

РЕДАКЦИЯ И КОНТОРА
Вологда, Б Октябрьская ул.
дом 11 (уг. Пятницкой).
ТЕЛЕФОН № 436.
Контора открыта ежедневно,
кроме дней праздничных от
9 до 4 ч. дня.
Прием по делам Редакции по
понедельникам и четвергам
от 10 до 4 ч. дня.

ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ

Орган Вологодского Горсовета.
ВЫХОДИТ по ВТОРНИКАМ и ПЯТНИЦАМ.

Цена номера 50 коп.
Дензнаками 1923 г.
ТАКСА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ:
2 руб. строка непарелли за
один раз после текста
Впереди текста такса двойная.
Мелкие объявления до 10 строк
с предложением труда, о при-
искании квартир и комнат, о
случайной продаже, о потере
документов печатаются после
текста за половинную цену.

№ 53.

Вторник, 16 января 1923 года.

№ 53.

ДОМ РЕВОЛЮЦИИ.

Гастроли Петроградской Оперетты под Управлением И. П. Зеленина

ЖЕНСКИЙ ПЕРСОНАЛ:

В. Я. Веринская — лирическая, примадонна Петрогр. театров
Е. Л. Львова — каскадная, примадонна Петроградск. театров
В. И. Пишо — 2-я лирическая * * * Е. Н. Никитина — 2-я каскадная
Мартынова, Вишневская — комические старухи
Михайлова, Меломедова, Таранова, Озерова, Макафери — 2-е роли.

ХОР—БАЛЕТ—ОРКЕСТР.

Предварительная продажа билетов на все спектакли в кассе
Дома Революции с 12—3 и с 6—9 часов.

Начало спектаклей в 8 час. вечера.

Оперет. в 3 д. В Пятницу 19-го января
„ГРАФ ЛЮКСЕМБУРГ“, муз. Легара.

Популярная оперет. в 3 д. „ВЕСЕЛАЯ ВДОВА“, музыка Легара.

Во 2-м акте электрические качели.

В Воскресенье 21-го января
„СИЛЬВА“, не сходящая с репертуара Петроградских и Московских театров

мелодичная оперет. в 3 д. муз. Кальмана.

Во вторник 23-го января.

Бенефис талантливого комика и режиссера П. И. Макарова.

В один день две оперетты.

1) „Цыганские песни в лицах“ 2) „Генеральная репетиция“

оперет. в 2 д. Во 2 акте грандиозный

дивертисмент при участии всей труппы.

В среду 24-го января.

Оперетта в 3 д. „КОРОЛЬ ВЕСЕЛИТСЯ“, муз. Жильбера.

МУЖСКОЙ ПЕРСОНАЛ

М. И. Мижко — протас, премьер Паллас-театра.

В. Г. Валерианов — тенор, премьер Петроградских театров.

Ю. Д. Молчанов — баритон, премьер Академических театров.

И. П. Зеленин,

П. И. Макаров,

М. М. Горбуновский,

Распопов, Филиппов, Ухин, Рославлев — 2-е роли.

комики.

Гл. режиссер И. П. Зеленин.

Режиссер П. И. Макаров.

Дирижер Лавров.

Администратор Чарин

Новые декорации художника Воскресенского.

От Вологодского Отделения Государственного Банка.

Согласно Постановления Совнаркома от 11-го
октября 1922 года, Госбанком выпущены в обраще-
ние банковые билеты (банкноты, червонцы).

Обеспечением выпущенных банковых билетов слу-
жат принадлежащие Госбанку золото, драгоценные
металлы, устойчивая иностранная валюта и другие
ценности. Один червонец равен 10 руб. золотом
прежней чеканки.

На основании циркуляра Правления Госбанка
от 5 декабря 1922 г. за № 310, доводится до сведе-
ния учреждений и граждан, что Вологодское Отде-
ление Госбанка:

1) открывает текущие счета и принимает вклады
в банковых билетах со взносом и платежом банко-
выми билетами с начислением %: по текущим сче-
там—4% в год и по вкладам на срок до 3-х меся-
цев 4% годовых, по вкладам от 3-х до 6 месяцев—
5% и свыше 6 месяцев—6% в год;

2) принимает банковые билеты к обмену на сов-
знаки по курсу;

3) принимает по курсу банковые билеты в при-
читающиеся Банку платежи в соврублях;

4) принимает банковые билеты по переводным и
и комиссионным операциям с выплатой банковыми
билетами, а в случае их отсутствия в кассе уч-
реждения Банка—совзнаками по курсу;

5) принимает поручения на покупку и продажу
банковых билетов, а также покупает и продает бан-
ковые билеты за свой счет;

6) выдает в банковых билетах ссуды срочные и
до востребования, на срок не свыше 6 месяцев, с
условием погашения ссуд или банковыми билетами
или золотой монетой или устойчивой иностранной
валютой и

7) принимает к учету векселя, выписанные в зо-
лоте или банковых билетах.

жения о комиссионных пред-
приятиях преследуется по 226
ст. Уг. Код. Нарушение 226 ст.
Угол. Код. карается штрафом
до 300 руб. золотом, а при повто-
рении, кроме того принуди-
тельными работами.

Положение о коммивояже-
рах государственных предприя-
тий разрешает государственным
торговым и промышленным
предприятиям пользоваться ус-
лугами коммивояжеров на до-
говорных началах.

Вознаграждение коммивояже-
ру должно быть точно указано
в договоре и определено в про-
центах с суммы сделки. Все
расходы, связанные с выполне-
нием принятых обязанностей,
производятся коммивояжером
за свой счет, если иное не
установлено договором.

Коммивояжеру государствен-
ного предприятия воспрещает-
ся торговать за свой счет или
за счет частных предприятий.
Отсюда можно сделать вывод,
что коммивояжер может при-
нять представительство от не-
скольких государственных уч-
реждений и предприятий.

Лицам, состоящим на госу-
дарственной службе, воспре-
щается принятие на себя ком-
мивояжерских обязанностей.

За нарушение постановления
о коммивояжерах руководители
государственных учреждений
отвечают по 106 ст. Уг. Коде-
кса, карающей лишением сво-
боды или принудительными ра-
ботами до одного года, или
увольнением от должности, при
смягчающих обстоятельствах
лишением свободы не ниже од-
ного года со строгой изоляцией.

Таковы в общих чертах по-
ложения о комиссионерах и
коммивояжерах.

Нет сомнения, что и до из-
дания означенных положений
работали и комиссионеры и
коммивояжеры. Только работа-
ли безо всякого надзора.

С изданием положений по-
средническая работа, урегули-
руется и многие темные сто-
роны в этой работе, наблюдае-
мые в настоящее время, долж-
ны исчезнуть.

НОВОСТИ ДНЯ.

По России.

— ВЦИК постановил увеличить до
300 руб. золотом штраф за нарушение
обязательных постановлений.

— Общество имени Чехова присту-
пает к работе по научному изучению
вопросов, связанных с творчеством
Чехова и с историей его эпохи.

— Петроградское ГПУ раскрыло
дело группы специалистов ВСНХ, раз-
вернувших преступную работу в це-
лом ряде губерний Севера и Украины.

— В Слуцком уезде крестьяне от-
казались принимать на свое содержа-
ние церковь и попов.

— Из Кузнецка (Самарской губ.)
сообщают, что во многих волостях во-
зобновился голод. Едят суррогаты.
Зарегистрировано 50 т. голодающих.

— На киевский пропускной пункт
с 1 апреля по 15 декабря прибыло
из-за границы 3336 амнистированных
солдат и офицеров белых армий.

За-границей.

— Французские войска заняли Эссен
и еще четыре города и находятся в
нескольких километрах от Бохума.
Занятые города объявлены на осадном
положении.

— Германское правительство офици-
ально отказалось от платежа ре-
параций и отозвало своих послов из
Парижа и Брюсселя. Дипломатиче-
ские сношения не прерваны.

— Германские соц.-дем. отклонили
предложение коммунистов бороться
единым фронтом против наступающего
империализма.

— Число безработных в Англии
увеличилось за последние две недели
на 127 тыс. и достигает в настоящее
время 1.386.000.

— На Лозаннской конференции в
новом союзническом проекте мирного
договора туркам сделаны большие
уступки.

Единый путь.

На борьбу с преступностью.

Под таким заглавием помещена
в дискуссионном порядке статья в
№ 7 „Красного Севера“.

Автор статьи констатирует уве-
личение преступности и утверждает,
что „ведущаяся следственными и су-
дебными учреждениями борьба с
преступностью не приносит больших
реальных результатов в силу мел-
ленного следствия, судебного раз-
бора и несогласованности между
следственными органами“. Утверж-
дение это по крайней мере для Во-
логдской губернии не верно.

Г. П. У. Ревтрибунал, Прокура-
тура, Нарсуды, Совнар.уд работают
удовлетворительно. Дела рассматри-
ваются быстро. Попадавшиеся преступ-
ники несут должную кару.

Если преступность, несмотря на
все это не только не уменьшается,
а растет,—причины этого явления
разнообразны и глубоки.

Хозяйственная разруха. Недоста-
точная оплата труда рабочих и сов-
служащих. Соблазны НЭП-а. Темно-
та народная. И целый ряд других
причин больших и малых способ-
ствуют развитию преступности. Глав-
ным образом развитию имуществен-
ных преступлений взяточничества и
казнокрадства.

Просмотрев главные причины
преступности—современные условия
жизни и свадя все к яко-бы неудов-
летворительной работе судебных ор-
ганов, автор статьи и меры борьбы
ищет не там, где следует.

В первую очередь автор статьи
рекомендует организацию при гу-
бернском прокуратуре постоянного со-
вещания по борьбе с преступностью.
К чему это?

Вышеперечисленных учреждений,
борющихся с преступностью путем
респресий вполне достаточно и соз-
давать новый постоянный орган нет
никакой надобности.

Более правильно предложение ав-
тора привлечь к борьбе с преступ-
ностью трудящееся население. Но
опять таки помощь населения должна
выразиться не только в ловле пре-
ступников.

Вопрос надо ставить шире. Надо
добиться того, чтобы население из-
менило свой взгляд на взяточниче-
ство, казнокрадство и вообще на
нарушение закона и законности.

Надо поднять культурный уро-
вень населения.

Вот с каких сторон следует под-
ходить к вопросу об уменьшении
преступности.

Налажение хозяйственной жизни.
Поднятие культурности населения.
Возможность для трудящихся масс
следить за ходом работы в учреж-
дениях и хозорганах. Вот что мо-
жет уменьшить преступность.

Путь этот трудный и долгий. Но
это единственно верный путь.

На помощь судебным органам
должны прийти хозяйственные ор-
ганы, органы просвещения, печать.

Наблюдатель.

Вологда, 16 января 1923 г.

Посредники Развивающаяся тор-
говля нуждается в по-
средниках.

Идя навстречу требованиям
жизни С. Н. К. издал два по-
ложения: о комиссионных пред-
приятиях и о коммивояжерах
государственных торговых и
промышленных предприятий.
Положения эти опубликованы
в № 5 „Известий ВЦИК“
от 10 января сего года.

Комиссионные предприятия
допускаются в форме акцио-
нерных обществ, товариществ

полных и на вере и единолич-
ных торговых предприятий.

Для открытия комиссионного
предприятия требуется соблю-
дение известных правил, реги-
страция в Губэконо и выправ-
ка надлежащего патента.

Реестры комиссионных пред-
приятий, согласно положения,
доступны обозрению всех жела-
ющих.

Учет и наблюдение за пра-
вильным ведением дел в комис-
сионных предприятиях возло-
жены на Губэконо.

Неисполнение правил поло-

Городская хроника.

В Губэко.

О возврате материального фонда Госстройинтоторы.

Госстройинтоторы обратилась с ходатайством в Губэко принять меры к снабжению ее денежными оборотными средствами и с этой целью разрешить ей реализацию части материального фонда на сумму до 2.000.000 руб., каковой задерживается Губкоммунотделом.

Губэко предложило Комиссии по реализации и учету Госфондов ускорить реализацию части фондов по согласованию Стройинтоторы с Губкоммунотделом в целях увеличения оборотных средств и работоспособности первой из них.

В Горкоммунотделе.

Эксплуатация городских земельных участков.

В ближайшее время в Горкоммунотделе будет рассматриваться доклад заведующего земельным п/отделом тов. Овчинникова по вопросу о ставках городского налога за пользование городскими земельными участками для промышленных, коллективных потребительских и частных огородов.

В общем надо ожидать понижения ставок налога приблизительно в пять раз против норм оплаты земельных угодий в прошлом 1922 году.

Жилищный вопрос.

Движение населения.

По сведениям Городского Адресного Стола за декабрь месяц движение населения по г. Вологде выражается в следующих цифрах:

а) прибыло на жительство в г. Вологде из пределов Вологодской губ.—163 муж. и 143 женщ. а всего 306 ч.; б) прибыло из других мест—84 муж. и 76 женщ. а всего 160 чел.

Таким образом всего прибывших—466 чел.

Выбыло из города за тот же период времени—250 муж. и 207 женщ. а всего—457 человек.

За декабрь месяц выдано справок по запросам казенных учреждений—1240 и по запросам частных лиц—15 справок.

В Отделе управления.

Комиссия по пересмотру личного состава милиции.

При губернском отделе управления создана комиссия по пересмотру лич-

ного состава милиции под председательством заведующего губернской отделом управления тов. Украинцева и членов—начальника Губполитотдела т. Лобанова, губпрокурора тов. Чапурского, завед. отделом Труда тов. Кочнева и секретаря Губпрофсовета тов. Патрунова.

Предмет занятий комиссии—прием и рассмотрение всякого рода заявлений на действия чинов милиции.

Анонимные заявления рассмотрению не подлежат.

Суд.

Сессия Нарсуда.

В особой сессии Нарсуда при Губсовнарсуде назначены к слушанию в открытом судебном заседании следующие дела:

17 января 1923 г.

По обвинению Щенниковых В. П., А. Н., в буйстве.

По иску Губсобеа в Львову И. А. о неуплате страховых взносов по последним.

18 января 1923 г.

По обвинению Молчанова Николая по 176 и 150 ст. ст.

По обвинению Заводчикова М. И. по 176 и 143 ст. ст.

По обвинению Соловьева Павла Михайловича по 143 и 176 и Смирнова Николая Павловича по 176 ст. ст. Уг. Кодекса.

Просвещение.

Школа для взрослых.

С 15-го по 25 января принимаются заявления о поступлении в школу (вд. бывш. Духовной семинарии). Принимаются лица с 17 лет и старше.

Для крестьян необходимо удостоверение волостного, для рабочих и служащих—от учреждения и союза. Канцелярия открыта с 6 до 9 вечера.

Профессиональная жизнь.

Детский вечер.

Правлением союза коммунальных работников в воскресенье 14 января в помещении школы фабзавуча кожевников был устроен вечер для детей членов союза коммунальных работников.

Программа вечера—детский спектакль, исполнителями на котором выступили дети, и раздача подарков с елки.

Вечер устраивался на средства союза из культурно-просветительного фонда

и взносов по одному рублю (в ден. зн. 1923 г.) с членов союза и прошел с большим оживлением.

Учет безработных.

Союз соработников заканчивает индивидуальный учет безработных; пока зарегистрировано 59 человек.

Правление союза намечает 20 января, как конечный срок учета, после чего безработные, не пожелавшие пройти через индивидуальный учет, будут исключены из списков членов союза.

У водников.

Созыв с'езда профсоюза водников Вологодского района.

На 1 февраля с/г. созывается с'езд представителей профсоюза водников Вологодского района.

В порядок дня занятий с'езда предложено внести следующие доклады:

1) о международном и внутреннем положении Республики, 2) о деятельности Райкомвода, 3) доклады с мест, 4) о деятельности Рупвода, Страхового Комитета, Инспекции по охране труда, 5) доклад ТПО, 6) о с'езде РВТ Северного Края, 7) организационный вопрос, 8) выборы подрайкомвода, ревкомиссии и Страхового Комитета и текущие дела.

Норма представительства установлена: 1 делегат от 50 членов.

С правом совещательного голоса на с'езд постановлено пригласить по одному представителю от Райкомвода, Рупвода, Водно-Санитарного участка, Страхового Комитета, ТПО, Губпрофсовета и Губкома РКП.

Упомянутый с'езд делегатов от профорганизаций предполагается согласовать по времени со с'ездом уполномоченных транспортных потребительских обществ, каковой намечается на 4 февраля.

Юбилей союза водников.

Согласно телеграммы ЦК водников о проведении празднования пятилетнего юбилея союза водников, который исполняется 7 февраля, Райкомводом постановлено избрать комиссию в составе 3-х лиц, поручив ей представить к 25 января на утверждение разработанный порядок празднования.

В Губсоюзе.

Губсоюз—шеф Всевобуха.

Губсоюз—шеф Райвоенспортцентра—постановил распространить свое шефство на губернские органы Всевобуха

и их деятельность по физической культуре и допризывной военной подготовке.

В фонд народного образования.

Правлением Губсоюза подтверждена необходимость, на основании постановления 3-го собрания уполномоченных Центросоюза, производить отчисление 1% с сумм, вырученных за проданные товары, в фонд народного образования.

Тройка для расчетов с продорганами.

Для окончания расчетов между кооперацией и продорганами по заготовительным и товарообменным операциям, а равно и для расчетов по комисионному вознаграждению за распределение продуктов и товаров по госнабжению учреждается особая губтройка из представителей Губсоюза, Губпродкома и Губабкрива.

В Лесостроении.

Оборудование и работа мастерской.

По вопросу о содержании в дальнейшем механической мастерской правлением союза постановлено: подтвердить прежнее постановление о том, что мастерская должна работать на принципе самокооперативности и подотчетности Союзу, при чем решено в основной фонд мастерской передать все материалы и предметы технического оборудования, кои были на складе технического-строительного отдела Союза и фактически поступившие в распоряжение мастерской.

Эпидемические заболевания.

СВЕДЕНИЯ

о движении остро-заразных больных в лечебных заведениях гор. Вологды с 10 по 31 декабря 1922 г.

Диагноз.	Граждан:				
	Состояно.	Прибыло.	Вылеч.	Умерло.	Состоят.
Сыпной тиф	105	156	134	15	112
Возвратный тиф	104	83	83	4	100
Брюшной тиф	13	12	11	2	12
Дизентерия	2	3	2	1	2
Рожа	4	3	4	—	3
Дифтерия	1	—	1	—	—
Холероподобные остро-желудочно-кишечн.	—	—	—	—	—
Скарлатина	3	8	—	1	10
Оспа	13	18	11	3	17
Энтерит	—	—	—	—	—
Цинга	—	—	—	—	—

Торговое дело.

Рыночные цены по городу Вологде за 10-е и 12-е января (в дензнаках 1923 года).

Наименование предмета.	Единица	Цена за 10-е января		Цена за 12-е января	
		Р. к.	Р. к.	Р. к.	Р. к.
Пшеница	1 п.	—	—	—	—
Рожь	1 п.	16	00	16	00
Мука пшеничная	1 п.	48	00	50	00
„ ржаная	1 п.	17	50	18	00
„ белая мягкая	1 ф.	1	70	2	50
Овес	1 п.	9	50	10	00
Картофель	1 п.	6	00	6	00
Хлеб пшенный ржан.	1 ф.	—	—	—	—
„ белый	1 ф.	2	00	2	00
Грибы сухие	1 ф.	5	50	5	50
Мясо	1 ф.	1	60	2	00
Яйца	1 д.	6	50	6	00
Крупа овсяная	1 ф.	—	—	—	—
Рыба свежая	1 ф.	1	30	1	50
Молоко полупастер.	—	—	—	—	—
Масло сливочное	1 ф.	7	50	8	50
„ русское	1 ф.	6	50	8	50
„ растительное	1 ф.	3	50	3	50
Сахарный песок	1 ф.	4	00	4	50
Сахар рафинад	1 ф.	8	50	9	50
Чай китайский	1 ф.	60	00	60	00
Кофе суррогат	1 ф.	7	00	7	00
Соль белая	1 ф.	—	—	—	—
Дрова	воз	20	00	23	00
Сено	1 п.	2	50	2	20
Табак махорка	1 ф.	7	00	7	00
Легкий П. с.	1 ф.	24	00	24	00
Спички	кор.	—	—	—	—
Керосин	1 ф.	—	—	—	—
Мыло простое	1 ф.	—	—	—	—
„ заводское	1 ф.	4	00	4	50
Огурцы соленые	1 ф.	—	—	—	—

Расхищение „лагерей“.

Под словом „лагери“—воложанам известен участок земли за Архангельской вставой влево от большой дороги.

Постройки, общая планировка участка—все говорит за то, что этот в летнее время прекрасный зеленый уголок приспособлен для военных частей и их летних занятий.

Следовательно, надо полагать, что хозяйном лагерей является Губвоенкомат? А если Губвоенкомат, то почему некоторые граждане из так наз. Дюдиной пустыни безнаказанно расхищают все, что только представляет какую либо ценность для домашнего обихода или в смысле топлива?

Итак возникает вопрос: кто хозяин?

ПОПРАВКИ.

В статье „К вопросу о краеведческой ориентации в Вол. Пед. Ин-те“ помещенной в № 50 „Волог. Жизнь“ от 5 января с. г., указаны следующие опечатки:
1) 16 строка, первого столбца: напечатано „ясный и законный характер“, надо читать „ясный и законный характер“;
2) 8 стр. четвертого столбца: напечатано „Антропология и рисование“, надо читать „Антропология и расоведение“.

Краткий библиографический обзор литературы по Вологодскому краеведению за истекший 1922 г.

Окончание. *)

В местных Вологодских газетах за истекший 1922 г. мы встречаем ряд статей и заметок краеведного характера.

Из них отметим: ст. А. Н. Грена—„В Зырянской стране“ („Вологодская Жизнь“ № 8), ряд заметок И. В. Евдокима—„Художественный облик г. Вологды“ („В. Ж.“ № 6—11), „Усадьба Спасское—Курино“ он же („В. Ж.“ № 19), ст. М. Сигорской—„Педагогический Музей в г. Вологде“ („В. Ж.“ № 17), ст. С. Ковалева—„г. Вологда“ (историч. справка—„В. Ж.“ № 2), „Семьсот семейств пятая годовщина г. Вологды“ („В. Ж.“ № 14—16), „Глазная Лечебница“ (историч. справка—„В. Ж.“ № 32) и „Канал Виртембергский“ и Шлях „Знаменитый“ („В. Ж.“ № 37) и ст. Н. Л.—„Культурное строительство в г. Вологде“ и „Третий фронт“ (юбилейная памятка)—„В. Ж.“ № 14), „Домик Петра Великого“ (краткий исторический очерк)—„В. Ж.“ № 21—23) и „Тотемский Музей местного края на Вологодской губернской С.—Х. и Кустарной выставке“ („В. Ж.“ № 33).

Краеведные статьи в уездной прессе (если они имеются) нам, к сожалению, не известны.

Теперь остается хотя бы в беглой форме осветить ряд специальных работ и материалов исключительно краеведного характера.

За истекший 1922 г. их насчитывается не много.

Почти в начале истекшего года вышел третий и последний выпуск „Материалов по изучению и использованию производительных сил Северного края“—издание, преждевременно скончавшееся по независящим от него обстоятельствам, научно-технического Комитета при Губсовнархозе.

Содержанием его являются научные статьи по преимуществу ботанико-гео-

графического характера. Перечисляем их по порядку: „Сенокосные угодья по берегам Кубенского озера“ Н. В. Ильинского, „Новый вид и разновидности гусиного лука“ И. А. Перфильева; „К флоре Кадниковского уезда Вологодской губ.“ Н. В. Ильинского; „Торф и торфяной вопрос в Вологодской губ.“ Э. П. Эйхе; „Обследование болот в окрестностях г. Вологды“ П. В. Седрихина; „О задачах изучения лесов Вологодской губ.“ А. П. Зеналова; „Задачи исследования лугов в Вологодской губ. вообще и в частности исследования лугов прихвостской впадины в 1919—1920 г.“ Н. В. Ильинского; „Об экскурсионно-биологической станции на Кубенском озере“ Н. В. Ильинского; „Предварительное краткое географо-биологическое описание Кубенского озера“ Е. С. Соллертинского; „Рыбоводство, как основа государственного рыбного хозяйства“ проф. В. К. Солдатов и „Шекснинско-беломорский водный путь и электрификация прихвостского района“ И. В. Петрашнев.

Отделы „Библиографии“ и „Из жизни Севера“ (информация с мест) заключают IV вып. „Материалов“.

Полезна и необходимость таких сборников—материалов несомненна, и приходится искренно пожалеть о прекращении этого издания.

Более крупной самостоятельной работой краеведного характера является специальная монография Е. Соллертинского—„Река Кубина“—географический очерк, г. Вологда, 1922 г., стр. 53.

Не вдаваясь в критико-библиографическое рассмотрение данного труда (это вполне может служить предметом особой статьи), мы со своей стороны охарактеризуем его, как работу целую, отчетливую и свежую научно-исследовательского характера и потому важную и важную в краеведном отношении. Дав краткое описание вполне сфор-

мировавшейся древней ныне уже утратившей реки Кубины, впадающей в Кубенское озеро, указав ее характерные географические и геологические очертания, автор объясняет происхождение реки следствием ледниковых изменений и попутно рассматривает острова ее, как результат аккумуляционной деятельности потока, а также заезды (или закоры) для ловли рыбы, имевшиеся на р. Кубине и изменявшие постепенно русло ее.

Выяснив, далее, режим р. Кубины или характеристику водности ее и изменения водности на протяжении года, автор останавливается на вопросе о количестве атмосферных осадков, указывая почвенный покров, водопропускную способность, длину реки (325—317 в.) и величину бассейна (8000—8500 кв. вершков).

Кратко описывая, затем, растительность, автор рассматривает местную флору, слагавшуюся под воздействием факторов: адатических, геологических и биогеографических, русует планктон р. Кубины и переходит к рассмотрению лесных богатств бассейна и антропо-географическому описанию населения его.

Наконец, приведя имеющиеся статистические данные, отмечает плотность населения и характер поселений, автор в сжатой форме вбрасывает историческую перспективу данной местности и заканчивает свой труд рассмотрением вопроса о колонизации бассейна р. Кубины и ее характере.

Совсем иной характер представляет монография Л. Андреевского—„Очерк крупного крепостного хозяйства на севере“, г. Вологда, 1922 г., стр. 80.

Она тоже заслуживает специального критико-библиографического рассмотрения.

Сейчас же в рамках газетной статьи отметим лишь в общих чертах важность подобных работ и их значение в краеведном отношении, указав кратко содержание данного труда.

Содержание его не затейливо. Таковым является главным образом, описание ведения хозяйства в одном из крупных имений на севере—в с. Никольском (Александрополье) тож) За-

болотско-Юковской вол. Кадников. у. Вологодской губ. по сохранившимся данным усадебного архива (ныне находящегося в Вологде, губер. Публичной Библиотеке) за время с 1783 по 1866 г. г., т.-е. до падения крепостного права.

Ввиду того, что сохранившийся архив преимущественно хозяйственного характера, внешнее описание имения, быт и нравы его обитателей, а также его земельный состав и история самого землевладения почти отсутствуют, в разбираемой монографии. Это вполне понятно, ибо автором был исследован лишь один усадебный архив и то в том виде, в каком он сохранился. Губернские архивы г. Вологды, а также столичные (мы особенно имеем в виду быв. архив министерства юстиции в Москве) автором использованы почти не были для своей работы. Этим обстоятельством несомненно объясняется несколько одностороннее освещение крупного крепостного хозяйства на Севере России.

Предлагаемый очерк следует горячо приветствовать как первую краеведную историко-статистико-экономическую работу в отношении изучения крепостного хозяйства конца 18 и первой половины 19 в. в. на нашем Вологодском Севере.

Подобных тщательных, выхлопотных работ по Вологодскому краеведению мы не знаем.

Важность и значение работы усугубляются тем обстоятельством, что в ней использован почти исключительно один сырой архивный материал. Это делает честь автору, а население Вологодского края должно учесть обилие и значение наших архивов в культурном отношении и бережно их хранить и изучать.

Остается сказать, наконец, несколько слов о двух выпусках „Памятников художественной культуры на Севере“ Вологодского отделения Госиздата.

Мы имеем в виду монографии „Два памятника зодчества в Вологде“, стр. 44, и „Вологодские стеновые росписи“, стр. 94, И. В. Евдокимова.

Они также должны быть предметом

особой критико-библиографической статьи (а таковой, кажется, нет).

Сейчас же мы отметим лишь неутраченную энергию и энтузиазм автора, который в последнее время выпускает одну работу за другой.

Первая монография посвящена автором художественно-историческому описанию двух Вологодских церквей пропора Илии и Варлаа Хутынского в бывшем Ильинском монастыре.

Вторая монография представляет художественно-историческое описание Вологодских стеновых росписей в Сосийском соборе (постройка 1568—1571 г., а роспись 1686—1688 г.) и в церквях Дмитрия на Наволоке, Покрова, что в Козлене, и Иоанна Предтечи, что в Рощине (постройка XVII в., а роспись начала XVIII в.).

Не касаясь художественной стороны, заметим лишь, что историческую перспективу описываемых церквей и собора автор выявил на основании изучения одного первоначального архива, имеющейся печатной литературы и личного рассмотренная предметов своего описания.

Архивы губернские, а также столичные, имеющие отношение и значение к данной работе, автором использованы не были, от этого страдает, конечно, историческая сторона дела.

Поскольку же центр тяжести в своей работе автор возлагает на художественную сторону дела, разбираемые монографии в общем не проигрывают и представляют несомненный вклад в нашу небогатую Вологодскую художественную литературу.

Образный язык и ряд красиво и ясно исполненных иллюстраций дополняют украшение предлагаемых работ.

На этом закончим наш беглый обзор литературы по Вологодскому краеведению за истекший 1922 г.

Пожелаем же в наступающем новом 1923 году углубления нашей культуры путем большого изучения родного края и увеличения соответствующей краеведной литературы.

Н. Л.

Маленький фельетон.

Средь шумного бала.

(Разказ очевидца).

Иду я вчера поздно вечером по улице.

Вижу—около большого дома толпа народа.

В чем дело? Пожар?

Оказывается,—не пожар, а всего только концерт—бал.

Толпа—это чающие попасть на танц-путь.

Каким-то чудом и я попадаю на это увеселение.

Бал в полном разгаре.

Грохочет музыка, кружатся пары, свет оживленной толпы.

В одной из комнат—буфет—пивная.

Представляет она как-бы палубу ко-рабля во время шторма.

Все качается.

Качаются посетители, качаются столы и стулья, качаются и падают со стола бутылки и стаканы.

Признаки морской болезни—на лицах и во всех направлениях.

Впечатление потрясающее!

Качающиеся музыканты изобра-жают нечто среднее между камаринской и похоронным маршем.

Пианист, вследствие сильной качки, по-падает вместо белых клавиш на черные, вместо черных на белые.

Тут же рядом стоят ампутированные педали.

Рояль сам по себе, педали—сами по себе.

В сущности,—какая разница, есть ли педали, нет ли...

Ошеломленной этой картиной, двига-юсь дальше.

Попадаю в комнату, превращенную в северный лес.

Кругом ели, ели без конца.

Первое желание—броситься в этот лес, и пока никто не видит, заняться заготовкой дров.

Обстановка располагает: полумрак, кругом ни души.

Машинально подбегаю к одной елке, выхватываю перочинный нож и... слы-шу крик ужаса.

Оказывается, за елкой спряталась парочка, которую я испугал своим уг-рожающим жестом.

Сконфуженный я пытаюсь укрыться за другую елку, но к величайшему моему удивлению за каждой елкой на-тапливаются на подобные картины.

С большим трудом мне удается выб-раться из этого заколдованного леса.

А вот и самое главное—„танц-путь“.

Танц-путь сделан за последнее вре-мя заметные успехи.

Никто уже не пляшет в шубе и ва-ленках, никто не пьет на пол, не бросает на пол окурков, не лезет се-мьянок.

Когда, переполненный впечатлениями, я отправляюсь домой, на прощание за-глядываю ещераз в пивную.

Здесь все в прежнем порядке.

У стены сложены штабеля мертвецки пьяных тел.

Один из посетителей разгуливает с пивной бутылкой в руках и поливает пивом сидящих за столиками.

Другой, вооружившись елкой, смахи-вает со столов посуду, утверждая, что „так проше“.

В углу несколько врачей пытаются вернуть к жизни какого-то угасающего юношу.

Впрочем за судьбу всех этих жертв я не беспокоюсь, так как на стене ви-сит успокоительный плакат:

— Пьяного и бог бережет.

В сенях около лестницы, кем-то вы-ломана из полу каменная плита.

Около плиты—скорбная фигура ка-кого-то юноши, который заплетаясь языком умоляет всех проходящих воз-ложить эту плиту на его хладную мо-гилу.

Шагая по „трупам“, кое-как, с большим усилием, выбираюсь на све-жий воздух.

— Да,—думаю я,—веселиться мы умеем...

Нэл.

НА ТЕМЫ ДНЯ.

VIII.

Мы говорили уже однажды о полес-ности восстановления зимой ярмарки в Вологде. Вернемся еще раз к этому предмету.

В 3 №-ре журнала „Северная Про-мышленность“ напечатана заметка А. Гельвиха „О ярмарках Вологодской губ.“.

Автор приводит некоторые ста-тистические данные о них, не лишне-ные интереса. Оказывается, в довоен-ное время в Волог. губ. (нынешнего ее состава) было 128 ярмарок, из них в Вельском уезде 21, Вологодском 15, Грязовецком 20, Каляинском 18, Кар-гопольском 29 и Тотемском 25.

Длительность почти половины ярмарок (56) ограничивалась одним днем, одной трети (42 яр.)—3—4 днями, и только 17 ярмарок продолжались неделю и дольше.

Разумеется, прав автор, когда боль-шинству ярмарок приписывает значе-ние местных торжеств,—но верен и тот вывод, что в более крупных экономи-ческих центрах (по нашему северному масштабу) возобновить ярмарки необ-ходимо.

Пишущему эти строки пришлось го-ворить на данную тему с местными коммерсантами, и они относятся к во-просу положительно. Ярмарка в той же Вологде может при настоящих условиях безвозвратно, венаженности парового транспорта и плохой организации сбыта сырьем охватить весьма широкий район.

Те же лен, овес, пшеница, мясо, наши обычные предметы вывоза,—крестьяне привезут на ярмарку не за 70—80, а за полтора и даже верст, ибо даль-ний проезд гужем со своим товаром они обычно расценивают очень дешево, цены же на сырье так колеблются что удер-живают крестьянство совершать про-дажу имену на месте, дома, особенно при ограниченности выбора товаров.

С другой стороны, есть полные ос-нования ожидать приезда на ярмарку для сделок деревенских торговцев и представителей столичных торговых фирм, как кооперативных и государ-ственных, так и частных. Как ни кичатся наши фирмы, закулающие сырье (Госторг, Губсоюз и др.) значительностью заготовленного ими льна и пр.,—в сравнении с прежним оборотом все ими сделанное пустяки. Льна и кулеи вы-возилось до 400 т. пуд., а они все вместе вряд ли заготовили и половину этого количества, и не потому конечно, что льна стало меньше у крестьян, или что крестьяне не хотят его продавать. Надо признать, что самое состояние того же льняного рынка, состояние безвезенное, не может не сдерживать крестьянство от сделок...

Да, ярмарки надо возобновлять для оздоровления торговли, для улучшения товарооборота. И начать надо с Воло-годской ярмарки.

При чем надо сделать так, чтобы одна ярмарка следовала за другой с очень небольшим перерывом, дабы ком-мерсанты могли с одной попадать на другую. С этой точки зрения очень важно определить когда быть ярмарке: в начале, середине или конце ярмарок, приходившихся на вторую половину зимы.

Вопрос о возобновлении ярмарок надо двинуть вперед в общегубернском масштабе, считаясь с крупными ярмар-ками, бывшими на Севере в дореволю-ционное время (Архангельск, Вятка, Устюг). На первых порах следовало бы возобновить ярмарки в Вологде, уезд-ных городах губернии и таких пунктах, как с. Устье, с. Шуйское и т. п. пункты.

Не следовало бы откладывать этого дела в долгий ящик. Подлежит знат-ное биржевого комитета.

К. Я.—ский.

„Танцевальные“ школы.

За последнее время участились „кон-церты с тапками и буфетом“, устраи-ваемые школами.

Сегодня, смотришь, занимается этим делом школа второй ступени № 18, а завтра—школа № 19. Даже больше того—сперва такой-то класс некоей школы, а потом—другой класс...

Иногда дни увеселений разных школ совпадают... В итоге—возникает конку-ренция. Старается перешибить друг друга убранством помещений...

Хвастают:

— У нас три гостинных... Одна—голубая, другая—красная, а третья—зеленая...

— А у нас—грот и две комнаты в Японском вкусе. Кроме того, будем тор-говать пивом...

Местные „знаменитости“, неизменно выступающие в концертах, не знают покоя... Хоть разорвись на части.

Музыканты, отсылав на усиленный спрос, дробятся на мелкие оркестры...

И школы танцуют...

Все эти „концерты с тапками“ про-исходят при благосклонном содействии школьного начальства и родителей уча-щихся... Мамаши стряпают торты и торгуют в буфетах бутербродами. И, конечно, только при участии родителей

возможно выдержать школьникам япон-ский или персидский „вкус“ своих клас-сов—гостинных...

Есть-ли в этом что-либо плохое?

Разумеется, нет. Но с условием: если все эти „вечера“ проходят не в ущерб учебным занятиям. А этого кажется утверждать нельзя.

В не-нормальное время организацию „вечера“ одновременно,—будь то воскрес-ный день,—провести невозможно.

Кустарная фабрикация афиш, при-глашение исполнителей, закупи для буфета, украшение помещения тради-ционными елками и бумажными гирляндами—должны производиться загодя...

Школьники волнуются, суетятся, за-бывая об уроках... Даже те из них, кото-рые не принимают участия в предва-рительных работах, испытывают безпо-койство духа...

А там, через несколько дней, этим же школьникам нужно бежать на такой же „вечер“ в другую школу, к своим сотоварищам.

Думается, что ненормальность ука-занного явления не должна скрываться от руководителей школ и родителей уч-ников.

А, тем не менее, они не только за-крывают глаза на все это, но еще и поощряют.

Они говорят:

— Цель оправдывает средства...

— Как так?

— Видите-ли, нужно в школе № 18 устроить ремонт. Средств на это нет. Вот и задумали устроить концерт... А без танцев, сами знаете, публики не соберешь. Значит, и танцы.

— И пиво?

— Да и пиво... Вкус, ведь, разные...

— Что говорить! Ну, а в школе № 19, кажется, ремонта не предви-дится, а там тоже и танцы и пиво...

— Ах, там... Что в самом деле там понадобилось? Да! Старший класс за-хотел отпечтаться для себя аттестаты, что им должны выдать при окончании, на хорошей бумаге и золотыми буквами...

В школе таковых не имеется... Стало быть для изыскания средств на этот предмет и решили устроить вечер...

— Отсюда, — спросят, — какая же мораль?

Морали никакой. Ведь, это же не басня, а сама действительность.

А, кроме того, как всем известно, о вкусах не спорят. Кому нравится пиво, кому—гостинная в японском „вкусе“, а кому аттестат с золотыми буквами...

Один другому не указ...

Тит Бродяга.

Еще и еще.

Детское нищенство. Пресловутые бес-приютные и „приютские“ дети.

Вот темы, о которых нужно писать, не переставая.

Нужно говорить... Если не услышат—кричать на всех перекрестках.

Девочка лет 7—8. На худеньких плечиках—рубашка. Синие, дрожащие ручки.

„Подайте, дяденька“...

Начинаешь расспросы—видно, что ребенка эксплуатирует кто-то взрослый.

Не то родственник. Не то предпри-иматель. Антрепренер своего рода...

А вот и другая девочка, приблизи-тельно, того же возраста.

Через плечо—сума.

Едет (?) в Вятку... Не может найти „станции“.

И дело оказывается опять «милос-тиной».

Еще картинка.

Робкий стук в дверь кухни. Два мальчика. Скромные, вежливые.

И просят есть...

Отказа, конечно, не бывает.

Но добротой жителей, подачей милос-тины вопрос не разрешается.

Социальный ярыв не излечивается. Вгоняется внутрь тела...

Что делают учреждения, коим о сем ведать надлежит?

Есть-ли у них уличный надзор за безприютными, нищенствующими детьми?

«Балы, концерты устраиваются в пользу всех».

Нужно и деткам организованно подать если не руку, то хотя „ногу помощи“ (как писал покойный Дорос-евич о благотворительных балах).

Дети—цветы жизни.

Не шипы ли?

И не ранят-ли больно эти шипы наши сердца?

Рош.

Искусство и театр.

Концерт.

Сегодня, в помещении б. Марини-ской женской гимназии состоится кон-церт с участием артистов Петроград-ских театров: Талмазана, (тенор), Хвалес (скрипка) и Шмиттен (меццо-сопрано).

Артисты выступали на общестуден-ческом вечере и имели у публики круп-ный успех. Поэтому концерт представ-ляет большой интерес.

Студенческий концерт.

11 января, в помещении бывшей Марининской женской гимназии состо-ялся традиционный общестуденческий концерт бал.

В концерте приняли участие пет-роградские артисты: Шмиттен (меццо-сопрано), Талмазан (тенор) и Хвалес (скрипка) и вологжане—ученики Го-сударственной Консерватории: Проко-шев (бас) и Разварин (баритон, быв-ший ученик местн. Муз. Техникума).

Акомпанировали: Л. В. Сокольская и уч-к Госуд. Консерватории Лебедев.

Из петроградских артистов наибольшее впечатление произвел молодой скрипач Хвалес благодаря экспрессив-ной передаче и солидному техниче-скому мастерству.

Эффектно сыграны полонез Веняв-ского и фантазия „Кармен“ Бизе-Сарасате.

У артистки Шмиттен небольшое, но приятное тембра меццо-сопрано и, несомненная, музыкальность. Красиво сыграны три номера из „Кармен“ (ха-банера, сегелилья и галанье) и не-сколько романсов Бородина, Рахма-нинова и Рубинштейна.

Прекрасные вокальные средства Талмазана бледнеют от несколько хо-лодной, безразличной передачи. В исполнении даже, как это ни странно, проглядывает какая-то робость, не-уверенность. Вследствие этого даже такая благодарная вещь, как ария Ленского, не произвела должного эф-фекта.

Хорошее впечатление произвели певцы-вологжане Прокошев и Разва-рин, заметно совершенствующиеся и развивающие свои благодарные голо-совые средства. Общий их недоста-ток—форсирование звука на верхах.

В общем концертная программа прослушана была с большим внима-нием.

Публики, несмотря на очень высо-кие цены, было очень много.—Сбор полный.

Г.

Радио-музыка.

17 января в здании б. Марининской гим-назии Вологодским землевладельством студен-тов—политтехников будет дан Радио-концерт.

Изобретатель радио—музыки ассистент Гентеологического Института инженер-фи-зик Л. С. Термен перед началом концерта познакомит слушателей с основными при-нципами радио-музыки, а затем исполнит ряд произведений русских композиторов без му-зыкальных инструментов лишь помощью электрических приборов. Л. С. Термен—вио-лончелист и радио-музыка в его исполнении имеет особый музыкальный интерес.

Радио-музыка, как и радио-передача зву-ков на большие расстояния, производящая громадные перемены в технике за послед-нее время, плечет за собою целый ряд пере-мен в музыке и вытеснению многих из-существующих музыкальных инструментов. Пока радио-музыку слышали только столицы.

В провинции эти опыты до сих пор не демонстрировались, и Вологда является таким образом первым провинциальным городом, в котором устраивается радио-концерт.

Кому доступно.

(Из писем читателей.)

Радовались... Наконец то и у нас клуб.

Посидел, почитал газету. Выпил бутылку пива. Поиграл на бильярде. Поболтал с приятелями.

Дешево и сердито.

Заполнили анкету. Заседали. Встретили Новый Год.

Совработники—голь перекатывая—радо-вались.

Преждевременно.

К ЧИТАТЕЛЯМ.

Редакция просит читателей, в особенности, рабочих при-сылать, в виде писем в Редакцию, не стесняясь формой изло-жения, свои соображения, проекты, касающиеся организации разных сторон городского хозяйства. заметки о неурядицах или непонятых постановлениях и распоряжениях и т. д.

Все эти письма Редакция по возможности будет печатать в газете, а на всякие вопросы и недоумения постарается дать исчерпывающий ответ или разъяснение.

В жизни города, в его благоустройстве, в городском строи-тельстве заинтересованы одинаково все жители: это наше общее хозяйство и через городскую газету мы посредством обмена мнений можем легче всего выяснять все недочеты и устранить недостатки городского механизма.

Попробовали сыграть на бильярде. По-базовались пивком.

Скромно по бутылке на человека.

И ахнули.

Пиво 3 р. 50 (новогодние дензнаки).

Бильярд—8 рублей в час. На нос—по 10—15 рублей.

Для членов скидки нет.

Какая-же разница?

Зачем клуб? К чему шум?

Кто в состоянии позволить себе такой расход?

И кто устанавливает такие цены?

Нет, товарищи. Так далеко не уедем.

При бюджете среднего совработника в лучшем случае, 100—150 р. в месяц, клуб совработников также доступен, как и любая пивная, любой ресторан.

Для „сливок“ совработников.

А масса попржнему у разбитого корыта...

Совработники.

Книжная летопись.

В. Н. Княжнин. Блок. Изд. „Колос“. Петер-бург. 1922 г.

Книгоиздательством „Колос“ и осущест-вляется целая серия книжек—биографий. Судя по вышедшим выпускам, эта библио-графическая серия обещает быть весьма ин-тересной. В настоящей заметке мы остано-вимся на книжке, посвященной не давно-отшедшему от нас Блоку.

В. Н. Княжнин написал превосходную би-ографию поэта—даже история рода, метко и верно схвачена эпоха, хорошо зарисована среда, в которой вращался поэт.

Ценно, что в очерке полно и всесторонне использованы почти все старые материалы, на ряду с многими новыми данными.

К сожалению, не везде выдержан объек-тивный тон, но это вполне естественно,—ведь Блок только на половину еще принад-лежит истории,—много в нем еще от наших дней, дум и переживаний.

Н. Е. Ефрос. Александр Николаевич Остров-ский. Петербург. „Колос“ 1922 г.

Не так давно еще Ю. И. Айхенгольц хо-рошил нашего великого драматурга, объяв-ляя национального гения простым анекдотом умершего уже стар-звуческого быта и дой-дя даже до отрицания прелести слова у Островского. Тем более ценна для нас книж-ка такого чуткого и вдумчивого театра-ла как Ефрос. Выявление в национально-бы-товых пьесах Островского безмерно-обще-человеческого, создание русского националь-ного театра, 647 персоналей, сгруппирован-ных в 48 веках, живых и поныне—вот на что указывает Ефрос.

Самая биография художника, выписанная на фоне быта, политики, общественных и театральных событий того времени, читается с захватывающим интересом. Славянофилы и западники, литераторы и актеры, мелочи писательской жизни оживают и воскресают под пером автора. Книжка с интересом проче-тается не только театральным слепом, но и всяким грамотным человеком, дорожащим родным искусством,—будь то в области театра или литературы.

Дневник сатаны.

Посмертный роман Л. Андреева „Дневник сатаны“ выпускается книгоиздательством „Костры“.

Игорь Северянин.

Многошумный герой когда-то популярных поэзоконфертов проживает эмигрантом на берегах Балтики. Последняя его книга „Ме-нестрель“ по форме—перевыпуск старого (сек-стинье, рондо, 3-е и др.)—и не дает по со-держанию ни нового ни ценного.

Зеленая лампа.

Под таким заголовком скоро в Петербур-ге будет выходить специальный критико-би-блиографический журнал.

Публицистика Генриха Моно.

Популярный немецкий беллетрист Г. Моно выпустил книгу литературно-исторических и публицистических очерков „Дела и люди“.

Половина книги посвящена Э. Золя, дру-гой у Г. Моно окружен ореолом мученика правды. Автор является также горячим по-клонником другого великого француза—Воль-тера.

П. Виноградов.

Известный русский ученый П. Виноградов выступил в издании Оксфордского универси-тета (Англия) 1-й том своей новой работы „Очерки истории права“.

Балет Декарта.

В женевском журнале (Швейцария)—La Revue de Geneve—появился давно утрачен-ный спенарий балета, принадлежащий перу великого философа Декарта.

Справочный отдел.**Расписание поездов.****С 15-го Октября 1922 года.**

№ поездов	По станции Вологда.	Прибытие.	Стоянка	Отправление.	Дни прибытия и отправления.
		Часы. мин.	Час. мин.	Часы. мин.	
№ 4 (почтов.)	Из Москвы на Архангельск.	10—00 дня.	—	15—10 дня.	Вторг., четв., суб. и воскр.
№ 4	Петрограда на Вятку . .	11—55 .	2—25	14—20 .	Втор., сред., пятница и воскресенье.
№ 3	Вятки на Петроград . .	14—00 .	2—50	16—50 .	Втор., сред., пятница и воскресенье.
№ 3	Архангельска на Москву	12—00 .	—	16—45 .	Втор., сред., пятница и воскресенье.
№ 22 смешан.	Петрограда на Вятку .	1—50 ночи.	2—50	4—40 утра.	Понедельник, четверг и суббота.
№ 21	Из Вятки на Петроград	00—30 .	2—30	3—00 .	Понедельник, среда и суббота.
№ 22	Москвы на Вологду . .	1—40 .	—	—	Ежедневно.
№ 21	Вологды на Москву . .	—	—	3—30 утра.	—
№ 24	Вологды на Харовскую .	—	—	16—30 веч.	—
№ 23 дачный.	Харовской на Вологду .	10—00 утра.	—	—	—

Редактор—Редакционная Коллегия.

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

17 января 1923 г.

в зале быв. Мариинской Гимназии
СОСТОИТСЯ**РАДИО-КОНЦЕРТ**при участии изобретателя радио-музыки Л. С. ТЕРМЕН
в пользу кассы взаимопомощи студентов вологжан
при 1-ом Петрог. Политехнич. Институте.По окончании концерта закрытая семейная вечеринка
Начало 8 ч. вечера.**ОБЪЯВЛЕНИЕ.**

Горкоммунотдел просит все

Губернские, местные отделы, учреждения и предприятия

как находящиеся на государственном сметном содержании, так и находящиеся на местном и хозяйственном бюджете, все кооперативные объединения, товарищества и частные общества сообщить сведения об имеющихся в их распоряжении количестве выездных лошадей и экипажей. Означенные сведения должны быть представлены не позднее 1 февраля 1923 г. в Налоговое Отделение Горкоммунотдела.

Завед. Горкоммунотделом Мясников.

Завед. Счетно-Финан. П/отделом Г. А. Герц.

ГОРКОММУНОТДЕЛ

Доводит до сведения абонентов Водопроводно-Электрической станции, что согласно постановления Горкоммунотдела от 13 сего января за январь месяц утверждаются следующие тарифы:

Место потребления.	Цены до 15 февраля.	
	По счетчику за кил. в час.	По огульному за лампу в 25.
1. Частные квартиры рабочих и служащих	1 р. 80 к.	15 руб.
2. Государствен. промышленные предприятия	4 р. 75 к.	40 руб.
3. Частные предприятия того же характера и кварт. заним. лиц. волын. професс.	6 р. —	51 руб.
4. Театры и кинематограф.	10 р. —	85 руб.
5. Торговые помещения	10 р. —	85 руб.
ЗА ВОДУ ЗА 1 ВЕДРО.		
По домовым водопровод.	8 к.	
Из водопроводов	3 1/4 к.	

Примечание: Плата исчислена в д. зн. 1923 г. по курсу золотого рубля 1 р.=17 р. 40 к. д. зн. а к дню 10 января; лица и учреждения не внесшие платы за Январь месяц до 15 Февраля должны будут платить по курсу золотого рубля в день платежа.

Горкоммунотдел.

ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ МАГАЗИН**ГЛАВРЫБЫ**

Площадь Свободы, Ярмарочный дом, Телефон № 117.

ПРОДАЕТ:

Семгу, зубатку, морского окуня, треску, пикшу, сельди, воблу, сушь, корюшку, а также мороженые судаки, снетки, корюшку сорокскую и архангельскую селедку и другую рыбу

Объявление.

В школах II-й ступени при ст. Няндомы и Исакогорка имеются вакантные места преподавателей словесности, естествознания, математики и обществознания.

Лица, желающие занять должность школьного работника в названных школах, должны обращаться лично или письменно в Вологодский Райкултупран (ул. Лассалю, 35).

Райкултупран.

Вологодская Губернская Контора Анционерного Общества**„ХЛЕБОПРОДУКТ“**

Открыла с 1-го Января с/г. хлебно-бакалейную и мясную торговлю в помещении быв. Рынина на Каменном мосту.

ПРОДАЕТСЯ:

Мука, масло, соль, чай, табак, папиросы, спички, мясо свежее, мясо соленое и друг. продукты.

цены значительно ниже рыночных.

КРЕСТЬЯНЕ и КРЕСТЬЯНКИ!!

Вы желаете знать:

Как поправить Ваше хозяйство?
Как поднять урожай Ваших полей?
Как развести скотоводство?
Как пользоваться лесами?

Подписывайтесь на журнал

КРАСНАЯ ДЕРЕВНЯ.

Вам интересно и необходимо знать:

Как произошла земля и человек?
Как произошла вера в Бога и как образовались различные религии?
Как люди живут у нас и в других странах?
Как идет советская, партийная, кооперативная и сельско-хозяйственная работа в разных селах волостях, уездах и губерниях Советской России.

Читайте журнал

КРАСНАЯ ДЕРЕВНЯ.

Чтобы получить:

Всякого рода хозяйственные, лечебные и юридические советы.

Необходимо получать журнал

КРАСНАЯ ДЕРЕВНЯ.

Знать и получать указания по всем декретам Советской власти, что и где выгодно продать или купить.

Можно только получать журнал

КРАСНАЯ ДЕРЕВНЯ.

Журнал „КРАСНАЯ ДЕРЕВНЯ“ выходит еженедельно.

К сотрудничеству в журнале привлечено много: общественно-политических деятелей, знатоков сельского хозяйства, профессоров и агрономов, отдельных представителей науки и юстиции, поэтов, писателей, а также с мест печатавшихся за последнее время крестьян и деревенских работников.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА с 1-го января, для крестьян и красноармейцев:

1 миллион за 1 месяц, 3 миллиона за 3 месяца,

для учреждений и городских подписчиков:

2 миллиона за 1 месяц и 6 миллионов за 3 месяца.

Всем подписавшимся на 3 месяца будет выслан бесплатно настольный сельско-хозяйственный календарь.

Чтобы подписаться на журнал „КРАСНАЯ ДЕРЕВНЯ“ необходимо через местную Почтовую Контору сделать соответствующий денежный перевод, по адресу: Петроград, Проспект 25 октября № 1.

ТОРОПИТЕСЬ подпиской, чтобы в Новом Году получать журнал с первого номера.

„КРАСНЫЙ СЕВЕР“ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТАВологодского Губкома
Р. К. П., Губисполкома
и Губпрофсовета.

Необходима всем рабочим и крестьянам.

ВОЛОГОДСКИЕ РАБОЧИЕ И КРЕСТЬЯНЕ

ВЫПИСЫВАЙТЕ свою губернскую ГАЗЕТУ.

ЧИТАТЬ

газету

„ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ“**необходимо**

каждому Вологжанину

I.

„ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ“

ДАЕТ полное отражение жизни города в хронике, происшествиях, злободневном фельетоне, письмах читателей.

II.

„ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ“

ОСВЕДОМЛЯЕТ читателей в статьях и отчетах о деятельности городских и губернских учреждений и организаций.

III.

только газета

„ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ“

ПОМЕЩАЕТ обязательные постановления и объявления, относящиеся к городскому хозяйству.

IV.

„ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ“

УДЕЛЯЕТ больш. внимание вопросам общерусской жизни, деятельности городских органов других городов.

ОСВЕЩАЕТ профессиональную жизнь Искусство и Театр. Вопросы художественные, литературные и пр.

V.

„ВОЛОГОДСКАЯ ЖИЗНЬ“

ПЕЧАТАЕТ статьи и исследования исторического характера, освещающие прошлое г. Вологды.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА

на январь 1923 г.—5 р.,

с доставкой

для домкомов—4 р.

УРОКИ ПЕНИЯ

прохождение оперного и концертного репертуара, аккомпанимент.

Видеть ежедневно с 5 до 8 вечера, улица Урицкого 6, тел. 489. В. С. РАХМАНИНА, (б. Преподав. Инстит. Жив. Слова в Петрогр.)

Настройщик РОЯЛЕЙ**Л. ОСТАНОВСКИЙ.**

ул. Володарского дом № 25.

Продаются

Ротонда дамская на меху красной норвежской лисы, крытая бархатом, воротник чернубой лисы; цинковая ванна; кровать с пружинным матрацем и платяной шкаф.

Леонтьевская набережная, д. № 50, кв. 1. Спросить Ф. С. 2—1

По улице Возрождения дом № 1, рядом с „Ренессансом“.

вновь отремонтированный РЕСТОРАН**„БРИСТОЛЬ“**

открыт с 3 декабря 1922 г.

Помещение гигиенически оборудовано. Играет струнный оркестр. Разнообразный дивертимент.

Биллиарды. Пиво разных заводов.**ПЕРВОКЛАССНАЯ КУХНЯ.**

Ресторан открыт с 10 часов утра до 1 час. ночи.

Издатель Президиум Горсовета.