

# ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ

## Е. Я. ДОРОШУ — 60 ЛЕТ



Исполнилось 60 лет Ефиму Яковлевичу Дорошу. Секретариат правления Союза писателей РСФСР направил юбиляру приветствие, в котором говорится:

«Сердечно поздравляем Вас, дорогой Ефим Яковлевич, талантливый прозаик, автор широко известного «Деревенского дневника», с 60-летием. В своем творчестве Вы снова обращаетесь и острым, животрепещущим проблемам жизни и искусства, и потому Ваши произведения встречают горячий интерес и сочувствие у современников.

Желаем Вам, дорогой друг, доброго здоровья, долгих лет вдохновенного творчества, новых волнующих встреч с читателем».

Людям моего возраста, приобщенным к литературным делам, было непросто разобраться в критических спорах

50-х годов. Но я хорошо помню то впечатление, которое осталось, к примеру, от чтения очерков В. Овечкина, показывавших истинную, а не выдуманную деревню. Ефим Дорош всегда был и остается по сей день в числе таких литераторов. В его «Деревенском дневнике» сквозят глубокое уважение и деревенскому труженику, желание не только помочь, а подчас и защитить его, мудро избегая как бытового обличительства, так и восторженного оптимизма (крайности эти, кстати, великолепно сходятся). Ефим Дорош относится к крестьянину с тем вниманием, которое традиционно для русской интеллигенции.

Вероятно, все это и предшествовало тому, что Ефим Дорош создал свою, совершенно отличную от других манеру повествования. На мой взгляд, манере этой присущи такие свойства, как особая неторопливость, основательность, до застенчивости мягкая сдержанность, диктуемые глубоким уважением и читателям. В то же время писатель обладает замечательным даром сказать очень много при помощи, казалось бы, незначительных деталей, элементов пейзажа, коротких диалогов. Прозу Е. Дороша можно определить, не глядя на обложку книги. Это вовсе не та трескучая, подчас довольно беззастенчивая, прыткая проза, которая живет сравнительно недолго...

Книги Е. Дороша будут читаться и читаться не только современниками.

ВАСИЛИЙ БЕЛОВ