

Василий Иванович Белов

(Род. в 1932 г.)

Василий Иванович Белов (печатался также под псевдонимом В. Бредень) родился 23 октября 1932 г. в деревне Тимониха Харовского района Вологодской области в семье крестьянина. Учился в сельской школе (1939—1945) и по окончании семи классов до 1949 г. работал в колхозе.

В 1950 г., закончив школу ФЗО (г. Сокол), В. И. Белов работал столяром в леспромхозе (пос. Монза), затем мотористом передвижной электростанции в Монзенском СМУ. После службы в армии (1952—1955) некоторое время работал столяром на заводе (г. Пермь).

С 1956 г. В. И. Белов — член КПСС. В этом же году он становится литературным сотрудником газеты «Коммунар» (г. Грязовец Вологодской области), а с 1958 г. избирается секретарем Грязовецкого райкома комсомола.

В 1959—1964 гг. В. И. Белов учился в Литературном институте им. А. М. Горького в Москве и еще до окончания института был принят в Союз писателей СССР (1963).

Литературную деятельность В. И. Белов начал как поэт. В 1956 г. на страницах газет «Вологодский комсомолец» и «Коммунар» (Грязовец) были опубликованы стихи В. И. Белова, а в 1961 г. в Вологодском книжном издательстве вышла первая его книга — сборник стихов «Деревенька моя лесная».

В местной печати появились и первые прозаические произведения писателя.

Из произведений В. И. Белова, опубликованных в центральной периодике, внимание критики привлекла повесть «Деревня Бердяйка» (1961).

Рассказы и повести В. И. Белова, составившие сборники «Знойное лето» (1963), «Речные излучки» (1964), «Тиша да Гриша» (1966), посвящены жизни деревни Севера.

Заметным явлением литературы второй половины 60-х годов стала повесть В. И. Белова «Привычное дело» — о колхозной действительности послевоенного времени (1966). Проблемы крестьянской жизни занимают центральное место и в произведениях В. И. Белова последних лет (сборники «За тремя волоками» и «Плотницкие рассказы» (1968)).

С 1964 г. В. И. Белов живет в Вологде.

В. И. Белов награжден медалью.

Произведения В. И. Белова переводились на иностранные языки.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. И. БЕЛОВА

СБОРНИКИ И ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ

Повести, рассказы, очерки

Знойное лето. [Илл.: Ю. Давыдов].
Вологда, Кн. изд., 1963. 184 с. с илл.
Содерж.: Рассказы: Люба-Лю-

бушка.¹ — В лесу. — Калорийная булочка. — Вечерние разговоры.² — Скворцы. — Прежние годы. — Колоколена. — Три часа сроку.³ — День

¹ Печаталось также под назв.: Девичье лето.

² В переработ. виде вошло в повесть «Привычное дело».

³ Вошло в повесть «Привычное дело».

за днем. — Клавдия. — Тиша да Гриша. Очерк. — Знойное лето. Повесть.

Речные излуки. Повести и рассказы. [Илл.: А. Блох]. М., «Мол. гвардия», 1964. 176 с. с илл.

Содерж.: Деревня Бердяйка. Повесть. — Рассказы: Девичье лето.⁴ — Скворцы. — Вовка-сатюк. — Весна. — Дания. Новогодний этюд. — Поющие камни.⁵ — Гудят провода. — Вор.⁶ — Эхо.⁷ — Клавдия. — На родине. — Речные излуки. — Л. Ошанин. Василий Белов.

Тиша да Гриша. Повесть. Рассказы. Худож. Б. Алимов. М., «Сов. Россия», 1966. 136 с. с илл.

Содерж.: Деревня Бердяйка. Повесть. — Рассказы: Вовка-сатюк. — Дожинки. — Клавдия. — Тезки. — Коши. — Тиша да Гриша.

За тремя волоками. Повесть и рассказы. [С кратким предисл. ред.]. Худож. Е. Капустин. М., «Сов. писатель», 1968. 352 с. с илл.

Содерж.: Привычное дело. Повесть. — Забытое прошлое: Весна. — Под извоз.⁸ — На Росстанном холме: Речные излуки. — На Росстанном холме. — За тремя волоками. — Бобринный угор.

Плотничьи рассказы. [Илл.: Б. Шабаяв]. Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд., 1968. 160 с. с илл.

Содерж.: Плотничьи рассказы. Повесть. — Прежние годы. — Гудят провода. — Вор. — День за днем. — Вовка-сатюк. — Дания. — Случайные этюды: На родине. — В дороге. — Диалог. — Письмо. — Старый да малый. — Бескультурье. — Весенняя ночь. — Холмы. — Не гаривали...

Катюшин дождик. [Илл.: С. Косенков]. Воронеж, Центр.-Чернозем. кн. изд., 1969. [29] с. с илл.

Содерж.: Мамина дочка. — Радуга. — Родничок. — Мышонок, бабушка и кот. — Птички-рукавички. — Как

воробья ворона обидела. — Жадный петух. — Шарик. — На сенокосе. — Катюшин дождик.

Стихи

Деревенька моя лесная. [С краткой биогр. справкой]. Вологда, Кн. изд., 1961. 72 с.

Содерж.: О чем поет гармонь.⁹ Лирическая поэма. — Разбуди на заре меня... («Мама, снова же дома я!...»)¹⁰ — Оляха у дороги («На земле невозможной...»). — Возвращение («Как тяжел и зернист...»). — Председатель («Суров и озабочен...»). — Цыганка («В конторе и тесно и жарко...»). — На празднике («У клуба, на заваulinke...»). — Осень («Осторожный шорох листопада...»). — Встреча («Бережит мне сердце встреча эта...»). — Март («Поле словно сорочкой...»). — Должник («Прикатил я опять домой...»). — На делянке («В лесу на рассвете...»). — Гармонист («Может быть, из всех ребят...»). — Ночью («Спят касатки под крышей...»). — Вечер («Вот заря за соседней крышей...»). — Вологда («Вологда — зеленый городок...»)¹¹ — Строители («В старых быях говорится...»). — Дед («Был мой дед нелюдим...»). — Све-кровь («Со скотиною обрядилась...»)¹² — «Озноб пробежал по плечам...» — Трое («Я тебя не видел так давно...»). — Соперники («После многих и долгих месяцев...»). — «Я давно не писал стихов...» — В командировке («Телефон в райкоме...»). — Есть могила над Доном («Есть могила над Доном...»)¹³ — «Коль работать идешь...»¹⁴ — «Идет человек от порога...»¹⁵ — Россия («Она меня не при-

⁹ Печаталось также под назв.: Старая гармонь.

¹⁰ Печаталось также под назв.: На заре.

¹¹ Печаталось также под назв.: Возвращение. — «Вологод. комсомолец», 1964, 27 сент.

¹² Вариант первой строки: «Приведу, — сказал, — самоходку...»

¹³ Печаталось также под назв.: Он навек в комсомоле.

¹⁴ Об отрывке из стихотворения см.: Минина Р. Пятый номер альманаха «Литературная Вологда». — «Вологод. комсомолец», 1960, 4 февр.

¹⁵ Печаталось также под назв.: Идет человек.

⁴ Печаталось также под назв.: Люба-Любушка.

⁵ Печаталось также под назв.: Песня жаворонка.

⁶ Печаталось также под назв.: Страница из Флора.

⁷ Печаталось также под назв.: Эхо детства.

⁸ В сокр. виде печаталось под назв.: Мазурник.

ласкала...»¹⁶—Партийный билет («Как тяжело подчас в пути!..»).—Верю! («Нам дано звездолеты строить...»¹⁷—Поток («Под сенью бороной сосны...»)).—Комсомольское лето. Поэма.¹⁸

ПРОИЗВЕДЕНИЯ, НЕ ВОШЕДШИЕ В СБОРНИКИ И НЕ ИЗДАВАВШИЕСЯ ОТДЕЛЬНО¹⁹

Рассказы, сказки,
фельетоны, очерки, статьи,
заметки

• В дождливый вечер. Рассказ. — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 21 ноября.

Своя рука — владыка. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 4 янв. Подпись: В. Бредень.

Целебный двугривенный. (Маленький фельетон). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 19 июля. Подпись: В. Бредень.

Огни над деревней. — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 2 окт.

«Казанская сирота». Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 4 дек. Подпись: В. Бредень.

Без вины виноватый. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 5 янв. Подпись: В. Бредень.

«Универсальная бабушка». Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 22 янв. Подпись: В. Бредень.

Годы девичьи. (Очерк).²⁰ — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 29 янв.

¹⁶ Печаталось также под назв.: Родина.

¹⁷ Первоначальный вариант печатался под назв.: Двери к счастью откроем мы (первая строка: «Мой народ! Это ты их строи...»).

¹⁸ В доп. виде печаталось в кн.: Есть у нас беспокойное племя. М., 1962.

¹⁹ См. также заметки В. Белова, посвященные различным вопросам хозяйственно-экономической и комсомольской жизни: «Коммунар» (Грязовец), 1956, 1, 16, 23, 28, 30 ноября, 9 дек., 1957, 6, 10, 17, 24 февр., 10, 19, 24 апр., 10, 15, 22 мая, 2, 19, 26 июня, 21, 24 июля, 1, 20 сент., 2, 9 окт., 27 ноября, 27 дек., 1958, 5 янв., 18, 25 марта, 10 апр., 5, 22, 24, 29 мая, 3, 14 июня, 8, 15, 26 июля, 4, 11 сент., 2 окт., 23 дек., 1959, 5, 19, 24 мая; «Вологод. комсомолец», 1957, 24 марта; 29 июня.

²⁰ Частично вошло в статью «Страшнее всего — тишина».

Не заглядывая в будущее... [О колхозных лесах]. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 31 янв.

В соавторстве с М. Лоховым.

На благо человека. [О хирурге]. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 25 февр.

Штаны митрофановы. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 5 апр. Подпись: В. Бредень.

Раскаиваются не все. Но... (Вместо фельетона). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 15 июля. Подпись: Б. (!) Бредень.

Баклановские контрасты. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 6 сент. Подпись: В. Бредень.

Страшнее всего — тишина. — «Мол. гвардия», 1960, № 3, с. 186—198.

О культуре навыворот. (Из писательского блокнота). — «Вологод. комсомолец», 1964, 10 мая.

В защиту Наташи Ростовской. — «Вологод. комсомолец», 1964, 28 авг.

На лугу. (Из дорожного блокнота). — «Красный Север» (Вологда), 1964, 10 дек.

Таня. Рассказ. — «Сел. жизнь», 1965, 1 янв.

• И все про любовь... Рассказ. Рис. М. Стриженова. — «Крестьянка», 1965, № 3, с. 13—15; то же: «Сел. молодежь», 1966, № 4 (под назв.: Смехотуньи).

У кого что болит... — «Лит. газета», 1966, 26 мая.

Отклик на статью Н. Амосова «Нужна ли врачу кибернетика?» («Лит. газета», 1966, 19 мая). Ответ В. Белову см.: Вишневский А. и Быховский М. Опасения по неведению. — «Лит. газета», 1966, 2 июня.

[Технический прогресс и проблемы крестьянской культуры. Ответ на анкету]. — «Сел. молодежь», 1966, № 8, с. 28 с портр.

Красна изба углами. Из сельского дневника писателя. — «Правда», 1967, 5 июня.

Моздокский базар. Очерк. — «Наш современник», 1969, № 6, с. 48—56 с портр.

Бухтины вологодские. — «Новый мир», 1969, № 8, с. 158—184.

Стихи

Ветер («Издали прикочевал...»). — «На страже Родины», 1955, 9 июля.

• **Разговор с другом** («Милый мой друг!...»). — «Вологод. комсомолец», 1956, 25 сент.

• **Первый снег** («В нашем парке...»). — «Вологод. комсомолец», 1956, 1 ноября.

• **В этот день** («Ты сегодня встала на рассвете...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 7 ноября.

• **Затяжной ремонт** («Сдружились прошлой зимой...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 18 ноября. Подпись: В. Бредень.

• **«Домик с веником у порога...»** — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 7 дек.

• **Ива** («Июня шепот луговой...»). — **Ручей** («Зима упрятала его...»). — **Лыжница** («По заснеженным тропам...»). — «Ветер мчится и мчится...» — «Вологод. комсомолец», 1956, 15 дек.

• **Гудки** («Ну, вот! Гудит и твой гудок...»). — «Вологод. комсомолец», 1957, 26 янв.

• **Знакомая** («Я снова хожу по тропинкам...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 27 февр.

• **Весенние стихи:** «Скажи, спешишь куда...» — «Стыдливо краснеет заря...» — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 31 марта.

• **Осина** («Говорила мне в детстве бабка...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 31 мая.

• **Анна** («Снова дожди...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 18 авг.

• **Счастье** («Я за счастьем не хожу далеко...»). — «Вологод. комсомолец», 1957, 21 дек.

• **Два стихотворения:** «Где дремлют сосны...» — «И вот опять знакомый с детства край...» — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 29 дек.

• **На мельнице** («Дремлет Фомич, примостясь у огня...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 3, 1957, с. 164.

• **Уходить от друга не спеши...** («Уходить от друга не спеши...»). — «Вологод. комсомолец», 1958, 23 янв.; то же: «Моск. правда», 1959, 6 сент., с портр.

• **Мне память ваша дорога** («Мне

память ваша дорога...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 22 февр.

• **Будет горьким укором...** («Вновь по улице вешней...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 12 апр.

• **Разговор с десятиклассником** («В последний раз, в последний раз...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 28 июня.

• **Рожь** («Отшумел за деревней дождь...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 4, 1958, с. 238—239. Впервые: «Вологод. комсомолец», 1958, 16 авг.

• **Ночка** («Воробей умолк под крышей...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 6 ноября.

• **Юность** («Нас жизнь повстречала...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959, с. 108—109.

• **«Пожалей меня, пощади...»** — **Песенка с дороги** («Ни на шаг не отставая...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 14 июля.

• **«Под северным мокрым небом...»** — «Нева», 1960, № 8, с. 91.

• **На лыжне** («Меж кочками и пнями...»). — «Встану рано...» [С примеч. ред.]. — «Вологод. комсомолец», 1961, 24 янв.

• **Стихи о матери** («Знаешь ты о том давно...»). — «Мол. гвардия», 1961, № 1, с. 8—9.

• **«Снова слышу грозу...»** — В кн.: **Встреча. Сборник стихов.** М., 1962, с. 7—8.

• **Июльские стихи:** «Тепло кипрейного огня...» — «И вот опять, счастлив и бос...» — «А ночью тихо и тепло...» — «Но лишь роса на шалаше...» — «Вологод. комсомолец», 1963, 21 июля.

• **Поезда** («За окном в тальнике по пояс...»). (Из поэмы «Четвертое поколение»). — «Вологод. комсомолец», 1963, 4 авг.

• **Мать** («Выглядь, мама, рубашку мне...»). (Из поэмы). — В кн.: **День поэзии.** 1963. М., 1963, с. 106.

• **«Крушина у берега, ива ли...»** — «Вологод. комсомолец», 1964, 29 июля.

• **«На родине моей...»** — «Вологод. комсомолец», 1965, 12 сент.

• **Новые стихи:** «В жизни есть негданная милость...» — «Не бросайте меня скворцы...» — «Как мало апрелей...» — Колокол («Лежала руда

немая...»²¹—Весна («Она поиграла в снегах...»). — «Вологод. комсомолец», 1967, 16 апр.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства, рецензии²²

Смотр сельских талантов.— «Коммунар» (Грязовец), 1956, 16 дек.

«Литературная Вологда» № 3.— «Коммунар» (Грязовец), 1957, 1 дек.

Удача самостоятельного коллектива.— «Коммунар» (Грязовец), 1958, 17 мая.

Такие встречи радуют. [О встрече руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства (март 1963)].— «Вологод. комсомолец», 1963, 17 марта.

От истоков до стрежия. [О книге Д. Хренкова «Сергей Орлов»].— «Красный Север» (Вологда), 1964, 5 сент.

Взгляните в это «оконце». [О книге И. Полуянова «В зеленое оконце»].— «Вологод. комсомолец», 1964, 6 сент.

«Живет такой парень». [Художественный кинофильм].— «Вологод. комсомолец», 1964, 25 ноября.

[Литература и язык. Ответ на анкету].— «Вопросы лит-ры», 1967, № 6,

с. 98—99; то же: «Моск. комсомолец», 1967, 23 июня.

Отклик см.: Аннинский Л. Точка опоры. Этические проблемы современной прозы.— «Дон», 1968, № 7, с. 181.

Александр Яковлевич Яшин. [Памяти писателя].— «Лит. Россия», 1968, 19 июля, с. 14 с портр.

[К 60-летию Е. Дороша].— «Лит. газета», 1969, 8 янв., с. 5 с портр.

Чистота, толкающая к убожеству.— «Рус. речь», 1969, № 2, с. 41—44.

Постижение. [О выставке произведений художницы Д. Тутунджан. Вологда].— «Лит. Россия», 1969, 7 ноября, с. 21.

[Предисловие к публикации произведения А. Яшина «Сладкий остров»].— «Новый мир», 1969, № 12, с. 6.

[О поэзии Алексея Кольцова. Ответ на анкету].— В кн.: Слово о Кольцове. Русские советские писатели об А. В. Кольцове. Воронеж, 1969, с. 29—31.

Бобылев В. и Сушинов А. Рукописание.— «Вологод. комсомолец», 1966, 10 апр.

Приводится изложение выступления В. Белова на встрече с общественностью г. Харовска.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ В. И. БЕЛОВА

ОБЩИЕ РАБОТЫ

[Б.п.]. В добрый путь! — «Вологод. комсомолец», 1956, 15 дек.

Гура В. Вологодские писатели сегодня.— «Вологод. комсомолец», 1961, 22 июля.

Романов А. Уверенная походка. Литературный портрет В. Белова.— «Вологод. комсомолец», 1962, 24 июня.

Железняк В. Поэзия родного края.— «Вологод. комсомолец», 1962, 30 ноября.

Фролов Л. Путевки в жизнь.— «Вологод. комсомолец», 1962, 16 дек.

[Б.п.]. Разговор о творчестве, о жизни, о планах. [Отчетное собрание

Вологодского отделения Союза писателей РСФСР].— «Красный Север» (Вологда), 1963, 22 февр. См. также: Фролов Л. Поля российские росли их, и тем полям они верны.— «Вологод. комсомолец», 1963, 24 февр.

См. изложение выступлений С. Викулова и Л. Фоменко.

Викулов С. Нерасщепленное ядро.— «Лит. Россия», 1963, 22 марта, с. 10.

[Б.п.]. Краткая биографическая справка.— «Сел. правда» (Грязовец), 1964, 10 дек. См. также: [Б.п.].— «Сел. правда» (Грязовец), 1967, 12 дек.

²¹ То же в кн.: День поэзии Севера. 1967. Петрозаводск, 1968.

²² Отклики на неопубликованные выступления В. Белова см.: Козлова В. Где

они, настоящие герои? — «Красный Север» (Вологда), 1963, 7 апр.; Сталь А. Творить во имя коммунизма. — Там же.

Ошанин Л. Василий Белов.— В кн.: Белов В. Речные излуки. М., 1964, с. 174.

Кузнецов Ф. Отчий родник.— «Комсом. правда», 1965, 23 июля.

Кузнецов Ф. Новые имена.— «Веч. Ленинград», 1965, 14 авг.; то же: «Вологод. комсомолец», 1965, 1 авг.

Романов А. Поэты и «Вологодский комсомолец». — «Вологод. комсомолец», 1966, 4 мая.

Фоменко Л. Талант и мысль.— «Знамя», 1966, № 5, с. 200—202.

Хайлов А. Проза Севера.— «Север», 1966, № 5, с. 120—121.

Фоменко Л. Между съездами. — «Лит. Россия», 1966, 28 окт., с. 18. (Навстречу IV Всесоюзному съезду писателей).

Кибардина А. Пусть будет это традицией! С межобластного совещания писателей.— «Красный Север» (Вологда), 1966, 10 дек.

[Б.п.]. Интервью в «Севере». — «Вологод. комсомолец», 1967, 1 янв.

Ратников Ю. Возвращение. О новом издании прозы В. Белова.— «Вологод. комсомолец», 1967, 22 янв.

Войтинская О. Проза Василия Белова.— «Знамя», 1967, № 1, с. 239—244.

Лобанов М. О слове и истоках его.— «Комсом. правда», 1967, 5 апр.

Братковский В. О В. И. Белове. — «Сев. новь» (пос. Устье Кубинское Вологод. обл.), 1967, 27 мая.

[Б.п.]. Василий Белов в гостях у Михаила Шолохова.— «Вологод. комсомолец», 1967, 23 июня; то же: «Сокольская правда», 1967, 4 июля.

Хайлов А. Рождение стиля.— «Север», 1967, № 5, с. 131—132.

Гин М. Сердце народное.— «Север», 1967, № 6, с. 116—121.

[Б.п.]. Начало книги. [Беседа с С. Крутильным]. — «Лит. газета», 1968, 10 янв., с. 4.

Приводится отзыв о В. Белове.

Хайлов А. Живая струя.— «Север», 1968, № 3, с. 123.

Аннинский Л. Точка опоры. Этические проблемы современной прозы.— «Дон», 1968, № 7, с. 178—187.

Бурсов Б. Вечерние думы. Полемиические заметки.— «Звезда», 1968, № 8, с. 201, 204—208.

Романов А. Строка начинается с

дороги.— «Лит. Россия», 1968, 20 дек., с. 5.

Самутин Г. Писатель и его герой.— «Сборник студенческих работ» (Вологод. гос. пед. ин-т), вып. 7, [ч. 1], 1968, с. 39—45.

В. И. Белов. [Биографическая справка].— В кн.: Наши писатели и поэты. Сост.: Н. Виноградова, И. Бурчевская, Р. Куваева. Вологда, 1968, с. 50—52 с портр.

Петелин В. Россия— любовь моя.— «Волга», 1969, № 3, с. 170—177.

Хайлов А. Поклоняться или исследовать? (Размышления о деревенской прозе).— «Север», 1969, № 3, с. 115—116.

Марченко А. Из книжного рая...— «Вопросы лит-ры», 1969, № 4, с. 48—61, 63.

Антопольский Л. Родное гнездо Василия Белова.— «Неделя» (Воскресное прил. «Известий»), 1969, 13—19 окт., с. 14—15.

Железняк В. Юбилейная, художественная [выставка в Вологде].— «Вологод. комсомолец», 1967, 28 мая.

О портрете В. Белова работы художника Н. Баскакова.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Деревенька моя лесная.
Сборник стихов. 1961

Патралов Л. Прочти, не пожалейшь! — «Красный Север» (Вологда), 1961, 4 июня.

Рыбаков В. Начало пути.— «Вологод. комсомолец», 1961, 22 июля.

Малков В. До новых встреч.— «Вологод. комсомолец», 1962, 27 янв.

Федоров В. Личность поэта.— «Комсом. правда», 1963, 29 апр.

Гура В. Эстафета поколений.— В кн.: Гура В. Из родников жизни. Вологда, 1964, с. 99—102, 104—107, 111. Первоначальный вариант: «Наш современник», 1963, № 6.

Деревня Бердяйка.
Повесть. 1961

Фоменко Л. В березовом краю.— «Лит. Россия», 1963, 10 мая, с. 11.

Борисова И. День за днем.— «Новый мир», 1964, № 6, с. 233—236.

Чалмаев В. Глубинное течение.— «Известия», 1965, 20 февр.

Три рассказа: Клавдия.—
Прежние годы.— Вечерние
разговоры. 1962

Пудожгорский В. Рассказы молодых.— В кн.: Север. Лит.-худож. сборник. Вологда, 1963, с. 128—133.

Шубин Э. Большая жизнь и «малая проза».— «Звезда», 1968, № 9, с. 209.

О рассказе «Прежние годы».

Гудят провода. Рассказ. 1963

Михайлов П. За партийность в литературе.— «Красный Север» (Вологда), 1963, 7 апр.

Знойное лето. Сборник. 1963

Хотимский Б. Не проста и не тиха...— «Сел. жизнь», 1964, 21 марта.

Железняк В. Рассказы о Вологодчине.— «Лит. Россия», 1964, 5 июня, с. 7.

Ратников Ю. Поэзия деревни.— «Вологод. комсомолец», 1964, 26 июня.

Борисова И. День за днем.— «Новый мир», 1964, № 6, с. 233—236.

Дементьев В.— «Октябрь», 1964, № 7, с. 221—222.

Викулов С. Писать о жизни народной. Из доклада на отчетно-выборном собрании [вологодских] писателей.— «Вологод. комсомолец», 1964, 5 дек.

Арбат Ю. Отличное начало.— «Лит. Россия», 1965, 2 апр., с. 14—15.

Рыбаков В. Родной мой Север.— «В мире книг», 1965, № 7, с. 32—33.

Лобанов М. Чтобы победило живое.— «Мол. гвардия», 1965, № 12, с. 284—287.

Петухова М. Хороша проза Василия Белова. [Отзыв читателя].— «Сел. правда» (Грязовец), 1966, 23 апр.

Кони. Рассказ. 1964

Михайлов П. За партийность в литературе.— «Красный Север» (Вологда), 1963, 7 апр.

Жак Л. Проза «Нашего современника».— «Лит. Россия», 1964, 18 сент., с. 14.

Бровман Г. Проблемы и герои современной прозы. М., «Худож. лит.-ра», 1966, с. 237—240. Впервые: «Октябрь», 1965, № 1 (под назв.: Иправственная требовательность и историзм).

Дементьев В. Северные фрески.— «Красный Север» (Вологда), 1966, 2 февр.

Речные излучки. Сборник. 1964

Полуянов И. «Речные излуки».— «Вологод. комсомолец», 1964, 20 дек.

Ошанин Л. Песнь о родной земле.— «Правда», 1964, 29 дек.

Оботуров В. Пора ставить точки над «и».— «Красный Север» (Вологда), 1965, 28 янв.

Росляков В. От излучины к излу-чине.— «Лит. газета», 1965, 2 марта.

Арбат Ю. Отличное начало.— «Лит. Россия», 1965, 2 апр., с. 14—15.

Линевский А. Не только речные излуки.— «Север», 1965, № 3, с. 119—122.

Литвинов В. Писатель начинает-ся... Новые имена в современной прозе. М., «Знание», 1966, с. 9—12, 38. Первоначальный вариант: «Москва», 1965, № 6 (под назв.: Народился пи-сатель). Вариант отрывка: «Комму-нист», 1965, № 13 (под назв.: Моло-дость художника, молодость героя).

Рыбаков В. Родной мой Север.— «В мире книг», 1965, № 7, с. 32—33.

Кудрова И.— «Звезда», 1965, № 8, с. 215.

Колосов М. Люди красивой души.— «Сел. жизнь», 1965, 9 сент.

Лобанов М. Чтобы победило жи-вое.— «Мол. гвардия», 1965, № 12, с. 284—287.

Кудрова И. Возможности формы.— В кн.: Пути к художественной прав-де. Л., 1968, с. 375—376. Впервые: «Звезда», 1966, № 2.

За тремя волоками. Рассказ. 1965

Горловский А. Возвращение к истокам.— «Лит. Россия», 1966, 27 мая, с. 10.

Привычное дело. Повесть. 1966²³

Галимов Ш. Проза определила успех. — «Правда Севера» (Архангельск), 1966, 14 мая.

Коротаев В. Обсуждается повесть земляка. [На вечере в Вологодской областной библиотеке]. — «Вологод. комсомолец», 1966, 19 июня.

Иванов В. Поиск героя. — «Ленинская правда» (Петрозаводск), 1966, 16 июля.

Петелин В. О светлом и горьком. — «Огонек», 1966, № 29, с. 26—27.

Дорош Е. Иван Африканович. — В кн.: Дорош Е. Живое дерево искусства. М., 1967, с. 250—260. Впервые: «Новый мир», 1966, № 8.

Емельянов Л. и **Кудрова И.** Труды и дни Ивана Африкановича. — «Звезда», 1966, № 8, с. 210—212.

Калашикова Л. Доброта и суровость. — «Труд», 1966, 11 окт.

Викулов С. Землякам — о журнале «Север». — «Сел. правда» (Грязовец), 1966, 25 окт.

Борисова И. Привычное дело — жизнь... — В кн.: Литература и современность. Сб. 7. М., 1967, с. 226—233. Впервые: «Лит. газета», 1966, 3 дек.

Теракопян Л. Простые заботы. — «Дружба народов», 1966, № 12, с. 267—269.

Камянов В. Человек от земли. — «Моск. комсомолец», 1967, 18 янв.

Троицкий П. Многообразие поисков. — «Известия», 1967, 22 янв.

Романов А. Наши творческие поиски. — «Красный Север» (Вологда), 1967, 26 янв.

Бурсов Б. Пути к художественной правде. — В кн.: Бурсов Б. Реализм всегда и сегодня. Л., 1967, с. 106—109; то же в кн.: Пути к художественной правде. Л., 1968. Впервые: «Звезда», 1967, № 1.

Озеров В. В гуще жизни, в авангарде общества. — «Вопросы литературы», 1967, № 1, с. 16.

Яшин А. [Ответ на анкету «Примечательная книга года»]. — «Москва», 1967, № 1, с. 197—198; то же в сокр. виде: «Моск. комсомолец», 1967, 1 февр. (Лучшая книга минувшего года).

Кузнецов Ф. Трудная любовь. — «Правда», 1967, 3 марта.

Панков В. Чувство движения. — В кн.: Революция. Герой. Литература. М., 1969, с. 228—230. Впервые: «Лит. Россия», 1967, 7 апр.

Викторов К. «Север» в Вологде. — «Вологод. комсомолец», 1967, 17 мая.

Митин Г. Условия взлета. — «Труд», 1967, 21 мая.

Кузнецов Ф. К зрелости. (Размышления о движении прозы молодых). — В кн.: Литература и современность. Сб. 8. М., 1968, с. 366—372, 375, 381, 384, 386—391. Первоначальный вариант: «Юность», 1967, № 5. Вариант отрывка: «Моск. комсомолец», 1965, 20 авг. (под назв.: Новые имена в мире книг). См. также: «Юность», 1967, № 3 (под назв.: К зрелости).

Метченко А. О социалистическом и критическом реализме. — «Москва», 1967, № 6, с. 202.

Фоменко Л. Книги, проблемы, герои. О художественной прозе 1966 года. М., «Знание», 1967, с. 16—18. Первоначальный вариант: «Звезда», 1967, № 6 (под назв.: Характеры. Из дневника критика).

Бровман Г. Талант и направление. О современной повести и ее критиках. — «Дон», 1967, № 7, с. 159, 166—168. Вариант отрывка: «Москва», 1968, № 11 (под назв.: Сторонники абстрактных истин и опыт истории).

Галимов Ш. Литературный герой и современник. — «Север», 1967, № 4, с. 116—117.

Глинкин П. Земля и асфальт. — «Мол. гвардия», 1967, № 9, с. 248—252.

Камянов В. Не добротой единой... — «Лит. газета», 1967, 22 ноября, с. 4.

Отклик см.: Крячко Л. Листы и корни. — «Лит. газета», 1967, 29 ноября, с. 5.

Шуртаков С. О главном человеке на земле. — «Лит. газета», 1967, 5 дек., с. 6.

Гречнев В. Выбор героя и характер конфликта. — В кн.: Советская литература и новый человек. Л., 1967, с. 259.

Тимофеева В. Личность, общество, литература. — В кн.: Советская лите-

²³ См. также раздел: За тремя волоками. Сборник. 1968.

ратура и новый человек. Л., 1967, с. 14—16.

Золотусский И. Тепло добра.— «Лит. газета», 1968, 24 янв., с. 6 с портр.

Кожин В. Ценности истинные и мнимые.— «Лит. газета», 1968, 31 янв., с. 5.

Ответ см.: Воронов В. Еще раз о ценностях истинных и мнимых.— «Лит. газета», 1968, 13 марта, с. 4.

Гусев В. О прозе, деревне и сельных людях.— «Лит. газета», 1968, 14 февр., с. 6.

Отклик см.: Воронов В. Еще раз о ценностях истинных и мнимых.— «Лит. газета», 1968, 13 марта, с. 4.

Кетлинская В. Родниковое слово. [С примеч. ред.].— «Книжное обозрение», 1968, 24 февр., с. 9.

Хватов А. Духовный мир человека и координаты времени.— «Звезда», 1968, № 4, с. 206.

Сурганов В. Человек на земле.— «Правда», 1968, 18 ноября.

Акимов В. Советская литература и современность. Л., «Знание», 1968, с. 17, 19—20, 23, 38—39.

Кузнецов М. Художественная проза наших дней. (1967—начало 1968 г.). М., «Знание», 1968, с. 42—45.

Плоткин Л. Активность героя.— «Нева», 1969, № 1, с. 177.

Семенов В. Родники бьют из глубин.— «Наш современник», 1969, № 2, с. 108—110.

Дедков И. Страницы деревенской жизни.— «Новый мир», 1969, № 3, с. 231—232, 242—246.

Камянов В. Эвклиду — Эвклидово.— «Вопросы лит-ры», 1969, № 4, с. 29—35, 42, 45.

Якименко Л. Эпос и время.— В кн.: Революция. Герой. Литература. М., 1969, с. 241—243.

Тиша да Гриша.
Сборник. 1966

Елесин В. Здесь русский дух...— «Волна» (с. Липин Бор Вологод. обл.), 1967, 18 февр.

Хайлов А. Притяжение родной земли.— «Сиб. огни», 1967, № 9, с. 179—181.

Бобринский угор. Рассказ. 1967

Гринберг И. Рассказы и рассказчики.— «Наш современник», 1967, № 10, с. 111.

Антопольский Л. Корни человека.— «Юность», 1969, № 1, с. 70.

За тремя волоками.
Сборник. 1968

Задумкин Н. Поздравляем с новой книгой.— «Красный Север» (Вологда), 1968, 13 апр.

Чапчахов Ф. Иван Африканович и другие.— «Сел. жизнь», 1968, 26 апр.; то же: «Красный Север» (Вологда), 1968, 28 апр.

Гусев В. О, память сердца...— «Лит. газета», 1968, 17 июля, с. 6.

Капустин Е. «За тремя волоками». [О своей работе над художественным оформлением книги].— «Смена», 1968, № 6, с. 20 с портр.

Плотничьи рассказы.
Повесть. 1968

Семенов В. Родники бьют из глубин.— «Наш современник», 1969, № 2, с. 109—110.

Гин М. Олеша и Авинер.— «Север», 1969, № 4, с. 123—125.

Погорелов Я. Козонков или Смолин? — «Волга», 1969, № 6, с. 168—170.

Воронов В. Мера зрелости.— «Лит. газета», 1969, 20 авг., с. 5.

Перцовский В. Люди деревни.— «Звезда», 1969, № 9, с. 209—211.

Под извоз. (Мазурик). Рассказ.
1968

Огнев А. Жизнь и герой-рассказчик.— «Наш современник», 1968, № 12, с. 119—120.

Алфавитный перечень первых публикаций

- Бескультуре.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).
- Бобринский угор.—«Лит. Россия», 1967, 19 мая.
- В дороге. *Отрывки*: «Красный Север» (Вологда), 1964, 1 дек. (под назв.: Записки на ходу: В столовой.—Обманул).
- В лесу.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).
- В столовой см. В дороге.
- Весенняя ночь.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).
- Вечерние разговоры.—«Наш современник», 1962, № 1. (Три рассказа).
- Вовка-сатюк.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).
- Вор.—«Вологод. комсомолец», 1964, 23 сент. (под назв.: Страничка из Флобера).
- Гудят провода.—«Вологод. комсомолец», 1963, 15 марта; то же: «Крестьянка», 1963, № 4.
- День за днем.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).
- Деревня Бердяйка.—«Наш современник», 1961, № 3.
- Детки см. Привычное дело.
- Дожинки.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).
- За тремя волоками. *В доп. виде*: «Север», 1965, № 2.
- Записки на ходу: В столовой.—Обманул см. В дороге.
- Записки на ходу: Старый да малый.—Мишкина кепка см. Старый да малый.
- Как ворона воробья обидела.—«Вологод. комсомолец», 1964, 16 авг.
- Катюшин дождик.—«Вологод. комсомолец», 1964, 16 авг.
- Клавдия.—«Наш современник», 1962, № 1. (Три рассказа).
- Кони.—«Наш современник», 1964, № 6.
- Люба-Любушка.—«Нева», 1963, № 1. *В сокр. виде*: «Сел. жизнь», 1963, 17 февр.
- Мазурик см. Под извоз.
- Мишкина кепка см. Старый да малый.
- На бревнах см. Привычное дело.
- На родине.—«Вологод. комсомолец», 1962, 9 дек.
- На Росстанном холме.—«Лит. Россия», 1966, 28 окт.
- Не гарывали.—«Красный Север» (Вологда), 1968, 30 янв.; то же: «Призыв» (Харовск), 1968, 1 июня; «Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).
- Обманул см. В дороге.
- Песня жаворонка см. Поющие камни.
- Письмо.—«Красный Север» (Вологда), 1968, 28 янв.; то же: «Север», 1968, № 2. (Случайные этюды); «Искра» (пос. Чагода Вологод. обл.), 1968, 7 мая.
- Плотники рассказы.—«Новый мир», 1968, № 7.
- Под извоз. *В сокр. виде*: «Новый мир», 1968, № 2 (под назв.: Мазурик).
- Поющие камни.—«Сел. жизнь», 1963, 29 апр. (под назв.: Песня жаворонка).
- Прежние годы.—«Наш современник», 1962, № 1. (Три рассказа).
- Привычное дело. *В сокр. виде*: «Север», 1966, № 1. *Отрывки*: «Красный Север» (Вологда), 1965, 6 окт. (под назв.: Детки.—Утро Ивана Африкановича); «Сел. жизнь», 1966, 12, 13 мая (под назв.: На бревнах).
- Радуга.—«Сел. жизнь», 1964, 30 авг.; то же: «Веч. Ленинград», 1964, 5 сент.
- Родничок.—В кн.: Родничок. Архангельск, 1966.
- Скворцы.—В кн.: Север. Лит.-худож. сборник. Вологда, 1963.
- Старый да малый.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды); то же: «Красный Север» (Вологда), 1968, 31 дек. *Варианты отрывков*: «Красный Север» (Вологда), 1964, 10 дек. (под назв.: Записки на ходу: Старый да малый.—Мишкина кепка).
- Страничка из Флобера см. Вор.
- Тезки.—«Наш современник», 1965, № 4. *В сокр. виде*: «Красный Север» (Вологда), 1965, 16 апр.
- Утро Ивана Африкановича см. Привычное дело.
- Холмы.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).
- Эхо. *Первоначальный вариант*: «Сел. жизнь», 1963, 19 марта (под назв.: Эхо детства).
- Эхо детства см. Эхо.

Стихи

В командировке («Телефон в райкоме...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 23 июля.

Верю! («Нам дано звездолеты строить...»). *Первоначальный вариант*: «Вологод. комсомолец», 1958, 13 дек. (под назв.: Двери к счастью откроем мы. Первая строка: «Мой народ! Это ты их строил...»).

Вечер («Вот заря за соседней крышей...»). — «Звезда», 1956, № 5.

Вологда («Вологда — зеленый городок...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 19 марта.

Двери к счастью откроем мы см. Верю!

Есть могила над Доном («Есть могила над Доном...»). — «Вологод. комсомолец», 1959, 29 авг. (под назв.: Он навек в комсомоле).

Идет человек см. «Идет человек от порога...»

«Идет человек от порога...» — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959 (под назв.: Идет человек).

«Коль работать идешь...» *Отрывок*: «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959 (первая строка: «Хорошо, коль дожил...»).

Комсомольское лето. — «Вологод. комсомолец», 1961, 20, 23 мая; то же: «Мол. гвардия», 1961, № 6.

На заре см. Разбуди на заре меня...

На празднике («У клуба, на зава-

линке...»). — «Вологод. комсомолец», 1958, 13 дек.

О чем поет гармонь («Издалека, сердцу наказанье...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 16 янв. (под назв.: Старая гармонь).

Он навек в комсомоле см. Есть могила над Доном.

Осень («Осторожный шорох листопада...»). — «Лит-ра и жизнь», 1962, 8 авг.

Председатель («Суров и озабочен...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 14 июля.

Разбуди на заре меня... («Мама, снова же дома я!...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959 (под назв.: На заре).

Родина см. Россия.

Россия («Она меня не приласкала...»). — «Вологод. комсомолец», 1961, 24 янв. (под назв.: Родина).

Свекровь («Со скотиною обрядилась...»). — «Вологод. комсомолец», 1958, 27 ноября (первая строка: «Приведу, — сказал, — самоходку...»).

Старая гармонь см. О чем поет гармонь.

Строители («В старых былях говорится...»). — «Вологод. комсомолец», 1957, 20 авг.; то же: «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959.

«Хорошо, коль дожил...» см. «Коль работать идешь...»

«Я давно не писал стихов...» *Первоначальный вариант*: «Вологод. комсомолец», 1958, 13 дек.