

II Всероссийской научно-практической конференции «Традиции народной культуры: проблемы изучения, сохранения и восстановления». После ее доклада фольклорные ансамбли Вологодского государственного университета выступили с программой «Народные песни через века»; это направление в дальнейшем было представлено в рамках VII Всероссийского фольклорного фестиваля «Древо жизни». Активно обсуждались проблемы на межрегиональной конференции «История материальной и духовной культуры народов России и Европы: опыт преподавания», обозначенные в выступлении профессора В.А. Саблина «Региональный историко-культурный стандарт Вологодской области: от замысла к реализации». Тема пленарного доклада доктора исторических наук А.В. Камкина звучала следующим образом – «Жизненный опыт вологодских святых: прошлое в настоящем»; на круглом столе «Школа и музей: пути сотрудничества в деле духовно-нравственного воспитания» данное направление получило свое развитие. Выступление профессора Н.К. Максutowой «Эволюция и освоение ландшафтов Русского Севера» нашло свое отражение в работе круглого стола «Традиции природопользования и охраны ландшафтов Русского Севера». Доктор искусствоведения М.Г. Долгушина обозначила проблемы музыкального краеведения в Вологде, положив начало работе круглого стола «Музыкально-краеведческие исследования в современной образовательной практике».

К каждому из мероприятий была издана программа, был создан сайт научно-практического форума «Вологодская область – душа Русского Севера» с возможностью размещения на нем информации о мероприятиях, рассчитанный на дальнейшую работу по тематике. Предполагается издание статей, научных сборников и т.п. по мероприятиям форума.

* * *

III Всероссийские Беловские чтения «Белов. Вологда. Россия»

«Беловские чтения» прошли в формате научно-практической конференции, которая сопровождалась литературным семинаром для молодых авторов, литературным марафоном «Читаем Белова» (в течение пяти часов произведения писателя читали в трех учреждениях: музее-квартире, в школе и в ВГМХА), творческими вечерами писателей. Новацией нынешних, Третьих Беловских чтений были организация творческого молодежного конкурса им. В.И. Белова «Душа хранит», а также проведение на пяти школьных площадках диспутов, связанных с произведениями нашего земляка. В программе чтений была и поездка на родину писателя – в деревню Тимониха, где в сентябре был поставлен памятник на его могиле.

В мероприятиях Чтений приняли участие около 7 тыс. поклонников творчества выдающегося художника слова: представители всех районов Вологодской области и 12 регионов России (из Архангельска, Воронежа, Москвы, Нижнего Новгорода, Северодвинска, Твери, Череповца, Уссурийска, а также из других городов нашей страны и зарубежья). В их числе 11 докторов и 20 кандидатов наук.

На конференции было заслушано 78 докладов. На пленарном заседании выступили ректор Литературного института им. А.М. Горького профессор А.Н. Варламов, заведующий кафедрой МГУ профессор М.М. Голубков, редактор журнала «Подъем» В.Д. Лютый (Воронеж), профессор Московского педагогического государственного университета А.М. Антипова, японский профессор Ясуи Рёхэй и доцент из Германии Н.Л. Фишер, профессор ВоГУ Е.Н. Ильина.

На шести секциях конференции творчество классика современной русской литературы анализировалось и обсуждалось заинтересованно и многоаспектно: с учетом историко-культурного контекста эпохи и с целью понять внутренний мир его произведений. Воздействие художественного опыта В. Белова обнаруживалось в творческих исканиях писателей Вологодского края и в словесности всего Русского Севера. Литература Вологодского края оценивалась также в контексте образовательного пространства школы и вуза. Очень продуктивно был проанализирован опыт учреждения культуры по сохранению и популяризации литературного наследия региона.

Материалы Всероссийских чтений предполагается опубликовать во втором выпуске Беловских чтений (первый выпуск содержит материалы Вторых чтений и был издан в марте 2016 г.).

Беловские чтения носят традиционный характер. Следующие будут приурочены к 85-летию со дня рождения писателя: мероприятия планируются в Вологде и в Москве в Литературном институте, выпускником которого был В.И. Белов.

* * *

VII Всероссийский фольклорный фестиваль «Древо жизни»

VII Всероссийский фольклорный фестиваль «Древо жизни» прошел в Вологодском государственном университете с 21 по 23 октября 2016 года.

В фестивале приняло участие 36 фольклорных коллективов и отдельных исполнителей из Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Твери, Ярославля, Архангельской области, Вологды, Череповца, Вологодской области. Общее количество участников фестиваля составило 380 человек. В программе мероприятия – творческие портреты коллективов, конкурс фольклорных ансамблей, мастер-классы по освоению народных музыкальных традиций.

Бурный восторг вызвали выступления этнографических коллективов из д. Березник Архангельской области и д. Пожарище Вологодской области, познакомившие зрителей с местным песенным, хореографическим фольклором. Высокий уровень владения народно-песенными традициями различных регионов России продемонстрировал фольклорный ансамбль студентов Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова и Вологодского государственного университета. Особый интерес у зрителей вызвала постановка свадебного обряда в исполнении объединенного коллектива из гг. Санкт-Петербурга и Гатчины. Причитания, свадебные песни, приговоры и ритуальные действия, показанные в университете, восхитили зрителей.