

## «Поле чудес» по книге В.И. Белова «Лад»

В статье предлагается конспект внеклассного мероприятия по книге В.И. Белова «Лад: очерки о народной эстетике». Внимательное отношение к слову писателя важно для формирования личностной потребности в дальнейшем освоении культурного пространства родного края.

Ключевые слова: *русская деревня; крестьянский быт; традиции; историческая связь поколений; внеклассное мероприятие.*

Margarita N. Zykova

"Pole Chudes" According to the Book by V.I. Belov "Lad".

The out-of-school activities run-down according to the book by V.I. Belov "Lad: ocherki o narodnoj estetike" is offered in the article. The advertence to the author's word is important to form the personal requirement of the further learning of the cultural space of the native land.

Key words: *Russian village; country life; traditions; generation historical links; out-of-school activities.*

**В**асилий Белов, безусловно, тончайший знаток народной речи. Каждое его слово, оборот речи наполнены любовью к природе, русской деревне и всему тому, что составляет ее непростой крестьянский быт. Конечно, современные школьники в большинстве своем уже достаточно далеки от понимания значения многих традиционных крестьянских особенностей мироощущения, традиций. Однако не стоит забывать, что без этого знания невозможна историческая связь поколений. Признанный мастер слова, писатель умело погружает читателей в сложный мир наших предков, ненавязчиво давая понять, «как нам необходим сейчас опыт людей, которые жили до нас».

Известно много различных методов и приемов, позволяющих совместить познавательную и воспитательную функции обучения. Самым универсальным и любимым детьми видом деятельности, в результате которой они познают мир, является игра. Игра – уникальный инструмент педагогического воздействия. Игровые формы обучения не предполагают элемента оценки, направлены на активизацию творческого мышления школьников, пробуждают интерес к предмету.

*Мargarita Николаевна Зыкова, учитель русского языка и литературы*

*E-mail: margoca@yandex.ru*

*БОУ «Тарногская средняя школа»*

*ул. Одицова, д. 45, село Тарногский Городок, 161560, Вологодская область, Россия*

*Tarnogsky Secondary School*

*45 Odintsova str., village Tarnogsky Gorodok, 161560, Vologda region, Russian Federation*

Ссылка для цитирования: Зыкова М.Н. «Поле чудес» по книге В.И. Белова «Лад» // Русский язык в школе. – 2018. – № 7. – С. 45–47. DOI: 10.30515/0131-6141-2018-79-7-45-47.

**Форма:** познавательно-воспитательная игра.

**Направление:** духовно-нравственное (реализация регионального компонента в V–IX классах).

**Цель:**

– формирование личностной потребности в дальнейшем освоении культурного пространства родного края.

**Задачи:**

– актуализировать читательский опыт обучающихся;

– развивать познавательный интерес обучающихся;

– воспитывать через любовь к малой родине, основанную на духовном освоении ее культурного достояния.

**Результативность:**

Обучающиеся получают новые знания о жизни наших предков, их обычаях, традициях. Заинтересуются более глубоко творчеством В.И. Белова и самостоятельно прочитают другие произведения вологодского писателя.

Книга В.И. Белова «Лад» выбрана с учетом следующих характеристик:

– региональная принадлежность;

– культурная значимость;

– идейно-художественная состоятельность;

– познавательная ценность;

– воспитательная направленность.

**Продолжительность:** 40 минут.

**Оборудование:** игровой барабан, доска и мел для записи слов, призы, книга В.И. Белова «Лад», фотографии писателя.

Ребята предварительно познакомились с биографией В.И. Белова, так как отборочный тур состоит из вопросов на знание фактов биографии писателя.

Игру может провести сам учитель или подготовленные учителем обучающиеся из другого класса. Они хорошо знают содержание книги «Лад». Два человека являются ведущими и по очереди проводят отборочный тур, а затем и игру. Один человек открывает буквы и включает музыку.

#### **Структура мероприятия:**

- организационный момент (объявление темы, отборочный тур);
- основная часть (игра, состоящая из трех туров, финала, супер-игры, игры со зрителями; награждение победителя);
- заключительная часть (советы писателя молодежи (по материалам книги), напутствия участникам мероприятия от учителя, рефлексия).

#### **Вопросы для отборочного тура**

##### **1-я тройка игроков**

1. Где и когда родился В.И. Белов? (23 октября 1932 г. в д. Тимониха Харовского района.)

2. Как звали родителей В.И. Белова? (Анфиса Ивановна и Иван Федорович.)

3. За какую книгу автору в 1981 г. присуждена Государственная премия СССР? (За книгу «Лад».)

#### **Комментарий учителя:**

Впервые очерки были опубликованы в журнале «Наш современник» в 1979–1981 гг. Книга не случайно называется «Лад», так как рассказывает о ладе, а не о разладе крестьянской жизни. Она была задумана как сборник зарисовок о северном быте и народной эстетике. Рассказы-очерки воспроизводят жизненный круг крестьянина от рождения до смерти, годового кругооборота крестьянского быта и бытия: рождение, крестины, детство, отрочество, смотрины, свадьба, проводы в армию, память об умерших. Рассказы-картины рисуют год крестьянина с обрядовыми, культурными традициями жизни: праздники и будни, работа и отдых, семейные отношения...

##### **2-я тройка игроков**

1. В каких жанрах начинал В.И. Белов свою литературную деятельность? (Поэтическом и драматургическом.)

2. Как назывался первый поэтический сборник В.И. Белова? («Деревенька моя лесная», сборник был издан в 1961 г.)

3. Какие вы знаете книги В.И. Белова? Назовите их. («Кануны», «Все впереди», «Рассказы о всякой живности», «Катюшин дождик», «Лад», «Год великого перелома», «За тремя волоками» и др.)

##### **3-я тройка игроков**

1. Какие книги В.И. Белов написал для детей? («Рассказы о всякой живности», «Катюшин дождик», «Про Мальку».)

2. Издавались ли книги В. Белова за рубежом? (Книги издаются и публикуются за рубежом на венгерском, немецком, датском, польском, румынском, словацком, французском языках.)

3. Дата смерти писателя. (4 декабря 2012 года.)

#### **Резервные вопросы**

Какое звание присвоено писателю в 1997 г.? (Почетный гражданин города Вологды.)

Кому адресовано творчество В.И. Белова? (Детям и взрослым.)

Какой институт окончил В.И. Белов? (Литературный институт им. Горького в Москве.)

#### **Ход игры**

##### **Основная часть**

##### **Задание 1 (глава «Будни и праздники»)**

Пока топилась печь, хозяйка успевала нагреть у огня несколько больших чугунов с пойлом для скотины (заваривались ботва, листья капусты, добавлялись жмых, отруби). Она раскатывала тесто на хлебы или пироги, выгребала в тушилку горячие угли. Проснувшееся семейство после мытья утиралось одним полотенцем, которое менялось и на неделе. Для вытирания рук висел особый...

#### **Как называлось полотенце для вытирания рук?**

р	у	к	о	т	е	р	н	и	к
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Объявляется победитель 1-го тура.

##### **Задание 2 (глава «Мастера и подмастерья»)**

Люди, занимавшиеся этим видом промысла, снабжали углем местных кузнецов и продавали свою продукцию в городах. Они жили в лесу неделями. Выкапывали большие ямы, набивали их дровами и поджигали. Хитрость состояла в том, чтобы вовремя погасить этот исполинский костер, закрыть яму дерном и потушить угли. Если закроешь слишком рано – вместо углей окажутся головешки, если поздно, то будет одна зола. Можно себе представить, на кого был похож угольщик, с недельку поживший в лесу!

#### **Как называли этих людей?**

у	г	л	е	ж	о	г	и
---	---	---	---	---	---	---	---

Объявляется победитель 2-го тура.

### Задание 3 (глава «Застольщина»)

Набив вымытыми репами большой горшок, его вверх дном, на лопате сажали на ночь в теплую печь. Поутру около чугуна начиналось настоящее пиршество. Пареницу ели дети и взрослые, наголо и с хлебом, с солью и без соли. Если ту же пареницу тонко изрезать и на противне посадить в печь еще на одну ночь, то получится уже...

Как называется это самое популярное детское лакомство?

в	я	л	е	н	и	ц	а
---	---	---	---	---	---	---	---

Объявляется победитель 3-го тура  
Финал (часть 3 «Длиною в жизнь»)

В старину в богатых водах сохранился обычай племени чудь на лодках привозить своих дочерей в праздничные и ярмарочные села. Отец, брат или мать, вместе с приданым оставляли девуку-невесту под перевернутой лодкой, а сами уходили в деревню глядеть на праздник. Местные ребята-женихи тотчас появлялись на берегу. Одну за другой переворачивали они лодки, разглядывая и выбирая себе невест. Правда, этот обычай в русских селах не имел широкого распространения.

Как называли таких невест?

п	р	и	п	л	а	в	у	х	и
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

### Суперигра (глава «Застольщина»)

Непростая задача испечь хорошие пироги! Особенно в праздники. У хозяйки-большухи за несколько дней начинала болеть душа. Зато сколько было довольства и радости, когда, «отдохнув» на залавке под холщовой накидкой, часть пирогов перекочевывала на стол, и все семейство садилось за самовар.

Конечно, самым известным и любимым считался рыбник, когда в тесте загибали свежего леща, судака, щуку и т.д. Нередко запекали в тесте давленную свежую чернику, получался ягодник. Пироги, политые сметаной, посыпанные крупой и после печи обильно помазанные маслом, называли посыпушками.

Как назывались пироги, политые разведенной на молоке картошкой и сметаной?

н	а	л	и	т	у	ш	к	и
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Награждение победителя.

### Игра со зрителями

1. Кто такой изуграф? (Изуграф. — художник по росписи.)

2. Кого в вологодских деревнях называли швецами? (Портных и сапожников.)

3. Что предвещает сорока, прилетевшая поутру к дому? (Скорый приход или приезд близких родственников.)

4. Что такое бухтина? (Бухтина — народный анекдот, шутка.)

5. Для чего коту обрубали кончик хвоста? (Предполагалось, что такой кот будет лучше ловить мышей.)

### Заключительная часть

Советы В.И. Белова (ведущий читает и комментирует)

1) «Все в жизни должно быть взаимосвязано и не жить отдельно друг от друга, всему свое место и время».

2) «Красоту не отделяйте от пользы, а пользу — от красоты».

3) «Движение от ничего или из ничего невозможно. Нам нужен опыт людей, которые жили до нас. Культура и быт обладают преемственностью, поэтому знание того, что было до нас необходимо».

4) «Молодому человеку необходимо обладать высокими нравственными критериями. Физическая закалка и уровень академических знаний без них ничего не значат».

Этими советами В.И. Белова хочется закончить нашу встречу, надеюсь, она была интересной и полезной. Я желаю, чтобы в ваших семьях всегда царил лад и каждый помнил о том, что сказал замечательный вологодский писатель: «Будущие поколения не смогут обойтись без ныне живущих, то есть без нас с вами. Им так же будет необходим наш нравственный и культурный опыт, как нам необходим сейчас опыт людей, которые жили до нас».

### ЛИТЕРАТУРА

Белов В.И. Лад: очерки о народной эстетике. — Л., 1984.

### REFERENCES

Belov V.I. Lad: ocherki o narodnoi estetike, Leningrad, 1984.