



ЦВЕТОВОДСТВО

Вологодская областная универсальная научная библиотека
www.booksite.ru

11
196



Катальпу бигнониевую (*Catalpa bignonioides* Walt.) можно часто встретить на улицах и в парках Ташкента. Эти деревья имеют искривленный ствол и широкую раскидистую крону. Листья у них крупные (до 20 см), яйцевидные, с острой вершиной и сердцевидным основанием. Всю зиму и весну на ветвях катальпы висит множество узких длинных (до 30 см) плодов. Это придает ей особую привлекательность.

В мае все дерево покрывается крупными ароматными белыми цветами. Цветение продолжается почти три недели.

Недавно Ботаническим садом АН УзССР интродуцирован другой вид — катальпа прекрасная (*C. speciosa* Ward.), с прямым стволом и пирамидальной кроной. Цветы у нее значительно крупнее, чем у предыдущего вида.

В озеленении может применяться также катальпа овальная (*C. ovata* G. Don.) — с желтыми цветами и гибриды, полученные при скрещивании ее с другими видами.

Размножаются катальпы семенами, быстро развиваются и зацветают на 3—4 год. Это светлюбивые растения, они любят влажные плодородные почвы, но могут мириться с некоторой засушливостью, с бедными и среднесоленными почвами.

На фото — катальпа прекрасная.

Н. РУСАНОВ

ЦВЕТОВОДСТВО 11



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР
ИЗДАТЕЛЬСТВО „КОЛОС“
ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

1965

Многие читатели нашего журнала просят рассказать о работе сектора озеленения городов Академии коммунального хозяйства им. К. Д. Памфилова МХХ РСФСР. В этом номере мы выполняем их просьбу, предоставляя страницы журнала (1—17) для выступления научных сотрудников сектора.

Ученые—озеленителям

Изучением проблем, связанных с улучшением агротехники и новыми способами выращивания цветочных культур, снижением затрат на озеленение, механизацией трудоемких процессов в декоративном садоводстве, ассортиментом и нормами размещения цветов, древесных и кустарниковых пород, наряду с множеством других вопросов призвана заниматься Академия коммунального хозяйства (АКХ).

При Академии и в зональных институтах (Свердловск, Ростов-на-Дону) есть секторы озеленения городов.

В последние годы сектор озеленения АКХ тесно связан с хозяйствами Треста совхозов Министерства коммунального хозяйства РСФСР: Лесостепной опытной станцией (Липецкая обл.); «Южные культуры» (Адлер), «Астра» (Воронежская обл.), «Тихий Дон» (Тульская обл.), им. Тургенева (Орловская обл.), Павловским (Рязанская обл.), Касторенским (Курская обл.) и другими.

Сектор озеленения городов АКХ, созданный в 1930 году, сейчас располагает опытно-производственной базой в Новых Кузьминках (10 га земли, оранжерейно-тепличное хозяйство) и Останкинским питомником декоративных растений (7 га). Имеются еще и лаборатории: городских зеленых насаждений, экологических исследований, цветоводства и агропочвенная.

За три десятилетия рассмотрены и разработаны 95 научных проблем.

О широте охвата вопросов озеленения свидетельствует тематика исследований: защита де-

коративных растений от болезней и вредителей; агротехника цветочных растений; проектирование зеленых насаждений; селекция декоративных культур; культурообороты и севообороты в питомниках и цветочных хозяйствах; санитарно-защитные зоны; электродосвечивание цветочных культур; уход за городскими зелеными насаждениями; агротехника устойчивых газонов; применение ростовых веществ в декоративном садоводстве; вертикальное озеленение; восстановление жизнеспособности ослабленных и преждевременно отмирающих деревьев; ускоренное размножение луковичных растений; рациональные приемы удобрения декоративных растений; гидропонное выращивание цветочных культур на срез; подготовка городских почв для озеленения; механизация садово-парковых работ.

Результаты некоторых исследований, проведенных до 1960 года, опубликованы в разнообразных изданиях (книгах, монографиях, сборниках, брошюрах, инструктивных указаниях, информационных письмах и статьях в специальных журналах). За последние четыре года сектором озеленения городов АКХ издано 10 руководств и пособий по озеленению. Регулярно начали выходить сборники научных трудов в серии «Озеленение городов».

Сектор озеленения Уральского научно-исследовательского института Академии создан в 1933 году. Последнее десятилетие он работал по темам: защита городских зеленых насаждений от вредителей и болезней; применение химических средств борьбы с сорной растительностью. Про-

ведены исследования городских почв и рекомендованы способы их улучшения. Подобраны травяные смеси для газонов, устойчивых на Урале. Широкое практическое применение нашли работы, обобщающие опыт зимних и летних посадок деревьев и кустарников. Изучаются способы использования отходов промышленности Урала в качестве удобрений в зеленом строительстве.

Сектором озеленения Ростовского научно-исследовательского института (организован в 1933 г.) опубликованы в печати такие, например, работы: «Охранно-защитные зеленые насаждения», «Продукты камер обеззараживания мусора как удобрение под декоративные растения», «Порайонные ассортименты деревьев и кустарников для зеленого строительства в Ростовской области», «Хвойные породы степных районов Северного Кавказа и применение их в зеленом строительстве», «Полив городских зеленых насаждений в условиях юго-востока РСФСР», «Опыт размножения хвойных пород черенками». Изучалась агротехника и система апробации однолетних цветочных растений для семенных целей; приемы подготовки почв для озеленения; состояние озеленения городов юго-востока. Готовится альбом основных решений внутриквартального озеленения в жилых массивах.

Научные сотрудники сектора озеленения в Москве работают сейчас над четырьмя крупными темами: стандарты и режим хранения семян декоративных растений; агротехника и семеноводство цветочных культур открытого и закрытого грунта (выращивание на гидропонике); внедрение передовой агротехники семеноводства

газонных трав в совхозах Павловском и Иркутском Треста совхозов МКХ РСФСР; комплексное применение ядохимикатов и удобрений (методом внекорневых подкормок).

По заказу Главмосстроя (СУ № 80) разрабатываются методы подготовки посадочного материала в лесу путем формирования кроны и корневой системы, осваивается техника пересадки крупномерных деревьев. Совместно с Уральским институтом АКХ готовятся рациональные схемы севооборотов в городских древесно-кустарниковых питомниках и обобщается опыт использования многолетников и роз в озеленении. А в сотрудничестве с Ростовским институтом АКХ изыскиваются приемы повышения устойчивости городских и лесопарковых древесно-кустарниковых насаждений.

При Академии коммунального хозяйства существует очная и заочная аспирантура по профилю «Озеленение городов». Сейчас занимаются 25 аспирантов.

Озеленение как специальный раздел благоустройства зародилось в России после Октябрьской революции. Эту отрасль совершенствовали наши советские специалисты — лесоводы, агрономы, архитекторы. Многие из них не один десяток лет жизни отдали благородному делу. Растет смена молодых кадров научных работников и озеленителей. Разработанные в научных учреждениях методы должны в кратчайшие сроки становиться достоянием тружеников декоративного садоводства.

И. ГАЛАКТИОНОВ,
руководитель сектора озеленения

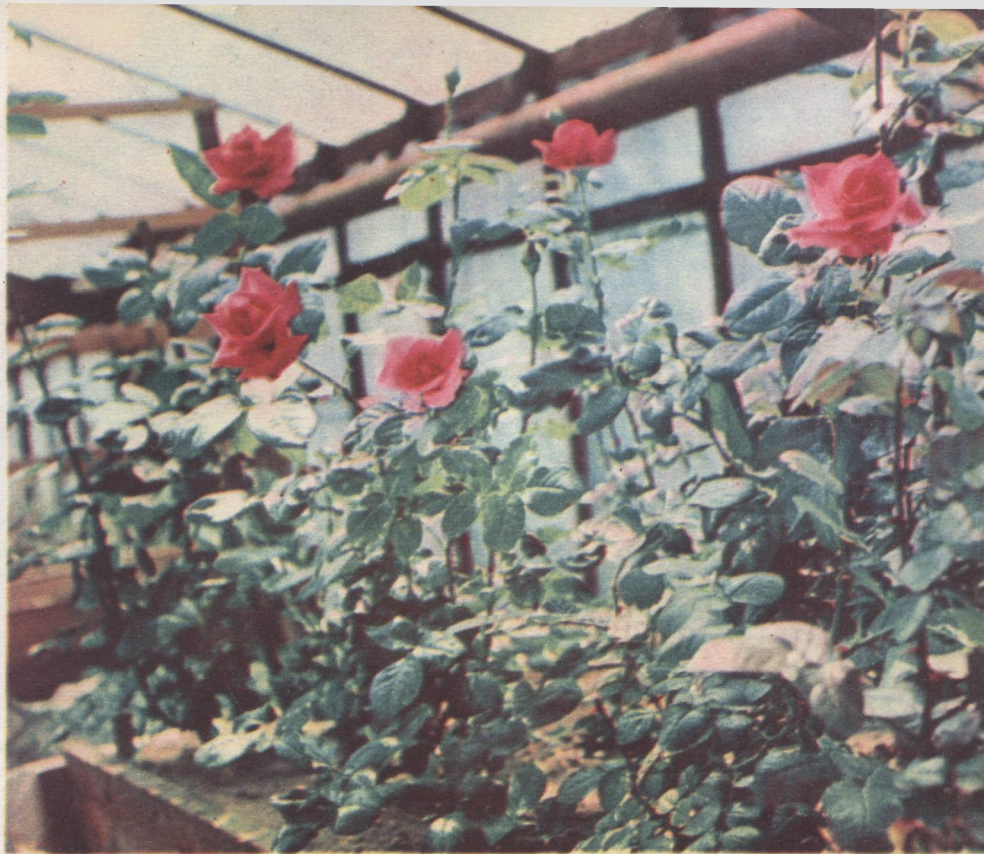


Сектор озеленения Академии коммунального хозяйства в Кузьминках.

ВЫРАЩИВАНИЕ РАСТЕНИЙ БЕЗ ПОЧВЫ

Л. ЗЕМЛЯНИЦКИЙ,
старший научный сотрудник

УДК 635.9 : 631.589.2



Розы на песке в оранжерее АНХ

Субстратами для гидропоники чаще всего служат гравий, щебень, галька. Их очень малая влагоемкость и ничтожная поглотительная способность вызывают необходимость частой подачи питательных растворов (до 6 раз в сутки). При этом растения успевают усвоить только часть необходимых им веществ.

Сильно мелкоземистые субстраты (глины, тяжелые суглинки) обладают большей влагоемкостью и значительной поглотительной способностью, но они слабопроницаемы для растворов и воздуха, плохо прогреваются, на их поверхности образуется корка.

Пески по своим физическим свойствам стоят между гравийными и мелкоземистыми субстратами. Они достаточно влагоемки, водо- и воздухопроницаемы, раствор по ним поднимается быстро, хотя и невысоко, и довольно слабо испаряется. Количество подач растворов можно сократить и использовать самотечный способ подачи. Кроме того, в песке меньше развивается возбу-

дителей грибных и бактериальных болезней. В нем можно выращивать растения из семян или из черенков, чего нельзя сделать в гравии.

В оранжереях сектора озеленения АНХ в 1963—1964 годах выращивали некоторые цветочные культуры на песчаном субстрате. Для этого переоборудовали обычный стеллаж. Дно стеллажа (длина 10 м и ширина 1 м) было сделано из шифера и покрыто цементом. К одному концу имелся небольшой уклон. Дно и борта застелили полиэтиленовой пленкой. С одной стороны вдоль продольного борта, в 3 сантиметрах, поставили другой деревянный борт на подставки так, что около дна образовалась 3-сантиметровая щель.

С внутренней стороны приставного борта для лучшего проникновения питательного раствора насыпали небольшой слой гравия, щебня, глиняных черепков, покрытых капроновой тканью. Капроном, а затем гравием прикрывалось и отверстие для стока. После этого стеллаж заполнили промытым песком (на 15—16 см).

Бак с питательным раствором (емкостью 250 л) установили в повышенной части стеллажа. Он имеет кран и водомерное стекло.

Смесь удобрений, рассчитанную на емкость бака, высыпали на дно, а затем налили водопроводную воду. Полученный раствор поступал сначала в канал, образованный основным и дополнительным бортом, а затем через щель — в песчаный субстрат.

Для полива стеллажа площадью 10 кв. метров, заполненного свежим песком, требуется около 200 литров питательного раствора. Повторять полив следует тогда, когда горсть песка, взятого с глубины 10 сантиметров, только сыроватая на ощупь и легко рассыпается.

Питательный раствор готовили, растворяя удобрительную цветочную смесь (с Лопатинского рудника), в которой содержится около 6,5 процента азота, 10 — фосфора и 6,5 процента калия.

В первый период развития растений (до июня) к раствору добавляли немного мочевины. Концентрацию

питательного раствора постепенно увеличивали с 0,5—1 грамма смеси на литр воды до 2—2,5 грамма (в момент образования цветов); в начале сентября ее снова уменьшили до 1 грамма на литр. За вегетационный период было израсходовано 2,5 килограмма цветочной смеси и 100 граммов мочевины, растворенных в 3 тысячах литров воды.

В песчаном субстрате выращивали черенки ремонтантной гвоздики, крупноцветной пеларгонии и рассаду гибридной петунии.

Гвоздика в песке зацвела на 25 дней раньше, чем в земляной смеси, стебли у нее были на 6 сантиметров выше (59 и 53 см), однако количество цветков с одного растения оказалось одинаковым. У опытных экземпляров пеларгонии в каждом соцветии цветков насчитывалось вдвое больше, чем у контрольных.

После этих культур (18 февраля) в песок были высажены укорененные черенки первого года (с 1—3 побегами) чайногибридных роз 'Глория Деи', 'Климентина' и 'Русская

Красавица', а затем (26 марта) — хорошо развитые (с 2—3 побегами) 2-летние привитые розы 'Президент Мация'.

Примерно через 2 недели после посадки корнесобственных роз песок промывали водопроводной водой (500 л). В сточной воде было обнаружено очень незначительное количество азота, фосфора и калия.

Для роз питательный раствор был такого состава: на 1000 литров воды брали 600 граммов азотнокислого калия, 200—мочевины, 1200—суперфосфата, 200—азотнокислого магния, 6—сернокислого железа, по 1 грамму сернокислого марганца и борной кислоты и по 0,1 грамма сернокислого цинка, сернокислой меди, молибденовокислого аммония и азотнокислого кобальта.

С момента посадки и до обрезки роз перед зимним покоем (12 декабря) израсходовали 3410 литров питательного раствора (см. таблицу). За это время раствор подавали 21 раз с интервалами от недели до месяца, в зависимости от времени года (весной и летом — чаще).

Цветение началось в середине мая и продолжалось до сентября. Цветоножки у роз были длиной не менее 25 сантиметров, а у сорта Климентина 40 сантиметров и выше. С каждого куста сорта Климентина сняли в среднем по 10,5 цветка, а Глория Деи — по 7,1 цветка. Привитые розы дали меньше продукции.

В контроле (на земляной смеси) некоторые сорта роз зацвели на 2 недели позже и цветков на них было в 2—4 раза меньше, чем на опытных.

К недостаткам нашей стеллажной установки следует отнести небольшой размер стеллажа и то, что питательный раствор подается только с одной стороны. К противоположной стороне он подходит позже и уже обедненным.

Выгоднее иметь стеллаж большей площади (15—20 кв. м) и несколько другой конструкции (см. рис.). Устанавливать его лучше на низких опорах с таким расчетом, чтобы поверхность песка находилась на высоте 80 сантиметров. Так будет удобней сеять семена, пикировать, высаживать растения и формировать кроны. Дно стеллажа следует делать из толстых половых досок, а борта — из более тонких. Обязательно должны быть уклоны дна: поперечный — к середине (на 0,5—0,75 см) и продольный (превышение одного конца стеллажа над другим на 1 см). Борта и дно застилают полиэтиленовой пленкой, которая может служить без ремонта больше двух лет.

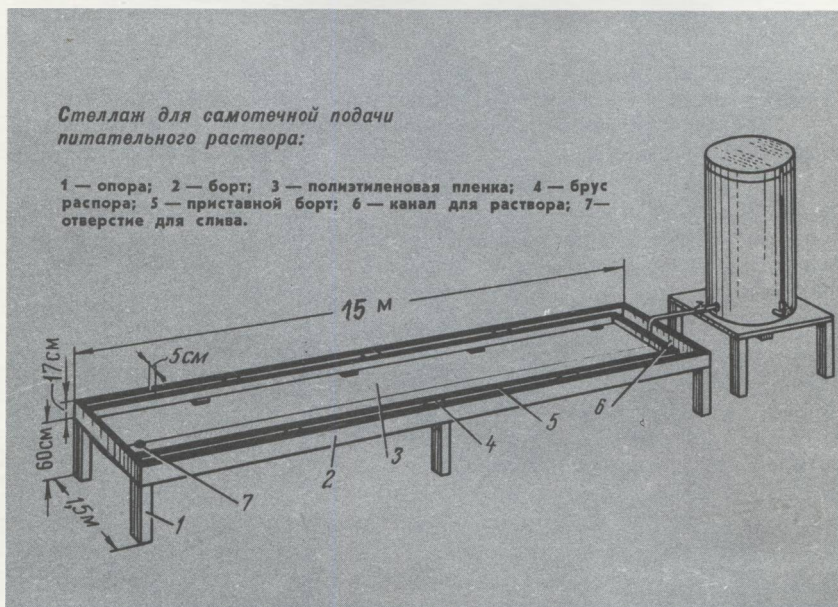
Раствор из бака подается через узкие (5 см) продольные каналы, проходящие между основным и приставными бортами с обеих сторон стеллажа. Приставные борта до дна не должны доходить на 1,5—2 сантиметра. При мелкоземистых песках полезно для стока сделать не одно, а несколько отверстий, расположенных через 1 метр.

Анализы показывают, что в конце вегетации в песке остается всего около 0,01 процента неусвоенных растениями веществ, внесенных с питательным раствором. Быстрого засоления песка мы не наблюдали, однако после окончания вегетации субстрат необходимо промывать водой.

Эта установка может быть пригодна для небольших оранжерей.

Расход питательного раствора и содержащихся в нем питательных солей

Израсходовано	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Питательного раствора (л)	50	140	480	600	520	560	480	360	220
Солей (г)	55	374	976	1320	1144	1232	1056	220	132



Минеральное питание гвоздики

УДК 635.9 : 582.669.2 : 581.133.8

Для обоснования системы удобрения ремонтантной гвоздики (голландской) необходимо изучить потребность самого растения в минеральных веществах, ход их поступления в растение по фазам роста. Такая работа проводится с овощными культурами профессором З. И. Журбицким в Институте физиологии растений АН СССР. Он рекомендует определять прежде всего общую потребность, или «биологический вынос» растения за весь период вегетации, и динамику накопления питательных веществ по фазам роста. При изучении минерального питания гвоздики мы руководствовались этими положениями.

Чтобы установить динамику питания гвоздики азотом, фосфором и калием, поставлены опыты в оранжерее Института физиологии растений. Укорененные черенки (сорт Red Sim) высаживали в начале июня в сосуды Митчеллиха, вмещающие 4,5 килограмма земли. Смесь состояла из дерновой земли, перегноя, торфа и песка (2:2:1:1). В ней содержалось азота—0,25 процента, усвояемого фосфора (по Кирсанову)—29 миллиграммов на 100 граммов земли, а доступного калия (по Масловой)—11,8.

При посадке в каждый сосуд внесено по 0,45 грамма суперфосфата, аммиачной и калийной селитры, а в подкормках за время первой вегетации добавлено еще по 0,7 грамма тех же удобрений.

По мере роста растений отбирали средние пробы по фазам: 1—рассады; 2—первого периода вегетативного роста; 3—второго периода роста (до начала бутонизации); 4—перед первым цветением; 5—перед вторым цветением.

В сухом растительном материале определяли общий азот по методу Кьельдаля, фосфор (в виде P_2O_5) после сухого озоления—по Дениже, калий (в виде K_2O)—на пламенном фотометре. Повторность анализов—двукратная.

Высшая концентрация азота наблюдается в листьях, начиная с вегетативного роста; максимальное содержание его приходится на фазу бутонизации и первого цветения. Цветы также отличаются высоким содержанием азота, а в стеблях и корнях его меньше, чем в листьях. Наибольшее содержание фосфора в листьях отмечено в начале вегетативного роста. В дальнейшем его количество снижается к первому цветению, что обуславливается оттоком в репродуктивные органы. В стеблях и корнях содержание фосфора примерно одинаково и больше, чем в листьях.

Потребность гвоздики в калии очень велика. Наибольшее количество его в листьях и стеблях содержится с начала вегетации и в период первого цветения. Цветы также содержат много калия. Содержание его несколько уменьшается ко второму цветению. В корнях калия содержится больше в начале вегетации.

Анализируя характер изменения NPK в разные периоды развития (см. таблицу), можно сказать, что наибольшим усвоением азота и калия характеризуется вторая половина фазы вегетативного роста и период перед вторым цветением. К началу бутонизации растение усваивает: 31 процент азота (взято от общего накопления питательных элементов); 24—калия и 13—фосфора. До второго цветения усваивается 53 процента азота, 62—калия и 78—фосфора. Следовательно, в это время и необходимо давать подкормку. При составлении смесей удобрений надо учитывать соотношение NPK (сумма принята за 100 и определено содержание каждого элемента отдельно).

Фаза развития	Содержание питательных элементов, мг (в среднем на 1 растение)			Соотношение N:P ₂ O ₅ :K ₂ O (в %)	Соотношение при P ₂ O ₅ , взятом за единицу
	N	P ₂ O ₅	K ₂ O		
1. Рассада	4,8	2,4	9,8	28:14:58	2:1:4
2. Первый период вегетативного роста	28,4	11,8	42,2	34:14:52	2,5:1:4
3. Второй период вегетативного роста (до начала бутонизации)	133,1	43,8	228,0	33:11:56	3:1:5
4. Перед первым цветением	39,7	11,6	74,0	32: 9:59	3:1:6
5. Перед вторым цветением	225,0	259,4	588,0	21:24:55	1:1:2
Всего за первый год выращивания	431,0	329,0	943,0	—	—

По соотношениям видно, что в растении к первому цветению увеличивается содержание калия, следовательно, дополнительное внесение его в это время будет благоприятно для цветения.

Соотношение питательных элементов перед первым цветением (32:9:59 или более удобное—3:1:6) оказалось сходным с выводами других авторов (Вуйцицкого из Польши—52,2:9,2:55,6 и Псинингсфельда из ФРГ—35,4:11:53,6). Среднее соотношение, выведенное из трех, составляет 34:10:56, учитывая это соотношение, можно рассчитать общую сумму питательных веществ, необходимых гвоздике до цветения.

Если принять, что одно растение усваивает к фазе цветения 0,43 грамма азота, то при посадке 30 растений на 1 кв. метр нужно 13 граммов азота (для любой земли). Кроме того, требуется еще 4 грамма P_2O_5 и 22— K_2O .

Необходимо учитывать коэффициенты усвояемости, которые составляют для полевых почв: N—70 процентов, P_2O_5 —20, K_2O —80 процентов. (Для оранжерейных грунтов эти коэффициенты еще не разработаны). С учетом этих коэффициентов приходится уже внести: N—19 граммов, P_2O_5 —20 и K_2O —26 (действующего начала на 1 кв. м). Следовательно, на 100 кв. метров требуется 1,9 килограмма N, 2— P_2O_5 и 2,6— K_2O . Половину указанных норм целесообразно вносить в почву как основное удобрение, остальное—в подкормках. Нужно обязательно при этом принимать во внимание почвенное плодородие.

Л. ЕГОРОВА,
аспирант

ТОРФ ЗАМЕНЯЕТ ЗЕМЛЮ

УДК 635.9 : 631.878

Ремонтантная гвоздика лучше растет на земляных смесях, богатых органическими питательными веществами. Однако большинство цветоводческих хозяйств располагается в черте города и приобретение органических удобрений для них часто связано с трудностями. На помощь приходит торф. Советский Союз обладает неограниченными его запасами и это позволяет широко использовать торфяные субстраты в цветоводстве.

Для гвоздики больше всего подходят верховые слаборазложившиеся торфы, так называемые подстилочные. Они имеют небольшую зольность (3—6%), обладают хорошей водо- и воздухопроницаемостью, но отличаются повышенной кислотностью, для нейтрализации которой надо вносить известь.

В верховом торфе выращивают цветы в ГДР, ФРГ, Польше, Швеции, Финляндии. У нас этот торф нашел широкое применение в Прибалтийских республиках. Однако подстилочные торфы имеются далеко не во всех районах нашей страны. Например, в центральных областях Европейской части они встречаются редко. Здесь распространены преимущественно низинные, отличающиеся более высокой зольностью (выше 12%), повышенной степенью разложения, слабокислой или нейтральной реакцией. Низинные торфы в закрытом грунте используют обычно для выращивания овощей.

В Измайловском комбинате декоративного садоводства для выращивания ремонтантной гвоздики из группы Сим применяли низинный осоковый торф со степенью разложения 30 процентов, зольностью 22 процента и $pH = 5,6$. Гвоздику культивировали на чистом торфе и в смеси его с древесными опилками (3:1). Контролем служила земляная смесь.

Перед посадкой на каждый кубометр субстрата было внесено: 750 граммов фосфоритной муки, 200 — калийной селитры и 150 граммов аммиачной селитры. Укорененные черенки январского срока черенкования высаживали в середине марта. Один раз в месяц растения подкармливали сухой смесью удобрений, состоящей из калийной селитры, суперфосфата и аммиачной селитры (2:4:1) по 30—35 граммов на 1 кв. метр, после чего субстраты обильно поливали водой.

Гвоздика в течение всего вегетационного периода хорошо развивалась. При первом цветении было получено в среднем с одного растения: на тор-

фе — 2,5 цветка, в торфяной смеси — 2,9 и в контроле — 2,3 цветка. Таким образом, урожай на торфе был не хуже, чем в земляной смеси.

Благодаря минеральным подкормкам растения всегда имели достаточные количества питательных веществ. В 1 литре торфяного субстрата было около 100 миллиграммов азота, 300—350 фосфора и 200—250 миллиграммов калия. Кислотность торфа равнялась 5,8—6,0.

В другом опыте (проведенном в АКХ) использовали низинный осоково-древесный торф со степенью разложения 45 процентов, зольностью 35 процентов и $pH = 5,8$. Было также заложено два варианта на чистом торфе и на его смеси с опилками, только удобрения вносили в виде подкормок раствором Э. Абеле (смесь солей В). Первые 8 месяцев летом гвоздику подкармливали через каждые 8—10 дней, а зимой — через 15—20.

За этот период в субстратах накопилось большое количество питательных веществ. Установлено, что в литре сухого субстрата было до 500 миллиграммов фосфора. В дальнейшем содержание элементов питания контролировали анализами, а подкормки проводили реже — через 4—5 недель.

За год цветения на торфяных субстратах с одного растения в среднем получено по 6,3 цветка, а в контроле — по 8 цветков. Если учесть трудность приобретения органических удобрений, то такой урожай на торфе можно считать хорошим. Уменьшение выхода продукции на низинном торфе можно объяснить его неблагоприятными физическими свойствами — повышенной степенью разложения и высокой зольностью, обусловленной включениями глинистых частиц.

Для выращивания ремонтантной гвоздики из низинных более пригодны торфы со средней степенью разложения (до 30%) и умеренной зольностью (15—25%). Следует избегать высокозольных торфов (больше 35%) и особенно содержащих железо или известь. Для создания воздушного режима к торфу можно добавлять опилки, мелкий гравий или угольный шлак. Очень удобны торфяные субстраты тем, что они имеют высокую влагоемкость, которая позволяет поливать растения значительно реже.

**И. БОЯРКИНА,
И. ТИСЛЕР,
научные сотрудники**

**Р. ЧОПЕЙ,
мастер Измайловского комбината
декоративного садоводства**



1.



2.



3.



**ИЗ КОЛЛЕКЦИИ ПЕЛАРГОНИЙ
АКАДЕМИИ КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА**

**1 и 4—садовые формы пеларгонии плющелистной,
2 и 3—пеларгонии английской**

Помогают микроэлементы

Т. АЛЕЙНИКОВА,
Л. ВИСЯЩЕВА —
научные сотрудницы

УДК 635.9 : 577.170.49

Несколько лет мы изучали действие бора и марганца на семена и выращенные из них левкой зимней, цикламены и цинерарии.

Без бора задерживается рост всех органов растения и наступает «голодание», приостанавливается синтез белков и нуклеиновых кислот. Образуются пустоцветы, опадают завязи и, конечно, резко снижается урожай семян.

Внекорневая подкормка бором в период бутонизации усиливает приток сахаров к плодоносящим органам, улучшает питание завязей.

Марганец участвует в окислительно-восстановительных реакциях, протекающих при содействии ферментов. Под его влиянием повышается интенсивность дыхания, усиливается азотный обмен и процесс фотосинтеза и синтеза хлорофилла. Он оказывает положительное действие на плодоношение растений.

Для установления доз и сроков внесения микроэлементов под цветочные растения закрытого грунта проведена серия лабораторных опытов. Семена намачивали в течение 12 и 6 часов в растворах сернистого марганца ($MnSO_4$, концентрация 0,03 или 0,06%), борной кислоты (H_3BO_3 — 0,01 или 0,02%) и их смесей (0,02 и 0,03% соответственно). Энергия прорастания и процент

всхожести семян цикламена были выше (по сравнению с контролем) при воздействии 0,01%-ным раствором борной кислоты, 0,03%-ным раствором сернистого марганца в течение 6 часов; в варианте с бором у цинерарии и левкой зимней всхожесть оказалась по сравнению с контролем на 15 процентов выше (0,02%, 12 часов).

В 1961—1964 годах в хозяйствах Треста предприятий декоративного садоводства Москвы (ныне фирмы «Цветы») проводились опыты предпосевной обработки семян цикламена и левкой зимней.

В 1961 году в 1-м цветочном комбинате заложили опыт с цикламеном (сорт Сомо). Контрольные семена замачивались в воде. После подсушки их выселили 27 апреля в ящики. Агротехника была такой же, как и в производственных посевах. Обработанных семян взойшло на 19 процентов больше, чем контрольных.

При пикировках, посадке в 9-сантиметровые горшки и перевалке отбирались сильнорослые, здоровые растения. Наибольшее их число к моменту установки в оранжерею (28 сентября) осталось в варианте с бором и марганцем, причем у всех развивалось много бутонов, что особенно важно при семеноводстве.

Для последующих наблюдений — измерения площади листьев, подсчета количества цветков — отбирали по 40 лучших цикламенов в каждом варианте.

Во время массового цветения выделяли по 8 типичных обильно цветущих экземпляров с яркоокрашенными цветками, правильной формы, на крепких прямых цветоносах, расположенных компактно. В декабре — марте раз в неделю проводили искусственное опыление.

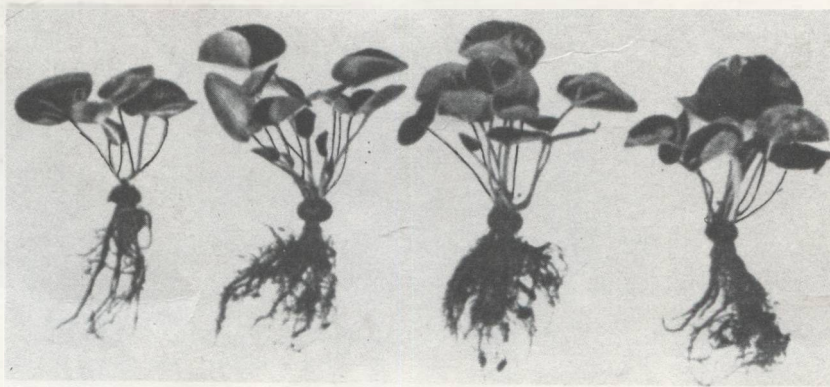
В июне с каждого растения собрали семена, подсчитали и взвесили (см. табл. 1).

Четыре года велись широкие производственные опыты внекорневой подкормки цикламенов, примулы обконика и цинерарии. В 1962 году в 1-м цветочном комбинате проверено их действие на цикламене (сорт Сомо). Опытные растения выращены в богатой, питательной почве ($pH = 6,6$) из семян, намоченных в 1961 году в 0,03%-ном растворе сернистого марганца, 0,01%-ном растворе борной кислоты и в воде (контрольные).

Внекорневые подкормки 0,03%-ным раствором сернистого марганца, 0,02%-ным — борной кислоты и их смесями (в той же концентрации) проводили 3 раза: в период бутонизации (июль) опрыскивали листья с двух сторон и бутоны; в декабре — листья и цветки; в марте — листья и завязи. Опытные растения обрабатывали ручным опрыскивателем, в производстве лучше использовать «Автомас». На взрослый цикламен расходовалось около 50 граммов раствора. Микроэлементы растворяли непосредственно перед опрыскиванием: борную кислоту — в теплой, а сернистый марганец — в холодной воде.

В пору от цветения до сбора семян учет велся отдельно на каждом из восьми отобранных экземпляров. С декабря по март регулярно раз в неделю проводилось искусственное опыление. После того, как все коробочки завязались, провели корневую подкормку суперфосфатом из расчета 1 грамм на горшечное растение.

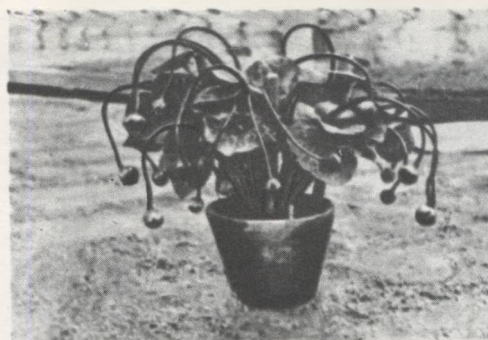
Сеянцы белого цикламена. Слева направо: контроль; обработанные раствором Абеле; препаратами марганца, бора и цинка; гетероауксином.



Внекорневая подкормка бором и марганцем растений, семена которых перед посевом были обработаны теми же растворами, дает лучшие результаты по всем показателям. С самого начала отмечалось усиленное накопление вегетативной массы. Это способствовало образованию большого количества бутонов и более обильному цветению.

Под влиянием бора увеличилось количество завязавшихся и вызревших коробочек. Количество семян и их вес в тех вариантах, где семена обработаны бором, а растения получили внекорневую подкормку бором или смесью его же с марганцем, оказались вдвое больше, чем в контроле.

Цветение в этих вариантах продолжалось на две-три недели дольше,



Семенники цикламена 'Сомо'.

Слева — растение, получившее предпосевную обработку и внекорневую подкормку бором. Справа — контроль.

Влияние обработки семян на развитие цикламена 'Сомо'

Таблица 1

Вариант	Площадь листьев		Количество цветков		Количество коробочек		Количество семян		Вес семян	
	см ²	%	шт.	%	шт.	%	шт.	%	г	%
H ₂ BO ₃ — 0,01%	13874	127	14	127	6	150	355	209	4,186	215
MnSO ₄ — 0,03%	11006	101	14	127	6	150	247	154	2,828	145
Контроль — вода	10901	100	11	100	4	100	160	100	1,942	100

Влияние внекорневой подкормки на урожай и качество семян

Таблица 2

Удобрения	Цикламен 'Сомо'				Белый цикламен			
	урожай семян с одного растения		вес 1000 шт.		урожай семян с одного растения		вес 1000 шт.	
	шт.	%	г	%	шт.	%	г	%
Сернистый марганец — 0,05%	373	122	13,035	101	536	126	9,501	113
Борная кислота — 0,05%	413	133	13,288	103	496	117	9,387	112
Борная кислота + сернистый марганец (0,25 + 0,25) — 0,05%	412	134	13,471	104	499	118	9,425	112
Контроль (вода)	306	100	12,915	100	424	100	8,938	100

ше, чем у контрольных растений, семена созрели несколько позже, но были значительно крупнее и лучше выполнены. При посеве летом того же года они дали дружные всходы (около 80%) и развитие растений шло значительно лучше.

В 1963—1964 годах в Останкинском комбинате внекорневую подкормку получили цикламен (белый и фиолетовый), примула обконика и цинерарии, а в 1965 году — в Измайловском комбинате — белый цикламен и 'Сомо'. Растения опрыскивали 0,05%-ными растворами борной кислоты и сернистого марганца в период формирования бутонов, цветения и созревания семян (табл. 2).

Микроэлементы значительно увеличили урожай семян и улучшили их качество. Для производства это очень важно, так как сулит большие доходы.

Таким образом, предпосевная обработка семян и внекорневая подкормка растворами бора и марганца — простые, дешевые и эффективные приемы повышения урожая и улучшения качества семян цикламена, цинерарии и примулы обконика.

ХРОНИКА

В августе в Риге состоялся семинар-совещание по основным направлениям селекции, по сортоиспытанию и семеноводству декоративных растений, организованный Министерством сельского хозяйства СССР и Ботаническим садом АН Латвийской ССР.

На совещании выступили: В. Л. Машинский с докладом об основных задачах селекции; В. Н. Былов — об основах селекции и сортооценки цветочно-декоративных культур; И. К. Зунде — о состоянии селекции цветочных культур в Латвии; Т. Г. Тамберг — об истории культурных гладиолусов и направлении их селекции; С. Г. Сааков — о селекции и апробации сортов в ГДР; Л. Н. Вайткевица — об итогах работы сортоиспытания в Латвийской ССР; В. Я. Звиргздыня — о выведении и сортооценке цветочных культур закрытого

грунта в Латвии; И. И. Штанько — о методике государственного сортоиспытания роз и сирени; О. М. Полетико — о методике госортоиспытания в связи с ассортиментом декоративных растений; З. М. Силина — о современном ассортименте тюльпанов; В. П. Орехов — о селекции лилий в Латвии; В. Я. Дишлер — о мутационной селекции; Р. Я. Кондратович — о селекции рододендронов, а также другие специалисты.

Материалы некоторых докладов будут опубликованы в последующих номерах журнала.

РОЗЫ НА УРАЛЕ

УДК 635.976.861(471.50)



Розы всегда интересовали производителей и цветоводов-любителей Урала. Однако питомники не занимались размножением их, а саженцы, завезенные с юга, оказывались недолговечными.

С 1960 года опытная станция Уральского научно-исследовательского института АКХ начала изучать розы различных групп для отбора и размножения наиболее устойчивых. Была собрана коллекция из 150 сортов.

В результате наметился перспективный ассортимент для городов Урала. Из группы парковых в него вошли розы иглистая, коричневая, бедренцоволистная, морщинистая и ее гибриды ('Царица Севера').

Среди садовых роз для культуры в открытом грунте наиболее устойчивыми сортами оказались Миссис Джон Лейнг, Ульрих Бруннер фис, Фрау Карл Друшки (ремонтантные); Генерал Суперитор Арнольд Янсен, Мисс Ровена Том, Фрейбург II, Глория Деи, Маргерит Мак Греди (чайногибридные); Анжель Перне (пернецианская); Группенштолц, Импрувд Лафайетт, Пинк Паульсен (гибриднополиантовые).

Из группы Флорибунда для Урала подходят сорта Ален, Кордес Зондермельдунг, Фанал, Шарлотта Уиткрофт, из группы Вихураяна — Нью Доун, Азлита и другие.

Цветение большинства сортов садовых роз в условиях Среднего Урала с его умеренно теплым летом продолжается с начала июля до середины, а иногда и до конца сентяб-

ря. Лишь сильные заморозки прекращают цветение.

Имеется небольшой опыт использования садовых роз в озеленении Перми и Свердловска. Они неплохо переносят уральские зимы под укрытием.

Размножение роз. На Урале можно вырастить саженцы, качество которых будет не хуже, чем южных. Особое значение имеет правильный выбор подвоя. На юге лучшие виды шиповника для этой цели уже найдены, на Урале эта работа только начинается. Мы изучали в качестве подвоев розы иглистую, коричневую, канина, морщинистую, краснолистную, бедренцоволистную. По опытным данным, прирост и количество цветков у сортов, привитых на розе канина, выше, чем на розах морщинистой и краснолистной.

Сохранение заокулированных растений. Очень важно сохранить окулянты в первый зимний период. В условиях Среднего Урала их как правило нужно укрывать. Мы испытывали различные способы: окуливание землей или торфом (на 20—25 см), прикапывание саженцев в открытом грунте, сохранение в специальном помещении (при температуре от 0 до —5°), сохранение в траншеях, парниках.

Производственный опыт показал, что наиболее надежный способ хранения — прикол в хранилище и содержание их при температуре от 0 до —5 градусов. На пол насыпается песок слоем 30—35 сантиметров, в который рядами прикапывают заокулированные растения, предварительно удалив часть подвоя. На одном квадратном метре размещается до 500 штук.

Неплохо сохраняются окулянты, высаженные осенью в горшки и

Розы Нью Доун (сверху) и Анжель Перне.

Фото автора

расставленные на стеллажах или в хранилище.

Хорошо перезимовывают они в траншеях или очищенных от земли глубоких парниках, расположенных на высоком месте. На дно траншеи, как и в хранилище, насыпается песок. Траншею или парник накрывают парниковыми рамами или деревянными щитами, а при наступлении устойчивых морозов (7—10°) на них насыпают землю или торф слоем 10—20 сантиметров. В траншее целесообразно установить вытяжные трубы.

Замечено, что в хранилище и в парнике прекрасно перезимовывают заокулированные подвои даже поздних сроков прививки, а также с проросшими в конце лета побегами. Такие побеги за зиму одревесневают и хорошо сохраняются до весны.

Затраты на сооружение временных или постоянных хранилищ вполне оправдываются, особенно при больших объемах работ. В крайнем случае, заокулированные подвои можно прикопать в открытом грунте, на возвышенном, хорошо защищенном месте, а с наступлением холодов утеплить торфом. Это обходится дешевле, чем укрывать каждое растение.

Привитые подвои, предназначенные для хранения, в условиях Среднего Урала выкапывают 15—20 октября.

Весенняя и раннелетняя окулировка, вероятно, позволит избавиться от необходимости сохранять привитые растения в зимний период, но этот вопрос требует специального исследования. При положительных результатах можно получить кусты в год прививки. Сохранение таких саженцев зимой будет проще, чем только что заокулированных.

Размножением саженцев роз на Урале в 1963 году занимались четыре хозяйства (выращено 17 тысяч кустов); в прошлом году розы уже размножали 10 хозяйств трех городов, вырастивших около 40 тысяч кустов. Себестоимость саженцев, выращенных в местных условиях, ниже, чем привезенных с юга.

О. ШИШКИН,
руководитель сектора озеленения
унии АКХ

Свердловск

11



СОДЕРЖАНИЕ НАСАЖДЕНИЙ

удк 635.9 : 712

Городские насаждения и в особенности насаждения общего пользования (парки, сады, скверы, бульвары) находятся в необычных, очень сложных экологических условиях. Несомненно, что сохранение их, поддержание в хорошем состоянии возможно только при правильной организации системы ухода.

Что же включает в себя эта система?

Служба ухода за насаждениями. Первое и неперемное условие

правильной организации работ—это выделение в составе городских контор и горзеленхозов специальной службы ухода за насаждениями. Ее основная задача—поддержание в образцовом порядке всех объектов общего пользования.

Опыт показывает, что в городах, где службы ухода есть (Москва, Ленинград, Таллин, Казань, Ульяновск), посадки находятся в хорошем состоянии. В большинстве же городов подобных служб нет, и уход проводится от случая к случаю. Особен-

но сложное положение создается там, где горзеленхозы реорганизованы в прорабские участки с подчинением дорожно-эксплуатационным или ремонтно-строительным трестам (Иркутск, Воронеж, Хабаровск, Рязань).

Инвентаризация. Весьма важны в системе мер ухода точные расчеты потребности в рабочей силе, транспорте, материалах и средствах. Объемы работ по уходу (натуральные показатели) определяются на основе пообъектной инвентаризации. В отдельных случаях инвентаризацию могут сделать сами садоводы. При этом на каждом объекте нужно определить площади газонов (партерных и обыкновенных), цветников (из летников, многолетников, ковровых и т. д.), садовых дорожек (щебенчатых, грунтовых, асфальтовых), уточнить количество деревьев (ассортимент и возраст), кустарников (по ассортименту и видам посадок), учесть садовое оборудование (скамейки, урны и т. д.).

На каждый объект следует завести отдельную инвентаризационную карточку и занести в нее все полученные данные. Такая карточка облегчит работу в дальнейшем.

Группировка данных по элементам ухода (виды работ) и категориям насаждений (сквер, бульвар, парк, уличные посадки) позволит подсчитать общие объемы работ по указанным показателям.

Производственно-финансовый план. По уточненным (путем инвентаризации) итоговым объемам работ и действующим нормам времени и расценки (ЕНиР), а также ценникам на необходимые материалы и транспорт можно составить смету затрат на работы по уходу (так называемый производственно-финансовый план). Чтобы упростить разработку плана, следует составить технологические карты ухода и текущего ремонта на каждый элемент городских насаждений.

В каждой карте в строгой технологической последовательности операций (и их кратности) обозначаются затраты средств на единицу измерения, например, на 1000 кв. метров газона, 100 кв. метров цветника и т. д. Само собой разумеется, что карты должны включать все необходимые приемы ухода, учитывать передовой опыт, местные особенности.

Сборник уточненных технологических карт явится не только ценником работ при уходе за насаждениями, но и будет определять агротехнику ухода. На основе карт можно разработать режим содержания насаждений, который после утверждения

станет обязательным для всех учреждений и предприятий, в том числе тех, кто ведет озеленение самостоятельно.

После этого нетрудно составить как общие расчеты, так и уточнить затраты по каждой категории насаждений или отдельно по каждому объекту.

Средства на уход за зелеными объектами в городах выделяются из общих операционных сумм на благоустройство. Их размер, как правило, не учитывает истинной потребности города и в этом случае производственно-финансовый план помог бы точно определить объем необходимых средств на уход за насаждениями.

Дифференциация городских объектов. Не все насаждения нуждаются в одинаково интенсивном уходе. Как правило, в наиболее тяжелых условиях находятся магистральные, уличные посадки, городские скверы и бульвары. Уход за ними во многом зависит от их местоположения и интенсивности посещения. Скверы центральной части города, а также расположенные вблизи крупных общественных зданий, около памятников, исторических мест, требуют более высокого качества отделки и ухода. Нуждаются в отличной отделке также центральные бульвары, парадные части городских садов и парков.

Для наиболее рациональной организации службы ухода необходимо дифференцировать насаждения по интенсивности ухода на следующие группы: городской сквер I категории (парадный); сквер II категории (общего типа); сквер III категории (простой); бульвар I категории (в центре города); бульвар II категории (обычного типа). В городских садах и парках выделяются парадная часть и прогулочная.

По мере повышения культуры содержания посадок, механизации трудоемких работ и т. д., предложенные категории могут быть пересмотрены.

Затраты средств на уход за отдельными категориями насаждений будут различны. Так, если расход на содержание одного гектара сквера I категории (наивысший) принять за 100 процентов, то расходы на содержание объектов других категорий составят:

сквер II категории	— 60,5%
сквер III категории	— 39,8%
бульвар I категории	— 66%
бульвар II категории	— 49,6%
городской сад	— 35,5%
городской парк	— 27,5%
(из этой суммы на головную часть парка падает 42,3%, на прогулочную — 16,3%)	

О нормах нагрузки садоводов. Качество ухода, состояние городских посадок во многом зависят от мастерства садовода — организатора работ — и квалификации садовых рабочих.

Передовой опыт показывает, что для удобства ухода за растениями все объекты насаждений следует сгруппировать в участки. При группировке надо учитывать категорию и местонахождение объекта, площадь и объем работ. Лучше, если участок объединяет близко расположенные объекты. Примерная норма нагрузки садовода и садовых рабочих при этих условиях возможна следующая.

Категория объекта	Норма нагрузки (в га)	
	садовода	садового рабочего
Сквер I категории	2,0—3,0	0,2—0,3
„ II категории	3,5—4,0	0,3—0,4
„ III категории	4,5—5,0	0,4—0,5
Бульвар I категории	4,0—5,0	0,3—0,5
Бульвар II категории	5,5—7,0	0,5—0,8
Городской сад	10—12	0,7—0,8
Городской парк	10—20	0,7—2,0

Условия, складывающиеся в городах, неравнозначны, в каждом из них имеют свои особенности, которые влияют на величину нагрузки.

Так, в ленинградских садово-парковых конторах норма нагрузки садовода в зависимости от категории объекта колеблется от 2,4 до 8,8 гектара, а садового рабочего — от 0,2 до 1,2 гектара. В Москве же на садовода приходится от 3,5 до 12 гектаров, на садового рабочего — от 0,27 до 1,5 гектара.

Одним из важнейших факторов удешевления работ, а следовательно, и увеличения нормы нагрузки является механизация: более широкое использование мотороботов с набором почвообрабатывающих орудий, легких тракторов, газонокосилок, грузовых мотороллеров.

Мы считаем, что вопросы, поднятые в настоящей статье, требуют серьезного обсуждения и проверки на местах. Ведь в некоторых городах накопился немалый опыт организации работ по содержанию насаждений, внедрены и освоены прогрессивные приемы ухода, применяется механизация.

Т. ШАФРАНСКИЙ,
ст. научный сотрудник

ГИГРОСКОПИЧНОСТЬ СЕМЯН

УДК 635.9 : 631.531.16

Известно, что всякое семя способно поглощать воду или отдавать ее окружающему воздуху. Степень поглощения или испарения зависит от насыщенности влагой окружающего воздуха, химического состава семян и особенностей их плодовых и семенных оболочек.

Влажность семян зависит также от фазы спелости. Так, семена в молочной спелости имеют влажность выше 50 процентов, в восковой она снижается почти вдвое. Семена некоторых видов однолетних цветочных растений в период уборки отличаются высокой влажностью. Так, у настурции она, по нашим наблюдениям, составляла 68,8 процента, у каллиопсиса — 54,5, василька — 42,3, календулы, тагетеса и диморфотеки — 25, флокса — 23,3, дельфиниума — 21. В это же время у других видов — антирринум (влажность 9,8), вербена (8,6%), мак (9,5%), немезия (7,4%), петуния (8,7%) — семена были на уровне воздушно-сухих.

Во время сушки вода из семени будет поступать в воздух до тех пор, пока влажность не сбалансируется. Такая влажность семян на-

зывается равновесной. Величина ее зависит от температуры и относительной влажности окружающего воздуха.

Равновесная влажность — основной показатель гигроскопичности семян. Ее надо знать для установления режима хранения посевного материала.

Нами изучена равновесная влажность семян 22 видов цветочных растений.

Образцы семян (весом от 2 до 50 г), помещенные в коробочки из латунной сетки, выдерживали в эксикаторах над насыщенными растворами солей до установления постоянного веса. Для получения различной относительной влажности воздуха использовались насыщенные растворы солей: хлористого магния (33—34%), азотнокислого кальция (55%), хлористого натрия (75—76%) и хлористого калия (89%). Периодическая проверка влажности семян показала, что равновесие наступило через 30—40 дней.

Влажность семян различных видов при разной относительной влажности изменяется неодинаково (см. таблицу).

Для всех изученных нами видов характерна такая закономерность: в среде с относительной влажностью воздуха 33—34 процента семена удерживают воду на уровне исходной или несколько ниже. Самая низкая влажность семян (4,5—6,8%) была у мака, ибериса, кларкии, василька, антирринума, виолы, левкоя, петунии. С увеличением относительной влажности воздуха равновесная влажность их соответственно повышалась.

Наиболее гигроскопичными оказались семена гвоздики, гипсофилы, мирабилиса, настурции и декоративной фасоли.

Причина такой разницы в поглощении воды различными видами при одинаковых условиях объясняется химическим составом семян и, в первую очередь, наличием в них жира. Семена с наименьшей равновесной влажностью отличаются высоким содержанием жира. Так, например, мак, антирринум, кларкия, виола, петуния содержат от 35 до 50 процентов жира, в то время как наиболее гигроскопичные семена (гвоздика, гипсофила, настурция, фасоль) имеют его в минимальных количествах (от 4,5 до 7,5%).

Зная относительную влажность воздуха в хранилище, можно определить, с какой влажностью те или иные семена надо закладывать на хранение. Подсушивать семена до влажности ниже равновесной не имеет смысла, так как они все равно повысят ее до равновесной, соответствующей относительной влажности воздуха.

Естественно возникает вопрос, а какая же влажность семян допустима при хранении? Мы знаем, что минимальная влажность воздуха, при которой развиваются плесневые грибы, равна 75 процентам, а при 80 наступает гибель семян.

В наших опытах наблюдалось плесневение семян отдельных видов при относительной влажности воздуха 89 процентов. Анализ семян показал, что всхожесть большинства видов при этом за 4 месяца сильно понизилась. У астры она уменьшилась с 80 до 22 процентов, вербены — с 56 до 17, флокса — с 79 до 12, гипсофилы — с 29 до 7, линарии — с 92 до 48, левкоя — с 89 до 52, настурции — с 92 до 44.

Таким образом, допустимая максимальная равновесная влажность цветочных семян будет та, которая бывает при 65—75% относительной влажности воздуха. Оптимальная влажность семян при хранении их на складе в условиях средней полосы Российской Федерации должна будет соответствовать влажности воздуха, равной 55—60 процентам.

З. ШЕВЧЕНКО,
старший научный сотрудник

Изменение равновесной влажности семян (в %) в зависимости от относительной влажности воздуха

Название растений	Исходная влажность семян	Равновесная влажность семян при относительной влажности воздуха			
		33—34%	55%	75—76%	89%
Алиссум	6,8	5,8	9,5	10,7	12,2
Антирринум	6,7	6,1	8,2	9,8	9,9
Астра	8,2	8,9	10,2	12,4	12,6
Василек	7,3	6,0	10,9	11,8	12,5
Вербена	8,1	7,0	9,3	11,0	11,8
Виола	7,4	6,4	8,7	9,0	11,1
Гвоздика	10,8	9,6	14,2	15,8	15,8
Гипсофила	8,0	9,6	11,4	14,4	17,8
Дельфиниум	8,2	7,4	9,5	11,6	11,8
Иберис	6,9	5,8	10,5	11,7	11,8
Календула	8,5	7,1	10,2	12,3	13,2
Кларкия	6,6	5,9	8,2	9,8	9,9
Левкой	8,2	6,6	10,7	12,8	13,3
Линария	6,4	5,5	8,4	10,0	11,3
Мак	5,3	4,5	6,9	7,5	8,0
Мирабилис	11,4	9,5	14,5	16,7	17,5
Настурция	11,1	9,0	12,3	15,2	16,9
Петуния	7,1	6,8	8,7	10,2	10,8
Тагетес	9,0	8,4	10,2	13,6	14,0
Фазеолус	11,2	9,0	15,7	18,6	18,6
Флокс	8,9	7,6	10,2	15,1	15,2
Цинния	8,1	7,4	9,7	13,3	14,0

Несколько советов практикам

Что надо делать, чтобы газон был хорошим? Прежде всего нужна регулярная стрижка, иначе травы, достигая фазы колошения и созревания семян, отмирают, уступая место сорнякам. На газонах трава не должна быть выше 10—12 сантиметров. Лучшие газонные травы: овсяница красная и мятлик луговой — в чистых посевах; овсяница луговая, полевица белая и райграс пастбищный — в смесях.

В скверах, садах, парках и при внутриквартальном озеленении надо шире применять более экономичные и красивые, свободные (пейзажные) архитектурно-планировочные решения. Это позволит в три-четыре раза уменьшить количество высаживаемых на одном гектаре деревьев и более чем в 10 раз — кустарников.

Как проще улучшить почву под зеленые насаждения? Предварительно (за два года) на озеленяемой территории посеять сидераты, лучше всего люпин синий, узколистный или однолетний и запахать их в конце цветения. За два урожая на гектарный участок вносится таким образом 100—150 тонн зеленой массы. Это обходится обычно не более 100 рублей (в 6—10 раз дешевле, чем если бы завозилась растительная земля).

На вертикальную планировку озеленяемой территории обычно идет не менее 10 процентов общей сметной стоимости ее благоустройства. А ведь выравнивание рельефа совсем не обязательно. Напротив, неровности рельефа надо использовать, «обыграть», чтобы создать красивые уголки природы.

Значительно дешевле, легче и в более короткие сроки можно уничтожить сорняки, применяя гербициды. Двукратная обработка гербицидами типа 2,4-Д (натриевая и аминная соли, бутиловый эфир) или 2М-4Х натриевой солью дает возможность полностью освободить газоны от двудольных широколистных сорняков. Оптимальные дозировки гербицидов в условиях средней полосы: 2,4-Д натриевая и аминная соли — 3 и 2 килограмма, 2М-4Х натриевая соль — 4 килограмма на гектар. (Дозировки даны из расчета по действующему веществу).

Эффективность действия гербицидов типа 2,4-Д в значительной степени повышается, если к раствору препарата добавляются аммиачная селитра (10—15 кг/га) и поверхностно-активные вещества типа ОП-7 или ОП-10 (0,1% к раствору). Оптимальные условия для применения 2,4-Д — безветренная, ясная погода, температура воздуха 18—20 градусов.

В центральной полосе страны в летнее время не следует притенять ремонтантную гвоздику, так как это растение светолюбиво и засухоустойчиво. Особое внимание необходимо уделять тщательному проветриванию оранжерей.

Розы, каллы, герберы и другие оранжерейные растения часто поражаются паутинным клещиком. Хорошим средством против этого вредителя является испытанный сектором озеленения АКХ препарат «кельтан», убивающий взрослое насекомое и его личинки. Продолжительность его действия — 20—30 дней, доза — 20 граммов на 10 литров воды, частота обработки — один раз в три недели.

Отчего иногда бывают гофрированы листья астр? Гофрированность которая наблюдалась в этом году, не является следствием какой-либо болезни, а связана с резкими колебаниями температур в дневное и ночное время. С наступлением теплой погоды вновь отрастающие листья развивались нормально.

Часто жалуются на израстание побегов пионов. Оно связано с бактериальным заболеванием корней, на которых образуются наросты. Из наростов прорастают тонкие побеги. Растения не цветут. Такие больные растения надо выкапывать с корнем и уничтожать, а почву в лунке обработать хлорной известью или формалином.

Как бороться со слизнями? Для защиты цветочных растений необходимо прежде всего уничтожать сорняки, где вредитель находит отличное убежище. Траву вокруг участка обрабатывают 8%-ным раствором железного купороса или суперфосфатом (25—30 г/м²). Цветочные растения и почву вокруг них целесообразно опрыскивать суперфосфатом, гексахлораном или свежегашеной известью. Обработку надо проводить поздно вечером, когда слизни выползают питаться и держатся открыто на растениях. Хороший эффект достигается при двукратном опрыскивании с интервалом 1—2 часа.

Надежный способ борьбы с корневым луковым клещом, гладиолусным трипсом и луковой журчалкой — погружение лукович и клубнелукович в 0,5%-ную эмульсию метилэтилтиофоса или рогора на 15—20 минут с последующим просушиванием посадочного материала.

Поваренная соль, которая используется для посыпки тротуаров, чтобы ускорить таяние снега и льда, вредно действует на уличные посадки. В большинстве городов исполкомы Советов запретили применение соли.

Академия коммунального хозяйства испытывает хлористый магний, оказавшийся менее вредным для декоративных культур.

При озеленении отдельных небольших участков или узких полос, окаймленных бортовым камнем, следует делать так, чтобы уровень земли был на 3—5 сантиметров ниже верхнего края бордюра. В противном случае после каждого полива или дождя происходит загромождение землей улиц и площадей города, нерационально расходуется вода.

Необходимо следить за тем, чтобы между защитными приствольными решетками, если уж они есть, и землей был зазор не менее 5—10 сантиметров, иначе условия роста дерева будут резко ухудшены.


Для озеленения очень мелких семян (лобелии, бегонии, петунии) от пыли их нужно погрузить в чистую воду, хорошо перемешать и слить через сито с очень мелкими ячейками. Оставшиеся на сите семена вытряхивают на противни или бумагу и просушивают.

Семена виолы следует собирать, когда коробочки еще не треснули, но уже повернулись кверху.

Обрезка тополей (лучше с раннего возраста) позволяет не только создавать компактную крону у этих быстрорастущих пород, но и в течение одного-двух лет избавляет от «луха». Проводить эту операцию в средней полосе следует в марте, не реже раза в 3—5 лет. Для облегчения трудоемкого процесса обрезки озеленители применяют автомобильные телескопические вышки, электрифицированный инструмент.

Озеленители, к сожалению, плохо следят за нижним уровнем кроны деревьев на тротуарах и в других местах движения пешеходов. Кроны в таких зонах нужно обязательно «поднимать» до высоты 1,7, а у крупных деревьев — до 2 метров и выше.

(Окончание на 18 стр.)



*В розарии
Гладного
ботанического
сада (Москва).*

Ржавчина гвоздики

УДК 635.9 : 582.669.2 : 632

Наиболее опасным заболеванием ремонтантной гвоздики в настоящее время является ржавчина (*Uromyces caryophyllinus* (Schr.) Wint.). Болезнь поражает листья, стебли, чашелистики. Особенно страдают молодые побеги. В местах поражения образуются коричневые порошащие подушечки (пустулы), окруженные ореолом хлоротичной ткани. Больные растения истощаются и иссушаются паразитом, отстают в росте, дают меньше цветов и нередко погибают.

Особенно сильно развивается ржавчина осенью и зимой при недостатке света или когда оранжереи недостаточно проветриваются и растения бывают более слабыми. Главное внимание должно быть на-

правлено на предупреждение инфекции. Как только гвоздика попадает в хозяйство (из-за рубежа или из других районов страны), ее необходимо помещать на 1,5—2 месяца в отдельную (карантинную) оранжерею. После этого срока здоровые растения можно перенести в общую оранжерею.

Если в хозяйстве есть оранжереи со здоровой и пораженной гвоздикой, то уход обычно начинают с фонарей, где нет ржавчины. Единичные больные растения необходимо немедленно удалять.

Черенки надо брать только от здоровых растений. Перед посадкой их следует обмывать в растворе медного купороса (25 г на 10 л воды). Такое обеззараживание уничтожает споры ржавчины, находящиеся на поверхности черенков, но не убивает инфекцию, уже проникшую внутрь тканей. Поэтому посаженные черенки, не реже одного раза в месяц, нужно просматривать, удалять пораженные листья, а иногда и целые черенки и опрыскивать фунгицидами.

Большое значение имеют подкормки минеральными удобрениями. Фосфорно-калийные повышают сопротивляемость гвоздики к ржавчине, а при избытке азотных удобрений заболевание развивается очень сильно.

Наши двухлетние опыты показали, что наиболее благоприятным оказался питательный раствор с таким соотношением основных веществ: азота—1, фосфора—2,5 и калия—3,5. Растения, получавшие такую подкормку, меньше поражались ржавчиной (в 5—6 раз), чем контрольные. Мы использовали смесь азотнокислого калия, суперфосфата и сернокислого магния (10 г, 20 г и 6 г на 10 л воды) с добавлением микроэлементов (по Абеле).

При поливе сверху на растениях долгое время сохраняется вода, она способствует прорастанию спор гриба и происходит массовое заражение. Полив под корень или еще лучше подпочвенный полив уменьшают распространение ржавчины.

Хорошие результаты дает опрыскивание медно-мыльной смесью (30—40 г медного купороса и 300—400 г зеленого мыла на 10 л воды). Черенки обрабатывают ежемесячно, а взрослые растения (в грунте теплицы)—раз в 7—10 дней.

Против ржавчины гвоздики мы испытывали новые фунгициды: цинеб, циррам, фталан, фигон, фербам,

динитророданбензол, ТМТД, купрозан и хлорокись меди в 0,5%-ной концентрации (50 г дуста на 10 л воды).

Все эти препараты показали хорошие защитные свойства, особенно цинеб, циррам и купрозан. Положительное действие препаратов усиливается при добавлении к ним ОП-7 (1 г на 10 л суспензии). При этом суспензия становится более стабильной, лучше растекается и удерживается на поверхности растений.

Эти ядохимикаты не дают ожогов на растениях и остаются токсичными для спор ржавчины долгое время. Обработать ими гвоздику следует раз в 10—15 дней.

Л. ДРОЗДОВСКАЯ,
аспирант

Обработка гладиолусов

УДК 635.965.282.6 : 632

Сотрудники лаборатории защиты растений Уральского научно-исследовательского института АКХ в 1963 и 1964 годах изучали вредителей и болезни луковичных и клубнелуковичных растений и разрабатывали систему мер борьбы с ними.

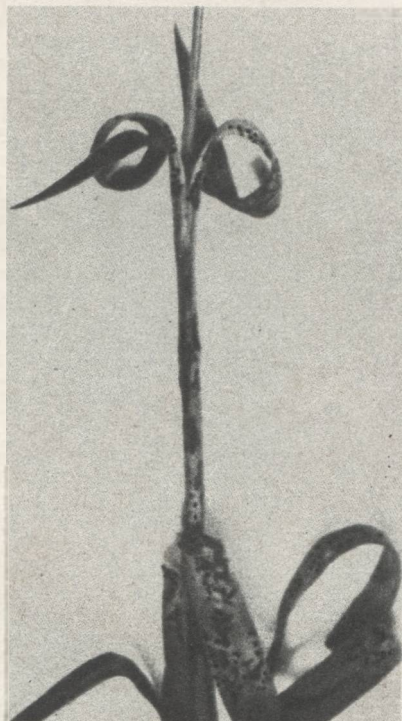
Особенно опасны для гладиолусов клещи, трипсы, фузариоз и ботритис, которые приносят вред не только растениям в период их вегетации, но и клубнелуковицам при хранении. Неправильный режим хранения (температура выше 10° и относительная влажность воздуха более 70%) способствует развитию вредителей и болезней. Они легко передаются с посадочным материалом.

Сильно пораженный болезнями посадочный материал легко выбраковать перед посадкой. Клубнелуковицы, больные фузариозом, обычно мумифицируются (ссыхаются и становятся темными). У пораженных ботритисом сердцевина становится коричневой, трухлявой и при надавливании на донце, оно выпадает. При заболевании в средней степени болезнь проявляется в виде потемнения и западания донца, а в начальной стадии заражения клубнелуковицы имеют вполне здоровый вид.

Вредителями и возбудителями болезней может быть заражена и почва, особенно, если участок использовался под гладиолусами несколько лет подряд. В почве вредители и болезни чаще всего сохраняются на растительных остатках.

Гвоздика, пораженная ржавчиной.

Фото автора



КЛУБНЕВАЯ БЕГОНИЯ

Для борьбы с ними очень важно перед посадкой проводить обработку клубнелуковиц ядохимикатами. Такая обработка ставит своей целью уничтожить или приостановить развитие болезней и вредителей, а также не допустить заражения клубнелуковиц через почву.

Предпосадочное протравливание гладиолусов некоторыми ядохимикатами защищает их от вредного воздействия в течение 1—1,5 месяца со дня посадки, то есть в тот период, когда растения наиболее уязвимы. Так, из инсектицидов наибольший эффект дали метилэтилтиофос (0,6%-ный) при замачивании на 30 минут, тиофос и рогор (0,3%) при экспозиции 15 минут, которые защищали растения от корневого лукового клеща, весенней капустной и луковой мух. Менее эффективными против клеща оказались смеси эфирсульфоната (1,5%) с метафосом (1%) и гузатионом (0,3%), в обоих случаях экспозиция была 15 минут. Для борьбы с вредными мухами эти смеси мало токсичны.

Против возбудителей болезней лучшие результаты были получены от протравливания посадочного материала 0,2%-ными фталоксином или хинозолом и 0,6%-ной суспензией ТМТД при 3—5-часовой экспозиции (пять часов — для крупных клубнелуковиц).

Очень хорошие результаты получены после обработки клубнелуковиц 0,6%-ной суспензией ТМТД, а затем 0,6%-ным раствором метилэтилтиофоса или 0,2%-ным фталоксином и 0,6%-ным метилэтилтиофосом. Такое повторное протравливание проводили в двух цветочных хозяйствах Свердловска. Учет показал, что всхожесть клубнелуковиц, обработанных ТМТД и метилэтилтиофосом, по сравнению с необработанными повысилась в среднем на 11 процентов, количество цветочных стрелок увеличилось (на 14—16%) и клубнелуковиц замещения было больше (на 8—21%). При обработке фталоксином и метилэтилтиофосом всхожесть клубнелуковиц повышается на 9 процентов, а количество цветочных стрелок было в 3 раза больше, чем у необработанных. Кроме того, обработанные химикатами растения зацвели на несколько дней раньше.

После предпосадочной обработки сократилось количество зараженных клубнелуковиц замещения, резко снизился (на 30%) отпад их в период хранения.

В 1964 году перед посадкой двойное протравливание клубнелуковиц этими препаратами было проведено в других цветочных хозяйствах. Везде результаты были хорошие.

В. БОГАЧЕВА,
кандидат биологических наук

Свердловск

От многократных скрещиваний бегоний, родина которых тропические горные области Южной Америки, получены очень красивые растения — клубневые бегонии (*Begonia tuberhybrida* Voss).

Первые гибриды получены еще в 1870 году от скрещивания *B. boliviensis* A. DC. и *B. rosaeflora* Hook. В дальнейших селекционных работах были использованы *B. seedenii* Veitch, *B. davisii* Veitch., *B. pearcei* Hook., *B. veitchii* Hook. и *B. froebelii* ADC., в результате выведены крупноцветные бегонии — *B. tuberhybrida* Voss var. *gigantea*. Их используют для оформления клумб, помещений и балконов.

В наших условиях развитие гибридных растений в большой степени зависит от длины дня. Осенью, когда дни становятся короче, рост надземной части приостанавливается, а клубень разрастается. К концу вегетационного периода листья и стебли полностью отмирают.

Обыкновенно клубневую бегонию размножают семенами. Если семена посеять в середине декабря или в начале января, то уже в конце мая растения зацветают. От февральского и мартовского посевов получают клубни для выгонки в следующем году. Растения, выращенные от более поздних сроков посева, зимуют плохо.

Для предохранения семян от заболеваний перед посевом земляную смесь необходимо обязательно прогреть и ящики или плоски дезинфицировать. Питательную смесь готовят из листовой земли, торфа и песка (2:1:1). Сначала на дне ящиков устраивают дренаж (2—3-сантиметровый слой битых черепков, гальки и др.), а затем насыпают просеянную земляную смесь.

Семена бегонии чрезвычайно мелкие, поэтому сеют их очень тонким слоем и землей не присыпают. Посевы опрыскивают из пульверизатора или из лейки с мелким ситечком 0,1%-ным раствором марганцовокислого калия и покрывают стеклом. Два раза в сутки стекло переворачивают, чтобы предохранить посевы от попадания водяных капель. При равномерной температуре (20—22°) и нормальной влажности семена прорастают через 10—12 суток.

Когда семена прорастут, стекло снимают. В солнечную погоду нуж-

но обязательно притенять всходы, потому что листочки бегонии очень нежны. Если земля начнет подсыхать, то не поливают, а ящики погружают в воду комнатной температуры. Во время роста сеянцы следуют несколько раз опрыскать 0,05%-ной марганцовкой.

После того как станет возможным прихватить растеньица пинцетом, их пикируют. В одном ящике размещают по 300 сеянцев. Ухаживают за ними так же. В солнечную погоду притеняют и оранжерее проветривают, не допуская сквозняка, который им очень вреден.

Как только разовьются первые листья, бегонию пикируют вторично, по схеме 5×5 сантиметров. Земляная смесь им нужна более плодородная — листовая перегной, превращенный навоз, торф и песок (2:2:1:1). Вместо перепревшего навоза можно взять вересковую землю и торфофекальный компост.

В дальнейшем растения остаются тут же в теплице или их переносят в полуплывные парники. Примерно в середине апреля растения высаживают прямо в грунт стеллажа или парника, но можно посадить и в 11—13-сантиметровые горшки. Экземпляры, посаженные прямо в грунт, образуют большие клубни.

Клубни у бегонии развиваются в поверхностном слое, поэтому земля должна быть рыхлой и богатой питательными веществами. К тяжелой глинистой земле необходимо прибавлять торф. Ни в коем случае нельзя применять свежий навоз.

Первое время до тех пор, пока растения не укоренятся, их лучше держать в спертном воздухе. Затем доступ свежего воздуха постепенно стараются увеличивать. После обильных поливов, своевременного притенения и подкормок бегония хорошо развивается. Чтобы предохранить растения от резких колебаний температуры, в холодные ночи парники следует закрывать. Перед высадкой в грунт рамы все чаще открывают, а затем их снимают совсем.

Бегонии в горшках выращивать удобнее — их можно ставить на дополнительные полки, использовать для декорирования помещений. Пересаживать растения в горшки возможно даже в период бутонизации, но это необходимо делать осторожно, чтобы не повредить нижних листьев.

За короткий период бегонии образуют много листьев и цветов, поэтому подкармливать их нужно только легкорастворимыми питательными веществами. Мочевина в этом случае меньше подходит, так как она медленно усваивается растениями. Применяя неорганические удобрения, не следует давать много азотных, потому что от них клубни сохраняются хуже. Растут бегонии лучше в полутени. При недостатке питательных веществ растения преждевременно прекращают цветение.

Чтобы бегонии зацвели раньше, их надо выращивать из клубней. Сеянцы февральского или мартовского сроков посева высаживают прямо в грунт парника. В июне с парников снимают рамы, но растения слегка притеняют. Поливают их обильно и подкармливают полным минеральным удобрением (15 г на 10 л воды). В таких условиях быстро развивается надземная часть и корневая система. В конце лета подкормку азотом прекращают и ограничивают полив. Парники покрывают рамами. В это время рост зеленой массы приостанавливается, а к осени она полностью отмирает и растения образуют клубни. Перед

заморозками их выкапывают, стебли и оставшиеся листья подсушивают и удаляют, а клубни освобождают от остатков земли и хранят в сухом песке при температуре 12 градусов.

В январе пора их сажать в пикировочные ящики. Смесь составляют из торфа и песка (2:1). Верхнюю часть клубня не надо засыпать землей. Посадки держат в оранжерее при температуре 18 градусов. Земля и воздух должны быть влажными. При появлении корней и листьев молодые растения высаживают в горшки или в грунт стеллажа. Через три месяца они зацветают.

Клубневые бегонии можно размножать и черенками, и делением клубней. Но эти способы применяют только при размножении особенно ценных экземпляров.

Для черенкования отбирают крупные сухие клубни и в декабре-январе высаживают их в ящики с торфо-песчаным субстратом. После образования проростков черенки срезают, оставляя у клубня по одному листу. Это даст возможность срезать в этом месте еще один черенок. Но все же черенки лучше укореняются, если они срезаны вместе с частицей клубня. Са-

жают черенки так, чтобы листья не прикрывались землей и не были повреждены. До укоренения их притеняют. При температуре 20 градусов корни у черенков появляются через три недели. После этого растение необходимо сразу же пересадить, чтобы они не вытягивались.

Делят только крупные клубни (с 4—6 глазками). Лучше всего деление удается после прорастания, в начале образования корней.

В дальнейшем уход за растениями, полученными из черенков или клубней, такой же, как за экземплярами, выращенными из семян.

Болеют клубневые бегонии редко. Чаще всего это бывает из-за ошибок, допущенных при агротехнике. Мучнистая роса появляется, когда в теплице слишком сыро и прохладно. Борются с ней обычными способами. Тлей и трипсов уничтожают анабазин-сульфатом (15 г на 10 л воды) или тиофосом (6—10 г на 10 л воды).

Клубневые бегонии можно выращивать и в подстилочном торфе с применением питательных растворов.

В. БАУМАНИС,
старший садовод

Рижский трест садов и парков
25 садоводство

Выгонка лилии кандидум

Ереванское цветочное хозяйство № 1 треста горзеленстрой — одно из самых крупных в республике. Оранжерейная площадь его равна 7 тыс. кв. метров. Кроме ремонтантной гвоздики, калл, роз, гибридной цинерарии, мы выращиваем на срезку лилию кандидум.

Осенью, как только луковицы лилий тронутся в рост, отбираем самые сильные растения, осторожно выкапываем их и сажаем в грунт оранжереи. Землю готовим питательную — смесь листовой и парни-

кового перегноя. Очень важно сохранить все корни, не допустить их поломки и подсушки. На 1 кв. метре высаживаем 40—50 луковиц.

Первые дни оранжерею не проветриваем, посадки хорошо поливаем и стараемся поддерживать повышенную влажность воздуха. Через 6—7 дней форточки в теплице следует открывать.

Чтобы растения были сильными и не вытягивались, нужно строго следить за температурой. Нельзя ее держать высокой, особенно в пас-

мурные дни. Лучше, если вначале в оранжерее будет прохладно (3—4°). Затем, примерно с третьей декады декабря, температуру постепенно повышаем, доводя ее до 15—16 градусов. В феврале лилиям нужно немного больше тепла (18—20°).

В период бутонизации растения очень хорошо реагируют на подкормку полным минеральным удобрением. В это время оранжерею следует проветривать чаще. Зацветают лилии в конце марта. Срезанными их охотно покупают жители Еревана.

Г. НАЛБАНДЯН,
главный агроном

Ереван

Цветочное хозяйство № 1

Несколько советов практикам (Окончание. Начало на 14 стр.)

Посадка деревьев среди сплошного асфальта, хотя это и не желательно, еще допускается. Лунки тогда должны быть размером не менее 2 × 2 метра, лучше — без решеток. В дальнейшем обязательно систематическое рыхление поверхности приствольного участка. Для городских условий наиболее удачной можно считать посадку деревьев в полосу газона.

Проверен прием полива и внесения жидких удобрений с помощью гидробуров. По сравнению с методом «раскрытия лунки» он в 2—2,5 раза экономичнее, создает лучшие условия для развития растений.

Не переносят соседства асфальтового покрытия клен, ясень, большинство вязов, плодовые породы.

Асфальтовые покрытия дорожек в парках и скверах ухудшают условия произрастания близко расположенных растений (повышается температура воздуха в приземном слое, снижается влажность и т. п.). Лучше во всех отношениях прерывистая (с зазорами) укладка плит из дешевых строительных материалов, клинкерное, щебеночное, улучшенное грунтовое покрытие. Материал подбирается не пылящий (наподобие дробленого кирпича) и не требующий постоянного полива.

Валлота

УДК 635.965.282.2



Шесть лет назад я приобрел луковичное растение из семейства амариллисовых — валлоту пурпурную (*Vallota purpurea* Herb.). Луковица этого комнатного растения немного больше зефирантеса. Ее темно-зеленые листья тоже несколько шире, а в длину они достигают 25—30 сантиметров. К почве растение нетребовательно и хорошо растет даже в простой огородной земле. Можно составить для него смесь из дерновой, листовой земли и песка (4 : 2 : 1). Молодые растения, выращиваемые из деток, быстрее развиваются и зацветают в более удобренной земле.

Обычно я пересаживаю валлоту в марте. Поливаю растения слегка подогретой речной или дождевой водой. Через месяц после пересадки начинаю подкармливать слабым раствором куриного помета. В конце мая выношу растения на открытый воздух, где они и стоят до появления цветочных стрелок, примерно до середины августа.

Форма цветков валлоты немного напоминает крокусы, окраска их пурпуровая, желтые бороздки у основания лепестков придают раскрытым цветкам оригинальный вид. Каждый цветок держится 5—7 дней. Я называю их «календарем наступающей осени».

Уход за растением после цветения такой же, что и летом, но подкормку уже можно прекратить. Перед наступлением морозов я выношу растения в комнату. Осенью и зимой поливаю меньше, но подсушивать земляной ком, как это делают при культуре гиппеаструмов, не следует, так как луковица зимой не теряет листья.

В. УТЕШЕВ

Тамбовская обл., Мичуринский р-н,
село Терское



Фото автора

Орхидея и кактус растут вместе

Орхидея целогина гребенчатая (*Coelogyne cristata* Lindl.) и зигокактус усеченный (*Zygocactus truncatus* Schum.) прекрасно растут и цветут у многих любителей комнатных растений. Поэтому ничего особенно удивительного нет в том, что и у меня в Ленинграде в комнатных условиях они ежегодно обильно цветут.

Интересно другое — оба эти совершенно не родственные растения уже много лет растут в одном горшке, нисколько не мешая друг другу. Горшок — обычный «орхидный», с крупными круглыми отверстиями в стенках и с «ножками» внизу, так что дренаж и аэрация очень хорошие. Субстрат составлен обычный для целогины — из папоротникового корня, измельченного

сфагнума, дерновой и листовой земли и некоторого количества древесного угля и мелких черепков. Необычным, пожалуй, является лишь то, что вместо низкого гончарного поддонника горшок стоит в большой широкой эмалированной миске, закрывающей нижнюю треть горшка. На дне миски всегда, в течение круглого года, налита вода, так что около обоих растений создается более влажная атмосфера, чем в комнате. Поливаю растения водой комнатной температуры. Отопление комнаты — центральное; температура 20—22 градуса, на подоконнике она несколько ниже. Горшок с целогиней и зигокактусом стоит на западном окне под форточкой, очень близко к стеклу. Оба растения получают боковое

освещение и растут однобоко, но тем не менее за последние 10 лет положение растений относительно направления света не изменялось. Это делалось вполне сознательно, так как замечено, что для большинства орхидей повороты растений нежелательны.

И вот в этих условиях и при таком уходе зигокактус образовал широкий ажурный шатер над крупными бульбами и темно-зелеными листьями орхидеи. Оба растения-компаньона цветут зимой, но в разное время: зигокактус — в ноябре или декабре, а целогина — в феврале (см. фото). Цветение бывает ежегодное и обычно весьма обильное, вид растений здоровый, годичные приросты хорошие, — все говорит за то, что они не страдают от подобной совместной культуры. Оба эти растения — эпифиты, они поселяются на стволах и ветвях деревьев в тропических лесах. Родина зигокактуса — Бразилия (район Рио-де-Жанейро), а целогины — тропическая Азия и Индонезия; время цветения, ритм развития, требования к характеру субстрата, степени его увлажнения, к температурному режиму, освещению и влажности воздуха у них почти совпадают.

Этот случай успешного выращивания зигокактуса в орхидном горшке показывает, что, может быть, так и следует его культивировать и тогда не нужна прививка зигокактуса на пейрескию шиповатую, что обычно часто делается. Так, гораздо более старый экземпляр зигокактуса усеченного, выращиваемый на своих корнях, но в обычном сплошном (без отверстий в боковых стенках) горшке и в более тяжелой земле, растет значительно медленнее, часто сбрасывает молодые междоузлия («членики») и лишь изредка (а не каждый год) образует один-два цветка.

По-видимому, зигокактус усеченный можно выращивать на своих корнях в корзинках в ампельном состоянии, с посадкой к нему целогины гребенчатой. Это дает возможность экономить место, что так важно в комнатном цветоводстве.

Ю. ЛУКС,
кандидат биологических наук

Ленинград,
Ботанический сад АН СССР

Позаботьтесь о зимнем букете

Время идет быстро. Летние солнечные дни сменились дождливыми, пасмурными. Но и в этот период выпадают погожие деньки. И тогда манит к себе осенним убранством лес, зовет под багряно-охристые ливни листопада, где щедрая природа заготовила множество интересных материалов для зимних букетов.

Гуляя по лесу, лугу, вы, наверное, обращали внимание на какое-нибудь красивое соцветие, необычную окраску листвы деревьев, на замшелую веточку, красивый колос. Срежьте понравившийся вам цветок, положите в книгу, он пригодится вам зимой.

Хорошим материалом для зимних композиций служат сухоцветы (гомфрена, гелихризум, ксеранте-

мум). Их засушивать несложно. Просто свяжите их в небольшие пучки и подвесьте соцветиями вниз в проветриваемом желательном затемненном помещении. Так же засушивают и злаки.

Высушенные цветы, злаки очень легки и при составлении букетов в плоских или полуглубоких вазах вместо держателя лучше воспользоваться пластилином. Очень эффектен, например, букет из засушенного голубого дельфиниума в кружеве гипсофила, поставленный в бело-розовую (под перламутр) плоскую вазу.

Композиция из рогоза, метелок злаков в напольной керамике темно-коричневого цвета с постепенным переходом в белый напомнит вам картину осени: прозрачную дымку у озера, гортанный крик журавлей. .

Не менее декоративны зимние букеты из веток с окрашенными осенними листьями. Перед тем, как их поставить в вазу, листья проглаживают горячим утюгом через фильтровальную бумагу. Если лист во время просушивания отпал, его привязывают к ветке тонкой проволокой. В неглубоком (8 см) сосуде белого или желтого цвета с черными точками исключительно хорошо выглядит веточка березы с ярко-желтыми листьями. К темно-коричневой керамической вазе с постепенным переходом в белый очень подходят желтые осенние листья клена. Сколько приятных минут принесет вам такой букет, напоминая о прогулке, когда вы собирали эти ветки!

Веточка лунарии и два стебелька гомфрены в синей стеклянной тарелке или керамическом блюде удачно имитируют маленькое озеро с белыми цветами лотоса. Это впечатление можно усилить, налив в блюдо немного воды.

Ярко-оранжевые коробочки физалыса рядом с соцветиями мискантуса в белой вазочке напоминают сказочную «Красную шапочку». Эта композиция прекрасна на фоне темной лаковой мебели.

Журнальный столик, тумбочку для телевизора или приемника украсят 2—3 дубовых или кленовых осенних листа с несколькими стебельками колосняка гигантского в маленьком керамическом блюде.

Хорошо вписывается в ансамбль современной комнаты напольная ваза с соцветиями луков Христофа или наивысшего, сочетающихся со стеблями колосняка гигантского.

Для зимних букетов могут пригодиться также ветки сосны и ели с шишками и без них, ветки дуба с желудями, ярко окрашенные осенние листья дикого винограда, плоды рябины.

Л. СИДОРЯК

Киев

* * *

Грибастый ячмень — очень декоративное растение. Оно успешно растет на различных почвах, и в тени и на солнце. Размножается он семенами и делением корневищ. Семена можно сеять весной.

Этот вид очень хорош для украшения клумб и работок, но особенно он хорош для букетов.

Желающие получить семена могут прислать нам конверт с надписанным адресом, мы с удовольствием поделимся семенами с любителями.

Е. МАКАРОВА, В. НЕРЫТОВ

г. Муром,
ул. Плеханова, 35.

Композиция из веточек туи и дурмана.

Фото Н. Яценко



ЦВЕТОЧНАЯ АРАНЖИРОВКА

В предыдущем номере журнала рассказывалось о различных приемах озеленения помещений. Сейчас мы более подробно остановимся на технике выполнения отдельных деталей.

Эпифитные деревья

Среди тропической и субтропической флоры часто встречаются виды, растущие не на земле, а на стволах и ветвях деревьев — эпифиты. Их не нужно путать с паразитами, то есть с растениями, питающимися за счет соков растения-хозяина. В отличие от них эпифиты питаются самостоятельно, воспринимая те вещества, которые скапливаются в углублениях стволов и ветвей деревьев (от разложения органических веществ). Кроме того, многие растения (например, бромелиевые) специальными приспособлениями у основания листьев, собранных воронкой, используют питательные вещества, растворенные в дождевой воде или содержащиеся в сыром воздухе тропического леса. Таким образом, эпифиты используют «дерево-хозяин» только как место обитания.

Эпифитные растения хорошо известны садовникам и озеленителям, многие из них давно уже стали обычными

Продолжение. См. № 3—10.

Орхидеи на эпифитном дереве (Главный ботанический сад АН СССР).



комнатными растениями. Наиболее эффектно размещать их на так называемых эпифитных деревьях, которые часто украшают зимние сады, витрины магазинов, оконные теплички, оранжереи.

Для устройства такого дерева берут разветвленный ствол и размещают на нем различные эпифитные виды. Наиболее подходит для этой цели белая акация, сосна, груша, яблоня или старые одревесневшие стебли винограда. Лучше выбирать старые причудливо разветвленные стволы с плотной корой и различными наростами на ветвях. Концы ветвей надо не срезать, а отламывать.

Эпифитные деревья можно размещать в оконных витринах, плотно укрепив их ствол в основании. Небольшие эпифитные деревья цементируются в горшках или кадках. Верхняя часть такого горшка на одну четверть не заполняется цементом — после того, как цемент застынет, туда насыпают землю и высаживают различные ковровые или стелющиеся растения.

Эпифиты можно размещать на прямостоящих, лежащих или висящих стволах.

Подвесные стволы с эпифитами нередко производят очень приятное впечатление. Обычно их делают небольшими и подвешивают на крепких, по возможности малозаметных, нитях у стены или над какой-нибудь экспозицией.

Растения укрепляют на стволе в специальных углублениях. Часто земляной ком со всех сторон окутывают мхом сфагнумом. Закрепляют растения при помощи мягкой проволоки. Перед укреплением на стволе земляной ком рекомендуется смочить.

Для эпифитного дерева можно подобрать много красивоцветущих или декоративно-лиственных растений, но размещать их надо не очень густо и так, чтобы одно растение гармонировало с другим. Наиболее эффектное растение, которое должно служить центром, главным пятном для всей композиции, обычно размещают не очень высоко — в районе нижней трети ствола. Затем на разных расстояниях от него, в местах разветвления ветвей размещают остальные растения. Не следует стремиться к тому, чтобы все они были цветущими: не менее красивы могут быть сочетания различных лиственных растений. На больших эпифитных деревьях центральным пятном может служить не одно, а целая группа растений. Более крупные экземпляры размещают ниже, а на верхушках ветвей располагают легкие, небольшие. При этом приходится считаться и с потребностями растений в освещении; выше надо помещать более светолюбивые виды. Воздушные корни (например, у ароидных) должны свешиваться, со временем они укрепятся в субстрате. Разумеется, не эпифитные экземпляры, даже если они очень декоративны, нужно размещать не на самом дереве, а только на земле около него (маранта, пеперомия, сансевиерия, каладиум).

На почве около ствола следует высаживать растения, которые могли бы своими ползучими побегами немного подниматься по стволу (антуриумы, гелксине, диффенбахия и аглаонемы, маранты, восковой плющ, нефролепис, филодендроны, пеперомии, селягинеллы, мелколистный ползучий фикус).

В качестве эпифитов можно рекомендовать большинство бромелиевых — эхеи, бильбергии, нидуляриумы, криптантусы, фризии; из ампельных — пилею, эписцию, колумнею, зебрину, каллисию, сеткреазею; из вьющихся и лазающих — сциндапус, плющ, циссус, восковой плющ, перец, фикус; из суккулентов — церопегии, рипсалисы.



*Эпифитное дерево с бромелиевыми
(Ботанический сад МГУ)*

Уход за эпифитным деревом заключается в регулярном увлажнении растений. Чем теплее помещение, тем чаще надо поливать и особенно опрыскивать. Полезно иногда в воду добавлять немного питательных веществ. Заболевшие и отмершие растения следует немедленно удалять, старый мох, при помощи которого прикрепляются растения к стволу, время от времени снимают.

Подвесные устройства

С помощью подвесных, ампельных и вьющихся растений мы можем получить очень эффектные украшения самых различных помещений. Особенно декоративны они в маленьких комнатах, где это подчас единственно доступная форма озеленения. Но очень красивы бывают такие устройства и в больших залах, на гладких стенах.

Для украшения стен применяют настенные вазы, корзинки, различные приспособления из бамбука. Все это должно быть красиво по форме и практично.

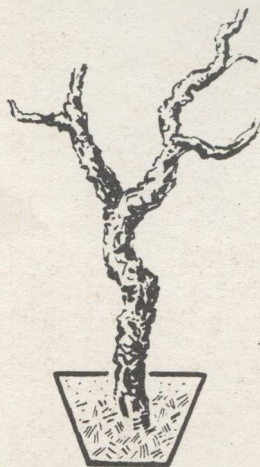
Большей частью в таких приспособлениях помещают растения вместе с горшком, но иногда устраивают подвески из куска древесины, тогда растения укрепляются без горшка с помощью мха, который окутывает земляной ком, и проволоки. На таких подвесках растения выглядят более естественно, здесь можно разместить от одного до трех экземпляров, преимущественно эпифитных. При этом стараются не тревожить корней и не уменьшать земляной ком.

Хорошие подвески получаются из скорлупы кокосовых орехов. В ее половинке размещают два-три небольших растения.

В куске достаточно толстого бамбукового стебля проделывают несколько отверстий, чтобы поставить маленькие горшочки с ампельными растениями. Сюда подходят ялюш, традесканция, хлорофитум, сциндапус, диоскорея, филодендроны.

В последнее время в ГДР распространились устройства из нескольких бамбуковых палочек, различным образом перекрещенных. В местах таких соединений укрепляются кольца-держатели для горшков. Сюда особенно подходят вьющиеся растения—циссус, сциндапус и т. д.

Ухаживать за растениями в различных подвесных устройствах нужно особенно внимательно—ведь они располагаются на стенах, в окружении очень сухого воздуха, ком у них быстро пересыхает. Поэтому поливать и опрыскивать их надо очень тщательно.



Стволик, зацементированный в кадле.

Лежащий ствол для посадки эпифитов.



Подвесной ствол с эпифитами

Цветы на столе

Украшение стола срезанными цветами издавна стало обычаем во многих странах. Цветоводы-декораторы и просто любители цветов должны, конечно, знать основные правила этого вида аранжировки.

Лучшим украшением для повседневного стола будет невысокая вазочка с небольшим количеством цветов. Весенние цветы—подснежники, примулы, анемоны—более эффектно выглядят в больших количествах в низких вазах с широким отверстием. За неимением такой вазочки можно использовать что-нибудь из предметов сервировки—маленькую чашку или подставку для яиц.

Для украшения стола можно использовать даже отдельные цветки без цветоножек—камелии, азалии, гвоздики. Их кладут на край тарелки и помещают около них несколько листьев того же растения. На дно тарелки наливают немного воды.

Красиво будет выглядеть ваза с одной зеленой веткой или двумя-тремя цветами.

Следует обращать внимание и на то, как будет гармонировать ваза со всей остальной сервировкой—керамическая ваза не подойдет, конечно, к тонкому фарфоровому сервизу, к парадному столу, но будет очень уместна на столе, накрытом для завтрака или кофе.

Надо уметь для украшения стола воспользоваться самыми простыми растениями—такими, как метелки злаков, ромашки, васильки, ветки орешника весной, кленовые листья осенью. Никогда не нужно увлекаться большим количеством цветов. Искусство заключается в умении убрать все лишнее и ненужное, только тогда букет будет выразительным и красивым.

Обычно букеты для стола делают не выше 15 сантиметров, чтобы собеседники могли видеть друг друга. Более высокие применимы лишь в том случае, если стол стоит одной своей стороной у стены, тогда там можно поставить букет в высокой вазе.

Оформление цветами парадного, праздничного стола может быть более ярким, красочным и торжественным. Если происходит прием иностранной делегации, то неплохо так подобрать цветущие растения по окраске, чтобы они соответствовали национальным цветам страны, откуда прибыли гости. Для торжественного стола особенно подходят розы, гвоздики, тюльпаны ярких тонов.

РОЗЫ ИЗ ЗИМНИХ ЧЕРЕНКОВ

После осенней обрезки роз до наступления сильных заморозков я заготавливаю черенки длиной 10—15 сантиметров (около 1 см в диаметре) с 2—3 глазками.

Прикапываю их в подвале во влажном песке или в открытом грунте, накрывая сверху листом слоем 30—60 сантиметров. Весной в конце апреля—начале мая черенки раскладываю на грядах в бороздки глазками вверх, затем присыпаю землей слоем 3—4 сантиметра. Предварительно черенки следует протравить в эмульсии гранозана (1 столовая ложка на ведро воды в течение 15—20 минут) либо в растворе бордоской жидкости (50 г негашеной извести и 50 г медного купороса), к которой следует добавить 1 столовую ложку тиофоса, 2—3 столовых ложки 55% столового уксуса для предохранения от грибных заболеваний, например, черной пятнистости. Без такой обработки выпад черенков может достигать до 30—50 процентов.

Через 3—4 недели из почек образуются побеги, которые пробиваются через грунт; у основания каждого из них образуется корневая система. В июне я прищипываю их и каждый осторожно выкапываю из грунта и высаживаю в горшки с листовой и перегнойной землей. Затем прикапываю в открытом грунте, притеняя в течение 4—5 дней. Через 3—4 недели можно подкормить растения минеральными и органическими удобрениями. Против появления вредителей — сосущих насекомых — и мучнистой росы 5—6 раз за лето обрабатываю растения следующим составом: на 10 литров воды 25 граммов тиофоса, 5—6 столовых ложек 55% уксуса, 50 граммов спирта и 10 граммов салициловой кислоты.

До сентября регулярно прищипываю появляющиеся бутоны. К сентябрю растения уже развивают хорошую корневую систему. Их мож-

но занести в подвалы или в теплицы для весенней выгонки, можно также их высаживать на постоянное место в открытый грунт. Такой способ очень прост, доступен каждому хозяйству и дает возможность получить дополнительно большое количество посадочного материала. Таким же путем можно размножить и другие декоративные кустарники — жасмин, аронию и др. Эта методика неоднократно применялась в тресте садов и парков города Риги.

П. БУНЦЕЛЬМАН

Рига,
ул. Дзирнау, 23, кв. 9

ЗИМНЕЗЕЛЕННЫЕ МНОГОЛЕТНИКИ

УДК 635.932

Что из цветоводов-любителей не стремится к тому, чтобы его сад возможно дольше был зеленым и ярким? Как сделать, чтобы едва растает снег, не черные пятна сырой земли, а яркая, красивая зелень встречала бы первые весенние лучи солнца; и поздней осенью — не унылые картины умирающей природы подолгу оставались бы перед глазами, а живая листва зеленела бы до тех пор, пока ее не укроет снег?

На помощь нам приходят сами растения. Среди многолетников есть немало зимнезеленых, листья которых сохраняются зелеными всю зиму до появления новых весной, и только после этого отмирают. Поэтому-то они первыми из всех радуют нас своей зеленью, отчетливо выделяющейся в саду между участками еще не растаявшего снега. И осенью они дольше других видов украшают сады.

Листья у таких растений различных оттенков: сероватые, светло- и темно-зеленые, а у некоторых видов осенью появляются оранжево-пурпурные оттенки, что делает их еще более привлекательными. Зимнезеленые многолетники обязательны в том саду, где осенью цветут колхикум и осенние крокусы, так

как в период цветения у этих растений не бывает листьев, а они гораздо более эффектные на фоне зелени. Они необходимы и там, где высажены весенние крокусы, мерендера и другие раннецветущие растения, у которых нет совсем или недостаточное количество зелени в момент цветения.

Для подобных участков наиболее подходящими будут седумы — едкий (*Sedum acre* L.) и другие низкорослые виды. Корни у них очень слабо развиты и не уходят глубоко в почву. Поэтому клубнелуковицы крокуса и подобных ему растений можно высаживать под седумы на глубину 8—10 сантиметров. Цвети они будут на фоне зелени седумов. Сероватая зелень дикорастущих гвоздик — хороший фон для фиалок душистой и рогатой (*Viola odorata* L., *V. cornuta* L.).

Гвоздики хороши на альпийских горках и каменистых участках. Здесь же находит себе место и виола рогатая со светло-зелеными листьями, а примулу аурнкула (*Primula auricula* Lam.) высаживают вблизи горки небольшими группами или в смеси с другими многолетниками. В смешанных посадках гейхера кроваво-красная (*Heuchera sanguinea* Engl.) очень красива с иберисом вечнозеленым (*Iberis sempervirens* L.). Все виды арабиса быстро разрастаются в крупные куртины, поэтому их следует высаживать отдельными группами, где они обильно цветут и не заглушают других растений. Рядом с серебристо-зеленой листвой арабиса контрастно выделяются шиловидные светло-зеленые листья флокса дернистого (*Phlox setacea* L.), тоже быстро образующего «подушки». Семпервивумы или, как их называют, живучки хорошо украшают каменистые участки. Их сероватые, светло- и темно-зеленые или пурпурные розетки состоят из мясистых листьев. Цветовод может использовать их во всевозможных комбинациях. Рядом с семпервивумами находит свое место мшанка (*Sagina subulata* Wimm.) с моховидными густо-зелеными листьями, из нее получают очень ровные бархатистые «коврики».

На горках высаживают и саксифрагу вечнозеленую (*Saxifraga aizoon* Jacq.) с серо-зелеными кожистыми листьями. Такие саксифраги, как зернистая и дернистая (*S. granulata* L., *S. caespitosa* L.), красивее в отдельных группах или



Бадан

Фото Т. Клевенской

в смешанных посадках и бордюрах.

Седум белый (*S. album* L.) с пурпурно-зелеными листьями более красочен в отдельных группах, например, вблизи ибериса. Особенно хорошо удаются эти виды на освещенных местах.

Для вечнозеленых бордюров пригодны седумы пурпурный и ложный (*S. purpureum* Schult., *S. spuriatum* M. B.). Очень декоративны бордюры из флокса дернистого и гвоздик разных видов. Для тенистых уголков сада подбирают такие вечнозеленые многолетники, которые хорошо развиваются в этих условиях. Сажают их отдельными группами или в сочетании с другими теневыносливыми растениями. Здесь образуют красочные куртинки виды примулы, у которых листья сохраняются зелеными до весны, — примула бесстебельная, весенняя, крупночашечная, лескенская, Воронова (*P. acaulis* Hill., *P. veris* L., *P. macrorcalyx* Vge, *P. lescensis* Kos, *P. woronowii* Los.).

Кустики примулы лучше разместить отдельными группами среди редко стоящих деревьев или кустарников. При легком затенении необыкновенно красивы баданы толстолистный и тихоокеанский (*Bergenia crassifolia* Fritsch, *B. pacifica* Kom.). Их крупные красивые светло-зеленые листья приобретают к осени пурпурную окраску — они украсят сад с ранней весны до глубокой осени. Наибольшего эффекта баданы достигают при совместной посадке с геллеборусом кавказским и абхазским (*Helleborus caucasicus* A. Br., *H. abchasicus* A. Br.), крупные разрезные листья которых рез-

ко контрастируют с листьями бадана. Вблизи декоративных кустарников и мелких деревьев отдельными группами можно посадить барвинок большой и малый (*Vinca major* L., *V. minor* L.) с мелкими темно-зелеными глянцевиными листьями. В хорошо просматриваемых местах сада очень красива печеночница трехлопастная (*Hepatica triloba* Choix.) с красивыми густо-зелеными листьями. Еще наряднее она в совместной посадке с виолой алтайской (*V. altaica* Ker-Gawl.) Но не надо думать, что все перечисленные многолетники декоративны только своей листвой. Особенно красивы во время цветения флокс дернистый, арабисы, бадан, виолы, гвоздики, геллеборусы, печеночница, иберис, примулы, гейхера и саксифраги.

В культуре эти многолетники сравнительно неприхотливы. Хорошо развиваются и обильно цветут на любых садовых достаточно обработанных и удобренных почвах. Такие растения, как примулы, баданы и геллеборусы, летом нуждаются в обильном поливе и почва, где они растут, должна быть всегда влажной.

Обычно листья у зимнезеленых растений бывают более декоративны после перезимовки если зимой они находились под снегом. Поэтому в малоснежные зимы растения необходимо своевременно укрывать снегом, иначе они могут подмерзнуть и потерять свою декоративность.

А. МАРКОВ,
агроном-цветовод

Москва, Е-215,
Щелковское шоссе, 56/72, кв. 39

С развитием цветоводства в наших городах ощущается большая потребность в органических удобрениях для набивки парников, мульчирования и удобрения почвы.

Мы в школе применяем простой способ изготовления компоста и уже несколько лет успешно им пользуемся.

В сентябре мы собираем с пришкольного участка все растительные остатки: ботву картофеля, листья и стебли технических культур, солому злаков. Все это складываем где-нибудь в укромном месте, утаптываем до высоты 60 сантиметров, а затем засыпаем сверху слоем земли (около 10 см).

Если компостируемого материала много, то можно сделать несколько таких слоев.

На компост годятся и опавшие листья, и все засохшие части цветочных растений, и даже мусор, остающийся после уборки классов (разумеется, в нем не должно быть стекла, камней, железок и других твердых предметов). Можно использовать также опилки и стружки, но тогда слой их делают наполовину меньше, потому что они долго разлагаются.

Раз в неделю компостную кучу необходимо поливать из расчета 3 ведра воды на 1 кубометр компоста. Если компостируемые материалы были очень сухими, а дождей мало, то работу эту приходится продолжать до наступления заморозков.

На следующую осень получается хорошее органическое удобрение, которое уже можно использовать для внесения в почву при заблевой обработке. Рядом закладываем материал для получения компоста на будущий год. Используем мы для компоста и весь садовый мусор, собранный во время весенней уборки всех участков.

Так в городских условиях мы всегда имеем органическое удобрение. Это дает большую экономию средств и рабочей силы.

А школьники на уроках основ сельского хозяйства и на практических занятиях на пришкольном участке получают четкие представления о разложении органических веществ, об удобрениях. Такие знания, полученные на практике, особенно важны для них.

В. ШРАМ,
учитель биологии

Омск



Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл — и вот семя,
Идет волшебница-зима.

А. Пушкин

Сплошным белым покровом одел снег леса и поля, сады и парки. Закончив работы в саду, можно теперь больше внимания уделить растениям в теплицах и комнатах.

ЗАКРЫТИЯ ГРУНТ

Чтобы получить цветы сирени к Новому году, приступают к выгонке. До появления бутонов растения содержат в оранжерее при температуре 30 градусов и каждые 2—3 часа опрыскивают их, а также дорожки и отопительные трубы теплой водой. С появлением бутонов температуру надо снизить до 22—25 градусов днем и 16 градусов ночью, чтобы закалить молодые побеги. В это время надо опрыскивать только дорожки и трубы отопления. В последнюю неделю температуру снижают до 15 градусов. При таком режиме срезанная сирень хорошо будет стоять в воде.

В начале месяца можно посеять семена душистого горошка для цветения в апреле—мае. В период прорастания семян необходимо поддерживать температуру около 18 градусов, а с появлением всходов — до 10 градусов.

Для цветения ранних сортов гортензии нужна температура около 18 градусов, растения опрыскивают теплой водой.

Начинают выгонку луковиц гиацинтов для цветения их в начале января (сорты Анна Мария, Ян Босс, Остара, Бисмарк). Продолжают перевалку цинерарии в 13-сантиметровые горшки. Во второй декаде высевают семена капертосских (кведлинбургских) левкоев для цветения их в апреле-мае. Сеянцы хорошо развиваются при температуре 10 градусов. По окраске листьев легко различить махровые и простые экземпляры. Листья махровых растений светло-зеленые, а простых — темно-зеленые.

В КОМНАТАХ

Если заметите, что красивые листья пеперомий зимой начинают блекнуть, то в этом вините только свою умеренную поливку, вызвавшую загнивание корней. Иногда это бывает и от слишком жесткой воды. Поливать пеперомии в комнатных тепличках лучше снеговой (или дождевой) водой.

Быстро растущие черенки фуксии и гелиотропа, укоренившиеся еще осенью, можно пересадить по одному в горшки.

Срежьте подсыхающие вайи комнатных папоротников, положите их на чистый лист бумаги и поставьте в теплое место. В течение нескольких недель с них будут осыпаться споры, которые можно сеять уже в январе.

Не позволяйте комнатным растениям принимать негнущую развалистую форму, сделайте для них опоры — палочки. Их можно окрасить в зеленый цвет. Немедленно удаляйте замеченные омертвевшие части растений, а также листья, потерявшие свой естественный зеленый цвет; особенно следите за фуксиями и гелиотропами.

Ранние сорта гиацинтов и тюльпанов вносят в комнату. Специально подготовленные гиацинты, а также некоторые сорта тюльпанов могут зацвести в комнатах еще до Нового года.

В декабре еще цветут персидские цикламены, но добиться хорошего цветения их зимой не так-то легко. Необходимо держать растения между двойными рамами при температуре 6—8 градусов и поливать только с поддонника. При надлежащем уходе цикламены будут хорошо расти и ежегодно цвести в комнатах.

Субтропические вечнозеленые растения не переносят зимой высоких температур. Поэтому, если вы не располагаете помещением с температурой около 4—6° для зимовки этих растений, то лучше отказаться от культуры таких хвойных, как араукарии, туи, кипарисы.

ЗАЩИТА РАСТЕНИЙ

Не забудьте, что защищать растения от вредителей и болезней нужно и зимой. Профилактические обработки оранжерейных и комнатных растений ядохимикатами делают не так часто, как летом, но и не реже, чем раз в две недели. Против щитовок и ложнощитовок растения опрыскивают 1%-ной минерально-масляной эмульсией ДДТ. Появление тлей, трипсов и паутинного клещика предупреждает 0,1%-ный раствор тиофоса, карбофоса, фосфамида (рогор, БИ-58) или другие фосфорорганические препараты, а также 0,1—0,2%-ный раствор анабазин- или никотин-сульфата с добавлением 0,4%-ного раствора мыла. Возбудителей болезней уничтожают такие препараты, как медно-мыльная смесь (0,2—0,3% медного купороса и 2—3% мыла), бордоская жидкость (1%), суспензии хлорокиси меди, цинеба, каптана (0,5—0,7%), ТМТД (1—2%) или коллоидная сера (1%). В комнатных условиях можно использовать суточный настой лука и чеснока, пиретрум, раствор мыла.

Как только вынесете растения из подвала, обязательно сразу же обработайте их ядохимикатами. При появлении мучнистой росы обработки следует повторять через 5 дней. Особенно внимательно следите за молодыми побегами растений. Часто на только что распускающихся листочках появляется тля. От нее молодые листочки скручиваются и в дальнейшем развиваются деформированными.

Не забывайте своевременно просматривать посадочный материал, находящийся на зимнем хранении, и уничтожать на нем клещей и трипсов.

Землю, предназначенную для посева семян и пересадки растений, нужно обязательно проморозить, хотя бы в течение месяца. Это улучшает свойства земли; из нее выветриваются вредные кислоты, погибают почвенные вредители и некоторые возбудители болезней.

Если осенью вы не успели собрать с деревьев и кустарников гнезда зимующих вредителей (златогузки, боярышницы, колычатого шелкопряда), то это можно сделать и в декабре.

КАКТУСЫ

(Зимний уход)

В начале декабря обычно зацветает зигокактус, в это время надо начать его поливать и опрыскивать. Очень важно помнить, что этот кактус крайне легко сбрасывает бутоны, если двигать горшок, даже не меняя его ориентации по отношению к свету. Кроме того, бутоны могут опасть и от чрезмерной сухости воздуха. Чтобы избежать этого, надо чаще опрыскивать растения и поставить рядом с ними воду в плоской посуде.

На влаголюбивые эпифитные кактусы из тропических лесов Бразилии не распространяется правило сухой и холодной зимовки — в своем аквариуме со слоем влажного песка на дне они продолжают расти зимой как ни в чем не бывало при том небольшом количестве света, который они получают в бессолнечные зимние месяцы, и даже зацветают мелкими прелестными цветами — белыми, желтыми или розовыми. Единственное условие для этого — постоянная ровная влажность воздуха и почвы при обязательном проветривании аквариума.

Сухолюбивые же кактусы, происходящие из пустынь, гор и предгорий, а также засушливых травянистых равнин, «заснувшие» под влиянием пониженной температуры, довольствуются теперь самым малым количеством воды. Самое главное

для большинства кактусов зимой — сухость и холод. Взрослому, здоровому кактусу вполне достаточно скудного полива раза три за декабрь и по два раза в январе и феврале. Прежде чем поливать, надо снять защитную полосу пленки и дождаться, пока воздух на подоконнике и горшки с растениями немного прогреются.

Часа через два-три можно вновь затянуть пленкой оконный проем.

Надо часто и внимательно осматривать зимующие кактусы, чтобы вовремя обнаружить появившихся вредителей, ведь они особенно легко размножаются в сухом воздухе.

Мучнистого червеца легко снять пинцетом, а место, где он находился тронуть кисточкой со спиртом.

Если же появятся признаки поражения плоским красным клещиком, то растение следует внести в комнату, опрыснуть эфирсульфонатом и дня на два закрыть полиэтиленовым мешочком. Продезинфицированное растение можно опять поставить на подоконник.

Некоторые виды — хамецереус, эхиноцереусы, лофофора — обычно сильно усыхают и сморщиваются за время зимовки. Бояться этого не следует — с наступлением весны и началом полива они довольно быстро «нальются» и пойдут в рост.

И. ЗАЛЕТАЕВА

ПЛЮМБАГО зацветает к 8 марта

Удивительно красивы голубые звездчатые цветки капской свинчатки (плюмбаго). Особенно приятно, когда растение зацветает ранней весной, ведь на улице еще лежит снег.

Чтобы плюмбаго зацвело к 8 марта, в ноябре надо наполовину уменьшить его полив, некоторые его листочки желтеют и увядают. В середине декабря растения устанавливают в прохладное помещение с температурой 10—8 градусов и еще более сокращают поливку, не допуская все же полной пересушки корней.

В середине января очищают от

засохших листьев, подрезают ветки и пересаживают в питательную почву. Теперь уже можно начать обильную поливку. Температура помещения, где находятся пробудившиеся экземпляры свинчатки, должна быть 18—20 градусов. Если еженедельно давать растениям подкормку калийной селитрой (0,1% раствор), то первые соцветия зацветают в конце февраля, а к 8 марта растение уже в полном цвету, и прохожие невольно останавливаются у окна, чтобы полюбоваться удивительным зрелищем.

Р. ЛИТОВЧЕНКО

УКРЫТИЕ ШТАМБОВЫХ РОЗ

Очень декоративны в оформлении штамбовые розы. Из них создают аллеи, группы, эффектны они и в солитерных посадках. Чтобы розы не погибали в первый же год и в дальнейшем хорошо развивались, на зиму их нужно обязательно укрывать. Это следует делать в сухую погоду и закончить всю работу до наступления устойчивых морозов (минус 6—8°).

1. Перед укрытием крону слегка подрезают; удаляют невызревшие молодые побеги и укорачивают на 5—10 сантиметров главные. Листья также надо обрезать и убрать с участка (в условиях Москвы это лучше выполнить во второй половине октября).

2. Кусты отвязывают от кольев (удалять кол не обязательно) и от корневой шейки откапывают землю, слегка оголяя основание корней. Чтобы не сломался штамп, колена, которое имеется у его основания, должно находиться со стороны, противоположной наклону. Взяв левой рукой штамп сверху и правой около основания, растение осторожно наклоняют, а затем пригибают к земле и припиливают. При этом изгиб получается в основном за счет корней, а не штамба. Выкопанную землю следует вернуть на прежнее место.

3. Под крону нужно обязательно подложить 2—3 ветки елового лапника, сверху их кладут столько, чтобы покрыть всю крону.

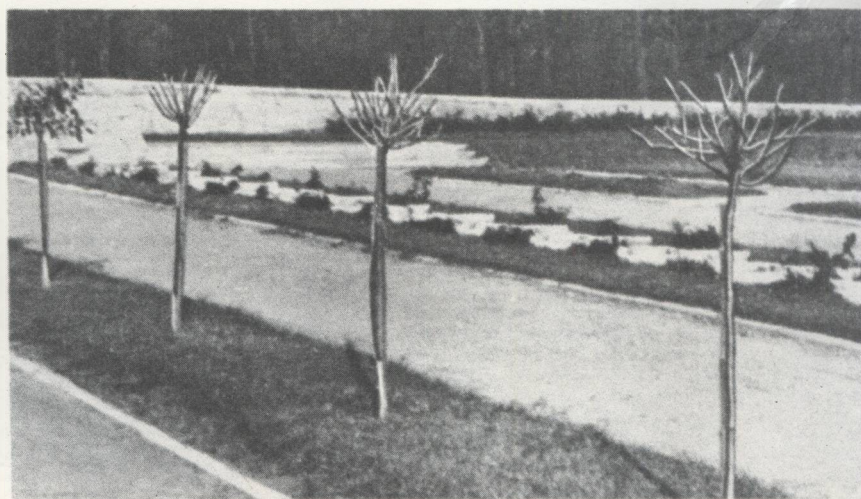
4. Для утепления на лапник насыпают 10—12-сантиметровый слой опавших древесных листьев. Вместо листа можно взять опилки, торфокрошку, маты, поролон. Очень важно, чтобы этот материал был сухим.

5. Затем все покрывают полиэтиленовой пленкой, края ее укрепляют шпильками. Можно на края насыпать землю или придавить чем-либо тяжелым.

Укрывать надо только крону. Сами штамбы — побеги шиповника — такого укрытия не требуют.

Н. МИХАЙЛОВ

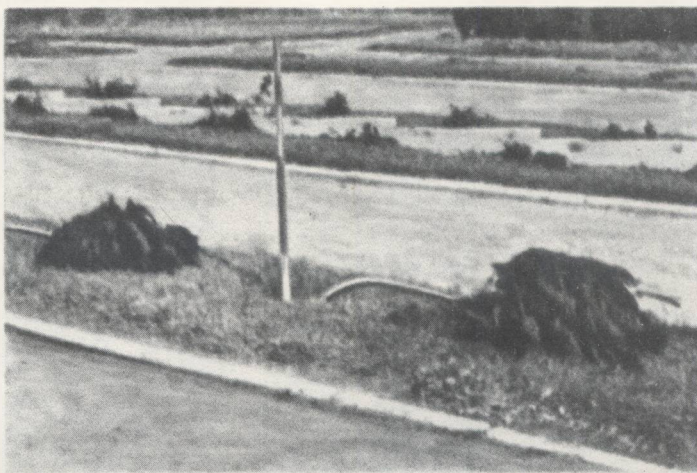
Москва,
Главный ботанический сад АН СССР



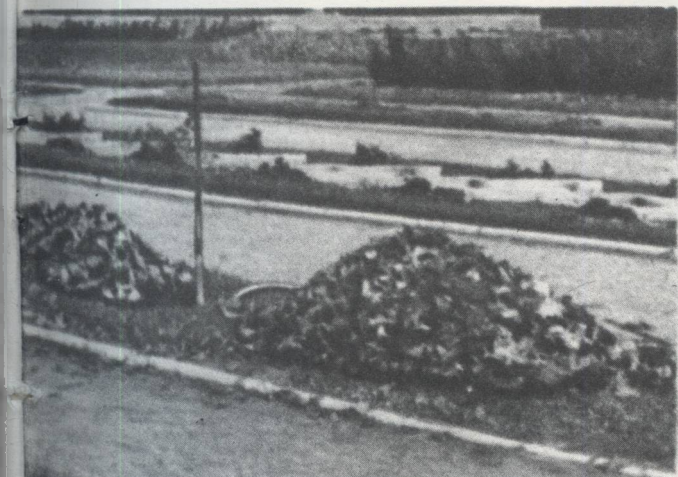
1



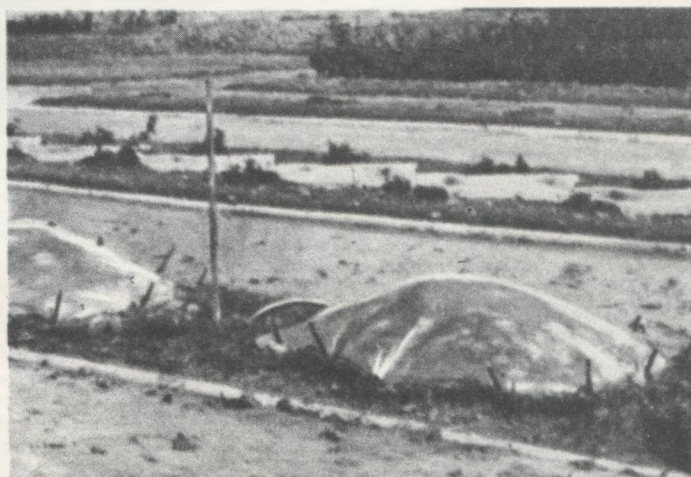
2



3



4



5



В журнале «Цветоводство» № 9 за 1963 год на первой обложке дано цветное фото антуриума. Где растут такие удивительные цветы, где их достать и как выращивать? —

А. Зельдина (г. Кадиевка)

— Об этой культуре можно прочитать статью в № 1 за 1960 год и заметки о зарубежном опыте в № 8 за 1965 год. Садоводы путем гибридизации из дикого тропического растения создали культурную форму антуриума.

Хотя это растение предъявляет большие требования к теплу и влажности воздуха, однако хорошо развивается и в комнатных условиях при температуре 15—20 градусов. Располагать следует не очень близко к отоплению и не на ярком солнце. Необходима регулярная и равномерная поливка. Два раза в неделю полезно опрыскивать листья из пульверизатора. Холодный воздух и сквозняки пагубны для антуриума.

При правильном уходе и благоприятной для растения обстановке оно цветет с ранней весны до осени, а иногда и целый год.

Достать антуриум для разведения можно только у цветоводов-любителей в вашем городе или в ближайшем ботаническом саду. Длительную пересылку растение не переносит.

Почему долго не зацветает крупноцветная пеларгония? Как лучше вести эту культуру? — Н. Константинова (Рига)

— Пеларгония может не цвести из-за болезни, неправильного ухода, неподходящих условий содержания. Полученные из черенков крупноцветные пеларгонии цветут лишь следующим летом. Молодым растениям во время летнего развития нужен свежий воздух. Пеларгонии содержат на хорошо освещенных солнцем окнах, обильно поливают, два раза в неделю подкармливают раствором коровяка, а также смесью минеральных солей, которые продаются в готовом виде.

В начале июля растения пересаживают в смесь дерновой и листовой земли, навозного перегноя и песка (2:2:2:1). Ком осторожно рыхлят, стараясь не повредить корни. Новый горшок берут не слишком большой, на дне его должен быть устроен дренаж. После пересадки и до начала роста нужно поливать понемногу и обязательно притенять.

С началом роста (в марте) все старые вытянувшиеся ветви и сла-

бые побеги укорачивают, оставляя по пяти почек, поливку усиливают, дважды в неделю удобряют. В конце месяца — пересаживают. С середины августа прекращают подкормки, постепенно сокращают полив.

Зимой поливают три-четыре раза в месяц, ставят растения поближе к стеклам окон, стремясь сухим и прохладным содержанием (8—10°) не допустить преждевременного роста и вытягивания.

Астры на клумбе у нашего дома стала одолевает тля. Как ее уничтожить? — Т. Кривова (г. Шахты, Ростовской обл.)

Чтобы избавиться от тли, астры необходимо несколько раз с промежутком в 5—7 дней опрыскнуть анабазином или никотин-сульфатом с мылом, лучше с так называемым зеленым. На 10 литров воды берут 40 граммов мыла, очень хорошо растворяют в воде, процеживают через марлю и вливают 25—30 граммов яда.

Опрыскивать следует тщательно, чтобы раствор ядохимиката смочил листочки сверху и снизу.

На горшках с комнатными растениями появляется серый налет. Что нужно делать, чтобы избавиться от него? Е. Байкова (Уфа)

— Налет, на горшках — не что иное, как мицелий (грибница) сапрофитных или полусапрофитных грибов. По-видимому, вы слишком сильно увлажняете землю и после полива растений не сливаете воду с поддонников. Обратите на это внимание и не допускайте избытка влаги. Надо периодически промывать горшки мыльной водой с содой или раствором марганцовокислого калия (1,5 г на 1 л воды). После этого очень хорошо протереть их тряпочкой, смоченной скипидаром. На обработанных таким образом горшках плесень не появляется очень долго.

Какие имеются общественные организации по охране зеленых насаждений, садов и парков? — И. Логойда (Курск)

— Охрана природы, в частности зеленых насаждений, — всенародное дело. В нем участвуют профсоюзные, молодежные и научные организации, а также добровольные общества. В РСФСР всей общественной работой в области охраны природы руководит Всероссийское общество охраны природы (ВООП). Армия защитников природы насчитывает более 7 миллионов человек.

Совет Министров РСФСР принял специальное постановление, которым утвержден Устав Общества. Эта добровольная массовая органи-

зация ставит своей целью активное содействие мероприятиям партии и правительства в деле рационального использования и охраны богатств природы, в озеленении населенных пунктов и дорог, организует общественный контроль за состоянием охраны природных ресурсов. ВООП привлекает население к охране природы, к созданию полезных зеленых насаждений, к проведению «Недели сада», «Дня птиц» и др. Общество ведет активную пропаганду знаний о природе, организует лекции, доклады, беседы, издает справочники, брошюры, плакаты, организует выставки, семинары, курсы цветоводов.

Членами Всероссийского общества охраны природы могут быть граждане СССР, достигшие 18-летнего возраста (учащиеся объединяются в юношескую секцию), и государственные предприятия, учреждения, кооперативные и общественные организации.

Общества охраны природы есть и в других республиках.

Нужно ли выкапывать на зиму гальтонию? Как ее хранить? — Л. Пугачева (Москва)

В средней полосе луковичцы гальтони (капского гиацинта) обязательно выкапывают. Делают это не раньше 10—20 октября. После выкопки надземную часть срезают, оставляя небольшой пенек. Луковичцы укладывают в ящики или корзинки и переносят в помещение с температурой 15—18 градусов на две-три недели. После просушки удаляют пенек. Хранят луковички до весны в подвале или прохладном сухом месте, несколько раз проверяют, удаляя заболевшие.

Размножают ли цикламен делением клубней? — Е. Бородин (г. Гатчина, Ленинградской обл.)

Клубни цикламена можно делить, но сначала следует прорастить. Делят их так, чтобы на каждой отделенной части было не менее одного-двух глазков. Места срезов присыпают порошком древесного угля.

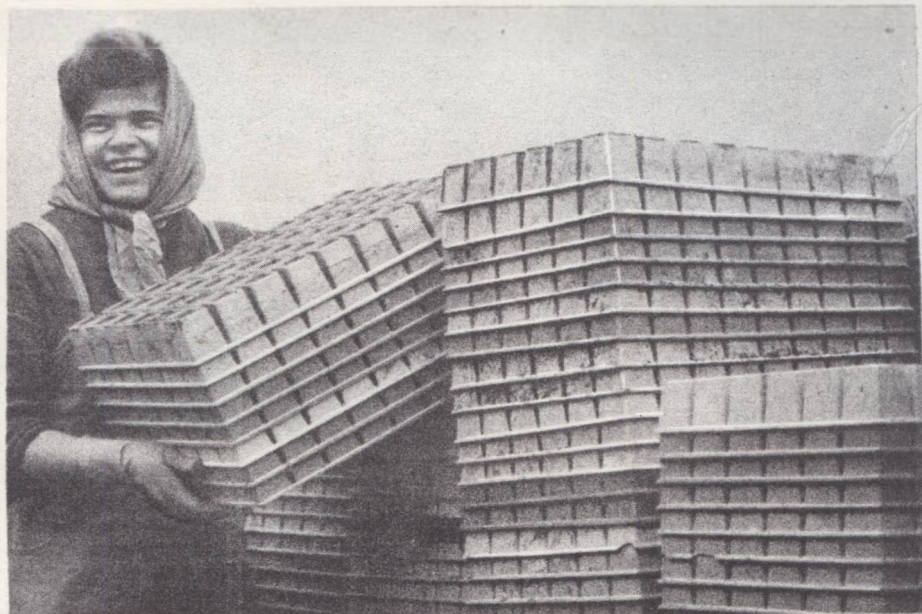
Мне сказали, что пионы, выросшие в саду из семян, не зацветут. Так ли это? — В. Абрамчук (г. Гайворон, Кировоградской обл.)

Ваши пионы могут не цвести из-за неправильной посадки, то есть заглубления глазков более чем на 5 сантиметров, из-за недостатка калийно-фосфорного удобрения.

Сеянцы пионов в саду начинают цвести на четвертый—шестой год после появления всходов. Обычно эту культуру не размножают семенами.

„Садбовачи“ изготавливаются в больших количествах.

Автор нового метода выращивания рассады инженер А. Златновский.



„Садбовачи“ — рассадники

С 1960 года в Чехословакии широко применяется новый метод выращивания рассады, называемый «садбовани». По этому методу рассада выращивается в специальных рассадниках («садбовачи») из пластмассы полистирол.

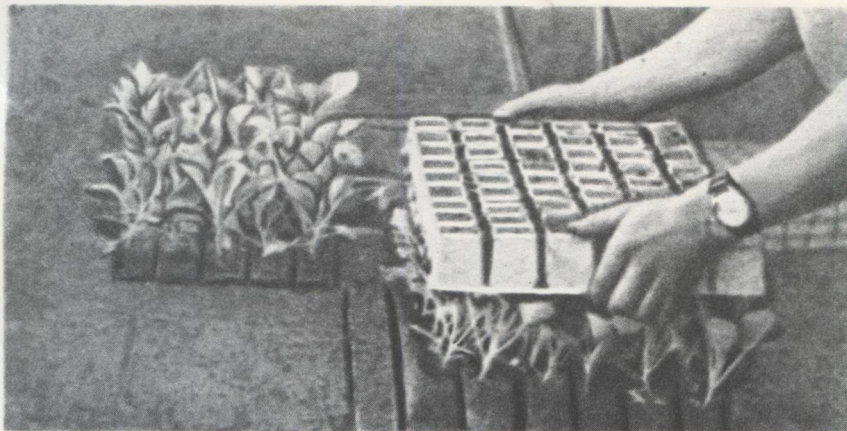
Первые модели рассадников были сделаны вручную из поливинилхлорида. Испытания прошли лучше, чем предполагалось. На протяжении двух лет новый метод неоднократно обсуждался и без всяких изменений был принят в производство. В 1960 году рассадники начала производить фабрика «Пластимат» в Либереце и до конца 1961 года выпустила их для 10 миллионов штук рассады. Производство продолжается, и теперь уже нет большого овощеводческого хозяйства, в котором бы не имелось таких рассадников.

Рассадник состоит из пластмассовой доски 50×35 сантиметров (изолятор) с загнутыми краями и сот без дна (сепаратор) с 54 ячейками, которые точно подходят к доске (см. схему).

Изоляторы кладут на биотопливо в парнике или же на стеллаж в теплице. На изоляторы ставят сепараторы, в них насыпают хорошую парниковую землю и слегка уплотняют ее обыкновенной доской. Один человек за смену может приготовить рассадник для 16 000 растений. Если мы работаем в теплице, то высаживаем в ячейки семена в фазе семядольных листочков. Уход за ними состоит в поливке и проветривании. Когда растения достаточно вырастут, а растут они в этих условиях очень быстро, рассадники переносят или перевозят на нужное место — в теплицу или непосредственно на поле. Сепараторы снимаем и растения оказываются, как на блюде, у них не теряется ни один миллиметр корешков. Разносить по полю растения очень удобно с помощью простейших приспособлений из проволоки. Высадка идет гораздо быстрее, чем посадочной машиной.

Если нужно вынимать только одно или несколько растений для продажи или когда у растений очень раскидистые листья, мы можем положить сепараторы на изоляторы широкой стороной вверх. Обычно же растения выращивают в рассадниках, положенных меньшим отверстием вверх. В этом случае

Если нужно вынимать только одно или несколько растений для продажи или когда у растений очень раскидистые листья, мы можем положить сепараторы на изоляторы широкой стороной вверх. Обычно же растения выращивают в рассадниках, положенных меньшим отверстием вверх. В этом случае



„Сепаратор“ снимается очень легко.



Корневая система совсем не повреждена.

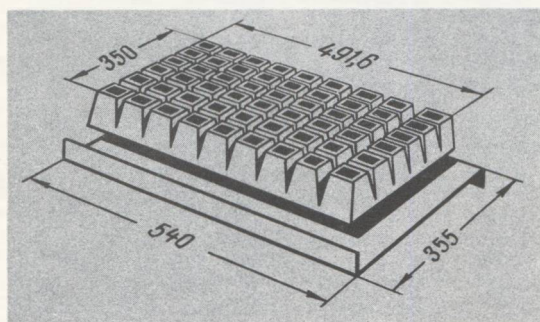


Схема устройства рассадника.

корни лучше используют питательные вещества в земле.

В рассадниках, конечно, можно выращивать рассаду несколько раз в год, организовав своеобразный «конвейер». Раньше, пока их было мало, они использовались только для овощей. Теперь в них выращивают и цветы (фуксию, цинерарию, хризантемы, георгины, аспарагус, левкой и др.).

Метод «садбовани» по сравнению с выращиванием рассады в горшках в 8 раз сокращает ручную

работу, а по сравнению с торфяными кубиками — в 6 раз. В экономическом отношении это самый дешевый способ. «Садбовани» обходятся в 3—4 раза дешевле торфяных горшочков.

Но самое главное то, что при методе «садбовани» полностью сохраняется корневая система растений, а работа облегчается настолько, что становится приятной.

А. ЗЛАТКОВСКИЙ,
инженер

Прага

Изготовление „гипсолиток“

В оранжерее, где я работаю, посуду для выращивания комнатных и оранжерейных растений уже четыре года изготавливают из алебастра. Себестоимость банки среднего размера — 5 копеек, то есть значительно дешевле гончарной. «Гипсолитки», как мы их называем, по прочности не уступают керамике.

Коротко расскажу об изготовлении цветочных банок.

В помещении, где производится отливка, должна быть температура не ниже 10 градусов. Рабочий стол — круглый, с вращающимся верхним кругом, на который ставят шесть форм (размер их может быть самым различным). При серийном производстве формы укрепляют болтами. (Конус формы отливается из дюралюминия, обтачивается на токарном станке. Наружный кожух с замком делается из кровельного железа). Справа на пол ставится ящик или таз с алебастром (просеянным и хорошего качества). С левой стороны должно быть ведро с чистой водой, отливочный ковш с подставкой для него, эмалированное ведро с раствором марганцевокислого калия (2,5 г на 10 л воды), нужным для приготовления алебастрового «теста».

На особой подставке на рабочем столе находится баночка с автолом или другим смазочным маслом, мягкая тряпка для смазки форм перед отливкой.

Перед началом отливки «гипсолиток» все шесть форм должны быть разобраны, смазаны и собраны (приготовлены для заливки). В отливочный ковш отмериваются необходимые дозы раствора марганцовки и алебастра (5 : 8), «тесто» тщательно перемешивается, затем вливается в форму. После заливки ковш быстро опускается в ведро с водой,

ЛИЛИИ—В ОЗЕЛЕНЕНИЕ

отмывается от остатков и ставится на подставку. Толщина стенок сосуда зависит от размера выжимного кольца с бортиком.

Когда все шесть форм залиты, должно пройти 30 минут, после чего первую форму разбирают, вынимают готовый сосуд, форму смазывают и заливают вновь.

За один оборот стола в течение 30 минут легко отлить 6 банок. В ме-

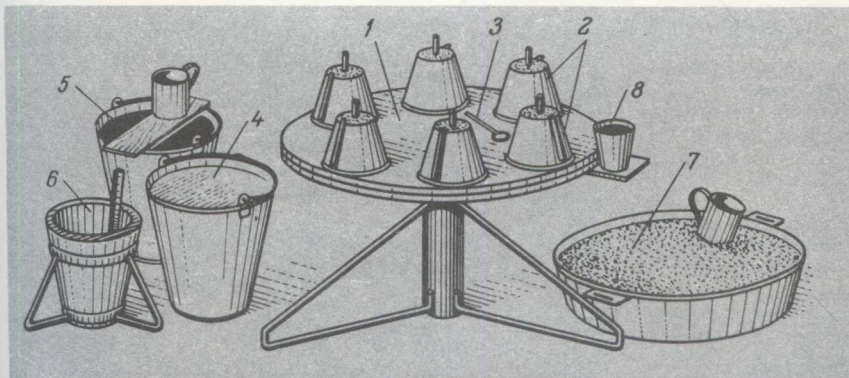
стах около замка образуются заусенцы, которые срезаются ножом и зачищаются латунной сеткой и су-конкой.

На второй день после отливки в банки можно высаживать цветы. Растения в «гипсолитках» растут хорошо.

В. АНДРЕЕВ,
мастер озеленения

Станция Пчелма, Куйбышевской ж. д.

Оборудование рабочего места:



1—стол; 2—формы; 3—штырь для скрепления формы; 4—вода; 5—раствор марганцовки; 6—подставка с отливочным ковшом и мешалкой; 7—алебастр; 8—смазочное масло.

Заливка формы.



С 18 по 22 июля на ВДНХ павильоном «Цветоводство и озеленение» совместно с Московским обществом испытателей природы (МОИП) проведен семинар «Культура лилий—в озеленение». На нем присутствовало свыше 100 человек. Заслушано 25 докладов и сообщений, освещающих вопросы классификации, биологии, гибридизации, выращивания, размножения и использования лилий.

Основными докладчиками были: кандидат биологических наук М. В. Баранова («Видовое разнообразие лилий, произрастающих на территории СССР»), заслуженный агроном Латвийской ССР В. П. Орехов («Агротехника, промышленное выращивание, новейшие методы размножения и гибридизации лилий»), профессор Херсонского сельскохозяйственного института Я. В. Чугунин («Вредители лилий»), кандидат биологических наук Е. И. Шиповская («Гибридизация кавказских лилий»), член МОИП В. А. Грот («Лилии мартагон и их роль в гибридизации»), член МОИП В. П. Еремин («Ошибки в названиях лилий и лилии филиппинская и формозская»), член МОИП цветовод-любитель из г. Тореза В. К. Негроров («Семенное размножение лилии специозум Хауратум»).

Интересные сообщения сделали научные сотрудники Днепропетровского ботанического сада С. И. Гиндина (о селекции лилий) и Харьковского—Ю. А. Пашенко (о лилии специозум).

О новых гибридах лилий рассказал гость из ГДР Э. Кислых.

В Главном ботаническом саду АН СССР участники семинара рассмотрели коллекцию иностранных и отечественных видов и гибридов лилий. В павильоне «Цветоводство и озеленение» к семинару была подготовлена специальная экспозиция и выставка лилий.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ

В ноябре заканчивается подписка на 1966 год. Если вы еще не подписались на журнал «Цветоводство», сделайте это теперь же. Годовая подписка обеспечит вам бесперебойную доставку журнала.

Подписка принимается всеми отделениями связи и общественными распространителями печати.

СЕВЕРНАЯ ПАЛЬМИРА

(Рассказ цветовода-любителя)

Цветы я выращиваю у дома. От улицы мой сад отделяет невысокий штакетник. Так, я считаю, удобно вдвойне: растения получают больше света, а люди, проходя мимо, могут любоваться цветами, сколько угодно. Пусть любят, пусть радуются. Им весело, и мне приятно.

Прохожие часто останавливаются и рассматривают с любопытством, а порой и с восторгом мои цветы. Чаще же всего останавливается группа девушек с Центральной обогатительной фабрики. Но больше всех любопытствует одна из них — Галя. Такая красивая девушка среднего роста, глаза незабудками синее, губы, как красные маки, а лицо свежее и светлее, что цветы после дождя!

Бывало, вынесешь им то полыхающие тюльпаны, то георгины, астры, розы, флоксы. И такими довольными уходит девушка!

А однажды пришла Галя и спрашивает меня:

— А лилия у вас есть?

— Нет.

— О, что же вы? Я видела на картинке, так это загляденье одно! Вот только название позабыла. Северная лилия, что ли?

— Северная Пальмира?

— Да, Да! Даже название звучит интересно.

— Чего нет, того нет, — ответил я и самому стало досадно: какой же я цветовод, если нет у меня ни одной лилии?! Все, конечно, цветов, цветов не посадишь, но лилии... Нет, надо достать ее во чтобы то ни стало!

С тех пор я все время грезил Северной Пальмирой. Прочитал о лилиях все, что было в библиотеке и у моих знакомых лилиеводов.

Выращивать гибридную лилию из семян — это значит рисковать ее наследственными материнскими качествами. Но мне очень хотелось не просто иметь этот сорт, а вырастить самому, чтобы еще больше испытать радости, когда он зацветет.

Я решил действовать так. Сначала подготовил земляную смесь: две части дерновой земли, две части листво-вой, две части перегноя и одну часть чистого песка. Перемешал все, пощупал пальцами — хорошо! Затем набил черепков на дно ящика, просверлил отверстия в дне, засыпал ящик смесью и высеял семена. Потом накрыл ящик стеклом и закопал его в снег.

В феврале ящик с посевом внес в комнату и поместил поближе к печке, где температура доходила до 25—30 градусов.

С того времени не было мне покоя. Каждый раз, возвращаясь домой с работы, я с нетерпением заглядывал через стекло: не показываются ли всходы? Еле дождался, когда швейная машина времени застрочила зелеными нитками по ящику, делая пропуски и не притягивая ниток. Я боялся дышать, пока зеленые нити всходов не выпрямились, пока, наконец, не появились на них первые листья. Сначала на светлом окне, распикированные, набирались сеянцы сил, затем на гряде под решетчатой защитой от жгучего солнца свободно дышали свежим воздухом, росли и крепли.

Пришла осень — появились новые заботы. Я знал, что лилиям без дренажа не жизнь, а мученье. Вот почему я вырыл для них ямы по 60—65 сантиметров глубиной, сделал на дне ее толстый слой из черепков и битого кирпича. А яму засыпал земляной смесью. Перенес сеянцы с гряды на постоянное место.

На зиму листвой да лапником прикрыл хорошенько. Счастливо оставаться!

Так прошел год. На следующий сеянцы Северной Пальмиры росли более уверенно, но цветов, однако же, мне не подарили. А я-то ведь не жалел для ухода за ними ни сил, ни времени!

Третий год был годом надежд. С самой весны Северная Пальмира смело выпрямилась, с каждым днем наливалась.

В июне моя лилия уже выбросила первые бутоны. Белесо-красные, с коричневатыми прожилками. Вот-вот они лопнут.

Иду с работы, спешу: уже, пожалуй, расцвели! Открыв калитку, я увидел на дорожке листья и стебли разных цветов. Что это? Ветер? А как же Северная Пальмира?

Там лежали только груды свежей земли с отпечатками множества детских ног... Надо начинать сначала. Но мне повезло. Начинать все сызнова не пришлось. Ликвидируя следы «набега», я нашел одну уцелевшую луковичку с остатком поломанного стебля. Как я ухаживал за ней на следующий год, как тревожился!

Лилия росла. Хотелось похвалиться ее ростом каждому прохожему. Где же это мои знакомые? Что-то, однако, давно их не видно.

А вот и они! Я спросил их:

— Где же это ваша подруга?

— Плохо дело, дядь, — отвечали мне. — Вот уже больше месяца в больнице. Воспаление легких.

Какая досада! Я так хотел похвалиться ей Северной Пальмирой.

Частые дожди, тихая погода день ото дня все выше и выше поднимали лилию. На ней появились белые и длинные бутоны. Вот бы теперь поглядели на нее девушки! Вскоре появились они.

Обрадовался я и спешу к ним:

— Ну, как Галя?

— Плоха, очень плоха, — кручинятся девушки. — Раньше хоть пила и ела кое-что, а сейчас ничего не хочет. Только и сказала: — Принесите, девочки, мне цветов. Кто знает, может быть, я последний раз на них посмотрю.

— Цветов не жалко, — перебил я их. — Сколько угодно!

— Спасибо. Только Галя еще вот что сказала: «Мне бы на лилию хоть раз взглянуть».

Я смотрел на длинные колпачки бутонов, а видел синие глаза Гали и сухие губы ее, которые тихо шептали: «Мне бы на лилию хоть раз взглянуть».

Я не помню, как срезал Северную Пальмиру, как дошел до калитки, как вручил девушкам цветы.

С тех пор прошел месяц или два. После работы я рыхлил почву и так увлекся своим делом, что не заметил, как подошли знакомые девушки.

Я поднял голову и глазам своим не поверил: все село сияли глаза Гали.

— Жива, здорова? — после приветствий спросил я.

— Как видите!

Мы долго беседовали в тот раз.

— Не знаю, отчего, но как увидела Северную Пальмиру, легко-легко вздохнулось. С того дня и началось. Может, и лекарство свое дело сделало, только я все думаю, что это цветы мне свою душу отдали. А какая она была красавица: вся больница любовалась ею. Вы уж извините, что отдали мне единственную.

А за что мне извинять ее? Я подарил ей радость. А дарить людям радость, — ох, какое же это счастье!

Донецкая обл.

Е. ЛИТОШ

В ЗАЩИТУ ТОПОЛЯ

В последнее время озеленители стали относиться к тополю как-то не совсем доброжелательно. Стали исключать из ассортимента для уличных посадок, ссылаясь в основном на засорение воздуха тополевым «пухом». Причина, я бы сказал, довольно веская, но не настолько, чтобы изгонять породу вовсе.

По некоторым своим качествам тополь стоит в первых рядах, он хорошо переносит любую формов-

ку, быстро растет, неприхотлив, легко размножается и питомники охотно его выращивают. Тополь успешно применяется в полевых посадках и оврагоукрепительных полосах.

Польза его для здоровья человека несомненна. Установлено, например, что четыреста тополей, даже молодых, способны за лето собрать 340 килограммов пыли, а зимой их оголенные ветви умеряют скорость ветра настолько, что около 40 про-

центов взвешенных частиц оседают на землю.

Автомшины, котельные, печи, промышленные предприятия крадут у города запасы кислорода, растения пополняют его и рекорд среди них держит тополь. В борьбе с уличным шумом лучшими гасителями шума считаются клен остролистый, тополь, липа.

Возможности избавить город от тополевого пуха есть. Одна из них — формирование кроны, другая — подбор особой, не дающей пуха, то есть посадка мужских экземпляров. В Аткарском питомнике (Саратов) для размножения берут черенки с мужских особей и на улицах такие деревья вполне «безопасны».

С. ГРИГОРЬЕВ,
директор Аткарского питомника

Саратов

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Рассказы о деревьях

О деревьях можно рассказывать по-разному: дать длинный перечень цифр, показывающих, какое количество различных полезных вещей изготовляют из древесины, перечислить, сколько древесных пород встречается на земном шаре. А можно поступить иначе: остановиться около дуба или березы и вспомнить все интересное, связанное с этими деревьями, — все, что ты когда-то знал или слышал о них.

С. Ивченко в своей книге «Загадки цинхоны»* поступил именно так. Первую ее часть он посвящает нашим среднерусским деревьям. Вы узнаете о декоративных липах и тополях, о пищевой ценности различных орехов, о «сибирском ананасе» — облепихе, о тамариксе, дающем легендарную «манну небесную».

* С. Ивченко. Загадки цинхоны. (Рассказы о деревьях). М., «Молодая гвардия», 1965.

Вторая часть познакомит вас с экзотическими породами тропиков и субтропиков. Она поведает о печальной судьбе французского ботаника Жюссье, его странствиях по Южной Америке в поисках разгадки тайны цинхоны — хинного дерева. Вы узнаете об истории самых обычных наших напитков — кофе и чая, о сложных путях, которыми проникали они в Россию. Живо и интересно рассказывает автор о гигантской секвойе и драцене, «царских стручках» и цитрусах, австралийских великанах — эвкалиптах и бамбуке, о целебном африканском алоэ и множестве других растений.

Книга выпущена в издательстве «Молодая гвардия», и в предисловии к ней летчик-космонавт Андриян Николаев, обращаясь к молодежи, очень тепло говорит о своей прежней профессии. «Мое детство и юность прошли среди лесов и садов

и мне, как и миллионам других людей, «зеленые друзья» дали очень и очень много. Выращивание лесов стало первой моей специальностью».

Другая книга о деревьях — «Деревянная книга» писателя Эдуарда Шима** — вышла в Детгизе, но мы уверены, что она заинтересует читателей не только школьного возраста. В ней автор рассказывает о свойствах различных деревьев, о том, что можно сделать из их древесины, о своей первой профессии — интересной и увлекательной работе столяра.

Чем отличается древесина грушевого дерева от еловой, как можно самому сделать красивую полочку или подставку для цветов, какую сложную и длинную историю имеет обыкновенный стул, что такое мореный дуб и черное дерево — обо всем этом вы узнаете, прочитав эту книгу.

Обе книги о деревьях, написанные с большой любовью и знанием дела, доставят много радости всем, кто любит природу.

Т. КЛЕВЕНСКАЯ

** Э. Шим. Деревянная книга. Л., «Детская литература», 1965.

ОТКЛИКИ НА ОПУБЛИКОВАННЫЕ СТАТЬИ

Под названием «Прострелы» дана статья М. Евтюховой в № 5 за 1965 год. У нас в Кустанайской области прострел раскрытый растет стогектарными коврами в степи под палящим солнцем, «на семи ветрах».

Он очень устойчив против неблагоприятных условий весны и лета.

Хорошо размножается семенами. Сеять можно в любое время, но на постоянное место. Молодые растения плохо переносят пересадку ран-

ней весной и летом; поздно летом или в начале сентября пересадка лучше удается. Старые кусты, выкопанные в середине сентября с комом земли, приживаются очень хорошо в комнатных условиях и даже зацветают рано весной.

М. МАСЮКОВА,
биолог Кустанайского пединститута

СОДЕРЖАНИЕ



В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

Несколько статей посвящено Московской сельскохозяйственной академии им. К. А. Тимирязева, которой в этом году исполняется 100 лет. Научные сотрудники рассказывают о селекции примулы обконика, цикламена, левкоев; делаются опытом работы станции цветоводства. Цветные иллюстрации дополняют эти сведения.

Работников цветоводческих хозяйств и специалистов, занимающихся разведением душистого горошка, заинтересует сообщение о подкормках этого растения микроэлементами.

Для начинающих разъясняется, как размножить и выращивать гелиотроп.

БУДЕМ ПРИЗНАТЕЛЬНЫ ЗА ПОМОЩЬ

Секция цветоводов Фрунзенского районного отделения Общества охраны природы города Иваново разбила в своем районе север и в нем собирается проводить грунтовые выставки цветов и декоративных кустарников. Перенесем из леса калину обыкновенную, волчье лыко, можжевельник, постараемся показать растения Дальнего Востока, Сибири, Кавказа.

У нас большой ассортимент георгинов, гладиолусов, флоксов, многолетних махровых дельфиниумов. А вот с остальными многолетниками дело обстоит плохо, декоративных кустарников почти не имеем. Мы будем очень благодарны тем цветоводам, которые смогут поделиться с нами сортовыми посадочным материалом.

Б. МАМОНТОВ

г. Иваново,
2 Межевая ул., 25/39, кв. 1.

Ученые — озеленителям — И. Галактионов	1
Выращивание растений без почвы — Л. Земляницкий	3
Минеральное питание гвоздики — Л. Егорова	5
Торф заменяет землю — И. Бояркина, И. Тислер, Р. Чопей	6
Помогают микроэлементы — Т. Алейникова, Л. Висящева	8
Розы на Урале — О. Шишкин	10
Содержание насаждений — Т. Шафранский	11
Гигроскопичность семян — З. Шевченко	13
Несколько советов практикам	14
Защита растений	
Ржавчина гвоздики — Л. Дроздовская	16
Обработка гладиолусов — В. Богачева	16
Клубневая бегония — В. Бауманис	17
Выгонка лилии кандидум — Г. Налбандян	18
Комнатное цветоводство	
Валлота — В. Утешев (19). Орхидея и кактус растут вместе — Ю. Лукс (20). Позаботьтесь о зимнем букете — Л. Сидоряк (21).	
Цветочная аранжировка	22
Опыт цветоводов-любителей	
Розы из зимних черенков — П. Бунцельман (25). Зимнезеленые многолетники — А. Маркова (25). Компост — В. Шрам (26).	
Заботы цветовода	27
Советы опытных людей	28
В помощь начинающим	28
Ответы читателям	30
За рубежом	
«Садоводы» — рассадики — А. Златковский	31
Короткие сообщения	32
Литературная страница	34
Мысли и предложения	35
Критика и библиография	35

На первой странице обложки — плоды боярышника веврообразного, на четвертой — седум кавказский (Главный ботанический сад АН СССР)

Фото на первой и четвертой страницах обложки, а также на страницах 3, 11, 19, 22, 23 выполнены К. Вдовиной, на страницах 2, 6, 7, 15 — Е. Игнатович.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

НИКОЛАЕНКО Н. П. (главный редактор), АЛЬБЕНСКИЙ А. В., БАЗИЛЕВСКАЯ Н. А., БОГДАНОВСКАЯ М. И., БЫЛОВ В. Н., ИВАНОВА А. Н., КАШИРСКИЙ К. Ф., КЛИМЕНКО В. Н., КРАСИЙ Е. П., МАШИНСКИЙ В. Л., РУДНЕВ Б. В., СААКОВ С. Г., ЧУВИКОВА А. А., ШОГЕНОВ К. Ш.

Оформление Н. И. Дмитриевской

Адрес редакции: Москва, К-6, ул. Горького, 32. Телефоны Б 6-50-84, Д 0-22-20.

Подписано к печати 22/IX-65 г. Формат бумаги 60 × 90/8.

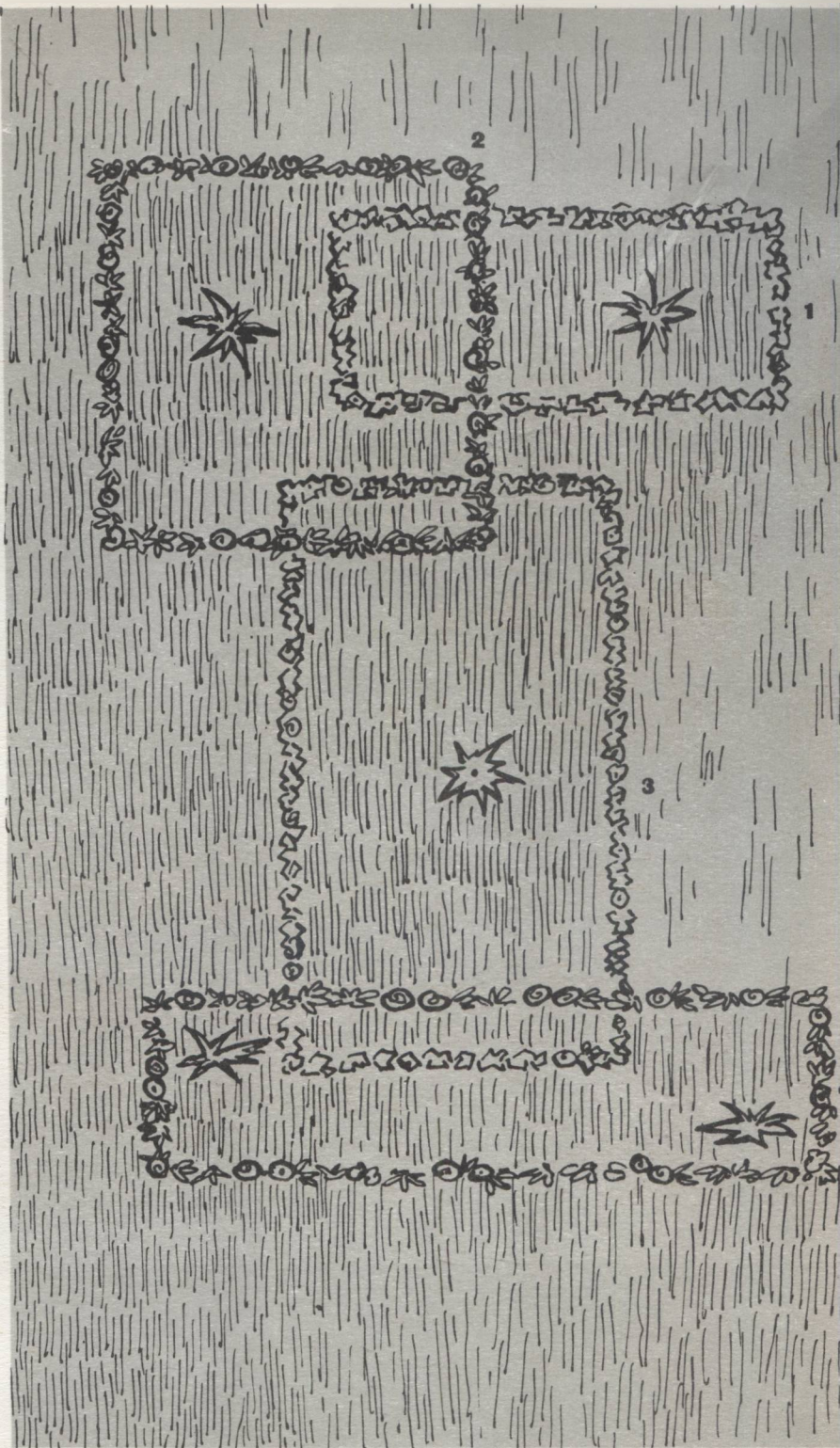
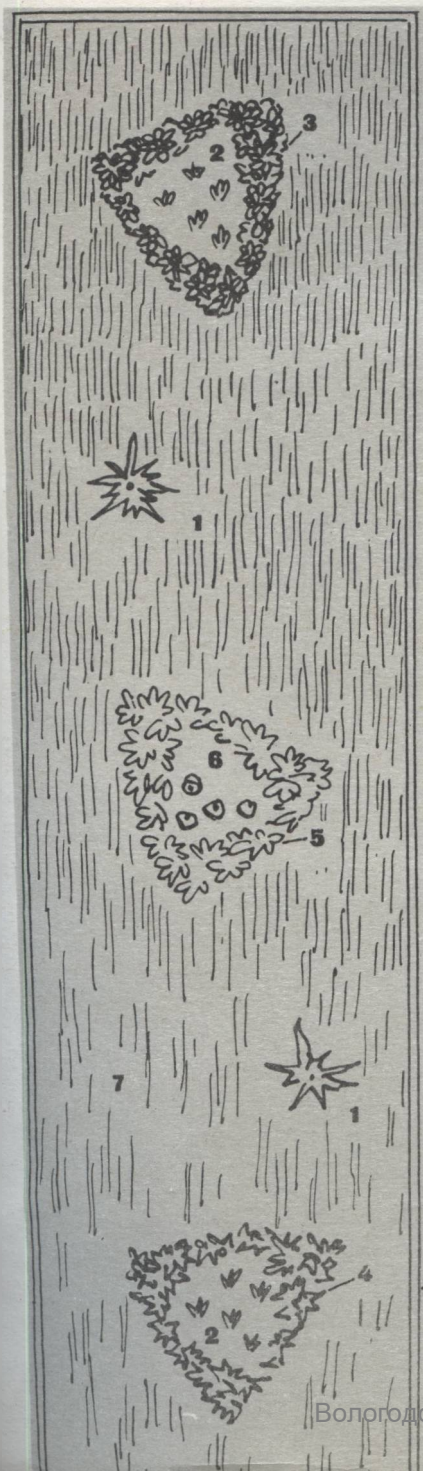
Объем 2,5 бум. л., 5 печ. л., Заказ № 1303. Тираж 65 000 экз. Цена 35 коп.

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, Ленинград, Кронверкская ул., 7.

ЦВЕТНИКИ ЛЬВОВА

(реконструкция)

Автор проектов
Р. ПОНЧКО



Партер на сквере по улице им. Дзержинского. На газоне из райграса (26 × 14 м) размещены четыре прямоугольных цветника (клубневая бегония) высажены на 8—12 см ниже уровня газона.

1 — бегония клубневая белая, туя вересковидная, 2 — бегония клубневая красная, туя западная шаровидная, 3 — бегония клубневая желтая, можжевельник китайский колонновидный, 4 — бегония 'Индиана', можжевельник китайский.

Партерный газон (150 кв. м) в детском секторе Стрийского парка.

1 — юкка, 2 — сальвия, 3 — пеларгония пестролистная, 4 — ирисы, 5 — карликовая ель, 6 — сирень, 7 — береза, 8 — можжевельник карликовый.

