



Слово

(Выпуск № 15) Сергей Коробов

Жина Беднягина

Как хорошо бродить в лесу!
 Какое это наслаждение –
 Сбивая дивную росу,
 С утра услышать птичье пенье
 И чутко раздвигать рукой
 Тяжелые от ягод ветки,
 И льет на землю тихий зной,
 И вырвалась душа из клетки.
 И словно белый мотылек,
 Вдруг на ветру затрепетала.
 Какую же из всех дорог
 Опять мне выбрать для начала?
 Куда какая приведет,
 Что я найду: успех, удачу?
 Все испытала в свой черед,
 И трудно было – но не плачу.
 А просто поброжу в лесу,
 Поглажу тоненькие ветки,
 А солнце высушит росу.
 И вырвется душа из клетки
 в. Бобровское

Сергей Юнонин

АФГАНСКИЕ МОТИВЫ

Я убит на чужой стороне.
 Напоролся на мину в горах.
 В необъявленной новой войне
 Разлетелся по миру мой прах.

Много было таких молодцов,
 Что столкнулись с войной без прикрас.
 Разрывало на части отцов.
 А теперь разрывает и нас.

Но когда потемнело во мне
 Пожалеть я успел невпопад,
 Что не в самой последней войне
 Не последний убитый солдат.

Не затянутся раны рубцом.
 Червь домашний меня не сгрызет.
 Но когда сын мой станет отцом,
 Может, больше ему повезет.

Не успел пожелать я втайне
 В миг, когда разорвался заряд,
 Чтоб он в самой последней войне
 Был последний убитый солдат.

Может быть, тогда будущий внук
 Не оденет солдатских сапог.
 И прервется цепочка разлук
 На земле, что я чтил сколько мог.



 Толик Шекспира на тесном столе
 Рядом с Марининой. Кто потеснится
 Вынужден будет и что ему снится –
 Книжному томику в сумрачной мгле?

Нагло убийцы в обоих томах
 Ходят по книжным страницам, и трут
 Горы. Вполне театральная труппа
 Ставить Маринину в лучших домах

Рядом с Шекспиром могла бы. Вполне
 В лучших традициях искренней драмы
 Кстати, какие прекрасные дамы
 Тоже припомнятся, видимо, мне.

Настя, Джульетта, Офелия. Рок
 Всех их преследует. Все-таки больше
 Насте везет. Да поможет ей Бог
 Дальше, поскольку реальную пользу

Людам приносит. Убийства в цене
 Падают. Жизнь дешевет. Однако
 И в темноте феодального мрака
 Все же надежда маячила мне.

Еле заметно михала рукой.
 Рядом с Марининой ставьте Шекспира
 Я и возьму при прощании с миром
 Книжную полку на вечный покой.

Валентина Жукова

Средь тусклых дней осеннего ненастья
 Вдруг выдастся погожий, ясный день,
 Наполнив душу ощущеньем счастья
 И далеко отбросив грусть и тень.
 И сразу вся природа оживает,
 Все краскою наполнив золотой,
 И каждая травинка заиграет,
 Сияя обновленной красотой.
 Расправит плечи тонкая березка
 И листья, уцелевшие в ночи,
 Подставит для просушки, словно блещет
 Под ласковые, теплые лучи.
 И люди улыбаются невольно,
 Вбирая в сердце этот дивный свет,
 Чтобы оставить в памяти надолго
 Неповторимый осени портрет.

д. Лесютино.