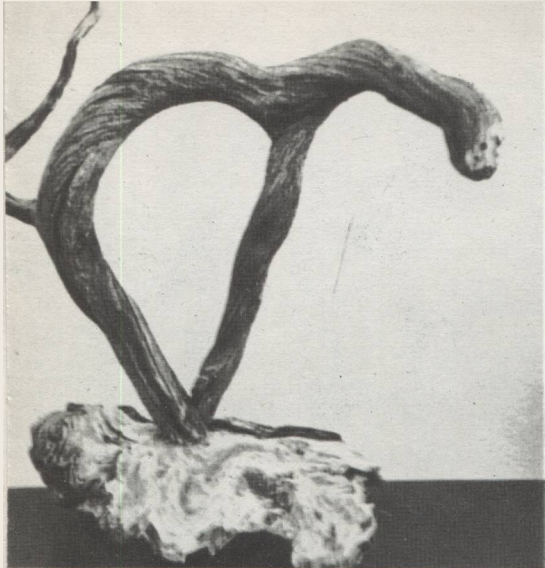




# ИВЕТОВОДОАСТВО

Бологодская областная универсальная научная библиотека  
[www.booksite.ru](http://www.booksite.ru)

190

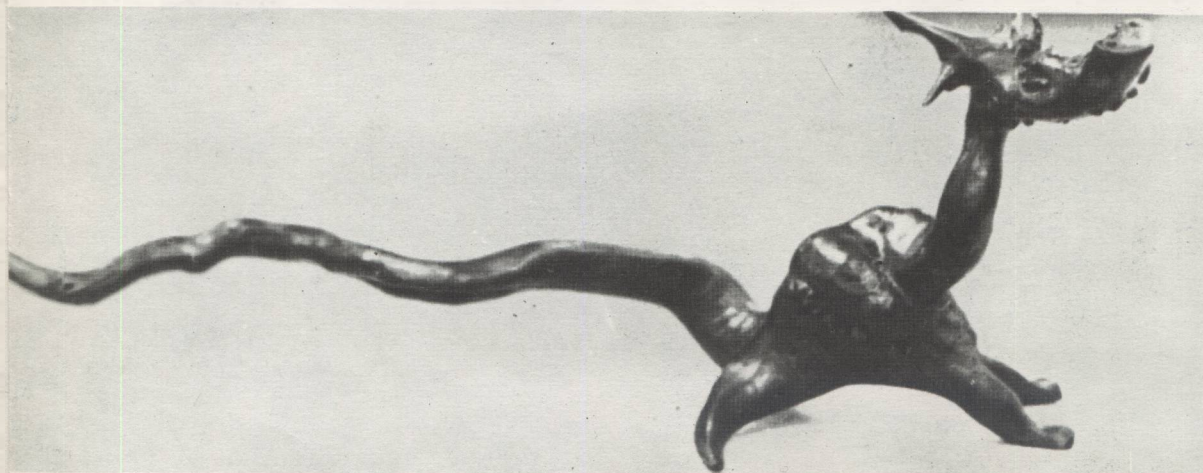


«Пантера» [В. Чалисов, Москва]



«Буревестник» [Б. Волков, Свердловск]

«Лесные человечки»  
[С. Смирнов, Ярославль]



«Дракон» [М. Ягужинский, Москва]

## На выставке „Природа и фантазия“ в Москве

(см. стр. 32)



«Дриады»  
[Б. Шнейдер,  
Москва]

«Собака»  
[В. Онегин, Ленинград]



# ЦВЕТОВОДСТВО

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ  
И ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР

6



ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОЛОС». МОСКВА

ДЕСЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ 1967

50 ЛЕТ  
СОВЕТСКОЙ  
ВЛАСТИ

## В городе Ленина

Сады и парки старого Петербурга славились по всей Европе как шедевры садово-паркового искусства. Но большинство этих изумительных творений создавалось при дворцах и было недоступно населению города. Так, в 1917 г. из 308 гектаров насаждений в пределах городской черты было только 95 гектаров зелени общего пользования.

После Великой Октябрьской социалистической революции лучшие архитекторы страны стали разрабатывать проекты новых ленинградских садов и скверов, увековечивающих память героев революции. Появились сквер на площади Жертв Революции (Марсово поле), сад им. 9 Января и у Смольного. Был реконструирован Центральный парк культуры и отдыха им. С. М. Кирова. К 1940 г. площадь зеленых насаждений в городе увеличилась вдвое.

В годы войны в Ленинграде и пригородах погибло около 400 гектаров зелени, было разрушено 48 тыс. кв. м оранжерей и парников, многие вековые деревья пострадали от осколков снарядов, в замечательных исторических парках Павловска, Петродворца, Гатчины хозяйничали фашисты. Но даже в самые тяжелые дни блокады, когда каждое поленце было на вес золота, ленинградцы бережно охраняли насаждения.

После войны не только озеленители, но и тысячи жителей города-героя взялись за восстановление садов и скверов. К 1954 г. все раны, нанесенные зеленому хозяйству, были залечены.

Ленинградцы известны в нашей стране как инициаторы многих ценных начинаний. В цветочное оформление города широко введены многолетники — пионы, флоксы, примулы, тюльпаны, нарциссы, астильбы, ромашки, маки, ирисы, кампанулы, дельфиниумы и многие другие (свыше 70 видов корневищных и 60 сортов луковичных). Каждый год в Ленинграде цветут сотни тысяч роз. А ведь только в 1950 году были сделаны первые пробные посадки этих растений, которые раньше прочно значились в ассортименте южных городов. Многие чайногибридные, полиантовые, флорибунда, гибриднополиантовые розы (всего более 55 сортов) стойко переносят неровную ленинградскую зиму. Их пышным и продолжительным цветением можно любоваться у Зимнего дворца и Казанского собора, на площади Искусств и Марсовом поле, во многих садах и парках.

Каждый год в цветниках преобладает какой-либо летник — бегония клубневая, пеларгония зональная, бегония семперфлоренс. Требуется много изобретательности и вкуса, чтобы избежать при этом монотонности и однообразия в оформлении.

Для сегодняшнего Ленинграда характерна лаконичность цветников, отсутствие беспорядочной пестроты, перенасыщенности. Здесь предпочитают крупные цветочные массивы без сложного рисунка, строгие 1—2-колерные бордюры, окаймляющие большие газонные пространства.

Озеленители внесли много предложений, направленных на снижение производственных затрат. Так, например, на новых

объектах стали размещать деревья и газоны, разбивать дорожки так, чтобы можно было вести механизированный уход. Объявлена решительная война загроможденным посадкам.

Ученые Ботанического института, Всесоюзного института растениеводства, Всесоюзного института защиты растений, Лесотехнической Академии им. Кирова держат тесную связь с производством, помогают практикам решать многие современные проблемы цветоводства и озеленения.

Ленинградцы не на словах, а на деле занялись вопросом культуры торговли цветами. Построено несколько крупных современных магазинов. При производственно-сбытовом объединении «Садоводство» есть специальная должность декоратора. Это дало свои плоды. Витрины и интерьеры цветочных магазинов оформлены элегантно и оригинально.

Конечно, в Ленинграде, как и в любом другом месте, можно найти недостатки в озеленении и спорить о тех или иных приемах цветочного оформления, но хочется подчеркнуть, что именно здесь острее, чем где бы то ни было, чувствуется тот дух новаторства, фантазии, эксперимента, без которых нельзя говорить о творчестве, нельзя добиться современного в лучшем смысле этого слова облика города.

Все это не случайно. В городе на Неве сложился дружный, спаянный коллектив озеленителей и цветоводов, который уже в течение не одного десятка лет возглавляют такие крупнейшие в стране специалисты, как начальник Управления садово-паркового хозяйства Ленгорисполкома В. Е. Романов и главный инженер Управления Н. П. Гладкий. Их мы и попросили рассказать нашим читателям, как готовятся в Ленинграде встретить 50-летие Советской власти.

За последние два года. Только в 1965—1966 годах в Ленинграде озеленено свыше 650 гектаров. Появились 21 сквер, 13 бульваров, деревья и кустарники посажены на 50 улицах и 35 школьных участках. Основные работы ведутся в кварталах нового жилищного строительства. Всего за это время в городе и пригородах высажено свыше 200 тыс. деревьев, 2 млн. кустарников, 610 тыс. многолетников и роз. Полным ходом ведется инженерная подготовка территории парка им. В. И. Ленина (100 га), заложенного на южном берегу Финского залива в честь 90-летия со дня рождения великого вождя. В 1968 г. можно будет приступить к озеленению. Благоустраиваются излюбленные места отдыха ленинградцев — парки Победы, им. XXX-летия ВЛКСМ, сад им. Челюскинцев. В Приморском парке Победы заложена «Аллея дружбы городов». Здесь посадили дубки делегации городов Турку, Дрездена, Гданьска, Гетеборга, Гавра.

Много внимания уделяется капитальному ремонту существующих насаждений. За два года приведены в порядок 250 гектаров зелени.

Чтобы лучше организовать механизированный уход за зелеными площадями, два года назад девять районных са-

дово-парковых контор были объединены в городской трест эксплуатации садов и парков, в состав которого вошел и вновь созданный участок механизации трудоемких работ.

Улучшилось состояние газонов, в 1966 г. площадь, обрабатываемая газонокосилками, увеличилась до 400 гектаров. На 130 объектах мастера приняли обязательства образцово содержать насаждения. В этой пятилетке ежегодный прирост озелененной площади достигнет 350—370 гектаров. Будут закончены три крупных зеленых массива: парки Космонавтов (29 га), «Полюстрово» (14 га) и защитный пояс у Кировского завода (19 га).

**ЛЕНИНГРАДСКИЕ ЦВЕТЫ.** В 1964 г. Ленгорисполком принял решение «О мероприятиях по развитию цветоводства и улучшению торговли цветами». С тех пор площадь оранжерей увеличилась на 22,6 тыс. кв. м. Выпуск цветов с закрытого грунта вырос с 1500 тыс. до 2630 тыс. шт. в год. Новые конструкции теплиц позволили выпускать разнообразный ассортимент. Цветочные магазины Ленинграда продают ремонтантные гвоздики, розы, фрезии, каллы, хризантемы и др. Из 1,3 млн. срезанных цветов, выращенных под стеклом в прошлом году, более трети приходится на гвоздики и розы.

**ДЛЯ ВОСКРЕСНОГО ОТДЫХА.** В летние погожие дни около миллиона ленинградцев устремляется за город. Благоустройству пригородных лесов и лесопарков (146 тыс. га) и особенно их осушению мы придаем большое значение. Уже полностью закончены мелиоративные работы в Курортном и Сестрорецком парках. В 1964 г. под зоны отдыха отвели лесопарки Невского, Токсовского, Сестрорецкого и других парков. На площади 2600 га. Здесь оборудованы лодочные станции, пляжи, устроены спортивные и детские площадки, проложены подъездные автодороги и прогулочные маршруты.

**ЗАЩИТНИКАМ ГОРОДА-ГЕРОЯ.** По предложению партийных организаций на местах наиболее упорных боев с фашистскими захватчиками решено создать зеленый пояс Славы как памятник мужеству и героизму защитников города. К работе привлечены исполкомы районных Советов, проектные организации, общественность. Во многих местах уже установлены мемориальные сооружения, высажено свыше 10 тыс. деревьев и около 44 тыс. кустарников, устроены дорожки, зеленые лужайки.

**В ЧЕСТЬ ВЕЛИКОГО ПРАЗДНИКА.** В юбилейном году озеленители Ленинграда приняли обязательство: еще лучше содержать зеленые насаждения, обратив особое внимание на места, связанные с историческими событиями Октябрьской революции; досрочно закончить капитальный ремонт скверов у Финляндского вокзала и на площади Жертв Революции, сада у Смольного; в городе, пригородах и поясе Славы посадить 100 тыс. деревьев и 1 млн. кустарников; украсить городские цветники более чем 15 млн. цветов.

Цветоводы решили увеличить на 30% выпуск цветов с закрытого грунта и довести его до 3,2 млн. штук, в том числе оранжерейной срезки 2,5 млн. (гвоздики—520 тыс., роз—270 тыс.). В открытом грунте будет выращено 7 млн. цветов. Для озеленения окон и балконов сверх плана подготовлено около полумиллиона цветочной рассады. Полезная площадь оранжерей увеличится на 8 тыс. кв. м. В районах новостроек появятся цветочные магазины и киоски.

Коллектив работников Управления садово-паркового хозяйства приложит все усилия к тому, чтобы в юбилейном году город Ленина—колыбель Октябрьской революции был особенно нарядным.

50 ЛЕТ  
СОВЕТСКОЙ  
ВЛАСТИ

## На Севере готовятся к празднику

### МУРМАНСК

В юбилейный год столица Советского Заполярья получит значительно больше хороших и разнообразных цветов, чем в прежние годы. На клумбах и рабатках высажено 400 тыс. летников и 10 тыс. многолетников—троллиусы, примулы, люпин, аквилегия, дельфиниум. В 1967 г. мы вырастим 400 тыс. срезанных цветов—лилии даурскую и кудреватую, астры, львиный зев, хризантемы, гвоздики и др.; 500 тыс. нарциссов, тюльпанов, левкоев, гладиолусов пришлют жителям Мурманска цветочные хозяйства юга. И в долгую популярную ночь в нашем фирменном магазине «Цветы» можно будет приобрести букет живых цветов и различные горшечные—примулы, бегонии, колеусы, традесканции, аспарагусы.

На городских улицах, скверах, бульварах озеленители посадят 40 тыс. деревьев и кустарников—рябину обыкновенную, березу бородавчатую, сирень венгерскую, жимолость татарскую, розу морщинистую, кизильник блестящий.

**Б. БРОДЕР,**  
начальник участка зеленого строительства

### ПЕТРОЗАВОДСК

Весной мы построили дополнительно 475 рам парников на техническом обогреве, закончили капитальный ремонт теплиц. На-

чинаем строительство грунтовой оранжереи на 1000 кв. м. Все это позволит в юбилейном году увеличить выпуск цветочной рассады и цветов на срезку.

Этим летом столица Карелии станет еще краше. К 274 га наших парков, скверов, бульваров прибавится еще 10, причем 8 тыс. кв. м займут цветники. Мы хотим, чтобы в этом году они были особенно яркими—из сальвии, бегонии; на особо ответственных местах посадим розы.

**И. АВРАМОВ,**  
начальник комбината благоустройства

### АРХАНГЕЛЬСК

Отмечаем праздник сдачей в эксплуатацию нового теплично-парникового хозяйства на 1000 кв. м закрытого грунта. Уже к 7 ноября оно должно подготовиться 6 тыс. цветов в горшках—крупноцветных хризантем, левкоев и др. Всего в этом году наш коллектив обязался вырастить 1,5 млн. шт. рассады, 11 тыс. горшечных, 750 тыс. срезанных цветов. Озеленители закончат работы в парке им. Ломоносова, в сквере Ломоносовского района, на многих улицах города. Приступаем к закладке нового древесно-декоративного питомника.

**Б. КОЛПАЧНИКОВ,**  
начальник  
конторы зеленого хозяйства

### МАГАДАН

Городские цветники украсят 230 тыс. растений, выращенных в хозяйстве нашего Комбината. Полезная площадь его пока не велика—234 кв. м оранжерей, 150 парниковых рам и 1700 кв. м открытого грунта. Начато строительство нового цветочного хозяйства (2 тыс. кв. м). Озеленители высадят в городе 4 тыс. древесных и 40 тыс. кустарниковых саженцев.

**П. НЕМЫЧЕНКО,**  
начальник  
комбината благоустройства

### НОРИЛЬСК

В Норильске очень любят зелень и оберегают ее; многочисленные растения украшают интерьеры учреждений и предприятия, магазинов и кафе.

Наш цех, организованный при жилищно-коммунальном управлении Норильского горно-металлургического комбината им. А. П. Завенягина, как и все трудящиеся города, готовится к великому празднику. Устраиваем сквер на Комсомольской площади, посадим в этом году 10 тыс. деревьев и кустарников; площадь цветников достигнет 1700 кв. м, а газонов—31 тыс. кв. м. Будет благоустроен пляж на берегу озера Долгое. Озеленяют свои территории заводы, домоуправления, детские учреждения.

Полезная площадь городских теплиц увеличится на 260 кв. м, что позволит вырастить дополнительно 26 тыс. штук рассады. Магазины продадут 10 тыс. горшечных растений 80 наименований и свыше тысячи букетов.

**ГОЛДАЕВ,**  
старший агроном цеха благоустройства  
и озеленения

# Пионы в совхозе „Тихий Дон“

**В** ассортименте декоративных растений совхоза «Тихий Дон» Треста совхозов МКХ РСФСР китайские пионы занимают ведущее место. Мы выращиваем различные крупноцветные махровые сорта, основные же—Фестива Максима (розовидный, белый), Мсье Жюль Эли (корончатый, розовый), Феликс Крусс и М. М. Магон (шаровидный, красный).

Растут пионы на сильно выщелоченном маломощном черноземе. По механическому составу—это тяжелый пылеватый суглинок, с небольшим гумусным горизонтом (40—45 см), наблюдается некоторый смыв почвы. Реакция почвенного раствора близка к нейтральной (рН=5,7—6,0), содержание гумуса в пахотном слое—6—7%, азота—0,3—0,4%, легкорастворимой фосфорной кислоты—10—14 мг, подвижного калия—20—30 г на 100 г почвы. За год выпадает 500 мм осадков. Участки ровные, с незначительным северо-восточным склоном, хорошо дренированные, открытые. Водополлива нет.

Ежегодно хозяйство с 1 га выпускает 80 тыс. деленых стандартных единиц, из которых до 60 тыс. идет на реализацию, а 20 тыс.—на закладку новой плантации (1 га). Пионы выращиваются 4 года без пересадки.

Сажаем с 20 по 25 августа в хорошо разработанную и удобренную почву. Минеральные и органические удобрения необходимо заправлять в почву послойно. На гектар даем 100—120 т торфофекального компоста, 3 ц суперфосфата, 2 ц хлористого калия и 60 кг 25%-ного гексахлорана. Чаще всего нагружаем компост погрузчиком ПБ-35 на тракторе ДТ-54А. Вносим его с помощью навозоразбрасывателя РПТУ-2, в течение двух дней разбрасываем и тут же запахиваем, внося минеральные удобрения и гексахлоран.

Лучшие предшественники для пионов—это черный и сидеральный (люпиновый) пары. Особенно хорошо растения развиваются по сидеральному пару. Так, при одинаковой агротехнике, включая внесение торфофекального компоста (100 т/га), коэффициент размножения пионов, посаженных по сидератам, в трехлетнем возрасте составляет 1 : 4, в то же время по другим предшественникам такой коэффициент может быть достигнут через четыре года.

Перед посадкой поле прикатываем тяжелым катком и маркируем бороздочным маркером с междурядьями 70 см. Перпендикулярно бороздам натягиваем по-

садочный шнур и в местах пересечения, на расстоянии 70 см, сажаем растения (под лопату).

Размножаем пионы делением кустов. Исходный материал берем с четырехлетних плантаций до начала массовой реализации. В период цветения отбираем абсолютно здоровые растения с ярко выраженными сортовыми признаками и отмечаем их этикетками.

Выкапываем кусты тракторной скобой, смонтированной на тракторе Т-40. Подрезаем их столько, сколько можно разделить за день. Сначала обрезаем стебли на 20—25 см, а затем куст разрезаем остро отточенным ножом, оставляя на каждой деленке не менее трех укороченных стеблей с 4—6 глазками и корни длиной 10—15 см. При сплетении корней нужно стараться не резать, а делить куст. Места разрезов следует присыпать древесным углем или ТМТД. В тех случаях, когда требуется быстрее размножить тот или иной сорт, вполне достаточно, если на корневище будет одна хорошо развитая почка. Приживаемость таких деленых частей при правильной посадке не ниже стандартных. Однако зацветают такие растения на два года позже.

Деленки обязательно обмакиваем в глиняную болтушку с 1%-ным раствором медного купороса и прикапываем.

Сажать следует так, чтобы корневая шейка была на 3—4 см ниже поверхности почвы, а замещающая почка находилась на уровне земли, затем слегка присыпаем землей. Слишком глубокая посадка приводит к тому, что пионы цветут слабо или вообще не цветут.

Высаживаем 20 тыс. растений за 4—5 дней, после чего междурядья культивируем. Перед наступлением морозов пионы окучиваем плужком—получается земляной валик высотой 6—8 см. Весной следующего года посадки разокучиваем культиватором, который пускаем в поперечном (к валикам) направлении. В дальнейшем пионы на зиму не окучиваем и не укрываем.

Ранней весной, в середине апреля, поля пионов второго, третьего и четвертого годов (3 га) до начала появления побегов боронуем боронами «Зигзаг» на конной тяге.

Очень важно перед боронованием дать первую подкормку минеральными удобрениями (1,0—1,5 ц аммиачной селитры, 1,5—2,0 ц суперфосфата и 1,0—1,5 ц хлористого калия на 1 га). Второй раз такими же дозами подкармливаем растения в стадии



*'Фестива Максима' — один из самых распространенных сортов. Цветы розовидные, крупные (до 16 см), душистые, белые, в центре — с красными штрихами на отдельных лепестках.*

бутонизации (середине мая). Третью подкормку даем без азота, после цветения, в первой—второй декаде июля, причем дозу остальных увеличиваем на 25%. Для четырехлетних пионов дозировка повышается еще на 25%. Внесение минеральных удобрений сочетается с культивацией. Если сроки третьей подкормки приходятся на засушливое время, то их нужно изменить. Вносить удобрения следует только в увлажненную почву.

Молодые пионы (первого года) в апреле не подкармливаем, вторую и третью подкормки проводим в те же сроки.

В первый и второй год все бутоны по мере появления надо удалять, потому что цветение ослабит развитие молодых растений. С трехлетних кустов можно уже срезать цветы для реализации. Чтобы цветы были крупнее, прищипываем все боковые бутоны и половину верхушечных. В среднем на кусте оставляем 5—7 цветущих побегов. С одного гектара можно получить около 90 тыс. срезанных цветов.

Срезать цветы лучше в утренние часы и помещать их в тень или подвал. В обычном подвале пионы в стадии начала раскрытия бутона сохраняются до двух недель. Для некоторого продления сроков цветения можно на кусте оставлять боковые бутоны, удаляя верхушечные.

Квадратная посадка (0,7×0,7 м) позволяет проводить культивацию в двух перпендикулярных направлениях. Вручную пропалываем один, в редких случаях—два раза.

С наступлением морозов надземную часть растений срезаем ручными косами и вывозим с плантации. Хорошие результаты дает скашивание тракторной сенокосилкой КСХ-2,1А, но не вкруговую.

Для получения здоровых растений очень важна правильная и хорошая агротехника. Чем тщательнее проведена обработка и заправка участка, чем лучше осуществляется уход, тем более стойки пионы против заболеваний. Особенно внимательно осмотру и дезинфекции подлежат растения, идущие на размножение. Следует разработать такие севообороты, в которых пионы возвращались бы на старое место через пять лет.

До цветения пионы следует не меньше двух-трех раз опрыскнуть 1%-ной бордоской смесью или заменителями — цирамом или цинебом. Одну такую обработку надо сделать после цветения. Для этого исполь-

зуют тракторный опрыскиватель ОНК-Б со штангой. До цветения в раствор фунгицида (10 л) добавляем мочевины (60 г). Все большие растения следует выкапывать и сжигать.

Из вредителей для пионов наиболее опасна обыкновенная бронзовка (золотисто-зеленый жук), которая выедает середину бутона и цветка. Жуков собираем и уничтожаем. Галловая нематода (микроскопические черви) вызывает вздутие, гниение и отмирание корней. Пораженные растения надо выкапывать и сжигать, зараженные участки протравливать карбатионом, форбиатом или препаратом № 23.

Массовая реализация посадочного ма-

териала бывает с 25 августа по 15 сентября. Деленые части, отправляемые багажом по железной дороге или самолетом, упаковываем в дощатые или фанерные ящики — вес брутто не более 30 кг. Корни предварительно обматываем в глиняную болтушку и перестилем влажной мелкой соломой. В один ящик помещается 70—80 деленых частей.

Пионы отпускаются только организациями по нарядам оптово-розничной базы Треста совхозов (Москва, И-238, Дмитровское шоссе, 115а).

Г. КРУШЕВСКИЙ,  
старший агроном

Совхоз «Тихий Дон»  
Тульская область

## Праздничный наряд городов

### МИНСК

В этом году столица Советской Белоруссии отмечает два юбилея—50-летие Великого Октября и 900-летие города. В связи с этим благоустройству и озеленению уделяется особенно большое внимание. Минские архитекторы разработали проекты двух новых парков, которые будут заложены в честь памятных дат. Реконструируются скверы—Центральный, на площади Свободы, на ул. Бобруйской. Всего в 1967 году в Минске будет посажено 40 тыс. деревьев, 300 тыс. кустарников и 2 млн. цветов.

Пока оранжерейное хозяйство города невелико—всего 2300 кв. м. Отсюда в цветочные магазины поступит в этом году только 1,6 млн. цветов. Чтобы удовлетворить потребность минчан в цветах, наме-

чается ввоз срезки из южных хозяйств, организуется прием растений на комиссионных началах от цветоводов-любителей. Начато строительство крупного комбината на 50 тыс. кв. м оранжерейной площади. Скоро уже начнет работать один блок на 8 тыс. кв. м.

На 80 гектаров расширяется городской питомник.

Коллектив Треста зеленого строительства принял повышенные обязательства по расширению ассортимента и улучшению качества цветочной продукции, по образцовому содержанию городских зеленых насаждений.

### КРАСНОДАР

Озеленители города посадят в юбилейном году 22 тыс. деревьев, 152 тыс. кустар-

ников, в том числе 30 тыс. роз. Шестнадцать гектаров займут цветники. Рассадку выращивают и трест «Зеленстрой», и краснодарское отделение Общества охраны природы, и крупные предприятия. Цветоводы приняли обязательство вырастить 2,5 млн. цветов на срезку, то есть перевыполнить план на 700 тыс. штук.

### ЯРОСЛАВЛЬ

Площадь парков, скверов, бульваров увеличится на 40 гектаров. Заканчивается благоустройство парка им. 40-летия Октября, разбитого на намывном острове. На протяжении 1,5 км въезд в Ярославль по Большой Московской улице украсят группы декоративных деревьев. В 1967 году будет посажено в городе 130 тыс. деревьев, 260 тыс. кустарников и 566 тыс. цветов.

Оранжерейные хозяйства выпустят 2 млн. цветов, в том числе 950 тыс. срезки. Во всех районах города оборудованы цветочные магазины или киоски.

## КАННЫ В ЗАВОДСКИХ ЦВЕТНИКАХ

В цветочном оформлении Днепропетровского металлургического завода им. К. Либкнехта канны — ведущая культура. С участием садовников ЖКО ежегодно высаживаем в грунт около четырех тысяч корневищ. Это в основном сорта: Президент, Огненная Птица (с зелеными листьями) и в меньшем количестве — Гумберт (темно-краснолиственный).

Подращиваем и сохраняем канны в оранжереях. Поздней осенью, за одну-две недели до начала сильных заморозков, приступаем к уборке. Листья срезаем на высоте 10—15 см от корневой шейки; корневища с комом земли укладываем под стеллажами, а чтобы не попадала влага, прикрываем листьями тонкого железа. Перед этим место, где будут лежать канны, для дезинфекции опрыскиваем 1,5%-ной бордоской жидкостью. Корневища здесь дозревают в течение двух месяцев. Поддерживаем температуру 12—16°, регулярно проветриваем оранжерею.

Когда стебли хорошо подсохнут, корневища освобождаем от земли, а через две-

три недели удаляем все высохшие корни и отмершие части.

Очищенные корневища острым ножом делим на части, оставляя по одной-две хорошо развитые почки. Полученные деленки в течение 20—30 минут выдерживаем в 0,1%-ном растворе марганцовокислого калия и укладываем на хранение под стеллажи.

В начале января канны высаживаем в ящики. На дно насыпаем немного песка, чтобы при пересадке легче было вынимать растения, а затем кладем 2-сантиметровый слой торфоминерального удобрения (ТМУ). Сажаем на глубину 3—4 см в смесь, составленную из равных частей дерновой, листовой земли и песка.

Посаженные корневища долгое время еще держим в прохладном (3—5°) помещении (кладовая, тамбур или отдельная секция оранжереи), поставив ящики в штабеля, здесь они находятся до апреля. Поливать не нужно.

Преимущество ранней посадки заключается в том, что мы заблаговременно успе-

ваем высадить все канны для подращивания. В это время садовые рабочие не слишком перегружены.

На стеллажи ящики переносим в середине апреля и начинаем умеренно поливать. Температуру в оранжерее постепенно доводим до 18—20°. Вскоре появляются ростки. Ежедневно подкармливаем растения смесью полного минерального удобрения (40 г на 10 л воды).

Прежде чем высадить канны в открытый грунт, на 3—4 дня выносим их в глубокие парники с затененными рамами. Сажаем на клумбы в середине мая, когда земля прогревается до 12°. Почва требуется плодородная. Слабые растения в течение лета регулярно подкармливаем. Необходимо канны своевременно поливать, пропалывать, рыхлить почву. В августе они зацветают, а к осени образуются мощные корневища.

В. ЦАРАН  
садовник

Днепропетровск



# ВЫГОНКА СИРЕНИ



УДК 635.976.32

**П**риятно зимой в комнате иметь букет сирени. Для умелых рук цветовода получить его оказывается не так уж сложно. Первомайский комбинат декоративного садоводства (Москва) выгонкой сирени занимается уже давно. На первых порах были у нас и трудности, и неудачи, но сейчас они позади. Эта культура помогает нам выполнить план выпуска цветочной продукции в зимний период и увеличивает прибыль хозяйства.

Сортов сирени существует очень много, однако для выгонки подходят далеко не все. Раннее цветение (декабрь—февраль) бывает у таких сортов: Мадам Казимир Перье, Иван Мичурин, Утро Москвы, Комсомолка, Мадам Флорен Степман, Мари Легрей, Гортензия, Гиацинтовая, Весталка, Бюффон. Позже (март—апрель) цветут сорта: Анденкен ан Людвиг Шпэт, Мадам Лемуан, Михель Бюхнер, Маршал Василевский, Красавица Нанси, Жанна д'Арк, Катерине Хавемейер, Жюль Симон. Для выгонки нужно брать хорошо сформированные 4-летние привитые экземпляры.

Успех дела во многом зависит от правильного выращивания растений в открытом грунте.

Рано весной, в начале апреля, сирень необходимо подкормить смесью сухих минеральных удобрений (5—8 г аммиачной селитры, 2,5—3,5 г суперфосфата и 2,5—3,5 г хлористого калия на одно растение). Это будет способствовать лучше заложению цветочных почек. Если нет дождя, после подкормки кусты надо сразу же полить. У 3-летних саженцев в школе в апреле, до распускания почек, нужно провести обрезку куста на 2—3 почки. В результате развивается большое количество новых побегов.

Очень важно в течение вегетационного периода 2—3 раза удалять дикую поросль у корневой шейки. Надо постоянно следить, чтобы земля на участке была рыхлой и чистой от сорняков. За лето мы проводим 3—4 культивации в междурядьях и столько же рыхлений в рядках. В сухую погоду требуется регулярный, но умеренный полив. Не следует переувлажнять и выбирать для посадки низкие места с близким залеганием грунтовых вод.

На следующий год, в начале апреля, подкармливаем кусты той же смесью минеральных удобрений, что и в предыдущем году.

Срезаем 2—3 верхних цветочных почки, чтобы не допустить весеннего цветения, тогда при выгонке цветов будет больше. В мае нужно обязательно удалить все слаборазвитые побеги и поросль. Ухаживаем за растениями так же, как и в прошлые годы.

Готовить растения к выгонке начинаем с 15—20 июля, но не позднее 10 августа.

Раньше сирень выкапывали с комом земли и сажали в ящики (25×25×20 см). Земляную смесь составляли из равных частей перегноя, дерновой земли и торфа, добавляя роговую стружку. После посадки почву надо уплотнить настолько, чтобы можно было поднять куст за ствол, не придерживая ящика. Затем сирень устанавливали в защищенном от солнца и ветра месте. Хорошо поливали и в первой декаде августа подкармливали смесью полного минерального удобрения, содержащего калий, фосфор и азот в соотношении 1 : 2 : 3 (10—15 г на растение).

В последние годы в комбинате используется более рациональный метод подготовки сирени к выгонке—без посадки в ящики. При этом экономится рабочая сила, исключаются затраты на посадку, изготовление ящиков и, главное, значительно меньше требуется площади для хранения растений после выгонки.

Корневую систему сирени, отобранной для выгонки, со всех сторон подрезаем (объем кома 35×35×30 см). Растение поднимаем за ствол, чтобы оторвать от земли, и ставим обратно. В результате прекращается рост, листья первое время немного подвядают, через 5—7 дней растения хорошо поливаем, и тургор восстанавливается. В дальнейшем, до октября, нужно умеренно поливать.

Перед заморозками кусты с комом земли перевозим на площадку недалеко от оранжереи. Насыпаем 10—15-сантиметровый слой торфа и устраиваем гряды шириной 1,5 м. Расстояние между грядами должно быть таким, чтобы свободно проходил транспорт. Кусты на грядах устанавливаем вплотную, поливаем, а затем подкармливаем минеральными удобрениями — калийной солью, суперфосфатом и сернокислым аммонием (1 : 2 : 3). С наступлением заморозков полив прекращаем, растения засыпаем

слоем торфа (10—15 см), а затем 15—20-сантиметровым слоем опавших листьев. Такое утепление предохраняет корни от подмерзания.

Чтобы получить цветущие растения к Новому году, выгонку следует начинать 15—20 ноября. В грунт оранжереи насыпаем 30-сантиметровый слой подстильного торфа (рН=5,5—6) и прикапываем сирень с комом земли. Кусты размещаем так, чтобы ветви только соприкасались. В оранжерее размером 330 кв. м устанавливается 3 тыс. кустов. Можно сирень прикапывать и в земляную смесь, только сверху нужно обязательно дать слой торфа.

Из гряд сирень мы вносим не в прохладную оранжерею, как это делают многие цветоводы, а сразу в очень теплую. Первую неделю поддерживаем температуру 38°, вторую 27° и третью 15° (в это время уже появляются цветы), и такую температуру оставляем до снятия срезки. Такой режим делает цветы более устойчивыми.

Высокую температуру удается получить, используя электрокалориферы. Кроме того, вся оранжерея у нас обтянута полиэтиленовой пленкой, которая тщательно прибита деревянными рейками. Однако для выгонки сирени лучше иметь специальную теплицу с двойным остеклением и дополнительным обогревом, так как применение электрокалориферов удорожает себестоимость срезки.

С первого дня выгонки до появления соцветий ежедневно по 4—5 раз растения нужно опрыскивать теплой водой (35°). Чтобы увеличить влажность воздуха, опрыскиваем субстрат, стены, дорожки, отопительные трубы.

Продолжительность выгонки (от начала пристановки растений до появления первых цветов) равна трем неделям. Массовое цветение наступает через месяц. С 1 куста срезаем до 18 кистей. Если на 1 кв. м разместить по 8 растений, то с этой площади можно получить до 140 кистей. Доход с 1 кв. м составляет 27 руб.

При желании иметь цветущую сирень в более поздние сроки (январь, февраль, март и апрель) требуется иной температурный режим (см. таблицу).

Температура при выгонке сирени (в градусах)

Пристановка на выгонку	Недели			Цветение
	I	II	III	
Ноябрь	38	27	15	Декабрь
Декабрь	32	24	15	Январь
Январь	27	21	15	Февраль
Февраль	21	18	15	Март
Март	16	15,5	15	Апрель

После срезки растения переносим в прохладное (4—6°) помещение, в котором до мая нужно поддерживать пониженную температуру, и хорошо проветривать, иначе сирень начнет расти и может появиться плесень. Кусты на хранение кладем горизонтально в штабеля любой высоты. В небольшом помещении таким образом можно поместить очень много посадочного материала. Поливать сирень не надо.

В начале мая из хранилища растения переносим в летний прикоп, оставляя там до осени. Прикапываем вблизи воды, чтобы иметь возможность своевременно поливать растения. За лето следует 2—3 раза подкормить сирень полным минеральным удобрением. Мы пробовали после выгонки растения высаживать сразу в школу, но при этом был большой отпад (до 50%). При хранении сирени в летнем прикопе бывает естественный отпад не более 10%.

Осенью из прикопа сирень сажаем в школу по схеме 50×80 см (20 тыс. на 1 га). На следующий год рано весной кусты формируем (делаем сильную обрезку) и ухаживаем за ними, как обычно. При соблюдении всех правил агротехники и хорошем уходе через 2 года эти растения можно снова использовать для выгонки.

В. ЗАКАЛЮКИН,  
главный агроном

Москва

# СОРТОИСПЫТАНИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ КУЛЬТУР

УДК 635.9 : 631.52

**Р**ост городов и невиданное по размаху жилищное строительство, благоустройство и озеленение, расширение любительского цветоводства предъявляют все новые требования к улучшению ассортимента цветочных растений.

Предстоит большая, кропотливая работа—пересмотреть производственные ассортименты, отобрать новые сорта советской и зарубежной селекции и рекомендовать лучшие из них для замены малоценных, устаревших сортов и особенно несортového материала, экономически малорентабельного.

В основных промышленных зонах страны в результате широкой интродукционной работы созданы значительные сортовые фонды. Так, в коллекциях ботанических садов собрано около 10 тысяч наименований декоративных растений. Научные работники и селекционеры вывели много новых сортов, которые могут претендовать на включение в производственный ассортимент.

Для упорядочения производственного ассортимента и обогащения его ценными сортами Государственной комиссии по сортоиспытанию сельскохозяйственных культур при Министерстве сельского хозяйства СССР поручена государственная оценка новых цветочно-декоративных растений и установление авторства на новые сорта.

На оценку принимаются следующие широко распространенные промышленные культуры: из древесно-кустарниковых—розы, сирени, чубушники (жасмины); из луковичных—тюльпаны, нарциссы, лилии, гиацинты; из клубнелуковичных—гладиолусы; из многолетних—пионы, флоксы, ирисы, дельфиниумы, астильбы, герберы, георгины; из летников—астры, антирринумы, гвоздики, левкои; из культур закрытого грунта—цикламены, хризантемы, глоксии, бегонии.

Сейчас по представлению научно-исследовательских учреждений испытываются 1439 сортов 24 декоративных культур, из них 390 сортов отечественной селекции. Больше всего пока что гладиолусов и георгинов—по 158 сортов, тюльпанов—106, флоксов многолетних—85, астр китайских—114, хризантем крупноцветных—60 и мелкоцветных—49, ирисов—74, нарциссов—56, гвоздик—15, левкоев—61, гиацинтов—29.

Принято 126 сортов кустарниковых пород, в том числе 17 сортов чайногибридных роз отечественной селекции. Из 36 сортов сирени—17 советской селекции. Из культур закрытого грунта в испытании находится 65 сортов цикламена, в том числе 16 сортов отечественной селекции. Новые сорта изучаются на 20 государственных сортоучастках, расположенных в различных географических зонах. Общее количество сортоопытов, заложенных на всех сортоучастках страны, к началу 1967 г. достигло 3814, а к концу года составит 4177.

Испытание сортов декоративных культур в СССР проводится по единой методике, утвержденной Государственной комиссией. Оно должно обеспечить объективную и точную оценку декоративных и производственных признаков и рекомендовать лучшие сорта для массового размножения. Принятые сорта по всем показателям должны превосходить существовавшие ранее.

Научно-исследовательские учреждения передают сорта своей селекции в государственное испытание только после первичного изучения и получения положительной оценки Экспертной комиссии павильона «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР, а сорта, выведенные производственными организациями и отдельными селекционерами-любителями, до передачи в государственное испытание должны получить хорошую оценку на областных, краевых или республиканских выставках, а также на ВДНХ и пройти

первичное изучение в одном из научно-исследовательских учреждений.

Сорта иностранной селекции включаются в государственное испытание по рекомендации Главного ботанического сада Академии наук СССР и зональных научно-исследовательских учреждений, в которых они проверялись.

При первичном изучении новый сорт должен получить полную характеристику с оценкой декоративности, оригинальности и хозяйственной ценности; дается полное описание морфологических и биологических признаков сорта и определяется его принадлежность к садовой группе.

Материалы на включение сорта в испытание представляются в Комиссию по сортоиспытанию по установленным формам и описаниям, которые рассматриваются Экспертным советом по декоративным культурам; заключение Совета утверждается Пленумом Госкомиссии по сортоиспытанию, после чего сорт заносится в Государственную сортовую книгу.

Название сорту дается в соответствии с основными положениями Международного кодекса номенклатуры для культурных растений.

На государственных сортоучастках декоративные культуры проходят конкурсные испытания, т. е. сравниваются между собой и с лучшими контрольными сортами производственного ассортимента.

Должен соблюдаться высокий агротехнический фон, при котором отчетливее проявляются декоративные, хозяйственно-биологические свойства растения. Декоративные культуры испытывают, как правило, в трехкратной повторности и только в отдельных случаях, с разрешения Госкомиссии, допускается и двукратная (на участках, выравненных по рельефу и плодородию почв, а также если культуры размножаются вегетативно).

При небольшом наборе сортов повторности опыта располагают в одном ярусе. При недостаточной выравненности рельефа и почвенного покрова повторности размещают в 3 яруса (одно повторение в ярусе). Сорта в опыте в зависимости от культуры размещают по садовым группам (розы, тюльпаны) или по срокам цветения (флоксы, ирисы), а в пределах групп—по декоративным и производственным признакам (окраска, направление, использование и др.). Испытание проводится в определенные для каждой культуры сроки. Неперспективные сорта по представлению сортоучастка снимаются с испытания.

На участках проводят фенологические наблюдения, учитывают устойчивость к неблагоприятным метеорологическим условиям, способность к размножению, оценивают продуктивность срезочных и горшечных культур.

Оценка проводится во время массового цветения (по 5-балльной системе) специалистами экспертной комиссии, созданной при каждом сортоучастке. Кроме декоративности, учитываются производственные и биологические показатели (коэффициент размножения, продуктивность для культуры на срез, зимостойкость, устойчивость к болезням и вредителям, длительность стояния срезанных цветов в воде, быстрота укоренения черенков у вегетативно размножаемых растений и др.).

После положительной оценки в государственном испытании новый сорт включается в промышленный ассортимент и селекционеру выдается авторское свидетельство.

М. КАПЦИНЬ,  
председатель Экспертного совета  
по декоративным культурам

**ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!**

Продолжается подписка на журнал „Цветоводство“. Подписка принимается с любого месяца всеми почтовыми отделениями и общественными распространителями печати.

# Декоративные зверобои

УДК 635.9 : 582.8

**С**реди большого разнообразия декоративных растений, интродуцированных Ботаническим садом АН УзССР, очень интересными оказались зверобои — травянистые культуры, полукустарники и кустарники, распространенные в умеренных и субтропических зонах.

Зверобои у нас в культуре можно встретить редко, между тем многие из них и в первую очередь крупноцветковые виды подходят для озеленения в республиках Средней Азии и на Черноморском побережье Кавказа.

В Ботаническом саду АН УзССР собрано 11 крупноцветковых видов; из них наиболее декоративны: зверобой растопыренный (*Hypericum patulum* Thunb.), Гукера (*H. hookerianum* Wight et Arn.) и чашечковый (*H. calycinum* L.).

Первый и второй в наших условиях — листопадные кустарники высотой до 1 м, третий — полувечнозеленый кустарник (до 50 см). Все они с довольно крупными (4—6 см в диаметре) золотисто-желтыми цветками. У зверобоев чашечкового и растопыренного цветки широко распростерты, чашевидные, с многочисленными торчащими длинными тычинками, собранными в 5 пучков; у зверобоя Гукера — напоминают купавку. Цветки собраны в конечных зонтиковидных соцветиях (у зверобоя чашечкового — большей частью одиночные), так что кусты оказываются почти сплошь покрытыми золотистым «покрывалом». Декоративна и листва; осенью она становится красно-желтой.

Зверобой растопыренный цветет со второй половины мая до августа, а Гукера — до октября; чашечковый — с начала мая по июль, единичные цветки бывают в сентябре и октябре. Плоды начинают созревать в августе — сентябре.

Эти растения легко размножаются семенами (ранневесенний и подзимний посев), а также черенками и корневыми отпрысками (з. чашечковый).

Культура зверобоя довольно проста. В марте — апреле ил осенью семена высевают в палы (углубленные гряды) на легкую выровненную и слегка увлажненную земляную смесь (листовой перегной и песок, 3 : 1). Сверху палы покрываются тонким слоем соломы.

В первое время поливают из лейки 2—3 раза в неделю. Всходы обычно появляются через 20—25 дней. С распусканием первой пары настоящих листочков солому убирают. В дальнейшем рекомендуется мульчировать гряды. Когда растения достигнут высоты 10—15 см, палы поливают напуском. Сеянцы у нас зацветают на второй-третий год.

В марте зверобой чашечковый высаживают на постоянное место, но негусто. Обычно на следующий год он сильно разрастается, образуя сплошной ковер.

Зверобой растопыренный и Гукера следует сначала подрастить 2 года. В декабре кустики слегка окучивают, а в марте — разокучивают.

И все-таки в наших условиях они обычно подмерзают, поэтому весной требуется обрезка.

Все перечисленные виды прекрасно растут на ярко освещенных местах и при небольшом затенении. К почве нетребовательны, но лучше развиваются на увлажненных участках.

Зверобои могут быть использованы в качестве опушечных растений, в подлеске, в одиночных и групповых посадках, а зверобой чашечковый — как бордюрное растение. Вполне пригодны они и для срезки.

Л. КА  
младший научный сотрудник

Ботанический сад АН УзССР  
Ташкент

Зверобои: растопыренный (вверху слева), Гукера и чашечковый (внизу)

Вологодская областная универсальная научная библиотека

# СЕМЕНОВОДСТВО ЦИКЛАМЕНА

(Световой  
и температурный режимы)

УДК 635.965.286.5

Цикламен можно считать наиболее распространенным анджерейным растением в ГДР и ФРГ, Голландии, Финляндии, Швеции. В этих странах используются не только цветы на срезку, но и экспортируются семена. В ГДР, например, только с сортовых семенников собирают в настоящее время около 20 миллионов семян (с каждого растения—по 350—600 шт.). Немецкие специалисты считают, что для опыления наиболее подходящими являются месяцы ранней весны и ранней осени. Октябрь, ноябрь и декабрь, по их мнению, менее благоприятны.

В Главном ботаническом саду АН СССР проведены исследования с целью выявить наилучшие сроки опыления и оптимальные условия анджерейного содержания семенников в средней полосе Союза.

Период цветения цикламена довольно продолжительный—начиная с осени, всю зиму и вплоть до марта—апреля. Следовательно, опыление можно проводить в течение 6—7 месяцев. Световые и температурные условия в это время сильно изменяются. Освещенность в ноябре—декабре составляет 1—2 тыс. люксов, в январе—феврале—4 тыс., в марте—до 9 тыс. люксов. Температуру поддерживают на уровне 10—12°, но все же ближе к весне, особенно в солнечную погоду, она поднимается выше желательной.

Интересно было выяснить, как влияют световые и температурные условия на эмбриогенез цикламена.

В первом опыте хотелось установить оптимальные сроки опыления. Для этого взяли сорт с чисто-белым цветком. Опыление проводили в первых числах ноября, декабря, января, февраля и марта (табл. 1). Температура поддерживалась в пределах 12—20°.

Для второго опыта взяли цикламен с малиновым цветком. Материнские растения мы поместили в разные условия освещения и температуры, в которых они находились с момента опыления и до сбора семян.

Было взято 4 варианта (табл. 2). Два варианта—с пониженной и повышенной освещенностью, где в течение всего опыта поддерживалась оптимальная, на наш взгляд, температура—18—20°.

Пониженная освещенность (в 10—12 раз ниже естественной) создавалась притеняющими щитами из планок.

Кроме того, было еще два варианта—с пониженной и повышенной температурой, причем растения совсем не притенялись (освещенность 4000—12000 люксов).

Световые условия на период от опыления до момента опадения венчика влияния не оказали, однако при пониженной

Таблица 1

Влияние сроков опыления на образование завязей

Месяцы опыления	Период от опыления до опадения венчика (в днях)	Период от опыления до созревания семян (в днях)	Количество образовавшихся завязей (в %)	Вес 1000 семян (в граммах)
Ноябрь	40	150	60	7,3
Декабрь	23	125	70	6,7
Январь	10	117	90	8,0
Февраль	19	110	70	8,3
Март	21	98	50	6,4

освещенности довольно сильно снижается количество образовавшихся завязей.

При пониженной температуре также снижается количество образовавшихся завязей, удлиняется период от опыления до опадения венчика (разница достигла в среднем 8 дней).

Продолжительность созревания семян и их абсолютный вес также зависят от световых и температурных условий (табл. 3).

Освещенность в анджерее с момента опыления до сбора семян, естественно, изменялась в сторону повышения (от 4000 люксов в январе до 12000—в мае). Под притенкой она изменялась от 400 до 1200 люксов.

Особенно сильное воздействие на продолжительность созревания семян оказывает температура. При понижении ее период от опыления до созревания семян удлиняется в среднем на 45 дней. Вес 1000 семян также сильно различается. В вариантах с освещенностью он изменяется в среднем на 1,4 г. Высокая освещенность способствует повышению веса семян.

Образование завязей у цикламенов успешнее происходит при повышенной освещенности и температуре. Особенно сильно влияет первый фактор.

Таблица 2

Влияние световых и температурных условий на оплодотворение цикламена

Варианты опыта	Период от опыления до опадения венчика (в днях)	Количество образовавшихся завязей (в %)
Освещенность 400 люксов	20 (±3)	20
Освещенность 4000 люксов	20 (±4)	90
Температура 10—12°	25 (±3)	60
Температура 18—20°	17 (±3)	90

Таблица 3

Период созревания семян и абсолютный вес

Варианты опыта	Период от опыления до вызревания семян (в днях)	Вес 1000 семян (в граммах)
Освещенность 400—1200 люксов	84 (±12)	12,0 (±0,4)
Освещенность 4000—12000 люксов	91 (±2)	13,4 (±0,2)
Температура 10—12°	139 (±5)	8,5 (±0,2)
Температура 18—20°	95 (±1)	11,8 (±0,4)

Вес семян при пониженной температуре заметно уменьшается; незначительное изменение наблюдается и при пониженной освещенности.

Оптимальный срок опыления цикламена с целью получения семян—это январь и первая половина февраля. Материнские растения с момента опыления и до сбора семян следует держать в светлой анджерее без притенки при температуре 18—20°. Легкие притеночные щиты можно накладывать со второй декады мая и то лишь в том случае, если стоят солнечные дни. При соблюдении этих условий мы собираем по 370—450 семян с одного растения.

Для семенников отбирают такие растения, которые имеют хозяйственно важные свойства и соответствуют задаче разведения. Рекомендуется получать семена только от немногих, лучших сортов.

Чтобы отобрать для опыления 10 растений какого-либо сорта, нужно иметь по крайней мере 100 хорошо развитых, обильно цветущих и, что особенно важно, характерных растений этого сорта.

Пыльцу собирают на стеклянную пластинку. Необходимо обращать внимание на то, чтобы рыльца при погружении в пыльцу не касались стеклянной пластинки, иначе они могут быть повреждены.

Опыление нужно проводить независимо от погоды с интервалом в одну неделю. Ожидание солнечной погоды приводит к нерегулярности ритма опыления и тем самым к значительно меньшим урожаям. На 1 кв. м анджерейной площади обычно размещается 10—12 семенников.

Е. Ф. ОМИН

Главный ботанический сад АН СССР  
Москва

# ЧУБУШНИК

УДК 635.976.32

**В**ряд ли кто летом не обращал внимания на пышно цветущие кусты, напоминающие миниатюрные кучевые облака, словно прижатые к земле и пытающиеся в ветреную погоду взмыть ввысь. «Жасмин»,—чаще всего можно услышать, когда речь заходит об этом растении. Но правильное его название чубушником\* (*Philadelphus* L. из семейства — камнеломковых). Русское название рода—чубушник произошло от слова «чубук»; так называли трубки для курения, изготовленные из полых побегов этого кустарника.

Чубушник—листопадный кустарник с супротивными яйцевидно-ланцетными листьями. Цветки белые или кремовые, обычно душистые, в кистевидных или метельчатых соцветиях, реже одиночные или в немногочетковом полувзонтиках. Плод—коробочка с мелкими семенами.

Из 50 видов, распространенных в умеренном климате северного полушария, в СССР встречаются 3 вида: кавказский (*Ph. caucasicus* Koehne), Шренка (*Ph. schrenkii* Rupr. et Maxim.) и тонколистый (*Ph. tenuifolius* Rupr. et Maxim.). Интродуцировано 10 видов и большое количество гибридных форм и сортов.

Большинство чубушников неприхотливо к условиям существования: они хорошо растут почти на любой почве с достаточным увлажнением, но не переносят засоленных грунтов и застоя воды, могут выдержать временную засуху. Они очень теневыносливы, но при сильном затенении цветут и плодоносят слабо. Удовлетворительно переносят задымление воздуха.

Ценят эту породу за быстроту роста, способность рано вступать в пору цветения (на третьем-четвертом году), легкость размножения. Ценное качество—устойчивость против болезней и вредителей. Только иногда чубушник поражается тлей. Против нее хорошие результаты дает опрыскивание кустов летом (раз в месяц) 0,1%-ным раствором рогора или 0,05%-ным раствором фосфамида.

Одно из важных условий ухода за чубушниками—правильная обрезка. Кусты с годами делают очень густыми и нуждаются в прореживании, иначе цветение будет слабым. Цветочные почки закладываются на прошлогодних побегах, поэтому обрезку проводят сразу же после цветения.

В декоративном садоводстве чубушники применяют для посадок одиночными экземплярами и группами, они эффектны на опушках и в живых изгородях.

Особенно красивы чубушники во время цветения (июнь—июль), а некоторые виды и формы декоративны в течение всего вегетационного периода, например чубушник венечный (*Ph. coronarius* L.). Его низкорослая форма (*f. nana* Mill.) образует компактные округлые кусты, золотистая форма (*f. aurea* Mill.) имеет весной золотисто-зеленые листья, контрастно выделяющиеся на темно-зеленом фоне других кустарников; оригинальны его формы с махровыми цветками: *f. plena* и *f. dianthiflora hort.* (карликовая).

Чубушник венечный в течение нескольких столетий был родоначальником многих гибридных сортов и форм. Позже внимание селекционеров привлек также своим невысоким ростом, многочисленными цветками с тонким ароматом земляники американский чубушник мелколистный (*Ph. microphyllus* Gray).

Интересна коллекция гибридных чубушников, созданная французским селекционером Виктором Лемуаном. Чубушник Лемуана (*Ph. lemoinei* Lemoine) получен в 1884 году от скрещивания чубушника венечного и мелколистного. Скрещивая этот гибрид с крупноцветными видами и махровыми формами, Лемуан получил большое разнообразие новых гибридов, из которых выделены замечательные сорта с простыми и махровыми цветками. В них сочетаются невысокий рост, обильное цветение и прекрасный аромат. Наиболее удачны следующие лемуановские сорта: Алебастр, Горностаевая Мантия, Глетчер, Лавина, Мон-Блан, Очарование, Вирджинал.

В Советском Союзе коллекции чубушников имеют ботанические сады Москвы, Ленинграда, Киева, Ялты и других городов. Наибольшее количество видов, межвидовых гибридов и сортов

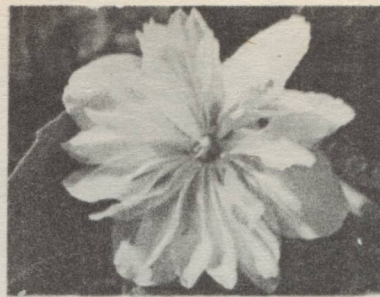
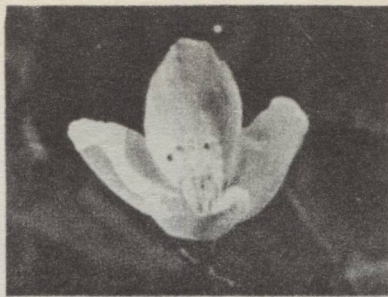
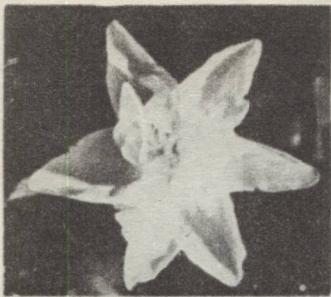


'Очарование'

'Снежная Буря'



\* У нас в южных районах, а также в оранжерейных и комнатных условиях выращивают жасмин (*Jasminum*) из семейства маслиновых.



'Арктика,'  
'Балет Мотыльков,'  
сеянец № 11

собрано на Лесостепной опытно-селекционной станции Треста совхозов МКХ РСФСР в Липецкой области, где наряду с лемуановскими выращиваются сорта отечественной селекции. Выведением новых сортов здесь начали заниматься с 1930 года под руководством проф. Н. К. Вехова.

Методами направленной гибридизации и отбора оригинальных растений среди семенного потомства сортовых чубушников Н. К. Вехов и его сотрудники получили 18 форм, которые были рекомендованы в качестве сортов. Большинство имеет высокие оценки Экспертной комиссии ВДНХ, а на шесть из них уже выданы авторские свидетельства. Приводим описания некоторых гибридов.

'Лунный Свет'—высотой 1 м, с изящными махровыми цветками своеобразной зеленовато-кремовой окраски.

'Помпон'—1,5 м, компактный куст с красно-бурыми побегами и темно-зелеными листьями. Густомахровые цветки собраны в плотные шаровидные пучки.

'Комсомолец'—1,5—2 м, куст пирамидальной формы, цветки махровые, ослепительно белые, со слабым ароматом. Цветение обильное.

'Академик Комаров'—1,5 м, цветки простые и полумахровые, белые, очень крупные (до 6 см в диаметре), со слабым ароматом. Цветение обильное.

'Кэбек'—1,7—2 м, растение пирамидальной формы с прямоотстоящими побегами. Цветки густомахровые, снежно-белые, со слабым ароматом, в очень крупных кистевидных соцветиях.

'Воздушный Десант'—куст 1,5—2 м высоты со светло-зелеными листьями и кремово-белыми цветками с земляничным ароматом. Чашеобразная форма цветков напоминает парашюты.

'Арктика'—1,3—1,8 м, цветки махровые, некрупные, чисто-белые, в густых соцветиях, листья мелкие.

'Снежная Буря'—1,5—1,8 м, с махровыми кремово-белыми цветками, собранными в плотные густые пучки. Цветет обильно.

'Зоя Космодемьянская'—1,5—2 м, цветоносные побеги длинные, цветки крупные (4—5 см), кремово-белые, со слабым ароматом. Цветет обильно.

'Эльбрус'—1,5—1,8 м, с красивыми темно-зелеными листьями, крупными белыми махровыми цветками, собранными в плотные многоцветковые соцветия. Цветет обильно.

'Юннат'—невысокий (до 1 м), цветки махровые, кремово-белые, крупные (5—5,5 см), с ароматом земляники. Цветет обильно.

'Балет Мотыльков'—до 2 м, цветки крупные, полумахровые, белые с зеленоватым оттенком, собраны в рыхлые соцветия. Оригинальность сорта—в строении цветков.

'Изобилие'—0,8—1 м, куст с красивыми светло-зелеными с желтоватым оттенком листьями, отличается обильным цветением. Цветки простые, иногда полумахровые, кремово-белые, в компактных соцветиях.

'Снежки'—1,2—1,7 м, цветки простые, белые, венчик чашеобразной формы, в плотных многоцветковых соцветиях, напоминающих хлопья снега.

'Карлик'—компактный куст высотой 50—60 см. Ценится за красивую форму куста. Пригоден для бордюров и живых изгородей.

'Гном'—30—50 см, плотный, округлой формы, с красивыми светло-зелеными листьями. Используется, как предыдущий.

Все эти сорта вполне зимостойки в средней полосе Союза, могут переносить кратковременную засуху летом, полностью декоративные свойства проявляют только при высокой агротехнике. Растения, выросшие на питательной почве, на открытых солнечных

местах и при обильном поливе, образуют больше махровых цветков лучшего качества.

Работы с чубушником на Лесостепной станции продолжаются. В 1961 году среди семенного потомства отобрано 15 сеянцев, а в 1966 году—23.

Заслуживают внимания 3 перспективных сеянца, которым даны предварительные сортовые названия: «Жемчуг» с исключительно крупными чисто-белыми цветками, «Восход» — с пурпурно-розовым пятном у основания лепестков, «Сергей Есенин»—с махровыми кремово-желтыми цветками.

Наиболее перспективен метод направленной гибридизации, который пока еще мало используется. При направленном подборе родительских пар можно получить декоративные гибриды с продолжительным периодом цветения и устойчивостью к низким температурам.

Северная граница культуры диких видов в Европейской части СССР—Архангельск. Лемуановские и некоторые отечественные сорта в условиях суровой и бесснежной зимы подмерзают уже в Ленинграде и Москве, поэтому в селекционной работе очень важно обращать внимание на морозостойкость. (Американский оригинал Гай Д. Буш вывел два замечательных махровых и душистых сорта—Миннесота Сноу-флейк и Фрости Морнинг, которые выдерживают тридцатиградусные морозы без обмерзания).

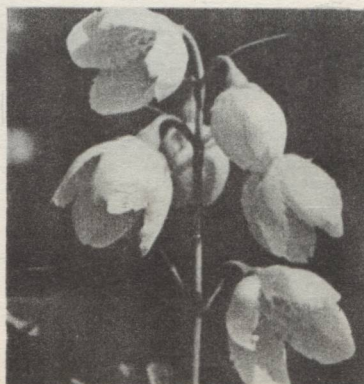
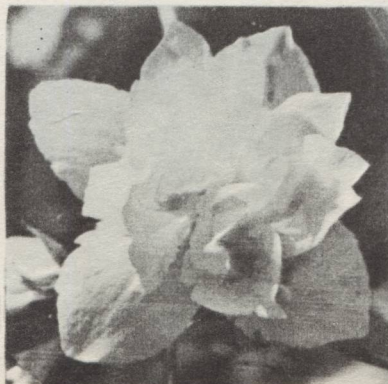
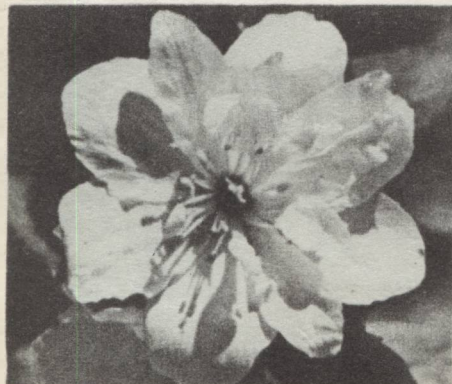
Размножается чубушник семенами, черенками и отводками. Первый способ не вызывает затруднений, так как семена всходят без предварительной обработки, но при нем не сохраняются сортовые особенности.

На Лесостепной станции широко применяют метод размножения отводками, преимуществом которого, по сравнению с черенкованием, является то, что посадочный материал за короткое время получается более развитым. Способность к укоренению в зависимости от вида и сорта бывает различной. Хорошо размножаются отводками сорта и разновидности: Желтолистный, Лавина, Мон-Блан, Арктика.

Зеленое черенкование, широко применяемое во многих хозяйствах,—более эффективный способ размножения, чем размножение отводками. На черенки берутся (в июне) однолетние побеги с невызревшей древесиной, длиной в одно междоузлие. Для укоренения используют парники на биотопливе. При подготовке парника и черенковании надо помнить об антисептике и опрыскивать песок слабым раствором марганцовокислого калия.

Лесостепная станция размножает и реализует (только по заявкам зеленхозов) трехлетние саженцы сортовых чубушников.

Н. КАПРАНОВА,  
младший научный сотрудник Ботанического сада МГУ  
Л. ЛУКИНА,  
старший агроном Лесостепной станции



'Юннат'  
Сеянец № 12  
'Воздушный Десант'



# СТИМУЛЯТОРЫ ПРИ УХОДЕ ЗА ДЕРЕВЬЯМИ

УДК 635.9 : 631.811.98

**Ф**изиологически активные вещества (стимуляторы), позволяющие целенаправленно регулировать рост и развитие растений, находят применение и в озеленении.

В 1964—1965 гг. сектором озеленения городов Академии коммунального хозяйства им. К. Д. Панфилова изучалась эффективность стимуляторов роста при уходе за крупномерными липами мелколистными, произрастающими в лунках на асфальтированной пешеходной части улиц. Исследования показали, что, внесенные в зону корневой системы, они способствуют более энергичному образованию и росту корней.

Можно использовать дешевый препарат АПК (аммонийные соли поликарбонатовых кислот) или (НРВ натриевая соль нафтеновых кислот).

Водный 15%-ный раствор АПК представляет собой жидкость черного цвета со

слабым запахом. Стоимость одного литра растворенного препарата — 6 коп. 40%-ный водный раствор НРВ — темно-коричневая жидкость с запахом мыла. Литр обходится в 4 коп. Оба препарата хорошо растворяются в воде в любых соотношениях. Они химически нейтральны, поэтому могут перевозиться и храниться в любой таре (деревянной, железной, стеклянной, пластмассовой и т. п.).

Рабочий раствор АПК для внесения под деревья следует готовить в концентрации 0,0075% (45 г 15%-ного препарата на 100 л воды), НРВ должен быть 0,003%-ным (7,5 г 40%-ного препарата на 100 л воды).

Под одно дерево нужно вносить до 100 л раствора: ком размером 1,2×1,2 м хорошо смачивается на глубину 45—50 см, где сосредоточена основная масса корней (до 80%). Целесообразно совмещать внесе-

ние стимуляторов с подкормкой: минеральные удобрения размельчают и засыпают в раствор. Технология, позволяющая объединить три операции (полив, подкормку и внесение стимуляторов) в одну, значительно снизит стоимость работ.

Вносить питательный раствор в почву лучше всего при помощи гидробура. Если гидробура в хозяйстве нет, можно использовать для поверхностного полива шланг, но при этом надо следить, чтобы вся доза раствора впитывалась землей, а не уходила из лунки.

Проводить обработку стимуляторами следует два раза за сезон: первый раз в мае (фаза раскрытия почечных чешуек) и второй — в июле (массовое цветение).

Подобная система обработки позволяет снизить стоимость работ в 1,5—2 раза. Повышается устойчивость растений к неблагоприятным факторам внешней среды, улучшаются декоративные качества (увеличиваются приросты, количество и размер листьев, степень ветвления побегов; окраска листьев становится темно-зеленой и т. д.).

О. ПОКАЛОВ

Москва  
Академия коммунального хозяйства

## РАДЫ ПОДЕЛИТЬСЯ

Цветоводы-любители и школьники предлагают всем желающим в небольшом количестве бесплатный посевной и посадочный материал декоративных растений. Чтобы получить семена, достаточно прислать надписанный конверт с маркой и своим адресом. Посылая заказ на луковицы, клубнелуковицы, не забудьте оплатить почтовые расходы. Примерную стоимость банделероли можно узнать на почте.

Отсутствие ответа означает, что семена

или луковицы кончились и надо набраться терпения и ждать нового урожая.

Махровые ноготки (календула). А. Бурханова (Сахалинская обл., Поронайск, Октябрьская ул., 28).

Цинния изящная. С. Наконечный (Винницкая обл., Тростянецкий р-н, с. Оляница).

Детка сортовых гладиолусов. М. Крутов (Москва, Д-458, 1-я Лыковская, 107).

Кларкия, годеция, крупноцветные астры

(белые, розовые, желтые, красные), душистый табак, левкой, бессмертники, бархатцы, ноготки, цинния, махровый мак, львиный зев. Н. Мочалова (Иркутская обл., г. Алзамай, Мельничная ул., 32).

Для северных областей — хатма тюрингенская (многолетняя, цветы розовой окраски. Зацветает в год посева). С. Пузырев (Архангельская обл., Верхне-Тоемский р-н, п/о Ляхово).

Детка сортовых гладиолусов и тюльпанов. Б. Коль (УССР, Чернигов, 2, ул. Парижской Коммуны, 32).

## КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

### НОВЫЕ КНИГИ

Бережь природу Прикамья. Вып. 1. Пермь, Кн. изд., 1966, 139 с., 20 к.

Власов Ю. И. Профилактика вирусных болезней растений. Л., «Колос», 1967, 93 с., 15 к.

Кищенко Т. И. и Андреев К. А. Наш зеленый друг. Рассказ о лесах Карелии. Петрозаводск, Карел. кн. изд., 1967, 111 с., 32 к.

Концевой М. Г. В помощь садоводу. Ижевск, «Удмуртия», 1966, 115 с., 20 к.

Ломакина Л. Г. Насекомые — вредители городских декоративных насаждений юго-востока Казахстана. Алмата, «Наука», 1967, 143 с., 60 к.

Основы садоводства. Авт.: М. А. Капцинель и др. М., «Просвещение», 1966, 352 с., 73 к.

Скляревский Л. Я. Ядовитые растения. Изд. 2. М., «Медицина», 1967, 48 с., 18 к.

Создание тополевых насаждений. Авт.: Д. Д. Лавриненко и др. М., «Лесная промышленность», 1966, 314 с., 1 р. 24 к.

Справочник садовода. Авт.: В. В. Бродский и др. 4-е испр. и доп. изд. Минск, «Урожай», 1967, 372 с., 85 к.

### АДРЕСА МАГАЗИНОВ «КНИГА—ПОЧТОЙ»

Львов, пр. Шевченко, 16, магазин № 15. Литература стран народной демократии.

Львов, пр. Шевченко, 5, магазин № 2. Львов, Театральная ул., 5, магазин № 3. Сельскохозяйственная литература.

Львов, ул. Мицкевича, 8, Дом книги. Николаев, ул. Советская, 3, магазин № 1.

Одесса, ул. Короленко, 23, магазин «Книга—почтой».

Полтава, ул. Пушкина, 16, магазин «Книга—почтой».

Ровно, пр. Мира, 3, магазин «Книга—почтой».

Симферополь, ул. Севастопольская, 23, магазин «Книга—почтой».

Сумы, 2-я Заводская, 1, магазин «Книга—почтой».

Тернополь, ул. 1 Мая, 10а, магазин «Книга—почтой».

Харьков, пос. ХТЗ, ул. Карельская, 24, магазин «Книга—почтой».

Херсон, Советская пл., Дом книги. Хмельницкий, ул. Фрунзе, 50, магазин № 12. Сельскохозяйственная литература.

Черкасы, ул. Урицкого, 45, магазин № 11.

Чернигов, ул. Ленина, 21, магазин № 1. Сельскохозяйственная литература.

Ужгород, ул. Шумная, 41, магазин «Книга—почтой».

Адреса магазинов даны также в № 2, 3, 4 и 5.

# НЕРЕШЕННЫЕ ВОПРОСЫ ЦВЕТОВОДСТВА

Несмотря на некоторые успехи в развитии производственной базы декоративного садоводства, цветов у нас еще выращивается недостаточно. Например, в Ташкенте на душу населения приходится цветочной продукции на 6 копеек в год, или в 15 раз меньше, чем в городах средней полосы Союза.

Цветоводство— важная отрасль сельского хозяйства, им заниматься очень выгодно. Цветоводческие хозяйства могут быть высокорентабельными.

Целесообразно создать сеть крупных промышленных узкоспециализированных хозяйств в южной части страны. При этом надо учитывать потребность городов средней и северной полосы Европейской части Союза, Урала, Сибири в цветочной срезке в зимние, весенние и осенние месяцы. Выращивание посадочного материала луковичных, клубнелуковичных, корневищных, роз и вечнозеленых цветочных культур следует наладить также на юге.

Затраты на организацию хозяйств окупятся за 3—4 года, потому что себестоимость цветочной продукции здесь значительно ниже, чем в северных районах. На самолетах недорого обойдется и переброска продукции в любые пункты Союза.

Пока в Узбекистане нет ни одного крупного специализированного предприятия, выращивающего цветы. В карликовых же хозяйствах невозможно применять последние достижения науки и практики отечественного и зарубежного цветоводства; в них на 95% используется ручной труд, качество продукции низкое, а себестоимость высокая.

В республике плохо налажена государственная торговля цветами. Мало магазинов, да и те, что есть, совершенно не приспособлены к продаже цветочной продукции. В Ташкенте, городе с миллионным населением, всего 6 магазинов кооперативного объединения «Цветы Узбекистана».

Средняя Азия — родина многих ценных декоративных растений (тюльпанов, ирисов, эремусов), в диком виде здесь растут изумительные колокольчики и другие цветы. Обилие света и тепла, продолжительный вегетационный период, искусственное орошение — все это создает в Узбекистане хорошие условия для выращивания цветов.

Благодаря горному рельефу в Средней Азии имеются все климатические зоны. Практически цветочную срезку можно иметь в открытом грунте почти круглый год. Пионы в этих местах цветут в апреле — мае, луковичные — с февраля по май, сирень — в марте — апреле. Очень продолжительное цветение

у роз (апрель—ноябрь), гладиолусов (май—октябрь) и георгин (июнь—октябрь). В утепленном грунте (разборные теплицы, наземные парники, пленочные укрытия) можно иметь срезку роз и других культур уже в декабре, январе, феврале; гладиолусов — в апреле—мае.

Среднеазиатская цветочная срезка с учетом всех расходов по доставке в марте, апреле, мае, октябре, ноябре (по данным Ташкентского совхоза декоративного садоводства) обходится в 3—4 раза дешевле, чем оранжерейные растения, выращиваемые на срезку в средней полосе Союза.

В Средней Азии целесообразно выращивать на срез в открытом грунте сирень, тюльпаны, гиацинты, нарциссы, пионы, лилии белые и регале, розы, гвоздики, калину, бульденеж, гладиолусы, хризантемы; в защищенном грунте — розы, гладиолусы, хризантемы, гвоздики и др.

Высокий экономический эффект дает выращивание посадочного материала цветочных культур. Хорошие саженцы роз можно получить за 2 вегетационных периода, сирень — за 3. Значительно быстрее, чем в средней полосе Союза, вырезают клубни и луковицы.

Луковичные культуры в Узбекистане можно выращивать на условно поливных землях богары, обеспеченных водой лишь весной и осенью; розы, сирень и другие цветущие кустарники — в долинах на орошаемых почвах. В предгорных районах на поливных землях прекрасно развиваются клубнелуковичные и корневищные культуры.

Специализированные хозяйства не должны быть чрезмерно крупными (60—100 га). Так, с площади 100 га возможно выпустить ежегодно до 2,5 млн. саженцев роз и такое же количество срезки в весеннее и осеннее время. Валовой доход будет около 1 млн. руб. Если на такой же площади выращивать посадочный материал клубнелуковичных культур, то ежегодно можно иметь до 5 млн. клубнелуковиц и столько же цветочной срезки. Доход будет равноценным. Особенно выгодными могут быть специализированные хозяйства по луковичным культурам.

Нам кажется, что на территории Узбекистана в разных климатических районах надо создать 5—6 специализированных цветочных хозяйств с площадью открытого грунта 50—70 га и оранжерей 10—15 тыс. кв. м каждое.

И. КУЗЬМИЧЕВ,  
директор

Совхоз декоративного садоводства  
Ташкент



Камнеломка и лилейник среди камней

## Оформление затененных участков

В Гиссарской долине Таджикистана жаркое сухое лето. Средняя температура июля 27—30°, максимальная 40—46°. Поэтому большое место в озеленении уделяется созданию теневых участков перед домами, в парках, скверах и на улицах.

Под пологом деревьев большинство цветочных растений слабо развивается, и зачастую такие участки выглядят затененными пустырями. Однако и они могут быть интересно оформлены, если правильно подобрать ассортимент. В постоянной тени, например около стен с северной стороны здания, хорошо развивается и цветет весной камнеломка, которая не любит прямых солнечных лучей. Она успешно переносит нашу зиму с большим количеством осадков (снеговой покров удерживается 2—5 дней). Камнеломка размножается в открытом грунте усами, однако до сих пор ее выращивают в оранжерее. В таких же условиях неплохо растет и цветет барвинок. Северные стены здания можно увить плющом и виноградом девичьим.

В рассеянной тени под деревьями цветут весной тюльпаны, нарциссы, гиацинты, примула весенняя, юнона, крокусы, штернбергия, а позднее — ирисы, лилейник. Все лето могут украшать затененные участки декоративно-лиственные растения — функия, фестака голубая, различные седумы, перилла нанкинская.

Несколько слов о приемах оформления таких цветников. Характерный для нашего края горный ландшафт делает уместным широкое введение в цветочные композиции камня, устройство небольших горок, каменных россыпей, мощеных дорожек и площадок.

Р. ЕРХОВА

Трест «Зеленстрой»  
Душанбе

## Прямо- ствольная катальпа

**В** озеленении южных городов часто используют катальпу величественную. Но, к сожалению, саженцы ее в питомниках редко получают с прямым стволиком. Мы решили отказаться от известного приема обрезки 2—3-летних растений на пенек, потому что у них после этого частично гибнет корневая система и они плохо переносят пересадку.

Как же получить ровный стволик? Высаживаем в школу однолетние отсортированные сеянцы по схеме 1,0×0,4 м. Заканчивая рост, катальпа закладывает три верхушечные почки с мутовчатым расположением. В середине мая, когда почки трогаются в рост, одну из них оставляем, а две выламываем. Развивается ровный вертикальный побег. Следующей весной повторяем эту операцию. На третий год формируем крону. Выращенные таким образом саженцы имеют прямой гладкий ствол и красивую крону.

## Шары, кубы, цилиндры

**О**чень эффектно в одиночных и групповых посадках на газоне кустарники, сформированные в виде геометрических фигур. Несколько лет мы выращиваем из бирючины и кизильника блестящего «шары» диаметром 0,5—1 м.

Отсортированные 1—2-летние сеянцы весной высаживаем под лопату по схеме 1,0×0,25 м. Надземную часть обрезаем до 3—5 см. Через год кустики, каждый из которых имеет по 4—6 побегов, обрезаем секатором на высоту 10 см от земли. В конце июля на каждом третьем кусте в ряду укорачиваем побеги до 13—15 см. Из этих растений в дальнейшем и формируются шары.

В конце октября подрезаем скобой корни всех кустиков. Саженцы, предназначенные для специальной формовки, остаются на месте, а остальные идут в реализацию.

Ежегодно в течение последующих трех лет дважды стрижем растения, придавая им желаемую форму. При этом с каждым разом оставляем побеги на 5—8 см длиннее.

л. гудинецкая,  
директор

Декоративный питомник  
г. Бельцы Молдавской ССР



Цветет катальпа величественная ▷

# Ржавчина календулы

УДК 635.9 : 632.9

**В** Ростовском ботаническом саду в 1965 г. на календуле было обнаружено ранее не встречавшееся в нашей стране заболевание, вызываемое грибом (*Puccinia flavariae* Jacks.) Болезнь эта очень вредоносна и возможность ее расселения в другие районы вызывает тревогу.

Впервые ржавчина на календуле отмечена в 1934 г. в США. Теперь она уже имеется в Индии, на Кубе и в других странах. В Советский Союз возбудитель попал, очевидно, с семенами, получаемыми Ботаническим садом из-за рубежа.

Заболевание появляется в первой половине июня на листьях в виде мелких бледно-зеленых пятен. Через 7—10 дней пятна становятся светло-коричневыми и на них, с нижней стороны листа, образуются бурые подушечки — зимнее спороношение гриба. Спорокучки довольно крупные (1,5—5 мм в диаметре), густо разбросаны по листу и в отличие от других видов ржавчины плотные, непорошачие. Зимует возбудитель телейтоспорами на растительных остатках.

Пораженная ржавчиной календула слабо цветет, листья быстро засыхают, постепен-

но вызывая отмирание всего куста. Со времени появления первых признаков болезни до гибели растения проходит 25—30 дней. При загущенном посеве усиливается развитие болезни. Особенно быстро поражаются экземпляры, выросшие из самосева.

Чтобы предупредить распространение заболевания, собирать семена нужно только со здоровых растений. Перед посевом протравливать их суспензией гранозана (1 г на 1 л воды) в течение 10 минут. Необходимо вносить фосфорно-калийные удобрения, повышающие устойчивость растений к ржавчине. Загущенные всходы надо сразу же разреживать. В фазе 3—4 листьев для профилактики хорошо опрыснуть ноготки 1%-ной бордоской жидкостью.

Если заболевание все-таки появилось, нужно немедленно удалить больные растения, а здоровые периодически через 10 дней опрыскивать 1%-ной бордоской жидкостью или суспензией коллоидной серы. Осенью следует уничтожить все зараженные растительные остатки, почву на участке перекапывать с оборотом пласта. Это уменьшит запас инфекции в будущем году.

Очень важно соблюдать чередование культур, не допуская ежегодного выращивания календулы на одних и тех же участках.

Л. МОВСЕЯН,  
аспирант

Ростовский научно-исследовательский институт Академии коммунального хозяйства



Пораженное растение и телейтоспоры возбудителя болезни

# Вместо ядовитых веществ

УДК 635.9 : 632.9

**К**роме ядохимикатов, используемых для борьбы с вредителями и болезнями растений, существует немало механических, отпугивающих средств и приманок. Особенно целесообразно их применять в комнатных условиях, на небольших участках или в оранжереях, где имеется большое разнообразие растений, неодинаково реагирующих на ядохимикаты.

При появлении на комнатных цветах тли поставьте рядом с растениями душистую герань. Через два дня тля исчезнет. Если посадить тагетес или цикорий рядом с растениями, зараженными нематодами, то это будет способствовать их оздоровлению. Бузина между кустами смородины и крыжовника защищает ягоду от поврежденной крыжовниковой огневкой. Многоножки, подрывающие лилии, появляются реже, когда рядом растет гемерокаллис.

Против крыжовникового пилильщика применяют суточный настой древесной или соломенной золы (3 кг на 10 л), а вишневого слизистого пилильщика можно уничтожить раствором кальцинированной соды (70 г на 10 л воды).

Своевременная вырезка зараженных побегов может быть с успехом использована в борьбе со стеблевыми галлицами, стеклянницами, златками, орехотворкой. Долгоносики и майских жуков по утрам нужно стряхивать на мешковину или рогожу. Бабочек стеклянниц в жаркие часы дня, когда

они летают, легко ловить на патоку с дрожжами, разведенную в 2—3 раза водой. На патоку и на свет ночью вылавливают бабочек подрывающих совок (озимую, восклицательную) и ночниц. Личинки древесниц вьедливой и древоточца пахучего погибают, если в ходы, проделанные в растении этими вредителями, вложить ватные тампоны, пропитанные бензином.

Иногда обнаруживается, что клубнелуковицы гладиолусов во время хранения бывают заражены трипсом. Такой посадочный материал помещают в мешочки или пакеты, слегка пересыпают нафталином и держат так 1—2 месяца (на 10 клубнелуковиц 1 разбора достаточно 3—5 г препарата). Затем клубнелуковицы проветривают и хранят обычным способом. Однако нафталин можно применять только до появления ростков.

Нафталин используют также против луковой и дельфиниумовой мух, луковой журчалки. Его вносят в поверхностный слой почвы вокруг растений.

На участках, где обитает обыкновенная медведка, рекомендуется вкапывать стеклянные банки, на одну треть наполненные водой. Вредители забираются в банки, а обратно выползти не могут.

Есть наблюдения, что медведка уходит с участка, если на расстоянии 1,5—2 м втыкать ветки ольхи и по мере засыхания заменять их свежими. Некоторые любители

при посадке гладиолусов или других растений, на которые нападает медведка, в лунку кладут дольку чеснока, тогда вредитель не трогает растений.

И. В. Мишурин как отпугивающее средство рекомендовал рассыпать на грядках песок, смоченный керосином. С такой же целью можно применять и нафталин, но надо, чтобы они не попадали на растения.

У некоторых любителей на розах не бывает мучнистой росы, и это они объясняют тем, что весной в междурядья вносят золу каменного угля (1—1,5 кг на 1 кв. м).

Вокруг флоксов, зараженных стеблевой нематодой, рекомендуется высевать рапс. Как только у рапса появится пятый лист, его уничтожают и посев повторяют. За лето сеют 3—4 раза.

Хорошие результаты дает вылавливание слизи на приманки из листьев лопуха, пучков свежей травы или дощечек, которые раскладывают около растений. Можно использовать также плоские сосуды с пивом или квасом, расставленные на участках или в оранжереях. Днем приманки просматривают и слизней собирают.

Для вылавливания проволочников половинки сырого картофеля насаживают на небольшие колышки и закапывают в землю недалеко от растений. Через 5—6 дней картофель заменяют свежим, а вредителей уничтожают.

# Эффективность производства

Мартовский и сентябрьский (1965 г.) Пленумы ЦК КПСС глубоко проанализировали причины некоторого снижения эффективности общественного производства и выработали научно обоснованную программу подъема экономики. Директивы по пятилетнему плану, принятые XXIII съездом КПСС, говорят о необходимости возможно больше повысить рентабельность всего производства. Это касается и цветоводческих хозяйств.

Эффективность производства означает получение максимального количества продукции при наименьших трудовых и материальных затратах. Чем меньше затрачивается рабочей силы, сырья, материалов, топлива на единицу продукции, чем лучше используются теплицы, парники, механизмы и т. д., тем выше будет эффективность производства. Ведение хозяйства должно быть рациональным, с использованием его внутренних ресурсов и повышением рентабельности.

Для увеличения эффективности производства важен рост производительности труда, внедрение новой техники и технологии, лучшее использование рабочего времени.

Рост фондоотдачи (увеличение выпуска продукции на 1 рубль основных производственных фондов)—надежный признак повышения эффективности производства. Так, например, фондоотдача в 1965 г. по сравнению с 1964 г. в хозяйствах московской фирмы «Цветы» составляла по Останкинскому комбинату—128%, Измайловскому—123%.

Абсолютный показатель фондоотдачи в Измайловском комбинате декоративного садоводства (68 коп.) значительно выше, чем в Останкинском (45 коп.) и в Первомайском (42 коп.). Измайловское хозяйство находится в лучших условиях, так как территориально расположено в одном месте и имеет один специализированный питомник. У Останкинского же комбината, кроме основного участка в городе, есть еще 4 отделения, разбросанных в радиусе 30 км. В Первомайский комбинат также входит несколько отделений в разных местах. Однако эти хозяйства имеют еще большие резервы в использовании основных фондов и увеличении эффективности производства.

Борьба за высокое качество продукции—одно из важных условий повышения экономической эффективности производства. Если хозяйство будет больше выпускать цветов первым сортом, при прочих равных условиях, увеличатся его доходы и рентабельность. Необходимо проводить строжайший режим экономии во всем, это даст снижение себестоимости продукции и поднимутся доходы производства.

Рентабельность предприятия определяется как отношение чистой прибыли к сумме производственных фондов. Сюда входят основные фонды производственного значения и нормируемые оборотные средства. Показатель рентабельности указывает на зависимость эффективности работы предприятия от тех производственных фондов, которыми оно располагает, он отражает связь

между работой предприятия и объемом прибыли по всему народному хозяйству.

Между тем рентабельность производственных фондов в цветочных хозяйствах может иметь значительные колебания. Так, например, по фирме «Цветы» за 1965 г. она составила 6,8%, а по отдельным ее комбинатам колебалась от 4 до 15%.

По всем хозяйствам, за исключением Останкинского, в 1965 г. наблюдается рост рентабельности производственных фондов против 1964 г. Наивысший процент имеет Измайловский комбинат декоративного садоводства, где выращивание 95% продукции сконцентрировано в одном месте. Но и в других цветочных хозяйствах Москвы с их территориальными неудобствами есть резервы для поднятия рентабельности.

К числу главнейших факторов повышения эффективности производства следует отнести материальную заинтересованность каждого работника в результатах работы хозяйства. Однако до последнего времени этот фактор слабо использовался. Уровень заработной платы плохо увязывался с размерами достигнутой рентабельности.

Достаточно сказать, что выплаты за счет фонда предприятия составили всего 2% к средней заработной плате. Это не создавало заинтересованности работников в увеличении прибыли и повышении рентабельности хозяйства. Решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС меняют такое положение. На предприятиях будет создаваться за счет отчислений от полученной прибыли три отдельных фонда: материального поощрения, развития производства, социально-культурных мероприятий и жилищного строительства. Фонд материального поощрения будет расходоваться только на выплату премий, единовременные поощрения и оказание материальной помощи работникам хозяйства.

Часть этого фонда может быть израсходована в конце года на единовременные вознаграждения за хорошую работу.

В современных условиях значение премий в среднем заработке повысится. По новому положению в промышленности премии составили до 25% оклада инженерно-технических работников и служащих.

Большая роль в борьбе за повышение экономической эффективности производства принадлежит экономисту хозяйства. В настоящее время он становится одной из центральных фигур. От его знаний, умения и опыта во многом зависит снижение себестоимости выпускаемой продукции и повышение рентабельности. В то же время среди работников, занимающихся экономикой в цветоводстве и озеленении, значительная часть не имеет специального экономического образования и не всегда справляется с новыми задачами. Поэтому необходимо обратить серьезное внимание на повышение их квалификации.

М. ГУЛЬБИНОВИЧ,  
доцент Московского лесотехнического института

## РАДЫ ПОДЕЛИТЬСЯ

Астры, львиный зев, петунья, вербена, многолетние флоксы. А. Мелькова (Днепропетровская обл., ст. Верховцево, дом инвалидов, 8 палата).

Детка тюльпанов. М. Павловская (УССР, Черновцы, ул. Красноармейская, 156).

Кампанула, гайлардия, васильки, вербена, флоксы, аквилегия, маргаритки, аютины глазки, львиный зев, петунья, наперстянка, космея, тагетес (бархатцы), скабиоза. О. Буценко (Гомельская обл., Наровля, ул. Коммунистическая, 19).

Наперстянка (белая и голубая). Л. Шейченко (Крымская обл., Евпатория, ул. Токарева, 64).

Цветоводам-любителям южных районов и Закавказья—павловния войлочная (очень декоративное дерево высотой 15—20 м. Незимостойкое, в средней полосе вымерзает. См. «Цветоводство», 1962 г. № 3). Н. Куслия (Краснодарский край, Майкоп, Краснооктябрьская ул., 1/81).

Настурция, детка эхинопсиса (один из видов кактуса). З. Дерборева (Влади-

мирская обл., Александров, Вокзальная ул., 100, кв. 14).

Мак восточный, спаржа, золотарник, астра новобельгийская. А. Плохотная (Ставропольский край, Невинномысск, ул. Шевченко, 30, кв. 6).

Душистый табак, турецкая гвоздика. В. Пименов (Саратовская обл., Вольск, 5, Совхозный пер., 7).

Райхон (базилик огородный). Декоративно-лиственное растение, высота—до 1 м, очень ароматное, используется для озеленения и в качестве приправы в пищу. Г. Мавлянов (Узбекская ССР, Андижан, 17, 6 пер. Южная, 15).



## В ГОРОДЕ ЛЕНИНА

Приморский парк Победы  
 Розы на площади Искусств  
 Бегония клубневая в саду  
 Трудящихся

Пионы в уличных посадках  
 Мостик в Павловском парке  
 Каменистый участок в парке  
 Победы

Фото К. Вдовиной,  
 Л. Залесской,  
 Т. Френкиной





# ПРИВИВКА КАКТУСОВ

**П**рививать кактусы надо в трех случаях—когда растение загнивает или теряет корни осенью или зимой, а вероятность вторичного укоренения очень мала; если надо побыстрее подрастить один или два сеянца из посева для получения сильных и здоровых растений; когда дело касается так называемых «трудных» кактусов, имеющих слабую корневую систему и легко погибающих на своих корнях. За исключением первого случая, прививки делают только летом.

1. Для подвоев годятся любые неприхотливые и хорошо окорененные цереусы. Подвой должен быть здоровым, находиться в состоянии роста и быть пересаженным за месяц до прививки.

2. Наилучшими инструментами можно считать лезвия безопасных бритв или скальпели. Годится также очень острый нож с тонким лезвием. До начала прививки все инструменты следует продезинфицировать спиртом, а руки тщательно вымыть. Затем ровно срезают верхушку подвоя.

3. По краям среза надо сделать так называемую фаску, срезав наклонно стебель кактуса по всей окружности, чтобы сохнувшая кожица не столкнула привой.

4. Лезвие скальпеля следует протирать спиртом после каждого среза, иначе сок, оставшийся на лезвии и мгновенно окисляющийся на воздухе, попадет на поверхность среза и прививка не удастся. С уже подготовленного подвоя надо срезать еще один очень тонкий ломтик и оставить на месте, чтобы не пересыхала поверхность среза.

5. У срезанного привоя (срез должен быть строго горизонтальным) надо тоже обрезать край в виде фаски.

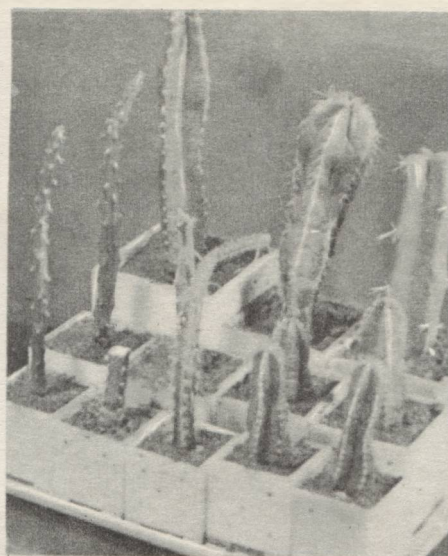
6. Сбросив с подвоя срезанный ломтик, одним точным движением наложить привой и прижать его к подвою! Нельзя переключивать и прилаживать привой к подвою! Самой удобной повязкой являются два кольца из узких полосок резины. (Такая резина продается для авиамоделей). Кольца должны иметь такой размер, чтобы плотно прижать привой к подвою. Чрезмерно большое кольцо не даст нужного для сращения давления, а слишком тугое может повредить привой или сбросить его с подвоя.

7. Линию соединения подвоя с привоем и выступающие края срезов надо присыпать порошком серы (продается как «сера дисперсная»).

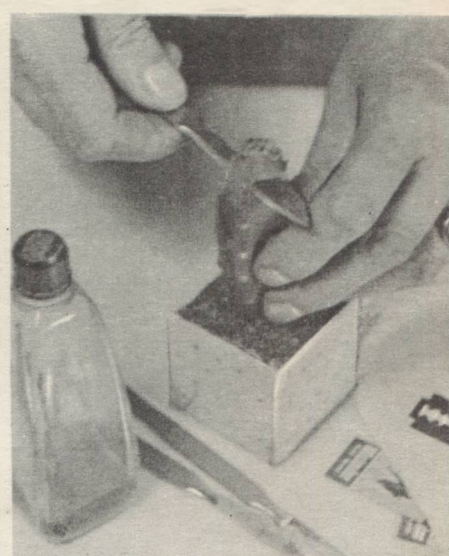
8. Чтобы резиновые кольца не соскользнули с привоя и чтобы обеспечить более плотное соединение, стебель подвоя вместе с резиновыми кольцами следует обмотать ниткой или же охватить пластмассовым кольцом для занавесей, на которое надеты для укрепления две резиновые петли. Под цветочный горшок нужно подложить квадратик картона с четырьмя вырезами по сторонам—это не даст резиновым кольцам соскользнуть в сторону по краю горшка.

9. Привитое растение следует поставить в теплое затененное место и поливать по мере подсыхания земли, но ни в коем случае не опрыскивать. Вода, попавшая на незажившие срезы, вызовет загнивание. Высота прививок зависит от того, будет ли прививка постоянной или временной—на год или два—с последующим снятием и укоренением привоя. Постоянную прививку не следует делать очень высокой, это некрасиво. Временную прививку лучше делать повыше, так как высокая прививка более эффективна.

И. ЗАЛЕТАЕВА  
Фото Л. Жаурова



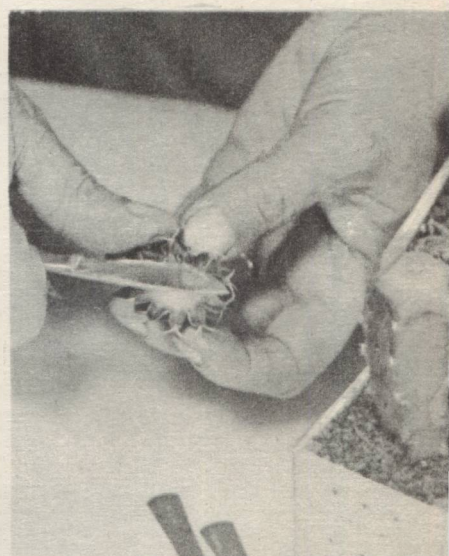
1



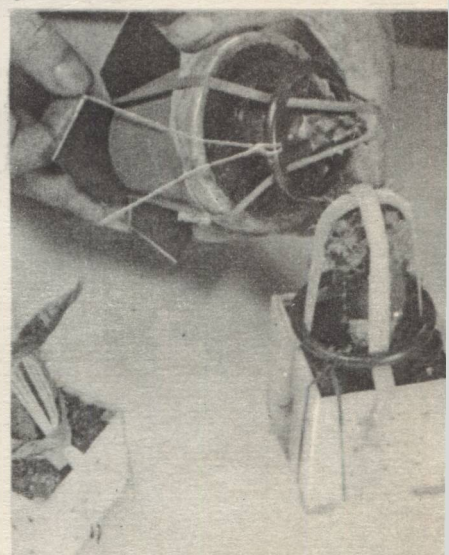
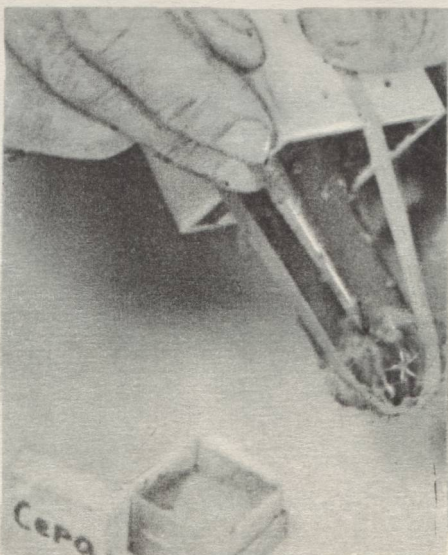
2



4



5



## Пора подумать о весенних цветах

**В**ероятно, некоторые читатели скажут, что поздно уже об этом думать — весна прошла. Но она ведь придет в следующем году и будет цветущей только в том случае, если позаботиться об этом теперь же, в разгар лета.

Конечно, есть для весенней поры луковичные растения — крокусы, тюльпаны, нарциссы, гиацинты. Но как немногочисленны у нас пока счастливые обладатели этих прекрасных цветов! Да, пожалуй, и через несколько лет, когда луковиц будет достаточно, все равно только ими весной не обойтись. Уж очень мимолетна радость, которую приносят цветы весенних луковичных. Нужны и другие, цветущие дольше, более устойчивые, образующие сплошные яркие коврики. Речь идет о хорошо известных всем двулетниках — анютиных глазках (виолах), маргаритках, незабудках. Их надо посеять летом.

Анютины глазки из-под снега выходят с крупными бутонами и даже распустившимися цветами и свежими зелеными листьями. Массовое цветение продолжается до июля, а если вовремя подрезать кустики, присыпать их землей, то можно значительно продлить этот срок, хотя цветут они не так пышно, как весной.

Вот некоторые сорта анютиных глазок, которые чаще всего выращивают в семеноводческих хозяйствах нашей страны: Форботе (белые и синие), Цюрих Зее (голубые), Бергвахт (темно-фиолетовые), Химмельс Кениген (светло-голубые), Гольд Краун (желтые с коричневым пятном), Абендглют (красновато-коричневые). Эти сорта зацветают весной довольно рано. Более поздними считаются гигантские швейцарские виолы Рогли с очень красивыми цветами диаметром до 10—12 см, различной окраски, включая чисто-белую, почти черную и розовую. Их очень часто продают в смеси.

Из виол устраивают весенние клумбы и рабатки, а летом их место занимают летники, клубневая бегония, георгины или ковровые растения. Красивы они в пятнах на газоне или в широких низких вазах, расставленных по тротуару, на площадях, на ступенях лестницы. Из них получаются живописные бордюры на балконах (в ящиках и плшках) или вокруг посадок других цветов.

Большое впечатление оставляют сочетания различных окрасок. Приятно выглядят рядом желтые и голубые цветы, красные и белые, желтые и белые. Виола прекрасно комбинируется с незабудкой: основная посадка из желтых сортов виолы, а бордюр из голубых незабудок или наоборот — основа из среднерослых незабудок, а бордюр из желтых виол.

Великолепную картину дают совместные посадки виолы с тюльпанами или гиацинтами. Ранние ее сорта, например небесно-голубые, надо высаживать вместе с такими ранними тюльпанами, как 'Мадам Лефебер' (огненно-красные) или 'Пич Блоссом' (розовый). Красивым получается совместное цветение белых или розовых виол с розовыми гиацинтами, а голубых — с желтыми или белыми нарциссами.

Чтобы иметь одновременное цветение, анютины глазки надо очень рано весной осторожно высадить между тюльпанами и нарциссами (на расстоянии 20—25 см), ростки которых появляются в это время над землей. Можно ограничиться и широким (30—40 см) бордюром к посадкам луковичных.

Наконец, виола — прекрасное украшение комнат. 5—8 цветков на длинных цветоножках, поставленных в маленькую вазочку или рюмку, удивительно преобразят и письменный и туалетный столики. А низкая корзинка, плошка или коробка, выстланная непромокаемой бумагой или полиэтиленовой пленкой, с плотно установленными растениями (вместе с земляным комом), составят великолепное украшение праздничного первомайского стола.

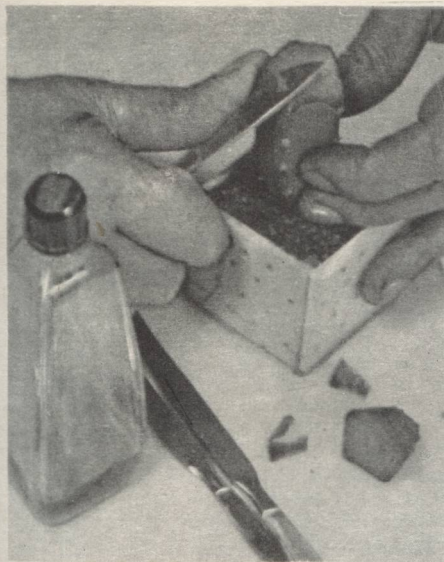
Высеять этот двулетник можно с июня до середины августа, но лучше все же закончить посев до середины июля, тогда к зиме рассада будет достаточно развитой.

Сеют на грядке в затененном месте или в холодный парник. После появления 3—4 листьев сеянцы пересаживают на грядки — рассадники, укрывая затем от яркого солнца и систематически поливая. В цветник рассаду высаживают осенью (на легких почвах), но с таким расчетом, чтобы по крайней мере еще месяц оставался до морозов на укоренение; или весной — в районах с мягкой зимой (на тяжелых почвах).

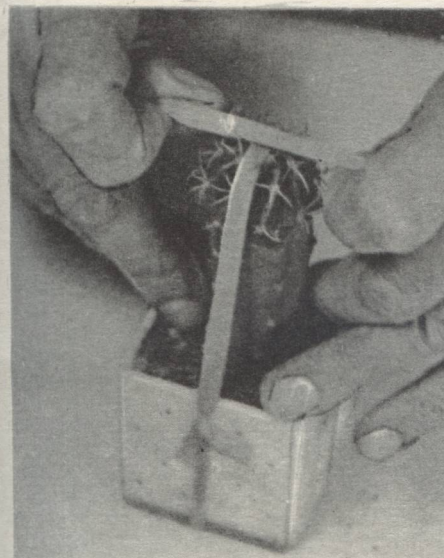
Семена завязываются легко, только надо не пропустить момента сбора. Как только семенные коробочки побелеют и поднимутся вверх, надо собирать их, иначе створки плодиков растрескиваются и семена высыплются.

Маргаритки цветут с мая по июль (в теплых районах с апреля), на открытых местах, где их высаживают пятнами неправильных очертаний, или на рабатках в виде белых, розовых и красных ковриков, и в более затененных — даже под деревьями. Маргаритки хороши для ваз и ящиков, в саду их высаживают вдоль дорожек с плиточным покрытием или у лестниц. Из них можно сделать красивые бордюры на клумбах с голубыми незабудками или голубыми виолами. Маргаритки хорошо растут даже на тяжелых почвах и при малой освещенности, зимуют без потерь, если зима не очень суровая, однако растения надо оберегать от вымокания: там, где долго застаиваются весенние воды, растения могут погибнуть.

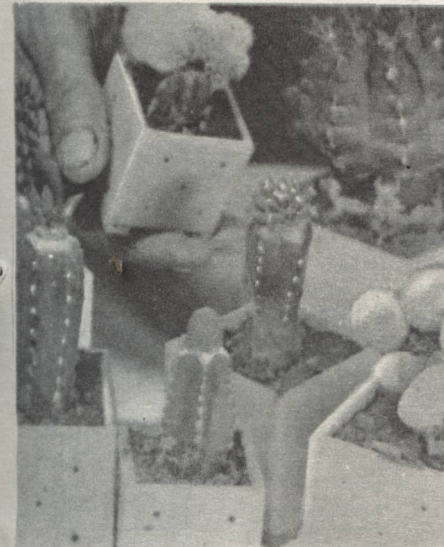
Высевают семена в июле, в крайнем случае — в начале августа. Семена очень мелкие (5000 шт. в 1 г). Сеянцы сначала рассаживают на грядки (10×10 см), а примерно через месяц — сажают на постоянное место (20×20 см).



3



6



9

Незабудки цветут с мая (на юге с апреля) до середины июня, очень обильно, почти в любых условиях, даже в тенистых местах, поэтому они годятся для тесных городских придомовых участков. Это отличный фон для красных и розовых тюльпанов или нарциссов. Карликовые разновидности, развивающие компактные кустики высотой около 20 см, хорошо сочетаются с низкими махровыми тюльпанами, например розовым 'Пич Блоссом' или красным 'Карлтон'.

Из незабудок устраивают бордюры, рабатки, клумбы, миксбордеры, чистые коврики на газоне.

Так же, как и виолы, они представляют прекрасный материал для миниатюрных букетов или бутоньерок для платья.

Сеют незабудки в июне—июле. Семена у них довольно крупные—черные, блестящие. Сеянцы сначала рассаживают на грядку, а затем осенью размещают на постоянном месте (20—25 см).

В небольшом любительском садике

можно обойтись и без специального посева. Дело в том, что незабудка дает обильный самосев. Стоит лишь завести у себя один ее кустик, и без особого труда ежегодно можно иметь в саду цветущие голубые бордюры. Только во время прополки участков летом не выдергивайте всходы, которые в массе появились возле отцветших весной растений. Их надо рассадить или на промежуточные участки или сразу на постоянное место. К осени это будут хорошо развитые кустики, которые весной сплошь покроются голубыми звездочками, оставив затем вместо себя новые всходы. Растения после обсеменения удаляют из сада.

Недаром старые опытные садоводы утверждают, что секрет красивого сада—в умелом широком использовании самых, казалось бы, простых растений, хорошо прикрывающих землю, стойких, не боящихся ни ветра, ни весенних ливней. И здесь неоценимую помощь могут нам оказать двулетники.

## Кринум и кливия

УДК 635.965.2

Среди комнатных декоративных растений очень популярны кринум и кливия (из семейства амариллисовых).

Известно около 100 видов кринума, происходящих из Южной Америки, тропической Азии и Южной Африки. У большинства видов развиваются округлые или удлинённые луковицы, от которых отходят лентовидные светло-зеленые листья, образующие ложный ствол. Белые или розовые крупные цветки часто имеют приятный аромат. После отцветания появляются мясистые ягоды с заключенными в них семенами.

Наиболее известен любителям кринум Мура (*Crinum moorei* Hook. f.) родом из южноафриканской провинции Наталь. Его крупные, округлые с беловатыми чешуйками луковицы обычно наполовину возвышаются над поверхностью земли. Бледно-розовые колокольчатые цветки с широкими лепестками образуются весной или летом и держатся значительно дольше, чем у других видов.

Реже встречаются кринумы абиссинский, пурпурный, азиатский, приятный, с более тонкими удлинёнными лепестками, не менее декоративные, чем описанный выше.

Размножается кринум семенами и вегетативно—луковичками-детками. Семенное размножение используют при выведении новых гибридных сортов. В комнатной культуре, как правило, размножают детками во время пересадки растений (апрель—май). Отделение деток от маточной луковицы способствует лучшему росту и цветению. Детки высаживают в 11—13-сантиметровые горшочки со смесью листовой, дерновой земли, перегноя и речного песка (4:2:2:1). Надо следить за тем, чтобы и маточные луковицы и детки были погружены в землю не более чем на две трети высоты.

После пересадки растения обильно поливают и на несколько дней ставят в затененное место, а потом переносят в более светлое. В течение лета, если ком хорошо оплетен корнями, молодые экземпляры 2—3 раза переваливают в более просторную посуду. Поливать летом надо обильно и регулярно.

Для того чтобы кринум хорошо цвел, с сентября постепенно сокращают полив, ставят растение в прохладное (можно малоосвещенное) место и в течение зимы поливают не более 1—2 раз в месяц. В феврале горшки выставляют на свет и увеличивают полив.

С мая по август полезно подкармливать растения раз в десять дней минеральными удобрениями из расчета 1—1,5 г на литр воды или коровяком (1:10). Цветет кринум в апреле—мае, иногда несколько позже, есть виды и с зимним цветением. Расте-

Незабудки



ния, выращенные из деток, зацветают на 2—3 год. Если кринум не цветет в комнате, то это можно объяснить тем, что растениям не дают зимой периода покоя, продолжают держать в тепле и обильно поливать.

В отличие от кринума, кливии не имеют ясно выраженного периода покоя и декоративны всю зиму благодаря темно-зеленым ремневидным листьям.

В комнатах обычно выращивают два вида кливии — оранжевую (*Clivia miniata* Regel) с крупными раскрытыми цветками и благородную (*C. nobilis* Lindl.) с более узкими трубчатыми цветками оранжево-зеленоватой окраски.

Имеется гибридная форма кливии (*C. miniata* var. *aureo-variegata*) с красивыми полосатыми золотисто-желтыми листьями.

Кливия теневынослива и неприхотлива в культуре. Ее можно круглый год содержать в комнате, но лучше на лето вынести в сад, постепенно приучив к яркому свету.

Цветет кливия ежегодно в феврале—марте, а иногда еще и повторно—в конце лета. Продолжается цветение 2—3 недели. Цветонос до 50 см длины несет 12—20 ярко-оранжевых цветков, после цветения образуются вначале зеленые, а затем красные ягоды до 2 см в диаметре. Для получения полноценных семян нужно перепыллить цветки (мягкой кисточкой или резинкой пыльцу одного цветка переносят на рыльце пестика другого). Созревают семена 9—10 месяцев. Посев начинают в марте—апреле в 7-сантиметровые горшочки в смесь листовой, дерновой земли и песка (2:1:1), заделывая семена в почву на 1,5—2 см. Поливают умеренно. Всходы показываются на 3—4 неделю. Когда сеянцы оплетут корнями земляной ком, их пересаживают в горшочки большего размера.

Кливия, размноженная семенами, начинает цвести на 2—3 год. Можно размножать и отводками при пересадке в апреле—мае. Молодые растения отделяют от маточного острым ножом, место среза для предотвращения загнивания присыпают толченым древесным углем. Отделенные растения высаживают в 9—11-сантиметровые горшочки. В весенне-летний период кливии подкармливают, как и кринумы, чередуя минеральные и органические подкормки. Летом растения поливают обильно, зимой поливку сокращают и землю содержат умеренно влажной. Молодые растения пересаживают ежегодно, более взрослые — через 1—2 года. Делают это после отцветания в апреле—мае, используя смесь дерновой земли, перегноя, листовой земли и речного песка (2:2:2:1).

Кринумы и кливии могут быть широко использованы в озеленении не только жилых помещений, но и заводских цехов, холлов и фойе, школ и зимних садов.

Б. МУРИНСОН

Главный ботанический сад АН СССР  
Москва



Кливия оранжевая >

# Гвоздика Шабо в открытом и закрытом грунте

УДК 635.969.9 : 582.669

**Г**воздика Шабо — многолетнее растение, но у нас культивируется как однолетнее. Для подготовки ее рассады нужен закрытый грунт. На юге она обычно выращивается в открытом грунте. Я пытался различными способами добиться этого и в наших, более суровых условиях.

Подзимний посев. Два года я высевал семена перед наступлением устойчивого похолодания. Погода была неблагоприятная, особенно в последнюю зиму, когда на незамерзшую землю выпал снег. Семенам грозила опасность преждевременного прорастания и гибели. Пришлось очистить грядку от снега и дать земле промерзнуть. Весной растения были распикированы на гряды, а затем высажены на постоянное место.

Гвоздика подзимнего посева зацветала примерно на месяц позже, чем выращенная из рассады в закрытом грунте, но это компенсировалось лучшим качеством цветов.

Если выращивать растения подзимнего и обычного посева, то можно удлинить общий период цветения. Растения подзимнего посева лучше приспосабливаются к неблагоприятным условиям.

Оправдывает себя и озимый посев. Судя по развитию растений, лучшим сроком для озимого посева в наших условиях можно считать вторую половину июля, тогда гвоздики уйдут на зимовку умеренно развитыми и до окончания вегетации не превысят 15 см.

По сравнению с подзимним озимый посев обеспечил более раннее цветение и дал почти одинаковые результаты с растениями, выращенными обычным способом.

Хотя семена лучше приспособлены к неблагоприятным условиям, чем черенкованные растения, а само черенкование более трудоемко, все же считаю его очень выгодным способом. Он позволяет сохранять при тщательном подборе маточных растений стопроцентную махровость, сокращает время для подготовки рассады, а самое главное — растения зацветают недели на 2 раньше. Выращенные из черенков экземпляры дают несколько меньше срезки, но она, как правило, лучшего качества.

Летнее черенкование я начинаю во второй половине июля — начале августа, когда появляется много пазушных побегов. До этого времени черенки слишком молоды и плохо приживаются. Я выламываю черенки с лучших кустов и укореняю под рамками. Перед посадкой опускаю концы черенков в раствор гетероауксина (1 таблетка на 1 литр кипяченой воды) на 4—5 часов. Черенки укореняются на 100%.

через две недели, прямо в парниковой земле, без слоя песка.

Укорененные черенки высаживают в середине сентября на запасные гряды так, чтобы они занимали сравнительно небольшую площадь и за ними удобно было ухаживать. Если появляются бутоны, их надо систематически выщипывать, так как весной они не распускаются, а одностебельные растения нужно прищипнуть, чтобы заставить их куститься. Растения обычно зимуют хорошо. Отпад за зиму бывает всего около 10%. Ранней весной после возобновления роста я подкармливаю растения слабым раствором полного минерального удобрения (цветочной смесью), а в начале мая высаживаю на постоянное место. Гвоздики из черенков зацветают раньше, чем при однолетней культуре из семян.

У растений, зимовавших в грунте, изменились форма куста и характер цветения. Это особенно наглядно видно во время бутонизации: от основного стебля идут многочисленные примерно одинаковой высоты боковые побеги, заканчивающиеся бутонами. Цветоносы — длинные, прочные. Цветение проходит дружно. В начале сентября некоторые растения полностью отцвели и были срезаны. На них образовалась небольшая поросль.

При зимнем черенковании я срезаю маточные растения в конце декабря — начале января на высоте 15 см над узлом для образования поросли и содержа их в прохладном светлом месте. Чем ниже срезать, тем более густой и вытанутой становится поросль. Примерно через месяц она готова к использованию. На черенки выламываю побеги с пяткой, обрабатываю гетероауксином и высаживаю в пикировочные ящики, заполненные слоем торфа и песка.

После укоренения растения прищипываю, чтобы получить кустистую и компактную рассаду. В дальнейшем она содержится при таком же режиме, как и гвоздики, выращенные из семян, но цветение наступает недели на две раньше.

В наших условиях возможна также и двухлетняя культура гвоздики Шабо. Как-то я заметил, что некоторые кусты гвоздики, выращенные из черенков, начали отращивать. Я обрезал старые побеги на высоте 15 см и пересадил растения на новое место. Они развились в мощные кусты и зацвели немногим позже, чем при обычном посеве. Для двухлетней культуры любители могут использовать маточник, с которого зимой берут черенки. В таком случае надо не выламывать всю поросль, а часть оставить. Весной гвоздики опять высаживают в открытый грунт.

Таким образом, более рано и обильно цветут растения летнего черенкования, позднее всего — гвоздики подзимнего посева и кусты, омоложенные весной. Уже со второй половины июля экземпляры разных способов выращивания начинают выравниваться. Отстают только растения подзимнего посева.

Гвоздика Шабо уходит под зиму с многочисленными бутонами, которые впоследствии побиваются морозами. Этот ценный материал можно использовать для осенне-зимней выгонки. Я высаживаю гвоздики в пластиковые бутылки.

в начале октября в 15-сантиметровые горшки, заполненные парниковой землей. Позже это делать не следует, так как растения будут плохо приживаться и слабо цвести. При температуре 20—22° выгонка проходит в сжатые сроки, и к Новому году растения полностью отцветают. В таких условиях слегка окрашенные бутоны раскрываются за 5 дней. На одном экземпляре одновременно появляется 2—5 цветков, а всего за время выгонки можно снять 10—15.

Можно выращивать гвоздику специально для зимней выгонки. В этом случае посев делают в июне, а срезку получают в декабре — январе.

Чаще всего зимой в наших условиях гвоздики вымокают или выпревают. Вымерзание встречается реже. Важно, чтобы растения подготовились к зиме в благоприятных условиях, когда солнечные дни чередуются с умеренно холодными.

Весной надо внести полное минеральное удобрение и одновременно разрыхлить почву.

В. ВОВК

Львов, ул. 1 Мая, 301, кв. 82

# Жемчужина

**В** садах Подмосковья часто можно встретить это привлекательное растение с изящными густомахровыми головками-цвететями, очень устойчивыми в букетах. Особенно хороши они в сочетании с несколькими срезанными веточками гвоздики турецкой. Цветы жемчужины или «жемчужницы», как ее часто называют в народе, прежде всего ценятся за то, что они свыше двух недель могут стоять в воде.

Правильное название этого растения — ахиллея птармика. Она обладает исключительной стойкостью и живучестью, может расти на самых малопитательных почвах, где не могут существовать другие, более требовательные растения. Объясняется это тем, что ахиллея развивает в верхних слоях почвы сплошную, густо переплетенную клубок из очень прочных, как проволока, буроватых корневищ. Они образуют в почве нечто вроде упругой, но очень прочной дернинки, от которой местами отходят длинные, уходящие в глубокие слои почвы шнуры корней.

С середины июля участок, засаженный жемчужиной, выглядит так, как будто бы здесь выпал густой свежий снег. Когда растение находится в полном цветении, стебли его срезают, рыхлят почву, удаляют сорняки и рассыпают по поверхности участка минеральную цветочную смесь (20 г на 1 кв. м), а затем хорошо поливают весь участок. Растения вскоре вновь покрываются молодой порослью. В это время от них можно отделять некрупные дернинки и высаживать их на новые места. Весь посаженный материал сразу же приживается и служит много лет.

С. ИЖЕВСКИЙ

# Вы уехали в отпуск...

Как поливать комнатные растения летом, если вся семья уезжает из квартиры на длительный срок? Предлагаемое не очень сложное устройство, которое можно сделать в домашних условиях, разрешает эту проблему. При его помощи в прошлом году у меня дома осуществлялся автополив растений в течение всего лета (с мая по сентябрь).

На рис. 1 представлена схема поливального устройства. Резервуаром для запаса воды служат трехлитровые банки, соединенные между собой резиновыми сифонными трубками (2). Количество банок зависит от потребности растений в воде, их числа и срока. Вода подается через сифонную трубку (3), на конце которой укреплен игла-регулятор (4), устройство ее дано на рис. 2. Игла-регулятор подвижно соединена с ковшом-качалкой (рис. 3 А В В). Такое соединение (рис. 3) обеспечивает автоматическую прочистку кончика иглы-регулятора (7) и ковша-качалки (9).

При помощи иглы-регулятора можно изменять количество воды, поступающей для полива. Например, при ежедневной потребности в 1 литр и емкости ковша 40 миллилитров следует подобрать такую толщину проволоочки (5) или заменить иглу, которая легко снимается с канюлю, так, чтобы в 1 минуту игла пропущала примерно 80 капель (в 1 куб. см примерно 120 капель). За 1 час ковш наполнится и опрокинется. В этот момент происходит прочистка кончика иглы, при помощи проволоочки (5), за которую дергает подвижно с ней соединенный ковш-качалка. Затем ковш принимает первоначальное положение, а резиновая нить (7) втягивает проволоочку обратно. Подобрать нужное количество капель можно и другим путем — изменяя давление воды в игле. Для этого достаточно повесить или понизить установку с запасом воды. Следует заметить, что размеры, указанные на чертеже, обеспечивают устойчивую работу всей установки и значительное снижение давления нежелательно.

При такой медленной подаче воды прочистка иглы совершенно необходима, так как в застойной воде обычно образуется слизь и капель быстро прекращается.

Расход воды должен быть предварительно уточнен, и установка тщательно отрегулирована. Растения удобнее поставить в одном достаточно освещенном месте. Подачу воды к отдельным растениям можно регулировать при помощи стеклянных наконечников от пипеток.

А. ГОЛИЦЫН

Воронеж,  
Театральная ул., 19, кв. 49

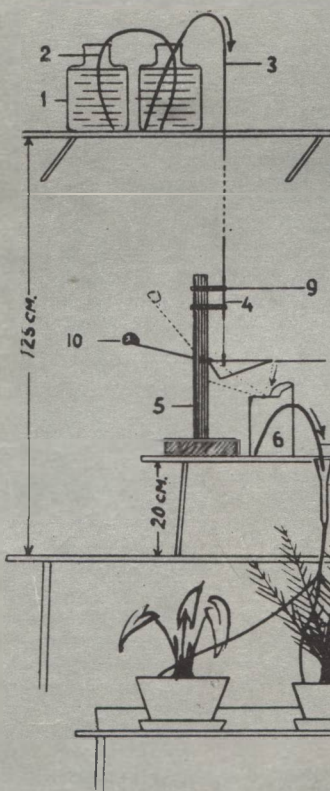


Рис. 1. Схема устройства автополива: 1—сосуды для запаса воды; 2—сифонная трубка (сообщающиеся сосуды); 3—сифонная трубка для подачи воды; 4—игла-регулятор; 5—штатив с держателем иглы-регулятора (9) и осью (10) для ковша-качалки (11); 6—сосуд для сбора воды; 7—сифонная трубка для слива воды; 8—приемная воронка с системой резиновых трубок; 12, 13 и 15—скамейки или подставки для цветов; 14—общий поддон для цветов.

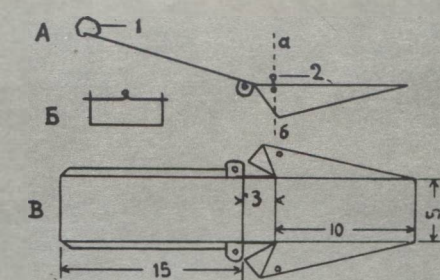


Рис. 3. Ковш-качалка  
А—вид сбоку; 1—пластилинный противовес; 2—проволочное колечко для соединения с иглой-регулятором; Б—разрез по «бб» — показан способ крепления колечка; В—выкройка ковша-качалки из жести и его размеры (в см).

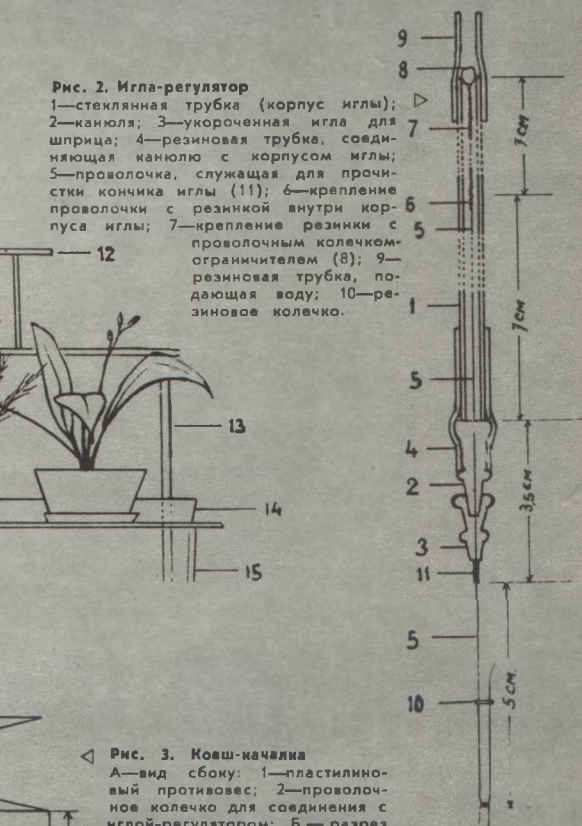


Рис. 2. Игла-регулятор

1—стеклянная трубка (корпус иглы); 2—канюля; 3—укороченная игла для шприца; 4—резиновая трубка, соединяющая канюлю с корпусом иглы; 5—проволочка, служащая для прочистки кончика иглы (11); 6—крепление проволочки с резиной внутри корпуса иглы; 7—крепление резинки с проволочным колечком-ограничителем (8); 9—резиновая трубка, подающая воду; 10—резиновое колечко.

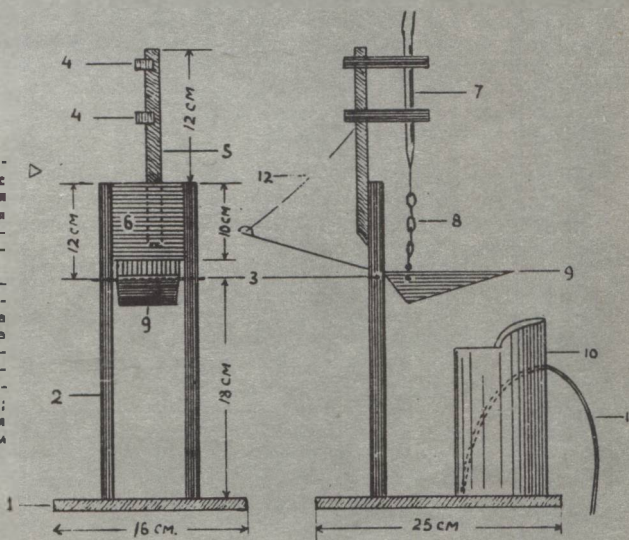


Рис. 4. Штатив для закрепления иглы-регулятора (7) и с осью (3) для подвешивания ковша-качалки (9). Собирается из планок и небольших дощечек. Размеры указаны на чертеже.  
1—основание; 2—стойки; 4—бельевые прищепки для удержания иглы-регулятора на стойке (5); 6—крепление стоек; 8—соединительная цепочка (можно взять капроновую нить); 10—сосуд для сбора воды; 11—сифонная трубка; 12—тесьма, удерживающая ковш-качалку в горизонтальном положении.



## Подкормите многолетники

В начале месяца очень полезно дать полную подкормку основным садовым культурам: пионам, лилиям, гладиолусам, флоксам. Не следует увлекаться слишком высокими концентрациями удобрений, это может принести только вред растению. На 10 л воды надо взять не более 30 г аммиачной селитры (или 20 г мочевины), 20—30 г суперфосфата и 20—30 г калийной соли. На 1 кв. м дают ведро раствора. Под крупный куст пиона эту дозу вносят в лунку.

## Пересадка ирисов

Вторая половина июля—лучшее время для пересадки садовых ирисов. Старые растения с сильно разветвившимися корневищами выкапывают садовыми вилами и отрывают землю. Все большие корневища удаляют. Затем корневища разрезают на несколько частей, листья и корни у каждой деленки обрезают наполовину. Сажают неглубоко. Растения после посадки необходимо полить.

## Время выкопки луковичных

Наступила пора выкапывать луковичные растения: тюльпаны, гиацинты, хионодоксы и другие. За две-три недели до этого прекращают поливку. В первую очередь выкапывают луковичные самых раннецветущих растений. Нарциссы, крокусы, сциллы, мускари выкапывают не ежегодно, а через 4—5 лет. Эти растения декоративны только в массе, когда они образуют большую плотную куртину.

## Подкормка гортензий

В этом месяце оранжевые гортензии получают основную порцию питания. К началу месяца их перевалка бывает закончена, и до начала августа растения, которые находятся в парниках или на грядах открытого грунта, подкармливают 3—4 раза полным минеральным удобрением с микроэлементами (преобладают сернокислые соли). Уход состоит в обильном поливе и прополке. Чтобы получить крупные соцветия, обязательно надо вырезать слабые побеги.

## Тепличные розы

Розам в грунте оранжевой очень важно создать благоприятные условия для роста и развития, так как слишком высокая температура и низкая влажность снижают качество цветов. Необходимо дать максимальный доступ свежего воздуха, притенить оранжевую, регулярно, раз в 10 дней, подкармливать коровяком с минеральными удобрениями.

Если хотят получить цветение роз зимой, делают так называемую полутеплую выгонку—в июле дают кратковременный отдых: прекращают полив и подкормки, заставляют растения сбросить листья, делают обрезку.

## Посевы в оранжевое

Продолжают посев некоторых горшечных растений—кальцеоларии, примулы, папоротников, цинерарии гибридной, цикламена. Примула зацветает весной (март—апрель), а цикламен—во второй половине лета.

Для примулы берут смесь перегнойной земли, торфа и песка (4:2:1), тщательно перемешивают ее, насыпают в пикировочный ящик, выравнивая поверхность. Утрамбовывать землю не надо. В течение 8—10 дней посевы держат в темноте при температуре 12°, а затем, когда появляются всходы, выносят на свет и температуру повышают до 15°.

Кальцеоларию высевают в смесь листовой земли и торфа (2:1). Семена сверху обычно не засыпают, т. к. они очень мелкие. Поливать надо очень осторожно, а еще лучше—погружать низ ящика в воду, иначе из-за избытка влаги на поверхности всходы часто загнивают.

Папоротники размножаются посевом спор в гумусную почву, которую предварительно дезинфицируют прокаливанием. Землю прижимают, поливают из лейки с мелким ситечком и сеют спо-

ры. До появления заростков ящики с посевами закрывают стеклом и содержат при температуре 20°. Поливать тоже лучше снизу. Всходы появляются недели через две. Если на земле появляются водоросли, поверхность ее надо очистить и присыпать толченым древесным углем.

## Чтобы лучше росли каллы

В течение всего периода роста и цветения каллы требуют хорошей подкормки; только при таком уходе можно продлить время их цветения. Если бывает необходимо получить семена, то цветочные покрывала, как только они начинают завядать, следует немедленно срезать, чтобы удобнее было опылить цветы на початке и следить за развитием семян. Подкормку надо продолжать даже после прекращения цветения, пока листья не начнут желтеть, готовясь к зимнему покою. Каллы—растения болотные, требующие много воды во время своего роста и цветения, они прекрасно растут и цветут в комнатных аквариумах.

## Цветет фуксия

Обильно цветут летом фуксии на восточных или западных окнах комнат, на верандах и балконах. Ампельные фуксии лучше воспитывать в корзинах или висячих вазонах. Красивы и карликовые сорта, достигающие высоты только 30—40 см. Еженедельная подкормка жидкими удобрениями необходима для обильного цветения. Удастся летнее размножение фуксий черенками, срезанными с еще нецветущих побегов. Черенки сажают в горшки с торфяно-песчаной землей. После поливки их переносят в парники. В комнатах черенки надо поставить в тенистое место и накрыть стаканом или стеклянной банкой. Через 3—4 недели черенки укореняются и их следует приучать к свежему воздуху. Рассаживать по одному в горшки, они будут понемногу расти всю зиму, а весной наберут бутоны.

## Своевременно обработайте гладиолусы

Среди лета на листьях гладиолусов может вдруг появиться белесоватость. Лепестки распускающихся цветков становятся бурными, как будто обожженными, особенно с краев. Если у поврежденного растения раскрыть бутон или развернуть влагу листа, то нетрудно заметить мелких удлиненных черных (взрослые насекомые) или белых (личинки) трипсов.

Чтобы не допустить этого, растения нужно опрыскивать растворами ядохимикатов задолго до цветения. Обработки тиофосом, карбофосом, метафосом (0,1—0,2%), анабазин- или никотин-сульфатом с мылом (0,2—0,4%) необходимо повторять через 7—10 дней, а интритративными препаратами (0,1%-ный рогор, фосфамид и др.) достаточно опрыскать 1—2 раза за лето.

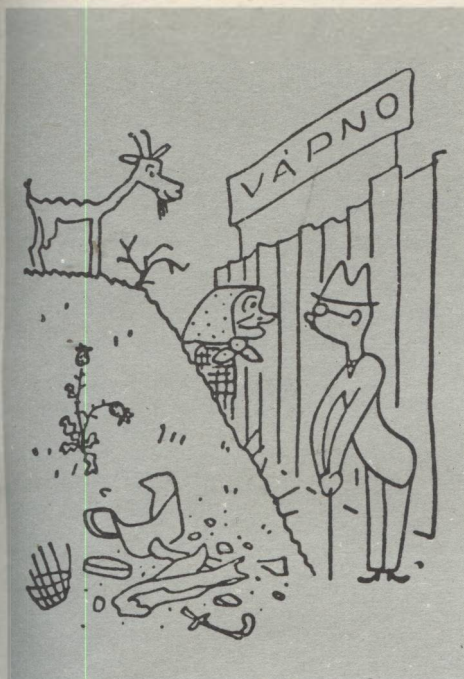
## Чеснок уничтожает вредителей

Есть много средств против щитовки и ложнощитовки. Более простой и довольно эффективный метод—сделать кашлицу из мелко нарезанного чеснока (1 чайная ложка на 1—2 столовых ложки воды), размять и соком протирать листья, черешки и стебли растений, зараженных вредителями. Обработку лучше делать кисточкой, счищая насекомых. Через сутки растение надо опрыскать водой. Такие процедуры следует повторять 3—4 раза через 7—10 дней. Сок чеснока одновременно убивает и паутинного клещика.

## Черные пятна на розах

Заболевания растений обычно начинают проявляться во второй половине лета. В это время на листьях и зеленой коре однолетних побегов заметны черные пятна. Пораженные растения преждевременно сбрасывают листья и плохо цветут. Больные листья и побеги следует собирать и сжигать, а кусты и почву вокруг них опрыскивать 1%-ной бордоской жидкостью, 0,5%-ной хлорокисью меди, медно-мыльной смесью (30 г медного купороса+300 г мыла на 10 л воды) или препаратами, содержащими серу. Повторяют обработку через 7—10 дней.

## ИЮНЬ САДОВОДА



Июнь — главная пора сенокоса. Но, поскольку речь идет о нас, городских садоводах, пожалуйста, не воображайте, что мы в одно росистое утро, наклепав косу и расстегнувши на груди рубаху, пошли косить могучими свистящими взмахами искристую траву, распевая при этом народные песни. У нас это выйдет не совсем так. Прежде всего мы, садоводы, желаем иметь английский газон, зеленый, как бильярд, и густой, будто плотный ковер, газон безупречный, ничем не запятнанный, дерн мягкий, как бархат, лужок ровный, как стол. И вот еще весной мы замечаем, что этот английский газон состоит весь из каких-то лысин, одуванчиков, головок клевера, глины, мха да нескольких сухих, пожелтелых кустиков травы. Сначала надо это выполоть; мы садимся на корточки и выдергиваем весь негодный сорняк, оставляя за спиной землю, пустую, вытоптанную и до того голую, словно на ней плясали каменщики или целое стало зебр. Потом заливаем все это водой и предоставляем ему трескаться на солнце; а затем решаем, что надо бы все-таки выкосить.

Неопытный садовод, приняв такое решение, отправляется на ближайшую окраину и на общипанной, голой меже находит там старуху с тощей козой, объедающей куст боярышника или сетку вокруг теннисной площадки.

— Бабушка, — приветливо говорит садовод, — не надо ли вам отличной травки для вашей козочки? У меня можно накосить вдоволь.

— А сколько заплатите? — спрашивает старуха после некоторого раздумья.

— Двадцать крон, — отвечает садовод и возвращается домой — ждать старуху с козой и серпом. Но старуха не приходит.

Тогда садовод покупает серп, брусок и объявляет, что больше не станет никого просить, а сожнет всю траву сам. Но то ли серп слишком тупой, то ли трава в городе

слишком жесткая, то ли еще что — только серп ее не берет. Приходится взять каждую травинку за кончик и, потянув изо всех сил, полоснуть вниз серпом, причем по большей части вырываете ее с корешком. С помощью обыкновенных ножниц дело идет гораздо быстрее. Когда садовод наконец по мере сил выстриг, обкорнал и выщипал место, предназначенное для газона, у него набралась небольшая копенка сена. И вот он опять идет искать старуху с козой.

— Бабушка, говорит он медовым голосом, не возьмете ли вы у меня корзину сена для вашей козочки? Сено очень хорошее, чистое...

— А сколько вы мне заплатите? — спрашивает старуха после долгого размышления.

— Десять крон, — объявляет садовод и бежит домой — ждать, когда старуха придет за сеном. Просто жалко ведь выбрасывать такое прекрасное сено!

В конце концов сено соглашается вывезти мусорщик, но требует за это крону.

— Понимаете, хозяин: не имеем мы права такие вещи на телегу брать...

Более опытный садовод сразу покупает себе косилку. Это такая штука на колесиках, тарыхтит, как пулемет, и когда водишь ею по траве, стebelчки так и летят. Доложу вам: ну, просто одно удовольствие. Стоит такой машинке появиться в доме, как все члены семьи — от деда до внука — начинают спорить, кому косить. Ведь как славно! Знай себе стрекочет да режет буйную траву...

— Погодите, — говорит садовод, — я вам покажу, как это делается.

И давай возить ею по газону с торжественным видом механика и пахаря — одновременно.

— Дай теперь мне, — пристает другой член семьи.

— Еще разок пройду, — отстаивает свои права садовод и движется дальше, стрекочет и косит так, что трава летит во все стороны.

— Это первый, торжественный сенокос!

— Послушай, — говорит через некоторое время садовод другому члену семьи. — Ты не хочешь взять машину и немножко покосить? Очень приятная работа.

— Я знаю, — отвечает тот без энтузиазма. — Да мне сегодня некогда.

Как известно, пора сенокоса — период гроз. Вот уже несколько дней, как многие признаки на небе и на земле говорят о надвигающейся грозе. Жара нестерпимая, какая-то яростная, земля трескается, собаки пахнут псиной; хозяин озабоченно поглядывает на небо и думает: «Пора бы дождю!» После этого появляются так называемые зловещие

тучи, и бешеный вихрь, поднявшись, гонит перед собой пыль, шляпы, сорванные листья. Тут садовод с развевающимися волосами кидается в сад — не для того, чтобы, подобно романтическому поэту, вступить в единоборство со стихиями, а для того, чтобы привязать все, что треплет ветер, убрать инструменты, стулья и вообще принять меры предосторожности против стихийного бедствия. Пока он безуспешно пытается подвязать стебли дельфиниума, падают первые крупные жаркие капли, на минуту спирает дыхание и — трах! Вслед за ударом грома хлынул проливень. Садовод бежит к дому и, остановившись на крыльце, с огорчением наблюдает, как мечется сад под ударами вихря и дождя. И в самую страшную минуту кидается, как герой, спасающий тонущего ребенка, — подвязать надломленную лилию. Господи, сколько воды! А тут еще зашуршали градины: прыгают по земле, уносятся мутными водяными потоками. И в сердце садовода тревога о клумбах вступает в борьбу с тем тайным восторгом, который вызывают в нас великие стихийные явления. Но вот гром становится глуше, бурный ливень сменяется холодным дождем, который тоже постепенно редет. Садовод выбегает в прохладный сад, с отчаянием смотрит на занесенный песком газон, на поломанные ирисы и смятые куртины и, услышав первый свист дрозда, кричит через забор соседу:

— Хелло! Как жаль, что дождь перестал. Деревьям этого мало.

На другой день газеты сообщают о катастрофической грозе, нанесшей страшный вред посевам, но ничего не пишут об ущербе, причиненном, в частности, лилиям, или о том, что *Paraver orientale* (мак) особенно пострадал. Нас, садоводов, всегда затирают...

Но раз уж я заговорил о тлях, прибавлю, что именно в июне их и надо истреблять. Для этого существуют разные порошки, препараты, настойки, экстракты, отвары и окуривания, мышьяк, табак, деготь и другие яды, которые садовод испытывает поочередно, как только заметит, что на его розочках не на шутку расплодилось жирные зеленые тли. Если вы будете применять эти средства с надлежащей осторожностью и в соответствующих количествах, то увидите, что ваши розы от этой травли не пострадают, разве что вы нечаянно сожжете листок или бутон. Что же касается тлей, то они во время этой операции прямо благоденствуют, густо покрывая, словно бисером, все веточки роз. Тогда можно с громкими криками отворачивания давить их на ветках одну за другой. Вот каким способом истребляют тлей. Но от садовода долго еще после этого разит табачным настоем и дегтем.

## КОРОТКИЕ СОВЕТЫ

● Небольшие водоемы на территории сада часто становятся средоточием назойливых комаров.

Отличным методом борьбы против них является биологический способ: достаточно пустить в водоем несколько золотых рыбок, как общая масса комаров заметно уменьшится, ибо личинки и куколки комаров — излюбленное лакомство рыб.

● Последнюю порцию удобрений розы должны получить в июле, чтобы до осени осталось достаточно времени для вызревания побегов. Недостаточно вызревшие побеги легко повреждаются морозами, даже в сравнительно мягкие зимы. Поэтому при подкармливании роз в июле следует применять обогащенное калием полное минеральное удобрение с минимальным содержанием азота. После рассеивания сухого удобрения между кустами землю на участке надо полить.

● Если вы хотите только что освободившуюся из-под какой-то культуры площадь использовать под газон, еще не поздно посеять семена газонных трав. Почву до осени надо поддерживать во влажном состоянии, иначе не получится сплошного травяного ковра.

● Цветки георгин часто повреждают уховертки. Для борьбы с ними можно ус-

троить простую ловушку. Обычный цветочный горшок надевают на опорный кол, к которому подвязываются геorgины. Донное отверстие надо залепить глиной или пластилином. Горшок заполняют тонкой древесной стружкой, в которую любят забираться вредители. Его ежедневно надо проверять и очищать.

● В летние месяцы необходимо позаботиться о заготовке органических удобрений. Для тяжелой почвы больше подходит конский навоз, для легкой песчаной — коровяк или свиной навоз. Смесь этих удобрений годится для любой почвы.

Навоз надо складывать в полузатененном месте, чтобы он не слишком быстро высыхал. На этом участке предварительно насыпают слой торфа толщиной 12—15 см. Торф улавливает вымываемые из навоза дождевой водой вещества, так что никакой потери ценных веществ не происходит. Навоз насыпают рыхлыми слоями, толщина которых не должна превышать 25 см. Между ними закладывается тонкая прослойка компостной земли. Сверху вся куча также прикрывается компостной землей. Общая высота не должна превышать 1 м.

● Даже стоящие на светлом солнечном окне комнатные растения непременно тянутся к свету, поэтому для того, чтобы

сформировался хороший, пышный куст, растения надо ежедневно поворачивать.

● Если на время вашего отпуска комнатные растения остаются без присмотра, то во избежание сильного пересыхания можно сделать так. Глубокий сосуд (диаметр которого превышает дно горшка не менее чем на 4 см) наполните песком и поставьте туда растение, погрузив его в песок на 2 см. Предварительно оберните весь горшок мхом. Землю также следует прикрыть толстым слоем мха. В день отъезда наполните нижний сосуд (с песком) водой и сильно смочите мох. В течение двух недель мох и песок будут сохранять влажность, не давая растению высохнуть.

● Одно из красивейших комнатных растений — глоссиния, хотя и плохо переносит прямые солнечные лучи, тем не менее требует светлого места. В глубине комнаты она плохо цветет, а окраска цветков делается блеклой и некрасивой.

● Примулу обконика помещают на светлое, но не слишком солнечное место. Поливать надо умеренно: от чрезмерного полива желтеют листья, и растение может погибнуть. При правильном уходе примула цветет в течение многих месяцев.

## Как хранить срезанные цветы?

● Напомним некоторые общезвестные правила. Цветы можно завернуть во влажную бумагу и держать в прохладном месте; поместить в воду или специальный раствор, предварительно сделав косые срезы на стеблях (а одревесневшие стебли разбить молотком); предохранять от сквозняков и прямых солнечных лучей; поддерживать в помещении высокую влажность воздуха; удалить как можно больше листьев, в том числе обязательно — увядшие и поврежденные.

● Зрелые фрукты выделяют газ этилен, пагубно влияющий на растения, поэтому их никогда не следует ставить рядом с цветами.

● После опыления цветы вянут через 1—2 дня. Чтобы исключить возможность опыления, цветы, которые хорошо распускаются в воде, надо срезать в стадии крупного бутона.

● Для работников цветочных хозяйств и магазинов предлагаются два способа хранения срезанных цветов. Влажный (на небольшой срок) — растения, постав-

ленные в воду или специальный раствор, держат в холодильных помещениях при температуре 1° (оптимальной для большинства видов). Емкости с цветами лучше не ставить в несколько этажей. Сухой (на 2—3 недели) — первосортные цветы срезают на ранней стадии развития и сразу укладывают в картонные коробки, выложенные изнутри тонкой полиэтиленовой пленкой. Упаковка должна пропускать воздух, чтобы избежать скопления этилена и окиси углерода. Коробки с цветами немедленно отправляют в холодильные помещения с температурой 0°, где их некоторое время держат открытыми, чтобы растения равномерно быстро охладилась. Когда цветы потребуются, их вынимают из холодильников и ставят на 6—24 часа в воду (или раствор), нагретую до 40°. Температура в помещении должна быть около 4°.

● Не оставляйте в помещении для хранения цветов полуувядшие растения и пустые грязные сосуды — это способствует размножению микроорганизмов, и потому сокращает жизнь срезанных цветов.

● Лучше, если посуда не будет превышать середины цветоноса. Для большинства цветов сосуд надо наполнить водой не более чем наполовину. Для ирисов и эрики уровень ее должен быть на 5—8 см ниже края.

● Многих цветоводов интересует состав химических средств, которые используют за рубежом для продления жизни срезанных цветов. Такие химикалии обычно содержат сахар, бактерициды и фунгициды, вещества, создающие благоприятную кислотность (pH=4), соль какого-нибудь металла для поддержания окраски лепестков. Не может быть средства, пригодного для всех растений. Есть, например, цветы, которые вообще не выносят сахара. Поэтому наиболее универсальный препарат должен включать все перечисленные вещества, кроме сахара, который добавляется в зависимости от растения.

● Если цветы присланы издалека, то их следует немедленно распаковать, а при недостатке места отправить в холодильное или прохладное помещение, не раскрывая.



**БУКЕТ ИЗ ПОЛИАНТОВЫХ РОЗ  
с веткой пернеции  
(составила Л. Саркисова)**

**НА ОБЕДЕННЫЙ СТОЛ  
(букет из монтебреции  
составила Л. Шульгина)**

# Ц В Е Т О К

**З**то орган размножения растений. Он представляет собой укороченный видоизмененный побег. Как правило, в цветке выделяются следующие части: цветоложе, то есть укороченная стеблевая часть, к которой прикрепляются все другие части цветка; чашечка, состоящая из свободных или сросшихся чашелистиков; венчик, обычно более крупный, иначе окрашенный, со сросшимися или свободными лепестками. Чашечка и венчик вместе образуют околоцветник. Если в цветке ясно различаются обе эти части, то околоцветник называется двойным, если же имеется только чашечка или венчик, то простым, чашечковидным (крапива, лебеда) или венчиковидным (тюльпан).

В центре цветка располагаются части, непосредственно служащие для размножения, — тычинки и пестики. Тычинка состоит из тычиночной нити и прикрепленного к ней пыльника. В пестике различают нижнюю полую утолщенную часть — завязь, в которой находятся семязпочки, над ней расположен тонкий столбик, заканчивающийся рыльцем. Если завязь свободно сидит на цветоложе, то она называется верхней (лютик, анемона, душистый горошек), если же околоцветник отходит от ее вершины — то нижней (амариллис, нарцисс, шиповник).

Цветок считается обоеполым, когда в нем есть и тычинки, и пестики, и однополым — когда он только пес-

тичный или тычиночный. Растение, на одном экземпляре которого можно найти и тычиночные и пестичные цветки, называется однодомным (семейство тыквенных, орешник, дуб и др.). Если же пестичные цветки располагаются на одном, а тычиночные — на другом экземпляре, то растения будут двудомными (хмель, щавель, финиковая пальма, ива, лимонник).

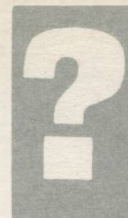
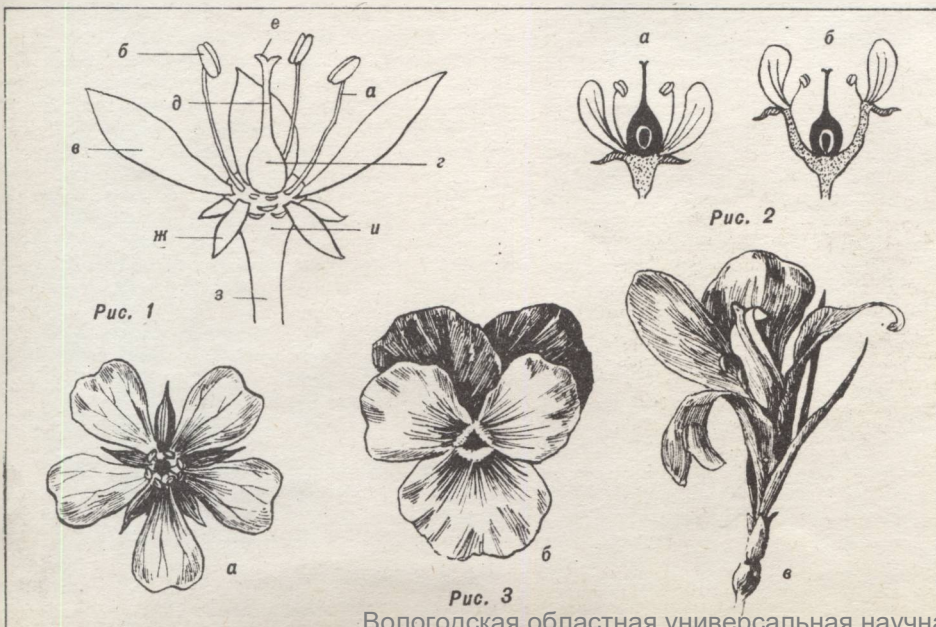
Чаще всего цветок бывает правильным — это значит, что через венчик можно провести несколько плоскостей симметрии (сирень, яблоня). Венчик, через который проходит только одна плоскость симметрии, — неправильный (анютины глазки, антирринум, душистый горошек). У некоторых растений через венчик нельзя провести ни одной плоскости симметрии (канны, валериана) — он называется асимметричным.

Махровыми считаются цветки с увеличенным по сравнению с нормой количеством лепестков. В лепестки могут превращаться тычинки (у роз, маков, пионов), иногда количество лепестков увеличивается за счет их расщепления (фуксия). У георгин и астр махровость получается в результате превращения трубчатых срединных цветков в язычковые — ложная махровость.

Для многих растений большую роль играют нектарники — своеобразные железки, располагающиеся в цветке и вырабатывающие сок — нектар. Он привлекает к себе насекомых и таким образом способствует опылению растений.

Как правило, насекомоопыляемые растения имеют крупный яркий венчик, у ветроопыляемых — цветки мелкие, незаметные, но многочисленные (орешник, злаки, пальмы).

Рис. 1. Части цветка: а — тычиночная нить, б — пыльник, в — лепесток, г — завязь, д — столбик, е — рыльце, ж — чашелистик, з — цветонос, и — цветоложе. Рис. 2. Завязь: а — верхняя, б — нижняя. Рис. 3. Цветок: а — правильный, б — неправильный, в — асимметричный.



Мне подарили отросток зефирантеса. Хочу вырастить его, но не знаю как следует особенностей этого растения. Цветет ли оно зимой? — Оля Белюх (Ленинабад)

— Когда закончится цветение, полив зефирантеса постепенно сокращают, растение переходит в состояние покоя. После того, как все листья засохли, горшок с луковицами ставят на всю зиму в темное прохладное место и лишь изредка поливают. В начале марта полив усиливают и, когда из земли покажутся ростки, зефирантес выставляют на светлое окно, пересаживают в свежую землю (смесь перегнойной и глинисто-дерновой с небольшим количеством песка), ежедневно поливают слегка подогретой водой.

Если хочется, чтобы зефирантес цвел зимой, то летом сокращайте полив, ставьте растение на покой, а в октябре — ноябре снова поливайте, постепенно увеличивая дозы.

Для цветения продолжительного и пышного цветения растение надо подкормить 2—3 раза за сезон слабым настоем птичьего помета или раствором минеральных солей (есть готовая цветочная смесь). Если в одном горшке растет несколько луковиц, то они цветут обычно одновременно и долго.

**В каких условиях будет лучше всего расти аспарагус перистый? — Л. Таланова (Карагинская обл., с. Корнеевка)**

— Аспарагус перистый, или плюмозус, хорошо развивается на полутенистых или северных светлых окнах, плохо переносит прямые солнечные лучи, любит свежий воздух. Летом поливают обильно и опрыскивают, зимой — умеренно; после просыхания земляного кома температура желательна не выше 14—16 градусов. От лишнего тепла и сухости воздуха желтеют и опадают веточки.

Пересаживают аспарагус весной, через один-два года. При пересадке новый горшок берут диаметром на 1—2 см больше. Наиболее подходит смесь из равных частей дерновой и перегнойной земли с добавлением речного песка.

**Будет ли расти и цвести в комнатных условиях пасифлора? — З. Борисова (Москва)**

— Выращивают ее при обычной комнатной температуре, но при условии повышенной влажности воздуха, на светлых окнах с притенкой от прямых солнечных лучей. Растения нуждаются в ежедневном опрыскивании водой и равномерном, но умеренном поливе, а в зимнее время слегка подогретой водой. Пересаживают ранней весной. Почва составляется из смеси глинисто-дерновой, торфянистой и листовой земли, с небольшой примесью крупного речного песка. Посуда подбирается не очень большая, иначе цветение может задержаться. Новые горшки надо промывать горячей водой с растворенным в ней марганцовокислым калием.

*В первый же год у меня зацвела стапелия. Каковы правила ухода за этим растением? — А. Лобкова (Владивосток)*

— Зимой стапелию надо содержать при температуре 10—12° тепла, на светлом месте. Полив умеренный. С наступлением весны ставят на солнечное окно, с притенкой от прямых лучей. Ежегодно весной нужна пересадка в земляную смесь следующего состава: глинисто-дерновая, перегнойная, листовая и крупный речной песок (2 : 2 : 1 : 1).

Так как у стапелии корни не уходят глубоко в землю, то посуда желательна невысокая, можно даже использовать глиняную плошку, конечно, с отверстием в дне.

*Как, сколько времени протравливать клубнелуковицы гландулусов марганцовокислым калием? — И. Сидоров (Оренбург)*

— Это делают перед самой посадкой. Берут столько клубнелуковиц, сколько придется высадить их в тот же день. Крупный посадочный материал обрабатывают в 0,3—0,5%-ном растворе марганцовки, а детку — в 0,05—0,1%-ном. От препарата более крепкой концентрации может задержаться прорастание. Время протравливания клубнелуковиц и детки — 30 минут.

*Расскажите о растениях, которые мирятся с засоленностью почвы. Есть ли среди них декоративные культуры? — М. Фомин (Краснодарский край, г. Майкоп)*

— В некоторых районах встречаются участки с почвами, в которых накапливаются различные соли, наиболее часто — хлористый натрий (поваренная соль) и сернокислый натрий. Накопление солей вредно для большинства культурных растений, а в больших дозах и ядовито. На таких участках расселяются многие дикие растения, так называемые галофиты, которые приспособились к солончакам, легко переносят перенасыщение солями. Если их выращивать на обычной почве, то хотя и будут расти, но не так сильно разовьются.

Среди культурных растений настоящих галофитов нет, но арбузы, томаты, свекла, люцерна отличаются повышенной солеустойчивостью; из декоративных ближе всего к галофитам тамариск, кермек (статице), различные виды полыни.

*После укоренения черенков роз в холодном парнике я перенес их в комнату, надеясь, что так будет лучше. А они погибли. В чем дело? В. Пыжов (Ленинград)*

— Укорененные в парнике черенки роз не следует выбирать оттуда и переносить в помещение. Это вызывает гибель растений, что и произошло у вас. Укоренившимся черенкам нужно обеспечить благоприятную зимовку в том же парнике. Перед наступлением морозов нужно уложить рыхлый слой сухого древесного листа, а затем парник накрывают еще парниковой рамой. Таким образом будут созданы наиболее подходящие условия.

С наступлением весны укрытие постепенно снимают, защищая черенки от резких температурных перепадов.

## Голландское садоводство

**В** период работы Голландской выставки цветов в московском Манеже (1966 г.) главный редактор журнала «Цветоводство» попросила меня написать статью о голландском декоративном садоводстве, его организации и значении. Между нами и советскими специалистами давно установились добрые дружественные отношения, особенно в послевоенные годы. Поэтому я считаю подобную просьбу большой честью для себя и с удовольствием выполняю ее.

Декоративное садоводство Голландии развивается в трех направлениях. Если выращиванием луковиц и древесно-кустарниковых саженцев занимаются уже в течение четырех веков, то круглогодичное производство цветов на срезку и горшечных растений стало возможным лишь в конце XIX—начале XX века, когда технический прогресс дал возможность строить крупные оранжереи.

Луковицы поставляются для зимней выгонки цветочным хозяйствам всего мира или идут для оформления цветников. Что касается древесно-кустарниковых саженцев, то меньшая часть их продается как маточный материал для питомников, большая же — декоративным паркам и садам (где растения высаживают только после того, как они еще некоторое время подрастут в питомнике той же области). Срезанные и горшечные цветы реализуются главным образом внутри страны. Однако эта отрасль нашего хозяйства все больше экспортирует исходный материал (черенки, сеянцы, рассаду).

В результате быстрой индустриализации соседних стран (Англии, Бельгии, Германии) в крупных промышленных центрах значительно возросла покупательная способность населения. Люди стали покупать в зимнее время свежие цветы и овощи — сначала только для праздничных случаев, воскресных обедов, а затем ежедневно. Экспорт этой продукции все время возрастал и с течением времени превратился в специализированную отрасль.

В послевоенные годы торговля продуктами декоративного садоводства значительно возросла. В стране много производителей декоративных растений и ограниченное число оптовых торговцев ими. Так, если цветочные луковицы поставляли в 1965 г. около 12 тыс. предпринимателей, то экспортеров этой продукции было лишь 750.

Для распределения цветов в стране с населением 12,5 млн. есть примерно 2 тыс. цветочных магазинов и 4 тыс. уличных и рыночных торговцев (из них около 700 мелких лавочников).

Садоводы каждой отрасли имеют свою организацию. Это Королевская ассоциация производителей луковиц; Ассоциация голландских цветоводов, куда входят те, кто выращивает цветы на срезку и горшечные культуры, и ландшафтные садоводы; Королевская ассоциация садоводов Боскооп; Федерация владельцев питомников. Эти объединения вместе с организациями производителей овощей, фруктов и семян входят в Нидерландский Совет по садоводству. Экспортеры и оптовые торговцы состоят в различных ассоциациях, соответствующих тем или иным отраслям декоративного садоводства.

Государственное управление декоративного садоводства может издавать определенные постановления (с санкции правительства имеющие силу закона), которые регулируют деятельность садоводов и торговцев. Это учреждение также взимает пошлины с предпринимателей, чтобы не только покрыть свои собственные расходы, но и финансировать обучение, научную работу и контроль за качеством, что дает возможность голландскому садоводству идти в ногу с наукой и прогрессом. За счет пошлин правительство берет на себя половину расходов на все научные исследования, а все садоводы и торговцы, зная о том, что они вносят свой вклад в это дело, становятся более заинтересованными в его результатах. На таком принципе финансирования существуют лаборатории в Лиссе (по луковичным), в Аалсмеере (по срезанным цветам), в Боскоопе (по древесному).

Конечно, голландское цветоводство развилось главным образом благодаря большому мастерству садоводов, которые обычно передавали свое искусство из поколения в поколение. Но чтобы использовать самые современные методы выращивания растений, садовод-практик должен быть непосредственно информирован о всех последних данных, которыми располагает наука.

Государственная консультативная служба поддерживает связь со специализированными лабораториями в Вагенингене, например, с институтами — технических исследований по садоводству, защиты растений, упаковки продуктов садоводства и даже с институтом применения атомной энергии в земледелии и садоводстве. Консультативная служба доводит результаты исследовательской работы непосредственно до практика и торговца. В каждом центре садоводства есть консультант, окончивший специальный факультет сельскохозяйственного университета в Вагенингене. В его подчинении многочисленные ассистенты, обычно выпускники Высшей школы по садо-

водству. Им приходится постоянно быть в контакте с практиками.

Контроль за качеством и здоровьем растений, экспортируемых из Нидерландов, находится в руках государственной службы и осуществляется независимо от интересов садоводов или торговцев. Каждая партия экспортных товаров сопровождается сертификатом здоровья, свидетельствующим о том, что растения не заражены болезнями и вредителями. Для некоторых продуктов, например для луковиц, приняты стандарты\*. Специальная служба заботится о состоянии экспортируемого исходного материала. Срезанные цветы продаются главным обра-

\* Гиацинты первого разбора имеют в диаметре 6 см и выше, второго—5,6—6,0 см, третьего—5,4—5,6 см и т. д.; тюльпаны первого разбора—3,8 см и выше, второго—3,4—3,8 см, третьего—3,0—3,4 см.

зом на аукционах, которые осуществляют добровольный контроль за качеством растений.

Нидерланды вывозят цветочные луковицы в 140 стран мира, срезку— в 58, саженцы и черенки— в 89, а деревья и кустарники— в 84 страны. Главные рынки сбыта—европейские государства (ФРГ, Англия, Франция, Швейцария, Швеция, Бельгия, Австрия, Италия, Финляндия, Норвегия и др.). Цветочные луковицы в значительном объеме экспортируются также в США и Канаду. Особенно растет вывоз срезанных цветов. Все это свидетельствует о высоких качественных стандартах продуктов голландского садоводства.

В любой стране мира специалисты, работающие в этой области, должны понять, что на них лежит большая ответственность.

Концентрация людей в крупных городах приводит к тому, что они теряют контакт с природой. И если сады и парки дают им возможность наслаждаться прохладой в тени деревьев, вдыхать аромат цветов во время прогулок, то срезанные цветы и горшечные растения, поставленные в интерьерах жилых домов, контор, фабрик, общественных зданий, напоминают ежеминутно тем, кто работает в городе, о красоте даров природы.

Наша продукция говорит людям также о дружбе и мире, и мы полны желания установить отношения дружественного и мирного сотрудничества со всеми, кто работает в области декоративного садоводства в Советском Союзе.

Доктор А. И. ФЕРХАГЕ,  
президент Ассоциации голландских цветоводов

## В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

● Традиционное японское искусство икебана получило на этот раз несколько необычное воплощение (см. фото). Композиции из красных роз и желтых хризантем заключены в прозрачные ледяные глыбы. Лето в Японии жаркое, и вот в добавление к кондиционированному воздуху в интерьерах крупных административных центров и научных учреждений прибегают к своеобразному зрительно-психологическому воздействию. С помощью цветочных композиций, помещенных внутри ледяной массы, создается ощущение прохлады и приятное ровное настроение.

● В Бельгии есть бегониевый сад, где показано применение в цветочном оформлении самых разнообразных видов и сортов этого рода.

● Розарий в Цвайбрюкене (ФРГ) создан в 1914 г. Здесь собрано 60 тысяч роз 1320 сортов. Многочисленные «розовые садики» демонстрируют композиции из роз и розарии в различных стилях садово-паркового искусства.

● В городе Мартины-Бриан (Франция) стало традицией проводить «Фестиваль

цветов и песен». Праздник проходит в старинном замке, где любители цветов не только осматривают выставку, но и слушают выступления своих любимых певцов.

● Одно из американских издательств выпустило репродукции произведений французских художников — импрессионистов, передающих красочные и яркие сочетания различных видов цветов, композиции, букеты. Передать впечатление от цвета, запаха, состояния цветов—девиз одного из основоположников импрессионизма — Клода Моне. Яркие желтые и оранжевые подсолнечники в простой стеклянной вазе на бледно-желтом фоне оживают в картине Ван-Гога. Экзотические пышные цветы Гаити часто служили фоном для композиций Гогена.

● Приемы цветочной аранжировки в Мексике отличаются своеобразием и удивляют многих европейцев. Так, в композиции наряду с живыми цветами включаются не только искусственные растения, но даже пуговицы с обивки мебели, банты, жемчужины, миниатюрные бабочки и пчелы. Букеты бывают яркими, пестрыми, многоцветными—ведь цветов много и стоят они дешево.

Мексиканские аранжировщики используют различные приспособления: сетку, покрытую фольгой или мхом, для укрепления в вазе свежих цветов, а для аранжировки искусственных цветов нередко берут просто большие куски мыла.

Очень распространено в Мексике своеобразное искусство покрытия воском свежих цветов, фруктов, овощей. Для этого готовится специальная восковая смесь, в которую окунают цветы. После того, как они охлаждаются и затвердевают, их покрывают золотистым порошком или украшают золотыми листьями.

● В степях и на равнинах Арабского Востока растут эремурусы. Местные жители называют их живыми свечами. Растения достигают двухметровой высоты, цветы покрывают весь стебель от основания до вершины. Утром и вечером они издают приятный аромат. Ночью цветы как бы светятся. Растения очень богаты витамином С, а крупные узловатые корни находят широкое применение в текстильной, кожевенной, парфюмерной и фармацевтической промышленности.



По письмам читателей

М. ЧУМАКОВА, Т. ЗРЯНИНОЙ, Ф. КЛИМОВА, М. ЛИСАВЕНКО,  
Н. ВИДОНОВА и Т. ЛЕСОВОЙ

Каждый год в селе Спасское (Оренбургской обл.) расцветают прекрасные тюльпаны, флоксы, георгины и множество других растений. Это подарок от донецкого цветовода Константина Ильича Дзюбенко. Дворик его в городе Торезе с ранней весны до поздней осени напоминает яркий ковер. Мало сказать, что Константин Ильич любит цветы, — он неустанно пропагандирует их, охотно и бескорыстно делится семенами, посадочным материалом, дает обстоятельные консультации.

В эстонском городе Нарва куда ни глянь — на площадях, в скверах, около домов — бархатистые виолы, скромные ромашки, разноцветные гладиолусы, георгины, флоксы. Цветы видны и в окнах домов. Даже зимой, когда город засыпан снегом, люди несут цветы, завернутые в целлофан, бережно охраняя их от холодного ветра.

Цветоводы-любители Нарвы создали общество «Гвоздика». Горисполком выделил участок. Члены общества обработали землю, посеяли семена, и вот уже появились первые всходы. Все цветы, выращенные

«Гвоздикой», были подарены школам, домоуправлениям, городу. Здесь бесплатная работа — бесплатные цветы. Жаль, что еще ассортимент не очень богатый.

Тихий домик на улице Донецкой в Волгограде, где живут сестры Антонина Алексеевна Конькова и Анна Алексеевна Литвинова, знают многие цветоводы. Более двадцати лет они выращивают декоративные растения. Часто приходят сюда письма и посылки из Москвы, Ленинграда, Риги, Костромы. Сестры переписываются со многими известными селекционерами и коллекционерами георгинов. В их саду собрано около 250 сортов этих роскошных растений. Знакомые и незнакомые любители цветов идут сюда за консультациями, семенами, клубнями, черенками. И уносят не только ценный посадочный материал, но и благодарность к этим добрым людям, восхищение их трудом и увлеченностью.

В детском саду № 6 поселка Тальменка (Алтайский край) решили создать для ребят зеленый городок. Пригласили старейшего садовода Николая Яковлевича Овчин-

никова посоветоваться, какие лучше посадить деревья, кустарники, цветы. Он охотно назвал и ассортимент, и помог выбрать место для посадки, и даже подарил 200 кустов флоксов, 36 саженцев черноплодной рябины, 70 — бобовника, 16 — жасмина и другие растения.

С каждым годом будет разрастаться зеленый городок, набирать силу, дарить людям — большим и маленьким — прохладу, радость и красоту.

Полвека тому назад Бруно Йенсович Функ-Петерсон посадил в Иркутске первый куст пиона и почти не надеялся, что добьется успеха. Только через семь лет появились цветы — крупные, невиданных здесь окрасок.

Сейчас в маленьком садике Бруно Йенсовича десятки сортов этих капризных растений. Говорят, что пионы в Иркутске пошли именно от него. Трудно сказать, так ли это, но известно совершенно точно, что он пробудил интерес к этому красивому цветку.

На улице, где он живет, стоят стройные, высокие тополя, посаженные его руками. Его цветы украшают многие улицы и дворы в Иркутске.

Прожито 90 лет, однако человек не потерял ни капли душевной щедрости, не утратил удивительного стремления ко всему новому, интересному и совершенно серьезно утверждает, что с каждым новым цветением пионов он молодеет.

## РАДЫ ПОДЕЛИТЬСЯ

Цветоводы-любители предлагают бесплатно в небольшом количестве семенной и посадочный материал декоративных растений.

Дикорастущие сибирские цветы — прострел, троллиус (жарки), аквилегия (водосбор), лилии, венерин башмачок, пион (жарын корень), ирис сибирский, дельфиниум. А. Рябов (Красноярский край, Дивногорск, пос. Молодежный, ул. Гагарина, 5, кв. 2).

Детка сортовых гладиолусов. Н. Гуленко (Львов, 9, ул. Могельницкого, 11, кв. 1).

Турецкая гвоздика, аквилегия, колокольчик. И. И. Ластенко (Запорожская обл., Токмак, ул. 14 Сентября, д. 43).

Незабудка, эшшольция, наперстянка, ревен лекарственный. Н. С. Наконечная (Винницкая обл., Тростянецкий р-н, с. Оляница).

Айва японская (семена). И. А. Мазанов (Костромская обл., Буй, Обороны, 56).

Аквилегия, ноготки, детка гладиолусов. В. Ф. Мамеева (Алма-Ата, ул. Бродского, 114а).

Космея, бархатцы, кларкия, махровый мак. Таршилова (Крымская обл., Советский р-н, с. Некрасовка, детский сад колхоза им. Чапаева).

Гвоздика гренадин, колокольчик, наперстянка, гайлардия, анютины глазки (крупноцветные), турецкая гвоздика, ипомея. А. Е. Судак (Сумская обл., г. Конотоп, ул. Ярквская, 133).

Львиный зев, ноготки, вербена, нигелла (девица в зелени). П. Кропачева (Кировская обл., ст. Фаленки, ул. Пролетарская, 18).

Однолетний дельфиниум (махровый, розовый). А. П. Митякина (Луганская обл., г. Антрацит, ул. Молодежная, 1).

Школьникам — махровые ноготки, амарант, сальвия, мальва, годеция, немезия, кларкия, нигелла, душистый табак, бархатцы, львиный зев, гелихризум, анютины глазки, гесперис, пиретрум, гайлардия, колокольчик, люпин, крупноцветные гладиолусы (детка). Московская обл., г. Коломна. Городской дом пионеров. Кружок юннатов.

Львиный зев. В. Иванова (Семипалатинск, 1, ул. Городская, 108).

Детка сортовых гладиолусов. И. А. Артюшин (Пензенская обл., Лунинский р-н, п/о Пыркино. Детский санаторий).

Гибридная аквилегия. В. Моисеев (Брянск, 21, ул. Островского, 5).

Эхиоцистис шиповатый. Я. Х. Беловалов (Донецкая обл., г. Макеевка, 6, ул. Ленина, 138, кв. 4).

От школьников принимаем заявки на выращивание семян различных однолетних и многолетних декоративных растений. Б. С. Плотун — руководитель кружка цветоводов (БССР, Гомельская обл., Кормянский р-н, Хизовская школа).

Цинния, махровая мальва, львиный зев. Я. Кашта (Тбилиси, 25, ул. Советская, 97).

Астра американская кустовая, вьюнок, настурция, эхиоцистис шиповатый, тагетес 'Гном' (бархатцы), махровый мак (белый, розовый, красный), нигелла, портулак, махровые ноготки, матрикарция. М. Гударева (Алтай, Солонешенский р-н, Сибирячехинский с-з садовая ферма).

Детка сортовых гладиолусов (смесь). П. Е. Клочкова (Московская обл., г. Ногинск, ул. 28 Июня, 48 а).

Мак пионовидный, китайская гвоздика, махровые левкой, дельфиниум, диморфотека, львиный зев. Е. Дымченко (Молдавская ССР, Котовский р-н, п/о Победа, с. Кокочены).

Детка крупноцветных гладиолусов. К. Фещук (УССР, Львовская обл., г. Броды, ул. Млынская, 26, кв. 4).

Вербена, мак пионовидный, гелихризум (бессмертник). И. Шурдукало (Луганская обл., Лутугинский р-н, п. Ольховка, ул. Терешковой, 1).

Ромашка (однолетняя), бархатцы, турецкая гвоздика, однолетняя астра, душистый табак, ноготки. Н. Золотухин (Орловская обл., Должанский р-н, дер. Лебедки).

Кореопсис (ленок), декоративная лебеда, энотера, гипсофила, гривастый ячмень, амарант. Н. Сайгушинский (Куйбышев, 79, ул. М. Тореза, 14, кв. 27).

Цинния, астра (крупноцветная), однолетний дельфиниум, львиный зев, космея, вербена, сальвия. А. Погорелая (Ростовская обл., сл. Б. Мартыновка, пер. Мошовой, 15).

От редакции. В связи с тем, что в Прибалтике, Украинской и Белорусской ССР имеются карантинные вредители и болезни (рак картофеля и картофельная нематода), свободная пересылка корневищ, лукович и посадочного материала декоративных растений может быть только в пределах этих республик. Для отправки посадочного материала в другие районы страны нужно иметь разрешение карантинной инспекции.

В феврале—марте 1967 года в одном из павильонов ВДНХ в Москве открылась выставка «Природа и фантазия», организованная Центральным советом Всероссийского общества охраны природы и павильоном «Цветоводство и озеленение». В большом, изящно оформленном зале (художник Л. Шульгина) были представлены свыше 700 разнообразных работ из корней и веток деревьев, семян и плодов. Наряду с москвичами и ленинградцами, в выстав-

ке приняли участие представители Ярославля, Калуги, Кемерово, Сочи, Свердловска, Ульяновска — больше 100 человек. Среди них люди самых разных профессий — экономист, инженер, капитан подводник, солдат, школьники и даже ребята из детского сада. Всех их объединяет одно — любовь к родной природе, пристальное внимание к ее богатствам. Эпиграфом к этой выставке вполне могли служить слова писателя К. Паустовского на одном из стендов: «Любовь к родной природе — один из вернейших признаков любви к своей стране, признаков патриотизма».

**ЧИТАТЕЛИ БЛАГОДАРИЯТ**

Много хороших, теплых писем со словами благодарности за помощь семенным и посадочным материалом, за ценные советы и консультации получено в адрес таких цветоводов: Н. Спицына (Улан-Удэ), Н. Калугина (Горький), А. Митякиной (Антрацит), Г. Русина (Воронежская обл.), Н. Шпак (Черкасская обл.), Н. Обухова (Кировская обл.), М. Сердюка (Луганская обл.), Г. Васильева (Харьков), Н. Дзюбенко (Торез), А. Пархоменко (Днепропетровск), Ирины Болюх и Нади Чукавиной (Дегтярск), Н. Вишневской (ст. Темиргоевская), К. Коженикова (Кисловодск), Т. Меломед (Шостка), Л. Студзинской, А. Попова (Сочи), В. Шрама (Омск), Н. Виноградовой (Ярославская обл.), Г. Пилина (Летичев), И. Утенко (Ленинград), Н. Терлицкого (Брест), И. Артюшина (Пензенская обл.), К. Соколова (Саратов), К. Крестинной (Пензенская обл.), В. Маркова (Армавир), Н. Шимловской (Ессентуки), Г. Ковтуна (Житомирская обл.), В. Островской (Киев), Н. Федорова (Куйбышевская обл.), А. Алиева (Баку), В. Негрובה (Торез), Ф. Тимофеевой (Чебоксары), М. Киреевой (Мичуринск), В. Азанчеевой (Батуми), А. Захарова (Майкоп), И. Малько (Ленинград), Д. Бекташева (Фергана), П. Семеновского (Сухуми), М. Токоревского (Львов), В. Бобрынцева (Вологодская обл.), М. Быковой (Ставрополь), В. Ярмоленко (Полтавская обл.), Т. Касперской (Минск), В. Непорожной (Россошь), Н. Захарьевой и К. Комисса-

ровой (Ленинград), С. Крайника (Махачкала), М. Супрун (Сумы), А. Некрасовой (Куйбышев), А. Унгермана (Кишинев), Е. Урбанского (Ейск), В. Семикозовой (Ставропольский край), Н. Смаглюк (Крымская обл.), И. Стась (Львов), Г. Черномырдина (Куйбышев), М. Тормаева (Ташкент), П. Барильченко (Макеевка), В. Красной (Ленинград), В. Кульчинского (Тернополь), З. Аствацатряна (Ерван), литовских цветоводов И. Дреерис, Е. Радаускене и Э. Шальтис, цветоводов из Эстонии — Э. Кальюсаар, В. Юркен, Н. Гляс, цветоводов из Москвы и Подмосковья — М. Крутова, А. Кузнецова, Н. Титовой, А. Гординского, К. Степановой, А. Радищева, Е. Шаховой, В. Шмыгун, Н. Белозоровой, Е. Полчаниновой, Е. Леоновой, Н. Солнцевой, В. Суханова, Е. Мельник, В. Грота, Б. Алишовой, Л. Шульгиной, И. Залетаевой, Н. Коробовой, В. Чижова, К. Катца, К. Паниевой, С. Рухадзе.

Нас просили отметить через журнал также Центральную станцию юных натуралистов (Москва), кружки юннатов из Ново-Покровки (Приморский край) и школы № 7 г. Ревда, секцию цветоводов городского общества садоводов г. Вильнюса, Алтайскую опытную станцию, Ивантеевский питомник и ботанические сады — Главный, Никитский, АН Эстонской ССР, АН Казахской ССР, АН БССР, МГУ, Горьковский и Владивостокский — за помощь семенным и посадочным материалом особо декоративных и редких растений.

**СОДЕРЖАНИЕ**

В городе Ленина — В. Романов, Н. Гладкий . . . . . 1  
 На Севере готовятся к празднику  
 Пионы в совхозе «Тихий Дон» —  
 Г. Крушевский . . . . . 3  
 Канн в заводских цветниках —  
 В. Царан . . . . . 4  
 Выгонка сирени — В. Закалюкин . . . . . 5  
 Сортоиспытание декоративных культур — М. Капцинель . . . . . 6  
 Декоративные зверобои — Л. Кан . . . . . 7  
 Семеноводство цикламена — Е. Фомин  
 Чубушник — Н. Капранова, Л. Лукина . . . . . 9  
 Стимуляторы при уходе за деревьями —  
 О. Покалов . . . . . 11  
 Оформление затененных участков —  
 Р. Ерхова . . . . . 12  
 Из опыта агронома . . . . . 13  
 Защита растений . . . . . 14  
 Консультация экономиста . . . . . 15  
 В помощь начинающим  
 Для дома, для сада. Пора подумать о  
 весенних цветах (19). Кринум и кливия —  
 Б. Муринсон (20). Гвоздика Шабо в  
 открытом и закрытом грунте — В. Вовк (22).  
 Вы уехали в отпуск. . . — А. Голицын (23).  
 Заботы цветовода . . . . . 24  
 Как хранить срезанные цветы? . . . . . 26  
 За рубежом. Голландское садоводство —  
 А. Ферхаге . . . . . 29

На первой странице обложки — колокольчик средний. Это фото, а также на стр. 3, 20 и 27 — Е. Игнатович; на стр. 9, 13, 21 — К. Вдовиной.

**ПОПРАВКА**

В четвертом номере журнала в статье «Обрезка роз» (стр. 10) второе предложение следует читать: «При прорезывании отдельные ветви удаляют полностью, при укорачивании их лишь обрезают на различную длину (в зависимости от группы роз)».

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

НИКОЛАЕНКО Н. П. (главный редактор),  
 АЛЬБЕНСКИЙ А. В., БАЗИЛЕВСКАЯ Н. А., БЫЛОВ В. Н.,  
 ВАКУЛЕНКО В. В., КАШИРСКИЙ К. Ф., КРАСИЙ Е. П.,  
 МАШИНСКИЙ В. Л., РУДНЕВ Б. В., СААКОВ С. Г.,  
 СТРОГАНОВА Т. П. (зам. главного редактора),  
 ЧУВИКОВА А. А., ШОГЕНОВ К. Ш.

Оформление Н. И. ДМИТРИЕВСКОЙ.

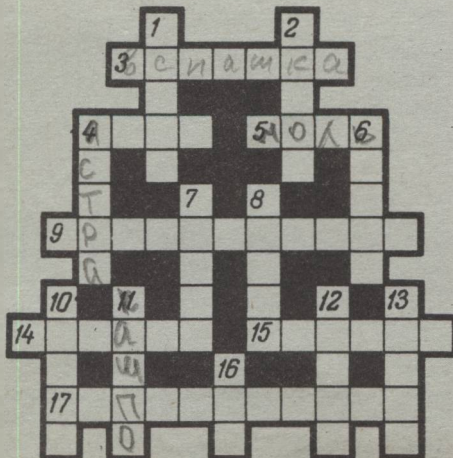
Корректор Ю. Ю. ГИЛЛЕРОВИЧ.

Адрес редакции: Москва, К-6, ул. Горького, 32;  
 телефоны: Д 0-22-20; Б 6-50-84

Сдано в набор 4/III-67 г.  
 Подписано к печати 27/IV-67 г. Формат 60×90/8.  
 Объем 4 печ. л. Учетно-издат. л. 5,93. Заказ № 404.  
 Тираж 80 000 экз. Цена 35 коп.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1  
 Главолиграфпрома Комитета по печати  
 при Совете Министров СССР. Ленинград,  
 Кронверкская ул., 7.

**КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

3 — глубокая перекопка почвы. 4 — пласты растительной земли. 5 — вредитель растений. 9 — орхидея. 14 — красивоцветущий кустарник. 15 — лук. 17 — многолетник.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:**

1 — растительность. 2 — влаголюбивое красивоцветущее травянистое растение из сем. ароидных. 4 — георгина. 6 — часть венчика растений из сем. мотыльковых. 7 — цитрусовое растение. 8 — садовый инвентарь. 10 — посуда для крупных растений. 11 — настенное приспособление для цветов. 12 — плодовая порода. 13 — место посадки растений. 16 — плод.

# Малые и зимние сады

Наряду с большими парковыми композициями, которые представляют собою серию сменяющихся пейзажей, в практике ландшафтного строительства приходится устраивать малые сады, создающие образ сразу воспринимаемой картины.

Примеры таких композиций мы находим во многих классических парках, где определенные места воспринимаются с высоких точек (например, партер в парке «Архангельское»).

Еще в древнем японском садовом искусстве (начиная с XIII в.) озелененный участок при доме начал утрачивать свое единственное назначение как место прогулок и превратился в своеобразный «сад-картину», который можно было созерцать целиком, сидя на террасе дома и даже не поворачивая головы.

В малом саду большое внимание уделяется подробной разработке плоскости земли. В зависимости от замысла архитекторы применяют здесь самые разнообразные мощения, покрытия, создают многоцветные ковры из ярких цветов и т. п. Композиции отличаются орнаментальностью, определенным ритмом.

Близкие по характеру задачи возникают и при оформлении таких участков, как сад перед домом, который должен хорошо восприниматься из окон; фрагмент большого парка, предназначенный для близкого рассмотрения (например, розарий, каменистый участок).

Особенно детально следует разрабатывать план такого ограниченного в размерах сада,

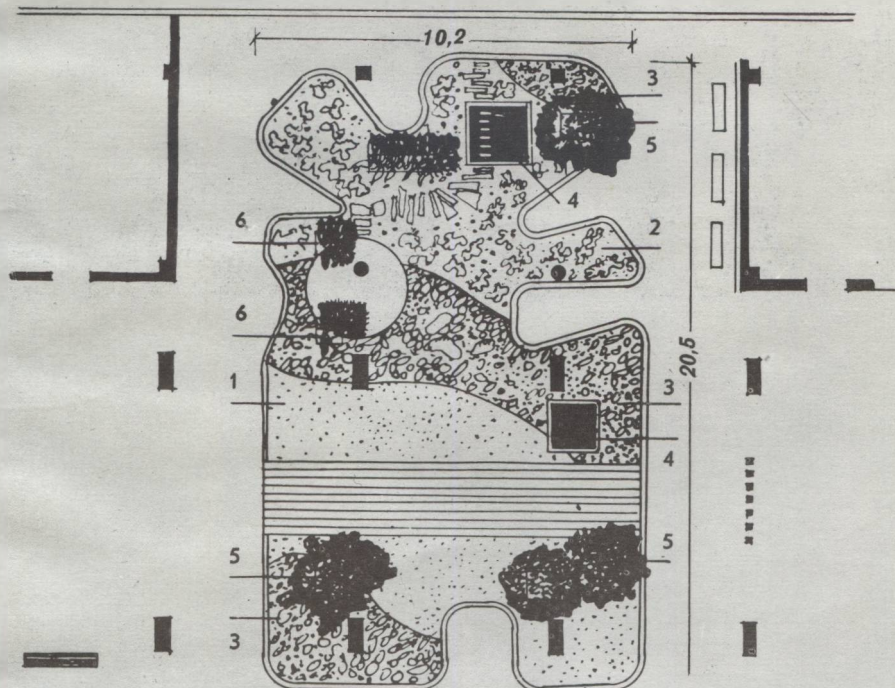
как зимний, каждый элемент которого внимательно рассматривается посетителями с очень близкого расстояния. Рассмотрим несколько примеров.

В здании гостиницы «Аврора» в Ленинграде в парадном холле — гостиной запроектирован зимний сад площадью 240 кв. м. Он представляет собой вставку плавных очертаний в плоскости пола. Композиция построена на сочетании самых разнообразных живых и «мертвых» материалов — песка, гальки, валунов, седума, воды. Лишь в отдельных местах на газоне возвышаются сансевиерии или кадки с евгенией.

Элементы регулярной формы и ритмическое построение положены в основу проекта зимнего сада в прогулочном фойе ленинградского Дома Дружбы. В помещении 54×7 м композиция разделена на три части, объединенные прогулочной дорожкой — деревянной полированной палубой. В центре к вестибюлю примыкает парадная часть. На гладком мраморном полу стоят вазы для срезанных цветов. Справа — регулярные посадки лавра благородного образуют как бы зал в зале: стриженные шарообразные кроны смыкаются над головой, а стволы создают четкий ритм колонн. По другую сторону находятся боскеты из бирючины и водоем.

А. СВИРСКИЙ,  
архитектор

Ленинград



## ЗИМНИЙ САД В ГОСТИНИЦЕ «АВРОРА» △

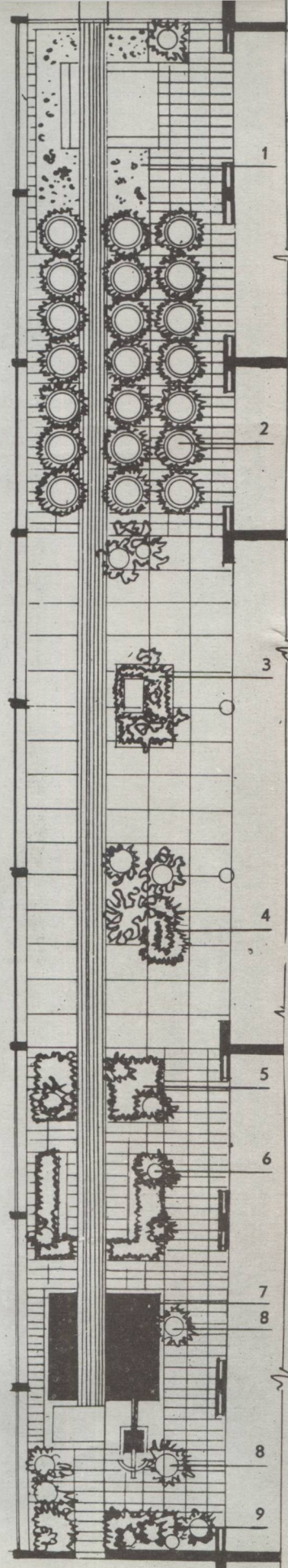
[архитекторы С. Сперанский, В. Струzman, Н. Каменский, С. Михайлов, Ю. Курбатов]

1—песчаное покрытие; 2—седум; 3—галька; 4—водоем; 5—евгения; 6—сансевиерия

## ПРОГУЛОЧНОЕ ФОЙЕ В ДОМЕ ДРУЖБЫ

[архитекторы В. Каменский, А. Жун, А. Сви́рский]

Волгоградский государственный университет. Наименование библиотеки  
1—группа филодендронов; 2—боскеты из стриженной бирючины; 3—кипарис пирамидальный; 4—водоем; 5—ландшафт дикий



БОЛГАРСКИЕ ЦВЕТЫ. БОЛГАРСКИЕ ЦВЕТЫ. БОЛГАРСКИЕ ЦВЕТЫ. БОЛГАРСКИЕ ЦВЕТЫ



**Государственное хозяйственное предприятие  
„Булгарцвет“ предлагает:**

саженцы роз разнообразных сортов, цветочные семена, луковицы тюльпанов, гиацинтов, нарциссов, ирисов, гладиолусов и др., а также декоративно-лиственные горшечные растения.

**Принимает:**

на договорных началах заказы на выращивание семян летников всех видов и сортов.

Адрес: Болгария, София, ул. Графа Игнатьева, 10, „Булгарцвет“.

Телефоны: 8-15-72, 7-54-44 и 8-38-60, телекс 322; для телеграмм: „Булгарцвет“ — София — Болгария.

К сведению читателей. Импорт в СССР осуществляется в соответствии с законом о монополии внешней торговли. Приобрести растения за рубежом могут организации, имеющие разрешение на импорт и располагающие карантинными питомниками.

**ЭКСПОРТЕР: ГОСУДАРСТВЕННОЕ ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ „БУЛГАРЦВЕТ“**

**ЭКСПОРТЕР: ГОСУДАРСТВЕННОЕ ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ „БУЛГАРЦВЕТ“**