



ИВЕТОВОДСТВО

Вологодская областная универсальная научная библиотека  
[www.booksite.ru](http://www.booksite.ru)

4  
196





### Парковая скульптура

В пригороде Таллина на территории совхоза «Пирита» уже несколько лет открыта постоянная выставка цветов. Осенью 1968 г. здесь была представлена также современная садово-парковая скульптура. Примечательно, что эстонские скульпторы широко используют в своем творчестве национальные мотивы. На снимках — несколько образцов малых форм садовой архитектуры на выставке в «Пирита»



Фото Г. Таффи





## ЦВЕТЫ ДЛЯ МОСКВИЧЕЙ

УДК 635.9 : 338.161

**Н**едалеко от столицы, в Балашихинском районе, находится колхоз им. С. М. Кирова. Площадь его сравнительно невелика — 500 га, но хозяйство многоотраслевое. Основное направление колхоза — животноводство, полеводство и овощеводство. Имеются плодовый сад, птицеводческая и звероводческая фермы, консервный завод, в прудах разводится серебристый карп.

Огромный спрос москвичей на цветы натолкнул местных энтузиастов на мысль попробовать выращивать цветочные растения. И вот в 1961 г. организовали небольшую цветоводческую бригаду. Для цветов выделили 2 га открытого грунта и в овощных теплицах стали выращивать некоторые оранжерейные растения. Первые шаги цветоводов дали вполне обнадеживающие результаты. Особенно выгодным оказалось совместное выращивание цветов и овощей. На следующий год под цветочные растения уже было отведено 1200 кв. м оранжерей.

В настоящее время в колхозе организовано цветочное хозяйство, оно считается очень рентабельным и с каждым годом расширяется. Сейчас имеется 13 оранжерей по 400 кв. м и 12 — по 1000 кв. м, 500 рам парников. Увеличиваются и площади открытого грунта (см. табл. 1). Культуры подбираются наи-

более рентабельные и пользующиеся спросом у покупателей.

План реализации продукции в 1967 г. (210 тыс. руб.) выполнен на 112%. Получено 116 тыс. руб. прибыли (при плане 75 тыс. руб.). Цветоводство ведется на строгом хозяйственном расчете. Широко применяется прогрессивная оплата труда. Для обслуживания цветоводства создано четыре бригады.

Строительство оранжерей ведется хозяйственным способом. Стоимость 1 кв. м обходится примерно в 35 руб. Овощные теплицы, построенные в 1967 г. по проектам института «Росгипросельхозстрой» (шифр 4129), используем для цветоводства и получаем продукцию высокого качества.

По перспективному плану колхоза в 1969 г. площадь закрытого грун-

та будет увеличена до 26 тыс. кв. м, а к 1971 г. — до 50 тыс. кв. м. Таким образом, будет создан целый цветочный комбинат.

Как организуется работа? Оранжереи обслуживают 2 бригады, в которые входят несколько звеньев по 3—4 человека. За каждым звеном закрепляется 2 культуры. Это дает возможность рабочим хорошо изучить их, правильно выполнять всю агротехнику и вовремя проводить борьбу с вредителями и возбудителями болезней цветочных растений.

Основные культуры закрытого грунта — каллы (в горшках и на срезку), цикламен, зимний левкой, цинерария, гортензия, мелкоцветные хризантемы, махровая петуния. С 1967 г. начали выращивать ремонтантную гвоздику (3000 кв. м теплиц). В грунте теплиц посажены розы и крупноцветные хризантемы на срезку.

Совмещенное выращивание в оранжереях цветов и ранних овощей дает высокий экономический эффект и позволяет в течение всего года наиболее полно использовать площадь закрытого грунта.

Специалистами колхоза разработано несколько рентабельных культурооборотов закрытого грунта (см. табл. 2).

Таблица 1  
Развитие цветоводства за 5 лет

Показатели	Годы		
	1966	1968	1970 (план)
Площадь оранжерей (кв. м)	2000	17200	40000
Площадь открытого грунта (га)	6	10	10
Общий доход (тыс. руб.)	150	450	825
Затраты (тыс. руб.)	90	250	475
Прибыль (тыс. руб.)	60	200	350



После зимнего левкоя, гортензии, петунии высаживаем огурцы и помидоры (урожай 12—15 кг с 1 кв. м).

Затем оранжереи необходимо продезинфицировать. Частично снимается старый растительный грунт и завозится новый, вносятся органические (навоз), минеральные удобрения и после этого высаживаются

цветочные культуры. Колхоз имеет самосвалы, погрузочные машины, поэтому подвоз новой земли и удобрений выполняется быстро.

Однако другие трудоемкие процессы в теплицах, кроме полива, пока еще не механизированы.

Ежегодно цветоводы выращивают до 700 тыс. шт. рассады однолетников для озеленения территорий

заводов, школ, поселков, колхозов. В 1967 г. выпущено 105 тыс. горшечных растений (при плане 90 тыс.). Получено 55 тыс. руб. прибыли. Еще больше реализовано продукции в 1968 г.—250 тыс. горшечных растений и 400 ц овощей (огурцы, помидоры, зеленый лук) на сумму 280 тыс. руб. (прибыль—110 тыс. руб.). Доход от оранжерейной продукции в среднем составляет 32 руб. с 1 кв. м инвентарной площади.

Бригада открытого грунта состоит из 14 человек. Руководят работой бригадир и мастер. Выращиваются однолетники, многолетники, луковичные (гвоздика Шабо, ас-

тры, гладиолусы, тюльпаны, нарциссы). В 1967 г. выпущено 2,5 млн. срезаемых цветов, 100 тыс. луковиц и клубнелуковиц. Получено 110 тыс. руб. дохода (60 тыс. руб. прибыли).

Выпуск цветочной срезки из открытого грунта в 1968 г. возрос до 3 млн. шт., луковиц продано более 150 тыс. Сумма реализации составила 115 тыс. руб., а прибыль 63 тыс. руб.

При правильной обработке почвы, обильном внесении органических удобрений цветоводы ежегодно добиваются хороших результатов. Гвоздика Шабо, гладиолусы и астры начинают цвести на 2—3 недели раньше, чем в других московских и подмосковных хозяйствах. За вегетационный период с одного растения гвоздики Шабо и астры получают по 10—11 срезаемых цветов высокого качества.

Большое внимание уделяется поливу цветочных культур: в жаркую сухую погоду весь участок открытого грунта увлажняется ежедневно

Оплата труда у цветоводов почасовая и зависит от разряда (II разряд—37 коп., III—42,5 коп.). На все виды работ (посадка растений, пикировка, черенкование, посев и пр.) установлены нормы. Для каждого разряда они различны.

Таблица 2

Культура	Период выращивания	Доход с 1 кв. м (руб.)	Прибыль (% к доходу)	Себестоимость 1 тыс. растений (руб.)	Выход продукции 1 сорта (%)
I культурооборот					
Цинерария	1/IX—15/III	15,5	30	700	95
Махровая петуния	15/III—1/VI	28,5	73	200	100
Помидоры (сорт Гигант)	1/VI—25/VIII	1,5	20	600	
II культурооборот					
Зимний левкой	1/XI—15/III	10,8	37,5	730	100
Огурцы	15/III—15/VIII	18,0	85	400	
Мелкоцветные хризантемы	1/IX—1/XI	10,0	15	400	35
III культурооборот					
Гортензия	1/XII—1/V	13,0	22	780	97
Помидоры (сорт Гигант)	1/V—25/VIII	2,6	20	600	
Крупноцветные хризантемы	1/IX—1/XII	12,5	25	100	70



На фото: работницы теплицы М. Хлудова и А. Солопова срезают гвоздику, цветоводы М. Норягина и М. Балабанова высаживают укорененные черенки хризантем







Бригадир Т. Гриднева рассказывает, как ухаживать за цинламеном



Мастер Н. Харитоновна срезает каллы

Фото П. Виноградовой и Л. Иванова

При выполнении работницей, которой присвоен 2-й разряд, нормы 3-го разряда оплата рассчитывается по этому же разряду. Например, работница 2-го разряда при посадке левкоя в горшки за 7 часов высадил 350 растений (норма 2-го разряда 200 растений, 3-го—300). Мастер записывает в наряд оплату за 300 растений по 3-му разряду (42,5 коп.  $\times$  7 час. = 2 руб. 98 коп.), а за 50 растений, посаженных сверх нормы, рассчитывает оплату дополнительно (42,5 коп.  $\times$  1,2 час. = 51 коп.). Сумма этих двух расчетов и составляет дневной заработок.

Средняя месячная заработная плата рабочих в оранжерее равна тысяче рублей.

Кроме того, всем работникам цветочного хозяйства поквартально начисляется 20% от полученной прибыли за реализованную продукцию. Эта сумма распределяется на каж-

дый рубль зарплаты, но не более чем по 50 коп.

Такая оплата повышает заинтересованность рабочих и облегчает мастеру составление нарядов. При существующей организации труда в колхозе один мастер может обслужить 10—12 тыс. кв. м закрытого грунта.

Цветочная продукция реализуется через Московскую торгово-закупочную базу фирмы «Цветы» и продается в 4 цветочных павильонах колхоза на рынках в Москве.

Одна из бригад, обслуживающих цветоводство, работает в гончарном цехе (7 человек).

Ежегодно выпускается до 600 тыс. горшков различных размеров. Они в основном используются для своих нужд, а излишки отпускаются другим организациям. От гончарного производства колхоз имеет прибыли до 30 тыс. руб. в год.

Колхоз является участником ВДНХ СССР в 1968 г. За выращивание калл и махровой петунии отличного качества хозяйству присужден аттестат I степени, а бригадир открытого грунта А. И. Скуднова за астры и гвоздику Шабо награждена бронзовой медалью. На выставке цветов и овощей в г. Балашихе колхоз занял первое место и получил диплом I степени.

Хорошими специалистами-цветоводами считаются Л. Д. Дрожжина, она выращивает отличную махровую петунию, и Т. В. Гриднева — бригадир закрытого грунта, работающая в цветочном хозяйстве с первого дня его организации. Цветовод А. И. Скуднова из бригады открытого грунта ежегодно добивается высоких показателей.

В. МАТВЕЕВ,  
зав. цветочным хозяйством

Московская обл.,

г. Чехов

Вологодская областная универсальная научная библиотека





# ГЕРБЕРА

УДК 635.966

**И**нтерес к этим цветам возрастает с каждым годом. Чрезвычайно декоративны соцветия с длинными, похожими на лучи солнца, лепестками разнообразных окрасок, оттенков, и то, что они срезанными долго держатся в воде, ставит герберу в число самых перспективных культур для выращивания на срезку.

Эти цветы названы в честь двух немецких ботаников—Ф. и Т. Герберов, которые жили в начале 18 века. Родина—Северная Африка и теплые районы Азии. Для культуры использован вид (*Gerbera jamesonii*), который растет в Трансваале на высоте 700 м над уровнем моря. В 1887 г. его завезли в Англию и скрестили с другим видом (*G. viridifolia*). Улучшением гербер занимались и французские цветоводы. В Германии они появились под названием «Jamesonii

hybriden». Затем эти растения попали и в другие европейские страны. В наши дни известно около 50 видов гербер.

В культуре различается несколько типов этих растений: мелкоцветные (раса Дюма)—с соцветием изящной формы, диаметром 4—8 см; крупноцветные (американский тип)—с такими же соцветиями, но более крупными (10—15 см и больше); тетраплоидные, полученные искусственным путем (имеют в клетках увеличенное число хромосом), отличаются массивным ростом (робустные формы), хотя они менее декоративны; полиплоидные похожи на тетраплоидные. Существуют и махровые формы.

Для выращивания гербер требуются светлые, просторные теплицы с хорошей вентиляцией. Большое

значение имеет субстрат. Мы испытывали несколько смесей: глинисто-дерновую землю с перегнившим навозом, глинисто-дерновую землю с подстилочным торфом в соотношениях 2:1 и 1:2, подстилочный торф с минеральными удобрениями.

В подстилочном торфе с минеральными удобрениями герберы растут лучше всего. Торф необходимо брать крупноволокнистый, он наиболее воздухопроницаем и не так быстро разлагается. Хорошим субстратом оказалась и смесь глинисто-дерновой земли с подстилочным торфом (1:2). Хуже всего растения развивались в глинисто-дерновой с перепревшим навозом, был слабый рост и плохое цветение.

Органические удобрения вносить не рекомендуется, они способствуют заболеванию герберы гнилью серд-



целины, а минеральных—следует давать умеренно. Азотными удобрениями надо пользоваться очень осторожно. При большом количестве их быстро развивается зеленая масса, но цветов бывает мало и они неустойчивы. Кроме того, растения быстрее заболевают. Герберы отрицательно реагируют на хлор. Полезны для нее железо, медь, натрий.

Перед посадкой на 1 куб. м торфа достаточно внести 2 кг полного минерального удобрения. Растения сажают так, чтобы основание листьев было на уровне почвы. Если их посадить глубже, то они сильно болеют. Расстояние между рядами 30—40 см, а между растениями—30 см. Для сильнорастущих форм необходима более редкая посадка (50×50 см).

На одном месте герберы могут расти 5—6 лет, но сильные кусты на 3—4 году делят. Очень хорошо развиваются растения при подпочвенном обогреве. Лучшая реакция почвенного раствора для них кислая ( $pH=4,5-5$ ). Уход за посадками состоит в регулярном поливе, подкормках, вентиляции оранжереи, своевременной борьбе с болезнями и вредителями.

Осенью, зимой и ранней весной, когда дни короткие, герберу нужно поливать редко. Летом субстрат должен быть постоянно влажным. Нельзя допускать, чтобы вода попала на листья, особенно внутрь листовой розетки. Растениям необходимо много света, но лучше, чтобы он был рассеянным. Поэтому используют специальное стекло, в худшем случае—притенение. Температура в оранжереях должна быть 20—22°, при более высокой (24° и выше) герберы вянут. Очень большое значение имеет вентиляция, свежий воздух нужен и летом и зимой.

Цветы можно срезать в период с февраля по ноябрь. Общее количество цветочной срезки по месяцам распределяется так: в феврале—1%, марте—6, апреле—14, мае—18, июне—13, июле—14, августе—20, сентябре—10, октябре—3,5 и в ноябре—0,5%.

Небольшое снижение урожая цветов в июне и июле объясняется тем, что в это время у гербер бывает период покоя. Однако давать им отдых летом не рекомендуется. Выгодней перенести его на зимний пе-

риод, когда не хватает света. Выращивают и без периода покоя, если можно обеспечить все необходимое для нормального роста и развития растений.

Цветоносы лучше вырывать у самого основания, а не срезать ножом, потому что остаток стебля может вызвать гниль сердцевин. Важно срывать цветы своевременно (иначе они быстро вянут), тогда, когда краевые язычковые цветы распустились, тычинки еще полностью не развились, но пыльца уже видна.

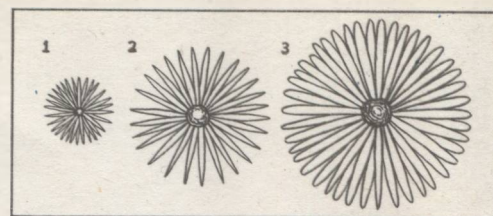
Срезанные цветы в вазе сохраняются 10—14 дней, а иногда и дольше, не теряя декоративности. Стебли их нужно погружать в воду только на 8—10 см и неоднократно подрезать. Рекомендуется в воде растворить медный купорос (10 мг на 1 л воды). При транспортировке лепестки цветов легко повреждаются, поэтому на них надо надевать колпачки, склеенные из мягкой бумаги.

Во время вегетации растения регулярно (через 2 недели) очищают от поврежденных и старых листьев. Это предохраняет их от заражения болезнями и вредителями. Подкармливать герберу следует осторожно, 2—3 раза за вегетационный период. На 1 кв. м дают не больше 20 г минеральных удобрений.

Из болезней чаще всего бывает гниль сердцевин, вызываемая фузариозными и вертициллезными грибами. При этом отмирают листья и цветоносы, часто растения гибнут полностью. Способствуют этому чрезмерная влажность и большие дозы удобрений.

Против болезней в нашем хозяйстве с успехом применяли полив растений 0,05%-ным раствором фенилмеркуриацетата. Для профилактики теплицу и земляную смесь необходимо дезинфицировать паром или ядохимикатами, правильно высаживать растения, поливать, уничтожать капель со стекол, избегать пониженной температуры, регулярно и тщательно очищать растения от старых листьев и отмирающих частей.

У гербер часто наблюдается хлороз. Это физиологическое заболевание появляется от неправильной агротехники, слишком большой кислотности почвы, чрезмерной влажности, большой концентрации солей в субстрате, при недостатке микроэлементов и низкой температуре.



Типы соцветий герберы

1 — мелкоцветный (раса Дюма); 2 — крупноцветный (американский тип); 3—тетрапloidный

Самый опасный вредитель паутинный клещ. Для борьбы с ним используют раствор тиофоса (0,1%), метафоса (0,2%), суспензию эфирсульфоната (0,3%), рогора (0,1%); токсичен кельтан (0,1%-ный раствор), повторять обработки следует через 7 дней.

Кроме клеща, герберу также могут повреждать тли, трипсы и другие вредители. Против них эффективно применять растворы фосфорорганических препаратов (тиофос, метафос, карбофос и др.), системных (рогор или его аналоги фосфамид, БИ-58) в обычных концентрациях, можно использовать анабазин или никотин-сульфат с мылом (20 г того или другого препарата и 40 г мыла на 10 л воды) либо хлорофос 0,3—0,5%-ной концентрации. Повторные опрыскивания делают через 10 дней. Обработки необходимо проводить при первом появлении вредителей.

Размножать герберу можно семенами и делением. Начинать лучше с первого способа. Для получения семян растения надо обязательно опылять. Рекомендуется это делать в июле. В этот период завязывается наибольшее количество полноценных семян. Опыляют цветы кисточкой 2—3 раза в день. Семена созревают через 2—3 недели. Сразу же после сбора их надо сеять, так как они быстро теряют всхожесть. Десны следующего года вырастают хорошие растения, которые в том же году зацветают.

Сеют в ящики на поверхность субстрата и прикрывают стеклом. Применяют такой состав смеси: подстилочный торф и крупный песок (4:1). Субстрат увлажняют раствором полного минерального удобрения. При температуре 20—25° всходы появляются на 3—5-й день. В солнечную погоду ящики слегка притеняют.

Через 3 недели сеянцы пикируют. Когда они подрастут, их переса-





Цветы герберы, обернутые в колпачки, перед отправкой в магазин

живают в 9-сантиметровые глубокие (12 см) горшочки, позднее их переваливают в 10-сантиметровые вазоны, а затем высаживают в грунт оранжереи. Температуру держат вначале 18°, зимой понижают до 16°.

Материал, выращенный из семян, очень разнообразный и содержит много малоценных растений, которые в дальнейшем необходимо удалять.

Делением растений можно получить однородный материал. Делят обычно трехлетние растения. В среднем от одного куста получают 6 деленок. Если растения разрезать осторожно, будет больше рассады, но тогда ее надо сначала подрастить отдельно, а потом высаживать на постоянное место, в грунт оранжереи.

Размножать нужно только самые лучшие клоны. Для маточников следует отбирать растения с пряморастущими листьями, с соцветиями яркой окраски и красивой формы. Не пригодны те растения, у которых лепестки поникают. Диаметр соцветия должен быть не меньше 8 см. Надо отбирать растения, более устойчивые против болезней, и также экземпляры, которые дают не менее 15 соцветий в год.

Выращивать герберу выгодно. От некоторых растений мелкоцветных типов удается срезать 60—90 шт. цветоносов в год, у крупноцветных форм можно получить 25—50 шт.

В. КАЛВА,  
управляющий 4-м садом

Латвийская ССР,  
г. Тукумс  
Опытно-показательное садоводство

В настоящее время одной из важнейших срезочных культур в ГДР является ремонтантная гвоздика. Так, в Восточном Берлине на 1 жителя приходится цветочной срезки: ремонтантной гвоздики—8 шт., роз—6, фрезии—3, хризантем—2 и гербер—1 шт.

За последние 7 лет выпуск срезанных цветов гвоздики возрос в 14,8 раза (в 1961 г.—586,9 тыс. шт., в 1963 г.—2 млн. 111,1 тыс., в 1965 г.—4 млн. 150,4 тыс. и в 1967 г.—8 млн. 729,6 тыс. шт.).

Срезанные цветы этой культуры можно получать в течение круглого года. В ГДР разработаны методы выращивания гвоздики к определенному сроку (Terminkultur), отчего интерес к ней еще больше возвысился.

Спрос на определенные сорта нашел отражение в промышленном ассортименте. Красных гвоздик выращивают 50%, розовых—30, белых—5 и других окрасок (желтые, сиреневые, пестрые и др.)—15%.

Культура маточных растений и черенков. Готовят помещения для гвоздики особенно тщательно. Каждый раз перед посадкой растений теплицы дезинфицируют (окуривают серой, обрабатывают паром или опрыскивают формалином).

вой коры (12:4:3:1). На 1 кв. м высаживают по 25 укорененных черенков для выращивания маточных растений. С одного растения в 1-й год получают по 10—16 черенков, на 2-й год—до 25. Маточники используют в течение 2 лет.

Над посаженной гвоздикой сразу же укрепляют проволоочную подставку, а позднее натягивают дедероновую сетку. Вдоль стеллажа по грунту прокладывают трубы для полива (одну в центре и две по бокам с распыливающими насадками через 20 см одна от другой. Маточникам нужна достаточно высокая влажность земли и воздуха.

Черенкуют растения в течение всего года, однако лучшее время для укоренения черенков—апрель—июнь. Выломанные черенки завертывают в пленку.

Большое внимание немецкие цветоводы уделяют выращиванию здоровых растений. Установлено, что с них при одной и той же агротехнике получают на 30% больше срезанных цветов.

Против грибных заболеваний используют ядохимикаты, а против вирусов—терапию и метод меристемной культуры. Последний заключается в следующем. Больные растения выращиваются в течение 6 недель в изолированных камерах с искус-

## РЕМОНТАНТНАЯ ГВОЗДИКА

ИЗ ЗАРУБЕЖНОГО ОПЫТА

Но особенно большое значение придается обеззараживанию субстрата. Наиболее надежный и простой способ, получивший широкое распространение в республике,—термический. Глубокое пропаривание (на 50—60 см) наиболее хорошо стерилизует землю. Так же эффективно протравливать земляную смесь 0,2%-ным раствором тиурана (10 л/кв. м).

Для пропаривания субстрата на глубине 50 см закладывают дренажные трубы на расстоянии 50 см и сверху накрывают двухслойной пленкой. По трубам в течение 30 минут пропускают пар с температурой 90—95°.

Лучше всего гвоздику выращивать в низких стеллажах. До заполнения стеллажа земляной смесью на дне укладывают дренажные керамические или железные трубы с отверстиями, затем насыпают землю, а сверху накрывают двухслойной жароустойчивой пленкой. По трубам в течение часа под давлением пропускают пар. При этом погибают не только вредители и возбудители болезней, но и семена большинства сорных растений.

Смесь для посадки гвоздики составляют

ственным освещением и высокой температурой (36—38°). В этих условиях вирус развивается медленно, а у растений верхушки побегов удлиняются быстро (до 10 см), так что они оказываются свободными от вируса. Тогда верхнюю часть стебля срезают, очищают от листьев и под бинокулярным микроскопом берут небольшие участки меристемной ткани (0,3—1,0 мм), которые быстро переносят в стаканчики или пробирки с питательным субстратом (агар-агар, приготовленный на галактозе). Соуды сверху закрывают тампонами из стерильной ваты и держат в специальной стерильной комнате при температуре 20—22°.

Из клеток меристемы через 5—8 недель развиваются растения с 2—4 листьями. Их вынимают из стаканчиков пинцетом и сажают в небольшие горшочки со смесью простерилизованного сфагнового торфа и агар-агара. Первые 15 дней горшочки накрывают прозрачной полиэтиленовой пленкой.

Через 1—2 месяца растения пересаживают в смесь торфа с крупным зернистым песком и поливают раствором полного минерального удобрения.

Вологодская областная универсальная научная библиотека

www.booksite.ru



Когда растения достигнут 10—15 см, их проверяют на зараженность вирусом (серологическим методом) и только после того, как убедятся, что гвоздика здорова, ее переносят в специальные изолированные разводочные теплицы для выращивания маточников.

Растения периодически осматривают и заболевшие экземпляры немедленно уничтожают. Черенки для новых маточников берут от растений, выращенных после термической обработки в специальной камере (в Эрфурте).

В г. Барте гвоздику на заражение вирусом проверяют более простым способом. Сок из листьев маточных растений смешивают с порошком карборунда и наносят на листья здорового контрольного растения или на листья одного из видов мари (*Cheopodium amaranticolor*, семейство лебедовых). Если маточники больны, через некоторое время (5—10 дней) на листьях контрольных растений появляются желтоватые пятна—типичные симптомы вируса.

Заражение гвоздики грибными и бактериальными болезнями обнаруживают методом тканевой культуры. Для этой цели в Мальсдорфе создана специальная лаборатория. С проверяемых растений срезают черенок, удаляют нижние листья и срез обрабатывают 0,2-нормальным раствором 8-гидрохиолинсульфата (растворенного в 70%-ном спирте). Затем срез подносят к пламени, но так, чтобы не было ожога.

Из междоузлий черенка берут кусочек ткани (3 мм) и на несколько дней помещают его в пробирку с агар-агаром, приготовленным на солоде. Если растение поражено грибным заболеванием, то через 4—8 дней на поверхности ткани развивается гриbnица.

Бактериальные заболевания определяют так: кусочек ткани кладут в мясной бульон и если растение больное, то бульон мутнеет и стенки пробирки покрываются коричневатым налетом.

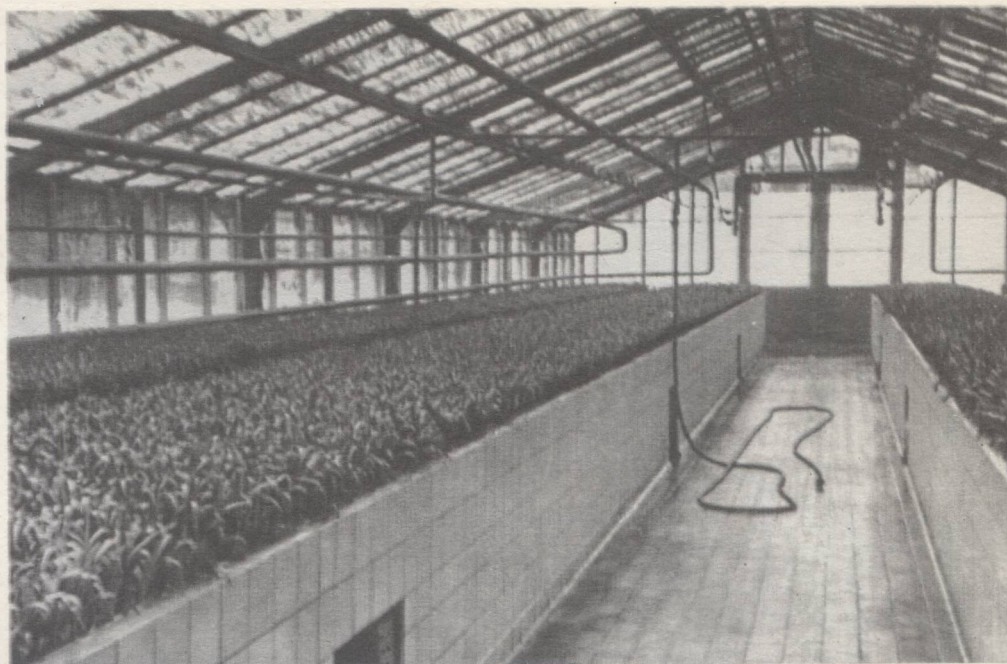
Черенки, с которых берут срезы, нумеруют и держат в холодильных камерах до получения результатов проверки. Потом все больные растения уничтожают, а здоровые укореняют и выращивают для маточников.

Много внимания уделяется клоновой селекции гвоздик. Выделяют высокопродуктивные растения с большой побегообразовательной способностью. Из них на маточники отбирают только здоровые и наиболее ценные экземпляры.

Успех выращивания маточных растений в значительной степени зависит от хорошей вентиляции теплиц. Существует несколько способов проветривания: через верхние фрамуги и боковые рамы, а также мощными вентиляторами (7—10 шт.), установленными вдоль боковых стен. В Мальсдорфе вентиляторы размещены только с одной стороны теплицы, а с другой через одну раму на летний период стекла вынимают и на их место ставят щиты с опилками, которые сверху поливают водой. Воздух, проходя через мокрые опилки, охлаждается и увлажняется.

Вентиляторы и фрамуги обтягивают мелкой металлической сеткой, чтобы насекомые не проникали в теплицу.

Лучше всего укоренять черенки в специальных разводочных помещениях. В Барте устанавливают легкие стеллажи, покрытые шифером, с металлическими бортиками (10 см). Над стеллажами поставлены каркасы, на которые на высоте 40 см натя-



Разводочная теплица. Укоренение черенков гвоздики

гивается пленка. Стекла крыши и стен теплицы в жаркие месяцы забеливают снаружи медным купоросом.

В Мальсдорфе разводочные теплицы более совершенные. Стеллажи приподняты на 80 см и под ними проложены обогревательные трубы. Борты стеллажей и пол между ними облицованы белыми кафельными плитками.

Кафель регулярно поливают водой, что дает возможность поддерживать в теплицах чистоту, высокую влажность воздуха, отпадает необходимость накрывать стеллажи пленкой. От прямых солнечных лучей летом стекла сверху притеняют редкими камышовыми матами.

Укореняют черенки во всех хозяйствах в смеси перлита и полистирола, которую

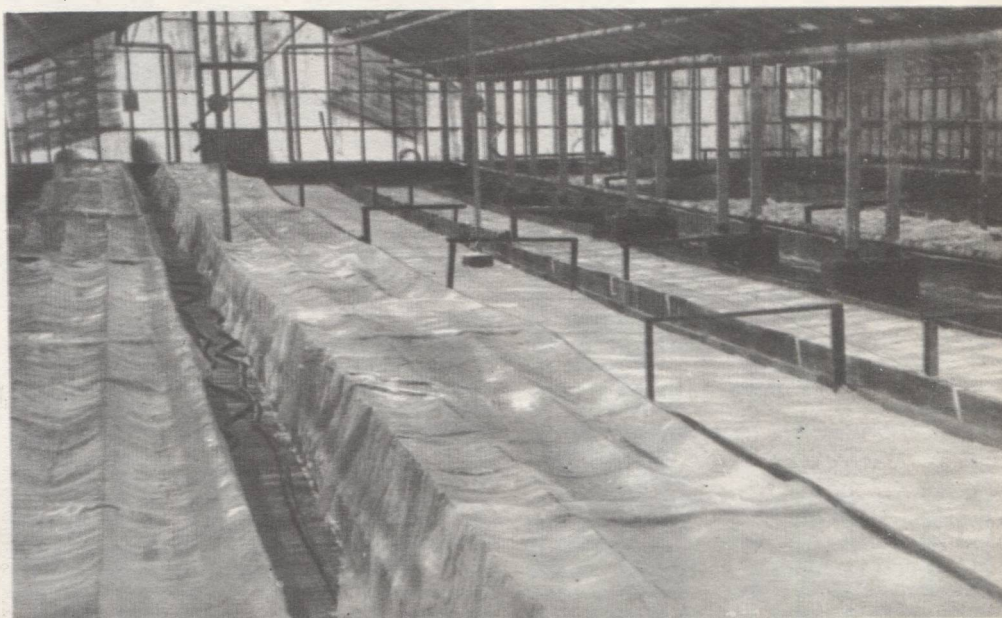
предварительно обязательно пропаривают. На 1 кв. м летом высаживают по 600 черенков, зимой—по 400. Перед посадкой черенки не подрезают. Поливают их 2 раза в день, опрыскивание автоматическое, через каждые 5 минут. Температуру субстрата поддерживают в пределах 18—20°, а воздуха 12°. В таких условиях гвоздика укореняется через 21—23 дня.

Перед отправкой укорененные черенки укладывают по 25 шт. в полиэтиленовые мешочки, не закрывая сверху, а затем упаковывают в картонные коробки с отверстиями в стенках. На крышках указывается «верх».

В. ВАКУЛЕНКО,  
ст. научный сотрудник

Академия коммунального хозяйства

Пропаривание субстрата в разводочной теплице





# ПУТИ СНИЖЕНИЯ ЗАТРАТ



УДК 635.98 : 631.1

Проведение экономической реформы, переход предприятий промышленности и других отраслей народного хозяйства на новую систему планирования и материального стимулирования еще в большей мере обязывает цветоводов разработать ряд мероприятий, направленных на более рентабельное ведение хозяйства.

Отделами закрытого прунта и экономики Украинской опытной станции цветочных и декоративных растений (Киев) в течение ряда лет разрабатывались вопросы экономики выращивания оранжевых культур.

По материалам станции составлено 30 технологических карт выращивания и расчета себестоимости, охватывающих многие группы растений. В картах последовательно отражены все процессы работ от посева или посадки растений до их реализации.

Форма технологической карты включает 20 граф, где приводится потребность в рабочей и тягловой силе, механизмах, заработной плате и материалах на выращивание 1000 растений с учетом отходов, утвержденный МКХ УССР в 1966 г.

На основании данных технологических карт и сметы производственных затрат делается расчет плановой производственной себестоимости оранжевых культур. В себестоимость включены основные элементы затрат: заработная плата с начислением, материалы, транспорт, амортизация, отопление, электроэнергия и накладные расходы (см. таблицу).

Такой расчет наглядно показывает, какой удельный вес занимает тот или иной элемент затрат в себестоимости культуры. Он концентрирует внимание руководителей хозяйств, нацеливает их на принятие своевременных мер, намечая пути снижения отдельных элементов затрат и себестоимости растений.

Так, например, при выращивании из семян гloxинии и клубневой бегонии, гортензии, гвоздики, летнего левкоя, хризантем, цикламена и других много затрат идет на заработную плату. Снизить их можно, если внедрить механизацию и автоматизацию производственных процессов, новые приемы организации труда, полнее использовать рабочее время, перевыполнять нор-

мы выработки и т. д. Снижение затрат на заработную плату понизит накладные расходы, и себестоимость уменьшится.

У гloxинии и клубневой бегонии, выращенных из клубней, гloxинтов, нарциссов, тюльпанов, сирени в горшках и на срез много затрат идет на материалы. Снизить эти затраты можно, если полноценный посадочный материал выращивать самим, пока нет специализированных хозяйств, правильно его хранить, бережно и экономно расходовать, не выходя из лимитов и нормативов, получать хороший урожай продукции высокого качества.

Одним из решающих экономических показателей работы предприятия является рентабельность каждой культуры. Для определения ее использованы: полная себестоимость 1000 шт. растений, полученный доход от их реализации и прибыль (разница между доходом и полной себестоимостью). Рентабельность выводилась по формуле:  $P = \frac{\Pi}{C} \times 100$ , где  $P$  — рентабельность, выраженная в %,  $\Pi$  — прибыль и  $C$  — себестоимость.

Полная себестоимость складывается из производственной себестоимости плюс торговые расходы (коммерческие). На опытной станции эти расходы составляют 12% к затратам на выращивание. Доход опреде-

ляли с учетом преискуранта отпускных цен на цветочные растения, утвержденного Госпланом УССР от 14 сентября 1964 г., и разработанных нормативов выхода продукции по качеству (1-й и 2-й сорт).

Определение рентабельности дает возможность установить экономическую эффективность по каждой культуре и культуре обороту.

Экономическая характеристика оранжевых культур показывает, что средняя рентабельность их по разработанным технологическим картам составляет 30,2%.

Если сделать анализ по группам растений, то средняя рентабельность выражается у оранжево-цветущих горшечных культур в 34,7%, у срезанных — 27,4 и оранжево-декоративных — в 35,6%.

В отдельности по культурам каллы гloxинты на срезку, клубневая бегония, выращенная из клубней, имеют рентабельность до 10%; пуансетия, циперус и азалия — до 20%; сирень — в горшках и на срезку, крупноцветные хризантемы, цинерария, лигуструм — до 30%; гloxиния, выращенная из 2-летних клубней, гортензия, летний левкой, нарциссы, пеларгония зональная, тюльпаны, цикламены, алоэ, аспарагус, бегония Рекс — до 50% и ремонтная гвоздика, филокантус, примула обоник, клубневая бегония и гloxиния, пол-

Культуры	Затраты (в %)							Себестоимость 1 тыс. расте- ний (в руб.)	
	зарплата с начисле- ниями	мате- риалы	тран- спорт	элек- тро- энергия	отопле- ние	амор- тиза- ция	на- клад- ные расхо- ды	произ- водст- венная	полная
Азалия	23,5	14,5	1,8	3,0	15,3	21,5	20,4	1382	1548
Клубневая бегония из семян	29,6	22,1	3,1	2,2	1,5	15,8	25,7	260	291
Клубневая бегония из клубней	17,6	47,5	1,7	1,4	6,3	10,1	15,4	498	513
Ремонтантная гвоздика	26,9	10,3	1,9	2,6	16,0	18,8	23,5	142	159
Гloxиния из семян	31,4	18,0	2,6	2,4	1,2	17,1	27,3	320	358
Гloxиния из клубней	17,0	51,7	1,4	1,2	5,1	8,8	14,8	553	619
Гортензия	27,6	18,2	3,6	1,1	17,2	8,2	24,1	805	902
Гloxинт (срезка)	4,6	87,8	1,5	0,1	1,5	0,9	3,6	357	400
Калла (срезка)	19,4	10,3	3,0	3,2	23,9	23,2	17,0	376	420
Летний левкой	30,8	9,9	7,1	1,6	12,1	11,6	26,9	116	130
Нарцисс, тюльпан	9,7	73,4	3,1	0,3	3,3	2,0	8,2	141	152
Пеларгония зональная	17,3	52,7	2,0	0,6	8,0	4,7	14,7	158	177
Пуансетия	22,1	17,8	1,2	2,5	19,3	17,8	19,3	885	991
Розы (срезка)	24,0	6,6	2,4	3,2	19,8	23,0	21,1	152	170
Сирень (срезка)	22,5	48,6	3,0	0,2	4,2	1,8	19,7	316	354
Хризантемы (срезка)	32,7	25,6	3,5	0,7	4,5	4,4	28,6	702	786
Цикламен	25,2	15,9	1,3	2,7	13,6	19,5	21,8	918	1028
Цинерария	24,6	13,0	1,9	2,3	19,9	16,7	21,6	578	647
Аспарагус	21,5	20,9	2,5	2,5	15,5	18,3	18,8	509	570
Бегония Рекс	24,5	17,9	2,3	2,5	13,1	18,2	21,5	462	517
Колеус	21,2	44,7	2,8	1,4	—	11,1	18,8	229	256

ченные из семян, колеус и розы на срезку имеют рентабельность свыше 50%.

Для повышения рентабельности в закрытом грунте имеются большие резервы. Например, увеличение выхода продукции с единицы площади повышает рентабельность срезочных культур. В нашем расчете выход цветочной срезки калл взят по 3 шт. с одного растения (36 шт. с 1 кв. м), что считается минимальным. Улучшение качества цветов повысит процент выхода продукции 1 сорта. Необходимо уменьшать процент отпада. Мы при составлении технологических карт отпады брали предельные.

Повысит рентабельность также снижение затрат при выращивании растений за счет четкой организации и оплаты труда, экономии затрат на материалы (горшки, ящики и др.), отопление, транспорт, более полное и эффективное использование площадей, внедрение новых передовых методов в технике и технологии производства.

Статья написана в порядке обмена опытом. Данные ее могут быть использованы с учетом условий и специфики хозяйств.

С. ФЕЛЗЕР  
зав. отделом экономики



# В институте растениеводства

В этом году Всесоюзному институту растениеводства им. Н. И. Вавилова исполняется 75 лет. В 1894 г. было основано Бюро по прикладной ботанике, генетике и селекции, которое впоследствии было преобразовано в научно-исследовательский институт. С деятельностью ВИРа и его опытных станций тесно связано развитие цветоводства в нашей стране.

Осуществляя свою основную задачу по мобилизации и изучению мировых растительных ресурсов, институт создавал коллекции культурных растений (в том числе и декоративных) и проводил их изучение в различных зонах страны.

Уже в первые годы существования советского государства началась работа по организации семеноводства цветочных растений в стране. К 1928 г. более половины семенного и посадочного материала для рынка выращивалось из русских семян.

Научное руководство в цветочно-семеноводческом деле принадлежало в то время отделениям и опытным станциям Всесоюзного института прикладной ботаники и селекции (ныне ВИР), таким как Азербайджанское, Сухумское, Ленкоранское, Тульское и другие, которые и сами занимались цветочным семеноводством, и помогали созданию новых производственных хозяйств.

Планомерная научно-исследовательская работа по декоративному растениеводству началась в ВИРе с 1926 г. С этого времени успешно ведется изучение и размножение зарубежных сортов. За период с 1926 по 1938 г. на опытных станциях было испытано свыше 3 тыс. образцов, полученных из-за рубежа, и передано производству значительное количество семенного и посадочного материала.

Большие коллекции декоративных растений в 1928—1930 гг. были собраны в Сухумском отделении, где работал в то время известный знаток луковичных В. А. Алферов. Свыше 3 тыс. видов и сортов древесно-кустарниковых пород, в том числе около тысячи сортов роз, насчитывала коллекция Тульской (ныне Майкопской) опытной станции.

Развивалось цветоводство и в северных областях. На Павловской опытной станции (тогда — экспериментальная база «Красный пахарь») изучение декоративных растений проводилось под руководством профессора Н. И. Кичунова (1863—1942). Он возглавлял работу по культуре роз на северо-западе, цветочное семеноводство. Большое внимание уделялось грунтовым многолетникам и луковичным. В течение 10 лет изучалась зимостойкость лилий, после чего были даны рекомендации по их ассортименту и методам выращивания. Вклад Н. И. Кичунова в развитие отечественного цветоводства огромен. Им написано более 20 крупных работ и много небольших статей по цветоводству. Широко известны его книги «Розы», «Многолетники», «Цветоводство». Он был редактором журналов «Промышленное садоводство», «Вестник садоводства» и «Сад и огород».

В Ленинграде по инициативе Н. И. Кичунова были организованы курсы техников



Лаборатория ВИРа в Пушкино. Главное здание

садово-парковой архитектуры, где сам он читал курс цветоводства.

В 1937 г. в ВИРе была создана секция цветоводства под руководством доктора биологических наук Н.А. Базилювской. Директор института академик Н. И. Вавилов ставил перед новой секцией задачу — помочь стране ориентироваться в том разнообразии декоративных растений, которое накопило человечество за многие годы, изучить их биологические особенности, составить позоначный ассортимент.

Благодаря успешной интродукционной работе в институте быстро росли коллекции декоративных растений, продолжалась успешная работа по изучению их биологии и хозяйственной оценке. Большое внимание уделялось использованию и введению в культуру декоративных растений дикой флоры СССР, в результате 240 видов красивоцветущих растений Кавказа, Дальнего Востока и Средней Азии были рекомендованы и переданы производству. В 1941 г. работа с декоративными растениями в ВИРе была прекращена и возобновилась после Великой Отечественной войны.

В настоящее время коллекция декоративных растений состоит из 5 тысяч образцов, относящихся к 49 семействам, 217 родам и 585 видам. Наиболее разнообразны по видовому составу коллекции прунтовых многолетников и однолетников. Они составляют примерно две трети всей коллекции. Представлено значительное сортовое разнообразие таких культур, как астры китайские (443 образца), гладиолусы (550 сортов), ирисы (160 образцов), флоксы (120), розы (200) и другие.

Для пополнения коллекций институт выписывает семена по каталогам ботанических садов и цветочных фирм, а также организует экспедиции для сбора материала. С 1946 г. в коллекцию поступили образцы из 39 стран мира. Наиболее полно представлен ассортимент декоративных растений Англии, Дании, Голландии, Швеции, США. Широко привлекаются в коллекцию сорта отечественной селекции. Экспедиционные сборы проводились в Средней Азии, Закавказье, на Курильских островах, откуда было привезено много перспективных растений.

Декоративные и хозяйственные качества поступивших образцов оцениваются в течение 3—4 лет. Затем сорта подробно описываются в каталогах-справочниках, а исходный посадочный или посевной материал передается опытным селекционным станциям; лучшие из испытанных сортов рекомендуются для производства. По коллекциям луковичных, роз, гладиолусов, ирисов, флоксов, астры китайской составлены справочники-каталоги. Всего в них описано 880 видов и сортов.

Наряду с этой работой в ВИРе ведется углубленное изучение некоторых наиболее ценных для практики декоративных растений. Так, Э. Ф. Мигушова (1954 г.) и О. Н. Данилевская (1955 г.) занимались биологией садовых тюльпанов, особенностями размножения различных групп и сортов в условиях Ленинградской области.

Под руководством акад. И. Г. Эйхфельда в пятидесятых годах началось изучение биологии и селекция гладиолуса. Было установлено, как относятся растения различных сортов к длине фотопериода, к



пониженным и повышенным температурам в период цветения и во время хранения клубнелуковиц. Были разработаны некоторые вопросы минерального питания. В настоящее время изучаются вопросы происхождения культурных гладиолусов, их дикие сородичи, пути становления современного сортамента (Т. Тамберг).

Успех селекции во многом зависит от правильного подбора исходных сортов, так как селекционные возможности их различны. Оценка сортов гладиолуса с этой точки зрения проводится в ВИРе с 1950 г. Как результат межсортных скрещиваний получен ряд гибридных сеянцев, из которых были отобраны наиболее перспективные. 4 сорта селекции ВИРа приняты Государственной комиссией по сортоиспытанию (Африканец, Арктика, Валя Терешкова, Розовый Вальс).

Большое внимание в ВИРе всегда уделялось грунтовым многолетникам. В коллекции представлено около полутора тысячи образцов, относящихся к 100 родам, 270 видам, 32 семействам.

Изучается зимостойкость, вегетативное возобновление, характер заложения почек возобновления, нарастание куста многолетника (М. Ю. Васильева). В последние годы началось изучение обширного рода первоцветов (Т. Н. Ульянова). В коллекции уже имеется около 60 видов примул, относящихся к 16 секциям этого рода.

Работают селекционеры и с многолетниками: получили известность и распространение сорта дельфиниума селекции В. Н. Нордман — Людмила, Наина, Пушкин и другие. Размножаются наиболее декоративные клоны примулы весенней.

В ВИРе был впервые разработан прием размножения многолетников зелеными черенками на затененных грядках в открытом грунте, нашедший широкое распространение и используемый теперь во всех цветоческих хозяйствах области.

Рекомендованы для производственного размножения более 100 сортов различных многолетников, тысячи черенков и саженцев ежегодно передаются как исходный материал на опытные станции.

Из группы однолетних декоративных растений внимательно изучались астры китайские и летний левкой.

Работа по изучению биологических особенностей астры китайской была начата еще в 1938 г. под руководством Н. А. Базилевской. В 1953 г. в ВИРе было завершено изучение фотопериодизма и других физиологических особенностей астры, а в 1963—1966 гг. проведено изучение всего сортового разнообразия астры с точки зрения устойчивости отдельных групп и сортов к фузариозному увяданию (Н. А. Петренко). В результате составлена классификация и подробно описаны все 40 групп — сорто-типов, представленных в мировом сорimente. Выявлены наиболее устойчивые группы и сорта астры, испытан ряд приемов, повышающих устойчивость растений к фузариозу (микроэлементы, раздельный сбор семян, сроки посева).

С 1966 г. Г. П. Богомазова начала изучение генетических особенностей махового левкоя, чтобы установить этапы морфогенеза махового цветка и выяснить ряд других биологических особенностей этой важной для цветоводства культуры.

Изучение и размножение роз ведется в настоящее время на Волгоградской, Майкопской и Крымской опытных станциях, а также в Пушкинских лабораториях ВИРа. Выделяются перспективные сорта для различных зон страны, разрабатывается методика селекции зимостойких парковых роз (Т. Л. Вечеробина). Вместе с изучением коллекции ведется первичное размножение лучших сортов: семена и посадочный материал рассылаются по заявкам опытных станций и научных учреждений. За последние 5 лет разослано более 17 000 образцов семян и посадочного материала. Коллекция ВИРа легла в основу многих коллекций.

В перспективе ближайших лет — монографии по важнейшим декоративным культурам, каталоги-справочники, брошюры, а на опытных станциях — развитие элитного семеноводства и размножение чистосортного материала декоративных растений.

Т. ТАМБЕРГ

## ТЕТРАЗОЛЬНЫМ МЕТОДОМ

Определение всхожести семян тетразольным методом было предложено немецким исследователем Георгом Лаконом в 20-х годах нашего столетия. Метод основан на использовании реактива 2, 3, 5-трифенилтетразолхлорида, который окрашивает живые клетки зародыша семени в красный или малиновый цвет. На мертвые клетки реактив не действует.

Вот как, например, проводится определение всхожести семян роз. Из полученного образца после определения чистоты отсчитывают 100 семян и замачивают их в воде. На следующий день, надрезав ножницами кончик каждого семени, пробу заливают 1%-ным раствором реактива, чтобы семена были покрыты на 0,3—0,5 см. Сосуды помещают в термостат с температурой 30° и полным затемнением.

Через сутки раствор сливают, зародыши извлекают из семян и раскладывают рядами на фарфоровой доске по степени их окраски. К всхожим относят семена, зародыш которых окрашен полностью или на  $\frac{2}{3}$  (если семядоли и корешок немного повреждены). Определение ведут в двух повторностях.

Метод проращивания и тетразольный дают примерно одинаковые результаты. Основные преимущества последнего заключаются в экономии времени, затраченного на анализ (требуется всего около 2 суток), а также в возможности установить причины не всхожести семян.

Д. МАНЖОС

## КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

## ИНТЕРЕСНАЯ КНИГА

В книге «Весенние дикорастущие цветы для садов и парков» сотрудник Главного ботанического сада АН СССР М. А. Евтюхова знакомит читателей с лучшими весенними растениями лесов и лугов, гор и равнин нашей Родины. Нужны большие знания, опыт, умение, чтобы найти в природе наиболее ценные и красивые виды, привезти и высадить их на новые места. Но только найти и посадить растение — этого мало, важно создать такую обстановку, чтобы они прижились в новых условиях, зимовали, цвели и плодоносили. А поскольку условия произрастания «дикарей» в природе очень разнообразны, то и цветоводам-озеленителям необходимо в своей работе знать требования каждого растения, особенности его экологии. Об этом подробно и интересно рассказывает книга. Она поможет правильно подо-

брать виды для городских садов, ландшафтных парков, альпинариев, каменистых садов, водоемов, для задернения склонов, декорирования оград, решеток и беседок, стен зданий.

Автор не только перечисляет растения с особенностями их агротехники, но и дает целый ряд практических указаний по устройству альпийской горки, каменной стенки, рассказывает, как распланировать тенистый сад и сад весеннего цветения. Много интересного можно найти о зимней выгонке «дикарей». Книга снабжена тщательно составленным указателем русских и латинских названий растений, что позволяет легко ориентироваться в материале.

Это издание, несомненно, привлечет внимание многих цветоводов.

М. МАЛАЕВ

## МИКРОЭЛЕМЕНТЫ ДЛЯ ГЛАДИОЛУСОВ

В Иркутской области безморозный период очень короткий (70—124 дня), поэтому клубнелуковицы гладиолусов до высадки в открытый грунт подращивают в оранжереях. После пересадки растения долго болеют, поздно зацветают, клубнелуковицы плохо вызревают и часто гибнут.

Мы изучали влияние некоторых микроэлементов на скорость развития растений и выход детки. Для опыта были взяты три сорта разных сроков цветения (Шнееприцессин, Роза ван Лима и Пирл Харбор).

Клубнелуковицы перед посадкой замачивали на 16 часов в растворах следующих микроэлементов: борная кислота — 100 мг/л, сернокислая медь — 50, йодистый калий — 50, молибденовокислый аммоний — 50 мг, а также в растворе смеси микроэлементов (2,5 мг сернокислой меди, по 5 мг борной кислоты, сернокислого цинка, молибденовокислого аммония и йодистого калия, 1 мг сернокислого кобальта и 10 мг сернокислого марганца).



В течение вегетации 2 раза вносили внекорневую подкормку ( $1/2$  дозы): первую — в фазе 3—4 листьев, вторую—5—6. Контрольные клубнелуковицы намачивали в дистиллированной воде, а во время подкормок растения опрыскивали.

Наблюдения показали, что сорта Шнее-принцессин и Роза ван Лима под влиянием молибденовокислого аммония зацвели на 12 дней раньше по сравнению с контролем, обработанные борной кислотой и сернокислой медью — на 10, йодистым калием — на 8 дней, а смесью — на 5 дней.

Увеличился выход замещающих клубнелуковиц и детки, особенно при внесении йодистого калия и молибденовокислого аммония. Так, число деток сорта Роза ван Лима возросло в 1,6, а Пирл Харбор — в 2 раза. Несколько увеличился диаметр и средний вес клубнелуковиц.

А. ЕМЕЛЬЯНЕНКО

## АУРИКУЛА

Секция *Auricula* включает 24 вида примул, естественно произрастающих главным образом в альпийском поясе гор (Пиринеи, Аппенины, Балканы, Карпаты). Растения не крупные, с сочными кожистыми небольшими листьями; шнуровидные корни глубоко проникают в расщелины скал и гравий.

Виды этой секции очень декоративны и почти все выращиваются в настоящее время в ботанических садах Европы. Наиболее известны *Primula auricula* L., *P. carniolica* Jacq., *P. marginata* Curt., *P. viscosa* All., *P. clusiana* Tausch., *P. villosa* Wulf., *P. integrifolia* L., *P. glutinosa* Wulf. Раньше всех введена в культуру и лучше других изучена *P. auricula* — первоцвет ушковый, или аурикула. Свое название этот вид получил из-за сходства листьев с ушами медведя.

Самое раннее упоминание о первоцвете ушковом находим в «Травнике Жерарда» за 1597 г., где указывалось, что ухо медведя, или горный первоцвет, в больших количествах растет в лондонских садах. В 1622 г. Джоном Паркинсоном описана двадцать одна разновидность первоцвета ушкого с различной окраской венчика — белой, желтой, оранжевой, вишневой, темно-красной, фиолетовой, пурпурной и др. Особенно ценились сорта с белым «глазком» в центре цветка и большим числом цветков в соцветии.

В XVIII и XIX вв. аурикула была одним из любимых растений, выращиваемых в садах Европы и Англии. Уже тогда имелись формы полумахровые, махровые, а также с радиальными цветными полосками. Венчик из шести лепестков, заходящих один на другой, имел широкое белое кольцо из «пасты» (мучнистого налета). Больше всего ценились сорта с зеленой, серой и белой каймой по краю венчика.

По мнению многих авторов, ранние культурные формы произошли путем естественной гибридизации между *P. auricula* и *P. hirsuta* All., а также *P. viscosa*, *P. villosa* и некоторыми другими. Листья первоцвета ушкого мясистые, цельнокрайние или зубчатые, различной формы — от ланцетных до широкоовальных, темно-зеленые, сизо-зеленые или светло-зеленые с мучнистым налетом. В молодом возрасте края их загнуты внутрь. Зимой листья остаются под снегом зелеными. Цветочные стрелки развиваются в пазухах листьев, достигая высоты 7—30 см, в зависимости от возраста растения. Соцветие — простой зонтик, состоящий из 20—30 цветков (у молодых — из 2—5). Цветоносы и цветоножки часто покрыты мучнистым беловатым налетом. Трубка венчика до 1,5 см длины, белая. Отгиб венчика плоский или вогнутый, часто волнистый. Окраска у современных сортов варьирует от чисто-белой до почти черной, через все тональности.

Растения хорошо размножаются семенами. Следует, однако, помнить, что семена теряют всхожесть на 50% через 7—8 месяцев после созревания. В условиях Ленинграда их высевают в оранжереях в марте—апреле. Всходы появляются через 2—4 недели.

Сеянцы один раз пикируют и в августе высаживают в открытый грунт. В первый год у них формируется розетка листьев диаметром 5—10 см. Растения зимостойки и не требуют укрытия на зиму.

Цветение начинается на следующий год после посева, в первой половине мая. Наиболее декоративными растения становятся к 4—5 году, когда формируется до 30 цветоносов, несущих 10—30 цветков каждый. Цветки обладают приятным ароматом. Плодоношение обильное.

Аурикула — перекрестноопыляемое растение, семенное потомство сильно варьирует по окраске цветков. Проведенное во Всесоюзном институте растениеводства изучение семенного потомства, полученного от свободного опыления, показало, что лишь у растений с желтыми и кремовыми цветками потомство на 80—90% повторяет родительские формы. Это можно объяснить тем, что дикорастущий вид *P. auricula* также имеет бледно-желтый венчик.

Для получения выровненного материала растения размножают вегетативно дочерними розетками. Отделенные от материнского растения в августе, они укореняются через месяц-полтора. Растения декоративны уже на следующий год. Прищипка верхушечной почки материнского растения стимулирует развитие пазушных почек, из которых в течение лета формируются новые розетки. В следующем году их используют для размножения. Благодаря этому приему можно получить больше посадочного материала.

В отличие от видов других секций аурикулы предпочитают солнечные участки, но выносят и легкое затенение. Они менее требовательны к почве — на бедных супесях развиваются так же хорошо, как и на богатых суглинистых почвах.



Первоцвет ушковый, 3-летний экземпляр

Безусловно, первоцвет ушковый заслуживает более широкого внедрения в наши сады и парки. Он с успехом может использоваться на альпийских горках и в групповых посадках на газоне.

т. ульянова

## КЕРМЕК ГМЕЛИНА

В Казахстане кермек Гмелина растет по долинам пустынных рек, на солончаковых лугах и засоленных понижениях. Это многолетнее растение из семейства свинчатковых привлекает внимание крупными соцветиями мелких сине-фиолетовых цветков с белыми, отливающими серебром чашечками.

На опытном участке, в предгорной зоне Заилийского Алатау, семена кермека сеют в грунт весной или осенью на глубину 4—5 см. До появления всходов поливаем 2—3 раза в неделю, потом реже. Добавление перегноя или минеральной подкормки способствует хорошему развитию растений. Цветет кермек с конца июня по сентябрь, собирать семена можно в октябре—ноябре.

По оригинальности и изяществу соцветий это одно из лучших растений для сухих букетов. В засушливых районах с засоленными почвами кермек подойдет для посадки в парках, садах, на приусадебных участках.

Н. ЕФИМОВА





## БЕСЕДЫ О ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ

# Красивоцветущие кустарники

УДК 635.976.32

**В** садово-парковых композициях красивоцветущие кустарники занимают особое место. Они являются важным декоративным элементом ландшафта, обогащают пейзаж красками, дают возможность ввести цвет в ту часть сада или парка, где цветочное оформление неуместно или слишком дорого. Чтобы уметь использовать эти породы, садовод-декоратор должен учитывать не только время цветения, но обязательно и размер растения, форму и структуру кроны. У спиреи Бумальда, например, полусферическая крона, украшенная летом плоскими розетками розовых цветков. Поэтому она красива на участке регулярной планировки или в стилизованной «природной» композиции, в частности, подражающей японскому саду. Очень важно знать экологические требования растений.

Средние и крупные красивоцветущие виды эффектны в небольших группах и одиночно. Они могут необыкновенно украсить передний план композиции или небольшой замкнутый сад. Если место выбрано неудачно, то при всей своей красочности такие растения могут внести в пейзаж дисгармонию. Для городских скверов, приусадебных участков, придомовых терри-

торий подбирают кустарники с живописной кроной, четкими линиями ветвей, ярким цветением. Сюда подойдут вейгела, спиреи Вангутта и Бумальда, роза морщинистая, гортензия метельчатая, калина Саржента, чубушник мелколистный, раки́тник «Золотой дождь», скумпия, форзиция; на юге — лагестремия индийская, буддлея, гибискусы.

В этой группе выделяются растения исключительно декоративные — «аристократы», которые в посадках не смешивают.

Чаще всего они хороши как акценты в малых садах, эффектны и в больших регулярных композициях. Размещение таких кустарников требует особенно вдумчивого подхода. Например, распространенные в южных парках юкки (отогнутолистная, величественная и др.) благодаря вертикальному стволу, лучистому расположению листьев и пышному султану кремовых цветков очень скульптурны и плохо сочетаются с другими кустарниками. Их использование даже в регулярных композициях юга должно быть умеренным. Они уместны у зданий и сооружений, в крупных парках, устроенных на рельефе. Свободная группа юкк на склоне, изолированная от других

участков выступами рельефа и невысокими деревьями, может произвести сильное впечатление на фоне низкого сероватого почвопокровного (серебристая сантолина, овсяница голубая) или просто каменистой почвы. Добавление же юкк в горки из суккулентов (мелких агав, алоэ, опунций, цереусов) утяжеляет композицию, подавляет ее, внесит другой масштаб.

Своеобразны листопадные магнолии (Суланжа, кобус, Ленне, японская) с живописной кроной, изящными ветвями, красивыми крупными цветками, появляющимися до распускания листьев. В линейной посадке на регулярно решенном участке они красивы, когда цветы воспринимаются на ровном темно-зеленом фоне (живая изгородь из тиса, самшита или биоты). В ландшафтных композициях эти виды хорошо выглядят у воды на маленьких участках, где цветы воспринимаются с близкого расстояния на фоне удаленной опушки или голубого неба.

*На фото: парковые розы в групповой посадке; магнолия кобус; рододендрон японский*

Фото Е. Игнатович, В. Пронина и В. Вдовина



Для древовидных пионов также отводятся небольшие лужайки, где их высаживают на газоне одиночно или небольшими группами вблизи дорожек. Лучше всего в парке выделить для пионов участок и в свободной планировке решить его как небольшой сад одной культуры.

К группе «аристократов» относятся и другие кустарники: ракитник «Золотой дождь», прунус трилоба, кустовая форма иудина дерева, скумпия. Лишь некоторые растения могут подойти по облику и характеру для парка или большого сада свободной планировки, и то в определенной ситуации. Например, красивы заросли «Золотого дождя» или дрока испанского над водой, рощица иудина дерева на склоне, в складке крупного рельефа.

Особую ценность для зеленых территорий города средней полосы представляют кустарники раннего цветения: дафна (волчье лыко), форзиция, айва японская, бобовник, рододендроны желтый, даурский, Ледебура и многие другие.

Дафна и рододендрон даурский с нежными розовыми или сиреневатыми цветами хороши в группах любой величины на открытом месте, опушке или под пологом редких деревьев. Форзиция и желтый рододендрон выделяются более контрастно, иногда даже резко, но после зимы кратковременное обилие этих цветов производит радостное впечатление. Айва японская и миндаль низкий, цветущие в средней полосе в мае, используются на открытых участках в мелких композициях (у дорожек, на выступах рельефа, у ручья, небольшого прудика, группы камней) так, чтобы можно было рассмотреть вблизи их яркие цветы, собранные в нижней части кустарника. Эти виды уместны и в мелких группах в смеси с другими невысокими кустарниками, хорошо дополняют миксбордеры из многолетников.

В начале лета декоративны многие кустарники природного типа. В парках их вводят под полог или в опушки древесных групп, рощ и массивов. В этих случаях породы подбирают согласно экологическим требованиям, в соответствии с обликом древесного яруса. Так, в опушку широколиственных пород (дуб, клен остролистный, липа, ясень, вяз) подсаживают калины обыкновенную, Саржента, гордовину, вейгелу Миддендорфа, розу морщинистую, гортензию древовидную или Бретшнейдера. У калин обыкновенной и Саржента плоские соцветия на вертикальных побегах контрастируют с массой листвы нижних ветвей деревьев. Белые цветы эффектны вечером или в полутени.

Виды с кремовыми, розовыми и бледно-сиреневыми цветами (вейгела, жимолость, бобовник, шиповник) подходят к листовым рощам с преобладанием березы. Желтоцветные кустарники хороши на опушке или под пологом редких хвойных насаждений.

Красивоцветущие кустарники высаживают также в различных живых изгородях и бордюрах, особенно смешанных. Свободно растущие изгороди не нуждаются в стрижке, но для лучшего цветения требуют регулярного прореживания и омолаживания. Садоводам-декораторам стоит серьезно заняться устройством бордюров из низких красивоцветущих кустарников вдоль дорожек, особенно там, где трудно содержать газоны. Для бордюров можно использовать



(Окончание на 17-ой стр.)



# ОКУЛИРОВКА ДВУХЛЕТНИХ СЕЯНЦЕВ СИРЕНИ

В питомниках, как правило, окулируют четырехлетние сеянцы сирени. Учитывая сильно возросший спрос на сортовые саженцы, мы вдвое сократили срок выращивания подвоев. Однолетние сеянцы в конце сентября — начале октября пересадили в школу подвоев. Предварительно почву хорошо удобрели навозом из расчета 80 т/га. К августу почти все подвои (95%) были пригодны для окулировки.

На зиму окулянты слегка окучили землей, а ранней весной раскрыли их, сняли обвязку и срезали на «глазок» без шипа. Как только появляется первая пара листьев, делаем прищипку. Из пазушных почек развиваются побеги, которые к осени вырастают до 25—30 см. Такие кусты годны для озеленения. На выгонку их нужно доращивать еще год.

М. ПОМОГАЕВА,  
агроном

Лесостепная опытно-селекционная  
станция  
Липецкая обл.

# МЕХАНИЗИРОВАННАЯ ВЫКОПКА РОЗ

В нашем хозяйстве уже второй год применяется выкопачная скоба на самоходном шасси трактора Т-16. Она закреплена на раме впереди сиденья тракториста, что позволяет ему одновременно следить за ходом трактора и выкопкой растений. Применение скобы очень выгодно. Дневная норма выкопки вручную — 400 саженцев роз. Если с одного гектара реализуется 30 тыс. роз, то на выкопку их требуется 75 рабочих дней. При стоимости одного рабочего дня 2 руб. 42 коп. затраты составляют 181 руб. 50 коп. Стоимость трактородня в нашем совхозе составляет 21 руб. Таким образом, экономия на одном гектаре получается 160 руб. 50 коп.

При механизированной выкопке роз надземная часть куста не повреждается, сохраняется корневая система. Можно выкапывать розы и выборочно.

Г. СЕМИЧАСТНОВ,  
рабочий

Совхоз «Тихий Дон»  
г. Новомосковск Тульской обл.

# ВТРОЕ БЫСТРЕЕ

Цветоводы Брянской дистанции защитных лесонасаждений применяют для измелчения и очистки земли новый грохот. Его рама сварена из углового железа. Барабан длиной 100 см и диаметром 70 см состоит из оси, упорных спиц и металлической сетки. Вместе с осью он вращается на шарикоподшипниках, которые крепятся на раме. С одной стороны в барабан входит лоток, приваренный к раме, в который загружают землю; с другой — сделано отверстие с дверкой, через которое специальным скребком вынимают остатки (мусор, камни, корни и пр.).

Один рабочий легко вращает барабан. Производительность труда на этой работе возросла у нас втрое по сравнению с обычным способом. Она составляет 1,2 куб. м/час. Такой грохот можно изготовить в любом хозяйстве, где есть сварочный аппарат.

В. ПАЛЕЕВ,  
инженер

Вологодская областная универсальная научная библиотека

# Мемориальные парки

В связи со столетием со дня рождения Ленина во многих городах закладывают мемориальные парки.

В данных заметках автор намерен поделиться мыслями, которые у него, профессионального ландшафтного архитектора, возникают в связи с этим.

Есть поговорка, что добрыми намерениями вымощена дорога в ад. Это полностью относится ко многим мемориальным паркам. Иногда выбирают место, не учитывая экологических условий, посадочный материал зачастую случаен, ассортимент не подобран. Нередко парк начинают строить на неподготовленной территории, без проекта, только силами общественности.

Мы не имеем морального права возводить такого рода «памятники» в честь знаменательной даты, связанной с именем Ленина.

Мемориальный парк имени вождя мировой революции должен быть жемчужиной среди других городских парков, настоящим произведением ландшафтного искусства, а для этого необходимо:

тщательно подобрать территорию, обладающую оптимальными условиями для роста и развития существующих и высаживаемых растений, желательно с живописным ландшафтом;

разработать детальный проект парка; до начала посадочных работ провести агрономическую и инженерную подготовку территории в полном соответствии с проектом;

заранее заготовить необходимые растения, ориентируясь хотя бы в пределах 20% на крупномерный материал;

обеспечить бесперебойное финансирование, снабжение материалами и рабочей силой как в период строительства, так и во время эксплуатации.

Если таких возможностей нет, то лучше не пытаться создавать парк имени Ленина. От того, что объекту дадут название «мемориальный», он таковым не станет. Самим своим существом, композицией, функциональным значением мемориальный объект постоянно должен напоминать посетителям тех людей или события, в честь которых он создан. Так, на Мамаевом кургане все говорит о героизме наших воинов в Сталинградской битве, Пискаревское кладбище — памятник погибшим в ленинградскую

блокаду. Мемориальный парк имени Ленина призван усилить в душе каждого, посетившего его, дорогой образ вождя.

Любой вид искусства доносит до нашего сознания этот образ своими средствами: поэзия — словом, живопись — изображением, музыка — звуком. И у садово-паркового искусства есть свои приемы эмоционального воздействия.

По-моему, композицию парка надо сделать ясной и логичной, без туманной расплывчатости, заумничания и фокусов. Композиционные узлы должны быть оправданы условиями и функциональным назначением, дорожки и тропы следуют четко и ясно вести к определенным объектам.

Мне кажется, что не стоит делать мемориальный парк Ленина помпезным, парадным. Он должен эмоционально восприниматься большинством посетителей, надо создавать этот парк простыми средствами, со свободной планировкой, без выкрутасов и тонких нюансов, доступных лишь рафинированным ценителям.

Парк надо сделать радостным, солнечным, взяв за основу не массив хмурого ельника, а рощу веселой белой березы, не чащобы, а светлые зеленые поляны с яркими цветами. Конечно, можно широко использовать скульптуру, только она обязательно должна быть высокого качества.

У входа я поместил бы скульптуру Ленина, сидящего на скамье среди освещенных солнцем белых стволов берез.

Ленин очень любил детей. Очень хорошо устроить в парке детский городок или уголок со скульптурой Володи Ульянова — озорного мальчишки, заводилы ребячьих игр.

Следует предусмотреть библиотеку-читальню, где будут собраны произведения Ленина и других классиков марксизма, а также мемуарная и художественная литература о вожде.

Сказанного достаточно, чтобы убедиться в том, что к созданию мемориального парка имени Ленина надо подойти с любовью и чувством громадной ответственности.

Л. РОЗЕНБЕРГ



# Нематодные болезни

УДК 635.9 : 631.467.2

Среди болезней, поражающих растения, нематодные заболевания, или гельминтозы, по вредности занимают одно из первых мест. Определить их бывает трудно, поэтому ухудшение состояния растений, вызванное ими, в практике часто объясняют снижением плодородия почвы, засухой и другими причинами.

Помимо вреда, причиняемого нематодами, они также служат переносчиками вирусных, грибных и бактериальных болезней. Например, галловые нематоды способствуют заражению гвоздики грибом из рода фузариум—возбудителем вилта (увядание).

Галловые нематоды (род *Meloidogyne*) поражают корни многих декоративных растений. Особенно большой вред приносят ноготкам, львиному зеву, космее, мальве, георгинам, гайлардии, гибискусу, скабиозе, циннии, цикламену. Могут паразитировать на других растениях, деревьях и кустарниках; встречаются и на корнях сорняков (черный паслен, полынь, лапчатка и др.). Не повреждают хвойные, эвкалипты и цитрусовые.

При заражении растений галловые нематоды вызывают образование на корнях галл (разрастание ткани) величиной от просыаного зерна до грецкого ореха. Размер их зависит от степени поражения. На цикламенах, фиалке галл не образуется совсем, на розах, вербене белой, иве черничной, акции желтой — они очень мелкие.

Самки галловых нематод грушевидной формы, белые с маковое семя, а самцы прозрачные, нитевидные, длиной 1,2—1,8 мм. Яйца откладывают в почву, личинки проникают в ткань корней, где питаются и превращаются во взрослых нематод.

Стеблевая нематода (*Ditylenchus dipsaci*) поражает флоксы, нарциссы, гиацинты, тюльпаны, гортензии, гвоздики, ирисы, примулы, сциллы, антуриумы, цикламены, колхикумы, землянику и др.

У флоксов молодые побеги укорачиваются, стебли утолщаются, легко ломаются, листья становятся гофрированными или усиковидными, вершина побега принимает вид «ведьминой метлы». Трубочки венчика бывают короче, образуются бахромчатые выросты, чашелистики вздуваются. Часто растения не цветут совсем. У луковичных на листьях появляются желтоватые вздутия и прозрачные пятна, цветоносы вырастают карликовыми, цветы деформируются, бутоны не распускаются. На срезе луковицы хорошо видны коричневые кольца.

Нематоды тонкие (диаметр 40—60 микрон), нитевидные, длиной около 2 мм.

Хризантемная нематода (*Aphelenchoides ritzena-bosi*) паразитирует в листьях хризантем, астр, георгинов, рудбекии, дельфиниума, вербены, цинерарии, флоксов, узамбарской фиалки, глоксинии, бегонии, дороникума, примул, кальцеолярии, циннии. Вначале на листьях буреют и засыхают участки, ограниченные жилками, а затем и весь лист. Появляются асимметричные соцветия, скрученность и недоразвитость венчиков, бутоны не раскрываются.

Тело нематоды нитевидное, самки длиной 0,8—1,2 мм, самцы более мелкие. Цикл развития одного поколения нематоды продолжается 14—15 дней, в год их может быть более 10.

Папоротниковая нематода (*Aphelenchoides olesistis*) поражает папоротники, глоксинии, бегонии, фуксии, герани, орхидеи. На листьях папоротников образуются бурые пятна, и растения усыхают. У других культур засыхают бутоны, деформируются цветы.

Кактусовая нематода (*Heterodera cacti*) заражает более 70 видов кактусов и других суккулентов, вызывая дряблость растений и загнивание корней, на которых бывают видны коричневые или белые самки (до 1 мм) лимонovidной формы.

Источники распространения нематод — рассада, черенки, взятые от больных растений, почва, растительные остатки, вода с которой разносятся возбудители при поливе, питательные растворы на гидропонике.

Для борьбы с нематодами большое значение имеют агротехнические мероприятия. В хозяйствах необходимо применять севообороты, исключающие посадку поражаемых нематодами растений на одном участке в течение двух-трех лет.

Выращивая луковичные культуры и землянику в древесных питомниках, не рекомендуется вводить в севооборот картофеля и бобовые. Необходимо с участка удалять сорняки и растительные остатки. Нужно избегать поливов растений из шлангов, так как хризантемная, папоротниковая и другие листовые нематоды легко смываются водой с листьев; поливать следует только под корень или с поддона.

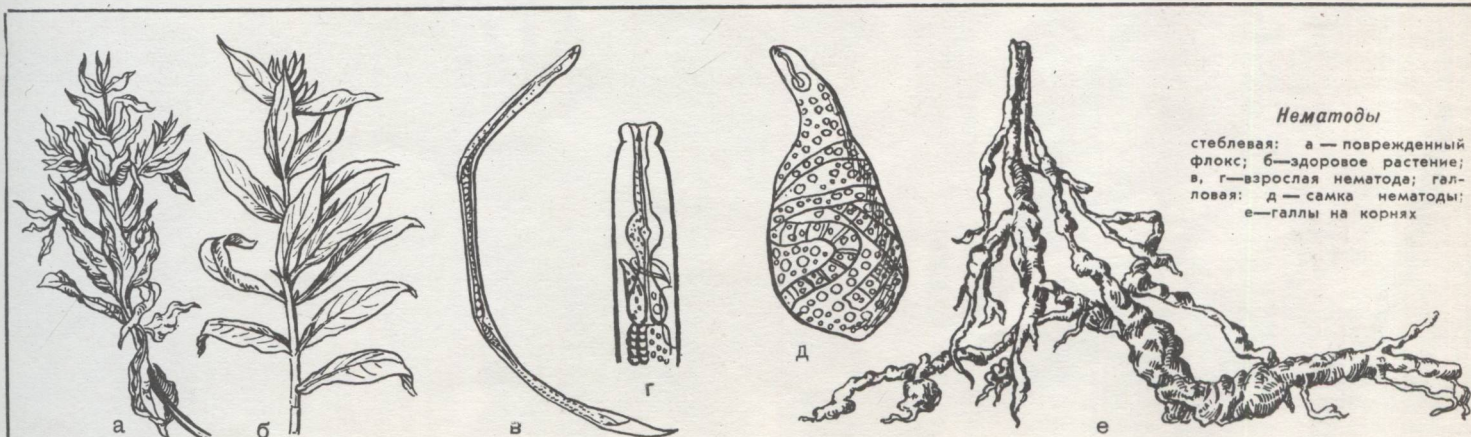
Значительно уменьшает пораженность растений нематодами райграс, клевер, цикорий, некоторые виды бархатцев (*Tagetes erecta*, *T. patula*), которые можно вводить в севооборот или высаживать между рядами других растений (через 2—3 ряда). Внесение навоза снижает количество нематод в почве на 40—45%. Вредность уменьшается при подкормках аммиачной селитрой, хлористым калием, суперфосфатом, при опрыскивании микроэлементами (бор, марганец, медь), применении стимуляторов роста — трихлорфенолуксусной кислоты (40 мл/л).

Против галловых нематод используют промораживание почвы. В слое земли 30—50 см при температуре минус 10° они погибают в течение суток, при минус 3° — через неделю.

Почву обеззараживают пропариванием (при 100°) в течение 3 часов. На юге летом в пустующих теплицах делают подпочвенный подогрев земли (температура 48—50° при экспозиции 10—20 дней, в зависимости от степени заражения).

Маточные растения, саженцы, рассаду можно обеззараживать термическим способом. Например, у хризантем в октябре — начале ноября все стебли подрезают до 3—5 см и на 5 минут погружают их в горячую воду (50°). Верхний слой земли в горшках удаляют. Затем эти растения около двух недель держат при температуре 10—12°. Корни саженцев помещают в воду и

(Окончание на 18-ой стр.)









## Красивоцветущие кустарники

(Окончание. Начало на 12-ой стр.)

розы флорибунда и полиантовые, айву распростертую, низкие спиреи, лапчатку, курильский чай, ползучую магонию, жимолость Альберта, на юге — розмарин лекарственный, солнечники, низкие зверобой.

Некоторые цветущие летом кустарники хороши в композициях с многолетниками. Например, ниспадающие ветви «Золотого дождя» удивительно гармонируют с люпинами, высаженными на переднем плане. Метелки астильбы перекликаются с соцветиями летнецветущих спирей.

За рубежом распространены миксбордеры из красивоцветущих кустарников. Их устраивают на узкой полоске земли вдоль зданий, оград, подпорных стен, дорожек, у мест отдыха. В большинстве случаев используются кустарники средние и низкие, а высокие включаются изредка как единичные акценты. Наряду с красивоцветущими видами применяются декоративнолиственные, в том числе и садовые формы. Умелый подбор растений по высоте, срокам цветения и краскам позволяет получить бордюр, цветущий с весны до осени. Растений с обильными цветами или крупными соцветиями (спирея Вангутта, гортензия древовидная) высаживают немного, больше места отводится раннецветущим низким кустарникам, размещенным на переднем плане. В зависимости от ширины миксбордера у него может быть 2—3 плана. Между мелкими и средними кустарниками можно включить стелющиеся виды.

К сожалению, редко используются у нас почвопокровные красивоцветущие кустарники. Здесь не столько вина строителей, сколько ботанических садов, питомнических хозяйств, которые мало пропагандируют, предлагают озеленителям эти растения. Ассортимент их довольно обширен. Низкие ракитники (*Cytisus decumbens* и *C. prostratus*), например, неприхотливы и устойчивы, легко размножаются семенами, хорошо растут под пологом деревьев.

Магония ползучая (*Magonia repens*) усыпанная весной лимонно-желтыми соцветиями, красива под пологом дубов, кленов, орехов. Глянцевая мозаика ее жестких зубчатых листьев усиливает игру светотени круглые кустики красивы на фоне древесных стволов. Не требовательная к свету магония чувствует себя хорошо в тени, где она защищена от ожогов весеннего солнца.

Пахизандра (*Pachysandra terminalis*) легко размножается вегетативно, быстро разрастается, хорошо переносит тень, влажные участки. На юге в тенистых местах с успехом могут заменить газон барвинки (*Vinca minor*, *V. major*), которые весной покрываются голубыми цветами.

О. БЛИНОВСКИ

Московский архитектурный институт

1 — волчье лыко, дафна; 2 — спирея остролистная; 3 — форзиция промежуточная; 4 — слива китайская трехлопастная, прутовидная; 5 — сирень венгерская; 6 — чубушник обыкновенный; 7 — тавугия изящная; 8 — ракитник «Золотой дождь»; 9 — буддлея Давида; 10 — айва японская; 11 — рододендрон желтый; 12 — гейгера гибридная; 13 — шиповник морщинистый, роза ругоза

Рис. И. Степанов





# Нематодные болезни

(Окончание. Начало на 15-ой стр.)

15 минут; землянику обеззараживают при 45—47° в течение 10—15 минут.

В период вегетации против стеблевых нематод растения периодически опрыскивают 0,1—0,2%-ным раствором тиофоса, метилэтилтиофоса или метилмеркаптофоса.

При химическом обеззараживании почвы используют карбатион (вапам), немагон, фумигант—93, ДДБ. Препараты вносят за 20—30 дней до посадки или осенью. Немагон менее фитотоксичен, и им можно поливать саженцы древесных пород в питомниках.

Карбатион растворяют в воде и равномерно увлажняют им почву (200 мл препарата, растворенного в 10 л воды, расходуют на 1 кв. м). После этого почву поливают таким же количеством воды. Если толщина слоя земли больше 20 см, эффективность протравливания снижается. Удобно вносить раствор гидробуром. Применяя карбатион, в течение 2 лет удается полностью обеззаразить почву даже от галловых нематод. Рекомендуется обрабатывать этим составом подпочвенный слой при смене грунта в теплицах.

Немагон в порошке используют в смеси с песком по 5—10 г/кв. м, в гранулах—100 г/кв. м. Ядохимикат рассеивают по поверхности и почву перекапывают. Можно вносить под кол на глубину 15 см по схеме 20×25 см, предварительно растворив препарат в керосине или дихлорэтаноле (200 мл смеси на 1 кв. м). При этом гибель нематод достигает 91—100%.

Фумигант—93 (ДД) и препарат ДДБ зносят под кол инжектором на глубину 15 см по схеме 20×25 см с последующим уплотнением и увлажнением поверхности водой. Эффективность достигает 97—100%.

Во время обеззараживания земля должна быть теплой (12—15°) и рыхлой. Нормы внесения препаратов на тяжелых и гумусных почвах нужно повысить в 1,5 раза.

На гидропонике для дезинфекции субстратов рекомендуется применять 2—2,5%-ный раствор карбатиона (экспозиция 2 часа), 5—10%-ную серную кислоту (экспозиция 4 и 2 часа) или 5%-ный раствор формалина (экспозиция 24 часа). Затем субстраты несколько раз промывают водой.

В. ЕРОХИНА,  
кандидат биологических наук

Москва  
Академия коммунального хозяйства

## ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Если вы оформили подписку только на полгода, не забудьте продлить ее. Подписка принимается всеми отделениями и конторами связи, отделами «Союзпечать». Журнал «Цветоводство» не лимитирован.

В случае отказа принять подписку сообщайте об этом в редакцию. Укажите номер почтового отделения и фамилию начальника почтового отделения. Москвичам удобнее позвонить в редакцию.

# ШПАЛЕРЫ НА САДОВОМ УЧАСТКЕ

Владельцев коллективных и приусадебных садов нередко волнует вопрос, как на небольшом участке разумно сочетать декоративное садоводство с плодовым.

Свободно стоящие плодовые деревья (яблони, груши) достигают больших размеров и занимают много места. Гораздо удобнее выращивать шпалеры—деревья с кроной, сформированной в одной плоскости и поддерживаемой изгородью, решеткой или стеной. Такие растения не только дают высокий урожай и позволяют экономить площадь, но и очень декоративны. Благодаря красоте ажурных крон шпалеры широко использовались европейскими садоводами еще в 16—17 вв. для украшения и декорирования стен монастырей, дворцов и замков. Они создают красивый узор, покрытый весной цветами, летом и осенью—плодами и листвой, а зимой прекрасны искусным сплетением оголенных ветвей. В современном шпалерном плодоводстве, имеющем промышленный характер, использована рациональная сторона классических шпалер—плоская форма кроны; регулирование роста и плодоношения основано на наклоне и сгибании ветвей и побегов. Выращивать такие шпалеры проще, чем классические формы, в то же время они дают большой урожай и весьма декоративны.

Для приусадебного участка можно предложить несколько типов современных шпалер для яблони: система Маршанд—с наклонной посадкой деревьев под углом 30—45°, пальметты рузинская, итальянская и с горизонтальными скелетными ветвями, трикруазон Дельбара.

Посадки первых двух типов на 6—7-й год дают в среднем по 20 кг яблок с дерева. Остальные наращивают урожай медленнее (в том же возрасте дают по 10—15 кг). Наиболее экономичная высота шпалер 2,5—3 м, ширина междурядий должна быть 2,5—3 м. Расстояние в ряду для наклонной пальметты—2,5—3 м, пальметт с горизонтальными ветвями, рузинской и итальянской—3—4 м, а для трикруазона Дельбара—2,5—4 м. Если используют слаборослый подвой или сорта, не отличающиеся

## для дома, для сада

большой силой роста (Уэлси, Мельба на подвое дусен III), расстояния в ряду меньше.

Подвоями могут быть парадизка краснolistная, дусен III и сеянцы культурных сортов. Исключение составляет итальянская пальметта, для которой требуется сильно-рослый подвой.

Сорта, которые стоит выращивать в шпалере, должны быть скороплодными, урожайными, зимостойкими, преимущественно зимнего срока созревания (Антоновка, Слава Мичуринская, Победитель, Славянка, Уэлси, Лобо). Для трикруазона Дельбара лучше использовать три последних сорта, а также Июльское Черненко и Мельба; сорт Ренет отцовский рекомендуется лишь для рузинской пальметты, а Папировка—для наклонной.

Шпалеры формируют, используя общие (проволочные) или индивидуальные опоры (рейки, колья). Надо сказать, что в системах или схемах, где соседние деревья поддерживают друг друга (пальметты Буше-Тома, рузинская), шпалеры бывают слишком густые и требуют большей обрезки.

Почва должна быть тщательно подготовлена. Ее нужно глубоко перекопать и внести органические удобрения (50—60 т/га) и минеральные (фосфорные—4 ц, калийные—2 ц на 1 га).

Направление рядов шпалер—север—юг. Предпочтение следует отдать однолетним саженцам, которые высаживают в борозды или ямки. Посадка ведется как обычно, за исключением двухлетних саженцев наклонной пальметты Маршанд, которые следует несколько заглубить. Однолетние саженцы размещают вертикально, а в наклонное положение приводят через год.

Шпалеры, заложенные однолетками, обрезают весной на высоте 40—60 см (для получения наклонной пальметты—70—80 см). При формировании двухлетних саженцев необходимо так выбрать ветви (для пальметт рузинской, итальянской и с горизонтальными ветвями), чтобы побег продолжения был наиболее сильный, первая скелетная ветвь развивалась не из побега-конкурента (он имеет острый угол отхождения), вторая скелетная ветвь была из побега, отстоящего от первой на 2—3 почки (чтобы не было разломов при сгибании). Ненужные для формирования скелета побеги можно согнуть на плодоношение или вырезать на кольцо. По этим же правилам выбираются в дальнейшем скелетные

Наклонная пальметта Маршанд





побеги у обрезанных однолетних саженцев, лишь для трикузьяна Дельбара необходимо получить два сильных побега.

На третий год после посадки (а если получены сильные побеги, то на второй) весной приступают к наклону скелетных ветвей. Расстояния между ветвями и углы наклона указаны на схемах. До горизонтального положения подвязываются ветви, имеющие вертикальное направление, которые могут конкурировать с побегами продолжения. Для формирования второго яруса итальянской пальметты лидерный побег обрезают на высоте 60—80 см от первого яруса. Для трикузьяна Дельбара выбирают ветви вторых пересечений на расстоянии 50—60 см от основания первой пары скелетных ветвей, остальные побеги подвязываются на плодоношение. Спешить с наклоном ветвей, выбранных в качестве скелетных, не следует, нужно дать им усиливаться, оставив расти вертикально. Формирование последующих ярусов ведется подобным же образом и заканчивается на 5—6 год, когда создан необходимый скелет.

В дальнейшем кроны поддерживаются в таком состоянии, чтобы было обеспечено доминирующее положение скелетных ветвей и их соподчиненное развитие, сохранялась продуктивность нижних ярусов и не было загущения. Продолжается подвязка побегов на плодоношение, вырезают на кольцо лишние ветви и волчки, омолаживают (на боковую ветвь) устаревшие ветви.

Ветви для формирования кроныгибают весной после начала сокодвижения, побеги на плодоношение — в мае (приросты — в июне).

В молодом шпалерном саду почва содержится под черным паром с летним посевом сидератов и заделкой их в конце сентября. На хорошо заправленных почвах можно использовать междурядья под землянику, овощи или как разводочное отделение декоративных растений.

На 3—4 год, когда наступает быстрое повышение урожайности, рекомендуется бороздное (по середине междурядья) внесение смеси органических и минеральных удобрений, а также весенняя подкормка азотом при обработке пристовольных полос.

Для садоводов, знакомых с несколькими усложненными приемами обрезки и желающих попробовать свои силы в выращивании классических шпалер, можно рекомендовать горизонтальный двуплечий и сетчатый кордоны из яблони.

Первый хорош для окаймления дорожек, а второй — для декорирования южных и юго-западных стен, а также прикрытия хозяйственных построек в северной части сада.

В шпалерах можно выращивать и вишни. При посадке деревьев на расстоянии 3,5—4 м в ряду не требуются постоянные опоры. Скелетные ветви направляют в плоскости ряда. В отличие от яблони шпалеры вишни необязательно ориентировать с севера на юг. Это позволяет более свободно использовать их как декоративный элемент. Больше всего подходят сорта Владимирская, Гриот остгеймский и Краса севера.

Шпалеры ягодных кустарников и полукустарников — смородины, крыжовника, малины могут заменить живые изгороди. Расстояния в ряду для смородины 1,25—1,5 м, крыжовника — 1 м и для малины — 0,5 м. Если ягодники выращивают рядами, междурядья должны быть 1,5—2 м. Опорами для таких шпалер служат деревянные и металлические столбы до 1,5 м высотой с двумя проволоками, натянутыми на высоте 0,5 м и 0,9 м. При обрезке кустарников ограничивают число ветвей разного возраста (до 2—3) и чаще омолаживают кусты (через 3—4 года). Сильная обрезка при тщательной обработке почвы обеспечивает хорошие урожаи.

На 3 странице обложки помещены проекты планировки садовых участков с использованием плодовых шпалер.

И. БЛИНОВСКИЙ

Сельскохозяйственная академия им. К. А. Тимирязева

Желающие заняться выращиванием плодовых шпалер могут более подробно ознакомиться с этим вопросом в специальной литературе.

Будаговский В. И. Промышленная культура карликовых плодовых деревьев. М., 1963.

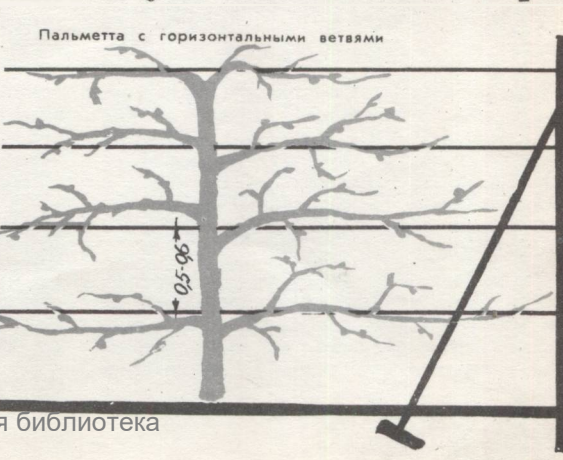
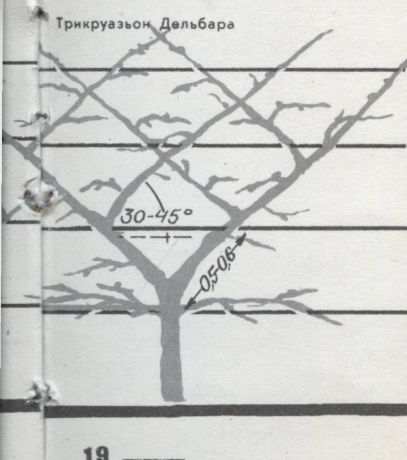
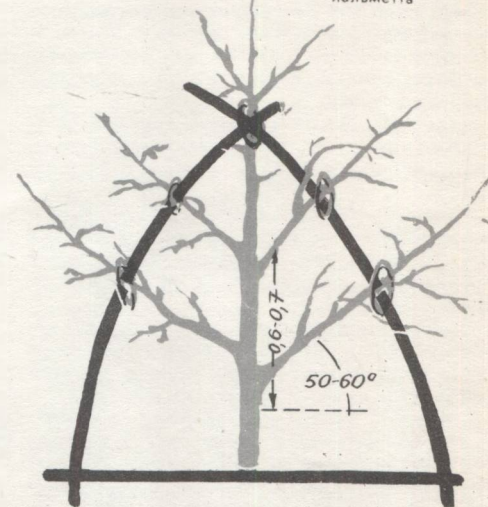
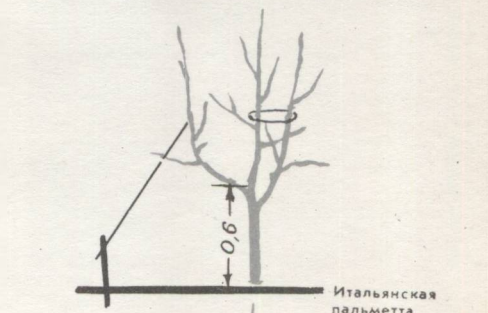
Велков В. Обрезка плодовых деревьев. М., «Колос», 1967.

Пальметтное плодоводство. М., «Колос», 1965.

Сборник «Сады на карликовых подвоях». М., 1966.

Шайтан И. М. Формово-декоративный плодовый сад. Киев, «Наукова думка», 1968.

Шмитц-Хюбш Г., Фюрст Л. Интенсивное плодоводство. М., 1963.





## ВЫ ПОСАДИЛИ ДЕРЕВО

В помощь озеленителям-общественникам

**УСТАНОВКА ОПОР** — одна из первых операций при посадке. Для низкорослого и среднего дерева годится крепкий прямой кол диаметром 6—7 см. Его забивают в дно ямы на глубину не менее 15 см перед посадкой, чтобы не повредить корни растения. В пруппах колья устанавливают со стороны господствующих ветров, в аллеях и рядовых посадках в парках и на улицах — в створ, со стороны, противоположной пешеходной дорожке. Колья надо ошкурить, на улицах — покрасить, вершины закруглить. Они не должны доходить до нижних ветвей кроны на 10—15 см.

Посаженное дерево подвязывают к колу шпагатом в виде восьмерки. Чтобы защитить кору от повреждений, ствол в месте обвязки надо обернуть мешковиной, полосой соломенного мата или резины (кусок старой автомобильной камеры). Если ком земли имеет диаметр 0,8 м, саженец подвязывают к двум кольям, установленным вертикально или перекрещивающимися под углом. Крупные деревья с большими комом укреплению тремя растяжками. Штаб в месте подвязки обертывают мешковиной, затем куском толя, а поверх накладывают треугольник из деревянных планок шириной 50—60 мм. На планки крепят проволоочный хомутки. За пределами посадочной ямы забивают в землю прочные колья. К ним привязывают оттяжки из 3-миллиметровой проволоки, которые затем прикрепляют к хомутику.

**ПОЛИВ.** После посадки деревья обязательно поливают, даже засухоустойчивые виды. Обильного полива требуют тополя, ивы.

Вокруг ствола следует устроить лунку. При пересадке дерева с комом она должна быть не шире его диаметра, чтобы влага просачивалась через ком, а не в окружающую его почву.

При недостатке воды землю предохраняют от быстрого высыхания, мульчируя поверхность лунки торфом (можно в смеси с соломой), слоем старых листьев, мха.

Особенно тщательно ухаживают за только что посаженными хвойными. В солнечную и ветреную погоду их обильно поливают, надземную часть полезно опрыскивать водой или укрывать соломным матом.

**ЗАЩИТА КОРЫ.** В питомнике, где деревья растут тесными рядами, их стволы затенены. После пересадки они попадают на хорошо освещенное солнцем место и на южной или юго-западной стороне ствола часто бывают ожоги. В районах с жарким летом и сильным солнечным освещением для защиты от солнечных лучей ствол и основные ветви белят известковым молоком; можно укрыть кору соломой, сеном, мешковиной.

Растения, полученные из питомника, иногда имеют на стволе бирки, прикрепленные металлической проволокой; как только деревья будут посажены на место, проволоку следует снять, чтобы не получилось деформации ствола.

**ОХРАНА ОТ ЖИВОТНЫХ.** В сельской местности скот часто наносит повреждения плохо укоренившимся деревьям. Их можно защитить треножником из крепких кольев, забитых в землю. Зимой от зайцев и кроликов посадки обносят сеткой или стволы обматывают несколькими слоями мешковины, применяют также отпугивающие вещества (неочищенный рыбий жир или др. препараты).

**ПОЗДНЯЯ ПОСАДКА.** В случае слишком поздней посадки, когда уже начался вегетационный период и распускаются листья, следует короче обрезать крону, удалить большую часть листьев, часто поливать растения и защитить их от ветра. Если заранее известно, что придется посадку вести в начале лета (например, когда весной не готова территория), лучше задержать развитие деревьев, поместив их в темный ледник и тем самым продлив период покоя. При посадке таких деревьев особенно надо предупреждать ожоги коры.

**ВРЕМЯ ПОСАДКИ.** Тополь, березу, иву, боярышник, рододендрон рекомендуется сажать весной, а не осенью. Лучший срок для березы — период от начала распускания почек до момента, когда листья начнут разворачиваться. Лиственные вечнозеленые сажают, когда рано распускаются листопадные породы начинают покрываться листвою или осенью в обычные сроки. Особенно внимательно надо следить, чтобы корневая система у березы и вечнозеленых пород не была подсушена.

Планируя весенние посадки, надо в первую очередь позаботиться о саженцах с обнаженной корневой системой. Деревья с комом земли можно посадить позднее — в мае, июне, даже в августе, стараясь по возможности выбирать нежаркие пасмурные дни.

Т. ФРЕНКИНА

## ВЫРАЩИВАЮ АНЕМОНЫ

Размножением гибридных анемонов я занимаюсь более 10 лет. Их культура не представляет особых трудностей. Это очень декоративные раннецветущие растения с крупными, до 8 см в диаметре, цветками и крепкой цветоножкой. Срезанные цветы сохраняются в воде до 10 дней, а бутоны еще дольше.

Растения не боятся кратковременных заморозков нашего субтропического климата. Размножаются они семенами и клубнями. Успешно развиваются в песчаной земле, хорошо реагируют и на примесь извести. В кислой и тяжелой земле развиваются значительно хуже; удобрять свежим навозом и золой не следует.

Почву для анемонов я готовлю заранее — за 20 дней до посадки. Два раза перекапываю ее, удобрения не вношу. За день перед посадкой намачиваю клубни в воде (24 час.), пока они не набухнут. Сажаю на глубину 5—7 см по схеме 25×25 см. До появления бутонов подкармливаю не вношу, так как она способствовала бы только буйному развитию листьев и снижала количество цветов.

Когда появятся бутоны, подкармливаю растения после поливки разведенным в воде коровяком (1:10), повторяя эту подкормку 3 раза (через 15 дней). Благодаря этому увеличивается количество и размер цветков (до 30 на растении), цветоножка удлиняется. Период цветения растягивается до 70 дней (если регулярно срезать цветы у самого основания цветоножки). Пожелтевшие листья своевременно удаляю. Когда основная масса листьев высохнет, вынимаю клубни из земли, промываю в воде, затем 30 минут держу в розовом растворе марганцовки и просушиваю в тени. При выкопке и промывке клубни нередко сами разделяются, наиболее крупные я разламываю. Храню их в марлевых мешочках при температуре 3—5° тепла.

На семена оставляю лучшие цветки. Посев начинаю в феврале, сею вразброс в ящики, наполненные рыхлой увлажненной землей. Веничком слегка разметаю их по поверхности, чтобы они равномерно распределились. Затем уплотняю землю дощечкой и присыпаю через мелкое сито тонким слоем земли (2—3 мм). Всхожесть семян обычно бывает около 70%. На второй день после посева обильно опрыскиваю землю, неплотно накрываю ящик стеклом. После массового появления всходов убираю стекло (на 22—25 день) и переносю ящик в полутень. Лучшее всего семена всходят при температуре от 15 до 21°, в очень теплой земле они всходят плохо. К пересадке сеянцы очень чувствительны, поэтому первый год я не высаживаю их в грунт. Дней через 30 после того, как засохнет последний лист, выбираю клубеньки из ящика и храню так же, как и клубни взрослых растений. По моим наблюдениям клубни анемонов сохраняют всхожесть 2 года.

Анемоны вполне пригодны для выращивания в центральных районах, а севернее их можно культивировать путем посева весной в холодные парники.

Т. МИХАЙЛОВА

Батуми, 2,  
Ферийский тупик, 5

## ЭПИФИЛЛУМ

Кактусы с плоскими листовидными стеблями — эпифиллумы (раньше они назывались филлокактусы) издавна выращивают в комнатах. В последнее время интерес к ним возрос, так как ассортимент их значительно пополнился новыми зарубежными сортами с прекрасным цветением, выведенными путем скрещивания старых сортов с различными видами селеницереусов.

Эпифиллумы можно размножать стеблевыми черенками и семенами весной и летом, и только в исключительных случаях, например, чтобы сохранить ценный сорт, прибегают к черенкованию в осеннее или зимнее время. Наиболее пригодны для черенков прошлогодние побеги, однако в конце лета можно брать и ранние побеги этого года.

Лучше выбирать закончившие рост сильные стебли, которые способны к концу вегетационного периода дать столь же сильные ростки. Недоразвитые черенки в пер-



вые годы образуют мелкую поросль, и цветения приходится ждать несколько лет.

Срезать черенки следует у самого основания. Затем 10—15 дней их необходимо подсушить на воздухе. Сильные побеги выдерживают и длительное подсушивание, даже в несколько месяцев, и за этот срок у них иногда намечается целый пучок зачатков корней. Укоренять можно в горшках с крупнозернистым речным или хорошо промытым карьерным песком, а также в сосудах с водой. Песок должен быть равномерно увлажненным. Укоренение в песке надежнее, хотя в воде оно происходит быстрее, кроме того, стеклянный сосуд позволяет легко наблюдать за этим процессом. Каждый черенок лучше подвязать к палочке так, чтобы она выступала на 2—3 см ниже черенка: в песке это придает ему устойчивость, а в воде не позволяет опуститься на дно.

Весной и летом укоренение проходит довольно быстро — в 10—15 дней. Осенью этот процесс замедляется. Бывают и такие случаи, когда черенок остается неукорененным до следующей весны. Сажать молодые растения в землю лучше тогда, когда корни еще не очень развились. Как правило, посуда должна быть небольшой, но для особенно крупных и сильных побегов, а также для скороспелых сортов горшки должны быть просторнее. В дальнейшем для каждого растения соответствующий размер горшка легко подобрать во время пересадок и перевалок.

Укорененный черенок нужно сажать неглубоко, достаточно прикрыв корневую шейку слоем земли в 1 см. Устойчивость ему в эту пору придает палочка, к которой он был привязан. Сразу же после посадки черенки нужно поставить на свет, а после позднего осеннего или зимнего укоренения, кроме того, еще и в достаточно теплом месте. При первой же перевалке молодое растение следует слегка приподнять в горшке, чтобы корневая шейка стала еще ближе к поверхности земли.

Землю нужно брать богатую гумусом, чтобы растение могло обходиться без пересадки несколько лет, так как взрослые экземпляры пересадок не любят и цветут лучше, если их не тревожат. Пересаживать надо не чаще чем через 3 года. Для взрослых растений можно рекомендовать смесь листового и дернового земли, выветрившегося торфа, хорошо перепревшего навоза, крупного песка (5:2:1:2:2). Для молодых экземпляров субстрат требуется более легкий.

Взрослые растения, способные к цветению, с самой ранней весны должны находиться на солнечном окне. В комнатах весеннее пробуждение растений начинается значительно раньше, чем в природе, приблизительно со второй половины февраля. В первые дни их необходимо притенять от прямых лучей солнца во избежание ожогов. Эпифиллюмы очень чувствительны к перемене направления света: стоит только повернуть растение другой стороной к свету, как наметившиеся цветочные почки начинают сморщиваться и постепенно отмирать.

Весной и летом эпифиллюмы вполне довольствуются комнатной температурой и отлично чувствуют себя на открытом светлом окне, в саду или на балконе. При выносе в сад или на балкон также необо-

димо постепенно приучать растения к яркому солнцу, даже те, которые стояли на солнечных окнах. В саду их лучше всего прикопать в горшках на грядке, но надо оберегать от слизней. Необходимо также защищать растения в неустойчивую переменную погоду. Когда солнце в течение дня неоднократно сменяется дождями, на покрытых восковым налетом стеблях задерживаются капельки дождя. В них, как в лупе, собираются солнечные лучи, в результате чего растения получают ожоги, становятся пестрыми, как бы подернутыми ржавчиной. Это сильно отражается на их состоянии.

Поливку в начале роста необходимо усиливать. Наиболее обильной (но не чрезмерной) она должна быть в мае, июне и начале июля, когда особенно интенсивно растут молодые и взрослые растения. Если земляной ком увлажняется недостаточно, то на верхушках стеблей появляются воздушные корни, а большинство бутонов отпадает. Правда, бутоны могут отмирать и при чрезмерном увлажнении.

К середине июля рост стеблей почти у всех растений заканчивается, после чего и поливать их следует меньше. Однако при хороших условиях (солнечное лето, теплая осень) сильные экземпляры дают вторичное цветение осенью. Могут раскрыть свои бутоны и взрослые растения, которые не цвели весной, и молодые экземпляры, выращенные из черенков или из семян. Все они нуждаются в достаточной поливке до конца цветения. С окончанием осеннего роста и цветения поливка сокращается до минимума. Этим приемом растения подготавливаются к предстоящему зимнему отдыху. В середине или конце ноября эпифиллюмы можно перенести в сухой подвал, где температура в течение зимы бывает 7—10° и даже в сильные морозы не снижается ниже 3—5°. Здесь взрослые растения могут простоять всю зиму без поливки.

Труднее перевести на зимний покой эпифиллюмы в комнатах особенно с центральным отоплением. Избыток тепла стимулирует рост, а это истощает растения. Приходится принимать разные меры, чтобы его затормозить. Экземпляры с набухающими почками следует поставить в наиболее прохладное место: к самому окну, стеклу или на пол, подальше от отопительных приборов. Если это не даст результата, приходится удалять точки роста.

Особое внимание надо уделять растениям в самом начале вегетационного периода. Нередко приходится формировать растение. Ежегодно следует оставлять только несколько здоровых ростков и удалять все слабые и ненужные. Лучше всего развиваются сильные побеги, идущие непосредственно от корневой шейки: трогаясь в рост, они одновременно образуют дополнительные корни, что значительно ускоряет их развитие. Избегать роста ненужных побегов довольно легко: достаточно бывает слегка нажать на набухающую почку, чтобы та замерла.

Применять органические и минеральные удобрения надо умело и с большой осторожностью. Молодые сеянцы и укорененные черенки удобрять не следует, так как они получают питательную землю при перевалках. Взрослые эпифиллюмы, у которых рост новых стеблей и цветение про-



Гибридный эпифиллюм

текают нормально, в первые годы после перевалки также не нуждаются в удобрениях. Дополнительная подкормка нужна растениям, ослабленным несвоевременным зимним frostом, и тем, которые не пержились более 3 лет.

Внимательно нужно относиться и к вбору удобрений. Весной обычно вносят азотистые удобрения, но растения с бутонами в азоте не нуждаются: он вызывает лишь усиленный рост зеленой массы. В время им требуются калийно-фосфорные удобрения. Азотистые нужно дать вторую подкормку уже после цветения подгонки отставших в росте новых стеблей, а во второй половине вегетационного периода — снова дать калийно-фосфорные удобрения.

Растениям, у которых весной не выбутовало, следует давать подкормки в определенной последовательности: первая — азотистыми удобрениями, вторая — азотистыми и калийными и третья — калийно-фосфорными. Для третьей подкормки как цветущих, так и нецветущих растений из минеральных удобрений можно рекомендовать комплексное калийно-фосфорное удобрение с небольшим содержанием азота (К при норме в 3 г на 1 л).

Для отстающего в росте ослабленного зимовкой «молодняка» лучшим удобрением при всех подкормках будет слабый раствор коровяка. Подкормки не должны быть частыми и обильными.

В. КРЫ

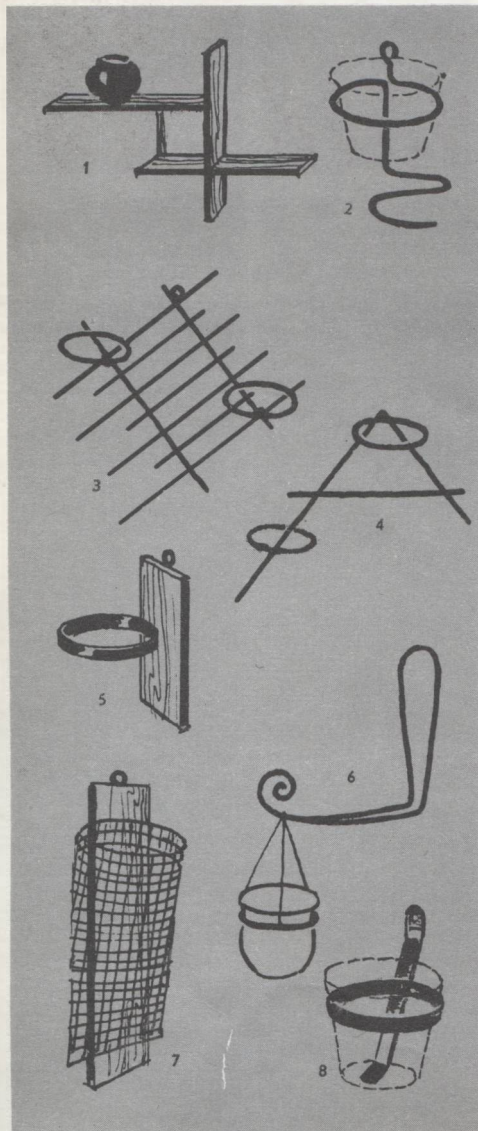
Москва, Г-48  
Фрунзенский вал, 38, кв. 21.



## ЦВЕТЫ НА СТЕНЕ

Стену или дверь комнаты, наружную стену дома, беседки очень украсят цветы в подвесных кашпо или корзинках. Много различных приспособлений для ампельных растений нетрудно сделать самому. В комнатах это может быть небольшая изящная полочка из дощечек (рис. 1) или металлический кронштейн для подвески горшка или кашпо (рис. 2 и 6). На наружной стене дома — у входа или на балконе — очень красивы будут растения в различных металлических подвесках (рис. 3 и 4). Простую подвеску можно сделать, используя обруч от бочки или любое полосовое железо. Кольцо приклепывается к такой же планке (рис. 8) или к деревянной дощечке (рис. 5). Также к дощечке (лучше ее отполировать или покрасить, чтобы она дольше служила) крепится корзинка из сетки (рис. 7). Внутри ее надо положить торфяной мох сфагнум, а затем насыпать земляную смесь с добавкой сухого удобрения. В таких корзинках очень хороши фуксии, плющ, герани.

В полутенистых местах здесь будут прекрасно развиваться различные аroidные (сциндапсус, филодендрон и др.).



## СОВЕТЫ ОПЫТНЫХ ЛЮДЕЙ

В первой декаде мая приступайте к весенней обрезке роз. Это делается для того, чтобы получить летом больше цветов и для правильной формировки куста — ведь лишние побеги только понапрасну отнимают силу у растения.

Очень важно знать, к какой группе относятся ваши розы, — не все группы требуют одинаковой обрезки. Так, чайногибридные обрезают коротко, оставляя 2—3 глазка (кроме сильнорослых сортов этой группы: Глория Деи, Хис Маджести и др., которым можно оставить 5—7 глазков). Сорта групп флорибунда и полиантовых также обрезают на 2—3 глазка. На 5—7 глазков обрезают ремонтантные розы — у них два самых нижних глазка дают сильные побеги, которые в этом году не зацветут, но на будущий год послужат материалом для дальнейшего формирования куста.

Плетистые розы, или вьющиеся, вообще не обрезают — удалите только слабые и старые побеги, вырежьте до здорового места подмерзшие и поврежденные. Окончив обрезку, приведите в порядок грядки с розами: разрыхлите

землю, замульчируйте перегноем или компостом, регулярно пропалывайте, при сухой погоде обильно поливайте. Как только розы тронутся в рост, подкормите их коровяком или птичьим пометом, но раствор удобрения не должен быть слишком крепким.

Для посадки георгинов отведите открытое солнечное место, защищенное от северных ветров. Георгины под деревьями или вблизи них вытягиваются и плохо цветут. В почву внесите навозный перегной или компост и перекопайте ее на глубину не менее 30—35 см. Очень хорошо внести известь в виде пушонки или мелкоистолченной старой штукатурки из расчета 200—250 г на 1 кв. м (благодаря этому клубни георгинов станут более лежкими при зимнем хранении). Негашеная известь-пушонка вносится в почву за полторы-две недели до посадки растений.

При посадке в грядки непророщенных клубней георгинов (это надо делать примерно в конце мая) старайтесь, чтобы расстояние между растениями было не меньше 80—100 см.

## В ОБЩЕСТВАХ ОХРАНЫ ПРИРОДЫ

За активное участие в озеленении и благоустройстве Волго-Балтийского канала имени В. И. Ленина Президиум Центрального Совета наградил почетными грамотами большое количество районных (городских) и первичных организаций Общества охраны природы.

**Кострома.** Обком комсомола и городской совет Общества охраны природы обратились с открытым письмом к комсомольцам, пионерам и школьникам, в котором говорится: «В честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина заложим в каждом населенном пункте комсомольско-молодежные парки; посадим юбилейные скверы и аллеи; озеленим территории предприятий, колхозно-совхозных ферм, посадим сады при школах, больницах, детских домах и детских учреждениях, сельских клубах. Пусть каждый комсомолец посадит дерево в память об этой славной дате, сохранит и вырастит его».

Областной и городской советы Общества открыли в доме политического просвещения лектории «За ленинское отношение к природе». Преподаватели и ученые сельскохозяйственного и педагогического институтов выступают с лекциями о значении природы в жизни человека, о советском законодательстве по охране и воспроизводству природных ресурсов, по садоводству и цветоводству.

**Курган.** В 1969 г. будет проведен конкурс на лучшее озеленение города в Курганской области. Намечено усилить общественный контроль за охраной зеленых насаждений в лесопарко-

вых зонах, предполагается создать школьные лесничества и активизировать работу «Зеленых патрулей».

**Выкса.** Городской совет охраны природы включился в соревнование «За ленинское отношение к природе». Члены Общества примут участие в посадке 25 тыс. деревьев, 50 тыс. кустарников.

**Магнитогорск.** Городская организация обязалась помочь городскому Совету депутатов трудящихся в работах по благоустройству и озеленению города, в посадке в 1969 г. деревьев (28,3 тыс.), кустарников (171,3 тыс.), цветов (3850 тыс.), в устройстве газонов (51,5 га).

**Устюжна (Вологодская обл.).** Первичная организация школы № 2 по инициативе библиотекаря А. С. Арефьевой организовала «Путешествие по страницам книг на тему «За ленинское отношение к природе». Каждый участник «путешествия» прочитал не менее 10 рекомендованных книг, ознакомился с первыми ленинскими декретами об охране природы. Ребята встретились с охотоведами, лесоводами, провели экскурсии в краеведческий музей и в окрестности города.

**Иваново.** Областной совет Общества выпустил книгу «Природа Ивановской области» под редакцией профессора Н. В. Хелевина, которая рассчитана на широкий круг читателей. В ней помещены статьи о физической географии области, сезонных явлениях в жизни леса, птицах, некоторых вопросах плодородства.



**РЕДКОЕ РАСТЕНИЕ.** В коллекциях любителей встречаются иногда довольно редкие, но в то же время очень интересные растения. В моем саду, например, растет платикодон, или колокольчик крупноцветный, из семейства колокольчиковых. Родина его Дальний Восток. В конце июля—начале августа раскрываются его многочисленные белые и синие цветки до 8 см в диаметре. Высота растения достигает 50—60 см. Весной из земли появляется поздно, но потом быстро вырастает в нарядный зеленый кустик. На зиму укрываю его небольшим количеством торфяной крошки. Пересадку осенью переносит плохо, часто бывают выпадения, а уцелевшие растения на следующий год сильно отстают в развитии. Лучше размножается семенами, посеянными в марте в парники с дальнейшей пересадкой в грунт. Цветает на второй год. Земля нужна рыхлая, удобренная и хорошо обработанная, т. е. стержневые корни глубоко уходят в землю. Особенно декоративен платикодон на альпийской горке.

Г. БИРЮКОВ

Московская обл.,  
г. Солнечногорск, Октябрьская ул., 10

**Я — ЗА МАНДАРИН.** Лет 10—15 тому назад в Краснодаре многие увлекались выращиванием цитрусовых: лимонов, апельсинов, мандаринов. В самом деле, красивое дерево с золотистыми плодами украсит любую квартиру. Беда только в том, что саженцы лимонов, привозимые из Грузии, не очень пригодны для комнатной культуры. Они, как правило, привиты на трифолиате—листопадном подвое для грунтовой культуры. В квартирах зимняя температура слишком высока, деревце сбрасывает листья, что обязательно сказывается и на урожае. Поэтому многие любители лимонов разочаровались в этой культуре. Мандарин и апельсин гораздо выносливее лимона. Моему деревцу мандарина уже 15 лет. Сначала он стоял в комнате и ежегодно плодоносил. Года два тому назад я перенес его в отапливаемую теплицу (употребляю там самый дешевый вид топлива — опилки). Часто при перемене погоды теплица бывала полна дыма, но мандарин легко переносил все неблагоприятные условия, даже кратковременные понижения температуры ниже нуля. Советую всем любителям цитрусовых заняться мандаринами. Мое деревце дает 70—100 плодов, на следующий год их бывает меньше (10—15), но они крупнее. Апельсин также растет хорошо, но плоды у него очень кислые.

Г. МАТРОНИН

Краснодар, 1,  
Черноморская ул., 16

**АРТИШОК** — высокое травянистое растение с красивыми разрезными листьями, пользовавшееся широкой известностью как овощ-деликатес (в пищу

употреблялись полураспустившиеся соцветия). Сейчас, к сожалению, это растение у нас почти забыто. Последние восемь лет я занимаюсь его выращиванием и убедился, что в условиях Одессы оно удается очень хорошо и представляет большой интерес для декоративного садоводства. Артишок растет теперь в Одессе в парках, на улицах, в больнице моряков, в санаториях и школах. Семена артишока мы разослали в Крым, Алма-Ату, Ташкент и другие города. Хочется шире использовать его в южных районах для посадок на газонах.

А. БАРАНОВ

Одесса,  
ул. Толстого, 3, кв. 2

**КЛЕМАТИС В ДОНЕЦКЕ.** Я давно мечтал иметь у себя в саду клематис, но у нас в Донецке его почти никто не выращивает. В январе 1966 г. я получил семена клематиса маньчжурского с Алтайской опытной станции. Хранил их во влажном песке. Весной посеял семена, через некоторое время они дали всходы. Осенью я пересадил маленькие растения с комом земли на постоянное место. В 1967 г. растения выросли на 50—60 см. На зиму я их срезал, оставив 10 см от земли, накрыл листьями, чтобы они не вымерзли. В 1968 г. мои питомцы рано весной быстро пошли в рост, достигли 2-метровой высоты, а в начале лета стали распускаться мелкие белые звездчатые цветки. Их было так много, что куст казался белым. А осенью растения дали хорошо вызревшие семена. Теперь я могу поделиться семенами с другими любителями.

И. КРАСНОПОЛЬСКИЙ

Донецк, 24,  
ул. Леси Украинки, 8

**НА ЗАВОДСКОЙ ТЕРРИТОРИИ.** Я работаю начальником биохимической установки. На ней происходит с помощью бактерий обесфекализация сточных вод. После пуска установки мы решили украсить территорию цветами. Вазы для цветов стояли рядом с отстойниками для фенольной воды. Мы посадили портулак, анютины глазки, настурцию, но все они через неделю погибли. На следующий год мы убрали вазы от отстойников и поставили около азратенков, там, где «работают» бактерии. Посадили рассаду анютиных глазок, портулака, антринума и астры. Но все цветы, за исключением портулака, погибли. Портулак же выглядел превосходно и обильно цвел до самых морозов. Теперь мы уже знаем, что портулак — одно из наиболее нетребовательных к загрязнению воздуха растений и будем высаживать его уже на большей территории.

В. ЛЯШОК

Оренбургская обл.,  
г. Новотроицк, Советская ул., 46/23

**ВЕГЕТАТИВНОЕ РАЗМНОЖЕНИЕ ЦИКЛАМЕНА.** Я с успехом размножаю цикламен листовыми черенками. Для этого в апреле—мае осторожно отделяю лист, стараясь при этом захватить кожуру клубня. Часто сразу отделяются

два листа. Листья на 20 часов помещаю в раствор гетероауксина. В плошки насыпаю смесь дерновой, листовой земли и песка, а сверху — слой чистого песка (2 см). Сажаю листовые черенки на глубину 1—1,5 см, накрыв их стеклянной банкой на 18—20 дней; снимаю ее 2—3 раза в неделю для проветривания. Через 15—20 дней на нижнем конце черешков появляется каллюс, а через 25—30 дней образуются корешки и появляются листочки. Старые листья при этом иногда засыхают. Чтобы молодые листочки не завядали, временно их опять накрываю банкой. Плошки с развивающимися молодыми растениями выношу на свежий воздух в тенистое место. При соблюдении всех правил ухода к сентябрю — октябрю получают мощные растения с 45—50 листьями и в ноябре появляются бутоны. Зимой цикламены на ночь снимаю с окон и ставлю на пол ближе к входной двери, чтобы растения хотя бы ночью находились под воздействием низкой температуры. Кроме того, 2—3 раза в неделю плошки с цикламенами ставлю в таз, набитый снегом.

К. БРЕСЛАВСКАЯ

Липецкая обл.,  
г. Усмань, Революционная ул., 19

**ПОЛЕЗНОЕ СРЕДСТВО.** Часто, работая в саду, цветоводу приходится страдать от укуса пчелы или осы. Чтобы избежать болезненных ощущений и появления опухоли, рекомендую больное место несколько раз подряд обильно смазать раствором синьки (ультрамарина). Его надо приготовить заранее, в начале весеннего сезона, с таким расчетом, чтобы раствор был чуть гуще молока.

С. БЕКЕЛЬМАН

Одесса,  
ул. Петра Великого, 8, кв. 8

**ЕЩЕ ОБ ЭТИКЕТКАХ.** Из детской клеенки, что продается в аптеке, я нарезаю ножницами ленточки 2×10 см и шариковой ручкой пишу название сорта с обеих сторон. Тонкой медной проволокой привязываю этикетки к палочкам, воткнутым около растения. Когда растения подрастут, перевешиваю на них этикетки (в 20—30 см от земли). Этикетки хорошо сохраняются до осени и зимой я храню их вместе с растениями.

З. ОГНЕВЮК

Житомирская обл.,  
г. Бердичев, Красноармейский пер., 13

**ЧЕСНОК ПРОТИВ ФУЗАРИОЗА.** В моем саду астры каждый год сильно болели фузариозом, погибали в большом количестве. Последние два года я по всей площади, где росли астры, стал сажать чеснок. Брал такое же количество «зубков», сколько было астр, сажал на расстоянии 5—8 см. В результате не болело ни одно растение. Этот же опыт я повторил в Эстонии в селении Алоэ, результаты также были положительными.

К. СТУПИШИН

Толляти, 3,  
Санаторная ул., 18/2



## Мастера цветочной аранжировки • Л. Д. ШУЛЬГИНА



В 1958 г. на выставке цветов в Биологическом музее им. К. А. Тимирязева впервые в Москве был организован конкурс на лучший букет. Первое место получила любитель-цветовод из подмосковного города Жуковского Любовь Дмитриевна Шульгина. И с тех пор на всех цветочных выставках — на ВДНХ, в Манеже или в новом выставочном зале на проспекте Калинина — неизменно

работы Л. Д. Шульгиной отмечаются самыми высокими наградами.

Букеты Шульгиной известны по многочисленным фотографиям в журнале. Постоянные посетители выставок цветов сейчас безошибочно узнают работы Шульгиной среди других букетов и композиций: им свойственна особая манера исполнения, свой «почерк». Наиболее характерными чертами ее композиций являются четко определенная форма букета, гармонические сочетания окрасок, тщательный подбор вазы — ваза и цветы всегда составляют в ее работах единое целое. Очень внимательно относится Любовь Дмитриевна к подбору сопутствующего материала — листьев, веток, декоративных трав. Она может совершить несколько далеких рейсов за город в поисках нужной для букета детали. Но зато и композиция получается настолько цельной, единой, что около нее подолгу останавливаются восхищенные зрители. Очень эффектными были ее работы в содружестве с Б. Шнейдером, автором декоративных скульптур из растительного материала. Особенно запомнился «Вечный огонь», где в едином порыве устремляли высь свои венчики ярко-красные, как языки пламени, тюльпаны, дополняя и подчеркивая пластичное движение скульптуры.

В композициях Л. Шульгиной часто звучат как трагические ноты («Бухен-

вальдский набат», «Памяти Гагарина», «Имя твое неизвестно...»), так и светлые радостные темы: «На стол друзьям-однопольчанам», «Широка страна моя...», «Моему учителю».

В саду у Любови Дмитриевны — огромное количество заботливо выращенных растений — и каждое из них рано или поздно находит свое место в композиции или букете. Здесь и клематисы, и орнаментальные листья хосты, буддлея и гальтония, плакучая рябина и японская айва. Есть и флоксы собственной селекции. Но посетителей всегда удивляет не только богатый ассортимент растений, но и редкий порядок в саду. Цветоводы знают, как трудно этого добиться.

Л. Д. Шульгина работает оформителем выставок Всероссийского общества охраны природы. И надо сразу отметить, что последние выставки в Москве, организованные ею, пользовались особым вниманием посетителей («Осенний букет», «Вторая жизнь цветов»).

Внимательно следит Любовь Дмитриевна за литературой по цветоводству и аранжировке, изучает отечественный и зарубежный опыт. Она чутко воспринимает все новое, интересное и щедро показывает людям свое искусство.

На снимках: „Новогодний букет“ (сверху); внизу: композиции из тюльпанов, анемоновидных георгинов, грунтовых хризантем





КНИГИ

Былов В. Н., Зайцева Е. Н., Штанько И. И. и др. Лучшие сорта цветочно-декоративных растений для приусадебного участка (Альбом). М., Россельхозиздат, 1968. 114 стр. с илл. Цена 1 руб. 53 коп.

Вашадзе В. Н. Вредители цветочных и оранжерейных растений Абхазии и меры борьбы с ними. Тбилиси, «Мецниереба», 1968. 24 стр. с илл. Цена 9 коп.

Журавков А. Ф. Декоративные особенности деревьев, кустарников и лиан, рекомендуемых для лесопарков и озеленения Приморья и Приамурья. Владивосток, Дальневосточное книжное издательство, 1968. 167 стр. Цена 46 коп.

Камшилов Н. А. и Ильина Н. И. Плодоводство с основами декоративного садоводства. (Учебник для сельских проф.-технич. училищ). М., «Высшая школа», 1968. 294 стр. с илл. Цена 52 коп.

Каплуненко Н. Ф. Туи и биота восточная в озеленении на Украине. Киев, «Наукова думка», 1968. 87 стр. с илл. На украинск. яз. Цена 30 коп.

Лалдез Г. Б. Выращивание гери. Ереван, «Айастан», 1968. 40 стр. с илл. На армянском яз. Цена 5 коп.

Пановко А. П. и Аксельрод Ю. М. Торговля цветами. М., «Экономика», 1968. 71 стр. с илл. 22 коп.

Римкус П. Тюльпаны. Вильнюс, газетно-журнальное изд-во, 1968. 15 стр. с илл. На литовском яз. Цена 10 коп.

Сирень. Таллин, Министерство сельского хозяйства Эстонской ССР, 1968. 17 стр. с илл. На эстонск. яз. Цена 17 коп.

Филатова И. К. Основные болезни цветочных культур и меры борьбы с ними. Ташкент, Объединенное изд-во ЦК КП Узбекистана, 1968. 32 стр. с илл. На узбекск. яз. Цена 4 коп.

СТАТЬИ

Антипов В. Г. и Вакула В. Г. Декоративные формы древесных пород Белоруссии.—Бюллетень Главного ботанического сада, вып. 67, 1968, стр. 46—50.

Ахунд-заде И. М. и Балахлинская В. З. К селекции георгин на Апшероне.—Труды Института генетики и селекции (Министерства сельского хозяйства АзССР), том 5, 1967, стр. 166—171.

Балахлинская В. З. Лучшие сорта георгин в условиях Апшерона. Там же, стр. 171—173.

Галактионов И. И. Газон в комплексе озеленения.—Городское хозяйство Москвы, 1968, № 7, стр. 25—27.

Примечание: журналы, где указан год выпуска 1967, фактически вышли в 1968 г.



# ЗАБОТЫ ЦВЕТОВОДА

сезонные

С каждым днем цветоводу прибавляется работы. В начале месяца еще продолжается посадка клубнелуковиц гладиолусов, а также деревьев и декоративных кустарников (жасмины, спиреи, дейции, гортензии и др.). Наступило время прививки сирени черенком.

В мае иногда бывают заморозки (утренники), которые могут повредить отрастающие побеги пионов, лилий, а также всходы однолетников на грядках, поэтому если с вечера ожидается сильное понижение температуры, надо принять меры к укрытию таких растений.

Продолжается посев в грядки семян однолетников — душистого горошка, матиолы, резеды, календулы, а также астры и левкоя для позднего цветения. Если в апреле не успели провести посев двулетних гвоздик (Гренадин и барбатус), а также не закончили деление и пересадку позднецветущих многолетников, то это еще не поздно сделать сейчас. Выкапывают из грядок и сажают в цветники виолу, маргаритки, незабудки. Если в течение зимы не были заготовлены колья для подвязки к ним георгин, необходимо заняться этим, чтобы к моменту посадки георгин колья были под руками. Длина кольев 1,25—1,5 м. Начинается перекопка, внесение удобрения и копка грядок, клумб и рабаток к высадке на них рассады однолетников, георгин и других растений. В конце месяца надо позаботиться о высадке в грунт рассады гвоздики Шabo и левкоя. Высаживают на грядки на постоянное место сеянцы лилий прошлого года, зимовавших в ящиках под укрытием. Пикируют на грядки сеянцы многолетнего флокса осеннего посева. В течение месяца приучают клубневые геorgины, высаженные на подрощивание, а также и черенкованные, к наружному воздуху. Черенки георгин следует перевалить из 5—7-сантиметровых горшочков в 9-сантиметровые.

В конце мая — начале июня розам дают вторую подкормку жидким удобрением (коровяком или птичьим пометом). Если предполагается пополнить коллекцию роз путем окулировки в конце июля — августе, необходимо сейчас приобрести сеянцы шиповника и высадить на хорошо удобренную грядку (расстояние между растениями 30—35 см).

**ЗАКРЫТЫЙ ГРУНТ.** Молодые глоссинии после третьей пикировки высаживают в 11-сантиметровые горшки с той же смесью земли (равные части черного низинного и верхового подстилочного торфа с добавлением 3 кг полного минерального удобрения на 1 кубометр смеси). Нужно беречь растения от солнца, чтобы на листьях не было ожогов.

В конце месяца в парники можно выносить черенки гортензии и начинать посадку в 11—13-сантиметровые горшки. Земля должна быть кислая, можно в большом количестве использовать торф.

Луковички тюльпанов и нарциссов ранних сроков выгонки уже подсохли, и их можно выкапывать и помещать в хранилище.

## МАЙ

**В КОМНАТАХ.** Наиболее устойчивые к холоду растения начинают выносить на воздух — на балкон или прикапывают в полутенистом месте сада. Если нет этой возможности, сделайте хотя бы наружный

оконный ящик, укрепив его на карнизе, и поместите в него растения, заполнив промежутки между горшками песком или сфагнумом. Нужно помнить, что разные растения неодинаково относятся к свету. На северных и западных окнах, где солнца меньше, можно разместить в ящиках традесканции, фуксии, сансевиерии, мирты, хвойные. На солнечных восточных и южных окнах хорошо пойдут пеперомии, лавр, пеларгонии, различные суккуленты.

Не забывайте подвизывать цветущие растения — жасмин, фуксию, кампанулу. После цветения растения осторожно подрезают. В это время растения нуждаются в обильном поливе, в жаркие дни некоторые растения, особенно в небольших горшках, надо поливать два раза. Утром и вечером опрыскивайте растения из пульверизатора. Полезны им и подкормка минеральными удобрениями.

**ЗАЩИТА РАСТЕНИЙ.** Не реже чем раз в 10 дней для профилактики против заражения вредителями и болезнями оранжевые и комнатные растения необходимо опрыскивать растворами ядохимикатов, настоями инсектицидных растений или промывать листья и стебли мыльной водой.

Чтобы предупредить появление заболеваний на декоративных растениях в открытом грунте, 1—2 раза рекомендуется проводить профилактические обработки. Против серой гнили молодые побеги пионов, лилий и почву вокруг них нужно опрыскивать 1—1,5%-ной суспензией ТМТД. На розах мучнистую росу предупреждает медно-мыльная смесь (30 г медного купороса и 300 г мыла на 10 л воды). От пятнистости флоксы и другие многолетники следует обрабатывать 1%-ной бордоской жидкостью или 0,5—0,7%-ной суспензией хлорокиси меди.

В мае начинают размножаться и заражать растения многие вредители. В начале месяца необходимо полить и опрыскать нарциссы одним из фосфорорганических препаратов (0,1—0,2% раствор карбофоса, рогора, метафоса и др.). Повторить обработку через 10 дней. Появление на розах паутинного клеща предупреждает опрыскивание кельтаном, рогором, карбофосом, эфирсульфонатом (0,1—0,3%). Растения, вовремя опыленные севином, гексахлораном и др. дустами, не повреждаются многими сосущими и грызущими насекомыми.

Перед посадкой не забудьте обеззаразить клубнелуковицы гладиолусов. Их можно протравливать 0,1—0,3%-ным раствором марганцовокислого калия в течение 30 мин. или опудривать ТМТД. Если в прошлом году растения были заражены трипсом, перед протравливанием клубнелуковицы следует подержать 2—3 мин. в растворе никотина (0,2%) или анабазин-сульфата (0,4%) с мылом, хлорофоса (0,3%) или какого-либо фосфорорганического препарата (0,1—0,2%).

Весна — самое лучшее время для вегетативного размножения комнатных растений. Травянистые виды (традесканции, фуксии, руэллии, фиттонии и др.) можно укоренить в горшке с песком или лег-



кой землей, накрыв сверху стеклянной банкой. Для более равномерного увлажнения субстрата полезно в горшок поместить маленький горшочек, замазав в нем дренажное отверстие глиной или пластилином и наполнив его водой (рис. 1).

Аглаонемы, диффенбахии, сансевиерии, аспидистры и другие крупные растения легко размножить при пересадке делением корневища (рис. 2).

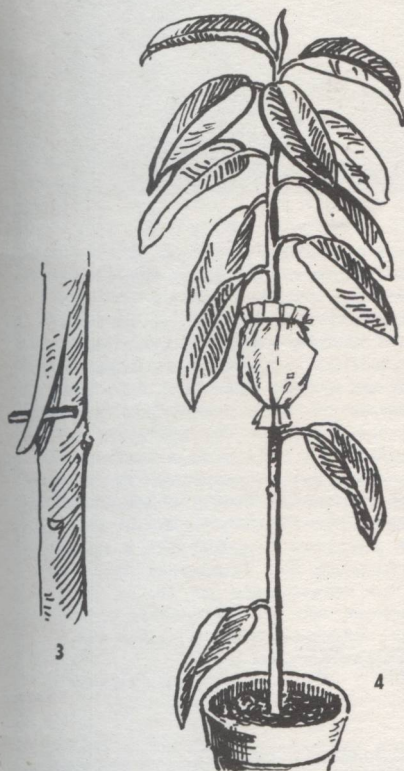
В это время можно также омолодить высокие экземпляры древесных растений, если нижняя часть ствола осталась без листьев и они стали малодекоративными (фикус, драцена, кордилина, олеандр). Надрезав посередине ствол косям срезом снизу вверх, вставляют в него щепочку, чтобы края не сходились (рис. 3), и надрезанное место обертыва-





## работы

ют влажным мхом, а поверх широкой полиэтиленовой лентой (рис. 4). Если мох будет постоянно влажным, через некоторое время в районе среза образуются корни и верхушку можно отде-



лить. Оставшаяся часть ствола быстро даст новые побеги.

Многие растения размно-



жают частями листа—бегонии, сансевиерии (рис. 6) или надрезают крупный лист по жилкам (бегония рекс—рис. 5), и кладут на влажный песок для укоренения.

**Как пользоваться калийным мылом против вредителей, когда и в каких дозировках? — П. Дубровин (Тюмень)**

— Калийное, или зеленое (жидкое), мыло чаще всего используют для борьбы с сосущими вредителями (тли, листоблошки, трипсы и др.) в дозировке 10—30 г на 1 л воды (1—3%). Сначала мыло растворяют в горячей воде, лучше мягкой, а затем разбавляют холодной до нужной концентрации. Кроме того, мыло (0,3—0,4%) иногда вводят в растворы других ядохимикатов (анабазин- или никотин-сульфат, кальцинированная сода, медный купорос и др.) для улучшения прилипаемости. Однако добавление его к таким ядам, как бордоская жидкость, фосфорорганические препараты, арсенат кальция, минеральные масла, снижает их токсичность.

**Что за растения адамов корень и дорогой корень, каковы их лечебные свойства? — А. Ярмолинская (Химки Московской обл.)**

— Адамовым корнем в быту называют два вида травянистых многолетних выходящих растений с сочными корнями: тамус обыкновенный из семейства диоскорейных и брионию белую (переступень) из семейства тыквенных. Оба растения весьма ядовиты. В народной медицине используют их корни (применяют при ревматизме, радикулите как наружное средство в виде примочек и компрессов).

Название дорогой корень обычно относится к осокле песчаной и волосистой. В народной медицине эти растения используются для лечения хронических заболеваний кожи, золотухи, как потогонное средство.

**Посоветуйте, как устроить комнатную тепличку. — А. Иванова (Архангельск)**

— Комнатную тепличку делают из стекла, вставленного в рамы. Для подогрева можно использовать тепло от батарей парового отопления, но лучше устроить тепличку с электрообогревом. Для этого на высоте 20—25 см от дна укрепляют металлическую сетку, а под ней устанавливают лампу (мощностью не более 25 ватт). Сетку накрывают шерстяной тканью, укладывают сверху битые черепки и слой песка. Если в тепличке хотят укоренять растения, то на песок насыпают соответствующий субстрат. Песок увлажняют опрыскиванием.

Необходимо следить, чтобы не пересыхала шерстяная прокладка. Температура воздуха в тепличке должна быть 20—25°. Для поддержания необходимой влажности растения 2—3 раза в день опрыскивают теплой водой.

**Я слышала, что одуванчик съедобное растение. Так ли это? — Н. Белтыня (Рига)**

— Из нежных молодых листьев одуванчика можно приготовить салат. Горечи почти не будет, если листья ошпарить и выдержать в соленой воде. В некоторых странах одуванчик специально выращивают на огородах как салатное растение. Кроме того, из размолотых и поджаренных корней

**Хочу размножить гортензию метельчатую, но не знаю, когда и как это сделать? — Л. Сергеева (Москва)**

— Размножать гортензию метельчатую можно черенками и отводками. Побеги для черенкования срезают, когда они начинают одревесневать, но еще эластичные и при сгибании не ломаются, а хорошо гнутся. Сразу же нарезают черенки длиной 5—7 см с 2—3 узлами. Листовую пластинку наполовину укорачивают. Укоренять можно в крупнозернистом речном песке, глубина посадки 1,0—1,5 см. Необходимы тепло, влажный воздух и рассеянный свет. Корни появляются через 3 недели. После укоренения черенки постепенно закаливают. Лучше оставить растения в парнике без рам до весны, закрыв их на зиму пергноем и листьями.

При размножении отводками весной отгибают прошлогодние хорошо развитые стебли, укладывают их в бороздки, укрепляют и засыпают питательной землей. По мере оседания землю подсыпают. Корни развиваются в узлах. В сентябре или весной молодые растения высаживают на постоянное место.

**Можно ли применять в качестве удобрения золу от сожженных листьев, ботвы овощей, сорняков? — Г. Зинченко (Кривой Рог)**

— Такая зола может служить удобрением, но лучше остатки растений не сжигать, а делать из них компост. Компостируют в специально вырытых траншеях (глубиной 50—70 см) или в кучах (шириной 2 м, высотой 1 м). Выполотые сорняки вместе с почвой, остатки растений, опавшие листья и другие отходы растительного происхождения складывают слоями толщиной 20—30 см, пересыпают суперфосфатом (1—2% к весу компостируемой массы), перекладывают свежим навозом (слой 10 см) и поливают водой (годятся и разведенные в воде фекалии, но в этом случае для дезинфекции компост следует посыпать хлорной известью). Полезно добавить древесную золу (3% от веса). Необходимо следить, чтобы компостная куча всегда была влажной. За лето ее необходимо 1—2 раза перелопачивать.

Через 2—3 года компост будет готов и его можно вносить в почву.

**Существует ли растение рябчик? — М. Григорьев (Ереван)**

— Существует. Другое его название — фритиллярия. Это растение из семейства лилейных. В СССР произрастает 26 видов рябчика. Цветки колокольчатые, поникшие.

Наиболее эффектен рябчик Эдуарда, цветонос его увенчан 8—15 желто-оранжевыми или бордово-красными цветками и пучком верхушечных листьев. Местообитание — Средняя Азия, Памир. Интересен также рябчик шахматный с одним, реже двумя, цветками на верхушке цветоноса. Доли околоцветника с резко очерченными шашечками темно-пурпурового и белого цвета.

Цветут рябчики в конце апреля — начале мая в течение 2—3 недель. К середине лета они полностью завершают вегетацию. Размножаются семенами и луковицами.





Это сингальское название орхидеи дендробиум Маккарти (*Dendrobium macranthum* Thwait.), считающейся национальным цветком Цейлона. Ее изображение можно увидеть на почтовых марках страны, на эмблеме цейлонского общества любителей орхидей.

Весак-мал встречается только на Цейлоне, да и то лишь во влажных горных джунглях в районе г. Ратнапура, известного своими месторождениями драгоценных камней. Эта орхидея—эпифит, произрастает на стволах и сучьях тропических деревьев. От некоторых ее длинных нетолстых стеблей-бульб отходят небольшие узкие нежные листья, но большинство побегов без листьев. Несмотря на постоянную жару и влажность, весак-мал сбрасывает листья во время периода покоя. Цветки не очень крупные, до 6—8 см, но красивые, с заостренными бело-розовыми лепестками и бледно-голубой губой, украшенной пурпуровыми полосками и крупным пятном, отличаются приятным тонким ароматом и довольно долго—свыше 3 недель—держатся на растении.

Период цветения этой орхидеи совпадает с большим народным праздником «Весак», который проводится в мае, во время полнолуния. Гулянья и иллюминация продолжаются несколько дней. Сказочно выглядят вечером тропические деревья, украшенные гирляндами разноцветных фонариков, очень эффектно движущаяся иллюминация. В оживленных городских кварталах в это время

накрывают столы с восточными сладостями, приготовленными в основном из кокосовых орехов, и прохладительными напитками, их предлагают бесплатно всем проходящим. Толпы нарядно одетых людей собираются на яркоосвещенных улицах и площадях.

Не менее красиво проводится праздник и в сельской местности. Иллюминацию там заменяет множество жуков-светлячков, мерцающих в бархатной темноте тропической ночи. При их свете можно даже читать. Босоногая молодежь проходит с цветками срезанных весак-мал. Праздничная традиция привела к тому, что эту орхидею почти истребовали около селений. Однако, будучи на Цейлоне, я неоднократно видел весак-мал довольно высоко на деревьях. За небольшую плату любой мальчишка тотчас полезет на дерево и сорвет вам часть куста.

Культура дендробиума Маккарти, судя по описанию английских авторов, трудна даже в условиях Коломбо, который расположен в 80 км от Ратнапуры.

В Коломбо эту орхидею выращивают на глиняных горшках, обмотанных веревкой из кокосового волокна и обмазанных тонким слоем глины с навозом. В горшках постоянно имеется вода. Корням необходимо много воздуха и воды одновременно. Более грубый и толстый субстрат, налитанный алагой, плохо проветривается, что вызывает загнивание тонких корней.

Однако, несмотря на такую требовательность растения, черенок, привезенный с Цейлона и укорененный в Москве, зацвел необычайно быстро—через год, в августе, причем первый же молодой побег, выросший из короткого отрезка тонкой бульбы, дал цветонос. Этот же экземпляр в сентябре образовал второй цветущий побег. В Москве это особенно ценно: насколько мне известно, этот вид никогда не культивировался в СССР, да и упомянут был в нашей литературе лишь лет 80 тому назад. В течение года растение содержалось в комнатной тепличке без подогрева, температура там колебалась от 18 до 30°. Есть надежда, что эта прекрасная орхидея будет перспективной в наших тепличках и оранжереях.

Е. НАЗАРОВ

## люди украшают землю

Знойное, засушливое лето, иссушающие ветры, газ из горящих терриконов, воздух, насыщенный сероводородом, угольной пылью,—трудные условия для растений. «Какие виды деревьев, кустарников, цветов выдержат их?»—спрашивал молодой садовник Владимир Негроров, когда начинал работать на обогатительной фабрике при шахте в городе Чистяково (ныне г. Торез Донецкой области). Готового ответа не было. Об опыте озеленения таких предприятий Владимир ничего не знал. Пришлось искать, испытывать, пробовать. На первых порах немало посадочного материала пришлось выделить со своего приусадебного участка. Так на фабрике появились саженцы плакущей ивы, лилии, канны, георгины.

Вскоре на помощь пришли комсомольцы и молодежь—устроивали субботники по озеленению, организовали соревнования между цехами. На фабричном дворе зазеленели тополя и липы, зацвели клумбы и рабатки. Правда, не все растения чувствовали себя одинаково хорошо, приходилось внимательно наблюдать за ними—одни отбраковывать, другие оставлять. Не подвели растения дикой флоры, выведенные в

других справившись с тяжелыми условиями. Неплохо пошли и такие культуры, как флокс, антирринумы, астры, особенно быстро прижилась кохия. А в цехах появились многочисленные горшечные растения.

В личном саду у Негророва было много цветов, но особенно полюбили ему лилии—за их разнообразие, стойкость, аромат.

Годы упорной работы молодого садовника не пропали даром—он стал специалистом-лилиеводом. Владимир начал работу с цветами, имея за спиной всего 5 классов средней школы. Через несколько лет он экстерном окончил десятилетку. Потом заочно учился в Харьковском техникуме зеленого строительства, теперь решил получить высшее биологическое образование в университете, изучать хромосомную теорию, чтобы глубже заняться генетикой.

Не так давно Владимира пригласили на работу в Донецкий ботанический сад (г. Донецк). И здесь он продолжает работать с лилиями. Собирает обширную коллекцию, выращивает новинки, занимается селекцией. Признание цветоводов получили его сорта Тамбовчанка, Олечка, Золотая Звезда.

Северную улицу в городе Видном (Московская обл.) переименовали в улицу имени Тимофея Лемешко. Кто он? За какие заслуги оказана такая честь? Тимофей Игнатьевич Лемешко был первым садовником Коксогазового завода. Огромная заводская территория, прежде неустраиваемая и неприглядная, с годами становилась тенистым садом. Вокруг цехов—яблони, вишни, смородина и множество других плодовых и декоративных деревьев и кустарников. За газонами, в тени аллей, вырисовываются беседки, увитые плющом.

Конечно, такая колоссальная работа не по плечу одному человеку. Да он и не был один. Он умел вдохновлять, зажигать своей энергией всех, и все охотно помогали ему.

Сейчас можно уверенно сказать, что детище Тимофея Игнатьевича—заводской сад—в надежных, молодых, сильных, умелых руках. Дело, начатое им, продолжают все рабочие. За каждой бригадой закреплены садовые участки. Здесь, на коксохимическом предприятии, давно уже поняли, что зеленый наряд—это не только красота, но и здоровье, долголетие людей, отдых и бодрость.



## Посев семян лилий в открытом грунте

По типу развития из семени лилии можно разделить на 2 группы. В одну входят виды, у которых из семян в первый год развивается семядольный лист и под землей образуется луковичка, а также те, у которых всходы прорастают под землей в первую весну после посева. К этой группе относятся, например, сорта Golden Splendor, Pink Perfection, Centinel Strain, Green Magic, Golden Wedding, а также гибриды Fiesta и Harlequin.

Их семена высевают на проветриваемом и солнечном участке в хорошо подготовленные грядки, слегка приподнятые, с хорошим дренажем. Сеют строчками или вразброс, так, чтобы расстояние между семенами не превышало 2,5 см; заделывают слегка (не глубже чем на 1 см).

До массового появления всходов грядки часто, но умеренно поливают, затем поливают реже, но обильнее. Важно, чтобы поверхность почвы слегка просыхала между поливами.

После того, как у сеянцев появятся 2—3 листа, поливают еще реже и сильнее.

Не следует использовать почву, где выращивались другие лилии или тюльпаны, так как на сеянцы можно занести вирусную инфекцию. Всходы нельзя опрыскивать фунгицидами до тех пор, пока у них не будет хотя бы одного настоящего листа.

Лучший срок посева — ранняя весна. Прохладная погода не повредит посевам, они взойдут, когда температура станет благоприятной. Но если в ближайшие 6—8 недель ожидаются жаркие дни, сеять не следует, так как семена не взойдут. Оптимальная температура для прорастания семян около 18°. Всходы выдержат и более высокую температуру, если у них появился один настоящий лист. Летом в сильную жару (35° и выше) грядки лучше притенять, хотя растения переносят и жаркое солнце.

Однолетние и более взрослые луковички подкармливают в малых дозах, после того как росток почти полностью разовьется.

Дозы увеличивают постепенно, так как молодые растения легко обжечь. Интервалы между подкормками — 3—4 недели. Органические удобрения (навоз) не применяют, но можно использовать унавоженную землю после других культур.

Сеянцы пересаживают в однолетнем возрасте и доращивают еще 2 года до реализации. Глубина посадки должна втрое превышать высоту луковички.

Вторая группа лилий включает виды и гибриды, у которых семя, прорастая, образует луковичку величиной с пшеничное зерно. Лист не появляется, пока луковичка не подвергнется воздействию холода. Так развиваются, в частности, сорта Imperial Crimson, Imperial Silver, Imperial Gold.

Их семена проращивают в полиэтиленовых мешочках (с одним или двумя отверстиями) в смеси с влажным вермикулитом или перлитом. Мешочки держат в термостате 2—3 недели при температуре 20—24°. Затем понижают температуру до 15°, пока семена не прорастут и не появятся маленькие луковички. Обычно это бывает через 6 недель после начала проращивания. Затем растения держат примерно 6 недель в холодильнике при 0—минус 2°, после чего высаживают в грунт. Уход за ними ведется так же, как за посевами первой группы. Однако эти растения более чувствительны к сильному солнечному свету и в жаркие дни грядки надо затенять обязательно в первый и второй сезоны. Пересаживают двухлетние сеянцы.

Карл Д. ЛЕФЕБЕР

Перевод Л. МАЙСУРАДЗЕ

Лиссе, Голландия

## У ФИНСКИХ ЦВЕТОВОДОВ

**ЦВЕТЫ В ПЛЕНКЕ.** Цветоводы Америки предложили новый способ выращивания растений в мешке из пленки, наполненном удобрением торфом. На его поверхности делают отверстия, в которые высаживают рассаду или сеют семена.

Этот способ хорош для выращивания культур, предназначенных для цветочного оформления открытых мест. Растения развиваются и зацветают в «колбасе», а затем их размещают в любом месте, можно даже на асфальте. Цветы не страдают от переноса.

Особенно удобен этот способ при выращивании балконных растений. Чаще всего балконы находятся на солнцепеке и подвержены ветрам, поэтому испарение влаги из цветочных ящиков происходит очень быстро, что тормозит развитие растений, и их надо часто поливать. В «колбасе» же пленка уменьшает испарение и увлажняет приходится реже.

Цветочные магазины продают посаженные в пленку петунии, герань, бархатцы и другие цветы для балконов. Можно выращивать таким образом и некоторые овощные культуры (петрушка, укроп, салат и др.). В пленочный мешок можно посадить даже картофель и выращивать его на балконе.

В оранжереях этим методом культивируют помидоры и получают по 2—3 хороших урожая в год. При выращивании хризантем можно использовать «матрасы». Их наполняют торфом и размещают на

стеллажах или в прунте оранжереи. Черенки хризантем высаживают в отверстия и здесь они растут до цветения. Увлажнение субстрата осуществляют методом капельного полива.

Из журнала «Puutarha» № 4, 1968.

### ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК В ОРАНЖЕРЕЕ.

Горошек, предназначенный для ранней срезки в оранжерее, высевают в различные сроки в зависимости от сорта, чаще всего в конце осени или в декабре. Семена некоторых сортов прорастают очень медленно, поэтому их перед посевом помещают на сутки в прохладную воду. Земля должна быть хорошо продезинфицирована.

Семена можно раскладывать в небольшие горшочки (по 4—5 шт.) или в ящики. Наиболее благоприятная температура в период проращивания 15°. Рассаду помещают на хорошо освещенное место с температурой 5—10° и держат до февраля, затем ее переносят в оранжерею. Высаживают сеянцы обычно двухрядными лентами с расстоянием одна от другой около метра, а между рядами 15 см.

Сразу же после высадки в оранжерею должно быть прохладно, а проветривание начинают как только позволит погода. С появлением весеннего солнца воздух в оранжерее можно нагревать до 15—20°. Вначале поливают осторожно, а весной, особенно в теплые солнечные дни, полив усиливают. Подпорки надо ставить раньше, чем растения полностью пойдут в рост.

Если почва хорошо обработана и удобрена, то подкормок не требуется, в противном случае нужна жидкая подкормка. Однако следует иметь в виду, что излишнее содержание азота обычно приводит к увяданию бутонов. Лучше всего душистый горошек удается на нейтральных или слабнокислых почвах. Опыты, проведенные в Швеции, показали, что при подогреве земли (дюймовые трубы расположены на глубине 40 см; расстояние между трубами 50 см) развитие растений происходит значительно быстрее.

Из журнала «Puutarha» № 10, 1967 г.

Многих читателей интересует вопрос, какие зарубежные журналы по садоводству и цветоводству можно выписать в Советском Союзе. Подписка принимается на следующие издания:

Дейче гартенбау (Der deutsche Gartenbau). Индекс 31420.

Дейче гертнер-пост (Deutsche Gärtnerpost). Индекс 31416.

Дейче гартенархитектур (Deutsche Gartenarchitektur). Индекс 31419.

Нейе блюменбиндекунст, ди (Die neue Blumenbindekunst). Индекс 32708.

Овоце — важива — кваты (Owoce — warzywa — kwiaty). Индекс 35911.

С условиями подписки можно ознакомиться в любом почтовом отделении, у общественных распространителей печати.



Цветоводы-любители и школьники предлагают бесплатно в небольшом количестве семенной и посадочный материал декоративных растений:

Амарант, горичвет, ипомея, кореопсис, пиретрум, мальва, цинния, черемуха, флокс, детка гладиолусов. А. Карташев (Ростовская обл., Каменск, ул. Арсенальная, 11).

Дельфиниум, космея, василек, мак, люпин, виола, колокольчик, ноготки. Э. Дмитриева (Латвийская ССР, Ауце, ул. Райниса, 29а, кв. 2).

Айва японская, аконит, гвоздика турецкая, мальва, гипсофила, горичвет, кореопсис, иберис, мак Ширли, дельфиниум, настурция, астра, космея, бархатцы, годеция, диморфотека, кларкия, левкой, ноготки, львиный зев (Латвийская ССР, Тукумский р-н, п/о Смарде, 8-летняя школа, кружок юннатов).

Аквилегия, гвоздика турецкая, рудбекия, дельфиниум, левкой, мыльнянка, ноготки, настурция, виола, георгин, флокс, мак восточный, детка гладиолусов. Н. Проницкая (Свердловская обл., пос. Шаля, ул. Горького, 20а).

Змееголовник, гайлардия, флокс, дельфиниум, колокольчик персиколистный, астра, аквилегия, лихнис, гесперис, ноготки, гвоздика турецкая, бархатцы, сальвия, эхиноцистис—для цветоводов всего Союза; детка гладиолусов, тюльпанов, сциллы—только для цветоводов Украины. И. Соколов (Одесская обл., Измаил, 8, ул. Репина, 20, кв. 1).

Синеголовник альпийский, мак голостебельный, мордовник, Т. Лаусма (Эстонская ССР, Кунда, ул. Иые, 13, кв. 8).

Аквилегия, дельфиниум, львиный зев, гайлардия, вербена, горошек душистый, гвоздика Шабо, виола, левкой, маргаритка, ленок, резеда, цинния, энетера, однолетний флокс. М. Чижов (Черкасская обл., Шпола, Спортплощадь, 15).

Виола, энетера, люпин, ноготки, гвоздика турецкая, лилия тигровая, детка гладиолусов и тюльпанов. Б. Батасов (Ярославская обл., Рыбинский р-н, с. Арефино).

Космея, астра, цинния, гвоздика Шабо. Н. Маричева (Самаркандская обл., Ургутский р-н, пос. Рават-Ходжа).

Арктотис, матрикарция, бархатцы, рудбекия. Г. Романенко (Сочи, Л-101, Сочинское шоссе, 49).

Ипомея, гайлардия, бархатцы, гвоздика турецкая, Е. Ильянин (Ростовская обл., Семикаракорский р-н, с/з «Страховский»).

Колокольчик, аквилегия, гвоздика турецкая, детка сортовых гладиолусов. В. Воронцова (Калужская обл., Козельск, ул. Ленина, 14).

Гайлардия, гвоздика, настурция, астра. Н. Агабакова (Львовская обл., Сосновка, ул. 17 Вересня, 3, кв. 1).

Мальва, детка гладиолусов. В. Чернова (Амурская обл., Свободный, ул. Вокзальная, 45).

Космея, бархатцы, люпин, садовая лебеда, амарант, мак восточный, георгин. Т. Дроздова (Калининская обл., Старицкий р-н, п/о Бабино, д. Яковково).

Эригерон, пентстемон, обриетта, гелениум, платикодон, церастиум. И. Васильева (Днепропетровская обл., Синельниковский р-н, пос. Илларионово, ул. Центральная, 15).

Цинния. Только для цветоводов Дальнего Востока и Томской обл. Наташа Волкова (Донецкая обл., Горловка, 19, ул. Снежинская, 5).

Пион, желтая акция, гелихризум, эшшольция, агератум, мак Ширли, хризантема, колокольчик, кларкия, кореопсис. П. Баженова (Читинская обл., Калганский р-н, пос. Горный Зерентуй, ул. Партизанская, 13).

Гвоздика турецкая, мак восточный, аквилегия, колокольчик. А. Калугина (Волгоград, 7, пос. Металлургов, 60).

Целозия, бархатцы, ноготки, космея, петунья, василек, астра. М. Репина (Пензенская обл., Мокшанский р-н, с. Дмитриевка, школа).

Гвоздика турецкая и китайская, колокольчик, пиретрум, котоник лимонный, детка гладиолусов. И. Трубаков (Челябинск, 18, ул. Кронштадтская, 3, кв. 27).

Виола, левкой, цинния, астра, бархатцы, ипомея, ромашка, гвоздика турецкая и Шабо, львиный зев, колокольчик, незабудка, аквилегия, карликовые георгины, агератум, эхиноцистис, кореопсис, детка гладиолусов. Л. Курганова (Кисловодск, 48, ул. Целинная, 36).

Скэбиоза, диморфотека, дельфиниум, детка гладиолусов и тюльпанов. А. Соколов (Воронежская обл., Терновский р-н, с. Алешки).

Наперстянка, дельфиниум, аквилегия, колокольчик, лихнис, гесперис, лунария, годеция, гвоздика турецкая. И. Мищук (Волынская обл., Старицкий р-н, п/о Мызово).

Петунья, бальзамин, мак, астра, маттиола, душистый табак, детка гладиолусов и тюльпанов.

В. Суходольский (Закарпатская обл., Ужгородский р-н, п/о Яворово, с. Червоное).

Сирийская роза, лигуструм, лунария, индийская сирень, астра. Д. Расулова (Таджикская ССР, Колхозабад, ул. Новая, 3).

Катальпа, альбиция. М. Кара (Азербайджанская ССР, Касум-Исмаиловский р-н, ст. Герань, ул. 20 партсъезда).

Лилия мартагон, эхиноцистис гибридный. А. Горшко (Смоленск, 13, Краснинское шоссе, За, кв. 1).

Алиссум, бархатцы, мак Ширли, ноготки, кореопсис, космея, декоративная тыква, гвоздика перистая, левкой, мыльнянка (Омская обл., Калачинский р-н, с. Сорочино, средняя школа, кружок юннатов).

Бархатцы. Наташа Парфенчук (Ростовская обл., Красный Кут, Госсельстанция).

Гвоздика турецкая, астра, дельфиниум, львиный зев, канны. Дильшан Азизова (Азербайджанская ССР, г. Али-Байрамлы, Новый город, пос. Азиз-Бекова, 9).

Эхиноцистис. М. Маранцева (Фрунзе, 44, ул. Шота Руставели, 69).

Семена лилий: регале, Вилльмотта, Генри. М. Юрик (Львовская обл., Николаев, ул. Шевченко, 66).

Туя западная. В. Радюков (Винницкая обл., Тывров, ул. Ленина, 31).

Гравиат, буддлея, лилия филиппинская. Д. Андрихова (Краснодар, 27, ул. Горького, 65).

Семена, сеянцы, отростки кактусов. З. Казакевич (Ивано-Франковская обл., Нагорная, ул. Шевченко, 5); Ю. Виткене (Каунас, 8, ул. Мажвидо, 42).

Детка сортовых крупноцветных гладиолусов. О. М. и И. И. Ивановы (Ростовская обл., Шахты, 6, ул. Нахимова, 29); С. Заровный (Татарская АССР, Казань, Верхнеуслонский р-н, совхоз № 4); В. Литвинов (Кемеровская обл., Прокопьевск, ул. Черногорская, 62, кв. 1); А. Горев (Владимирская обл., Гороховец, ул. Московская, 52); А. Скляр (Черниговская обл., пос. Батурин, ул. Чапаева, 68); Р. Борейко (Армавир, 6, ул. Советская, 8); Н. Сероокий (Днепропетровская обл., Никополь, ул. Хлястикова, 10); Г. Константинов (Бурятская АССР, с. Баргузин, ул. Гагарина, 63).

## КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ВЕЧЕРНИЙ ТЕХНИКУМ ДЕКОРАТИВНОГО САДОВОДСТВА

объявляет прием учащихся на 1969/70 учебный год

Техникум готовит техников зеленого строительства. Принимаются лица, окончившие 8, 9, 10, 11 классов (без ограничения возраста). Поступающие сдают вступительные экзамены по математике (устно), русскому языку и литературе (диктант или сочинение). Приемные экзамены с 10 по 25 августа. Начало занятий 1 сентября.

На период обучения учащиеся зачисляются в штаты совхоза «Декоративные культуры» и других предприятий города, работают в качестве садовых рабочих с оплатой по сдельным нормам и расценкам, действующим в них.

Иногородние обеспечиваются общежитием.

Заявления подаются с 1 мая по 20 августа на имя директора техникума. Прилагаются: один из подлинных документов об образовании (об окончании неполной средней школы, средней школы, других

учебных заведений, приравненных к неполной средней или средней школе, переводное свидетельство о переходе в 9, 10, 11 классы), автобиография, 3 фотокарточки (3×4 см), справка о состоянии здоровья (форма № 286), заверенная копия трудовой книжки или книжки колхозника. Паспорт или свидетельство о рождении, военный билет или приписное свидетельство предъявляются по прибытии в учебное заведение.

Срок обучения: для окончивших 10 классов—2 года 7 месяцев, для окончивших 8 классов—4 года 6 месяцев.

Заявления и документы направлять по адресу: Кабардино-Балкарская АССР, г. Нальчик, Хасанья. Техникум декоративного садоводства (телефон для справок 8-3-67).





## Загадки цинхоны

Продолжаем печатать отрывки из книги С. Ивченко «Загадки цинхоны». (См. также № 2, 1969 г.).

### ДРАКОНОВО ДЕРЕВО

Среди бесконечного разнообразия незнакомых для жителей средней России или Сибири южных растений на Черноморском побережье Кавказа обращают на себя внимание прямые стволы экзотических деревьев, увенчанные густыми пучками узких и длинных, как заостренные мечи, листьев. С первого взгляда может показаться, что это одна из многочисленных разновидностей пальмы. На самом деле драцена к этому роду не принадлежит. Драцены растут в тропической Африке и Южной Азии. Согласно преданиям, самый старый представитель этого рода растет и сейчас на острове Тенерифе, неподалеку от Африки. Он стоит на высокой горе, у него толстый, почти 4-метровый в диаметре, ствол, а могучая раскидистая крона поднялась вверх на 23 метра. Молнии часто наносят ему, казалось, непоправимые повреждения: ствол обгорал до самого основания, но ветви, как головы сказочного дракона, каждый раз снова отрастали от пня и восстанавливали погибшие части кроны.

Потому-то люди, пораженные живучестью великана, и прозвали его драконовым деревом, или драценой. Драцены не только хорошо освоились и успешно растут в советских субтропиках, но зарекомендовали себя также отличными, неприхотливыми комнатными растениями...

Дерево это примечательно и своей декоративностью. Весной драцена зацветает большим количеством красивых, белых, очень ароматных цветков, покрывающих всю крону. В остальное время года ее украшают листья, обладающие весьма необычными свойствами, из которых особенно выделяется одно: редкая среди растений прочность. Разорвать их в состоянии только сильный человек, и то с большим трудом. Такой прочностью они обязаны множеству толстых, крепких волокон, сплошь пронизывающих каждый лист в продольном направлении. Эти волокна, как установили советские ученые, по своим физиологическим и физическим свойствам близки к свиной щетине или конскому волосу. Листья драцены имеют хозяйственное значение. Их разделяют по длине на отдельные пряди и используют для подвязывания растений, вяжут из них веревки, шпагат, канаты. Ткани драценового листа идут на изготовление растительной щетины, из которой делают отличные щетки... Тонна листа — это 800 килограммов драгоценной щетины.

### МАННА НЕБЕСНАЯ

Местные жители издавна использовали сладковатый, вроде сиропы, сок, которым среди лета сплошь покрывается кора ветвей некоторых видов тамарикса. Это выделения одной из щитовок (мелких тлей). Высыхая, они превращаются в беловатую крупу, которую ветер переносит на большие расстояния. Один из видов тамарикса так и прозван манным.

Кстати, с этой крупой, разносимой ветрами, связывается и происхождение известной легенды о „манне небесной“. Оказывается, не божественного, а тамариксового происхождения белая и сладкая „манна“!

## ПЕРЕСТАРАЛИСЬ

— Желаю всем сотрудникам редакции утопать в цветах, садах и декоративных водоемах.

— Мы, конечно, стремимся выполнить все пожелания читателей. Но не настолько.

— Я мало знакома с печатью и не знаю, сразу ли надо выслать деньги за публикацию моей статьи. Ну а сколько, я тоже не знаю.

— Все-таки приятно, что свет не без добрых людей.

— Я решила стать селекционером и вывести новые сорта амаранта. Вот только не знаю, где материнское растение, а где отцовское.

— Подождите, пока растение зацветет. Если зацвел — значит, он, если зацвела — она.

— Написал вам уже 5,5 стр., а всего в письме, наверное, будет 12.

— Нам, право, неловко, что Вы себя так утруждаете.

— Она обратилась ко мне с массой угроз, нетактичных упре-

ков, обещанием осрамления через журнал.

— О витязь! То была Наина

— Дорогая редактор! Предлагаю Вам руку и сердце, так как я понял, что мне полезно общаться с культурным человеком.

— Бедные Ромео и Джульетта! Ведь они искренне верили, что лю-ди женятся по любви.

— Срочно вышлите адрес лекционера Суханова. Предупреждаю: у меня больное сердце. Если не получу от него георгии — умру.

— В таком состоянии выращивать георгии вредно. Высылайте валидол.

— Посылаю вам снимок: роза во время цветения. А это я са-для сравнения.

— Не скромничайте. Вы не сравненны.

— Мой сосед — спекулянт. Что знаю — сообщаю. А фамилии свое не пишу. Нельзя. Проверьте сами.

— Вы не указали адрес соседа. Тоже нельзя?

## УЛЫБНИТЕСЬ

Несolidная репутация. Про Ветреницу говорили „С такой репутацией вряд ли ей удастся когда-нибудь выйти замуж“.

Модницы. „Где вам сделали такой чудный маникюр?“ — спросила Фиалка у Ноготков.

Карьерист. Фикус, выглядывая из-за занавески на улицу, говорил про Вьюнка: „Карьерист. Везде себе дорогу отыщет“.

Дальновидность. Роза на предложение Кактуса быть его женой ответила: „Боюсь характером не сойдемся“.

Дон-Жуан. Про красавца Мака Ромашки говорили: „И не заметишь, как голову вскружит, усыпит“.

Комплимент. Ирис, глядя на Фуксию, восхищался: „С такой фигурой — только в балет!“

п. мочало

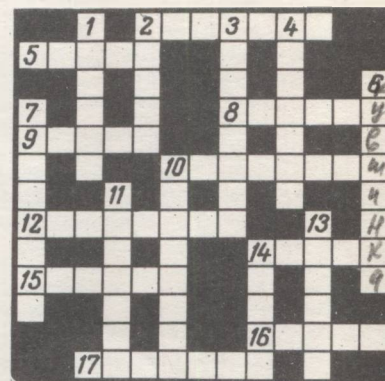
## КРОССВОРД

По горизонтали:

2. Декоративный знак. 5. Район распространения растения. 8. Запасующая надземная часть у орхидей. 9. Вид орхидей. 10. Субстрат для гидропоники. 12. Летник из сем. мальвовых. 14. Просьяная культура. 15. Полевая работа. 16. Вид тополя. 17. Дерево пустыни.

По вертикали:

1. Комнатное растение. 2. Растительность. 3. Вид барбариса. 4. Проводящая ткань стебля. 6. Вид лилии. 7. Быстрорастущая порода из Австралии. 10. Красивоцветущая лиана. 11. Пригодность для цветочных композиций. 13. Весеннецветущий приземистый многолетник. 14. Часть дерева.





Накануне праздников из множества деловых сообщений, присланных в редакцию, отчетливо выделяется теплое течение — поздравления и пожелания. К сожалению, мы не имеем возможности поблагодарить каждого, кто систематически присылает нам свои приветствия. Пользуясь случаем, мы благодарим всех наших корреспондентов за поздравительные письма, открытки, телеграммы.

Некоторые цветоводы из числа новых подписчиков спрашивают, как стать участником раздела «Рады поделиться» и когда присылать объявления для публикации.

Главное условие для участия в этом разделе — достаточное количество семян или деток, чтобы можно было выполнить примерно 500—600 заказов. Если запасы семян или лукович невелики (например для 50—100 человек), то лучше ограничить поток писем, указав, что выполняются заказы только цветоводов определенной области или даже района. На письма—заявки, присланные из других областей, в случае отсутствия семян или посадочного материала можно не отвечать.

Объявления следует присылать в редакцию не позже чем за 4 месяца до желательного срока опубликования.

В числе наших постоянных читателей люди самых различных профессий и возрастов. Особенно нас радуют успехи юных цветоводов. Как с близкими людьми, делаясь они с редакцией своими творческими планами, мечтами. Увлечение цветоводством помогло им найти верную дорогу в жизни, свое призвание. Стали студентами специальных учебных заведений наши активные корреспонденты — Ирина Болюх, Николай Обухов, Зина Спирина и многие другие. Нас искренне радуют их успехи, и хочется дать им наказ: «Так держать!»

## ПРОДАЕТСЯ ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Совхоз «Бортнич» Бориспольского района Киевской области имеет в продаже луковичы фрезий и корневища калл. Цены по прейскуранту. Посадочный материал высылается наложенным платежом, организация — по перечислению.

Адрес: УССР, Киевская обл., Бориспольский р-н, совхоз «Бортнич». Грозненский трест «Горзеленхоз» продает организациям и высылает наложенным платежом луковичы лилии кандидум (1—2 разборы), мелкокорончатых нарциссов (1, 2, 3 разборы), амариллисов (1—2 разборы), деленые корневища пионов (розовых), гемерокаллы, саженцы бульденежа, отпрыски калл (белых).

По указанию заказчика посылки могут быть высланы авиапочтой. Адрес: Чечено-Ингушская АССР, г. Грозный, ул. Питомника, 5.

## СОДЕРЖАНИЕ

Цветы для москвичей — В. Матвеев . . . . .	1
Герберы — В. Калва . . . . .	4
Ремонтантная гвоздика — В. Вакуленко . . . . .	6
Пути снижения затрат — С. Фельзер . . . . .	8
В институте растениеводства — Т. Тамберг . . . . .	9
Сообщения ученых	
Тетразольным методом — Д. Манжос . . . . .	10
Микроэлементы для гладиолусов — А. Емельяненко . . . . .	10
Аурикула — Т. Ульянова . . . . .	11
Кермек Гмелина — Н. Ефимова . . . . .	11
Беседы о ландшафтной архитектуре	
Красивоцветущие кустарники — О. Блиновский . . . . .	12
Мемориальные парки — Л. Розенберг . . . . .	14
Защита растений	
Нематодные болезни — В. Ерохина . . . . .	15
Для дома, для сада	
Шпалеры на садовом участке — И. Блиновский (18). Вы посадили дерево — Т. Френкина (20). Выращивая анемоны — Т. Михайлова (20). Эпифиллум — В. Крылов (20). Цветы на стене (22).	
Советы опытных людей . . . . .	22
В обществах охраны природы . . . . .	22
Читатели рассказывают . . . . .	23
Заботы цветовода . . . . .	26
Ответы читателям . . . . .	27
Редкие растения	
Весак-мал — Е. Назаров . . . . .	28
За рубежом	
Посев семян лилий в открытом грунте — К. Д. Лефевьер . . . . .	29

На страницах обложки: на первой — анемоны корончатые. Фото Е. Игнатович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Н. П. НИКОЛАЕНКО (главный редактор), А. В. АЛЬБЕНСКИЙ, И. К. АРТАМОНОВА (зам. главного редактора), Н. А. БАЗИЛЕВСКАЯ, В. Н. БЫЛОВ, В. В. ВАКУЛЕНКО, К. Ф. КАШИРСКИЙ, К. Г. КОВАЛЕВ, Е. П. КРАСИЙ, Б. В. РУДНЕВ, С. Г. СААКОВ, А. А. ЧУВИКОВА, К. Ш. ШОГЕНОВ.

Оформление Н. И. Дмитриевской

Корректор В. Г. Блохина

Адрес редакции: Москва, К-6, ул. Горького, 32, телефоны: 250-22-20, 226-50-84. Формат 60×90/8. Объем 4 печ. л. Учетно-изд. л. 5,95. Сдано в набор 17/11-69 г. Тираж 100 000 экз. Цена 35 коп. Зак. № 115. Подписано к печати 26/11-69 г.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Главлитиздательство Комитета по печати при Совете Министров СССР, Ленинград, Кронверкская ул., 7.

Рассмотрим две схемы планировки садового участка площадью 600 кв. м.

В первом варианте участок вытянут с востока на запад, дом занимает относительно центральное место и окружен мощеной площадкой. В одном месте она расширяется и здесь можно отдыхать или обедать на воздухе. Окна и застекленная веранда выходят на юг. Хозяйственный блок, включающий сарай, туалет, гараж и летнюю кухню, располагается в северо-западном углу, чтобы к нему можно было подъехать с улицы. С юга к площадке примыкает лужайка с серебристой елью (1). В цветниках геометрической или свободной формы — розы или же средние по высоте многолетники: люпины, пионы, крупноцветная ромашка, корейские хризантемы в однопорядковых или смешанных группах (2). Фоном для цветов служат кустарники: сирень, спирея Вангутта, чубушник земляничный, бобовник (3). Небольшая группа айвы японской размещается на газоне недалеко от ели. Перед кустами или между ними (в средней группе) можно посадить нарциссы или примулы (4). В углу сада — два клена остролистных (5).

Южнее размещается сад шпалерных яблонь. В первом от дома ряду формируется наиболее декоративная — наклонная пальметта Маршанд; во втором — пальметта с горизонтальными ветвями; в третьем — рузинская и в четвертом — итальянская. Первые два междурядья имеют ширину 2,5 м, а последнее — 3 м. Шпалеры (6) не затеняют площадь между рядами, поэтому здесь можно выращивать землянику и картофель, а в последнем, расширенном, междурядье хорошо разместить небольшой разводочный участок декоративных растений (7) с парником. Южную стену хозблока частично декорируют высокие шпалеры яблони типа трикруазьон Дельбара, а вдоль дорожки, ведущей от входной калитки к дому, и у южной стены дома очень эффектно низкие горизонтальные кордоны.

С севера участок ограничен высокой стриженной изгородью (8) из теневыносливых кустарников (дерен белый, пузыреплодник), с юга — рядовой посадкой черной смородины (9), с востока — сортовой малины (10). Затененные стены хозблока можно украсить лианами (11).

Во втором варианте ориентация участка — с севера на юг.

Площадка вокруг дома окаймляется миксбордером из многолетников (12); фоном служит ряд черной смородины. Регулярный, в прямоугольной сетке плиток, цветочный садик (13) включает участок альпийских растений в северо-восточном углу. В квадратах можно разместить розы, луковичные, летники. Средняя часть садика остается свободной — для отдыха под открытым небом. У ограды из невысокой крупной сетки, увитой диким виноградом (16), отведено место под грядки.

Ряд лип (14) отделяет участок от соседнего, под ними можно высадить примулы, функии, ландыши, купальницы, папоротники. Шпалеры яблонь (15) отнесены к границе участка. Крайний ряд (рузинская или итальянская пальметта) служит также красивым ограждением участка. В ближнем к дому ряду размещаются 10 яблонь: 6 наклонных пальметт Маршанд и 4 — по типу трикруазьон Дельбара.

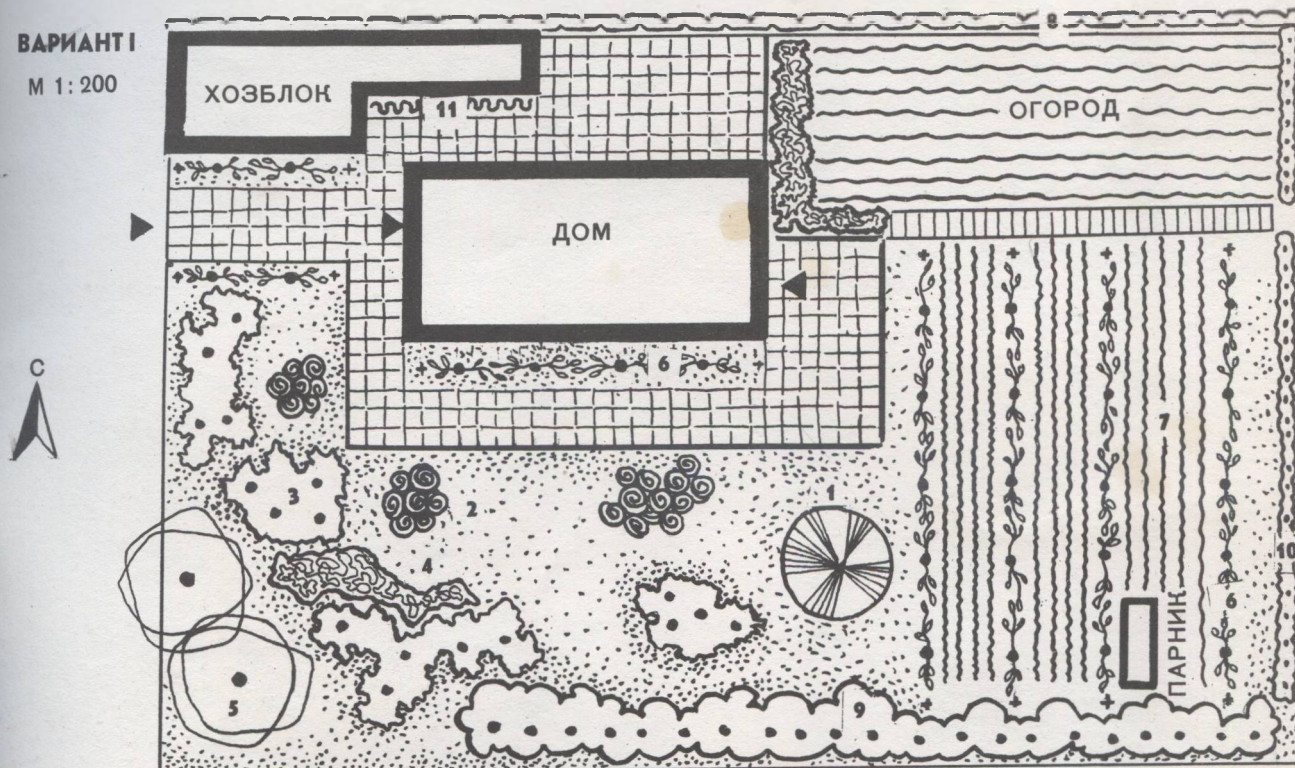


# ШПАЛЕРЫ НА САДОВОМ УЧАСТКЕ

Автор проекта О. Блиновский

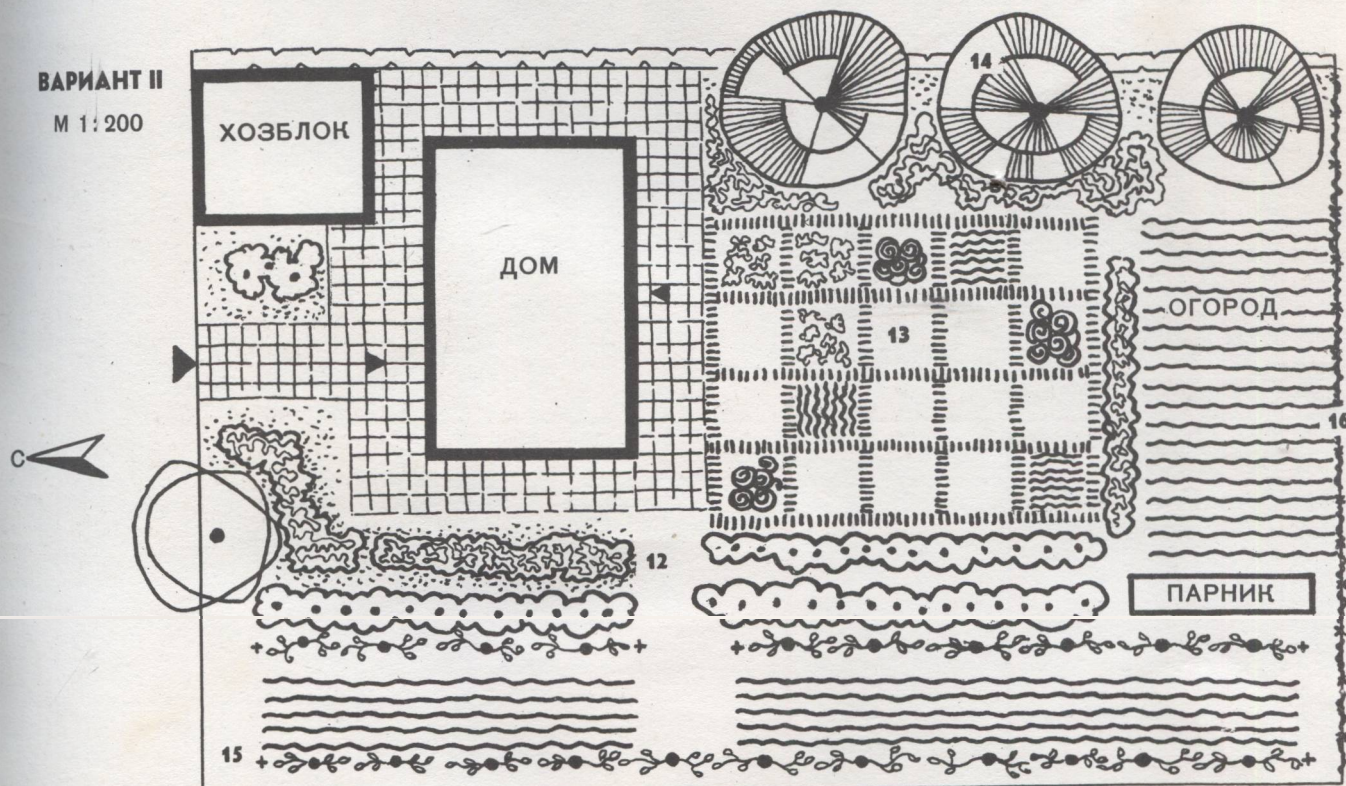
ВАРИАНТ I

М 1:200



ВАРИАНТ II

М 1:200







**Цветет бульденеж**

фото Е. ИГНАТОВИЧ