



БИБЛИОТЕКА

Вологодская областная универсальная научная библиотека
www.booksite.ru

8
196



У ЦВЕТОВОДОВ РИГИ. Вверху: начальник 3 сада Г. Скуиньш, награжденный серебряной медалью ВДНХ (слева), начальник 5 сада Е. Буров, получивший золотую медаль (в центре) и главный агроном Треста садов и парков О. Кримелис. Внизу: передовики паркового участка — мастер Кировского парка Х. Цетлака, рабочий Грикис и агроном участка М. Яунберзиня на реконструкции аллеи по улице Ленина

Фото В. Рейгасса



ЦВЕТОВОДСТВО

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ
И ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР

8



ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОЛОС». МОСКВА
ДЕСЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ 1967

Первоочередные задачи

Постановления Советов Министров республик Советского Союза о развитии цветоводства и увеличении продажи цветов населению, принятые в этом году, открывают большие перспективы подъема и расширения важной, нужной и в то же время доходной отрасли растениеводства.

Однако на первых же порах претворения этих постановлений в жизнь возникают серьезные трудности, которые надо преодолеть с самого начала.

Наиболее серьезный вопрос встает в связи с острой нехваткой посадочного материала. Есть опасность, что строительство цветочных теплиц и питомников, предусмотренное постановлениями, будет значительно обгонять подготовку маточного материала, предназначенного для заполнения новых культивационных площадей. План завоза из-за рубежа не решит быстро этой проблемы. Надо как можно скорее мобилизовать все внутренние ресурсы в республиках, собрать и пустить на ускоренное размножение необходимые растения.

Ведущую роль в создании маточного фонда играют отделы цветоводства наших многочисленных ботанических садов, опытных станций и институтов. Пусть каждое научное учреждение, имеющее на своих делянках, полях и в теплицах цветочно-декоративные растения, серьезно пересмотрит возможности быстрой репродукции наиболее ценных из них. Если не хватает культивационных площадей, надо предложить исходно-маточный материал местным цветочным хозяйствам или объединениям «Сортсемевоощ», которые теперь развертывают активную деятельность по сбору и размножению цветочной продукции.

Ученые могут и должны подсказать новым хозяйствам ассортимент, помочь установить структуру хозяйства, правильное соотношение промышленных групп растений, культуuroобороты и севообороты, более рациональную агротехнику в местных условиях и в первую очередь способы ускоренного размножения.

В тех случаях, когда выпуск цветочной срезки снижает коэффициент размножения и качество посадочного материала, лучше на какой-то период несколько сократить выпуск срезанных цветов тех растений, которые намечены к массовой репродукции. Нельзя признать правильным, с общегосударственной точки зрения, положение, когда ради своих прибылей отдельные предприятия и организации пускают импортные цветочные луковицы на выгонку или срезку в ущерб ускоренному размножению посадочного материала, которого сейчас так не хватает в стране.

На первых порах не следует пренебрегать и таким мелким материалом, как весовая детка гладиолусов и луковичных культур, который обычно не используется цветочными предприятиями.

Большую помощь могли бы оказать местные организации обществ охраны природы, особенно имеющие свои питомники, а также те цветоводы-любители, которые хорошо разбираются в цветоводстве, собрали у себя ценные сорта и умеют быстро размножать их.

Будет очень хорошо, если эти общественные организации и цветоводы учредят повсеместно фонды развития промышленного цветоводства, передавая излишки чистосортных растений областным или республиканским объединениям «Сортсемевоощ». Кстати, эти объединения могли бы заключать также контракты на выращивание сортовых растений на общественных и индивидуальных участках (при соответствующей апробации во время цветения) с оплатой материала по государственной цене.

В республиках нужны элитно-маточные хозяйства и питомники, в которых цветочные предприятия могли бы черпать для массового производства цветочной продукции надежный, здоровый материал лучших современных промышленных сортов. Сюда должны поступать проверенные и рекомендованные сорта из ботанических садов, из сети государственного сортоиспытания, а также зарубежные новинки, прошедшие карантинное испытание. Маточных хозяйств в каждой республике может быть несколько — комбинированных или специализированных, размещенных в разных зонах.

Сейчас для планирования и районирования цветочного производства нужны данные сравнительного анализа урожайности семян по зонам, коэффициента вегетативного размножения, устойчивости сортовых признаков, экономичности возделывания и т. д. В течение многих лет научные учреждения и производства различных пунктов страны такие данные накапливали, но обобщений и выводов из них все еще нет. Министерству сельского хозяйства СССР совместно с учеными надо возможно скорее восполнить этот пробел, чтобы иметь научные основы для районирования элитных и других специализированных цветочно-декоративных хозяйств.

Нет нужды доказывать необходимость систематической и фундаментальной подготовки специалистов декоративного садоводства высшего и среднего звена, а также массовых квалификаций. Без такой подготовки нельзя серьезно говорить о подъеме цветоводства в стране. Но пока она не налажена в учебных заведениях, надо срочно готовить кадры на местах, хотя бы на краткосрочных курсах повышения квалификации и для начинающих, на специальных семинарах и т. д. И здесь научные работники и передовики цветочного производства, а также знатоки — любители могли бы оказать существенную помощь.



**50 ЛЕТ
СОВЕТСКОЙ
ВЛАСТИ**

Крупнейший в стране

В Измайловском комбинате декоративного садоводства. Вверху: главный агроном П. С. Журавлев и бригадир М. А. Бирюнова. Внизу: управляющий комбинатом С. Б. Парсадзян, Р. В. Чопей (слева) и Т. М. Мусланова.



Цветам рады всегда, но особенно они приятны в праздники. Кому не хотелось бы получить прославленный цветок коммунаров — красную гвоздику в торжественные дни празднования 50-летия Великого Октября? В Измайловском комбинате декоративного садоводства под эту культуру отведено 5 тыс. кв. м закрытого грунта. В юбилейном году будет получено более 700 тыс. срезанных цветов, то есть почти в два раза больше, чем в 1966 году.

Чьими же руками выращены эти растения? Почему-то мы думали увидеть убеленного сединами, умудренного опытом цветовода, но оказалось, что Римма Васильевна Чопей — специалист еще совсем молодой. За выращивание гвоздики она награждена серебряной медалью ВДНХ СССР. Энергичная и любознательная, она знает все тонкости этой культуры.

Больше всего в комбинате красных гвоздик. Они занимают 60% площади, отведенной под эту культуру. Однако имеются и другие расцветки: белая, розовая, пестрая, темно-фиолетовая и даже желтая, преимущественно сорта из группы Сим. В последние годы для выращивания гвоздики используют произвесткованный верховой (подстилочный) торф. И это не только улучшило качество цветов, но и увеличило количество срезки.

Два года назад была несколько изменена агротехника ремонтантной гвоздики. На 1 кв. м стали высаживать вдвое больше укорененных черенков (до 60 шт.) сдвоенными рядами. При этом экономится оранжерейная площадь, требуется меньше рабочей силы на уход, снижается себестоимость растений, да и срезки можно получить больше.

К сожалению, пока еще качество гвоздик небезупречно. Недостаточно прочны цветоносы, крупные цветки поникают, а иногда совсем отламываются. Цветоводы понимают, что совершенствование агротехники и улучшение качества — сегодня одна из главных задач.

Р. В. Чопей занимается не только гвоздикой. Она заведует всеми оранжереями Измайлова.

Ранней весной комбинат в большом количестве выпускает срезку тюльпанов, нарциссов, гиацинтов и цветущие крокусы в горшках. Специалисты освоили прогрессивный способ охлаждения посаженных в ящики луковиц перед выгонкой. Зимой под прикрытием опавших древесных листьев и снега луковицы чувствуют себя хорошо, и при выгонке растения цветут лучше.

С этой работой отлично справляется бригада под руководством Александры Федоровны Шлыковой. На ее попечении находятся также гладиолусы. Только в прошлом году от цветов, выращенных этим коллективом, комбинат получил 410 тыс. руб. дохода и 147 тыс. руб. прибыли. Самоотверженный труд опытного мастера отмечен высокой правительственной наградой — орденом Трудового Красного Знамени.

Прекрасные хризантемы выпускают цветоводы П. А. Кузина и А. М. Гавриченко, работающие на комбинате более 15 лет. Хорошо трудится бригада О. Марковиной

(7 человек), выращивающая цикламены. Ей присвоено звание бригады коммунистического труда.

Отлично выращивает гортензии Л. А. Бобылева, она получила медаль «За трудовую доблесть».

В юбилейном году значительно увеличился выпуск цветов из закрытого грунта. В четвертом квартале намерено выпустить цветочной продукции почти в два раза больше, чем в прошлом году, — срезки гвоздик, крупноцветных хризантем, цикламенов, сирени, а также хризантемы и цикламены в горшках.

К праздничным дням хорошо подготовилось и отделение открытого грунта. Его возглавляет опытный цветовод Татьяна Михайловна Мусласова, награжденная в 1966 г. бронзовой медалью ВДНХ СССР.

Большой популярностью у цветоводов-декораторов пользуется сальвия, на нее особенный спрос. Много выращено львиного зева, однолетних георгинов, различных астр, гвоздики Шабо. Посажено 150 тыс. клубнелуковиц различных сортов гладиолусов. В юбилейном году коллектив комбината подготовил миллион цветочной рассады.

Перед наступлением осенних холодов, в начале сентября, астры и гвоздика Шабо позднего посева, выращенные в торфоперегнойных кубиках, будут перенесены под стеклянную крышу оранжереи для получения цветов осенью, к празднику Октября.

В это время предполагается реализовать около 300 тыс. однолетних астр и гвоздики Шабо.

Астры очень легко переносят пересадку. И уже в конце сентября — начале октября появляются бутоны. Гвоздика Шабо более чувствительна к пересадке, но и она быстро оправляется при умелом и заботливом уходе. У гвоздики, предназначенной для осеннего цветения, в течение лета выщипывают бутоны.

Большое внимание цветоводы уделяют многолетникам. Они в хозяйстве занимают 5 га. Здесь есть различные сорта роз, пионов, флоксов, садовой ромашки, дельфиниумов, люпина, астильб, тюльпанов, нарциссов и других. Окраски их чрезвычайно разнообразны. В год празднования юбилея москвичи получат 1 млн. срезанных цветов многолетников и 150 тыс. единиц посадочного материала. С особенной любовью выращивают эти цветы старые рабочие Т. С. Поботина и П. Д. Костина.

Пользуются известностью и полиантовые розы Измайловского комбината, размноженные черенками. Со всех концов страны поступают на них заявки. В текущем году для продажи подготовлено 40 тыс. этих растений. До глубокой осени они будут пылать в цветниках парков, скверов, бульваров.

Много цветов выпускает комбинат, а спрос на них еще больше. Каждый день управляющего комбинатом Сергея Багратовича Парсаданяна осаждают ходатаи от различных организаций, цветоводы. И все просят цветы.

Сортовой маточный материал для выращивания хризантем, полиантовых роз, азалий, калл, ремонтантных гвоздик получили от измайловцев многие города нашей стра-

ны — Липецк, Донецк, Ереван, Южно-Сахалинск и другие.

«Цветочная академия», как иногда называют Измайловский комбинат, пользуется широкой известностью у работников декоративного садоводства. А история этого хозяйства начиналась так. В 1938 году на далекой окраине Москвы в лесах Измайловского лесничества было заложено небольшое цветочное хозяйство.

В 1940 г. здесь было всего 137 кв. м оранжерей. Теперь площадь оранжерейного хозяйства очень сильно выросла и составляет 20 тыс. кв. м. Выпуск цветочной продукции в 1940 г. составлял 5 тыс., а в юбилейном году только в оранжереях будет выращено 7 млн. срезанных цветов и более 300 тыс. горшечных растений.

Хозяйство имеет газифицированную котельную, водяную отопительную систему, энергетическую базу, свой водопровод. Построено хранилище для цветов, помещение для сушки лукавиц. Широко применяется малая механизация.

Об успешной работе комбината говорит и такая цифра. С каждого квадратного метра инвентарной площади выпускается продукции на 30 руб. в год. В 1966 г. хозяйство получило 920 тыс. руб. дохода и более 300 тыс. руб. прибыли.

Площадь закрытого грунта ежегодно расширяется. Только за последние три года хозяйственным способом построено более 6 тыс. кв. м оранжерей. Строительство ведется за счет банковских ссуд.

Работа цветоводов организована очень четко. Здесь нет обезлички. Каждая группа культур закреплена за определенными людьми, которые отвечают за нее с момента посева до реализации.

Трудовым успехам коллектива способствует и спокойная, деловая атмосфера. В этом большая заслуга С. Б. Парсаданяна, который бесменно руководит хозяйством со дня его основания. Это неутомимый и энергичный организатор, прекрасно знающий не только агротехнику выращивания цветочных растений, но и экономику цветочного хозяйства. Много сил отдает работе и главный агроном П. С. Журавлев.

Здесь выросло немало хороших специалистов. Некоторые из них выдвинуты на руководящие должности в области зеленого строительства.

Дружный коллектив измайловцев хорошо знает и любит свое дело, пылливо изучает все новое. Труд многих из них завоевал всеобщее признание.

Более сорока человек награждены медалями и грамотами ВДНХ СССР. За выращивание цветочной продукции отличного качества комбинат неоднократно награждался дипломами 1 степени Выставки достижений народного хозяйства СССР.

Цветы измайловцев были высоко оценены на Международной выставке садоводства в Эрфурте (4 золотые, 6 серебряных, 2 бронзовые медали и диплом).

Сейчас на территории комбината работают экскаваторы, бульдозеры... После сдачи в эксплуатацию новых оранжерей (18 тыс. кв. м) выпуск цветов почти удвоится. Гигант отечественного цветоводства продолжает набирать силы.

Б. БЫКОВ

Москва

ЦВЕТУТ АЗАЛИИ

УДК 635.9 : 582.912

В цветочном хозяйстве рыболовецкой артели «Царникава» с каждым годом увеличивается выпуск азалий. Так, если в 1963 г. было продано 1500 растений, то в 1967 г. (февраль—апрель)—4500. Ранней весной у нас самый большой спрос на цветочную продукцию. Часть срезанных цветов используем на изготовление венков. Тогда маточники на следующий год цветут еще обильнее.

Азалия — очень выгодная культура. Рентабельность ее равнялась 98%. Себестоимость одного растения была 2 руб. 10 коп., а средняя отпускная цена 4 руб. 06 коп. (1965 г.).

Для выращивания полноценного цветущего растения требуется несколько лет, поэтому общее количество черенков и молодых растений в хозяйстве ежегодно увеличивается и в текущем году составило около 23 тыс. экземпляров.

Ящики с черенками и молодыми растениями размещаем вдоль дорожек, возле стеллажей, на стеллажах и подвесных полках. В овощных теплицах азалия выращивается как промежуточная культура.

Размножаем это растение с апреля по сентябрь черенками длиной 5 см, которые срезаем с одно-или двухлетних маточников. Перед посадкой черенки выдерживаем 18 часов в растворе кальциевой соли гетероауксина (300—400 мг на 1 л воды), затем сажаем их в пикировочные ящики, в смесь подстилочного торфа и речного песка (7 : 3). Первое время ящики прикрываем стеклом или полиэтиленовой пленкой и держим в теплице при температуре 20—22°. В солнечные дни черенки притеняем и поддерживаем относительную влажность воздуха 70—80%.

Укорененные черенки первый раз пересаживаем в ящики (30×60×8 см) по 50 штук. Для дальнейшего выращивания азалии в субстрат добавляем хвойную землю, таким образом, смесь состоит из подстилочного торфа, хвойной земли и речного песка (16 : 3 : 1).

Подкармливаем молодые растения минеральными удобрениями (на 1000 л воды берем 300 г сульфата магния, 220—нитрата аммония, 440—нитрата калия, 480 г суперфосфата). В этот раствор добавляем 60 куб. см очищенной серной кислоты и микроэлементы—по методу, предложенному Э. Абеде (0,8 г борной кислоты, 0,1—сульфата цинка, 7—сульфата железа, 0,6—сульфата марганца, 0,1—аммониевокислого молибдена, 0,1—нитрата кобальта и 0,1 г сульфата меди).

Удобрения даем не более двух раз в неделю. В остальное время поливаем речной водой, которую подкисляем очищенной серной кислотой (рН=4—4,5). Очень вредна растениям вода с большим содержанием извести.

Слаборослые сорта размножаем прививками на быстрорастущих (Хексе и Концина). У подвоя обрезаем верхушку на 8—10 см. Наилучший способ — копулировка. Место прививки обвязываем тонкой полоской лейкопластыря, он эластичен и в дальнейшем при развитии растения не врезается в стебель.

Привитые растения помещаем в закрытые ящики, в них создается равномерная температура 20—22°, поддерживаем влажность 70—80% и стекла притеняем. Как только начинается рост, температуру понижаем до 16—18°. Чтобы растения привыкли к окружающему воздуху, на некоторое время ящики открываем.

Молодые азалии ставим на полки, ближе к свету, температура должна быть 16—18°.

С ноября до марта требуется более низкая температура (12—14°). Поливать надо не слишком обильно, но опасна и другая крайность — засушивание растений.

Два раза в месяц (с ноября до марта) азалию следует подкармливать питательным раствором. После прекращения весенних заморозков ящики переносим в открытый грунт или парники, а в солнечные дни притеняем. Рамы парников оставляем приподнятыми до второй декады августа, затем их совсем снимаем.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

В связи с публикацией реклам и объявлений о продаже семян и посадочного материала декоративных растений редакция сообщает, что за качество материала, ассортимента, сроки выполнения заказа по публикуемому в журнале объявлению ответственности она не несет. Со всеми претензиями следует обращаться непосредственно в хозяйство, давшее объявление, или в вышеуказанные организации.

Укорененные растения, достигшие высоты 8—12 см, прищипываем, чтобы вызвать развитие боковых побегов, а в дальнейшем крону формируем. В зависимости от сорта побеги обрезаем 2—3 раза в год.

Пересаживаем азалию в августе — сентябре также в ящики, по 18 растений. Это нужно делать очень осторожно, чтобы не повредить корневую систему. Обычно вокруг растения землю подрезаем острым ножом и кустик переносим с комом земли. Перед наступлением заморозков ящики заносим в теплицу.

На второй год, в марте, растения пересаживаем в более глубокие ящики (20×80×15 см) по 5—6 шт. Режим ухода остается прежним (проветривание теплицы, притенение, полив, подкормка). На втором году вегетации у растений прищипываем верхушки 2—3 раза.

Обычно покупателям нравится, когда у азалий небольшая крона, поэтому часть двухлетних растений доводим до цветения, это дает возможность снизить себестоимость.

Двухлетние экземпляры, предназначенные для продажи, последний раз пинцируем в апреле (ранние сорта) или в мае (более поздние). Во второй половине июня ящики переносим в открытый грунт и ставим под специальные щиты из реек высотой 1—1,2 м. Особенно это требуется в солнечную погоду. В дальнейшем притенение постепенно уменьшаем и полностью снимаем с середины августа. Второй раз азалии зимуют в тех же условиях, как и в первом году.

Трехлетние экземпляры пересаживаем в марте — апреле в глубокие ящики по 4 растения. Если они предназначены для продажи, то верхушки прищипываем последний раз в те же сроки, что и у двухлетних растений. Пинцировку делаем сразу на всех ветках, поэтому они одновременно зацветают.

Подготовленные к цветению растения поливаем питательным раствором 2 раза в неделю. Во второй половине августа, когда начнут закладываться цветочные почки, подкормки ранних сортов прекращаем. Поздние сорта подкармливаем до сентября.

Во время закладки почек необходимо создать оптимальную влажность, дать много света и воздуха. Температура не должна превышать 12° (лучше всего 8—11°).

Рано весной растения помещаем в весенне-осенние теплицы (площадь 100 кв. м, которые смонтированы из специальных рам (1,25×0,65 м). При наступлении теплой погоды для лучшего проветривания боковые рамы полностью снимаем, а верхние поднимем до горизонтального положения. Стекла верхних рам забеливаем мелом, этим достигается хорошее притенение растений.

Во второй половине августа верхние рамы немного наклоняем, а с наступлением ненастной погоды все рамы ставим на место и включаем отопление. До цветения по мере необходимости растения надо опрыскивать, а как только бутоны начнут раскрываться, обработку прекращаем.

Цветение ранних сортов начинается в октябре, среднепоздних — декабре — январе. В это время температура должна быть 18—22°.

При интенсивном цветении поздних среднепоздних сортов хорошо применять по утрам в течение 4—6 часов дополнительное освещение лампами дневного света (150—200 ватт на 1 кв. м). Подкармливать цветущие растения следует 2 раза: в начале цветения, затем — через 10—15 дней.

В нашем хозяйстве имеется 32 сорта азалий. Раннее цветение дают сорта: Амброзиус, Эри Шеме, Адвентсглоке, Паул Шеме. Немного позднее цветут: Хексе Ниобе, Виолаца, Холандия. Они пользуются особым спросом, поэтому размножаем их больше всего. Для борьбы с грибными заболеваниями растения опрыскиваем 1%-ной бордоской жидкостью, а против вредителей раз в месяц обрабатываем кусты 0,1%-ным раствором тиофоса.

Расцветшие азалии пересаживаем в 11, 13, 18 и 22-сантиметровые горшки в зависимости от величины кроны.

Очень много азалий продаем к Международному женскому дню.

К. ЯКОБСОН,
старший садовник

Латвийская ССР
Рижский район

Размножение

В парках города Львова встречаются два вида травянистых пионов: лекарственный (*Paeonia officinalis* L.) с махровыми цветами без запаха, который зацветает в конце мая, и белоцветный (*P. albiflora* Pall.) с душистыми цветами, распускающимися во второй и третьей декаде июня.

Цветоводы Львовского РСУ зеленого строительства успешно размножают пион лекарственный отрезками корневища. Четырехлетние кусты вскоре после цветения (в августе) откапываем на глубину 20 см, обнажаем корневую шейку и снимаем с нее по 5—6 корневых отростков. Выкапывать растения не нужно. Корневища пиона лекарственного обладают способностью регенерировать, даже если нет верхушечной почки. Таким образом, каждый обломок служит черенком для размножения.

Отделенные корневища можно подращивать на грядках или в парниках. Почва должна быть легкой; в тяжелой глинистой они плохо укореняются и загнивают. Сажаем на глубину 5 см по схеме 5×5 см. В открытом грунте посадки обязательно муль-

чируем 5-сантиметровым слоем перегноя или торфоперегнойного компоста. Почти все отрезки корневища в первый год укореняются, но не все дают листья, поэтому в течение трех лет их не рекомендуется тревожить. Верхний слой земли в парниках и мульчу на грядках необходимо постоянно увлажнять.

Чтобы лучше развивалась корневая система, растения в течение первых трех лет не должны цвести. Появляющиеся бутоны сразу же надо выщипывать.

Хорошо развитые трехлетние кусты в августе — сентябре высаживаем на постоянное место. На производственных участках в питомниках их размещаем рядами на расстоянии 60 см в ряду и 1 м между рядами, чтобы механизировать обработку почвы.

Лучше развиваются пионы на хорошо дренированных питательных землях. Ежегодно осенью между растениями раскладываем кучи навоза, которые весной, сразу же как только стает снег, разбрасываем по участку. Кроме того, весной вносим сухой голубиный помет (20 т/га).

**50 ЛЕТ
СОВЕТСКОЙ
ВЛАСТИ**

РИГА К ЮБИЛЕЮ

Много красивых парков, скверов, цветников в Риге. Общая площадь зеленых массивов города составляет 311 га, то есть на одного городского жителя приходится 4,5 кв. м. Это не считая зеленых насаждений в новых жилых массивах и на территориях заводов и учреждений.

Более 3040 га занимают лесопарки, расположенные в черте города и его окрестностях.

Рижские цветоводы хотят особенно хорошо украсить свой город к празднику Октября. Весной посажено 950 тыс. шт. цветочной рассады, 26 тыс. деревьев, 95 тыс. кустарников, в том числе силами общественности 6 тыс. деревьев, 13,8 тыс. кустарников и 180 тыс. цветов. В парках появились новые сорта флоксов, роз, около 20 новых пород деревьев и кустарников.

Будет продолжено строительство парка имени XXII съезда КПСС (более 45 га). Это парк ландшафтного типа. В нем сооружаются детские площадки, спортивный комплекс, летние кафе на берегу пруда. Через парк проходит речка Марупите, берега которой выложены цветным бутовым камнем.

Очень красиво выглядит развязка у Октябрьского моста через реку Даугава. В прошлом году здесь у гранитных стен посажен дикий виноград.

В парках обновлены посадки у главных фонтанов, теперь в них преоб-

ладают многолетники. На территории парков высажено свыше 4500 саженцев роз.

Горисполком Риги предложил все пустыри превратить в скверы и газоны. Большую помощь озеленителям оказывают учащиеся — школьники, студенты. В юбилейном году домоуправлениями посажено 2 тыс. деревьев, 14 тыс. кустарников и около 90 тыс. цветов. Много деревьев, кустарников и цветов посажено работниками предприятий и учреждений.

На эксплуатацию парков ежегодно из городского бюджета расходуют около 370—390 тыс. руб., или 990—1054 руб. на каждый гектар зеленых насаждений.

В посадках парков преобладают кустарники (500—800 шт. на 1 га), многолетники (2000—3000 шт. на 1 га), однолетние цветы (3000—8000 шт. на 1 га); дорожки — из бетонных плит. Новый розарий (200 кв. м) устроен в парке им. С. М. Кирова.

Совершенно преобразится площадь Красных латышских стрелков. Сделаны новые клумбы и восстановлены газоны у Октябрьского моста.

Коллектив Треста садов и парков в 1967 г. взял повышенные обязательства. Будет выращено и продано 5,4 млн. цветов, в том числе 310 тыс. горшечных культур, 3,46 млн. шт. цветочной срезки из закрытого грунта.



Методист павильона „Цветоводство и озеленение“ ВДНХ СССР Г. Ф. Светогарская вручает награды Я. А. Рейгассу

План выпуска продукции за 7 месяцев решено выполнить к 27 годовщине Советской Латвии — 21 июля, а к празднику Великого Октября сверх плана будет выращено: цветочной срезки роз — 19 тыс., калл — 5,5 тыс., ремонтантной гвоздики — 2,5 тыс., цикламена — 8 тыс. (срезка) и 4,4 тыс. (в горшках).

Годовой план садоводства обязуются выполнить к 20 декабря и до конца года дать сверх плана: роз — 24 тыс. и калл — 6 тыс. Годовой план посадки деревьев и кустарников предполагаем завершить к ноябрю.

Я. РЕЙГАСС,
управляющий Трестом садов и парков

Рига

ПИОНОВ

После цветения или в августе, когда у пионов закладываются цветочные почки, обязательно подкармливаем минеральными удобрениями, рассыпая смесь в междурядья или вокруг кустов (на 1 кв. м 20—25 г суперфосфата, по 15—20 г калийной соли и аммиачной селитры или сульфата аммония).

Китайские пионы чаще всего размножают делением кустов. В наших хозяйствах хорошие результаты получают при черенковании, не выкапывая растения. После цветения (в июле) стеблевые черенки отрываем с пяткой (частица корневой шейки). Пятку хорошо зачищаем, все листовые пластинки на черешках обрезаем, а на стебле оставляем 2—3 почки. С одного маточного куста можно снять 5—10 посадочных единиц. Перед посадкой свежий срез черенка обмакиваем в смесь гетероуксина с тальком (100 мг препарата и 100 г талька), что значительно ускоряет укоренение.

В холодный парник насыпаем 3-сантиметровый слой песка и на глубину 1—2 см наклонно высаживаем черенки (под одну

раму 200 шт.). До укоренения парники нужно держать закрытыми рамами и проветривать не нужно. В таких условиях корни появляются быстрее. Опрыскивать следует ежедневно, 1—2 раза. Через 1,5—2 месяца черенки укореняются, тогда постепенно приучаем их к окружающему воздуху, приподнимая рамы. На зиму молодые растения остаются в парнике, только надо их укрыть 10—15-сантиметровым слоем сухих опавших листьев. На постоянное место пионы можно высаживать через 2 года.

Эти методы позволили нам ускорить размножение пионов. Если при делении через 4—5 лет мы получаем от каждого маточного куста по 4—5 молодых растений, то, размножая лекарственный пион отрезками корневищ и китайский — стеблевыми черенками, от одного маточного куста ежегодно можно иметь в среднем по 4—5 полноценных растений.

С. МИТУЛИНСКАЯ,
мастер

Львов

КУЛЬТУРА СЕНПОЛИЙ

УДК 635.965.286

Сенполии, или узамбарские фиалки, хорошо развиваются и дружно цветут в комнатах в течение многих месяцев. В последние 3—4 десятилетия садоводы разных стран вывели много новых интересных сортов. К сожалению, в наших цветочных хозяйствах сенполии распространены еще мало, и спрос на них не всегда удовлетворяется.

В Никитском ботаническом саду несколько лет тому назад было начато массовое выращивание сенполий, в связи с этим изучалась биология и особенности культуры.

У этих многолетних травянистых растений опушенные сочные листья. Часть волосков несет в себе белковые образования, которые имеют удивительное оптическое свойство: при высокой влажности они набухают и фокусируют свет, что позволяет растениям некоторое время нормально развиваться даже в затененных условиях. Слишком яркое освещение может вызвать ожог листьев — появляются белесые неправильной формы пятна, которые снижают декоративность. Особенно сильная пятнистость получается, если на листьях останутся капли воды и на них попадут солнечные лучи.

Растения должны получать достаточно света, но не находиться на солнце. Опти-

мальная температура 18—25°, но при высокой абсолютной влажности воздуха они безболезненно переносят и кратковременное повышение температуры (до 37—40 градусов).

Размножают сенполии листовыми черенками, которые быстро укореняются в воде, песке, в смеси песка с землей или торфом. Испытав различные субстраты, мы считаем самым подходящим смесь торфа с песком (1:1), которую насыпают в пикировочные ящики на 2/3 высоты, а сверху — крупный промытый песок. Интенсивность образования молодых розеток зависит также от температуры, влажности, освещенности, срока черенкования, зрелости материнского листа, длины листового черешка и особенностей сорта.

Хорошо развитые листья с черешком длиной не менее 3 см сажаем на глубину 1,5—2 см по 100 штук в пикировочный ящик. Через 2—3 недели образуются корешки. Оптимальная температура 18—20°, должна быть высокая влажность субстрата и воздуха.

На 40—60-й день появляются молодые листочки. Этот процесс идет быстрее при умеренном поливе. При частичном повреждении черешка розетки могут образоваться и выше уровня земли в горшке, но кореш-

ками они не обрастают и полноценных растений от них не получается.

Дальнейшее развитие листьев идет довольно быстро. Когда у 20% молодых растений розетки будут больше 3 см в диаметре, а остальные интенсивно растут, растения можно рассаживать.

Если преждевременно удалить материнский лист, за счет которого вначале идет питание, то это иногда вызывает гибель всех новых растений. Лишь после того, как у молодых растений образуются собственные корни, начинается их самостоятельное питание и активный рост. Субстрат для укоренения вскоре становится слишком беден, поэтому материнский лист с семьей молодых розеток отсаживают в легкую питательную земляную смесь (торф, парниковый перегной, дерновая земля—1:1:1), на стеллаж или в 5—7-сантиметровые горшки. На стеллаже листья быстро смыкаются, черешки вытягиваются, а в горшках получаются плоские, хорошо сформировавшиеся розетки, поэтому последний способ предпочтителен.

Примерно через три месяца розетка достигает 7—8 см в диаметре. Наступает время отделять молодые розетки одну от другой и от материнского листа. В среднем один лист дает 3—4 растения. Мы убедились, что разделенные розетки цветут обильнее и продолжительнее, они лучше сформированы и выглядят красивее. Рассаживаем их поодиночке в 8—11-сантиметровые горшки, наполненные той же земляной смесью. Молодые растения дают 1—2 яруса листьев и много бутонов. Через 2—2,5 месяца они достигают размеров, обусловленных товарным стандартом (розетка в диаметре 16—17 см и 16—18 листьев, цветение обильное).

Таким образом, от черенкования до образования полноценных экземпляров проходит 6—10 месяцев. Черенковать можно в течение круглого года, но лучше всего укоренение идет в апреле—июне.

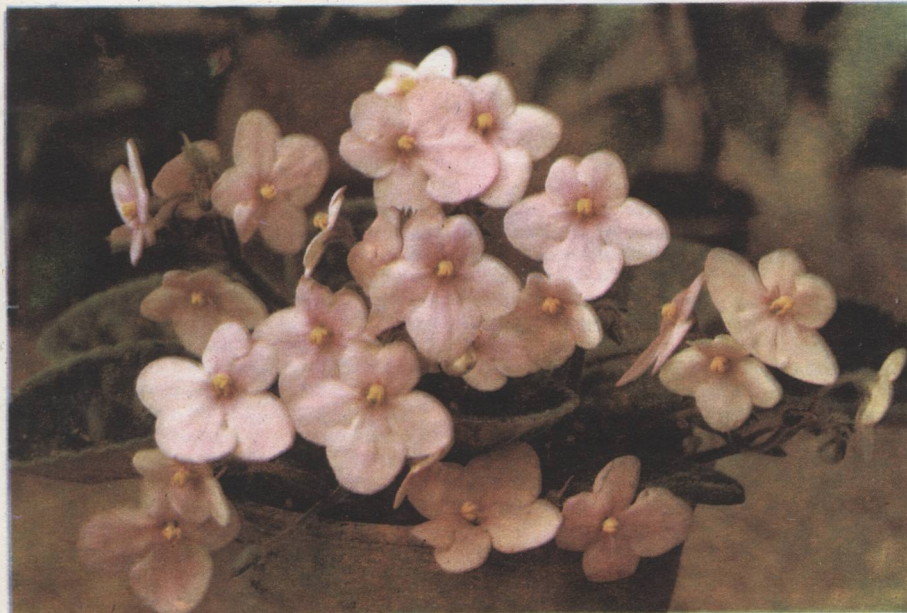
Мы решили, что рациональнее проводить черенкование в августе—сентябре. Тогда укоренение проходит при достаточно высокой температуре, а в первое время развития молодых растений мы даем им полусухое содержание и они без труда переносят колебания температуры. Этот режим сохраняется до начала апреля. Таким образом, у нас экономится стеллажная площадь—ящики с черенками стоят зимой на подвесных полках и подоконниках с притенкой из бумаги. Поливают раз в 5—7 дней, а иногда и реже. Практика показала, что массовые партии таких «законсервированных» черенков безболезненно переносят в ночное время понижение температуры до 10°, а при кратковременных заморозках в открытом грунте и до 4°.

Весной после пересадки и усиления полива молодые растения начинают энергично развиваться. Из законсервированных партий осенних черенков выход молодых растений на 25—30% выше, чем от весеннего черенкования. Реализация начинается с июня и идет до ноября.

Сроки черенкования и отсадки можно изменять в зависимости от хозяйственных соображений. В ассортименте цветочных хозяйств закрытого грунта сенполии могут быть основной или дополнительной культурой.

Н. КОТОВЩИКОВА

Никитский ботанический сад
Крым, Ялта



ОСЕННИЕ СОРТА РОЗ ДЛЯ ЮГА УКРАИНЫ

УДК 635.976.861

Осенью, когда уменьшается ассортимент цветочных культур, розы приобретают особое значение. Но не все сорта одинаково хорошо сохраняют декоративность до осени: у некоторых уменьшается количество цветов или они изменяют окраску, становятся блеклыми, невзрачными, сильно поражаются мучнистой росой. И поэтому особенно приятно видеть розы, цветущие в позднее осеннее время. Они поражают свежестью распутившихся бутонов, яркостью окрасок. Эти сорта необходимо широко внедрять в зеленое строительство южных городов и курортов. Их же можно использовать для срезки и отправки в северные города нашей страны. Осенние сорта обычно хорошего качества, а себестоимость их значительно ниже, чем выращенных в теплицах на срезку.

У отобранных и проверенных нами наиболее интересных сортов обильное цветение продолжается от 3 до 4 месяцев. Описание некоторых из них приводится ниже.

Буканир — *Buccaneer* (Swim, 1952). Чайногибридный сорт. Цветы чисто-желтые, очень стойкие, среднерослые, махровые (до 30 лепестков), с ароматом чая. Куст сильнорослый.

Гренадьер — *Grenadier* (Berger, 1944). Чайногибридный. Цветки обычно одиночные на прочных цветоножках, крупные, махровые, бокаловидные. Лепестки в бутонах нежного оранжево-желтого цвета, при распускании розово-белые с более интенсивной окраской в центре и светло-желтой у основания. Край лепестков слегка волнистые; нижние лепестки — отогнуты к цветоножке, а остальные собраны к центру. Молодые побеги и листья — темно-красные с фиолетовым оттенком.

Гертруда Вестфаль — *Gertrud Westphal* (Kordes, 1951). Из группы флорибунда. Цветки яркие оранжево-алые с лиловато-фиолетовыми тычинками в центре, средней величины, полумахровые, с очень слабым ароматом, в мелких кистях на прочных стеблях. Листья не поражаются мучнистой росой. Куст средний.

Готенгафен — *Gotenhafen* (Tantau, 1940). Флорибунда. Цветки средней величины (диаметр 5—6 см) в больших соцветиях, розово-карминные, полумахровые. Куст среднераскидистый.

Золотая Осень (В. Н. Клименко, 1955). Чайногибридный. Цветки двухцветные — золотисто-оранжевые с лимонно-желтым основанием лепестков, средней величины, махровые, с тонким ароматом. Цветение со второй декады июня до поздней осени. Листья блестящие. Куст умеренного роста, раскидистый.

Инэ Харкнес — *Ena Harkness* (Norman, 1946). Чайногибридный. Цветки крупные, с приятным ароматом, малиново-красные с черно-бархатным оттенком, махровые (до 30 лепестков), хорошей формы, слегка пониклые, на тонких цветоножках. Куст сильнорослый.

Климентина (В. Н. Клименко, 1955). Чайногибридный. Цветки крупные, бриллиантово-розовые, густомахровые, при распускании оригинальной красивой формы, с приятным тонким ароматом; чаще одиночные на прямых, прочных и длинных цветоножках. Цветение с весны до морозов. Листья глянцевиые, плотные. Куст прямостоячий.

Конфиденс — *Confidence* (F. Meilland, 1951). Чайногибридный. Цветки светло-розовые с желтоватым оттенком, махровые, с высоким центром, хорошей формы, крупные, со слабым ароматом. Повторное цветение — продолжительное. Куст хорошо облиственный, прямостоячий.

Красный Мак (В. Н. Клименко, 1955). Флорибунда. Цветки средней величины, махровые, ярко-красные с темно-бархатистым оттенком. Цветение обильное с весны до поздней осени. Листья слегка морщинистые. Куст сильнорослый, кустистый.

Кэтрин Т. Маршалл — *Katherine T. Marshall* (Boerner, 1943). Чайногибридный. Цветки интенсивно-розовые с золотистым оттенком и желтым основанием лепестков, крупные махровые (до 30 лепестков), с очень слабым ароматом, на длинных цветоножках. Куст сильный, прямостоячий.

Мадам Жюль Буше — *Mme Jules Bouche* (Croibier, 1911). Чайногибридный. Цветки белые с нежно-розовым оттенком, средней величины, махровые, красивой формы, ароматные, расположены на длинных прочных цветоножках. Цветение обильное. Куст сильнорослый, прямостоячий.



Трудно представить себе южные города без роз. Пожалуй, особенно много их в Крыму. В этом большая заслуга Никитского ботанического сада, который ежегодно передает для озеленения тысячи саженцев, помогает обогатить сортовой состав розариев. На снимке — розы на Приморском бульваре в Ялте.

Маркеса де Уркихо — Marquesa de Urquijo (Camprubi, 1940). Чайногибридный. Цветки оранжево-желтые с розовым оттенком, средней величины, махровые, удлинненно-заостренной хорошей формы. Листья блестящие. Куст высокий.

Марсель Грет — Marcelle Gret (F. Meilland, 1947). Чайногибридный. Цветки золотисто-желтые, крупные, махровые, заостренной формы, со слабым ароматом. Цветение обильное. Куст сильнорослый, прямостоячий.

Нью-Йоркер — New Yorker (Boerner, 1947). Чайногибридный. Цветки ярко-красные, махровые, крупные, хорошей формы, со слабым яблочным ароматом, на прочных длинных стеблях. Цветение обильное. Куст сильнорослый, раскидистый.

Огонек (З. К. Клименко, 1955). Флорибунда. Бутоны заострены к вершине. Цветки расположены одиночно и в соцветиях, средней величины, полумахровые, огненно-оранжевые, чашевидной формы. Цветение очень сильное, все лето до зимы. Куст до 50 см высоты, раскидистый. Молодые побеги и листья фиолетово-красные.

Пинк Шифон — Pink Chiffon (Boerner, 1956). Флорибунда. Бутоны розовые, цветки в больших соцветиях, средней величины (6—6,5 см), махровые, белые с розовым оттенком, по форме чашевидные. Зацветает рано, во второй половине мая, цветет до зимы. Молодые побеги слабо окрашены. Листья блестящие, плотные. Куст среднего роста, раскидистый.

Пламя Востока (В. Н. Клименко, 1955). Флорибунда. Цветки киноарно-красные, бархатистые, средней величины, махровые (до 30 лепестков), с приятным ароматом одиночные и в соцветиях, на длинных и средней длины стеблях. Цветение с весны до наступления морозов (цветки не увядают 20 дней), а в срезке сохраняется 12 дней. Куст среднерослый, прямостоячий.

Сатерс Голд — Sutter's Gold (Swim, 1950.) Чайногибридный. Цветки золотисто-желтые, снаружи с малиново-розовым оттенком, средней величины, махровые (до 30 лепестков), душистые. Цветение умеренное. Куст сильнорослый, с большим числом побегов. Сорт пригоден для срезки.

Сирен — Siren (Kordes, 1953). Флорибунда. Цветки оранжево-алые, средней величины, махровые, в больших соцветиях. Куст сильный, раскидистый.

Спекс Йеллоу — Spek's Yellow (Verschuren — Pechtold, 1950). Чайногибридный. Цветки яркие золотисто-желтые, небольшие, хорошего строения, махровые (до 35 лепестков), с ароматом чайной розы; расположены одиночно и в соцветиях, на длинных тонких цветоножках. Цветение обильное. Листья темно-зеленые, крупные. Куст сильнорослый, раскидистый.

Тексас Сентенниэл — Texas Centennial (A. F. Watkins, 1935). Чайногибридный. Цветки медно-малиново-красные, крупные, махровые, с приятным ароматом, на очень длинных прочных цветоножках, бутоны продолговато-заостренной хорошей формы. Цветение обильное, куст сильный, высокий.

Утро Москвы (И. И. Штанько, 1952). Чайногибридный. Цветки фарфорово-розовые, с карминовым оттенком по краю лепестков, махровые, крупные, по 3—5 в соцветии. Листья кожистые крупные. Куст раскидистый.

Уайт Суон — White Swan (Verschuren—Pechtold, 1951). Чайногибридный. Цветки крупные, махровые, бокаловидной формы: белые, к центру с желтоватым оттенком, ароматные, одиночные, на длинных прямых и прочных цветоножках. Кусты сильнорослые, прямостоячие. Листья крупные.

Фоти-найнер — Forty-niner (Swim, 1949). Чайногибридный. Цветки двухцветные, светло-карминово-розовые со светложелтой обратной стороной лепестков, полумахровые, со слабым ароматом. Листья глянцевитые, не поражаются мучнистой росой. Куст сильнорослый.

В. КЛИМЕНКО, З. КЛИМЕНКО

Нимитский ботанический сад
Ялта

ВНИМАНИЮ МОСКВИЧЕЙ

В филиале Ботанического сада Московского государственного университета (Москва, проспект Мира, 26) два раза в месяц (первый и последний четверги) в 13 до 16 часов даются консультации по всем вопросам выращивания комнатных растений, цветов открытого грунта и их защиты от вредителей и болезней.
Провод: метро (станция „Проспект Мира“); троллейбусы 9, 42, 48; автобусы 19, 81, 85, 98; трамваи 7, 50.

Самый известный и широко распространенный подвой для роз — шиповник роза канина (*Rosa canina* L.), лучше других обеспечивающий приживаемость прививок, сильный и равномерный рост кустов, обильное и высококачественное цветение и долговечность самих растений.

Роза канина встречается по всей Европе и очень широко на территории СССР, начиная с южных окраин (Крым, Кавказ, Закавказье, Средняя Азия) и кончая средней полосой и даже севернее. В различных климатических зонах этот вид имеет, естественно, и разные географические формы и экотипы.

Обследования дикорастущих шиповников по Луганской области и Северному Кавказу показали, что только там встречается не одна сотня форм розы канина. Они заметно отличаются между собой высотой, габитусом, количеством подземной поросли, шипами (встречались формы и без шипов), листьями, окраской коры, сроками созревания плодов и многими другими признаками. Часто даже растения, произрастающие в непосредственной близости, относятся к разным формам.

Далеко не все формы равнозначны как подвои, наиболее перспективные из них встречаются лишь изредка. Мы учитывали многие признаки, даже окраску листьев и форму плодов, так как, по многолетним наблюдениям в совхозе «Декоративные культуры», формы с округлыми плодами и матовой листвой оказались худшими подвоями. Кора у них грубее, сокодвижение заканчивается раньше, приживаемость прививок ниже средней, глазки прорастают туго, развиваются плохо и т. д.

Неоднородность розы канина отмечалась многими розоводами, и это побудило начать отбор лучших форм. Так, за рубежом были выделены розы Пфендера, Сенфса, Паульсенса, Кокулински, Егербаталлион (Pfähnder, Senffs, Poulsens, Kokulinsky, Jägerbataillon) и др.; мы знаем и так называемую одесскую розу канина, отобранную Э. Г. Веркемистером, занимавшимся ранее выращиванием роз в Одессе.

К сожалению, у нас пока нет стандартных проверенных подвоев и большинство питомников пользуется семенами, которые собирают подряд с дикорастущих шиповников. Не мудрено, что среди дичков в питомниках встречаются не только разные формы розы канина, но и разные виды, что отрицательно сказывается на качестве выращиваемых роз и на их количестве.

Хроническая нехватка саженцев штамбовых роз также объясняется главным образом тем, что питомники не имеют чистосортных подвоев, а из обычной неоднородной смеси получают очень низкий выход штамбов. Это, в частности, отмечено Г. А. Десятовым, который писал, что из всего посаженного шиповника на третий год было получено лишь 34% штамбов от 1,5 м и выше*.

В Главном ботаническом саду АН СССР проводилось испытание различных форм розы канина. Если образец № 4**, отобранный Г.Б.С., дал на третьем году вегетации 81,8% штамбов высотой от 1,5 м и выше, то луганский шиповник из семян сплошного сбора — только 31,4%. При таком низком выходе питомникам невыгодно выращивать штамбовые подвои, так как в течение трех лет непроизводительно используется до двух третей пахотной площади, затрачиваются средства на обработку почвы и уход за насаждениями.

Дикорастущие шиповники постепенно исчезают в местах массовой заготовки по разным причинам, и собирать плоды становится все труднее и труднее, в то время как потребность в них с каждым годом увеличивается. Это обстоятельство не может не беспокоить и настоятельно выдвигает вопрос о том, что к подбору подвоев и к закладке семенных плантаций следует приступать безотлагательно.

* Розы. Практическое руководство к размножению и культуре розы в грунте и под стеклом. Пг, 1915.

** Под образцом имеются в виду плоды только с одного куста.

УДК 635.976.861

В Луганской области нами было отобрано девять перспективных образцов (Л—1, Л—2, Л—3..... до Л—9) шиповников, произрастающих по мергельным склонам Северного Донца. Эта местность на 300 м выше Луганска и отличается резко континентальным климатом и засушливостью. Кусты шиповника здесь сохранились лишь в малодоступных местах — на крутых обрывах глубоких оврагов и балок.

В горных районах Северного Кавказа (в частности в Баксанском и Чегемском ущельях) было взято 23 образца (Н—1, Н—2, Н—3 и т. д.) на высоте 1000—2000 м, в местах с резко континентальным климатом и сильными понижениями температуры (до минус 30°) в зимнее время. Здесь обнаружено чрезвычайно много интересных форм, ранее не встречавшихся в нашей практике.

При осмотре шиповников мы выделяли формы розы канина с сильным и прямым ростом, свежей и здоровой листвой, небольшим количеством шипов или полным их отсутствием, без густой поросли, засохших или усыхающих ветвей (свидетельство недолговечности или повреждения морозами), без признаков каких-либо заболеваний и т. д.

У отобранных образцов плоды заметно различались между собой: встречались мелкие и крупные, удлинено-овальные и круглые, весом от 1,5 г до 3,5 г; семена были желтые, коричневые или белые, с абсолютным весом (вес 1000 шт.) от 15 до 34,9 г.

Образцы были высеяны в разных климатических зонах — в Москве, Луганске и Нальчике. Только этим путем можно подобрать подвой для широкого использования. Местные шиповники, как например Сухумка, роза ругоза и даже та или иная форма или разновидность розы канина, не только не помогут делу, но приведут лишь к запутанности его. Мы считаем, что там, где вегетационный период благоприятен для роста и цветения таких роз, как чайногибридные и сходные с ними, — а они цветут хорошо не только на юге, но и в Москве, Ленинграде, Новосибирске — розу канина вполне можно применять для прививки в грунте, в особенности, если использовать форму с высокими подвойными качествами и зимостойкостью. Это относится даже к тем районам, где побеги обмерзают (Урал, Сибирь) и растения не дают плодов.

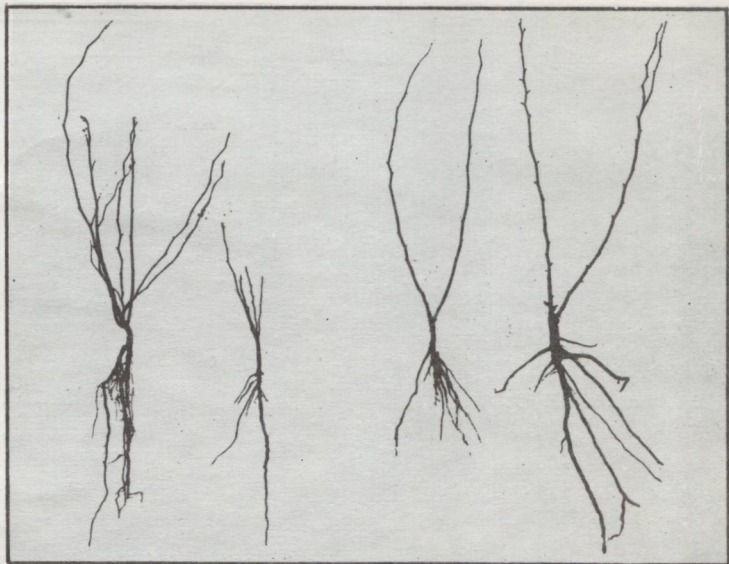
Морозостойкие подвои желательны, но среди устойчивых против холода шиповников, таких, например, как *Rosa acicularis* Lindl., *R. rugosa* Thunb., *R. cinnamomea* L., *R. Beggeriana* Schrenk., *R. rubrifolia* Vill., нет хороших подвоев.

Эти шиповники очень порослевые, имеют неглубокую корневую систему, рано заканчивают вегетацию, в связи с чем не обеспечивают ни высокой приживаемости прививок, ни их долговечности.

Что показали собранные нами формы розы канина? Прежде всего они различны по всхожести. Так, например, из луганских образцов при посеве осенью в Москве только один (Л—8) дал хорошие всходы следующей же весной, а остальные — на вторую весну. Но особенно интересным было то, что семенное потомство по каждому образцу оказалось однородным. Самым тщательным сравнением отдельных семян нам не удалось обнаружить между ними различия.

Многолетними наблюдениями в Главном ботаническом саду за отдельными образцами розы канина установлено, что сходство семян с маточным кустом сохранялось всегда, а отдельные формы сохраняли константность даже в последующих семенных генерациях, несмотря на то, что маточные кусты различных форм и даже видов росли без пространственной изоляции и имела полная возможность для перекрестного опыления.

Отдельные формы (№ 4 и № 5, отобранные в ГБС в 1951 году) оказались апомиктами, то есть могли завязывать плоды без оплодотворения.



Однолетние сеянцы розы канина. Слева направо — образцы Л—1 в Москве и Луганске и Л—8 в Москве и Луганске

Фото З. Шушковой

Можно предположить, что апомиксис не является редкостью и что вполне возможно найти подвои, маточники которых не нуждались бы в пространственной изоляции и давали бы абсолютно однородные сеянцы.

Опыт показал, что одни формы растут одинаково хорошо и в Москве, и в Луганске, а между другими существует заметное различие. Так, по двухлетним наблюдениям агронома В. С. Дармолад (Луганск), половина всходов Л—1 в 1965 году погибла от засухи (этот год был очень засушливым), в то время как другие перенесли ее безболезненно; в 1966 г. всходы Л—1 не засыхали, но по сравнению с другими образцами к осени дали очень слабый прирост. Что касается этих же семян в Москве, то Л—1 почти ничем не отличался по развитию от других (рис. 1 и 2). Были выявлены недостатки и других шиповников, например, сильная поражаемость мучнистой росой у Л—8. В результате общих наблюдений из 9 образцов мы отобрали четыре лучших: Л—3, Л—5, Л—7 и Л—9.

Все отобранные формы изучаются нами по единой методике, разработанной в ГБС, которая предусматривает наблюдения как за самими шиповниками (рост, морозостойкость, устойчивость к болезням, плодоношение и т. п.), так и за ростом и цветением привитых на них одних и тех же сортов роз. Данные этих наблюдений в различных зонах позволяют выявить наилучшие формы и заложить специальную маточную плантацию, которая будет снабжать питомники СССР проверенными семенами для подвоев.

Уже сейчас отобранные образцы можно использовать для семенных маточников, так как по своим качествам они неизмеримо превосходят дикорастущие шиповники, с которых ведется заготовка плодов.

В совхозе «Декоративные культуры» и Луганском гослеспитомнике для этого уже отведено по 2 га, что позволит разместить в среднем по 6000 маточных кустов и получить урожай чистых семян минимум по 500 кг. Из одного килограмма можно вырастить не менее 5000 отборных подвоев, так что каждый из питомников ежегодно будет иметь собственный запас полноценных семян для выращивания около 2,5 миллиона дичков. Через 3—4 года эти хозяйства обеспечат с избытком не только себя, но и частично другие питомники.

Желательно, чтобы в совместную работу по испытанию шиповников, хотя бы по наблюдению за ростом и развитием образцов, включился как можно больше заинтересованных питомников и научных учреждений из разных зон СССР, так как только широким фронтом можно вернее и скорее решить вопрос о подвое для роз.

И. КОВТУНЕНКО,
совхоз «Декоративные культуры», Нальчик,

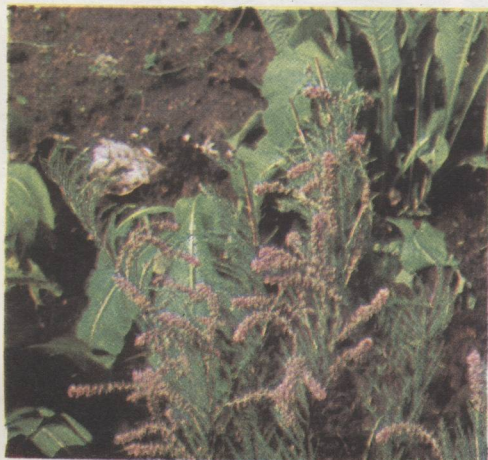
П. ЛИТВИНЕНКО,
Луганский гослеспитомник,

И. ШТАНЬКО,
Главный ботанический сад АН СССР, Москва



Плоды облепихи

*Миринария
Лисохвостникова
Фото Н. Алянской*



Декоративные кустарники Западной Сибири

Бологодская областная универсальная научная библиотека
www.booksite.ru

УДК 635.976(571.1)

Суровые климатические условия Западной Сибири ограничивают ассортимент кустарниковых пород, которые можно использовать в озеленении. Поэтому основу озеленения должны составлять местные растения, среди которых насчитывается более 120 видов кустарников. Многие из них обладают ценными декоративными качествами, но в озеленении применяются незаслуженно мало.

С 1959 года мы изучаем западносибирские кустарники, учитывая опыт Алтайской станции садоводства и Центрального Сибирского ботанического сада. В нашей коллекции 52 вида; 38 из них вступили в пору цветения и плодоношения. Для озеленения Новосибирской области выделен 31 вид, в том числе 13 предлагаются для основного ассортимента (главные), 13 — можно отнести к второстепенным, 5 — предназначены для редкого использования.

Большинство кустарников зимует без повреждений (I). У некоторых в отдельные зимы подмерзают лишь концы побегов (II), но это не портит их декоративности. Для мирякирии и тамарикса (III), хотя и характерно сильное (иногда до уровня снега) вымерзание побегов, но оно также не оказывает большого отрицательного влияния на их декоративные качества, так как куст быстро отрастает.

Большая часть растений эффектна во время цветения (Ц), которое чаще всего приходится на июнь. Цветение в целом продолжается с конца мая до конца сентября. Некоторые кустарники отличаются яркой окраской плодов (П), но немало видов, декоративных на протяжении всего периода вегетации (В).

Большинство пород хорошо размножается семенами: бузина, крушина, облепиха, рябина, свидина, шиповник колючейший — лучше всего свежесобранными. При весеннем посеве для труднопрорастающих видов необходима стратификация с переменными температурами: основной период — при низких положительных (4—7°), дополнительный — при высоких (18—20°). Предварительно семена намачивают до набухания при комнатной температуре.

Для ивы, мирякирии, тамарикса наиболее эффективно размножение одревесневшими (Ч) и зелеными черенками. Жимолость алтайскую, облепиху, свидину, можжевельник и курильский чай также лучше разводить зелеными черенками (Чз).

Ниже приводится более подробная характеристика некоторых видов, представляющих значительный интерес, но почти нераспространенных у нас в культуре.

Калина обыкновенная (*Viburnum opulus* L.). Городские условия переносит хорошо, теневынослива, но пышно растет на открытых местах. Можно использовать для групповых посадок и опушек в садах, парках и скверах.

Мирякирия лисохвостниковая (*Myricaria alopecuroides* Schrenk.). Оригинальный кустарник с мелкими игловидными серовато-зелеными листочками и розовыми цветами. В естественных условиях встречается по песчаным и галечниковым берегам и островам рек Горного Алтая. Неплохо растет на серых лесных почвах и на выщелоченных черноземах при умеренном увлажнении. В конце мая на прошлогодних побегах мирякирии распускаются боковые кисти, а во второй половине июня, на побегах текущего года — верхушечные. Таким образом цветение



Налина обыкновенная

продолжается непрерывно около 2,5 месяца. Хороша для групповых и одиночных посадок на газоне, у фонтанов и водоемов, в контрастном сочетании с хвойными и лиственными породами, имеющими темно-зеленую листву.

Одревесневшие черенки нужно заготавливать в начале зимы и до весны хранить под снегом. Зеленые черенки укореняются на 100%, на зиму их укрываем землей слоем 30 см. Можно размножать отводками (О) и семенами.

Можжевельник казацкий (*Juniperus sibirica* L.). Заслуживает широкого распространения в культуре. Растет в полупустынной зоне Горного Алтая. Зимостоек, засухоустойчив, нетребователен к почве. Затенения не выносит. Может применяться для закрепления склонов, на каменных участках, в опушках и куртинах на газоне; сравнительно хорошо переносит пересадку. Хорошие результаты получаются при зеленом черенковании в холодных рассадниках с весны до середины лета.

Паслен сладко-горький (*Solanum dulcamara* L.). Полукустарниковая лиана с гладкими зеленоватыми стеблями и красивыми темно-зелеными листьями, широко распространенная в наших лесах, на влажных лугах, в прибрежных зарослях. В культуре нетребовательна. Хотя некоторая часть стеблей отмирает, паслен быстро восстанавливается и к концу вегетации стебли достигают 1,5—2,0 м. На станции имеется несколько экземпляров в возрасте старше 10 лет. Общая длина такой лианы — 3,0—3,5 м. Растение ежегодно обильно цветет и плодоносит. Цветение продолжается с середины июня до середины августа. Фиолетовые цветы красиво сочетаются с ярко-красными плодами, которые начинают созревать в начале июля. Легко размножается семенами, отрезками стеблей и корневищ.

Свидина белая (*Cornus alba* L.). Встречается в виде куртин и зарослей в поймах и на островах Оби, но в городских посадках можно увидеть редко. Растет хорошо, нетребовательна к почве, теневынослива, любит увлажненные места. Ежегодно обильно цветет и плодоносит. Декоративна во все времена года: весной и летом — красивой листвою, кремово-белыми цветками и голубовато-белыми плодами, осенью — яркой окраской листьев, зимой — красными побегами. Хороша в группах и

солитерах, низких и высоких живых изгородах, как подлесок в лесопарках. Пригодна для укрепления берегов рек и оврагов. Можно размножать не только семенами, но и черенками и отводками.

Кустарники для озеленения в Новосибирской области

Название	Высота куста*	Зимостойкость	Декоративность	Способы размножения
Главные				
Боярышник кроваво-красный	высок.	I	В	С
Жимолость алтайская	низк.	I	Ц П	С, Ч
» обыкновенная	средн.	I	Ц П	С, Ч
Ива курайская Ледебур	высок.	II	II	Ч, О
Мирякирия лисохвостниковая	низк.	III	В	Ч, О
Можжевельник казацкий	низк.	I	В	Чз
Облепиха крушиновидная	высок.	I	В	С, Ч
Рябина сибирская**	высок.	I	В	С
Свидина белая	высок.	II	В	С, Ч
Спирея дубровколистная	низк.	II	Ц	С, С
» трехлопастная	низк.	II	Ц	С, С
» средняя	низк.	II	Ц	С, С
Шиповник колючейший	средн.	I	Ц П	С
Второстепенные				
Бузина сибирская	высок.	I	П	С
Тамарикс вытянутый	средн.	III	В	Ч, О
Жестер слабительный	высок.	I	В	Чз
Калина обыкновенная	высок.	I	Ц П	С, О
Карагана древовидная	высок.	I	Ц	С
» кустарниковая	средн.	I	Ц В	С
Кизильник черноплодный	средн.	I	Ц	С
Крушина ольховидная	высок.	I	П	С
Сибирка алтайская	средн.	I	В	С
Спирея иволистная	средн.	II	Ц	С, С
» зверобоелистная	низк.	II	Ц	С, С
Шиповник иглистый	средн.	II	Ц	С
» коричневый	средн.	I	Ц П	С
Для редкого использования				
Курильский чай кустарниковый	низк.	II	Ц	С, Ч
Миндаль низкий	низк.	II	Ц	С
Миндаль Ледебур	низк.	II	Ц	С
Паслен сладко-горький	лиана	III	В	С, О
Рододендрон Ледебур	средн.	I	Ц	С

* Высокие—2—7 м; средние—1,5—2 м; низкие—до 1,5 м.

** В наших условиях растет в виде высокого куста до 12 м.

З. ИВАНОВА
научный сотрудник
Новосибирская плодово-ягодная опытная станция



Вахшская опытная станция
Декоративное оформление
у служебного корпуса

АРБОРЕТУМ В ВАХШСКОЙ ДОЛИНЕ

УДК 634.0.27

Вахшская зональная опытная станция субтропических культур возникла в октябре 1935 г. Ныне она входит в Таджикский научно-исследовательский институт сельского хозяйства. Одна из главных задач станции — интродукция древесных и кустарниковых пород, выявление наиболее перспективных видов, размножение их для широкого внедрения в озеленение населенных пунктов.

Климат Вахшской долины резко континентальный, с большим колебанием температур дня и ночи; летом она доходит до 45°, зимы же обычно бывают мягкие, солнечные и бесснежные, ртуть не уходит за отметку 8—12° ниже нуля; но раз в 10—15 лет случаются морозы 20—25°. Относительная влажность воздуха летом бывает всего около 13—15%. Продолжительность безморозного периода почти 7 месяцев. Осадков выпадает очень мало (250 мм) и то в основном в зимний и ранневесенний периоды.

В 1938—1939 гг. на 6 га был заложен арборетум. Почва здесь — легкий суглинок типа лёсса, незасоленная, с глубоким залеганием грунтовых вод. Все без исключения растения выращиваются в условиях искусственного орошения.

Мы ежегодно высевали сотни растений, а выдерживали наши условия лишь десятки. Сейчас в арборетуме произрастают 260 видов деревьев и кустарников, устойчивых для условий Вахшской долины.

Из хвойных у нас наиболее приспособлена к жаркому и сухому климату сосна эльдарская. При достаточном орошении она растет быстро; в молодом возрасте за вегетацию дает прирост более чем на метр. В аллеях и одиночных посадках развивается

пышно, а в группах и рощах вырастает стройными деревьями, достигающими в 25-летнем возрасте 18 м при диаметре ствола 35 см. Используется для озеленения в городах и сельских местностях южного и центрального Таджикистана. Вполне устойчива также сосна крымская, в арборетуме уже обильно плодоносит.

Из других хвойных особый интерес представляет кипарис арizonский. В арборетуме есть одно большое 28-летнее дерево, выдержавшее самый сильный мороз (—25°) совершенно без повреждения. Оно используется как маточное.

Наиболее ценными из листопадных пород можно считать: акацию ленкоранскую, багряник средиземноморский, бундук канадский, дуб обыкновенный, иву вавилонскую, катальпу западную, карагачи разных форм, клены остролистый и белый, а также мыльное дерево, мелиу, пекан, софору японскую, сумах яванский, платаны (восточный, западный, кленолистный), эвдию хубейскую, ясень бархатный.

Много в арборетуме красивоцветущих кустарников. Первым извещает о приближении весны миндаль махровый — зацветает обычно в феврале. В середине марта начинают цвести айва японская, форзиция, а через две недели — багряники, декоративные вишни (Бессея, японская), сирени, золотой дождь; с первых чисел мая цветут спиреи, дейции, чубушники, юкки, дрок испанский, жимолости, поинциана, гранат махровый (красный, розовый, кремовый); с июня — индийская сирень, сирийская роза, чилописис, буддлея.

Перечисленные выше деревья и кустарники настолько акклиматизировались, что

большинство из них дает ежегодно массовый самосев.

На станции прошли испытания многие цветочные культуры, собрана большая коллекция советских и иностранных сортов однолетников и многолетних.

Проверены приемы размножения. Хорошо налажено выращивание хвойных и платана посевом в углубленные грядки.

Сотрудники станции помогают в озеленении колхозам, совхозам, райцентрам; различным организациям передают семена деревьев и кустарников; выращивают ежегодно десятки тысяч саженцев лучших пород для производственных организаций.

Станция имеет возможность рассылать исходный материал древесных и кустарниковых пород, цветочных культур (семена, саженцы, черенки, корневища, клубни) питомникам, а также для озеленения населенных мест близлежащей зоны.

Арборетум — красивый зеленый оазис. Километровая платановая аллея, отдельные рощи эльдарской сосны, группы садовых форм карагачей, шелковой акации, софоры, эвдии, кипарисов по соседству с красивоцветущими кустарниками; компактная одиночная туя; бордюры из разных видов бирючины, восточной туи, сирийской розы; цветочные клумбы и рабатки, два небольших водных бассейна, обсаженных деревьями, и несколько беседок из дикого и культурного винограда — все эти элементы декоративного оформления эффектно сочетаются, вызывают восхищение посетителей.

В. ЦУЛАЯ,
кандидат сельскохозяйственных наук,
Е. КУДРИНА,
старший лаборант

Таджикская ССР
Колхозабатский район

Для водоемов Ташкента

УДК 635.955.1(575.11—20)

Издавна в Ташкенте, да и во всем Узбекистане, было много искусственных водоемов (хаузов), в которых запасали питьевую воду. Вода в них сохранялась в чистоте и считалась священной. Каждый квартал имел свой хауз, а рядом с ним почти всегда, в тени пирамидальных тополей, плакучих ив и вековых чинар находилась чайхана, где люди могли спрятаться от солнца и утолить жажду.

В наше время, когда существует водопровод, отпала необходимость в хаузах — хранилищах воды, меньше стали следить за их чистотой, нередко они становились рассадником малярии. Во многих местах хаузы были засыпаны.

Но в жарком климате небольшие искусственные водоемы имеют и другое немаловажное значение: они создают прохладу, улучшают микроклимат. В современных городах и селах специально создаются различные водоемы.

Генеральным планом реконструкции Ташкента предусмотрено увеличить площадь водного зеркала до 0,6 кв. м на одного жителя, а с учетом водоемов в загородных лесопарках — почти до 2 кв. м. «Шире, плодороднее и наряднее станут основные ирригационные каналы, проходящие через город. Их набережные, окаймленные широкими бульварами, станут одним из самых любимых мест отдыха жителей: здесь будет прохладно в самый жаркий день. Намечено также построить около 20 км декоративной открытой оросительной сети, несколько крупных водоемов, сеть малых бассейнов и около 40 фонтанов. Широкое развитие получит новая система орошения: дождевание и подпочвенное орошение. Все это в сочетании с озеленением приведет к заметному смягчению микроклимата». (Из газеты «Вечерний Ташкент» от 10 апреля 1967 г.).

Разнообразные погруженные и полупогруженные растения оживляют ровную водную поверхность, создавая неповторимые по красоте уголки. Несколько таких бассейнов и сейчас имеется в городе.

Многолетние опыты, проводившиеся в Ботаническом саду АН УзССР, позволили сделать вывод, что в климатических условиях Узбекистана можно широко использовать водные растения в зеленом строительстве. Условия естественного местообитания водных растений сходны с теми, что создаются искусственно в неглубоких (до 1 м) водоемах со слабо проточной водой. Вода в них прозрачна, хорошо прогревается солнцем, что очень важно, так как растения эти, как правило, светолюбивы.

Водоемы в нашем климате необходимо делать с гидроизоляционным слоем, который должен препятствовать потере воды. Бетонные водоемы без этого слоя имеют большую фильтрацию и дают на лёссовых грунтах неравномерную осадку, что приводит к образованию трещин, зимой же их нередко распирает лед.

В таких условиях водоемы строятся на гравийных «подушках» (20 см и более) с двумя слоями бетона (первый — 5 см, второй — 5—8 см). На первый слой наливают

горячий битум, по которому разворачивают руберойд, заливая его на стыках битумом. Затем укладывают второй слой бетона. В бетоне делают лунки для почвы на одно или несколько растений. Размер лунок зависит от выбранных видов.

Если искусственный водоем небольшой, то можно для гидроизоляции применять полиэтиленовую пленку, расстелив ее по дну и склонам водоема и присыпав сверху землей. Край пленки загибают и заделывают в канавку, выкопанную вокруг водоема, затем обязательно засыпают землей, иначе пленка быстро потрескается и разрушится.

Питательная земля, которую насыпают на дно водоема, состоит из старопашотного серозема и перепревшего коровяка (можно заменить овечьим навозом), в соотношении 2:1. Смесь выравнивают и умеренно уплотняют.

Особенно хорошо развиваются в наших условиях различные кувшинки — белая (*Nymphaea candida* Presl, *N. alba* L.), гибридные розовые из Северной Америки, желтая кубышка (*Nuphar luteum* Sm.). Они дают удивительно много крупных очень красивых цветов и темно-зеленых блестящих листьев. Толстые корневища находятся в грунте водоема.

Растения лучше всего высаживать на расстоянии 1,5—2 м одно от другого. Затем сверху насыпают небольшой слой (3—5 см) крупнозернистого песка, который препятствует взмучиванию при замене воды. При посадке нужно учитывать, что точки роста должны находиться на уровне дна, их нельзя засыпать. Воду пускают в бассейн небольшой струей так, чтобы не размывался песок. По мере развития растений уровень воды надо увеличивать. Мы используем водопроводную воду, так как в арычной содержится много спор и семян сорняков.

Уход за гидрофитами заключается в замене испорченной воды (когда вода «цветет» или на ее поверхности скопятся много пыли) и удалении пожелтевших листьев.

На зиму в наших условиях виды, интродуцированные из Европейской части СССР, Дальнего Востока и Северной Америки, можно оставлять в водоемах, но дать небольшое укрытие: с одного берега на другой перебрасывается несколько жердей, а сверху укладываются камышовые маты. Вода под ними почти не замерзает.

Различные гибридные кувшинки тропического происхождения надо вынимать из бассейна — их клубни зимуют в оранжерее в оцинкованных бочках с водой.

На водные растения чаще всего нападают черная тля и улитка. Наиболее подходящим препаратом для борьбы с черной тлей является раствор хлорофоса, которым надо опрыскивать растения после заката солнца, чтобы на листьях не образовались пятна ожогов.

Улиток мы вылавливаем на капустные листья, которые с вечера разбрасываем в бассейне. Утром они бывают все облеплены вредителями.

Ю. МУРДАХАЕВ

Ботанический сад АН УзССР

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

НОВЫЕ КНИГИ

Архипов Н. и Раскин А. Прогулка по паркам Петродворца. 2-е изд. Л., «Искусство», Ленингр. отд., 1967, 150 с., 67 к.

Боголюбова В. Д. Никитский ботанический. Путеводитель. Симферополь, «Крым», 1967, 63 с., 30 к.

Воронков М. Г., Федотова Л. А. и Переферкович А. Н. Пестициды — защитники растений. Рига, «Зинатне», 1967, 164 с., 24 к.

Головач А. Г. Озеленение сельских населенных мест. 2-е, доп. изд. Л., Лениздат, 1967, 164 с., 28 к.

Докучаева М. И. Вегетативное размножение хвойных пород. М., «Лесная промышленность», 1967, 105 с., 33 к.

Дылевский Г. А. и Пашенко В. З. Приусадебный сад и виноградник. Ташкент, «Узбекистан», 1966, 175 с., 54 к.

Егоров В. И. и Гречишников И. П. Пути интенсификации садоводства. М., «Знание», 1967, 72 с., 14 к.

Карписонова Р. А. Дубравы лесопарковой зоны Москвы. М., «Наука», 1967, 104 с., 35 к.

Комарова Т. А. Организация и оплата труда рабочих, занятых в питомниководстве, садоводстве и виноградарстве. М., Россельхозиздат, 1967, 143 с., 32 к.

Краевой С. Я. Возможна ли вегетативная гибридизация растений посредством прививки? М., «Наука», 1967, 143 с., 55 к.

Лукина Н. В. Дубравы и их восстановление в Литовской ССР. М., «Лесная промышленность», 1967, 117 с., 43 к.

Лыпа А. А. Достопримечательные деревья Крыма. Симферополь, «Крым», 1967, 56 с., 10 к.

Петров И. А. Эндоспермальная гибридизация. (Метод инъекции). Петрозаводск, Карел. кн. изд., 1967, 324 с., 90 к.

Производство лукович и клубнелукович цветочных растений. Пер. с англ. Под ред. и с предисл. В. Н. Былова. М., «Колос», 1967, 128 с., 50 к.

Семенов С. Р. и Телятьев В. В. Лекарственные растения Восточной Сибири. Иркутск, Вост.-Сиб. кн. изд., 1966, 218 с., 54 к.

Токин Б. П. Целебные яды растений. Повесть о фитонцидах. Л., Лениздат, 1967, 287 с., 71 к.

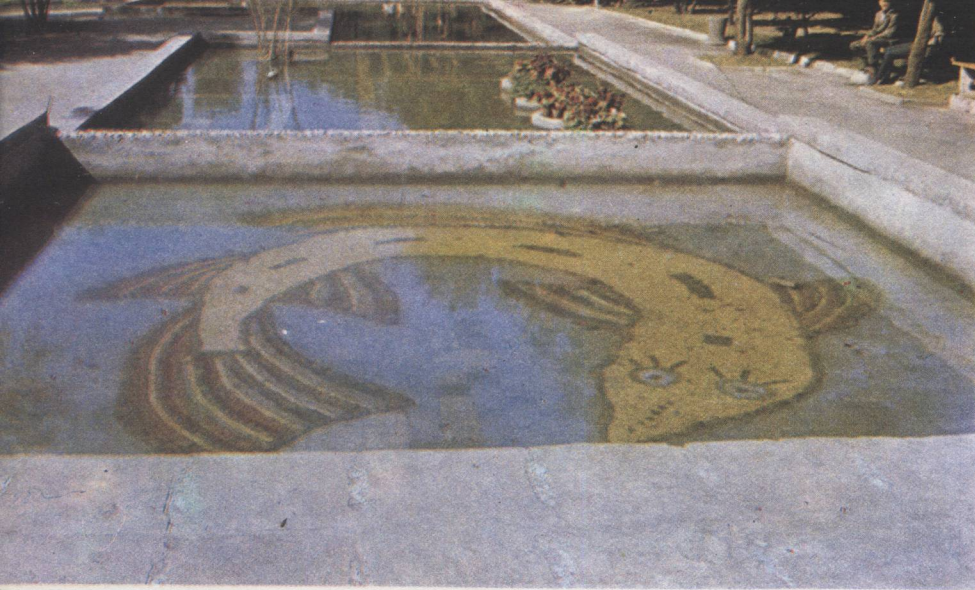
Трофимов Т. Т. Облепиха в культуре. М., Изд. Московского университета, 1967, 71 с., 24 к.

Фитонциды, их биологическая роль и значение для медицины и народного хозяйства. Киев, «Наукова думка», 1967, 374 с., 1 р. 52 к.

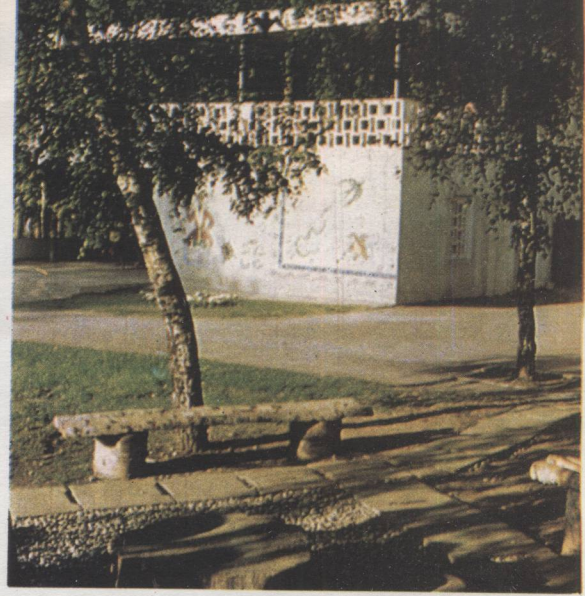
Цветоводство. (Краткие лекции в помощь заочному обучению). М., «Стройиздат», 1967, 240 с., 48 к.

Экспериментальный мутагенез. Минск, «Наука и техника», 1967, 180 с., 64 к.

Юдкин Ф. М. Садоводство в Пермской области. Изд. 4-е, доп. и перераб. Пермь, Кн. изд., 1966, 238 с., 84 к.



Водоем в сквере у детского кафе



Уголок отдыха

50 лет
СОВЕТСКОЙ
ВЛАСТИ

В СТОЛИЦЕ СОВЕТСКОГО КАЗАХСТАНА

УДК 635.9(574—20)

Алма-Ата — довольно молодой город, ему немногим более 100 лет. Сады и парки настолько характерны для облика казахской столицы, что трудно сейчас даже представить то время, когда, по словам известного русского географа Семенова-Тяньшаньского, здесь во время основания города «не росло ни единого кустика».

После Октябрьской революции озеленение города приобрело особенно широкий размах. Сегодня Алма-Ата гордится по праву своим зеленым нарядом, богатым ассортиментом декоративных и плодовых деревьев и кустарников, обилием цветников и газонов. И это там, где насаждения требуют искусственного орошения, почвы в основном маломощные, близкоподстилаемые валунно-галечными наносами и под посадки ежегодно приходится завозить 30—35 тысяч кубометров растительной земли из пригородов. Нельзя не отметить, что Алма-Ата стал городом-садом благодаря энтузиазму всех его жителей.

Общая площадь озеленения в пределах городской черты равна 7728 га, в том числе: насаждения общего пользования занимают 1000 га, фруктовые, внутриквартальные и другие сады на селитебной территории — 5800 га. Тенистые аллеи на улицах протянулись на 1700 км (1967 г.). Стройные пирамидальные тополя здесь сменяются развесистыми дубами и карагачами, белоствольными березами и акациями. На каждого жителя приходится по 110 кв. м зелени.

Популярностью у алма-атинцев пользуется сквер на площади им. Ленина, расположенный у Дома правительства. Здесь устроено несколько великолепных цветников с розами.

Хорошо решен сквер им. Абая. Низкий бордюр из свидаины, которая декоративна в любое время года, разнообразный ассортимент деревьев и кустарников (липа, береза, ясень, ель, сосна, ильмовые, сирень, спирея, чубушник, рябина, снежнаягодник, черемуха, скумпия). Удачное использование летников и многолетников в оформлении цветников, изумительная панорама гор, открывающаяся отсюда, — все это привлекает отдыхающих и днем и вечером.

Городской парк культуры и отдыха им. Горького (97 га) входит в число лучших в нашей стране. Однако в последние годы он стал мал для столицы республики. Да и расположен он в восточной части города, в то время как улицы все дальше уходят на запад. Поэтому возникла необходимость устроить второй парк в западной части города (21 га) на территории бывшего плодового сада.

Намечено высадить более семи тысяч красивоцветущих кустарников: сирень, бульдenez, спирею и другие. Пестрым ковром покроют клумбы, разбегутся вдоль аллей, опояшут полянки цветы: флоксы, ирисы, астры, тюльпаны, лилии, арабисы, дельфиниумы. Широко применяются в цветочном оформлении Алма-Аты розовые и алые канны, причем высаживают их без

предварительного проращивания в парниках. В последние годы получили распространение различные многолетники: несколько сортов гвоздик, гайлардия, ромашки, пионы.

Алма-атинское управление «Зеленстрой» — основная организация, занимающаяся озеленением города. Цветочное хозяйство Управления имеет 5400 кв. м стеллажной площади, 3750 кв. м парников и плантацию открытого грунта около 25 га.

Обновляется и расширяется ассортимент, вводятся ценные декоративные культуры: новые сорта роз, гладиолусов, тюльпаны, ремонтантная гвоздика и другие. В 1967 году будет продано свыше 40 тыс. калл и 165 тыс. хризантем и другие цветы — всего более 2,5 млн. штук. Для выращивания на срез и озеленения имеется более 40 ценных промышленных сортов роз, в том числе селекции Алма-Атинского ботанического сада. Цветочное хозяйство «Зеленстрой» может давать городу в ближайшее время по 250—300 тыс. кустов в год. И все же в городе мало еще гладиолусов, пионов, гвоздик. Их придется пока завозить из других республик. С этого года начали выращивать и продавать выющиеся растения для озеленения балконов и изгородей.

Любят цветы на предприятиях казахской столицы. Особенно много их на домостроительном и хлопчатобумажном комбинатах, литейно-механическом заводе.

Большое значение для пропаганды декоративного садоводства имеют выставки. На московской весенней выставке цветов в 1966 г. в Манеже жюри высоко оценило экспозицию Казахской ССР. Наши цветоводы получили две серебряные медали, два аттестата второй степени и грамоту Моссовета.

В Алма-Ате ежегодно в летний сезон проходят выставки цветов. В них участвуют многие организации и научные учреждения. Особенно большой интерес вызывают стенды Ботанического сада с новыми сортами роз, выведенными К. Л. Сушковым и М. В. Бессчетновой — Алые паруса, Дитя Солнца, Ботагоз, Казахская Юбилейная, Заилийский Алатау и другие. Успешно работает селекционер В. В. Осиповская из колхоза «Алатау» Каскеленского района.

В Управлении благоустройства и коммунальных предприятий Алма-Аты детально разработан пятилетний план (1966 — 1970 гг.) зеленого строительства. Основным принципом озеленения будет свободное размещение растений. В больших масштабах намечается удаление больных и перестойных деревьев. Посадки будут вестись 10—12-летними деревьями, которые предполагается частично завезти из других мест, так как крупномерный посадочный материал ведущих пород (дуб, липа, конский каштан, орех серый) пока остродефицитен. Предусматривается закладка нового питомника площадью 200 га. Протяженность новых магистральных насаждений увеличится к 1970 году на 70 км. За 5 лет площадь цветников достигнет 4,2 гектара (сейчас 90 тыс. кв. м). Будут широко внедряться хвойные породы.

В юбилейном году озеленители Алма-Аты совместно с общественностью посадят 69 тыс. декоративных и плодовых деревьев, 29 тыс. кустарников (в т. ч. новые для города айву японскую, жимолость синюю, магонию и др.), устроят 111 тыс. кв. м цветников и 37 гектаров газона.

Огромную работу по интродукции и акклиматизации растений, внедрению их в озеленение городов и сел республики ведет Ботанический сад АН Казахской ССР. На улицах и в парках теперь можно встретить тую западную, сосну желтую, ель канадскую голубую, орех маньчжурский, скумпию, бархат амурский и многие другие ценные декоративные породы.

Много внимания мы уделяем охране насаждений. В 1966 г. городской станцией защиты растений был впервые применен для борьбы с тлями фосфамид — органический препарат внутрирастительного действия, который оказался высокоэффективным: повреждений тлями после двукратной обработки на растениях не наблюдалось.

Для привлечения полезных птиц и развития биологической борьбы с вредителями растений мы включаем в городские посадки такие породы, как боярышник, рябину, иргу, калину, абрикос.

Активное участие в озеленении, развитии приусадебного и коллективного садоводства принимает городское отделение Общества охраны природы. Работают курсы плодородства и виноградарства, где читают лекции преподаватели из Казахского государственного сельскохозяйственного института и Института плодородства и виноградарства.

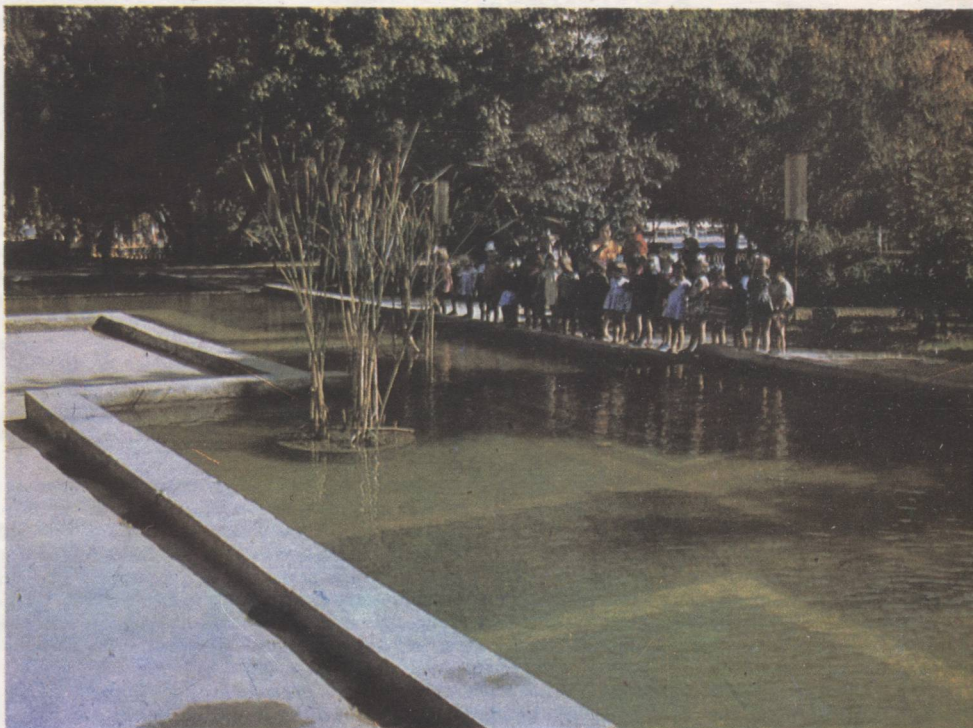
С. МАЛЬЦЕВ,
инженер-озеленитель



*Озеленение
Комсомольской улицы*

Цветные фото Л. Козлова, черно-белое — Ф. Будкевича

Деталь водоема



В канун великого праздника

В Новосибирске

В честь великого праздника в городе заложены парк им. 50-летия Октября площадью 80 га и 3 сквера, закончено строительство парка «Работников леса», сквера на левом берегу Обского моря, бульвара по ул. Геодезической. Благоустроены лесопарки «Березовая роща» и «Сосновый бор». Каждая улица оформляется «своими» породами. Так, на ул. Есенина будут высажены любимые поэтом березы, на ул. Немировича-Данченко — гибридные тополя и т. д. На улицах, скверах, площадях, у входа в общественные здания стоят разнообразные вазы с цветами. В этом году в озеленении города использованы деревья и кустарники 30 наименований, причем 7 из них — черемуха виргинская, орех маньчжурский, дуб черешчатый, раkitник, лещина, крушина, ивы различных форм — впервые украсят Новосибирск.

Всего в год юбилея будет посажено: 1 млн. деревьев и кустарников (в том числе 10 тыс. роз), свыше 10 млн. цветов, посеяно 85 га газонов. Городской питомник выпускает 464 тыс. саженцев декоративных пород. В цветочные магазины и киоски оранжереи Новосибирска отправят около 900 тыс. срезанных цветов, в том числе 735 тыс. роз и выгоночной сирени; с плантаций открытого грунта будет снято более 2 млн. различных многолетников и летников. Кроме того, поступит для продажи около 85 тыс. комнатных цветов. За счет сокращения выпуска примулы обконика и цинерарии гибридной увеличивается выпуск срезанных калл, роз, гиацинтов. Цветов будет еще больше, когда закончится строительство первой очереди цветочного комбината (2000 кв. м оранжерей) и теплицы (600 кв. м) на территории питомника.

М. БОХМАТ,
начальник Управления благоустройства

Новые парки Свердловска

В центре города открывается городской парк (8 га). Существующий лесной массив на юго-западе Свердловска превратится в благоустроенный парк (100 га) для жителей нового жилого района. Там, где 243 года назад был заложен наш город, разбиваем Исторический сквер. Реконструируются сквер у Оперного театра, сад им. Вайнера, партер на площади Кирова. В этом году будет высажено 80 тыс. деревьев и 250 тыс. кустарников, устроено 620 кв. м газона. Общая площадь зеленых насаждений города увеличится на 50 га. Особенное внимание уделяется цветочному оформлению памятных мест: у Вечного огня, у памятников В. И. Ленину и Я. М. Свердлову. Свыше 220 тыс. кв. м займут цветники, в т. ч. на 60 тыс. кв. м высажены многолетники и на 15 тыс. кв. м — розы.

Начато строительство первой очереди (5000 кв. м теплиц) цветочного комбината.

К. ДУБРОВИН,
зав. отделом зеленого
строительства горисполкома

цветы. Площадь закрытого грунта увеличивается на 500 кв. м.

В 1967 году питомники Треста вырастят 18 тыс. роз и сиреней. Закладывается школа длительного выращивания ценных декоративных пород.

М. ИВАНОВА,
управляющая Трестом зеленого хозяйства Волгограда

Юбилейное лето в Воронеже

К празднику в городе будет посажено свыше 84 тыс. деревьев, 327 тыс. кустарников, около 370 тыс. многолетников и 5,7 тыс. летников, 40 тыс. вьющихся, устроены газоны на площади 37 гектаров. Будут реконструированы 4 сквера и бульвар по ул. 9 Января, заложены 3 парка (всего 16 га) и 5 скверов.

Воронежцы хорошо подготовились к праздничному лету. Еще зимой при райисполкомах были созданы группы специалистов, ответственных за составление эскизов и выполнение озеленительных работ на небольших объектах. На центральных курсах технического обучения были организованы трехмесячные курсы цветоводов. В феврале исполком горсовета совместно с Областным отделением ВООП провел научно-практическую городскую конференцию по вопросам озеленения и цветочного оформления. Первого ноября заканчивается конкурс на лучшее озеленение городов и населенных пунктов области.

Цветочные хозяйства вырастили в этом году 5,5 млн. штук рассады. До 7,5 млн. (на 15%) увеличивается количество срезанных цветов, главным образом благодаря расширению площадей под летниками. Временные переносные пленочные покрытия над рассадниками и парниками позволят дать больше горшечных и срезки к 7 ноября. Приступаем к строительству второй очереди оранжереино-парникового хозяйства с общей площадью закрытого грунта 2700 кв. м.

Много внимания уделяется обслуживанию населения. В цветочных магазинах продаются земляные смеси, семена и рассада, горшки и кашпо. Торговая сеть принимает на комиссионных начала излишки продукции от садоводов-любителей. Все шире практикуется выездная торговля цветами на различных торжествах, вечерах, конференциях.

В. ПОНОМАРЕВ,
нач. участка зеленого строительства горкомхоза

На берегу Иртыша

В юбилейном году в Омске высаживаем 267 тыс. штук деревьев, 533 тыс. кустарников, 18 млн. цветов, устроено 90 гектаров газонов. Общая площадь зеленых насаждений увеличится на 181 гектар, в том числе общего пользования — на 86 гектаров.

Реконструирован сквер им. 30-летия ВЛКСМ, озеленяются новые жилые кварталы поселков им. Чкалова, Амурского и на набережной Иртыша. На 53 гектара будут больше санитарно-защитные зоны в районе нефтеперерабатывающего, сажевого и других заводов.

Для увеличения выпуска срезанных цветов расширяется поле под пионами (на 3 тыс. корней), заложены плантация многолетников (в юбилейном году даст 20 тыс. цветов), участки летников (710 тыс. шт.) и гладиолусов (400 тыс. шт.). Ассортимент цветов пересмотрен и улучшен с учетом спроса покупателей. К празднику откроем новые киоски для продажи цветов.

Вводятся в эксплуатацию оранжереи на 4 800 кв. м и новая котельная.

Питомники города отпускают организациям и населению 400 тыс. саженцев декоративных деревьев и кустарников.

А. БУХТИЯРОВ,
председатель исполкома Омского горсовета

Цветы города-героя

В честь великого праздника в Волгограде закладывается Парк культуры и отдыха им. 50-летия Советской власти. Заканчиваются все озеленительные работы у мемориального ансамбля «Вечная слава» на Мамаевом кургане, на бульварах им. 64-й Армии, на бывшем Крутом овраге. Ассортимент городских насаждений пополняется такими ценными декоративными породами, как сосна, ель, береза, липа, каштан, сирень, розы. На новом мосту через р. Царица и на тротуарах центральных улиц расставлены вазы с пеларгонией, сальвией, бегонией.

Всего в городе в этом году будет посажено 180 тыс. деревьев, 520 тыс. кустарников, около 25 млн. цветов, устроено 40 тыс. гектаров газона.

Оранжереи Треста зеленого хозяйства вырастили свыше 2 млн. штук рассады для городских цветников. В цветочные магазины поступит 60 тыс. хризантем, 100 тыс. ремонтантных гвоздик, 10 тыс. калл и другие

Стандартизация в цветоводстве

УДК 635.9 : 389.6

Отсутствие единых требований в оценке отрицательно сказывается на качестве семян и посадочного материала, срезы цветов, горшечной и кадочной культуры декоративных растений.

В союзных республиках имеются технические условия на посадочный материал (саженцы, луковичы, клубни, клубнелуковичы), но они часто сильно различаются. В случаях обмена возникают недоразумения, в том числе и при взаимных финансовых расчетах. Сейчас трудно обходиться и без стандартов на тару для перевозки посадочного материала, срезы цветов, а также другой цветоводческой продукции. Из-за отсутствия добротной тары значительное количество лукович, клубней, цветов портится в пути.

Зарубежные страны, занимающиеся промышленным цветоводством и международ-

ной торговлей цветами (Болгария, Венгрия, Голландия, ГДР, Польша, ФРГ, Франция, Чехословакия), имеют также стандарты на посадочный материал цветочных и декоративных древесно-кустарниковых растений (луковичы, саженцы, клубни), на срезку и упаковку цветов.

Впервые в нашей стране определение посевных качеств семян цветочных культур производилось по стандарту ОСТ ВКС 7014 1934 года. В технических условиях были указаны семена 57 цветочных культур.

В 1955 г. утвержден ГОСТ 7357—55, где охарактеризованы посевные качества (чистота, всхожесть) 136 культур, делятся они по этим признакам на 3 класса. Недавно он пересмотрен и Комитетом стандартов, мер и измерительных приборов при Совете Министров СССР разделен на два: ГОСТ 12260—66 («Семена однолетних и двухлетних цветочных культур. Посевные качества») и ГОСТ 12420—66 («Семена многолетних цветочных культур. Посевные качества»), включающие соответственно 92 и 70 культур. В обоих стандартах повышены требования к всхожести и чистоте семян большинства культур. Это сделано на основании десятилетних данных Контрольно-семенной станции Министерства коммунального хозяйства РСФСР.

На семена 92 однолетних и двухлетних цветочных культур впервые в мировой практике установлены показатели влажности семян при их хранении. Они введены на основании пятилетних данных научно-исследовательской работы Сектора озеленения городов Академии коммунального хозяйства МХ РСФСР. Приведем примеры изменения показателей чистоты и всхожести в новом ГОСТе на семена однолетних и двухлетних цветочных культур:

Культуры	Классы	ГОСТ 7357—55		ГОСТ 12260—66	
		чистота (в %)	всхожесть (в %)	чистота (в %)	всхожесть (в %)
Гелихризум	I	97	85	95	80
	II	95	70	92	60
	III	92	40	85	40
Немезия	I	90	70	80	60
	II	85	50	60	40
	III	80	30	50	20

Добавлены новые цветочные культуры: гаяния блестящая, квамokit, ксерантемум, лунария, роданте.

Новые стандарты введены с 1 июля с. г. Кроме этих стандартов, разработаны стандарты на методы определения качества семян. Сначала 138 цветочных культур (наряду с другими) были включены в технические условия ГОСТа 1956 года, а затем цветочные семена выделены в 1965 г. в самостоятельный ГОСТ 11218—65 («Семена

цветочных культур. Методы определения качества»). В нем указано 135 культур.

До последнего времени вопросам цветоводческой стандартизации Министерство сельского хозяйства СССР и его научно-исследовательские организации (ВИР, ВИЗР, Никитский ботанический сад и др.), министерства сельского и коммунального хозяйства союзных республик уделяли недостаточное внимание.

Для согласования всех работ целесообразно было бы создать координационный центр или специализированный научно-исследовательский институт, т. к. организации, занимающиеся цветоводством, имеют различную ведомственную подчиненность.

Пятилетним планом государственной стандартизации предусматривается разработка стандартов на все виды срезы цветочных растений, а также на кадочные и горшечные культуры. Эта работа поручена Министерству коммунального хозяйства РСФСР. В 1967 г. Сектор озеленения Академии коммунального хозяйства намечает разработать показатели влажности семян многолетних цветочных растений и декоративных древесных и кустарниковых пород.

Необходимо разработать стандарты на посадочный материал (луковичы, клубнелуковичы, клубни, корневища, кусты); на саженцы роз, сирени, жасмина, на тару для упаковки посадочного материала и срезку цветов.

Всесоюзному научно-исследовательскому институту защиты растений желательно поручить разработку проектов стандартов по определению зараженности болезнями и вредителями семян, посадочного материала цветочных и древесных пород.

В дальнейшем надо будет провести исследования и обобщить опыт для создания таких стандартов: подвои для роз; саженцы хвойных и лиственных (нецветущих и цветущих) декоративных деревьев и кустарников, методические стандарты на апробацию цветочных растений, введение в культуру новых декоративных растений, а также на типы теплиц, оранжерей и парников, на способы и методы хранения семян, схемы описания сортов цветочных культур.

Заявки на печатные выпуски ГОСТов организации направляют по адресам:

Московские — Москва, В-49, Ленинский проспект, 9. Магазин—экспедиция № 1; ленинградские—Ленинград, М-199, Свеаборгская ул., 17. Магазин стандартов № 3; Узбекской, Казахской, Таджикской, Туркменской и Киргизской ССР — Ташкент, 59, ул. Шота Руставели, 120. Магазин стандартов № 2; Украинской и Молдавской ССР—Киев, 40, Ровенская ул., 8. Магазин стандартов № 5; Латвийской, Литовской и Эстонской ССР—Рига, ул. Аудею, 1. Магазин стандартов № 4. Из остальных республик—Москва, М-259, Большая Черемушкинская ул., 92, корп. 4. Центральная контора по распространению стандартов.

Ю. СМЫЧНИКОВ

Заведующая Контрольно-семенной станцией Треста совхозов МХ РСФСР Л. В. Каленская работает на станции с 1952 г. Она до тонкостей изучила особенности семян цветочных, газонных, древесно-декоративных культур и методику исследования их качества

Фото Л. И. Иванова





Знаете ли вы садовые летники?

1. Лаватера гибридная (высота 75—100 см)
2. Дельфиниум Аякса (50 см)
3. Сальпиглоссис изменчивый (70 см)
4. Космея двоякоперистая (100—150 см)
5. Гвоздика китайская (20—40 см)
6. Кореопсис двуцветный (60—100 см)
7. Диморфотека оранжевая (30 см)
8. Василек мускусный 'Импералис' (60 см)
9. Резеда душистая (20—40 см)
10. Нигелла дамасская (50 см)
11. Бальзамин садовый (70 см)
12. Годиция красивая (40—60 см)
13. Флокс Друммонда (15—30 см)
14. Скабиоза пурпурная (60—80 см)
15. Вербей гибридная (25—40 см)
16. Агератум мексиканский (30—60 см)
17. Лобелия эринус (10—25 см)

Рис. И. Степановой

Причуды оригинатора и возможности цветка

УДК 635.9 : 631.524

Изучая многообразие типов цветка у растений родственных групп, нельзя забывать о том, что дикие виды, имеющие за своей «спиной» нередко миллионы лет эволюционного развития, сохранили лишь те модели цветка и соцветия, которые прошли испытание временем, выдержали жесткие условия естественного отбора. При этом могли бесследно исчезнуть как раз те модели, которые, не будучи совершенны с биологической точки зрения, представляли наибольший интерес в декоративном отношении.

Характерно, что в цветоводческой практике распространение получили как раз формы биологически неполноценные, например махровые, отличающиеся либо пониженной плодovitостью, либо полным бесплодием. Сюда же относятся и многочисленные пестролистные и пестролепестные формы; будучи предоставлены самим себе, не выдержав конкуренции, они бесследно исчезают.

Многие из возникающих в природе форм довольно часто появляются повторно, другие же очень редки. В этой связи характерно замечание Николая Ивановича Вавилова: «Мало кто видел белые, розовые и красные васильки (это писалось в 1935 году — Г. Р.), розовые и светло-голубые ландыши. Они редки так же, как и многие редкие минералы в природе. Поэтому чем большая армия ботаников и цветоводов будет занята поисками новых, редко встречающихся в природе и культуре форм, особо декоративных, тем больше их будет сохранено для плодотворной работы оригинатора».

Говоря о скрытых или трудноуловимых возможностях самого цветка, надо помнить, что многие из морфологических признаков, проявляющихся в цветке в самом зачаточном состоянии, благодаря изменчивости и искусственному отбору могут быть, как говорится, во сто крат усилены. Подобные признаки нередко и становятся основой новых моделей цветка, вызывающих удивление.

Иногда наблюдается и обратная картина, когда плохо или недостаточно точно учтенные особенности в строении цветка становятся препятствием на пути, грубо говоря, чудачества оригинатора. Так например, рогатая форма цветка ириса имела для своей реализации полную основу, но аналогичная модель, например для цветка тюльпана, совершенно беспочвенна. Модель цветка со свисающими пучками волосков («усатая» форма) вполне реальна и эффектна (пока еще не создана!) для цветков дельфиниума, но не реальна для цветков, к примеру, флокса или лилейника. Вглядитесь повни-

мательней и вы обязательно заметите у дельфиниума сильно замаскированные, но явно заметные пучки волосков, причем расположены они симметрично и, я бы сказал, на выгодных для работы с ними участках цветка.

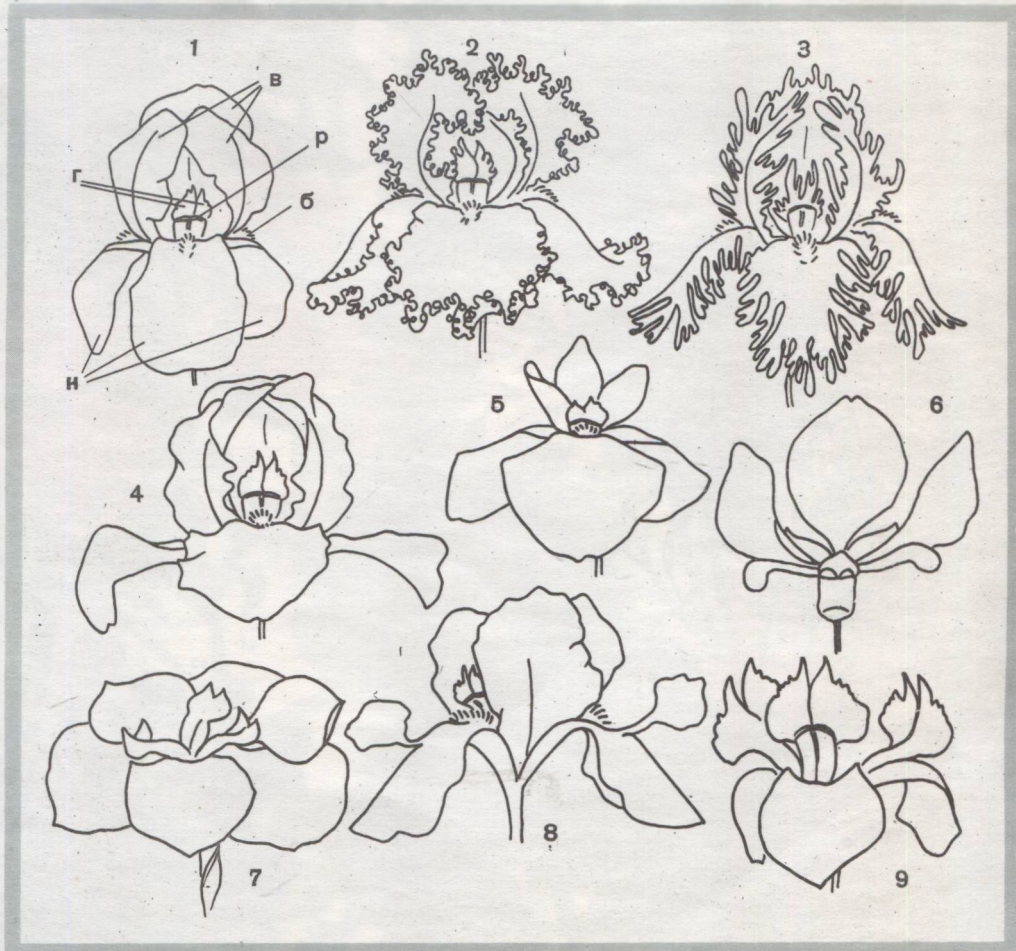
Рассмотрим цветок ириса. Опуская детали, остановимся только на главных его особенностях.

Цветок ириса несет 6 долей околоцветника (лепестков). Наружные приплюснуты, внутренние резко приподняты вверх. Гвоздем, если можно так выразиться, цветка, во многом определяющим своеобразие его формы, является особо устроенный столбик пестика. Собственно столбика в цветке нет. У ранних форм ириса он, очевидно, по-

ходил на столбик пестика у лилии или тюльпана, а в процессе эволюции взял на себя дополнительно функцию защиты пыльников (в цветках тюльпанов этому служат доли околоцветника), постепенно распался на три желобовидных ярко окрашенных ветви. Каждая из них, как надежная кровля, прикрыла пыльник, защищая пыльцу от росы и капель дождя. У отдельных видов, например у ириса Кемпфера, роль лопастей столбика еще более возросла; они вместе с так называемыми ноготковыми частями наружных долей стали ограждать «кладовые» цветка (нектар, пыльцу) от насекомых, не участвующих в опылении.

В процессе эволюции возросла и роль наружных долей околоцветника. Их пла-

Существующие и прогнозируемые модели цветка ириса



(Окончание. Начало в № 7)

ЯДОХИМИКАТЫ

УДК 635.9 : 632.

стинки (отгибы) стали выполнять функцию посадочных площадок для насекомых—опылителей. Наружные доли у отдельных видов (ирис грузинский) обрели ложковидную форму с ярким пятном-ориентиром. Роль трех других, приподнятых, долей околоцветника в жизни цветка стала незначительной, поэтому у отдельных видов ириса эти доли подверглись редукции (исчезли или недоразвились), как у ирисов болотного и щетинистого.

Таким образом, в жизни цветка все связано. Все части его находятся в строгой взаимозависимости, знать которую весьма полезно. Так, к примеру, две модели трехлепестного цветка ириса в зависимости от того, какие из долей оставлены, будут неравноценны не только в декоративном, но и в биологическом отношении, ибо их функции неравнозначны. На этом, собственно, и основан предложенный мною способ изоляции цветков ириса без применения изоляционного колпачка. Оказывается, достаточно надломить у основания (не разрушая трубки околоцветника) наружные доли—и оплодотворения цветка, даже при обилии насекомых-опылителей, не произойдет.

Перейдем к описанию моделей цветка ириса, отражающих как существующие типы, так и те, создание которых—дело будущего.

Модель 1. Исходная (долей шесть, три устремлены вверх, три с бородками, приспущенными и окрашенными в тон с долями). Она характерна для большинства старых сортов из группы высоких и средних бородатых ирисов (рис. 1: н—наружные доли околоцветника, в—внутренние, б—бородка, р—рыльце, г—надрыльцевые гребни).

Модель 2. Создана в последние годы. Край долей собран в складку. Два варианта гофрировки: простая и с мелкой пеноподобной пузырчатостью. У отдельных сортов рифленые становятся и края надрыльцевых гребней. Сорта рассматриваемой модели пользуются заслуженным успехом, так как легкая складчатость или своеобразная пузырчатость придают лепесткам необычайную легкость (рис. 2). Сорта: Ляйм Ляйт, Криспетта, Фестун, Колор Карнивал, Риплинг Вотерс.

Модель 3. Край затейливо изрезан (*forma laciniatus*). До сих пор у ирисов отсутствует. Найдена и отселектирована для тюльпана (сорта Блу Паррот, Ред Паррот и др.), гладиолусов и некоторых многолетников (рис. 3).

Модель 4. Приподняты наружные доли, которые напоминают крылья парящей птицы (рис. 4). Представлена большой группой современных сортов—Гай Гусар, Бенг, Толл Чиф, Френдшип.

Модель 5. Отличается миниатюрностью внутренних и массивностью опущенных наружных долей. У бородатых сортовых ирисов таких цветков нет. Примером может служить группа японских сортов ириса Кемпфера (рис. 5).

Модель 6. Выделяется миниатюрными наружными и сильно развитыми устремленными вверх внутренними долями. У культурных форм ириса отсутствует. Среди диких наиболее совершенно представлена у ириса парадоксального (рис. 6).

Модель 7. Все шесть долей в одной плоскости. Среди бородатых ирисов такие цветы распространения не получили, близок к этой модели сорт Доротеа. Форма ярко

выражена у сортов ириса Кемпфера из Японии (рис. 7).

Модель 8. «Флажковый» вариант «рогатой» формы ириса (рис. 8). Создана в последние годы американским селекционером Л. Аустином. Сорта Спунед Премиера, Фабулоус Фринжес.

Модель 9. Характеризуется пониклыми долями околоцветника (их может быть три, шесть, а у махового варианта—девять-двенадцать) и мощным развитием надрыльцевых гребней (рис. 9). Среди бородатых ирисов такая модель отсутствует. Создана для сортов ириса Кемпфера в Японии, где известна под сборным названием «Хиго» (*Higo*). Может быть создана эффективная модель с надрыльцевыми гребнями, окрашенными в цвет, контрастирующий с основной окраской цветка.

Модель 10. «Рогатый» ирис (см. рисунок в предыдущем номере журнала). Бородка резко увеличена, а ее конец торчит из цветка наподобие рога. Модель, несомненно, оригинальна, но, как и восьмая, не была окончательно отработана недавно умершим селекционером Л. Аустином.

Модель 11. Доли околоцветника к концам резко расширены, концы их притуплены, пластинки-отгибы отогнуты под углом 40—50°. В декоративном отношении очень эффективна. Представлена многочисленными новейшими сортами «бородатых» ирисов.

Модель 12. Характеризуется двухколерностью (окраска внутренних и наружных долей различна). Создана сравнительно давно. Один из наиболее эффектных вариантов, так называемая «Амена» со светлыми внутренними и фиолетовыми (разной густоты) наружными долями. Модель представлена многочисленной группой очень декоративных сортов: Изолин, Вабаш, Хоул Клоф, Брайт Клоуд.

Модель 13. Известна под сборным названием «Пликата». Представлена многочисленными весьма декоративными сортами старой и новейшей селекции: Мадам Шеро, Зигфрид, Доттед Свисс, Базар, Эмма Кук. Край долей околоцветника сильно пигментирован. В последнее время аналогично гладиолусам (сорт Атом) появились ирисы с обесцвеченными краями лепестков, примером может служить очень редкий сорт Сильвер Рим.

Модель 14. Волоски бородки интенсивно окрашены в цвет, контрастирующий с колером долей околоцветника. Наиболее полно модель представлена у сортов с так называемой танжериновой бородкой, созданных в самое последнее время (Пинк Талькум, Шери, Спринг Фестивал, Балерина, Стратмор, Фрост энд Флейм). У них на фоне нежно-розовых разной интенсивности лепестков, как яркий луч, «светится» густая красноватая бородка.

Модель 15. Надрыльцевые гребни не спрятаны под куполом внутренних долей околоцветника, а заметно выдаются вперед и окрашены в цвет, контрастирующий с колером остальных частей цветка. Модель пока у культурных форм ириса отсутствует, но встречается у близко родственных ирисам юнон, иридодиктиумов и некоторых других представителей семейства касатиковых.

В заключение отметим, что названные модели цветка, конечно, далеко не исчерпывают всех возможностей цветка ириса.

Г. РОДИОНЕНКО,
доктор биологических наук

Для продажи населению в 1967 г. решены следующие химические средства борьбы против вредителей и болезней растений.

ИНСЕКТИЦИДЫ И АКАРИЦИДЫ (для борьбы с насекомыми и клещами):

Карбофос (30%-ный концентрат эмульсии)—фосфорорганический препарат. Кричевая жидкость с сильным неприятным запахом. Рекомендуются для борьбы с тлями (0,2%) и растенияядными клещами (0,4%) на зеленых растениях. Яйца клещей не убивает.

Минеральные масла (продукты перегонки нефти, каменноугольного и древесного дегтя, бурого угля, смолистых сланцев). Нефтяные масла употребляются так называемые легкие масла (соляровое, вазелиновое, трансформаторное), средние (веретеное) и тяжелые (машинное—несколько марок). В состав минерально-масляной эмульсии входят масло, вода и эмульгатор (мыло). Эффективны против зимующих стадий вредителей на древесных и кустарниковых растениях ранней весной (до распускания почек).

Препарат КЗМВ (концентрат зеленого масла)—густая темная жидкость с резким запахом каменноугольного дегтя. Используют для ранневесеннего опрыскивания деревьев и кустарников. Крепость рабочей эмульсии 5—8%. Для человека и домашних животных малоядовит.

Препарат № 30 и № 30 С—довольно густая светло-коричневая жидкость со специфическим запахом. Эмульсии уничтожают щитовок (в основном калифорнийскую) при ранневесеннем (4—5%) и летнем (2,5—3%) опрыскиваниях. Для человека и домашних животных не ядовит.

Полихлорпиринен—хлороорганический препарат (густая желтоватая жидкость) содержит 65% полихлорпиринена, 20% минерального масла и 15% эмульгатора. Применяется против листогрызущих и сосущих насекомых в 0,7-1%-ной концентрации.

Хлорофос (технический препарат; светло-серая масса консистенции засахарившегося меда, со специфическим запахом). Хорошо растворяется в воде, содержит менее 75% действующего вещества. Водный раствор (0,2—0,3%-ный) уничтожает гусениц, плодояжорок, тлей, капустных мух и других насекомых; яиц не убивает. Растения необходимо опрыскивать тщательно, с полным смачивания. Ядовит для человека, теплокровных животных, пчел.

Эфирсульфонат (акарицид)—светло-желтый порошок, содержащий 30% действующего начала. Применяется для опрыскивания деревьев и других растений в 0,2-0,3%-ной концентрации против растительноядных клещей (кроме серебристого). Уничтожает яйца этих вредителей.

Сера коллоидная—тонкоразмолот серовато-желтый порошок, хорошо смачивается водой (но не растворяется), образует стойкую суспензию. Опрыскивание 1,5%-ной

суспензией убивает паутиных клещей, а концентрация 0,5% токсична для грибных заболеваний (настоящей мучнистой росы).

Сера молотая — светло-желтый порошок. Опрыскивание растений в чистом виде или в смеси с другими порошками уничтожает паутинового клеща и грибные болезни. Можно окуривать теплицы и складские помещения (20 г на куб. м).

Нитрафен (препарат 125) — темно-коричневая паста. Используется 2%-ный водный раствор против зимующих стадий щитовок, тлей, клещей и некоторых возбудителей болезней, до распускания почек, на древесных и кустарниковых породах. Для человека и домашних животных среднеядовит.

Инсектицидные шашки НБК (тип Г-17) — содержимое шашки — 50% технического гексахлорана, остальное — горючая смесь. Рекомендуется для обеззараживания пустых складских помещений и сараев. На 1 куб. м расходуется 2 г технического гексахлорана.

ФУНГИЦИДЫ (для борьбы с болезнями растений):

Каптан — белое кристаллическое вещество со слабым запахом. Заменитель бордоской жидкости. Концентрация рабочего раствора 0,3—0,5%. Недостаточно эффективно против настоящей мучнистой росы. Малоядовит для людей и животных.

Медный купорос — кристаллы ярко-синего цвета. В воде растворяется хорошо. Используется для опрыскивания растений (1%), приготовления медно-мыльной смеси и бордоской жидкости. Для человека и животных ядовит.

Железный купорос — кристаллы зеленовато-голубого цвета. В воде растворяется хорошо. В цветодовстве его можно применять ранней весной, до распускания почек, для борьбы с мхами, лишайниками, некоторыми возбудителями заболеваний и обеззараживания тары (5—6%-ный раствор).

Бордоская жидкость — смесь медного купороса с известковым молоком из све-

жегашеной извести. Готовить следует только перед употреблением. На зеленых растениях используют 0,5—1%-ную концентрацию, а до появления листьев (розы, кустарники, многолетники) — 2%-ную. Ядовита для человека и домашних животных.

Хлорокись меди (90% смачивающийся порошок) — тонкий порошок зеленоватого цвета. Рекомендуется против тех же возбудителей болезни, что и бордоская жидкость, в концентрации 0,3—0,4%. Среднеядовит для человека и домашних животных.

Фталан — смачивающийся порошок белого или желтоватого цвета. Суспензия применяется против возбудителей болезней, крепость — 0,4—0,75%.

Фигон (дихлон) — порошок, содержащий 50% действующего вещества. Применяется против тех же возбудителей болезней, что и фталан. Растения опрыскивают водной суспензией в 0,3—0,5%-ной концентрации. Безвреден для пчел, малоядовит для человека и теплокровных животных.

НЕМАТОЦИДЫ (для борьбы с нематодами):

Карбатион (вапам, 44%-ный) — жидкость красновато-желтоватого цвета. Применяется для обеззараживания почвы от нематод, возбудителей различных грибных заболеваний. Почву поливают 2—3%-ным раствором не позднее чем за 20—30 дней до посева или посадки культурных растений. Ядохимикат использовать нельзя, если на участках растут многолетние растения.

Препарат 93 — темно-бурая жидкость. Предназначена для обеззараживания почвы от нематод в открытом и защищенном грунте не позднее чем за 30 дней до посева семян или посадки растений. На 1 кв. м расходуется 300—400 куб. см препарата. Участки, где имеются растения, протравливать нельзя.

ЗООЦИДЫ (химические средства против грызунов):

Зоокумарин — органический препарат

кишечного действия. Белый или сероватый порошок. Используется для приманок против крыс в помещениях. На 1 кг муки, отрубей (но не ржаных) или кукурузного шрота берут 55 г 0,5%-ного порошка. В мышиную нору кладут по 5 г приманки, а в крысиную — 25 г, повторяют раскладывание приманок через 10—12 дней.

Крысид — серый мелкокристаллический порошок. Рекомендуется также для приманок. На 1 кг вареного картофеля, каши или хлебной крошки достаточно 5 г яда против мышей и 8—10 г — против крыс.

Ратиндан — порошок голубого цвета, содержащий 0,5% токсического вещества. Предназначен также против мышей и крыс. В сухую или влажную приманку (1 кг) добавляют 30 г препарата. Для мышей на одну нору расходуют 5 г приманки, для крыс — 25 г. Ядовит для человека и домашних животных.

ГЕРБИЦИДЫ (для борьбы с сорняками):

Симазин — смачивающийся серовато-белый порошок, содержащий 50% действующего вещества. Рекомендуется для уничтожения многих видов сорняков до появления их всходов.

Трихлорацетат натрия — порошок сероватого цвета, содержащий 82% натриевой соли трихлорацетата натрия. Эффективен для борьбы с однолетними сорняками (щетинник, куриное просо, овсюг, мятлик однолетний, канатник) и многолетними злаковыми сорняками (пырей ползучий, свинорой, гумай). Расход препарата 300—500 г на 100 кв. м до появления всходов сорняков. При обработке следует избегать попадания раствора на деревья. Малоядовит для человека и теплокровных животных.

При работе с ядохимикатами следует обязательно соблюдать меры предосторожности.

В. КАНАШЕВИЧ,
В. СУХОВ

Госкомиссия по ядохимикатам при МСХ СССР
Москва

ЛАЗЯЩАЯ ЛИАНА



Момордика харанти (Momordica charantia L.) — интересная однолетняя лиана (семейство тыквенных), пригодная для вертикального озеленения. В длину стебель достигает трех метров. Прикрепляется к опоре с помощью нитевидных усиков. Листья — светло-зеленые, пальчатолопастные, несколько напоминают молодые листья винограда. Цветы — мелкие, желтые, малодекоративные. Эффектна момордика со времени образования и созревания плодов (вначале они перламутрово-серебристо-белые, затем — оранжевые и ярко-красные). Плоды крупные, продолговатой формы (12 см в длину, 5 — в диаметре), мясистые, покрытые бугорками. У семян (длина их до 1 см) неровные, словно обгрызанные, края. За внешний вид их и дано название растению (па-

тинские слова «mordere», «momordi» — «кусать», «грызть»).

Момордика может быть рекомендована для декорирования беседок, балконов, трельяжей; для создания гирлянд и аранжировки букетов. Плоды нередко используются для композиций в низких вазах и на плоских однотонных тарелках. Ветки красивы в букетах, сохраняются в воде больше месяца.

Эта лиана легко размножается семенами и черенками. Растения лучше всего развиваются на солнечных местах, на хорошо удобренных и достаточно увлажненных почвах.

(Небольшое количество семян может выслать организациям Сухумский ботанический сад Академии наук Грузинской ССР).

Т. ТУРЧИНСКАЯ

Посадка крокусов

Крокус (шафран) — клубнелуковичное растение из семейства ирисовых. Есть виды весеннего и осеннего цветения. Окраска цветков белая, желтая, синяя, фиолетовая, темно-фиолетовая.

Особенно радует нас цветение крокусов ранней весной, вскоре после таяния снега. В Москве это бывает во второй половине апреля, иногда несколько раньше и продолжается 15—20 дней.

Хорошо развивается и цветет крокус на освещенных солнцем местах, на богатых гумусом, нетяжелых и некислых почвах. В полутени и в пасмурную погоду цветки полностью не раскрываются, а на ночь закрываются. К концу июня листья у них желтеют и отмирают. На одном месте клубнелуковицы выращивают 3—4 года, затем выкапывают, иначе они в гнезде теснят друг друга. На бедных почвах или при посадке на газоне их выкапывать можно реже, через 5—6 и более лет.

Ежегодно, к концу вегетационного периода, старая клубнелуковица полностью отмирает, а на ней развивается новая и несколько деток. Коэффициент размножения крокусов колеблется от 4 до 6—8 в год. Это зависит от почвенных условий, сортовых особенностей.

От одного растения после трехлетнего выращивания можно получить 6 крупных клубнелуковиц и 9 деток (рис. 1.).

Выкапывают клубнелуковицы в июне—начале июля, затем их сортируют (рис. 2), очищают от отмерших стеблей (рис. 3) и удаляют старую клубнелуковицу (рис. 4). Просушивают под навесом и хранят в сухом помещении.

В средней полосе крокусы сажают в начале сентября, в хорошо подготовленную землю с перепревшим навозом или торфофекалиям (5—6 кг/кв. м) и фосфоритной мукой (300—500 г/кв. м).

Глубина посадки зависит от размера клубнелуковиц. Крупные сажают на 8—10 см, мелкие — на 4—5 см. В хозяйствах клубнелуковицы высаживают на гряды 5-строчными лентами с расстоянием 8—15 см в ряду и 20 см между рядами (рис. 5). Если в период посадки почва сухая, ее поливают.

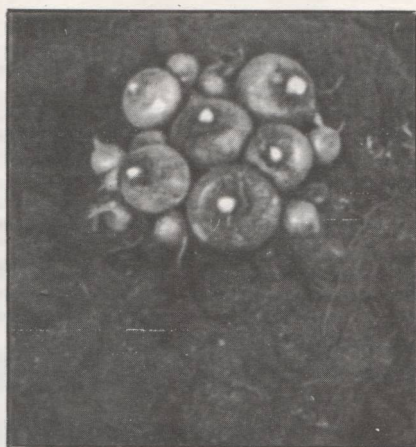
Засыпают борозды граблями или рыхлителями (рис. 6).

В цветники высаживают только крупные клубнелуковицы, по одной в лунку.

В. ВАКУЛЕНКО

Москва

Фото Л. Иванова



Для садов Душанбе

Душанбинское городское отделение Таджикского общества охраны природы озеленения было создано в 1958 году. В условиях южного жаркого климата озеленение жизненно необходимо: зеленые насаждения не только украшают города и оселки, но и улучшают микроклимат. На востоке говорят: «Человек не выполнит своего долга на земле, если не посадит ни одного дерева».

Природные условия Таджикистана позволяют выращивать здесь много видов декоративных деревьев и кустарников, а также цветочных растений. Вот почему Душанбинское отделение общества охраны природы решило организовать питомник и размножить лучшие виды и сорта для городского озеленения.

Обществу была выделена во временное пользование поливная земля на окраине города (1 га). Руководство питомником было поручено опытному агроному К. А. Карову, который доказал, что при умелом ведении дела можно и на таком небольшом участке выращивать много ценного посадочного материала. За короткий срок здесь были не только покрыты все расходы по питомнику, но и получена значительная прибыль.

За 1966 год в питомнике было выращено более 12 тыс. чайногибридных роз из черенков, 5 тыс. кипарисов, 32 тыс. сеянцев льдарской сосны, 22 тыс. лагерстремии, 10 тыс. вечнозеленого лигуструма, 1 тыс. лавра благородного, 2,5 тыс. текомы укореняющейся, 2 тыс. айвы японской и много клубнелуковиц и корневищ различных цветочных растений.

Практика показывает, что корнесобственные розы (из черенков) в наших условиях не менее жизнеспособны, чем привитые, а ухаживать за ними гораздо проще.

Розы размножают в парниках — зелеными черенками и в открытом грунте — одревесневшими. Имеется специальный маточный розарий, в котором собрано 130 сортов чайногибридных роз.

Семена хвойных мы пока получаем из садовых хозяйств Черноморского побережья и Ботанического сада в Душанбе, но в недалеком будущем мы будем обходиться семенами собственного сбора.

До 1967 года из-за недостатка площади нам приходилось выращивать саженцы лишь до однолетнего возраста. Теперь Общество получило новый участок под питомник площадью 2,5 га. Это даст возможность увеличить выпуск посадочного материала, расширить его ассортимент, улучшить качество.

Для реализации продукции питомника, а также для продажи саженцев и цветочных растений, выращенных членами Общества, организовано два павильона, которые работают на комисионных началах. Совместно с ботаническим садом и трестом «Горь-

ленстрой» ежегодно проводятся выставки цветов. Душанбинцы принимают также участие в выставках цветов в Москве. В прошлом году на московской выставке за свои розы Общество получило диплом I степени и серебряную медаль.

За последние годы на городских выставках большое внимание уделяется художественному оформлению стендов и составлению букетов. На выставке 1966 года большим успехом у посетителей пользовались композиции, искусно выполненные студентом В. Панкратовым.

Душанбе

Ф. УШКАЛОВ

В городе на Волге

В апреле в Волгограде состоялось заседание городского актива, организованное областным отделением Общества охраны природы. На нем присутствовали работники городского треста зеленого хозяйства, специалисты-озеленители заводов и предприятий, цветоводы-любители. Обсуждались вопросы озеленения и благоустройства города в связи с празднованием юбилея Советской власти. Один из пунктов повестки дня был посвящен обсуждению журнала «Цветоводство».

Волгоградцы любят и внимательно читают журнал. Об этом свидетельствуют и постоянно растущее число подписчиков (в 1965 г. — 184, в 1967 г. — 390), и многие пожелания, высказанные в адрес журнала. Выступавшие отмечали, что рекомендации по агротехнике следовало бы давать с учетом особенностей климата отдельных зон Союза, а для тесной связи журнала с читателями иметь в областных центрах нештатных представителей редакции. Многие просили больше рассказывать о современном цветочном оформлении парков, о новых методах борьбы с вредителями и болезнями декоративных растений, об опыте работы передовых селекционеров и цветоводов-любителей.

У калининградских цветоводов

Секция цветоводов Калининградского общества охраны природы работает с 1965 г. Сейчас любительское цветоводство достигло уже такого уровня, что секция может оказывать большую помощь в озеленении территорий школ, детских садов, яслей, помогать украшать город и прилегающие села.

Если прежде посетители выставок отмечали в книге отзывов: «Чудесные цветы, только жаль, что в скверах и парках их нет», то теперь все — и местные жители и приезжие — могут увидеть в парке культуры все цветы, какие есть у цветоводов.

В честь 50-летия Советской власти и 100-летия со дня рождения В. И. Ленина цветоводы-любители заложили в городском парке культуры постоянную выставку грунтовых цветов, для которой выделен самый лучший материал. Здесь высажено не менее 300 кустов чайногибридных роз, 2000 — гладиолусов, 2000 — тюльпанов, нарциссов, редкие сорта флоксов, георгин, разнообразные лилии, устроены две каменные горки. Кроме того, будет озеленена территория школы-новостройки, украшен парк.

Цветоводы обязались высадить цветы и ухаживать за ними. Под председательством агронома-пенсционера Е. Малиновцевой создана выставочная комиссия. Члены секции принимали участие во многих выставках, неоднократно получали премии. Если вначале эти премии расходовались на приобретение необходимого для выставки инвентаря — ваз, корзин, подставок, то в этом году их решено использовать для организации экскурсий, например в Ригу.

Каждый месяц в городе проводится «День цветовода». В парке культуры собираются любители, преподаватели биологии, руководители юннатских кружков. Проводятся консультации, лекции, семинары по цветоводству. Тематика занятий очень разнообразна: устройство и озеленение водоемов, вертикальное озеленение, зимние букеты, размножение роз и т. д. Проведена читательская конференция по журналу «Цветоводство». В 1967 г. намечено составить каталог декоративных растений Калининграда.

К сожалению, у секции нет постоянного помещения, где можно было бы собираться для занятий, организовать постоянно действующую выставку. Городской магазин «Природа» настолько мал, что там только и умещается несколько аквариумов. Летом открываются ларьки на городском рынке, но цветоводы неохотно сдают туда свою продукцию, так как помещения плохо приспособлены к торговле цветами и много растений гибнет.

Секция стремится к тому, чтобы ни одного двора, балкона, палисадника не осталось без цветов.

В. НЕСТЕРОВА,
председатель секции цветоводства

Областной совет охраны природы
Калининград

Продаются семена

Центральный детский сад совхоза «Сад—Гигант» высылает наложенным платежом организациям и частным лицам семена декоративных растений: лакфиоль (смесь колеров), бальзамин садовый, ипомея (темно-розовая и голубая окраска). Цена за 10 граммов: лакфиоль — 90 коп., бальзамин — 2 коп., ипомея — 66 коп. Заказы следует посылать по адресу: Краснодарский край, Славянск, совхоз «Сад — Гигант». Центральный детский сад.

Сохранить цветы к празднику

Подмосковные сады богаты цветами, но часто они погибают от первых заморозков в сентябре—октябре. Как же сохранить их в полном цвету к ноябрьским праздникам?

Гладиолусы можно защитить, надев на соцветия специальные бумажные кульки. Кроме того, некоторое количество клубнелуковиц можно посадить в свободной оранжерее или теплице значительно позже обычного срока—в конце августа. Цветение наступает приблизительно через 60—65 дней. Чтобы эти клубнелуковицы не проросли раньше, до посадки их держат просушенными и запарафинированными при температуре 1—2°. (В таком состоянии луковицы можно сохранять довольно долго—год или даже два). Если теплицы нет, можно выращивать гладиолусы и в комнате.

Очень страдают от заморозков георгины. Самое надежное—это перенести до заморозков растения вместе с комом земли в теплицу. Чтобы облегчить перенос, растения надо пересадить в ящики (30×30×40 см). Можно также еще во время высадки клубней в грунт часть их посадить в ящики, наполненные питательной почвой (перегнойная земля с примесью золы). Чтобы в ящик поместились больше растений, я иногда размещаю клубни в три яруса. Частая поливка, усиленная подкормка и загущенная посадка позволяют получить с одного ящика более 100 соцветий.

Очень легко продлить цветение однолетних астр, пересадив их в сентябре в ящики или горшки и перенеся в комнату.

Многолетние астры и хризантемы цветут поздно, они не боятся легких заморозков, но морозы во второй половине октября нередко убивают их. Чтобы предотвратить это, можно или перенести в оранжерею с комом земли, или же осенью в открытом грунте пересадить, сажая наклонно и загущенно, чтобы при морозах легко было покрыть полиэтиленовой пленкой или другим защитным материалом.

С. РУХАДЗЕ

Московская обл.
Ст. Красково,
2-ой Осовиахимовский пр., 6а

Из старой пилы

В саду трудно обойтись без тяпки. К сожалению, в продаже долговечных тяпок нет.

Я изготовил тяпку из полотна изношенной поперечной пилы. С помощью тисков и зубила вырезал восемь треугольных заготовок. Обработал их на наждаке и приварил к ним под небольшим углом 10-сан-

тиметровые куски дюймовой трубы. Деревянную рукоятку забил в трубку; длина рукоятки может быть разной, у меня—1,5 м.

Тяпкой можно быстро обработать широкие междурядья. Острым углом лезвия легко рыхлить твердую почву и узкие междурядья, проводить рядки нужной глубины для посева семян и посадки растений.

В. ШРАМ

Омск

Ампельные суккуленты

Из сочных растений (суккулентов) можно подобрать группу выносливых растений, которые с началом отопительного сезона не требуют защиты от воздействия сухого воздуха. Особенно декоративными могут быть в комнате ампельные суккуленты со свисающими сочными ветвями. Любители цветоводы могут наряду с шарообразными и столбовидными кактусами разместить на окне с помощью подвесных приспособлений рипсалисы, седумы, церопегии, которые очень декоративны благодаря причудливым стеблям. У рипсалисов, например, стебли бывают округлые или плоские, ребристые, с цельными или зазубренными краями. Рипсалисы красивы весь год. Зимой и весной они покрываются изящными пушистыми цветками белой или желтоватой окраски, а потом—бусинками белых или ярко-красных плодов. По сравнению с другими видами кактусов рипсалисы реже встречаются в коллекциях любителей комнатного цветоводства, хотя очень красивы и выносливы.

С возрастом ампельные суккуленты не теряют своей декоративности, становясь еще более изящными, ажурными. Двухметровые «бороды» рипсалисы и длинные нити церопегий можно расположить в самом верхнем ярусе (на полочке с барьером в верхней части окна), получается как бы легкий зеленый занавес, который не затеняет стоящие у окна растения. Более кустистые и мелкие виды можно расставить на боковых полочках или укрепить на кольцах. Таким образом можно озеленить даже северное окно.

Чтобы проверить, насколько выносливы ампельные суккуленты, мы взяли для озеленения окна несколько взрослых растений, выращенных в оранжерейных условиях. Поливали растения по мере высыхания почвы и регулярно опрыскивали. Вот уже 2 года ампельные суккуленты живут в новых условиях, хорошо растут, продолжают цвести и плодоносить.

Рекомендуемые нами растения (рипсалисы, оскулярии, седумы, лампрантус, церопегии) легко размножаются черенками. Рипсалисы в природе—эпифиты, встречающиеся на стволах деревьев среди мха или в расщелинах скал, там, где сравнительно влажный воздух, в затененных условиях,

Поэтому они могут расти на северных окнах. Выносливы и другие суккуленты. Особенно хороши для выращивания в квартирах рипсалисы парадокса, ромбический, розовый, лозный, Варминга.

Из представителей других семейств можно применять для озеленения такие ампельные растения, как колумнея кьюсская, молочай поникший, седум Моргана, крестовник.

Все эти растения внесут разнообразие в ассортимент комнатных растений, позволят украсить живой зеленью самые различные помещения.

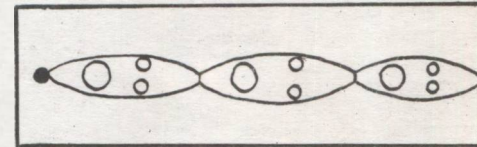
С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО,
Н. СОЛОМКО

Ботанический сад университета
Харьков

Подвязка гладиолусов

В журнале «Цветоводство» № 6 за 1966 год И. Кораблев делился опытом подвязывания гладиолусов. Мне кажется, что метод, который я практикую, проще и удобнее.

Клубнелуковицы я высаживаю гнездовым способом (по 3 штуки в гнезде) рядами поперек грядки. Расстояние в гнезде 3—4 см, между гнездами—20—25 см и между рядами—40—45 см. В конце ряда вбиваю деревянные или железные колышки так, чтобы надземная их часть была около метра высоты. Затем каждый ряд обвязываю шпагатом, а между гнездами соединяю шпагат зажимами из мягкой проволоки (см схему). По мере роста гладиолусов остро рожно поднимаю шпагат выше по колышкам, но так, чтобы он не был выше листьев, так как при ветре цветоносы без листьев, зажатые шпагатом, ломаются. Колышки должны быть крепко вбиты в землю, чтобы они не расшатывались при натяжении.



При такой посадке гладиолусы хорошо развиваются и цветут. Широкие полосы между рядами удобны для обработки, рыхления и подкормки. Чтобы грядка была декоративна более продолжительное время, в гнезде сажаю одну очень крупную клубнелуковицу и две поменьше, чтобы они зацветали несколько позже.

При такой посадке на 15—18 гладиолусов требуется лишь два колышка. Как только растения отцветут, я сразу убираю колышки и шпагат; ими можно пользоваться несколько лет.

Э. ШАМПИ

Уфа, ул. Ст. Халтурина, 51, кв. 75

Композиции в саду

(Луковичные, ирисы, пионы)

П риблизается пора осенних посадок многолетников. Отводя места под цветы, подумайте, как они будут выглядеть в данном окружении, постарайтесь заранее скомпоновать их так, чтобы на будущий год вы могли с ранней весны до поздней осени любоваться красивыми сочетаниями красок и форм.

Конечно, выбор растений для тех или иных целей зависит прежде всего от личного вкуса каждого, но нельзя не учитывать определенные цветовые соотношения и закономерности пространства. Например, хороший переход от регулярной части сада (клумба перед домом) к ландшафтной (газонная лужайка, окруженная деревьями) получится, если посадить на газоне массив бледно-желтых нарциссов. Среди старых деревьев в саду очень эффектны пушкиния, галантус, птицемлечник. Благодаря самосеву этих растений и естественному удобрению почвы опавшими листьями такие весенние полянки с каждым годом становятся все красивее.

В бордюрах не надо размещать высокие луковичные на одном уровне; между тюльпанами сажают анютины глазки и незабудки: они ликвидируют разрывы в цветочной полосе и принимают эстафету после того как тюльпаны отцветут (рис. 1).

Нарциссы хороши в совместных посадках с мускари, пурпурными и лиловыми гиацинтами.

Все больше цветоводов увлекается сейчас коллекционированием и разведением

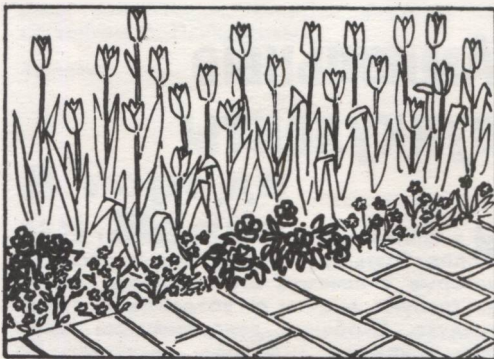


Рис. 1

растений природной флоры. В середине апреля, еще до распускания листьев, в садах этих любителей уже цветут луковичные

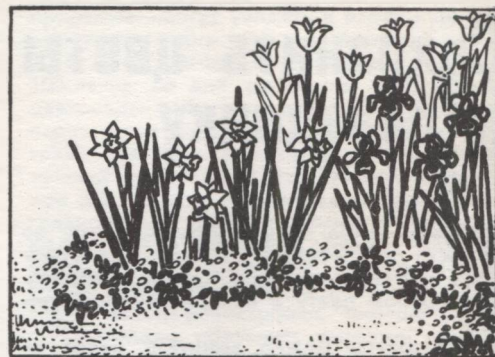


Рис. 2

ирисы. Их хорошо сочетать с другими ранневесенними. Например лиловато-синие сетчатые ирисы — с золотистым адонисом, тюльпаном Кауфмана или с белыми и желтыми крокусами, желтовато-кремовый ирис Виноградова — с лиловыми крокусами, белыми и лиловыми примулами.

Красивый бордюр в мае можно получить, если сделать окаймление из белого многолетнего ибериса или арабиса, акцент — из группы желтых и фиолетовых тюльпанов, а во втором ряду посадить невысокие нарциссы и раннецветущие ирисы (желтый и лиловый ирис низкий, светло-желтый ирис Блудова) (рис. 2).

Для июньского цветения заранее высадите осенью композиции из пионов, мака восточного и ириса садового или из светлых сортов ирисов и голубых аквилегий.

Вам, наверное, понравится живописный бордюр с окаймлением из низкорослой розовой гвоздики турецкой или перистой, за которой размещаются голубые и желтые ирисы с оранжевыми маками.

Для бордюров с участием ирисов очень важен такой задний план, который не помешает сосредоточить внимание на изящных цветках с тонкими нюансами в окраске. Лучше для этого использовать кустарники, посаженные широкой изогнутой линией с выступами. С расстояния они должны восприниматься как единое целое с цветами. Не годятся для фона отвлекающие взор растения правильных очертаний и пестролистные формы. Предпочтение следует отдать видам, распускающимся до или после ирисов, а также тем, у которых бывают де-

Тюльпаны в живописном бордюре



Рис. 3





Букет из георгин, клематиса и фунгии составлен Л. Шульгиной

коративные плоды или яркая осенняя окраска листьев.

Можно, конечно, включать в композиции и красивоцветущие кустарники. Для этого подходят виды с многочисленными мелкими цветками. Например нарядны группы (рис. 3) из люпинов, спиреи Вангутта или городчатой и ирисов. Листва кустарников должна создавать приятный контраст с мечевидными листьями ирисов.

Задним планом может быть и стена из грубого камня. Перед ирисами здесь в небольших количествах уместны вероника ползучая, гвоздика-травянка, карликовые флоксы Друммонда 'Снежный Шар' и медно-красный, различные седумы. Если у вас есть трельяж, увитый лианами или плетистыми розами, то перед ним ирисы тоже будут очень эффектны.

На каменистом участке посадки должны

быть очень естественны и максимально приближены к природным условиям. В весенних композициях здесь могут участвовать низкие нарциссы, рябчик шахматный с пониклыми цветками (на ровных низких участках), изящный белый леукойум, многоцветковый тюльпан Хагера, лиловый ирис низкий сочетается с пышным золотым алиссумом.

В больших любительских садах для пионов лучше отвести открытое место, но в маленьком саду их приходится размещать по соседству с самыми различными растениями. В широких миксбордерах из многолетних пионов сажают пятном в 2—3 кв. метра рядом с неприхотливыми видами более позднего цветения — астрами итальянскими, рудбекией 'Золотой Шар', лилиями и др. Лучше не сажайте пионы у дороги: разросшиеся побеги могут свешиваться за

ее края, ломаться, придавать посадкам неопрятный вид. На втором плане чересчур раскидистым или рыхлым кустам можно сделать незаметные подпорки.

При групповых посадках пионов следует выбрать обильно цветущие сорта. По краю уместно высадить несколько кустарников (можно с деревьями). Пионы хорошо переносят такое соседство, и когда земля сверху, корни этих растений им не мешают. Интервалы между пионами в подобных композициях должны быть не менее 1 м, весной цветы надо поливать обильнее и тщательнее, чем в других типах посадок.

Если у вас есть только один куст пиона, то его можно использовать в миксбордере или у древесного массива только при условии, что у него будет 10—15 побегов.

Т. ФРЕНКИН

Рис. Е. Микულიс



Посадка луковичных

Сентябрь — лучшее в средней полосе время для посадки луковичных растений: галантуса, сциллы, крокуса, мускари, гиацинтов, нарциссов, тюльпанов. Гиацинты и тюльпаны требуют легки супесчаных богатых перегноем почв, обработанных на глубину не менее 25—30 см, хорошо освещенных и защищенных от ветра солнечных мест. Луковицы гиацинтов сажают на глубину 12—14 см, а тюльпанов — 10—13 см (расстояние между рядами 20 см). Гиацинты необходимо на зиму укрывать лиственной массой, а тюльпаны могут зимовать без укрытия. Но надо помнить, что в открытом грунте их нередко повреждают мыши, с которыми приходится бороться.

Нарциссы хорошо удаются на всех типах водопроницаемых почв, в тяжелые глинистые почвы для них лучше добавить песок и золу. Для посадки годятся и затененные места сада. Луковицы сажают на глубину 12—15 см. Как правило, толщина слоя земли над луковицей должна вдвое превышать высоту луковицы. Нарциссы остаются на одном месте без пересадки в течение 4—5 лет и при сближенной посадке могут потом теснить друг друга.

Луковички галантуса, сциллы, пушкинии, мускари, хионодоксы сажают на глубину 6—8 см, на расстоянии 5—6 см. Все эти растения в грунте хорошо размножаются самосевом и могут находиться без пересадки на одном месте 4—5 лет. Крокусы и хионодоксы на зиму требуют легкого укрытия.

Сбор и посев семян

Продолжается сбор семян с многолетних и однолетних декоративных растений: аквилегии, гайлардии, гвоздики турецкой, дельфиниума, дицентры, люпина, мака восточного. Из названных растений только дицентра требует весеннего посева, все остальные лучше высевать под зиму.

Семена пионов следует собирать в конце периода восковой спелости и немедленно высевать в заранее подготовленные гряды. Тогда в первую же весну появятся дружные всходы. Вполне вызревшие семена с затвердевшей оболочкой, посеянные позже, дадут всходы только на вторую или третью весну.

Так же рано надо сеять семена шиповника. Их собирают в период, когда плоды становятся золотисто-желтыми.

Все семена для весеннего посева необходимо просушить (лучше на воздухе), тщательно очистить и убрать с этикетками на хранение в прохладное и сухое помещение.

Ремонтантная гвоздика

С сентября можно начинать черенкование ремонтантной гвоздики. Черенки рекомендуется брать со средней части растения, причем их лучше не срезать, а выламывать. Перед посадкой черенок обмакивают в кашицу из древесного угля и гетероауксина. Укоренение идет успешнее всего при температуре 12—15°.

Гортензия

До наступления заморозков (в конце сентября) нужно приступить к уборке гортензии на зимнее хранение. Перед заносом в подвал растения нужно обильно промыть водой, а затем в подвале свести полив до минимума. Надземную часть надо «выкупать» в растворе бордоской жидкости (100 г медного купороса и 100 г извести на 10 л воды). Это снижает, а иногда и полностью ликвидирует заболевание мучнистой росой во время выгонки.

Для профилактики и в случае появления плесени на побегах и в почве можно применить опыливание препаратом ТМТД.

Каллы в оранжерее

В середине сентября двухлетние каллы высаживают в грунт оранжереи для выращивания на срез. Сажать надо неглубоко, т. к. молодым корням очень полезен постоянный приток свежего воздуха. Почва требуется кислая (рН = 5), питательная, но

избыток азота может вызвать сильное развитие листьев в ущерб цветению. Хорошо добавлять в почву торф или перепревшие торфяные опилки. Расстояние между растениями — 40 × 40 см или 50 × 50 см. После посадки надо хорошо проветрить оранжерею и опрыскать растения водой. Температура помещения в это время должна быть около 10—12°.

Зимний левкой

Левкой пересаживают из гряд в 13-сантиметровые горшки. Земляную смесь составляют из компостной и парниковой земли с добавлением некоторого количества глинистой дерновой. До наступления морозов можно оставить левкой в парниках под рамами. В солнечные дни парники слегка притеняют. В первое время надо изредка проветривать их, а после укоренения проветривают часто и регулярно.

Луковичные

С конца сентября для зимней выгонки высаживают луковичные — тюльпаны, нарциссы, гладиолусы, крокусы. Посадка должна быть густой (через 2—3 см). После посадки ящики устанавливают в парники или, в случае теплой погоды, оставляют на некоторое время в открытом грунте и 3—4 раза поливают.

Соляну

Большинство комнатных растений к осени замедляет рост, и удобрительные поливки в течение сентября надо свести к минимуму. А вот солянуму, который зимой цветет и образует потом яркие оранжевые плоды, нужен другой режим. Его продолжают обильно поливать и регулярно подкармливать. Если корни очень сильно переплели земляной ком, то осенью можно пересадить растение. После пересадки недели две его надо держать в полутени, опрыскивая дважды в день.

Когда растение зацветет, то чтобы плодов образовалось больше, надо переопылить цветки. Солянумы лучше растут при температуре 12—15°.

Папоротники в комнатах

Некоторые тропические папоротники с конца месяца начинают переходить в состояние покоя. Их надо постепенно переводить на более сухой режим. Но совершенно обязательно регулярно опрыскивать тепловатой водой (за исключением гимнограмм, у которых от этого чернеют листья). Чтобы адриантум, асплениум сохраняли свежую листву, их лучше держать прохладнее, а папоротники «Оленьи рога» (платицеиумы), нефролепис, лигодиум выдерживают более высокую температуру.

Опасный вредитель

В годы массового размножения непарного шелкопряда листья у многих деревьев и кустарников бывают сплошь объедены. Чтобы не было повреждений на следующий год, в конце августа — начале сентября надо уничтожить все яйцекладки вредителя. Они обычно располагаются на стволах деревьев, заборах, изгородях, около самой земли. Кладки довольно крупные (3—4 см в длину и 1,5—2 см в ширину), покрыты бурными бархатистыми выделениями, в одной кладке может быть несколько сотен яиц. Для их уничтожения используют концентрированные масла, керосин с дегтем (2 : 1) или нефть. Можно также соскабливать яйца на подстилку, а затем сжигать или бросать в ведро с керосином.

Протравливание

Участок, где находились растения, больные ржавчиной, серой гнилью, фузариозом, надо протравить. Лучше всего это сделать рано осенью. Карбатионом можно обрабатывать и при достаточно низкой температуре (ниже 12°), а формалином обеззараживать только тогда, когда земля еще теплая.



Обычно, август — такое время, когда любитель-садовод покидает свой сад чудес и уезжает в отпуск. Круглый год он, правда, настойчиво твердил, что никуда не поедет, что у него сад лучше всякой дачи и что он, садовод, не такой дурак и болван, чтобы трястись в поезде черт знает куда; но только наступило лето, как он срывается с места, оттого ли, что в нем проснулся инстинкт перелетных птиц, или из-за соседей: как бы чего не сказали. Едет он, конечно, с тяжелым сердцем, полный опасений и тревог за свой сад. И уезжает только после того, как найдет приятеля или родственника, которому на время можно доверить свое сокровище.

— Знаете, — говорит он, — теперь в саду все равно ничего делать не надо. Просто заглядывайте в него раз в три дня, и коли что не так, — черкните мне открыточку: я приеду... Значит, буду на вас надеяться... Как я уже сказал, довольно пяти минут. Только взгляните одним глазом, и все.

И уезжает, поручив свой сад доброму сердцу ближнего. На другой день ближний получает от него письмо:

«Забыл вам сказать, что сад нужно поливать каждый день, лучше всего в пять утра или в семь вечера. Это совсем просто: только привинтить шланг к колонке да попрыскать часок. Хвойные прошу поливать делалком и как можно обильней, также и газон. Если где увидите сорняк, выдергивайте. Это все».

На следующий день:

«Теперь страшно сухо: поэтому прошу вас, уделите каждому рододендрону лейки по две воды, дав ей предварительно согреться, каждому хвойному — пять, а остальным деревьям — по четыре лейки. Те многолетники, которые цветут, требуют усиленной поливки; напишите мне, что именно зацвело. Отцветшие стебли надо обрезать! Было бы хорошо, если бы вы взрыхлили все клумбочки мотыгой: земле стало бы легче дышать. Если на розах появились тли, купите табачного настоя и опрыскивайте им эти розы по росе или после дождя. Больше пока ничего не надо делать».

На третий день:

«Я забыла вам сказать, что нужно выкосить газон. Машинкой вы это сделаете

АВГУСТ САДОВОДА

шутя, а где она не возьмет, там подстригите ножницами. Но имейте в виду! После этой операции надо всю траву хорошенько прочесать граблями и пройтись по ней метлой! Иначе газон облысеет! И поливать его, как следует поливать!»

На четвертый день:

«Если бы вдруг разразилась гроза, прошу вас, сбегайте посмотрите на мой сад. Сильный ливень может причинить иногда большой ущерб, и в таких случаях хорошо быть на месте. Если б на розах появился грибок, посыпайте их рано утром, по росе, серным цветом. Подвяжите высокие многолетники к подпоркам, чтобы ветер не поломал. Здесь великолепно, много грибов, отличное купанье. Не забывайте каждый день поливать ампелопсис возле дома: там сухое место. Соберите в мешочек семена *Paraver pudicaule*. Траву вы, наверно, уже скосили. Больше ничего не требуется. Только уничтожайте ухверток».

На пятый день:

«Посылаю вам ящик с растениями, которые я выкопал здесь в лесу. Это ятрышник, дикие лилии, прострел, грушанки, медуницы, анемоны и др. Как только получите ящик, сейчас же откройте его, спрысните саженцы водой и посадите их куда-нибудь в тенистое место сада! Подложите им торфу и прелой листвы. Сейчас же посадить и три раза в день поливать! Пожалуйста, обрежьте лишние побеги на розах!»

На шестой день:

«Посылаю вам экспрессом корзину с полевыми цветами... Сейчас же высаживайте в грунт... Ночью вам надо бы сходить с фонариком в сад и уничтожить улиток. Хорошо бы выполоть дорожки. Надеюсь, надзор за моим садом не занимает у вас много времени и доставляет вам приятные минуты».

А в это время любезный ближний, в полном сознании своей ответственности, поливает, стрижит, рыхлит, полет и расхаживает по саду с присланными саженцами — в поисках, куда бы, черт побери, посадить их; весь в поту, облитый водой с головы до ног, он с ужасом видит: тут вянет куст, там поломались стебли, а здесь порыжел газон и вообще весь сад словно обожженный. И он проклиная мгновение, когда взял на себя этот крест, и молит бога, чтоб уже скорей наступила осень.

Между тем владеец сада с тревогой думает о своих куртинах и газонах, плохо спит, сердится, что любезный ближний не присылает ежедневного рапорта о состоянии сада, считает дни, оставшиеся до конца отпуска, через день отправляет домой ящики с полевыми цветами и письма с дюжиной настойчивых указаний.

Вот наконец он вернулся. С чемоданом в руках кидается он прямо в сад и сводит его увлажненными глазами.

— Спасибо, — сухо благодарит он ближнего. Затем — воплощенный укор! — берёт шланг и начинает поливать заброшенные куртины.

«Ну не идиот ли? — думает он. — Давать что-нибудь подобному субъекту! Больше никогда в жизни не буду таким дураком и простофилей, чтобы уезжать на лето».

Что там полевые цветы! Фанатик садоводства уж как-нибудь выроет их из земли, чтоб внедрить в свой сад. Вот с другими объектами природы — беда.

«Черт возьми! — думает садовод, поглядывая на Маттерхорн или Герлаховку. Как бы хорошо эту гору да ко мне в сад! И вот этот уголок девственного леса с лавными великанами, и эту просеку, и этот горный ручей, или лучше вон то озеро. Этот мягкий дуг тоже неплохо выглядел бы в моем саду. И еще бы кусочек морского берега! И те развалины готического монастыря недурно бы ко мне перенести. И еще вон ту тысячелетнюю липу. А этот античный фонтанчик как пришелся бы ко двору! Потом хорошо бы стадо оленей, или какую-нибудь там серну, или хоть вот такую лесу вековых тополей, и вон ту скалу, и реку, и ту дубовую рощу, или этот голубовато-белый водопад, или хоть вон ту тихую зеленую долину...»

Прошу иметь в виду, что я говорю о подлинных любителях садоводства, а не о каких-нибудь плодододах и огородниках. Пускай плододов восторгается своими яблочками да грушками, пускай огородники радуются сверхъестественным размерам своих колыраби, тыкв и сельдереев, наслаждаясь садом всем существом своим чувствует, что август, как ни говори, — важный поворотный. Что ни цветет, то вот-вот и не ответит. Будет еще период осенних астр и хризантем, а затем прости — пощай! Нет, нет, еще ты, свежий флокс, циток, излюбленный священниками, ты эдакой крестовник и золотарник, золотая рибекия, золотой гарпалаиум, золотой солоник: мы с вами еще не сдаемся, — какое твое Весна — круглый год, вся жизнь — миссис. Всегда чему-нибудь да время цветет. Только так говорится: «Осень!» А в это время цветет на иной лад, расползаясь под землей, начинаем новые побеги. И в это время есть дело. Только те, кто сидит с жа руки, говорят, будто повернуло на их хое. Но все, что цветет и плодоносит, же в ноябре знать ничего не хочет об осени для него есть только красное лето; осень не время упадка: это пора распускания чек. Осенняя астра, милый человек! Год кой длинный, что конца ему нету.

Плоды и семена

После опыления и оплодотворения завязь постепенно превращается в плод, а находившиеся внутри ее семяпочки — в семена.

Плоды делятся на сухие (высыхающие при созревании) и сочные. Сухие плоды бывают нераскрывающимися (односемянными) и раскрывающимися (многосемянными). Основные типы односемянных плодов: семянка (кожистая оболочка не сростается с семенем — георгин, астра, бархатцы), двусемянка, состоящая из двух таких плодов (борщевик и другие зонтичные), крылатка (ясень, клен), зерновка (оболочка плотно прилегает и отчасти сростается с семенем — различные злаки, настурция), орех (с плотной деревянистой оболочкой — лещина), орешек (размеры плода меньше предыдущего — незабудка).

Различают такие виды многосемянных плодов: листовка (дельфиниум), сложная

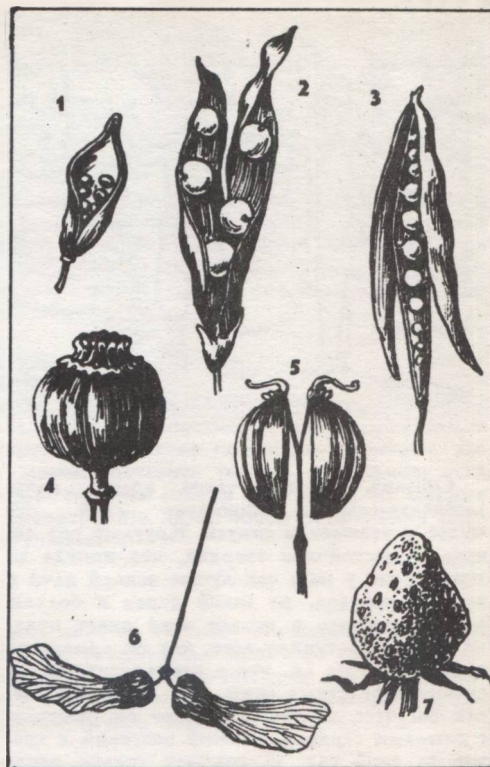
листовка (калужница, аквилегия), боб (раскрывается по швам — от вершины к основанию — душистый горошек), стручок (раскрываются створки от основания к верхушке, в середине ложная перегородка, к которой прикреплены семена, — левкой), стручковек (намного короче в длину, чем стручок, — лунария), коробочка (с перегородками или без них, внутри большое количество семян — ирис, мак, белена, тюльпан).

Среди сочных плодов чаще всего встречаются костянка (вишня), сложная костянка (малина), ягода (паслен, виноград, финиковая пальма).

Если в образовании плода принимает участие не только завязь, но и разросшееся цветоложе, то это будет так называемый ложный плод (шиповник, земляника, плоды цитрусовых, яблоко, тыква). Несколько сросшихся плодов образуют соплодие (фикус, шелковица, ананас, монстера, антуриум).

Плоды и семена

1 — листовка, 2 — боб, 3 — стручок, 4 — коробочка, 5 — двусемянка, 6 — крылатка, 7 — ложная ягода



КОРОТКИЕ СОВЕТЫ

● Если вовремя не удалить отцветшие соцветия солидаго (золотой розги), это довольно приятное растение может стать зловонным сорняком. Оно дает громадное количество семян, которые разносятся ветром и засоряют все вокруг. Семена отлично противостоят сильным морозам и отличаются высокой всхожестью. Поэтому соцветия солидаго надо обрезать, как только они начнут терять яркую окраску.

● Клубнелуковицы гладиолусов выкапывают с помощью садовых вил. Лопата в этом случае совершенно непригодна, так как ею легко поранить растения. При уборке надо тщательно обследовать и удалить все поврежденные клубнелуковицы. Даже маленькое поранение уже представляет благоприятную почву для развития болезней. В большинстве случаев все поврежденные клубнелуковицы погибают и заражают при этом здоровые. Вся приставшую землю нужно тщательно стряхнуть.

● В конце сентября обязательно удалите все летники, которые использовались для заполнения свободной площади на грядке с декоративными многолетниками. К этому времени большинство летников становится невзрачными. Одновременно обрежьте надземные части многолетников, которые больше не будут цвести и уже теряют декоративность листьев.

● Сильно разросшиеся растения каменистого сада во второй половине месяца надо основательно проредить, так как они часто

подавляют более мелкие соседние виды, которые обычно представляют особый интерес. В тех случаях, когда уменьшить растение путем обрезки нельзя, его выкапывают и делят на более мелкие части.

● Хорошее украшение балконных ящиков — однолетние георгины, выращиваемые из семян. Они невысоки, обильно и ярко цветут продолжительное время. Если осенью перенести в прохладное помещение клубни, образовавшиеся у некоторых экземпляров, то таким образом можно сохранить их и на следующий год. Весной их вновь помещают на балкон, постепенно приучая к прохладной температуре, а когда наступят теплые дни, окончательно оставляют их на балконе.

● Чтобы хвойные и вечнозеленые деревья в вашем саду хорошо перенесли зиму, необходимо обильно поливать их осенью. Если растения пострадали зимой, причина этого заключается не в сильных заморозках, а в сухости почвы. Хвойные породы не прекращают транспирацию зимой. Следствие этого растение часто испытывает дефицит влаги, который должен пополняться с помощью корней. Поэтому очень важно, чтобы почва все время была достаточно влажной, иначе растение может засохнуть.

● Соцветия георгин гораздо дольше стоят в вазе, если они были срезаны утром. Срезать надо только вполне раскрывшиеся соцветия. Бутоны все равно не раскроются в вазе, а между тем они уменьшают устойчиво-

вость в срезке. На цветоносе надо оставить столько листьев, чтобы только не пострадала декоративность букета. Погружать в воду следует довольно глубоко. Воду в вазе лучше менять дважды в день.

● Так называемые китайские фонарики (физалис) срезают лишь тогда, когда оболочка плода приобретет яркую оранжевую окраску. Все листья при этом надо удалить со стебля. Поставить можно в наполненную песком вазу или укрепить на наколке.

● Многие растения (пеларгонии, фуксии, гелиотроп, клубневые бегонии, кальцеолярия), культивируемые летом на грядках, могут цвести значительно дольше, если до наступления первых ночных заморозков в конце сентября их пересадить в горшки.

ХРОНИКА

Создан институт

На базе Сочинской опытной станции субтропических и южных плодовых культур Министерства сельского хозяйства СССР создан Научно-исследовательский институт горного садоводства и цветоводства. У нового института хорошая производственная база, большие площади под цветоводством в открытом и закрытом грунте. Поэтому научный коллектив института имеет возможность решать актуальные проблемы промышленного цветоводства.



Почему с июня у гладиолусов начинают желтеть листья и у основания подгнивать? — Л. Гончарова (Москва)

— Это может быть из-за недостатка или избытка влаги (сухое или влажное лето, близко подходы грунтовые воды)

и если участок известковали весной или перед посадкой вносили неперепревший навоз. Навоз способствует размножению почвенного гриба фузариума, вызывающего пожелтение и увядание. При сильном развитии болезни гниет у основания стебель.

Чтобы гладиолусы не болели, надо очень строго соблюдать агротехнику. Не высаживайте их ежегодно на одних и тех же участках, подкармливайте азотными удобрениями только в первую половину лета, навоз надо вносить обязательно с осени. Перед посадкой клубнелуковицы протравливайте 30 мин. фунгицидами (гранозаном — 2 г или марганцовкой — 3 г на 1 л воды).

Гладиолусы поражаются и другими болезнями, которые также могут вызывать пожелтение листьев.

Летом, как только растения отрастут на 15—20 см, их следует опрыскивать 1%-ной бордоской жидкостью, 1—2%-ной суспензией ТМТД или 0,5%-ной суспензией цинеба, повторяя обработку через 10—15 дней.

Как сохранить клубневую бегонию зимой? — Н. Борисова (Московская обл., г. Егорьевск)

— Клубни бегонии надо осенью вынуть из земли и хранить в прохладном месте в песке или торфе (см. статью «Клубневая бегония» в «Цветоводстве» № 12 за 1966 г.).

Что делать, если пионы заражены серой гнилью? — В. Гусева (Ровно)

— Все больные части растения следует срезать и сжигать. Растения и почву вокруг них надо опрыскивать 2%-ной суспензией ТМТД или 1%-ной бордоской жидкостью, повторяя обработку через 10 дней.

Осенью всю ботву необходимо низко срезать и сжечь, участок перекопать с оборотом пласта, а кусты (остатки стеблей после обрезки) опрыскать 2%-ной бордоской жидкостью или 3%-ной суспензией ТМТД. Весной обработку ядохимикатами нужно проводить как только появятся новые побеги.

Какие растения называют гибридами? — Н. Елисеева (Тбилиси)

— Гибриды — это растения, получившиеся в результате скрещивания двух разных видов или сортов.

Я слышала, что на юге нашей страны растет конфетное дерево. Какое оно и почему так называется? — И. Зубова (Москва)

— В садах и парках Черноморского побережья Кавказа и Крыма встречается красивое листопадное дерево с прямым стволом, густой кроной, крупными блестящими темно-зелеными ли-

стьями. Его называют конфетным деревом, или говенией сладкой (*Hovenia dulcis Thunb.*). В Сухуми и Гагре высота его достигает 22 метров, а диаметр кроны — 15 м. Особенно интересно растение в пору плодоношения — в ноябре—декабре. Семенные коробочки сидят на разросшихся мясистых шокладно-коричневых плодоножках, съедобных и вкусных, представляющих большое лакомство для детей (поэтому и название такое). Веточки с плодами используют и для зимних букетов.

Доставшуюся мне однажды маленькую луковицу туберозы я хранил всю холодную пору, как было рекомендовано, в подполе в горшке с землей. Затем посадил в саду, а осенью снова поместил в подполе. На следующий год в августе ожидал цветения, но появилась лишь один бутон, да и то не распустился. Прошу совета, как мне развести это растение. Будет ли оно расти в комнате? — А. Окружко (Талды-Курган)

— Тубероза как грунтово-луковичное (из семейства амариллисовых) растение распространено только на юге, на Черноморском побережье Кавказа.

Размножается тубероза детками, образующимися около старой луковицы, которая дает цветонос только один раз и лишь тогда, когда вполне созрела (коричнево-бурого цвета, удлиненной грушевидной формы).

Растения, выращенные из деток, зацветают на второй—третий год. Субстрат должен быть питательным и легко пропускающим воду: листовая, дерновая и перегнойная земля с добавлением речного песка (2 : 2 : 2 : 1).

В комнате туберозу следует ставить на солнечном, хорошо проветриваемом месте. Во время вегетации у растений, предназначенных не для размножения, удаляют детку. В дальнейшем детку перед посадкой держат во влажном мху при 25°. Молодые луковицы сажают (можно по две—три штуки) в 11—15-сантиметровые горшки, чтобы из земли выступал только росток.

Отцветшие туберозы не имеют никакой ценности, так как главная луковица, образовавшая цветочную стрелку, отмирает, а детку обычно отрывают.

Поливают очень умеренно, перед началом цветения — усиливают. Рекомендуются и подкармливать растения раствором коровяка. Луковицы подвергаются порче или заболеваниям, поэтому перед посадкой необходимо очень внимательно посмотреть их, все гнилые или зараженные выбросить или сжечь.

На листьях финиковой пальмы появилось какое-то заболевание, кажется, оно называется графией. Какие есть средства борьбы? — П. Андреев (Ровно)

— Графиола — грибковое заболевание, которое трудно поддается лечению. Сильно пораженные листья следует срезать и уничтожать, а растения опрыскивать медноаммиачной смесью. При слабом поражении — промывать листья 1%-ным раствором медного купороса. Повторяются обработки через 10—15 дней.

О ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ

Подготовка кадров для озеленения населенных пунктов и производства декоративных растений — вопрос большой важности для всех стран социалистического лагеря.

Жители каждого города, села и самого маленького населенного пункта хотят жить не только зажиточно, но и культурно, красиво. Поэтому специалист по декоративному садоводству должен обладать не только обширными познаниями в агротехнике, механизации рабочих процессов, но и быть подготовлен по садово-парковой архитектуре, обладать художественным чутьем, богатой эрудицией для осмысленного реалистического творчества. Это говорит о сложности проблемы.

Вопрос подготовки озеленителей и цветоводов довольно удачно, по нашему мнению, разрешен в большинстве европейских стран. В ГДР, ЧССР, Польше обучение этой специальности проходит на садоводческих факультетах сельскохозяйственных институтов или на агрономических факультетах политехнических институтов. Во Франции существуют самостоятельные Высшие садоводческие школы (например, в Версале). Следует отметить, что во многих странах для получения диплома ландшафтного архитектора или садовода-пейзажиста нужно пройти дополнительный 1—2-годичный курс специализации.

В Болгарии инженеров-озеленителей готовят отделения озеленения населенных пунктов лесотехнических институтов. Студенты там, по нашему мнению, не получают достаточной агротехнической подготовки и знаний, особенно о производстве декоративных растений в открытом грунте, оранжереях и парниках; не изучаются или даются в крайне незначительном объеме оwoщеводство, плодоводство, виноградарство, селекция и семеноводство, которые по существу очень близки к декоративному садоводству. Поэтому нередко болгарские инженеры зеленого строительства до сего времени избегают работы в области декоративного садоводства и ориентируются преимущественно на проектирование зеленых насаждений.

Окончившие средние учебные и практические заведения вследствие узкой специализации и недостаточного количества мест для работы очень часто занимаются делом, далеким от их профессии. В то же время озеленение хозяйственных дворов в кооперативных и государственных земледельческих хозяйствах, водохранилищ и каналов ведется в очень небольших объемах. По экономическим соображениям руководители хозяйств маленьких городов и сел избегают принимать специалиста, который бы руководил только этим сектором работы.

Внедрение промышленных методов в сельское хозяйство и особенно в овощеводство, увеличение выпуска декоративных кустарников и роз привело к строительству крупных оранжерейно-парниковых комбинатов. Научно-исследовательская работа, которая проводится в Болгарии и других странах, показывает, что такие комплексы могут быть использованы чаще всего в полной мере, если цветочные культуры чередуются с овощными.

Ко всему этому можно добавить, что селекционная и научно-исследовательская работа с цветами, декоративными деревьями и кустарниками проводится по методам, сходным с теми, которые применяются для овощных, плодовых и других сельскохозяйственных культур. Поэтому оканчивающим сельскохозяйственные вузы легче справиться

с научной работой в области декоративного садоводства, где пока что наблюдается известное отставание.

Мы считаем, что садоводов-декораторов и озеленителей готовить лучше всего в сельскохозяйственных учебных заведениях — институтах, средних и практических школах.

Обсуждение упомянутых вопросов на международном совещании поможет улучшить подготовку кадров различной степени квалификации, поднять на еще более высокую ступень декоративное садоводство, повысить его рентабельность.

Т. МУРТАЗОВ,
профессор,
Е. АНГЕЛИЕВ,
Т. РЯХОВСКИ

Пловдив
Болгария

РАДЫ ПОДЕЛИТЬСЯ

Детка гладиолусов, тюльпанов, нарциссов. А. Долгополов (Ростовская обл., Новочеркасск, Ул. Кирова, 172).

Петуния, вербена, цинния. М. Суплотова (Краснодарский край, Майкоп, ул. Подгорная, 152).

Настурция. Семенов (Вильнюс, пос. Бухта III, д. 12 а).

Детка сортовых тюльпанов. А. Романцова (Московская обл., ст. Софрино, ул. Менделеева, 16).

Детка крупноцветных гладиолусов, тюльпанов, луковичи лилий — тигровой, даурской. М. Яндимиркин (Чувашская АССР, Чебоксары, Ново-Поверхная, 6).

Календула, космея. Н. Махина (Костромская обл., Галичский р-н, п/о Зеленино, пос. Курьяново).

Анемона. Т. Челидзе (Сухуми, Дачный пр., 11).

Разноцветные многолетние люпины. Е. Полчанинова (Москва, И-327, Печерская ул., 14 а, кв. 3).

Черенки, саженцы и маточные кусты зимостойких подвоев карликовых яблон (Дусен III и Парадизка IX). В. Пантелеев (Тульская обл., Щекино, дер. Грецовка, 7).

му здесь преобладает замощенное пространство, отделенное от тротуаров группами деревьев и низких кустарников (типа вишни степной или карликового барбариса Тунберга), что не мешает прохожим воспринимать рекламу кинотеатра.

При посадке цветов в специальные устройства вокруг террасы кафе и у выхода из кино (разрезы I—I и II—II) следует иметь в виду, что ассортимент здесь дан примерный и это не значит, что растения должны высаживаться в один ряд. Наоборот, их желательно располагать крупными пятнами, соблюдая только рекомендации по высоте растений и добиваясь непрерывного декоративного эффекта в течение всего вегетационного периода.

СОДЕРЖАНИЕ

Первоочередные задачи . . .	1
Крупнейший в стране — Б. Быков . . .	2
Цветут азалии — К. Якобсон . . .	3
Размножение пионов — С. Митуллинская . . .	4
Рига к юбилею — Я. Рейгасс . . .	5
Культура сенполий — Н. Котвицкова . . .	6
Осенние сорта роз для юга Украины — В. Клименко, З. Клименко . . .	7
О подвоях для роз — И. Ковтуненко, П. Литвиненко, И. Штанько . . .	8
Декоративные кустарники Западной Сибири — З. Иванова . . .	10
Арборетум в Вахшской долине — В. Цулая, Е. Кудрина . . .	12
Для водоемов Ташкента — Ю. Мурдахаев . . .	13
В столице Советского Казахстана — С. Мальцев . . .	14
В канун великого праздника . . .	16
Стандартизация в цветоводстве — Ю. Смычников . . .	17
Наш лекторий. Причуды оригинатора и возможности цветка — Г. Родионенко . . .	20
Защита растений. Ядохимикаты — В. Канашевич, В. Сухов . . .	21
В помощь начинающим. Посадка крокусов — В. Вакуленко . . .	23
В обществах охраны природы . . .	24
Для дома, для сада. Ампельные суккуленты — С. Чередниченко, Н. Соломко (25). Из старой пилы — В. Шрам (25). Подвязка гладиолусов — Э. Шампинь (25). Сохранить цветы к празднику — С. Рухадзе (25). Композиции в саду — Т. Френкина (26).	
Заботы цветовода . . .	28
За рубежом. О подготовке специалистов — Т. Муртазов, Е. Ангелиев, Т. Ряховски . . .	31

На первой странице обложки — гибридная розовая кушница в Главном ботаническом саду АН СССР (и статья на тринадцатой странице). Это фото, а также фото на стр. 6 и 27 — Е. Игнатович. Фото на четвертой странице обложки, на стр. 7, 10, 11 и 26 — К. Вдовиний

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
НИКОЛАЕНКО Н. П. (главный редактор),
АЛЬБЕНСКИЙ А. В., БАЗИЛЕВСКАЯ Н. А.,
БЫЛОВ В. Н., ВАКУЛЕНКО В. В., КАШИРСКИЙ К. Ф., КРАСИЙ Е. П., МАШИНСКИЙ В. Л., РУДНЕВ Б. В., СААКОВ С. Г., СТРОГАНОВА Т. П. (зам. главного редактора), ЧУВИКОВА А. А., ШОГЕНОВ К. Ш.

Оформление Н. И. Дмитриевской
Корректор В. Шлихт

Адрес редакции: Москва, К-6, ул. Горького, 32, телефоны: Д 0-22-20, Б 6-50-84
Тираж 80 000 экз. Цена 35 коп. Зак. № 861.
Формат 60×90/8. Объем 4 печ. л. Учетно-изд. 5,66. Сдано в набор 4/У-67 г. Подписано к печати 1/VI-67 г.
Ленинградская фабрика офсетной печати № 1
Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР. Ленинград, Кронвержская ул., 7.

ХРОНИКА

ПОКАЗЫВАЕТ „ХОРТЕКС“

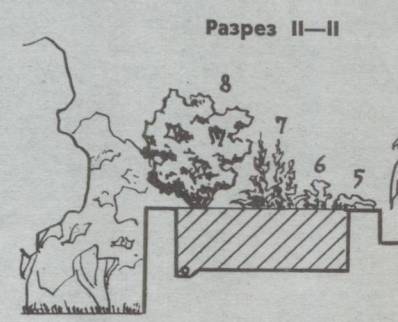
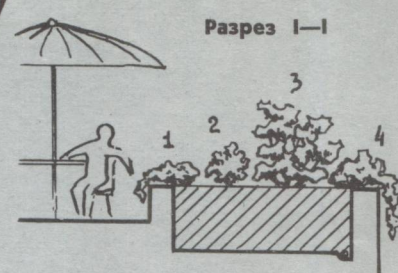
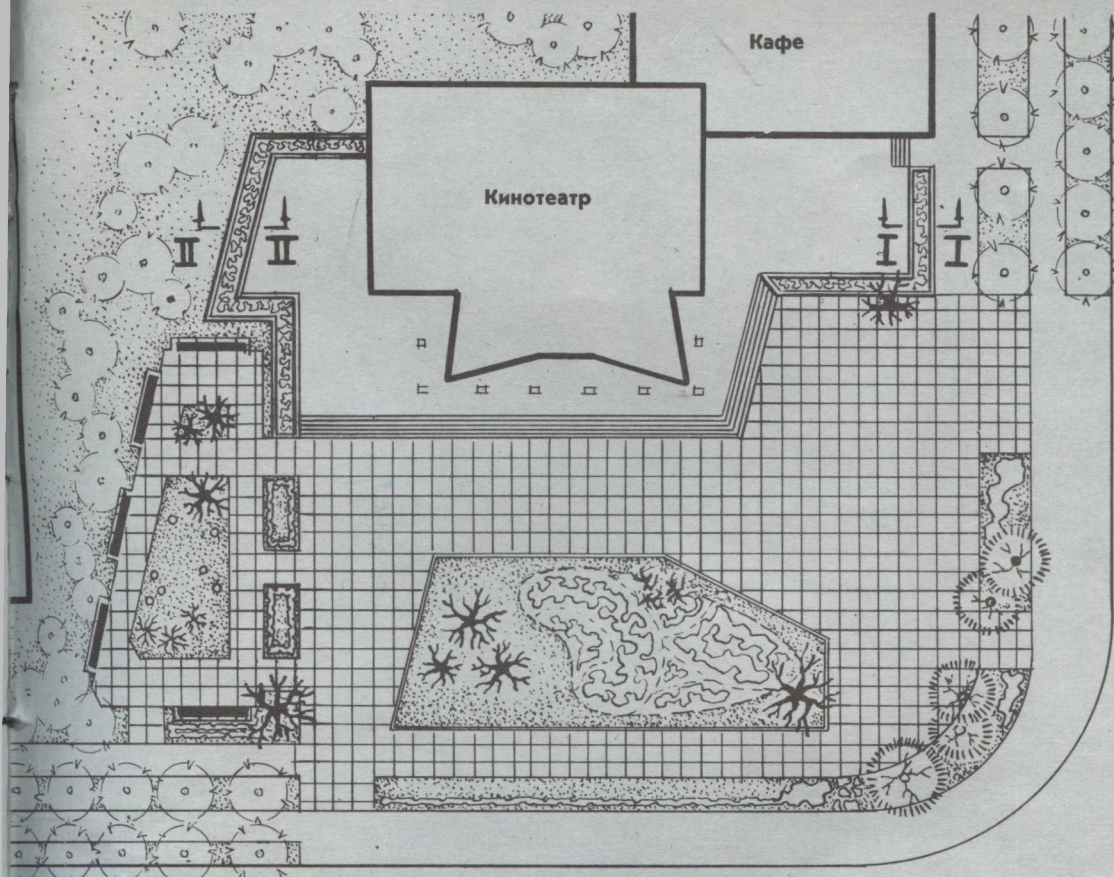
Качество польских роз и гвоздик хорошо известно любителям цветов по выставкам в Москве. И в этом году срезанные цветы из Польши можно было увидеть в конце мая на Выставке садово-огороднической продукции, устроенной внешнеторговой фирмой «Хортекс», единственным экспортером польских цветов. В экспозиции были представлены розы 'Баккара' и 'Супер Стар', белые, розовые и алые гвоздики группы Сим, желтые, оранжевые и розовые полиплоидные герберы. Все цветы отличались прекрасной формой и окраской, имели длинные упругие стебли.

Для оформления выставки были использованы композиции из декоративнолиственных растений (сансевиерия, бегония рекс, циссус, пеперомия, традесканция и др.) в больших напольных керамических вазах.

Сквер перед кинотеатром

(см. 3-ю стр. обложки)

Этот проект сквера может быть выполнен в любом городе средней полосы. Здание кинотеатра, заблокированное с кафе, расположено на углу жилого микрорайона, фасадом к магистральной улице, боковой стороной — к улице с бульваром. От жилой застройки участок отделяется плотными посадками деревьев. Сквер перед кинотеатром фактически разделен на две части, одна из них решена более изолированно, уютно — как «зеленое фойе». Здесь установлены садовые скамейки (диваны), созданы тенистые уголки. Боскеты сирени отделяют зрителей, ожидающих начала сеанса, от шума улицы. Другая, парадная, часть сквера расположена перед входом в кинотеатр. Сюда выходят зрители после окончания сеанса, поэто-

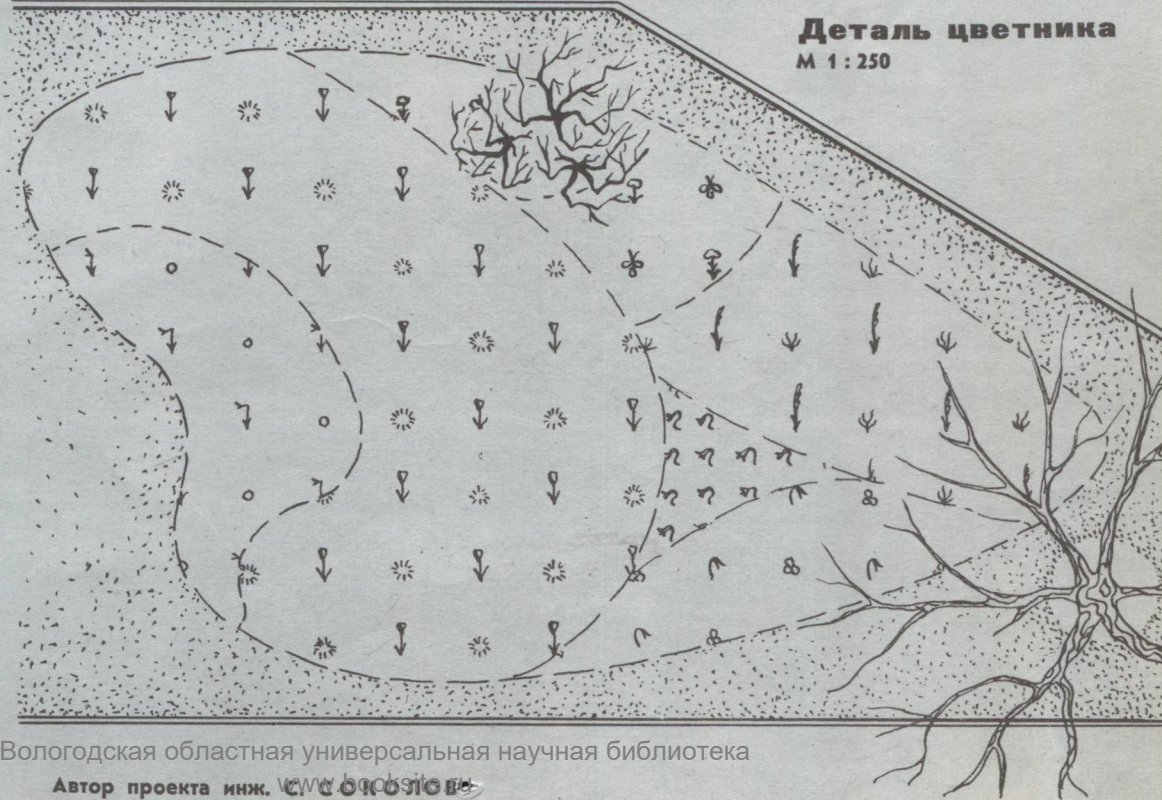


- 1 — мыльнянка лекарственная
- 2 — иберис вечхозеленый
- 3 — спирея японская
- 4 — алиссум скальный
- 5 — флокс дернистый
- 6 — виола рогатая
- 7 — флокс метельчатый
- 8 — кизильник блестящий

- садовая скамья
- липа мелколистная
- дуб красный
- ива белая плакучая
- ракитник «золотой дождь»
- цветники
- пионы
- сирень в боскетах

- тюльпаны группы коттедж
- астры китайские
- нарциссы
- бегония вечноцветущая
- левкой летний
- крокус
- гладиолусы низкие
- гипсофила
- ирис низкий
- лилия регале
- флокс метельчатый

Деталь цветника
М 1 : 250





**Роза
,Киевская Цentifолия'
селекции
Центрального ботанического
сада АН УССР**