

**Василий Иванович**  
**Белов**  
(Род. в 1932 г.)

Василий Иванович Белов (печатался также под псевдонимом В. Бредень) родился 23 октября 1932 г. в деревне Тимониха Харовского района Вологодской области в семье крестьянина. Учился в сельской школе (1939—1945) и по окончании семи классов до 1949 г. работал в колхозе.

В 1950 г., закончив школу ФЗО (г. Сокол), В. И. Белов работал столяром в леспромхозе (пос. Мойза), затем мотористом передвижной электростанции в Монзенском СМУ. После службы в армии (1952—1955) некоторое время работал столяром на заводе (г. Пермь).

С 1956 г. В. И. Белов — член КПСС. В этом же году он становится литературным сотрудником газеты «Коммунар» (г. Грязовец Вологодской области), а с 1958 г. избирается секретарем Грязовецкого райкома комсомола.

В 1959—1964 гг. В. И. Белов учился в Литературном институте им. А. М. Горького в Москве и еще до окончания института был принят в Союз писателей СССР (1963).

Литературную деятельность В. И. Белов начал как поэт. В 1956 г. на страницах газет «Вологодский комсомолец» и «Коммунар» (Грязовец) были опубликованы стихи В. И. Белова, а в 1961 г. в Вологодском книжном издательстве вышла первая его книга — сборник стихов «Деревенька моя лесная».

В местной печати появились и первые прозаические произведения писателя.

Из произведений В. И. Белова, опубликованных в центральной периодике, внимание критики привлекла повесть «Деревня Бердяйка» (1961).

Рассказы и повести В. И. Белова, составившие сборники «Знойное лето» (1963), «Речные излуки» (1964), «Тиша да Гриша» (1966), посвящены жизни деревни Севера.

Заметным явлением литературы второй половины 60-х годов стала повесть В. И. Белова «Привычное дело» — о колхозной деятельности послевоенного времени (1966). Проблемы крестьянской жизни занимают центральное место и в произведениях В. И. Белова последних лет (сборники «За тремя волоками» и «Плотницкие рассказы» (1968).

С 1964 г. В. И. Белов живет в Вологде.

В. И. Белов награжден медалью.

Произведения В. И. Белова переводились на иностранные языки.

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. И. БЕЛОВА

#### СБОРНИКИ И ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ

Повести, рассказы, очерки

Знойное лето. [Илл.: Ю. Давыдов].  
Вологда, Кн. изд., 1963. 184 с. с илл.  
Содерж.: Рассказы: Любя-Лю-

бушка.<sup>1</sup> — В лесу. — Калорийная булочка. — Вечерние разговоры.<sup>2</sup> — Скворцы. — Прежние годы. — Колоколена. — Три часа срока.<sup>3</sup> — День

<sup>1</sup> Печаталось также под назв.: Девичье лето.

<sup>2</sup> В переработ. виде вошло в повесть «Привычное дело».

<sup>3</sup> Вошло в повесть «Привычное дело».

за днем. — Клавдия. — Тиша да Гриша. Очерк. — Знойное лето. Повесть.

**Речные излуки.** Повести и рассказы. [Илл.: А. Блох]. М., «Мол. гвардия», 1964. 176 с. с илл.

Содерж.: Деревня Бердяйка. Повесть. — Рассказы: Девичье лето.<sup>4</sup> — Скворцы. — Вовка-сатюк. — Весна. — Даня. Новогодний этюд. — Пьющие камни.<sup>5</sup> — Гудят провода. — Вор.<sup>6</sup> — Эхо.<sup>7</sup> — Клавдия. — На родине. — Речные излуки. — Л. Ошанин. Василий Белов.

**Тиша да Гриша.** Повесть. Рассказы. Худож. Б. Алисов. М., «Сов. Россия», 1966. 136 с. с илл.

Содерж.: Деревня Бердяйка. Повесть. — Рассказы: Вовка-сатюк. — Дожинки. — Клавдия. — Тезки. — Кони. — Тиша да Гриша.

**За трёхмя волоками.** Повесть и рассказы. [С кратким предисл. ред.]. Худож. Е. Капустин. М., «Сов. писатель», 1968. 352 с. с илл.

Содерж.: Привычное дело. Повесть. — За бытое прошлое: Весна. — Под извоз.<sup>8</sup> — На Росстанном холме: Речные излуки. — На Росстанном холме. — За трёхмя волоками. — Бобришний угор.

**Плотницкие рассказы.** [Илл.: Б. Шабаев]. Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд., 1968. 160 с. с илл.

Содерж.: Плотницкие рассказы. Повесть. — Прежние годы. — Гудят провода. — Вор. — День за днем. — Вовка-сатюк. — Даня. — Случайные этиуды: На родине. — В дороге. — Диалог. — Письмо. — Старый да малый. — Бескультурье. — Весенняя ночь. — Холмы. — Не гарывали...

**Катюшин дождик.** [Илл.: С. Косенков]. Воронеж, Центр.-Чернозем. кн. изд., 1969. [29] с. с илл.

Содерж.: Мамина дочка. — Радуга. — Родничок. — Мышионок, бабушка и кот. — Птички-рукавички. — Как

<sup>4</sup> Печаталось также под назв.: Любашка.

<sup>5</sup> Печаталось также под назв.: Песня жаворонка.

<sup>6</sup> Печаталось также под назв.: Странчика из Флобера.

<sup>7</sup> Печаталось также под назв.: Эходетства.

<sup>8</sup> В сокр. виде печаталось под назв.: Мазурник.

воробья ворона обидела. — Жадный петух. — Шарик. — На сенокосе. — Катюшин дождик.

### Стихи

**Деревенька моя лесная.** [С краткой биогр. справкой]. Вологда, Кн. изд., 1961. 72 с.

Содерж.: О чём поет гармонь.<sup>9</sup> Лирическая поэма. — Разбуди на заре меня... («Мама, снова же дома я!...»).<sup>10</sup> — Ольха у дороги («На земле неволожной...»). — Возвращение («Как тяжел и зернист...»). — Председатель («Суров и озабочен...»). — Цыганка («В кантоне и тесно и жарко...»). — На празднике («У клуба, на завалинке...»). — Осень («Осторожный шорх листопада...»). — Встреча («Бередит мне сердце встреча эта...»). — Март («Поле словно сорочкой...»). — Должник («Прикатил я опять домой...»). — На делянке («В лесу на рассвете...»). — Гармонист («Может быть, из всех ребят...»). — Ночью («Спят касатки под крышей...»). — Вечер («Вот заря за соседней крышей...»). — Вологда («Вологда — зеленый городок...»).<sup>11</sup> — Строители («В старых билях говорится...»). — Дед («Был мой дед нелюдим...»). — Свекровь («Со скотиною обрядились...»).<sup>12</sup> — «Озnob пробежал по плечам...» — Трое («Я тебя не видел так давно...»). — Соперники («После многих и долгих месяцев...»). — «Я давно не писал стихов...» — В командировке («Телефон в райкоме...»). — Есть могила над Доном («Есть могила над Доном...»).<sup>13</sup> — «Коль работать идешь...»<sup>14</sup> — «Идет человек от порога...»<sup>15</sup> — Россия («Она меня не при-

<sup>9</sup> Печаталось также под назв.: Старая гармонь.

<sup>10</sup> Печаталось также под назв.: На заре.

<sup>11</sup> Печаталось также под назв.: Возвращение. — «Вологод. комсомолец», 1964. 27 сент.

<sup>12</sup> Вариант первой строки: «Приведу, — сказал, — самоходку...»

<sup>13</sup> Печаталось также под назв.: Он на век в комсомоле.

<sup>14</sup> Об отрывке из стихотворения см.: Минина Р. Пятый номер альманаха «Литературная Вологда». — «Вологод. комсомолец», 1960, 4 февр.

<sup>15</sup> Печаталось также под назв.: Идет человек.

ласкала...»).<sup>16</sup> — Партийный билет («Как тяжело подчас в пути!...»). — Верю! («Нам дано звездолеты строить...»).<sup>17</sup> — Поток («Под сенью боровой сосны...»). — Комсомольское лето. Пoэма.<sup>18</sup>

ПРОИЗВЕДЕНИЯ,  
НЕ ВОШЕДШИЕ В СБОРНИКИ  
И НЕ ИЗДАВАВШИЕСЯ  
ОТДЕЛЬНО<sup>19</sup>

Рассказы, сказки, фельетоны, очерки, статьи, заметки

• В дождливый вечер. Рассказ. — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 21 ноября.

Своя рука — владыка. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 4 янв. Подпись: В. Бредень.

Целебный двугривенный. (Маленький фельетон). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 19 июля. Подпись: В. Бредень.

Огни над деревней. — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 2 окт.

«Казанская сирота». Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 4 дек. Подпись: В. Бредень.

Без вины виноватый. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 5 янв. Подпись: В. Бредень.

«Универсальная бабушка». Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 22 янв. Подпись: В. Бредень.

Годы девичьи. (Очерк).<sup>20</sup> — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 29 янв.

<sup>16</sup> Печаталось также под назв.: Родина.  
<sup>17</sup> Первоначальный вариант печатался под назв.: Двери к счастью откроем мы (первая строка: «Мой народ! Это ты ихстроил...»).

<sup>18</sup> В доп. виде печаталось в кн.: Есть у нас беспокойное племя. М., 1962.

<sup>19</sup> См. также заметки В. Белова, посвященные различным вопросам хозяйствственно-экономической и комсомольской жизни: «Коммунар» (Грязовец), 1956, 1; 16, 23, 28, 30 ноября, 9 дек., 1957, 6, 10, 17, 24 февр., 10, 19, 24 апр., 10, 15, 22 мая, 2, 19, 26 июня, 21, 24 июля, 1, 20 сент., 2, 9 окт., 27 ноября, 27 дек., 1958, 5 янв., 18, 25 марта, 10 апр., 5, 22, 24, 29 мая, 3, 14 июня, 8, 15, 26 июля, 4, 11 сент., 2 окт.; 23 дек., 1959, 5, 19, 24 марта; «Вологодский комсомолец», 1957, 24 мая, 29 июня.

<sup>20</sup> Частично вошло в статью «Страшнее всего — тишина».

Не заглядывая в будущее... [О колхозных лесах]. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 31 янв.

В соавторстве с М. Лоховым.

На благо человека. [О хирурге]. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 25 февр.

Штаны митрофановы. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 5 апр. Подпись: В. Бредень.

Раскаиваются не все. Но... (Вместо фельетона). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 15 июля. Подпись: Б. (!) Бредень.

Баклановские контрасты. Фельетон. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 6 сент. Подпись: В. Бредень.

Страшнее всего — тишина. — «Молодежь», 1960, № 3, с. 186—198.

О культуре навыворот. (Из писательского блокнота). — «Вологод. комсомолец», 1964, 10 мая.

В защиту Наташи Ростовой. — «Вологод. комсомолец», 1964, 28 авг.

На лугу. (Из дорожного блокнота). — «Красный Север» (Вологда), 1964, 10 дек.

Таня. Рассказ. — «Сел. жизнь», 1965, 1 янв.

• И все про любовь... Рассказ. Рис. М. Стриженова. — «Крестьянка», 1965, № 3, с. 13—15; то же: «Сел. молодежь», 1966, № 4 (под назв.: Смехотуны).

У кого что болит... — «Лит. газета», 1966, 26 мая.

Отклик на статью Н. Амосова «Нужна ли врачу кибернетика?» («Лит. газета», 1966, 19 мая). Ответ В. Белову см.: Вишневский А. и Быховский М. Опасенъя по неведению. — «Лит. газета», 1966, 2 июня.

[Технический прогресс и проблемы крестьянской культуры. Ответ на анкету]. — «Сел. молодежь», 1966, № 8, с. 28 с портр.

Красна изба углами. Из сельского дневника писателя. — «Правда», 1967, 5 июня.

Моздокский базар. Очерк. — «Наш современник», 1969, № 6, с. 48—56 с портр.

Бухтины вологодские. — «Новый мир», 1969, № 8, с. 158—184.

## Стихи

- Ветер («Издалека прикочевал...»). — «На страже Родины», 1955, 9 июля.
- \* Разговор с другом («Милый мой друг!...»). — «Вологод. комсомолец», 1956, 25 сент.
- Первый снег («В нашем парке...»). — «Вологод. комсомолец», 1956, 1 ноября.
- \* В этот день («Ты сегодня встала на рассвете...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 7 ноября.
- Затяжной ремонт («Сдружились прошлую зимой...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 18 ноября. Подпись: В. Бредень.
- \* Домик с веником у порога...» — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 7 дек.
- Ива («Июня шепот луговой...»). — Ручей («Зима упрятала его...»). — Лыжница («По заснеженным тропам...»). — «Ветер мчится и мчится...» — «Вологод. комсомолец», 1956, 15 дек.
- Гудки («Ну, вот! Гудит и твой гудок...»). — «Вологод. комсомолец», 1957, 26 янв.
- Знакомая («Я снова хожу по тропинкам...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 27 февр.
- \* Весенние стихи: «Скажи, спешишь куда...» — «Стыдливо краснеет заря...» — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 31 марта.
- \* Осина («Говорила мне в детстве бабка...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 31 мая.
- Анна («Снова дожди...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 18 авг.
- Счастье («Я за счастьем не хожу далеко...»). — «Вологод. комсомолец», 1957, 21 дек.
- Два стихотворения: «Где дремотные сосны...» — «И вот опять знакомый с детства край...» — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 29 дек.
- \* На мельнице («Дремлет Фомич, примостясь у огня...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 3, 1957, с. 164.
- Уходить от друга не спеши... («Уходить от друга не спеши...»). — «Вологод. комсомолец», 1958, 23 янв.; то же: «Моск. правда», 1959, 6 сент., с портр.
- \* Мне память ваша дорога («Мне память ваша дорога...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 22 февр.
- Будут горьким укором... («Вновь по улице вешней...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 12 апр.
- Разговор с десятиклассником («В последний раз, в последний раз...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 28 июня.
- \* Рожь («Отшумел за деревней дождь...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 4, 1958, с. 238—239. Впервые: «Вологод. комсомолец», 1958, 16 авг.
- \* Ночка («Воробей умолк под крышей...»). — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 6 ноября.
- \* Юность («Нас жизнь повстречала...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959, с. 108—109.
- \* Пожалей меня, пощади... — Песенка с дороги («Ни на шаг не отставая...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 14 июля.
- Под северным мокрым небом...» — «Нева», 1960, № 8, с. 91.
- На лыжне («Меж кочками и пнями...»). — «Встану рано...» [С примеч. ред.]. — «Вологод. комсомолец», 1961, 24 янв.
- \* Стихи о матери («Знаешь ты о том давно...»). — «Мол. гвардия», 1961, № 1, с. 8—9.
- \* Снова слышу грозу... — В кн.: Встреча. Сборник стихов. М., 1962, с. 7—8.
- \* Июльские стихи: «Тепло кипрейного огня...» — «И вот опять, счастлив и бос...» — «А ночью тихо и тепло...» — «Но лишь роса на шалаши...» — «Вологод. комсомолец», 1963, 21 июля.
- \* Поезда («За окно в тальнике по пояс...»). (Из поэмы «Четвертое поколение»). — «Вологод. комсомолец», 1963, 4 авг.
- \* Мать («Выгладь, мама, рубашку мне...»). (Из поэмы). — В кн.: День поэзии. 1963. М., 1963, с. 106.
- \* «Крушина у берега, ива ли...» — «Вологод. комсомолец», 1964, 29 июля.
- \* «На родине моей...» — «Вологод. комсомолец», 1965, 12 сент.
- \* Новые стихи: «В жизни есть негаданная милость...» — «Не бросайте меня скворцы...» — «Как мало апРЕлей...» — Колокол («Лежала руда

немая...»).<sup>21</sup> — Весна («Она поиграла в снегах...»). — «Вологод. комсомолец», 1967, 16 апр.

### Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства, рецензии<sup>22</sup>

Смотр сельских талантов. — «Коммунар» (Грязовец), 1956, 16 дек.

«Литературная Вологда» № 3. — «Коммунар» (Грязовец), 1957, 1 дек.

Удача самодеятельного коллектива. — «Коммунар» (Грязовец), 1958, 17 мая.

Такие встречи радуют. [О встрече руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства (март 1963)]. — «Вологод. комсомолец», 1963, 17 марта.

От истоков до стражня. [О книге Д. Хренкова «Сергей Орлов»]. — «Красный Север» (Вологда), 1964, 5 сент.

Взгляните в это «оконце». [О книге И. Полуянова «В зеленое оконце»]. — «Вологод. комсомолец», 1964, 6 сент.

«Живет такой парень». [Художественный кинофильм]. — «Вологод. комсомолец», 1964, 25 ноября.

[Литература и язык. Ответ на анкету]. — «Вопросы лит-ры», 1967, № 6.

## ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ В. И. БЕЛОВА

### ОБЩИЕ РАБОТЫ

[Б.п.]. В добный путь! — «Вологод. комсомолец», 1956, 15 дек.

Гура В. Вологодские писатели сегодня. — «Вологод. комсомолец», 1961, 22 июля.

Романов А. Уверенная походка. Литературный портрет В. Белова. — «Вологод. комсомолец», 1962, 24 июня.

Железняк В. Поэзия родного края. — «Вологод. комсомолец», 1962, 30 ноября.

Фролов Л. Путевки в жизнь. — «Вологод. комсомолец», 1962, 16 дек.

[Б.п.]. Разговор о творчестве, о жизни, о планах. [Отчетное собрание

с. 98—99; то же: «Моск. комсомолец», 1967, 23 июня.

Отклик см.: Аннинский Л. Точка опоры. Этические проблемы современной прозы. — «Дон», 1968, № 7, с. 181.

Александр Яковлевич Яшин. [Память писателя]. — «Лит. Россия», 1968, 19 июля, с. 14 с портр.

[К 60-летию Е. Дороша]. — «Лит. газета», 1969, 8 янв., с. 5 с портр.

Чистота, толкающая к убожеству. — «Рус. речь», 1969, № 2, с. 41—44.

Постижение. [О выставке произведений художницы Д. Тутунджян. Вологда]. — «Лит. Россия», 1969, 7 ноября, с. 21.

[Предисловие к публикации произведения А. Яшина «Сладкий осенний»]. — «Новый мир», 1969, № 12, с. 6.

[О поэзии Алексея Кольцова. Ответ на анкету]. — В кн.: Слово о Кольцове. Русские советские писатели об А. В. Кольцове. Воронеж, 1969. с. 29—31.

Бобылев В. и Сушинов А. Рукопожатие. — «Вологод. комсомолец», 1966, 10 апр.

Приводится изложение выступления В. Белова на встрече с общественностью г. Харовска.

Вологодского отделения Союза писателей РСФСР]. — «Красный Север» (Вологда), 1963, 22 февр. См. также: Фролов Л. Поля российские растили их, и тем полям они верны. — «Вологод. комсомолец», 1963, 24 февр.

См. изложение выступлений С. Викулова и Л. Фоменко.

Викулов С. Нерасщепленное ядро. — «Лит. Россия», 1963, 22 марта, с. 10.

[Б.п.]. Краткая биографическая справка]. — «Сел. правда» (Грязовец), 1964, 10 дек. См. также: [Б.п.]. — «Сел. правда» (Грязовец), 1967, 12 дек.

<sup>21</sup> То же в кн.: День поэзии Севера. 1967. Петрозаводск, 1968.

<sup>22</sup> Отклики на неопубликованные выступления В. Белова см.: Козлова В. Где

они, настоящие герои? — «Красный Север» (Вологда), 1963, 7 апр.; Сталь А. Творить во имя коммунизма. — Там же.

**Ошанин Л.** Василий Белов.— В кн.: Белов В. Речные излуки. М., 1964, с. 174.

**Кузнецов Ф.** Отчий родник.— «Комсом. правда», 1965, 23 июля.

**Кузнецов Ф.** Новые имена.— «Веч. Ленинград», 1965, 14 авг.; то же: «Вологод. комсомолец», 1965, 1 авг.

**Романов А.** Поэты и «Вологодский комсомолец».— «Вологод. комсомолец», 1966, 4 мая.

**Фоменко Л.** Талант и мысль.— «Знамя», 1966, № 5, с. 200—202.

**Хайлов А.** Проза Севера.— «Север», 1966, № 5, с. 120—121.

**Фоменко Л.** Между съездами.— «Лит. Россия», 1966, 28 окт., с. 18. (Навстречу IV Всесоюзному съезду писателей).

**Кибардина А.** Пусть будет это традицией! С межобластного совещания писателей.— «Красный Север» (Вологда), 1966, 10 дек.

[Б.п.]. Интервью в «Севере».— «Вологод. комсомолец», 1967, 1 янв.

**Ратников Ю.** Возвращение. О новом издании прозы В. Белова.— «Вологод. комсомолец», 1967, 22 янв.

**Войтinskaya O.** Проза Василия Белова.— «Знамя», 1967, № 1, с. 239—244.

**Лобанов М.** О слове и истоках его.— «Комсом. правда», 1967, 5 апр.

**Братковский В. О** В. И. Белове.— «Сев. новь» (пос. Устье Кубинское Вологод. обл.), 1967, 27 мая.

[Б.п.]. Василий Белов в гостях у Михаила Шолохова.— «Вологод. комсомолец», 1967, 23 июня; то же: «Сокольская правда», 1967, 4 июня.

**Хайлов А.** Рождение стиля.— «Север», 1967, № 5, с. 131—132.

**Гин М.** Сердце народное.— «Север», 1967, № 6, с. 116—121.

[Б.п.]. Начало книги. [Беседа с С. Крутилиным].— «Лит. газета», 1968, 10 янв., с. 4.

Приводится отзыв о В. Белове.

**Хайлов А.** Живая струя.— «Север», 1968, № 3, с. 123.

**Аннинский Л.** Точка опоры. Этические проблемы современной прозы.— «Дон», 1968, № 7, с. 178—187.

**Бурсов Б.** Вечерние думы. Полемические заметки.— «Звезда», 1968, № 8, с. 201, 204—208.

**Романов А.** Страна начинается с

дороги.— «Лит. Россия», 1968, 20 дек., с. 5.

**Самутин Г.** Писатель и его герой.— «Сборник студенческих работ» (Вологод. гос. пед. ин-т), вып. 7, [ч. 1], 1968, с. 39—45.

**В. И. Белов.** [Биографическая справка].— В кн.: Наши писатели и поэты. Сост.: Н. Виноградова, И. Бурчевская, Р. Кубаева. Вологда, 1968, с. 50—52 с портр.

**Петелин В.** Россия— любовь моя.— «Волга», 1969, № 3, с. 170—177.

**Хайлов А.** Поклоняться или исследовать? (Размышления о деревенской прозе).— «Север», 1969, № 3, с. 115—116.

**Марченко А.** Из книжного рая...— «Вопросы лит-ры», 1969, № 4, с. 48—61, 63.

**Антопольский Л.** Родное гнездо Василия Белова.— «Неделя» (Воскресное прил. «Известий»), 1969, 13—19 окт., с. 14—15.

**Железняк В.** Юбилейная, художественная [выставка в Вологде].— «Вологод. комсомолец», 1967, 28 мая.

О портрете В. Белова работы художника Н. Баскакова.

## ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

**Деревенская моя лесная.**  
Сборник стихов. 1961

**Патралов Л.** Прочти, не пожалеши! — «Красный Север» (Вологда), 1961, 4 июня.

**Рыбаков В.** Начало пути.— «Вологод. комсомолец», 1961, 22 июля.

**Малков В.** До новых встреч.— «Вологод. комсомолец», 1962, 27 янв.

**Федоров В.** Личность поэта.— «Комсом. правда», 1963, 29 апр.

**Гура В.** Эстафета поколений.— В кн.: Гура В. Из родников жизни. Вологда, 1964, с. 99—102, 104—107, 111. Первоначальный вариант: «Наш современник», 1963, № 6.

**Деревня Бердяйка.**  
Повесть. 1961

**Фоменко Л.** В березовом краю.— «Лит. Россия», 1963, 10 мая, с. 11.

**Борисова И.** День за днем.—«Новый мир», 1964, № 6, с. 233—236.  
**Чалмаев В.** Глубинное течение.—«Известия», 1965, 20 февр.

Три рассказа: Клавдия.—Прежние годы.—Вечерние разговоры. 1962

**Пудожгорский В.** Рассказы молодых.—В кн.: Север. Лит.-худож. сборник. Вологда, 1963, с. 128—133.

**Шубин Э.** Большая жизнь и «малая проза».—«Звезда», 1968, № 9, с. 209.

О рассказе «Прежние годы».

Гудят провода. Рассказ. 1963

**Михайлов П.** За партийность в литературе.—«Красный Север» (Вологда), 1963, 7 апр.

Знойное лето. Сборник. 1963

**Хотимский Б.** Не прости и не тиши...—«Сел. жизнь», 1964, 21 марта.

**Железняк В.** Рассказы о Вологодчине.—«Лит. Россия», 1964, 5 июня, с. 7.

**Ратников Ю.** Поэзия деревни.—«Вологод. комсомолец», 1964, 26 июня.

**Борисова И.** День за днем.—«Новый мир», 1964, № 6, с. 233—236.

**Дементьев В.** —«Октябрь», 1964, № 7, с. 221—222.

**Викулов С.** Писать о жизни народной. Из доклада на отчетно-выборном собрании [вологодских] писателей.—«Вологод. комсомолец», 1964, 5 деск.

**Арбат Ю.** Отличное начало.—«Лит. Россия», 1965, 2 апр., с. 14—15.

**Рыбаков В.** Родной мой Север.—«В мире книг», 1965, № 7, с. 32—33.

**Лобанов М.** Чтобы победило живое.—«Мол. гвардия», 1965, № 12, с. 284—287.

**Петухова М.** Хороша проза Василия Белова. [Отзыв читателя].—«Сел. правда» (Грязовец), 1966, 23 апр.

Кони. Рассказ. 1964

**Михайлов П.** За партийность в литературе.—«Красный Север» (Вологда), 1963, 7 апр.

**Жак Л.** Проза «Нашего современника».—«Лит. Россия», 1964, 18 сент., с. 14.

**Бровман Г.** Проблемы и герои современной прозы. М., «Худож. лит-ра», 1966, с. 237—240. Впервые: «Октябрь», 1965, № 1 (под назв.: Правственная требовательность и историзм).

**Дементьев В.** Северные фрески.—«Красный Север» (Вологда), 1966, 2 февр.

Речные излуки. Сборник. 1964

**Полуянов И.** «Речные излуки».—«Вологод. комсомолец», 1964, 20 дек.

**Ошанин Л.** Песнь о родной земле.—«Правда», 1964, 29 дек.

**Обутуров В.** Пора ставить точки над «и».—«Красный Север» (Вологда), 1965, 28 янв.

**Росляков В.** От излуки к излучине.—«Лит. газета», 1965, 2 марта.

**Арбат Ю.** Отличное начало.—«Лит. Россия», 1965, 2 апр., с. 14—15.

**Линевский А.** Не только речные излуки.—«Север», 1965, № 3, с. 119—122.

**Литвинов В.** Писатель начинается... Новые имена в современной прозе. М., «Знание», 1966, с. 9—12, 38. Первоначальный вариант: «Москва», 1965, № 6 (под назв.: Народили писатель). Вариант отрывка: «Коммунист», 1965, № 13 (под назв.: Молодость художника, молодость героя).

**Рыбаков В.** Родной мой Север.—«В мире книг», 1965, № 7, с. 32—33.

**Кудрова И.** —«Звезда», 1965, № 8, с. 215.

**Колосов М.** Люди красивой души.—«Сел. жизнь», 1965, 9 сент.

**Лобанов М.** Чтобы победило живое.—«Мол. гвардия», 1965, № 12, с. 284—287.

**Кудрова И.** Возможности формы.—В кн.: Пути к художественной правде. Л., 1968, с. 375—376. Впервые: «Звезда», 1966, № 2.

За тремя волоками. Рассказ. 1965

**Горловский А.** Возвращение к истокам.—«Лит. Россия», 1966, 27 мая, с. 10.

Привычное дело. Повесть. 1966<sup>23</sup>

Галимов Ш. Проза определила успех. — «Правда Севера» (Архангельск), 1966, 14 мая.

Коротаев В. Обсуждается повесть земляка. [На вечере в Вологодской областной библиотеке]. — «Вологод. комсомолец», 1966, 19 июня.

Иванов В. Поиск героя. — «Ленинская правда» (Петрозаводск), 1966, 16 июля.

Петелин В. О светлом и горьком. — «Огонек», 1966, № 29, с. 26—27.

Дорош Е. Иван Африканович. — В кн.: Дорош Е. Живое дерево искусства. М., 1967, с. 250—260. Впервые: «Новый мир», 1966, № 8.

Емельянов Л. и Кудрова И. Труды и дни Ивана Африкановича. — «Звезда», 1966, № 8, с. 210—212.

Калашникова Л. Доброта и супровость. — «Труд», 1966, 11 окт.

Викулов С. Землякам — о журнале «Север». — «Сел. правда» (Грязовец), 1966, 25 окт.

Борисова И. Привычное дело — жизнь... — В кн.: Литература и современность. Сб. 7. М., 1967, с. 226—233. Впервые: «Лит. газета», 1966, 3 дек.

Теракопян Л. Простые заботы. — «Дружба народов», 1966, № 12, с. 267—269.

Камянов В. Человек от земли. — «Моск. комсомолец», 1967, 18 янв.

Троицкий П. Многообразие поиска. — «Известия», 1967, 22 янв.

Романов А. Наши творческие поиски. — «Красный Север» (Вологда), 1967, 26 янв.

Бурсов Б. Пути к художественной правде. — В кн.: Бурсов Б. Реализм всегда и сегодня. Л., 1967, с. 106—109; то же в кн.: Пути к художественной правде. Л., 1968. Впервые: «Звезда», 1967, № 1.

Озеров В. В гуще жизни, в авангарде общества. — «Вопросы лит-ры», 1967, № 1, с. 16.

Яшин А. [Ответ на анкету «Примечательная книга года»]. — «Москва», 1967, № 1, с. 197—198; то же в сокр. виде: «Моск. комсомолец», 1967, 1 февр. (Лучшая книга минувшего года).

<sup>23</sup> См. также раздел: За тремя волоками. Сборник. 1968.

Кузнецов Ф. Трудная любовь. — «Правда», 1967, 3 марта.

Панков В. Чувство движения. — В кн.: Революция. Герой. Литература. М., 1969, с. 228—230. Впервые: «Лит. Россия», 1967, 7 апр.

Викторов К. «Север» в Вологде. — «Вологод. комсомолец», 1967, 17 мая.

Митин Г. Условия взлета. — «Труд», 1967, 21 мая.

Кузнецов Ф. К зрелости. (Размышления о движении прозы молодых). — В кн.: Литература и современность. Сб. 8. М., 1968, с. 366—372, 375, 381, 384, 386—391. Первоначальный вариант: «Юность», 1967, № 5. Вариант отрывка: «Моск. комсомолец», 1965, 20 авг. (под назв.: Новые имена в мире книг). См. также: «Юность», 1967, № 3 (под назв.: К зрелости).

Метченко А. О социалистическом и критическом реализме. — «Москва», 1967, № 6, с. 202.

Фоменко Л. Книги, проблемы, герои. О художественной прозе 1966 года. М., «Знание», 1967, с. 16—18. Первоначальный вариант: «Звезда», 1967, № 6 (под назв.: Характеры. Из дневника критика).

Бровман Г. Талант и направление. О современной повести и ее критиках. — «Дон», 1967, № 7, с. 159, 166—168. Вариант отрывка: «Москва», 1968, № 11 (под назв.: Сторонники абстрактных истин и опыт истории).

Галимов Ш. Литературный герой и современник. — «Север», 1967, № 4, с. 116—117.

Глинкин П. Земля и асфальт. — «Мол. гвардия», 1967, № 9, с. 248—252.

Камянов В. Не добротой единой... — «Лит. газета», 1967, 22 ноября, с. 4.

Отклик см.: Крячко Л. Листы и корни. — «Лит. газета», 1967, 29 ноября, с. 5.

Шуртаков С. О главном человеке на земле. — «Лит. газета», 1967, 5 дек., с. 6.

Гречнев В. Выбор героя и характер конфликта. — В кн.: Советская литература и новый человек. Л., 1967, с. 259.

Тимофеева В. Личность, общество, литература. — В кн.: Советская литература

ратура и новый человек. Л., 1967, с. 14—16.

**Золотусский И.** Тепло добра.—«Лит. газета», 1968, 24 янв., с. 6 с портр.

**Кожинов В.** Ценности истинные и мнимые.—«Лит. газета», 1968, 31 янв., с. 5.

Ответ см.: Воронов В. Еще раз о ценностях истинных и мнимых.—«Лит. газета», 1968, 13 марта, с. 4.

**Гусев В.** О прозе, деревне и цельных людях.—«Лит. газета», 1968, 14 февр., с. 6.

Отклик см.: Воронов В. Еще раз о ценностях истинных и мнимых.—«Лит. газета», 1968, 13 марта, с. 4.

**Кетлинская В.** Родниковое слово. [С примеч. ред.].—«Книжное обозрение», 1968, 24 февр., с. 9.

**Хватов А.** Духовный мир человека и координаты времени.—«Звезда», 1968, № 4, с. 206.

**Сурганов В.** Человек на земле.—«Правда», 1968, 18 ноября.

**Акимов В.** Советская литература и современность. Л., «Знание», 1968, с. 17, 19—20, 23, 38—39.

**Кузнецов М.** Художественная проза наших дней. (1967 — начало 1968 г.). М., «Знание», 1968, с. 42—45.

**Плоткин Л.** Активность героя.—«Нева», 1969, № 1, с. 177.

**Семенов В.** Родники бьют из глубин.—«Наш современник», 1969, № 2, с. 108—110.

**Дедков И.** Страницы деревенской жизни.—«Новый мир», 1969, № 3, с. 231—232, 242—246.

**Камянов В.** Эвклиду — Эвклидово.—«Вопросы лит-ры», 1969, № 4, с. 29—35, 42, 45.

**Якименко Й.** Эпос и время.—В кн.: Революция. Герой. Литература. М., 1969, с. 241—243.

Тиша да Гриша.  
Сборник. 1966

**Елесин В.** Здесь русский дух...—«Волна» (с. Липин Бор Вологод. обл.), 1967, 18 февр.

**Хайлар А.** Притяжение родной земли.—«Сиб. огни», 1967, № 9, с. 179—181.

**Бобришинский угор.** Рассказ. 1967

**Гринберг И.** Рассказы и рассказчики.—«Наш современник», 1967, № 10, с. 111.

**Антопольский Л.** Корни человека.—«Юность», 1969, № 1, с. 70.

За тремя волоками.  
Сборник. 1968

**Задумкин Н.** Поздравляем с новой книгой.—«Красный Север» (Вологда), 1968, 13 апр.

**Чапчахов Ф.** Иван Африканович и другие.—«Сел. жизнь», 1968, 26 апр.; то же: «Красный Север» (Вологда), 1968, 28 апр.

**Гусев В.** О, память сердца...—«Лит. газета», 1968, 17 июля, с. 6.

**Капустин Е.** «За тремя волоками». [О своей работе над художественным оформлением книги].—«Смена», 1968, № 6, с. 20 с портр.

Плотницкие рассказы.  
Повесть. 1968

**Семенов В.** Родники бьют из глубин.—«Наш современник», 1969, № 2, с. 109—110.

**Гин М.** Олеша и Авинер.—«Север», 1969, № 4, с. 123—125.

**Погорелов Я.** Козонков или Смолов? —«Волга», 1969, № 6, с. 168—170.

**Воронов В.** Мера зрелости.—«Лит. газета», 1969, 20 авг., с. 5.

**Перцовский В.** Люди деревни.—«Звезда», 1969, № 9, с. 209—211.

Под извоз. (Мазурик). Рассказ.  
1968

**Огнев А.** Жизнь и герой-рассказчик.—«Наш современник», 1968, № 12, с. 119—120.

## Алфавитный перечень первых публикаций

Бескультурье.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).

Бобришний угор.—«Лит. Россия», 1967, 19 мая.

В дороге. *Отрывки*: «Красный Север» (Вологда), 1964, 1 дек. (под назв.: Записки на ходу: В столовой.—Обманул).

В лесу.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).

В столовой см. В дороге.

Весенняя ночь.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).

Вечерние разговоры.—«Наш современник», 1962, № 1. (Три рассказа).

Вовка-сатюк.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).

Вор.—«Вологод. комсомолец», 1964, 23 сент. (под назв.: Страница из Флобера).

Гудят провода.—«Вологод. комсомолец», 1963, 15 марта; то же: «Крестьянка», 1963, № 4.

День за днем.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).

Деревня Бердяйка.—«Наш современник», 1961, № 3.

Детки см. Привычное дело.

Дожинки.—«Наш современник», 1963, № 2. (Сельские рассказы).

За трёхмя волоками. В доп. виде: «Север», 1965, № 2.

Записки на ходу: В столовой.—Обманул см. В дороге.

Записки на ходу: Старый да малый.—Мишкина кепка см. Старый да малый.

Как ворона воробья обидела.—«Вологод. комсомолец», 1964, 16 авг.

Катюшин дождик.—«Вологод. комсомолец», 1964, 16 авг.

Клавдия.—«Наш современник», 1962, № 1. (Три рассказа).

Кони.—«Наш современник», 1964, № 6.

Люба-Любушка.—«Нева», 1963, № 1. В сокр. виде: «Сел. жизнь», 1963, 17 февр.

Мазурик см. Под извоз.

Мишкина кепка см. Старый да малый.

На бревнах см. Привычное дело.

На родине.—«Вологод. комсомолец», 1962, 9 дек.

На Росстанином холме.—«Лит. Россия», 1966, 28 окт.

Не гарявали.—«Красный Север» (Вологда), 1968, 30 янв.; то же: «Призыв» (Харовск), 1968, 1 июня; «Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).

Обманул см. В дороге.

Песня жаворонка см. Пьющие камни.

Письмо.—«Красный Север» (Вологда), 1968, 28 янв.; то же: «Север», 1968, № 2. (Случайные этюды); «Искра» (пос. Чагода Вологод. обл.), 1968, 7 мая.

Плотнице рассказы.—«Новый мир», 1968, № 7.

Под извоз. В сокр. виде: «Новый мир», 1968, № 2 (под назв.: Мазурик).

Пьющие камни.—«Сел. жизнь», 1963, 29 апр. (под назв.: Песня жаворонка).

Прежние годы.—«Наш современник», 1962, № 1. (Три рассказа).

Привычное дело. В сокр. виде: «Север», 1966, № 1. *Отрывки*: «Красный Север» (Вологда), 1965, 6 окт. (под назв.: Детки).—Утро Ивана Африкановича); «Сел. жизнь», 1966, 12, 13 мая (под назв.: На бревнах).

Радуга.—«Сел. жизнь», 1964, 30 авг.; то же: «Веч. Ленинград», 1964, 5 сент.

Родничок.—В кн.: Родничок. Архангельск, 1966.

Скворцы.—В кн.: Север. Лит.-худож. сборник. Вологда, 1963.

Старый да малый.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды); то же: «Красный Север» (Вологда), 1968, 31 дек. *Варианты отрывков*: «Красный Север» (Вологда), 1964, 10 дек. (под назв.: Записки на ходу: Старый да малый.—Мишкина кепка).

Страница из Флобера см. Вор.

Тезки.—«Наш современник», 1965, № 4. В сокр. виде: «Красный Север» (Вологда), 1965, 16 апр.

Утро Ивана Африкановича см. Привычное дело.

Холмы.—«Север», 1968, № 2. (Случайные этюды).

Эхо. *Первоначальный вариант*: «Сел. жизнь», 1963, 19 марта (под назв.: Эхо детства).

Эхо детства см. Эхо.

## Стихи

В командировке («Телефон в райкоме...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 23 июля.

Верь! («Нам дано звездолеты строить...»). *Первоначальный вариант*: «Вологод. комсомолец», 1958, 13 дек. (под назв.: Двери к счастью откроем мы. Первая строка: «Мой народ! Это ты их строил...»).

Вечер («Вот заря за соседней крыщей...»). — «Звезда», 1956, № 5.

Вологда («Вологда — зеленый городок...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 19 марта.

Двери к счастью откроем мы см. Верь!

Есть могила над Доном («Есть могила над Доном...»). — «Вологод. комсомолец», 1959, 29 авг. (под назв.: Он навек в комсомоле).

Идет человек см. «Идет человек от порога...»

«Идет человек от порога...» — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959 (под назв.: Идет человек).

«Коль работать идешь...» *Отрывок*: «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959 (первая строка: «Хорошо, коль дожил...»).

Комсомольское лето. — «Вологод. комсомолец», 1961, 20, 23 мая; то же: «Мол. гвардия», 1961, № 6.

На заре см. Разбуди на заре меня...

На празднике («У клуба, на зава-

лике...»). — «Вологод. комсомолец», 1958, 13 дек.

О чем поет гармонь («Издалека, сердцу наказанье...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 16 янв. (под назв.: Старая гармонь).

Он навек в комсомоле см. Есть могила над Доном.

Осень («Осторожный шорох листвопада...»). — «Лит-ра и жизнь», 1962, 8 авг.

Председатель («Суров и озабочен...»). — «Вологод. комсомолец», 1960, 14 июля.

Разбуди на заре меня... («Мама, снова же дома я!...»). — «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959 (под назв.: На заре).

Родина см. Россия.

Россия («Она меня не приласкала...»). — «Вологод. комсомолец», 1961, 24 янв. (под назв.: Родина).

Свекровь («Со скотиною обрядилась...»). — «Вологод. комсомолец», 1958, 27 ноября (первая строка: «Приведу, — сказал, — самоходку...»).

Старая гармонь см. О чем поет гармонь.

Строители («В старых былях говорится...»). — «Вологод. комсомолец», 1957, 20 авг.; то же: «Лит. Вологда» (Альманах), кн. 5, 1959.

«Хорошо, коль дожил...» см. «Коль работать идешь...»

«Я давно не писал стихов...» *Первоначальный вариант*: «Вологод. комсомолец», 1958, 13 дек.