

БЕЗ ЯДОХИМИКАТОВ. Многие садоводы и цветоводы часто без особой надобности закупают ядохимикаты, разные препараты. И применяют их зачастую без разбора (притом в изрядных дозах), засоряя участки, почву, губят вместе с вредными и массу полезных насекомых. Это нарушает равновесие в природе и приводит к немалым явлениям.

Много лет мы не применяем никаких ядов, а вредителей у нас в саду почти нет. Осенью срезаем опавшие листья в плотную кучу, слегна засыпаем ее землей или песком: и вредители не располагаются, и земля хорошая, листовая получается. Развешиваем побольше скворечников и синичников — пернатые друзья так усердно работают, что от вредителей остается одно воспоминание.

Если постоянно выполнять эти условия, следить за чистотой в саду, то ядохимикаты потребуются лишь в исключительных случаях.

В. КЛИМОВ

Свердловская обл., г. Нижний Тагил,
пр. Строителей, 5, кв. 55

ВОДА ДЛЯ СРЕЗАННЫХ ГЕОРГИН. Все, наверное, знают, что соцветия большинства сортов георгин очень нестойки в срезке. Это, пожалуй, является одной из причин, что такие декоративные цветы стали все реже встречаться у цветоводов.

В результате опытов по подбору состава раствора, которые я проводил в течение нескольких лет, из многих вариантов лучшим оказался раствор уксусной кислоты в воде (0,2—0,4%). В нем срезанные георгины сохраняются до 6 дней (и не менее 3 суток в отличном состоянии). Этот раствор удобен и его легко можно приготовить из 9%-ного столового уксуса, который продается в магазинах. Для сравнительно устойчивых в срезке помпонных и шаровидных сортов на 1 л воды добавляю 1 столовую ложку уксуса, для менее стойких сортов — 2 столовые ложки. В сухую и жаркую погоду дозу уксуса следует увеличить до 3 столовых ложек на 1 л. Очень интересно и важно также то, что в этом растворе у привядших георгин восстанавливается тургор и даже бутоны распускаются. В прошлом году уксусный водный раствор с успехом применяли на 1-й ленинградской выставке „Озеленение промышленных предприятий“ для всех срезанных георгин.

И. И. КОЗЬМИНСКИЙ

195176, Ленинград,
Б. Пороховская, 37, кв. 46

В БОЛГАРИИ

Л. И. ЗИМИНА,
гл. инженер проекта института «Гипрокоммунстрой»

Головная цветоводческая организация Болгарии — объединение «Булгарплод», которое наряду с овощеводством занимается выращиванием цветочной продукции и ее реализацией в стране и за рубежом.

Общая площадь закрытого грунта под цветами составляет 50 га, из них 32 отведены 8 государственным предприятиям «Булгарплода» и 18 га — 12 кооперативным хозяйствам. В ведении государственного сектора — 300 га открытого грунта.

Оранжерейная площадь «Булгарплода» распределяется по культурам таким образом: ремонтантная гвоздика — 21, розы — 5, хризантема на срезку — 2, гербера — 0,5, горшечные — 1,5, прочие — 2 га.

В открытом грунте выращиваются розы — 200 га, луковичные — 15, гладиолусы — 10, летники на семена — 20, пионы и другие многолетники — 20, крупноцветная ромашка — 2, прочие — 33 га.

На экспорт ежегодно идет 80% всей оранжерейной продукции, в том числе 30 млн. гвоздики, по 1 млн. фрезии и роз, 0,5 млн. тюльпанов.

Самые крупные тепличные комбинаты сосредоточены в районах с наиболее подходящими климатическими условиями, особенно с высокой инсоляцией: в г. Велинграде (270 солнечных дней, средняя температура летом 27°, зимой минус 18°) — 18 га, в Пловдиве (соответственно 260 дней, плюс 36° и минус 15°) — 6, в Пасарджике (270 дней, плюс 36° и минус 15°) — 3 га.

С апреля 1975 г. организовано специализированное хозяйство по выращиванию черенков гвоздики общей площадью 1 га (ранее оно входило в состав велинградского комбината).

При выборе площади под строительство учитываются энергетические ресурсы, транспортные связи, наличие квалифицированной рабочей силы, возможность создания необходимых бытовых условий.

Оранжерейные конструкции закупаются в Голландии, ГДР, Дании и привязываются проектной организацией, расположенной в г. Радомире («База по техническому развитию оранжерей»).

В основном используются 4 типа оранжерей: голландские блочные — площадь блока 3800 кв. м (38,4×93,5), ширина пролета — 6,4 м, высота боковой стенки — 2,2, в коньке — 5 м, вентиляционные проемы в крыше — 30% поверхности, в боковых стенах — 50%;

блочные производства ГДР (тип MZG-69) — площадь блока 3100 кв. м (32×97), высота стенки 2,8 м, в коньке — 3,6 м, вентиляция верхняя крышная 100%, боковая — 50%;

датские ангарные — площадь блока 1000 кв. м (20×50), высота боковой стенки — 3,5, в коньке — 8 м, верхняя вентиляция — 25%, боковая — не менее 30%.

В теплицах из Голландии и ГДР выращиваются цветочные культуры на срезку, датские закуплены специально для черенкования гвоздики (в них предусмотрены туманообразующие установки с автоматикой).

С осени до весны в теплицах автоматически поддерживается заданная температура воздуха. Но летом наблюдаются временные перегревы (в Велинграде в течение 5—10 дней от 30 до 45°), поэтому стекла забеливают меловым раствором или замазывают глиной изнутри, открывают все форточки, усиливают полив.

Дренажной системы в хозяйствах нет. По данным болгарских специалистов, это плохо влияет на растения, особенно в весенний период, когда наблюдается затопление почвы талыми водами.

Многие трудоемкие процессы выполняются с помощью малой механизации: для обработки почвы есть малогабаритные трактора, фрезы, мотыги (производства ГДР и собственного), для обработки ядохимикатами — опрыскиватели марки «Вимодо» (Швейцария). Оборудование для холодильных камер закуплено в Дании и смонтировано датскими специалистами, гарантийный срок 10 лет. Ящики для перевозки цветочной про-

дукции из теплиц в сортировальное помещение поставляются Венгрией (фирма «Роз Мари»).

Расстояние между отдельными фонарями 6—8 м, соединительных коридоров нет. Ориентация теплиц различная. В несущих конструкциях применяются гнутые и прокатные профили из стали повышенной прочности, обязательно подвергнутой термическому оцинкованию.

Для теплоснабжения используются индивидуальные котельные, ТЭЦ и термальные источники (Велинград). Горячая вода подается по распределительным трубам (параллельно боковым стенам), а из них поступает в отопительные регистры. Расход теплоносителя регулируется в котельной или энергопункте электрорегулятором, который управляется термостатом.

Подача воды и растворов минеральных удобрений объединена в системе полихлорвиниловых труб, которая размещается в верхней или нижней зоне теплицы (в зависимости от выращиваемых культур).

На дождевальных крыльях располагаются насадки, расстояние между ними уменьшается от 1,5 до 1,2 м от начала крыла к концу, обеспечивая равномерное распределение воды по площади. Три насадки обслуживают примерно 10 кв. м.

Принудительной вентиляции нет. Проветривают теплицы через форточки, которые открываются автоматически (Дания, ГДР) или вручную с помощью механического привода (Голландия). На летний период в голландских теплицах снимается половина бокового остекления.

Старые теплицы, построенные до 1964 г., — мелкие ангарные, площадью от 200 до 1000 кв. м, сейчас используются под горшечные и рассаду.

Средняя продолжительность строительства тепличных комбинатов — 3 га в год. Окупаются теплицы за 3—5 лет (крупные быстрее, чем мелкие). Так, комбинат в Велинграде с полным комплексом административных и подсобных помещений (бытовки, столовая, цех сортировки, холодильная камера и т. д.) был построен за 4 года, окупился за 3 года. Основные затраты (77%) пришлось на теплицы.

Представляют интерес экономика и организация крупнейшего цветочного комбината в г. Велинграде. Из общей площади закрытого грунта 17 га гвоздика занимает 15, хризантема — 1,5, розы — 0,5 га. Объем годовой реализации — 24 млн. левов (половину дают экспортные поставки). Прибыль составляет 800 тыс. левов.

Выпуск срезки — 19 млн. шт., из них на экспорт — 13 млн., в том числе в I квартале — 6 млн. и IV — 7 млн. шт. (68%). Вся продукция сдается в «Булгарплод».

Общая численность работающих в хозяйстве — 370 чел., в том числе 260 рабочих-цветоводов, 3 бригадира-механизатора, 3 электрика, 25 шоферов и рабочих котельной, 6 сторожей, 13 ИТР, директор (он же исполняет обязанности главного агронома), главный инженер, агроном, 4 бухгалтера, 4 плановика и экономиста, кассир; имеются также своя строительная бригада, обслуживающий персонал общежития и комнат для приезжих. Специалистов по агрохимии и защите растений в хозяйстве нет, эти службы централизованы в «Булгарплоде».

При выращивании цветочных культур на срезку за 1 рабочим закрепляется 1000 кв. м.

Черенки ремонтантной гвоздики ежегодно закупаются в ФРГ (фирма «Селекта»), Голландии («Хильверда»), Франции («Барбара»). Материал поступает трех классов: SEE (супердвойная элита) — без вирусных заболеваний (на 50 тыс. шт. допускается 10 больных); EE (двойная элита) — 1% растений, пораженных вирусом; E (элита) — 2,15%.

Для закладки маточников идут, как правило, черенки классов SEE и EE.

Черенки хризантем Japanerin № 1 (особый сорт, сохраняющийся в срезке 3—4 месяца) закупают в ФРГ. Луковичные в последние годы не приобретают.

Импортные черенки гвоздики высаживают на маточники на стеллажах (104×870 см), приподнятых над землей на 17 см. Субстрат — смесь торфа и перегнойной почвы.

Период эксплуатации маточников — 8 месяцев, лучшие сроки посадки — июль—август. На 1 кв. м размещают 44, 50 или 60 шт.

В первые 3—4 недели после посадки поддерживается температура почвы 15—20°, воздуха — 18°.

С октября по март днем в теплице — в солнечную погоду 15—16°, в пасмурную — 13—14; ночью — соответственно 9—10 и 7—8°.

Начиная с апреля днем температуру держат при солнце 18—20°, в пасмурное время — 15—16, ночью — соответственно 12—13 и 10—11°.

В мае — июле максимально проветривают, затеняют теплицы, увлажняют воздух до 60—70%.

Норма полива на 1 кв. м — 15—20 л, влажность почвы под-держивается 40—50%.

Соотношение основных элементов питания в почве N:P:K = 1:1,5:2,5.

Систематически проводятся профилактические мероприя-тия против вредителей и болезней.

С одного маточного растения получают 20—22 черенка. Снимают их после полива и в прохладное время дня: первый раз — через 8 недель после посадки, второй — спустя 5—6 дней (по мере отрастания). Дневная норма на 1 работницу в период массового урожая — 7—8 тыс. черенков.

После уничтожения старых маточников почва обязательно пропаривается.

Окореняют черенки в тех же датских теплицах, но стеллажи приподнимают над землей на 30—70 см. Субстратом служит перлит слоем 15 см, который после реализации партии пропаривается при температуре 100° в течение 30—40 мин. Перед посадкой черенки обрабатываются голландским стимулятором роста ризопон Б.

Глубина посадки черенков 1,2 см, густота колеблется в зави-симости от сезона: зимой (до апреля) — 550 шт./кв. м, летом (май — июль) — 500 шт.

Температура субстрата поддерживается в пределах 22—24°, воздуха — 15°. Окоренение длится 25—30 дней.

Отпад зависит от сроков выращивания: в январе — апреле — 5—10% (от числа посаженных черенков), в мае — июне — 15—20, в июле — августе — до 30%.

Хозяйство имеет холодильные камеры для хранения снятых черенков (при температуре 3°). Растения сортируют, связывают в пучки (по 10, а затем по 100 шт.), обертывают полиэтиленовой пленкой и укладывают в коробки (до 600 шт.). При хранении в холодильнике до 3 месяцев отпад составляет 10%, до 6—30%.

На срезку выращивается гвоздика различных сортов в сле-дующем соотношении по колерам: красная — 45%, розовая — 30, белая — 20, прочие — 5%.

Слой растительного грунта — 40—45 см, ширина гряд — 1—1,2 м.

Густота размещения зависит от сроков посадки и продолжи-тельности выращивания. Так, при двухгодичном цикле и посадке в феврале — марте высаживают по 36—38 шт. на 1 кв. м; выход продукции — 200 шт. Одногодичная культура предполагает по-садку в апреле — июне из расчета 42—48 шт. на 1 кв. м, уро-жайность — 160 шт.

Урожай гвоздики (тыс. шт.) с 1000 кв. м в Велинграде

Срок посадки	Срезка по месяцам									Общее количество продукции
	VIII	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	
Февраль	0,3	28,0	30,0	20,0	12,0	9,0	14,0	20,0	18,0	153,3
Март	0,2	28,0	25,0	22,0	11,5	10,0	14,0	19,0	20,0	149,7
Апрель	—	11,0	25,0	21,0	17,0	17,0	14,0	16,0	20,0	141,0
Май	—	15,0	16,5	13,0	9,0	9,5	19,0	32,0	28,0	142,0
Июнь	—	—	15,0	41,5	17,0	10,0	11,0	14,0	32,0	139,5

Надо отметить, что на 80% гвоздика культивируется в тече-ние года. Несмотря на меньший выход продукции, этот способ дает больше прибыли: основная масса урожая приходится на осенне-весенний период, когда отпускная цена 1 шт. составляет 0,17 лева.

При двухгодичном цикле на второй год 80% цветов срезают летом, когда цена снижается до 0,05 лева за 1 шт.

В зависимости от сроков посадки проводят 1—2 прищипки для регулирования сроков цветения.

Остальные приемы агротехники при возделывании гвоздики не отличаются от практикуемых в хозяйствах СССР. Перед упаковкой и транспортировкой в Софию растения обязательно ставят в воду на 3 часа, затем завертывают в бумагу и упакуют в коробки.

ЛЮДИ УКРАШАЮТ ЗЕМЛЮ

САД ВО ДВОРЕ. Двор обычного мос-ковского дома (№ 38) на Фрунзенской на-бережной называют садом непрерывного цветения. И недаром. С ранней весны до первых осенних заморозков здесь всегда что-нибудь да цветет. Много колокольни-ков, гвоздик, георгин, астр и других рас-тений.

Создатель этой красоты — Василий Павлович Крылов, большой любитель природы, неутомимый пропагандист все-го прекрасного, активнейший член Об-щества охраны природы. Нынешней весной он отметил свое 85-летие. Но сколько еще планов впереди! И кажется, что время и годы не властны над ним, что земля, как в греческой легенде, дает ему силы и вливает новый заряд бодро-сти и неутомимости.

Своим богатым опытом и знаниями Василий Павлович щедро делится с на-чинающими цветоводами. На выставках цветов, которые давно стали в Москве традиционными, В. П. Крылов охотно рассказывает об общественном цвето-водстве, делится всеми своими секрета-ми и тайнами создания сада.

На лекциях, которые он читает как пропагандист Общества охраны природы, подробно рассказывает об агротехнике наиболее капризных растений, старается вдохновить на создание цветников и са-дов в школах, при лечебных учреждени-ях, во дворах жилых домов. И лучшая награда энтузиасту за его большой труд — с каждым годом все увеличиваю-щееся число его последователей, и не только в Москве, но и в других городах и поселках нашей необъятной страны.

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ. В 1970 г. за активное участие в общественном озеле-нении, за большую помощь сельским школам кружок юных цветоводов Канаш-ского дома пионеров и их руководитель Алексей Федорович Шарнин были зане-сены в Книгу почта журнала «Цветовод-ство». А спустя четыре года они были приглашены в столицу нашей Родины показать свои успехи и достижения на Главной выставке страны. И теперь еже-годно редакция получает из Чувашии сообщения о работе, проделанной весной и осенью, о планах на будущее. Приятно и радостно читать эти рапорты — они го-ворят о большой любви школьников из далекого Канаша к природе, к людям, о готовности прийти на помощь к начи-нающим цветоводам.

Сухие цифры и факты, но сколько в них души и поэзии! Посудите сами — включившись во Всесоюзную эстафету «Отчизне — зеленый наряд», ребята отправили в штаб эстафеты 700 пакетов с цветочными семенами. Посылки с поса-дочным материалом ушли, кроме того, в 113 адресов — в Кировскую, Магадан-скую, Ульяновскую, Новосибирскую, Оренбургскую, Псковскую области, в Красноярский край, в Башкирию, в раз-личные районы своей республики.

Немало комнатных растений, выращи-вается во Дворце пионеров специально для раздачи любителям, строящимся детским садам и школам.

Свыше десяти лет юннаты проводят опыты по заданию ученых — Всесоюзн-ого института растениеводства в Ленин-граде. В последние годы они работали с нутот и соей. Выводы, сделанные ребя-тами, о том, что в Чувашии могут расти эти культуры, были переданы местным производственникам и помогли расши-

рить ассортимент сельскохозяйственных растений их сурового края.

С каждым годом в Канаше становит-ся все больше и больше декоративных культур. И немалую лепту в это бла-городное дело вносят юные цвето-воды.

В «РУССКОМ ЛЕСУ». В одном из живописных мест Подмосквья, под Звенигородом, раскинулась база отдыха Всероссийского театрального общества — «Русский лес». Летом тут пионерский лагерь, зимой — дом отдыха для взрос-лых. И в любое время года отдыхающих встречают цветы — их много и на тер-ритории, и в столовой, и в уютных кор-пусах. А когда в природе нет уже ярких красок, полюбоваться растениями можно в зимнем саду, который находится в фойе клуба.

Здесь всегда красиво. Весной на фоне газона эффектно смотрятся белоснеж-ные каллы, ярко-красные пеларгонии Метеор или нежно-розовые гортензии, осенью полыхают цветами радуги хри-зантемы. Есть и водоем. Из воды вылезает чудовище-страшилище, а на берегу — великопленный крокодил из коряги, невдалеке кальмар. А вот искусно сде-ланный черный лебедь, чуть подалее от него — аист и два аистенка, в сто-ронке на дереве уютно устроилась сова... Создал этот сказочный уголок Борис Иванович Хренов, заведующий клубом, человек, страстно влюбленный в природу. Летом он руководит круж-ком «Природа и фантазия», учит ребят любить природу и находить красоту в веточках, причудливых корягах, труто-виках.

М. КУЗНЕЦОВА

РАСТЕНИЯ-ЛИЦЕМЕРЫ

Е. НАЗАРОВ

Путешествуя в горах Цейлона, я попал однажды в низкие заросли непентеса. Они облюбовали себе хорошо освещенный, почти безлесный склон. Лианоподобные плети этого растения цеплялись за жесткие стебельки трав, перевивались, путаясь в травяной чащобе. Внимание сразу привлекли покачивающиеся на ветру кувшинчики длиной 10—20 см. С виду они напоминали музыкальный инструмент саксофон. Эти „сосуды“, расположенные на концах удлинённых листьев непентеса, — коварная ловушка, западя для летающих и ползающих насекомых. На дне их находится небольшое количество жидкости, а внутренние стенки усеяны щетинками-волосками, направленными вниз так, что попавшее туда насекомое не может выбраться наружу, преодолеть хитро расставленные барьеры. Обессилев, в конце концов, оно попадает на дно — в жидкость и погибает, а органические его вещества поглощаются растением.

Каждый кувшинчик снабжен сверху оригинальной крышкой. В некоторых литературных источниках ей приписывается роль западни: она якобы захлопывается при попадании в кувшин жертвы. На самом деле это не так. Крышечки всегда открыты и служат лишь для защиты внутренней полости от попадания пыли, дождя.

В странах с тропическим климатом (в Юго-Восточной Азии, на Мадагаскаре, в Австралии и Новой Зеландии) произрастает более 30 видов непентеса. Особенно красивые виды с крупными яркоокрашенными кувшинками обитают во влажных лесах Индонезии, где они обвивают деревья и кустарники...

С этими необычными растениями, так же как с их гибридными формами, можно познакомиться в теплых оранжереях ботанических садов. Изредка они встречаются и в квартирах цветоводов-любителей.

В болотистых местах Северной Америки, главным образом в южных областях, обитают дарлингтонии, саррацении — хищники, также имеющие измененные листья (и черешки) наподобие кувшинов, трубок или бокалов разной формы. Эти ловчие трубки, обычно красиво окрашенные, особенно в верхней части, днём и ночью поджидают свои жертвы. Внутренние стенки ловушек устроены примерно так же, как у непентесов.

Некоторые из этих растений имеют причудливый облик. Столкнувшись вдруг на болоте с дарлингтонией калифорнийской — душа в пятки уйдет: точь в точь кобра, да еще с раздутым капюшоном. Не зря ее называют растением-коброй.

Занятные и декоративные виды саррацений и дарлингтоний культивируют во влажных оранжереях ботанических садов, где они всегда привлекают особое внимание.

В тех же местах растет велико-лепная венера мухоловка — дионея. Вот у нее, как только сядет насекомое, створки листа мгновенно захлопываются, как две ладони. Расположенные на концах каждого листа, они имеют зубцеобразные выросты, цепко хватающие жертву. На поверхности створок сидят по три чувствительных волоска — они-то и посылают сигнал к атаке. Интересно, что искусственное раздражение (например, травинкой) не всегда вызывает реакцию, зато живое насекомое это растение определяет безошибочно.

Мухоловка — агрессивная хищница, из ее мертвых объятий не уйдет ни одно насекомое, а иногда на обед ей попадают и незадачливые лягушата, скачущие по болотным кочкам.

При всем при том дионея очень оригинальна и красива, особенно когда распускаются зонтики ее нежных белых цветков. Это растение неплохо растет в неволе, в оранжереях. А если мухоловку посадить в небольшой горшок с постоянно влажным сфагнумом и поместить в комнатную тепличку, создав там болотные условия, то она станет истинным украшением любого окна.

Многим известны растущие на болотах клейкие роснянки и жирянки, которые ловят насекомых липкой жидкостью, выделяющейся на волосистых листьях.

У жирянок листья широкие, а волоски тонкие и короткие, с трудом различимые. Зато их так много, что стоит мухе присесть на атласный листок, как она тут же прилипает. Стараясь освободиться, насекомое еще сильнее вязнет в клейком веществе.

Некоторые виды жирянок щеголяют не только нарядными листьями, но и крупными, яркоокрашенными цветками с оригинальной шпорой. По форме они ни дать ни взять — орхидеи! Любопытно, что шпоры такие же клейкие, как и листья, и нередко мелкие мушки и комары гибнут, привлеченные красотой цветка. Некото-

Непентес



рые жирянки культивируют в оранжереях и комнатах, где они выполняют еще и роль санитаров — ловят в помещении мелких насекомых.

Округлые или удлинённые листья роснянок снабжены „булавочками“ с капелькой липкой „росы“. Листочки коварно поблескивают в лучах солнца. Коснется насекомое росистого листка — и тут же прилипнет. А булавочки, как щупальцы, медленно нагибаются к пойманной жертве, смыкаются над ней и обволакивают ее вязким искристым соком...

Почему же природа „взрастила“ необычные эти растения? Считается, что на болотах, сырых местах, где почва очень бедна азотом, растения обзавелись приспособлениями для пополнения азотистых веществ. У



Венера мухоловка

одних — клейкие листья, у других — липкие булавочки, у третьих — ловчие ямы.

Но вот загадка: все эти растения опыляются насекомыми, которые при этом то и дело попадают в капкан. Сделал добро и поплатился жизнью!

Другая загадка. В природе, а особенно в оранжерейной культуре, насекомоядные растения часто вовсе не получают дополнительного питания. Почти все проверенные мною кувшины у непентесов на том горном склоне оказались пустыми. Не всем растениям везет на добычу! Многие особи жирянок и роснянок так и проживают свой недолгий век, не поймав ни одного насекомого. И великолепно развиваются, цветут и плодоносят. Некоторые виды саррацений до того „жадны“, что их „бокалы“ бывают буквально доверху заполнены пойманными мухами. Однако выглядят они не пышнее своих сородичей с пустыми ловушками. Возникает вопрос: так ли необходима им добыча?!

Недавно в газетах было сообщение о невиданных доселе растениях, обнаруженных в „потерянном“ мире — широком провале глубины более 300 метров в джунглях Венесуэлы. Среди них особый интерес представляют новые виды насекомоядных растений...

Да, растения-лицемеры поставили много загадок, но их непременно разгадают ученые. Возможно, что расшифровка их вдохновит биоников на создание новых систем автоматических устройств и приборов. А цветоводы им в этом наверняка помогут.

ПРАВА ЗЕМЛЕ-ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

С. В. КУЗНЕЦОВ

Земля в СССР предоставляется всем землепользователям бесплатно. Советское государство обеспечивает и защиту права землепользования. Согласно Основам земельного законодательства Союза ССР и союзных республик купля-продажа, залог, завещание, дарение, аренда, самовольный обмен участков и другие сделки, в прямой или скрытой форме нарушающие право государственной собственности на землю, недействительны (ст. 50). За совершение таких сделок установлена уголовная ответственность (ст. 199 УК РСФСР и аналогичные статьи УК других союзных республик).

Правом на получение земли обладают все граждане СССР. При индивидуальной форме субъектами права землепользования являются семьи колхозников (колхозные дворы), рабочие и служащие, единоличники дворов.

Особенностью земельной правоспособности граждан является то, что получить земельный участок можно лишь для

определенных, установленных законом целей (ведение приусадебного подсобного хозяйства, размещение жилых и нежилых строений, разведение огородов, садов, декоративных растений).

Земельная правоспособность не является равной для всех граждан. Так, правом на получение приусадебного земельного участка из колхозных земель по общему правилу пользуются члены колхоза. Право землепользования рабочих и служащих является средством реализации предусмотренного Конституцией СССР (ст. 10) права личной собственности граждан на трудовые доходы и сбережения, на жилой дом и подсобное домашнее хозяйство, на предметы личного потребления и удобства. Оно носит личный характер и имеет подсобное целевое назначение. Поэтому размеры земельных участков, предоставляемых гражданам, строго нормированы.

Рабочим, служащим, специалистам сельского хозяйства и другим гражданам отводятся индивидуальные земельные участки в размерах и на условиях, позволяющих вести личное подсобное хозяйство и удовлетворять их потребности в овощах, фруктах, ягодах и других продуктах сельского хозяйства, но без применения наемного труда (ст. 22 Основ земельного законодательства СССР, ст. 21 ЗК РСФСР).

Советское законодательство строго охраняет право землепользования, гарантирует его устойчивость, исключает случаи незаконного, произвольного прекра-

щения этого права. Основы земельного законодательства (ст. 15) дают перечень оснований, когда право граждан на пользование земельным участком может быть прекращено полностью или частично. Земельными кодексами союзных республик могут быть предусмотрены и другие основания, связанные с местными условиями той союзной республики, в законодательстве которой эти нормы имеются.

В случаях изъятия или временного занятия земельных участков для государственных и общественных нужд действующее законодательство предусматривает возмещение землепользователям причиненных им убытков.

Рабочие и служащие имеют право и обязаны использовать приусадебный участок в соответствии с его назначением. Все выращенные ими посевы и насаждения являются их собственностью и охраняются законом (ст. 10 Конституции СССР). Различными овощами, картофелем, фруктами, цветами, ягодами и другими продуктами сельского хозяйства, полученными на приусадебных участках, все граждане распоряжаются по своему усмотрению.

Землепользователи обязаны рационально использовать предоставленные им участки, не нарушать интересов соседних землепользователей. В Земельном кодексе РСФСР указывается, что использовать землю для извлечения нетрудовых доходов запрещается (ст. 20 ЗК РСФСР).

ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ

Наложением платежом или с оплатой по перечислению организациям высылаются семена цветов: ГВОЗДИКИ ШАБО (сорт Огненный Король, колер пурпуровый, белый, розовый и смесь), АСТРЫ (группа Шенхайт, срезочная, колер нежно-розовый, Розовидные, Триумф, Американская кустовая и др. — всего 18 сортов), ЗИМНЕГО ЛЕВКОЯ (Белая Дама, ярко-карминно-розовая, темно-карминная, темно-фиолетовая), ПИРЕТРУМА БОРДЮРНОГО, ПОРТУЛАКА (белого, желтого, красного и в смеси), ЛАКФИОЛИ (Золотисто-желтой, темно-красной и др.), ТАБАКА ДУШИСТОГО (красного). Адрес: 127238, Москва, И-238, Дмитровское шоссе, 115 а. Оптово-розничная база республиканского объединения «Цветы».

Юрбаркское отделение Общества садоводства Литовской ССР сообщает, что по объявлению, опубликованному в № 3 за 1976 г., получено так много заявок, что невозможно в этом году выслать всем посадочный материал клематисов. Заказы не аннулируются и будут в порядке очереди выполняться в 1977 и 1978 годах. Просьба повторные заказы не присылать, так как это затрудняет работу.

СЕМЕНА И ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Принимаются заказы от организаций и учреждений на приобретение лукович ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ, КРОКУСОВ, МУСКАРИ и ФРЕЗИЙ; на высылку семян ОДНОЛЕТНИХ ЦВЕТОВ (астра, левкой, шалфей, гвоздика Шабо и др.); на продажу саженцев привитых РОЗ. Заключаются договоры на выращивание роз на 1977 г. Сорта: Конкорд, Проминенс, Карина, Зорина, Ротер Штерн, Пер Гюнт, Президент Дж. Кеннеди и др. Заказы принимаются не менее чем на 100 руб. По заявкам высылаются каталоги и условия приобретения посадочного материала. Адрес: Латвийская ССР, Рижский р-н, п/о Инциемс, колхоз «Эзерциемс», садоводство «Тулпе».

Организациям и цветоводам-любителям предлагаем посадочный материал ГЛАДИОЛУСОВ, ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ. РОЗЫ высылаются только организациям, весной их можно получить на месте. Сроки выполнения заказов: на гладиолусы — март — май; на луковичные — август — октябрь; на розы — октябрь — ноябрь. Гарантируются сортовая чистота и незараженность карантинными объектами. Заказы принимаются на сумму не менее 50 руб. (на каждую культуру, не менее 5 шт. одного сорта). По запросам высылаются прейскуранты и бланки заказов. Адрес: Латвийская ССР, Огре, п/я 54. Огрское отделение Общества садоводства и пчеловодства.

Художественное и техническое редактирование Н. И. Дмитриевской
Корректор В. П. Лобанова
Адрес редакции: 107807, ГСП, Москва, Б-53,
Садовая-Спасская ул., 18. Телефон 207-20-96

Сдано в набор 26/III-76 г. Подписано к печати 7/V-76 г. Формат 60×90/8. Объем 4 печ. л. Учетно-изд. л. 6,08. Тираж 206 000 экз. Цена 40 коп. Зак. № 2379.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 197101, Ленинград, П-101, Кронверкская ул., 7.



В БОТАНИЧЕСКОМ САДУ АН ЛАТВИЙСКОЙ ССР

(и статье на стр. 15)



Г. Р. Крастыня на коллекционном участке кактусов
Тепличница З. К. Кушнер составляет композицию на туфе
Посадка коллекционных тюльпанов [на переднем плане агрономы
А. Я. Василе и С. В. Аболиня]



ВДНХ СССР
На смотре "Тебе, советский человек" —
фрагмент стенда Грузинской ССР

Фото К. Дубровина

ЦВЕТОВОДСТВО, 1976, № 6, 1—32