

ПРИБАВЛЕНИЯ
КЪ ВОЛОГОДСКИМЪ
ЕПАРХИАЛЬНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ.
(Годъ одиннадцатый).
ДЕКАБРЯ 15. № 24. 1874 ГОДА.

ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА
ВЪ Г. УСТЮГЪ.

Мѣстоположеніе церкви.

Христо-Рождественская церковь находится въ 1-й части города Устюга, противъ 2-го квартала, на Рождественской площади, на берегу рѣки Сухоны.

Исторія церкви.

Она принадлежитъ къ числу древнихъ церквей города Устюга. О первоначальномъ ея построеніи свѣдѣній не отыскано, но въ началѣ XV столѣтія она уже существовала. Въ описаніи стѣнъ, построенныхъ вокругъ города Устюга въ 1438 году, упоминаются Рождественскія ворота, бывшія на берегу рѣки Сухоны, противъ того самаго мѣста, гдѣ находится нынѣ Христорождественская церковь.

Въ 1503 году былъ въ Устюгѣ пожаръ, въ коемъ Христо-Рождественская церковь сгорѣла,—о чёмъ въ лѣтописяхъ сказано: «7011 (1503) лѣта, на Устюзѣ погорѣ посадъ «отъ Николы святаго; посаду погорѣло много, четыре церкви «сгорѣло, Никола святый, Рождество Христово, Афанасей «святый, и Варвара святая». (*)

Послѣ сего пожара Христо-Рождественская церковь вскорѣ была построена; ибо въ 1515 г. въ лѣтописяхъ упоминается о совершившемся въ ней чудѣ слѣдующимъ образомъ: «7023 (1515) лѣта, на Устюгѣ городѣ, мѣсяца Июля въ 8-й день, бысть «знаменіе въ церкви Рождества Христова предъ иконою «Пречистыя Одигитрія во олтарѣ за престоломъ, егда начаша

(*) Архангелогородскій Лѣтописецъ стр. 177 и Ист. Карамзина Т. VI прим. 629.

«святую литургію, Божіимъ изволеніемъ свѣча сама загорѣє, а назавтре заутрі и послѣ, оть то же иконы Пречистыи «Одигитрія муро идаше». (*)

Въ писцовой книжѣ 7138 (1630) года о Христо-Рождественской церкви написано: «Въ острогѣ же у Сухоны рѣки «на берегу церковь Рождества Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, да въ предѣлѣ Рождество Пречистые Богородицы древяна, клѣтски, а въ церквахъ образы и книги и «свѣчи и ризы и сосуды церковные и колокола и всякое церковное строеніе мірское.»

Въ 1679 году 1-го Сентября, по свидѣтельству лѣтописца, Христо-Рождественская церковь опять сгорѣла. А въ копії съ писцовой книги 1683 года о Христо-Рождественской церкви сказано: «Отъ соборной церкви внизъ рѣки Сухоны на берегу церковь во имя Рождества Христова теплая, да надъ тою церковью церковь холодная во имя Рождества Пресвятой Богородицы, обѣ деревянныя, въ верхъ шатровая»... (далѣе подробное описание внутренности и утвари). «На колокольниѣ колоколовъ тридцать пудовъ, пять колоколовъ не большихъ, а тѣ церкви были строеніе мірское, а церковные причетники пытаются подаяніемъ мірскихъ приходскихъ людей, а Великаго Государя жалованья къ тѣмъ церквамъ и причетникомъ хлѣбного и денежнаго нѣть, и въ прошломъ 187 (1679) году въ пожарное время тѣ церкви сгорѣли, а нынѣ построена одна церковь теплая деревянная клѣтски, около той церкви старого кладбища съ восточной страну девятнадцать сажень, съ полуденную шесть сажень, съ сѣверную девять сажень, съ западную шесть сажень.»

Въ 1699 году 13-го Сентября въ Воздвиженскомъ пожарѣ Христо Рождественская церковь снова сгорѣла.

Послѣ Воздвиженского пожара какъ и въ какомъ видѣ была устроена Христо-Рождественская церковь, неизвѣстно; только въ 1715 году Іюня 24 дня въ Ивановскомъ пожарѣ она еще сгорѣла.

Черезъ годъ послѣ пожара т. е. въ 1716 году положено основаніе для зданія каменной Христо-Рождественской церкви, (**) а въ которомъ году она достроена и когда освящена, неизвѣстно. Потомъ въ 1726 году съ разрѣшенія

(*) Архангелогородскій Лѣтописецъ стр. 189. и рукопись неизвѣстнаго.;

(**) Лѣтоц. Патлина.

Святѣйшаго Синода (*) начато строеніе верхнаго, холоднаго, каменнаго же храма, который, по благословенію Святѣйшаго Синода, Преосвященнымъ Лаврентіемъ Епископомъ Великоустюжскимъ и Тотемскимъ (**) освященъ въ 1729 году, Сентября 8 дня во имя Рождества Божией Матери. Но и каменная сія церковь въ 1772 году Мая 14 дала обгорѣла. Послѣ сего пожара въ послѣдній разъ возобновленная Христо-Рождественская церковь до нынѣ существуетъ въ томъ же видѣ. Строена же она и возобновляема была каждый разъ послѣ пожаровъ, вѣроятно, изъведеніемъ прихожанъ и боголюбческимъ подаяніемъ, такъ какъ въ прежнія времена она находилась внутри города и среди многолюднаго и главнаго городскаго населенія.

Нынѣшнее состояніе церкви; теплый храмъ.

Въ настоящее время Христо-Рождественская церковь состоитъ изъ одного, каменнаго, двухъ-этажнаго зданія, въ низу коего помѣщается теплый храмъ-во имя Рождества Христова, въ верху холодный,—во имя Рождества Богородицы, а къ сѣверозападной сторонѣ примыкаетъ шпицобразная, каменная же, довольно высокая колокольня. Все зданіе стоитъ среди площади и занимаетъ мѣста въ длину 14 саж., въ ширину съ пристройками 10 саж.; а пристроенная къ ней колокольня простирается на сѣверъ 7 саж.; вышина колокольни до купола 12 саж., а со шпицемъ и крестомъ 17 саж. На квадратѣ церкви, надъ куполомъ, на сквозномъ, осмигранномъ, съ четырьмя обнами фонарѣ, съ глухой межей устроена желѣзная, вызолоченная глава,увѣнчанная золоченымъ крестомъ. Крыши на всемъ зданіи желѣзныя, крашенныя. Олтари полу- круглые, изъ коихъ верхній отступленъ черезъ весь нижній. Наружные стѣны около оконъ увѣнчаны сандриками и колонками; въ простѣнкахъ между окнами и на углахъ, вмѣсто лопатокъ, выдаются полуколонны, на нижнемъ храмѣ полу- круглые, а на верхнемъ угловатыя съ пьедесталами и капи- телями, поддерживающими многослойный карнизъ изъ зубчиковъ, валиковъ, каблучковъ и другихъ орнаментовъ. На восточной сторонѣ квадрата подъ карнизомъ три ниши, въ коихъ изображены: Спаситель, Матерь Божія и Іоаннъ Предтеча.

(*) См. при Спасо-Преображенской церкви указъ Святѣйшаго Синода на построеніе теплой Срѣтѣской церкви отъ 26 Июля, 1725 года.

(**) Надпись на крестѣ въ олтарѣ.

Въ нижнемъ тепломъ Христо-Рождественскомъ храмѣ внутреннее пространство: олтаря—въ длину 5 арш., въ ширину 3 саж., въ вышину 5½ арш.; церкви въ длину 8 арш., въ ширину 4 саж., въ вышину 6½ арш.; трапезы—въ длину 4 саж., въ ширину 4 саж., въ вышину 2 саж.; паперти—въ длину 7 арш., въ ширину 4 арш., въ вышину 5 арш. По правую и по лѣвую сторону сей паперти устроены: церковная сторожка и пять кладовыхъ. Олтарь отъ церкви отдѣляется каменной стѣной съ двумя пролетами для дверей царскихъ и попомарскихъ. Церковь отъ трапезы отдѣляется каменной стѣной, въ коей трои двери Трапеза отъ паперти отдѣляется также стѣной, въ коей одни двери. Своды въ олтарѣ, церкви и трапезѣ каменные полукруглые, полы плитяные, стѣны и своды по штукатуркѣ выкрашены на маслѣ, и украшены живописными клеймами, хорошей работы прошедшаго столѣтія.

Предолтарный иконостасъ столярный, весь золоченый съ рѣзьбой и карнизами. Царскія врата кѣтчатыя, золоченые, украшены рѣзьбой и пятью клеймами, въ коихъ изображены Благовѣщеніе Божіей Матери и четыре Евангeliста. Мѣстныхъ образовъ пять: на тумбахъ, между коими достопримѣчательны: по правую сторону царскихъ вратъ 1) Образъ Вседержителя, отлѣчнаго столоваго письма, украшенный золоченою серебряною ризою, вѣсомъ 18 фун., 26 зол. 84 пробы. У сей ризы митра и скипетръ отливныя, крестъ скипетра убранъ зелеными камешками и стразами, финифтяная съ кольчатой цѣпочкою панагія убрана стразами же; надпись: «Царь Царемъ, Господь Господемъ», стразовая, на синемъ стеклѣ. (*)

2) Образъ Рождества Христова, длиной въ 1 арш. 12 верш., шириной аршинъ съ четвертью. На немъ совмѣщены: изображеніе Ангела, звѣздою показующаго путь волхвамъ, поклоненіе волхвовъ; явленіе Ангела во снѣ Йосифу, бѣгство во Египетъ; избіеніе младенцевъ; рождество Предтечи; обманутый Иродъ, бѣгство Елизаветы съ младенцемъ Ioannomъ, и убіеніе Захаріи отца Предтечи. Образъ сей, по живописи современный построенію каменного храма, стоить въ рѣзномъ золоченомъ по полименту кіотѣ, за ординарнымъ во всю икону самымъ чистымъ и толстымъ зеркальнымъ стекломъ. Риза на немъ серебряная, золоченая, а на Божіей Матери риза

(*) Эта икона украшена надворнымъ совѣтникомъ Михаиломъ М. Будановскимъ въ 1748 году.

сканная, вѣнцы у Младенца и Божіей Матери усажены мелкими стразами, звѣзда въ верху съ сіяніемъ изъ крупныхъ стразовъ; вѣсу во всей ризѣ 19 фун. 62 зол., серебро \$4 пробы.

По лѣвой сторонѣ царскихъ вратъ: 3) Образъ Казанской Божіей Матери, самаго лучшаго *столоваго* письма въ кють за стекломъ; свѣтъ, риза и вѣнцы на немъ серебряные золоченые, превосходной работы—вѣсомъ 7 фун. 85 зол.: въ вѣнцахъ и звѣздахъ на ризѣ въ искуснѣйшихъ оправахъ помѣщено 1319 брилліантовъ, въ коихъ вѣсу около ста кратъ; жемчугу въ ризѣ 23 золот., оклады усажены восточными хрустальными. Икона сія пожертвована въ 1818 году надворнымъ совѣтникомъ и кавалеромъ Михайломъ М. Булдаковымъ и оцѣниваема была тогда отъ 25—30 тысячъ руб. ассигн. (*) Эту икону Святѣйшимъ Судодомъ разрѣшено носить въ дому желающихъ ее принять, а въ другую церковь перемѣщать запрещено. (**)

Надъ мѣстными образами въ срединѣ образъ Вседержителя, а по сторонамъ на двухъ дскахъ предстоящіе Іоаннъ Предтеча и Матерь Божія съ Ангелами, и на четырехъ дскахъ Апостолы.

Въ трапезѣ иконостасъ столярный, крашеный, съ золочеными карнизами. Въ пемъ мѣстные образа: по правую сторону среднихъ дверей Нерукотвореннаго Спаса, древній, съ вѣнцемъ, цатой, полями и свѣтомъ серебряными, басмычными, работы XVII столѣтія; Рождества Христова, и Святителя Николая, а по лѣвой сторонѣ Божіей Матери Тихвинской, украшенный вѣнцами и полями серебряными, ризой и возглавляемъ жемчужными со ставками и плашками, Рождества Богородицы и Св. Великомученицы Цараскевы. Надъ мѣстными образами въ срединѣ образъ Знаменія Божіей Матери съ предстоящими четырьмя Россійскими Святителями, а по сторонамъ на четырехъ дскахъ Богоявленіе Господне, входъ во Іерусалимъ, и преподобные Зосима и Савватій Соловецкіе чудотворцы. Живопись въ семъ иконостасѣ относится къ прошедшему столѣтію.

Холодный храмъ; утварь; составъ причата; прихожане; доходы; обычай.

Къ сѣверной сторонѣ колокольни пристроено небольшое деревянное крыльцо; изъ котораго глухая, каменная лѣстница,

(*) Опись этой иконы Булдакова при церкви.

(**) См. при церкви указъ Святѣйшаго Судодома отъ 4 Іюля, 1818 г.

устроенная внутри квадрата колокольни, ведеть въ верхній, холодный храмъ во имя Рождества Богоородицы.

Олтарь холодного храма отдѣляется отъ церкви каменной стѣной съ тремя пролегами для дверей царскихъ, дьяческихъ и повомарскихъ; церковь отъ трапезы отдѣляется также каменной стѣной, въ коей трои двери. Внутреннее пространство олтаря: въ длину 3 саж., въ ширину 3 саж. 2 арш. 12 вер., въ вышину 2 саж. 1 арш., церкви—въ длину 4 саж., въ ширину 4 саж., въ вышину до своду въ фонарѣ около 10 саж.; трапезы въ длину 2 саж. въ ширину 5½ саж., въ вышину 2 саж. Полы въ олтарѣ и трапезѣ изъ дикой Сухонской плиты, въ церкви, начиная отъ солеи, деревянный. Своды и стѣны въ олтарѣ и церкви по шлифованной штукатуркѣ украшены живописью во второй половинѣ XVII столѣтія, хорошей работы.

Предолтарный иконостасъ весь рѣзной, золоченый, шести-ярусный, древней архитектуры. Каждый ярусъ отдѣляется отъ другаго многосложнымъ, рѣзнымъ карнизомъ. Во всѣхъ ярусахъ между образами рѣзныя колонны, состоящія изъ виноградныхъ лозъ, увѣшанныхъ гроздами; подъ колоннами нижняго яруса, вместо пьедесталовъ, рѣзные завитки. Царскія врата рѣзныя, золоченые, съ клеймами, въ коихъ изображены: Благовѣщеніе Божіей Матери и четыре Евангелиста, надъ царскими вратами, подъ сбивою, въ клеймѣ, Богъ Отецъ, Сынъ и Св. Духъ, а надъ онимъ рѣзная корона, держимая двумя Ангелами стоящими на карнизахъ.

По правую сторону царскихъ вратъ мѣстные образа Вседержителя и Рождества Божіей Матери; а по лѣвую образъ Божіей Матери Казанской и Рождества Христова. Надъ мѣстными образами, во второмъ ярусѣ въ срединѣ—тайная вечеря, а по сторонамъ на шести дскахъ десять двадцатыхъ праздниковъ. Въ третьемъ ярусѣ въ срединѣ Господь Вседержитель, а по сторонамъ на шести дскахъ предстоящіе Божія Матерь и Иоаннъ Предтеча съ Ангелами и восемь Апостоловъ. Въ четвертомъ ярусѣ—въ срединѣ Знаменіе Божіей Матери, а по сторонамъ на шести дскахъ двѣнадцать пророковъ. Въ пятомъ ярусѣ въ срединѣ Господь Саваоѳъ, а по сторонамъ праотцы, въ числѣ коихъ есть Адамъ и Ева. Въ шестомъ ярусѣ въ срединѣ Распятіе, по сторонамъ страдалія Христова, а надъ Распятіемъ Коронованіе Божіей Матери. Образа въ иконостасѣ все писаны яичными красками, Устюжской живописи, современной построению храма.

Между иконами отличаются древностью, или богатствомъ украшений слѣдующія: 1) Мѣстный образъ Рождества Божіей Матери; риза на немъ кованая, серебряная, золоченая, въсомъ 23 ф. 4 зол., вѣнецъ на Саваоѳѣ, сініе, Духъ Святый, надпись, четыре столбца, десять вѣцовъ и одно блюдо убраны стразами. Икона сія украшена Натальей Алексѣевной Шелеховой (*) въ 1798 году, на украшеніе ея употреблено 1929 руб. ассигн.

2) За правымъ клиросомъ образъ Божіей Матери Тихвинской, на немъ два вѣнца, двѣ цаты, свѣтъ, полѣ серебряные, басманные, золоченые, древней работы, три надписи серебряныя же, на коропѣ и на цатахъ разныя камешки, воглавіе и ожерелье изъ китайскаго жемчуга со ставками и плашками.

На колокольни девять колоколовъ, въ коихъ вѣсу около 215 пудовъ. Между колоколами одинъ десятипудовой имѣеть иностранную голландскую надпись.

Въ церковной утвари серебряныхъ вещей: ковчегъ для храненія Св. Даровъ въсомъ 1 ф. 80 золотниковъ; сияющими служебные сосуды четверы: лучшіе въсомъ 4 ф. 6½ зол. 84 пробы; вторые въсомъ 3 ф. 10 золот.; третіи въсомъ 2 ф. 60 золот.; четвертые въсомъ 2 ф. 15 золот.; напрестольныхъ крестовъ семь: 1-й золоченый, съ финифтными клеймами и стразами, въсомъ 1 ф. 78 золот. 84 пробы, 2-й- чеканній; золоченый, съ моцами 92 святыхъ, работы 1711 года, въсомъ 1 ф. 30 зол. 3-й чеканній золоченый вѣс. 1 ф 54 зол. 4-й чеканній, золоченый, въсомъ 6½ зол. 5-й чеканній, золоченый, въсомъ 39 зол. 6-й чеканній, золоченый, въсомъ 16 зол. 7-й золоченый, въ 15 зол. 84 пробы; напрестольныхъ евангелий три: первое все обложено серебромъ чеканнымъ, золоченнымъ, у втораго клейма, средина и паугольники серебряные, третіе съ клеймами серебряными, басманными и пятно гайлами серебряными; дароносица съ приборомъ, въсомъ 54 зол. 84 пробы, сосудъ для мура 68 зол. 84 пробы, кадиль три: а) въсомъ 1 ф. 21 зол. 84 пробы, б) въсомъ 1 ф. 19 зол. б) въсомъ 83 зол. два ковшичка для теплоты вѣс. 42 зол.; на одномъ древняя надпись кругомъ по краю вязью: « ковшикъ устюжанина «добра человѣка, пить изъ него на здравіе и на веселіе, моля «Бога,» на другомъ: «сѣѣланъ сей ковшикъ къ церкви Рожде-

(*) Эта г-жа Шелехова принадлежитъ къ семейству известнаго морехода Шелехова.

Христова и Рождества Богородицы, лѣта 1734 Іюля,•
блѣдо серебряное съ рѣзнымъ изображеніемъ Распятія съ
предстоящими, вѣсомъ 2 ф. 39 золот.

Въ церковной ризнице: священническихъ облаченій луч-
шихъ 13, средняго сорта 9, стихарей лучшихъ 6, средняго
сорта 8. Между ризничными вещами замѣчательны: 1) воздухъ
и два покрова бархатные, шиты золотомъ, серебромъ и раз-
ными шелками изящной работы; на воздухѣ въ срединѣ вы-
шита плащаница, а по краямъ вязью тропарь: *Благообразный*
Іосифъ; на первомъ крестообразномъ покровѣ въ срединѣ
вышито Знаменіе Божіей Матери, а по краямъ святители:
Василій Великій, Григорій Двоесловъ, Ioannъ Златоустъ и
Григорій Богословъ; на второмъ—въ срединѣ Превѣтный
Младенецъ въ чашѣ, два ангела съ рицидами, на углахъ че-
тыре серафима, а вокругъ надпись, *се Агнецъ Божій взем-*
лій грѣхи мира. 2) Риза дородовая, назади оплечья коей
золотомъ, серебромъ и шелками вышить образъ Живоначаль-
ныхъ Троицы, съ четырьмя вѣнцами обложеными жемчугомъ,
а напереди Прокопій и Ioаннъ Устюжскіе чудотворцы въ
стояніи, одной работы съ воздухами, на оплечьѣ коей золо-
томъ, серебромъ и битю искусно вышить образъ Рождества
Божіей Матери.

Книгъ богослужебныхъ и другихъ содержаний въ церков-
ной библіотекѣ болѣе 100 №, между коими находится руко-
писный, писанный уставомъ, Номоканонъ или Законоправиль-
никъ 1624 года.

Причтѣ, по штату 1764 года, состоится изъ священника,
діакона и двухъ причетниковъ. Свѣдѣнія о прихожанахъ начи-
наются съ 1780 года, коихъ было:

		муж.	жен.	обоего.
въ	1780 году	76	85	161
—	1785 —	87	98	185
—	1790 —	77	88	165
—	1795 —	77	86	163
—	1800 —	75	84	159
—	1810 —	90	111	201
—	1820 —	87	91	178
—	1830 —	95	91	189
—	1840 —	107	85	192
—	1850 —	97	94	191
—	1855 —	83	79	162

Почти всѣ прихожане состоятъ изъ мѣстныхъ градскихъ жителей, разныхъ сословій, и всѣ православнаго вѣроисповѣданія.

Постоянныхъ доходовъ ежегодно получается:

1) ружнаго содержанія по штату 1764 года

на церковь - - - - 8 руб. 55 коп.

на священноцерковнослужителей 24 руб. 43 коп.

2) по пяти банковымъ билетамъ на

церковь - - - - 5 руб. 71 $\frac{1}{2}$ к.

на священноцерковнослужителей 23 руб.

Изъ благочестивыхъ обычаевъ достопримѣчательны: 1) крестный ходъ, ежегодно совершаемый изъ Успенскаго собора въ 8-е число Сентября, въ день храмового праздника; 2) обычай беременныхъ женщинъ молебствовать передъ образомъ Рождества Божіей Матери о благополучномъ разрѣшении отъ бремени.

Протоіерей Арсеній Поповъ.

И Е Ж Р О Д О Т Ы.

Сего Декабря 3 дня, въ пятомъ часу по полудни, скончался преподаватель Вологодской семинаріи Павелъ Михайловичъ Добряковъ, на 54 году отъ рожденія, послѣ продолжительной и тяжкой болѣзни, напутствованный всѣми христіанскими св. таинствами.

Нынѣшний былъ урожденецъ г. Вологды, Спасопреображенской Фрязиновской церкви діакона сынъ. По окончаніи курса наукъ въ Вологодской семинаріи, обучался съ 1841 по 1845 годъ въ С.-Петербургской духовной академіи и бывъ причисленъ къ первому разряду воспитанниковъ, опредѣленъ Сентября 29, 1845 г. въ Вологодскую семинарію помощникомъ ректора по профессорской должности. Въ 1846 г., Августа 14, возведенъ на степень старшаго кандидата. Съ 1846 г., Октября 11-го по 6-е Мая 1851 г. проходилъ должность помощника инспектора семинаріи. Съ 7-го по 22-е Марта 1851 г. проходилъ должность инспектора семинаріи. Въ 1852 г., Іюля 24, опредѣленъ библіотекаремъ семинаріи. Въ 1855 г.

Апрѣлъ 26, по постановленію Св. Синода, опредѣленъ третиимъ членомъ семинарскаго Правленія. Въ 1854 г., Сентября 18, поручено ему преподаваніе предметовъ, положенныхъ для миссіонерскаго отдѣленія семинаріи. Съ 11-го Декабря 1859 г. по 11-е Февраля 1860 г. исправлялъ должностъ инспектора семинаріи, католическое исправленіе инспекторской должности поручаемо ему было еще четыре раза, а именно: въ 1860 г.—съ 3 Ноября по 31 Декабря; въ 1861 г.—съ 7 по 29 Июня; въ 1864 г.—съ 30 Апрѣля по 23 Октября. Въ 1867 г., постановленіемъ Св. Синода отъ 27 Апрѣля, опредѣленъ инспекторомъ Волог. семинаріи. Въ 1868 г., съ 17 Сентября по 6 Ноября, исправлялъ должностъ ректора семинаріи. Въ 1869 г., Августа 14, по прошенію, уволенъ отъ должности инспектора. Въ томъ же году, при введеніи въ семинарію нового преобразованія, определенъ преподавателемъ Латинскаго языка. Въ томъ же году, 7 Іюля, Всемилостивѣйше сопричислење къ ордену Св. Анны 3-й степени, имѣлъ бронзовую на Владимірской лентѣ медаль въ память войны 1853—1856 годовъ.

Обращаясь къ «сторонствамъ» послѣднихъ лѣтъ жизни незавѣнного товарища, припоминаемъ, что еще за два слишкомъ года до смерти, онъ часто началъ жаловаться на ослабленіе здоровья и разные недуги. Впрочемъ въ то время онъ не придавалъ этимъ недугамъ серьезнаго значенія, шутя называлъ ихъ признаками приближающейся старости и вооружался противъ нихъ, *какъ* самъ говорилъ, болѣе терпѣлиемъ и домашними средствами. Съ половины 1873 года жалобы его на незддоровье стали повторяться чаще, — и неблагопріятно измѣнялась наружность его подтверждала ихъ справедливость: тогда онъ почувствовалъ нужду прибегать по временамъ и къ настоящей медицинской помощи. Однако всѣ 1873-й и первые три мѣсяца нынѣшняго года онъ продолжалъ, съ обыч-

нимъ своимъ усердіемъ и точностію, хотя иногда видимо, че-
резъ силу, исполненіе своихъ обязанностей: не много было
дней, въ которыи онъ, осиливаемый немощью, позволялъ себѣ
пропускать уроки. Не можемъ безъ умиленія вспоминать теперь,
что въ эту пору развитія болѣзни, любимымъ предметомъ раз-
говоровъ покойнаго, какъ будто предчувствовавшаго крайнюю
ненадежность своего здоровья, было—ожиданіе скораго утвер-
жденія новаго пенсионнаго устава по духовно-учебному вѣдом-
ству, при чемъ онъ, по поводу своей болѣзни, выражалъ без-
покойство о томъ, чтобы не привелось ему оставить службу
ранѣе упомянутаго важнѣнаго событія и «быть» на старую
скучную пенсію. Впослѣдствіи, при усиленіи болѣзни, онъ во-
добные разговоры иногда оканчивалъ словами: «нѣть, братъ и,
видно придется умереть, не дождавшись новой пенсіи!»

Съ началомъ весны нынѣшняго года послѣдовалъ въ бо-
лѣзни покойнаго крутой переломъ — въ худшемъ мѣсяцы Ап-
рель, Май и Июнь больной, по предписанію врача, безвыходно
оставался дома— и только въ концѣ Июня, въ продолженіи
трехъ или четырехъ дней, являлся въ семинарію на нѣсколько
часовъ для производства экзаменовъ по своему предмету. При-
скорбно и больно было видѣть его въ это время: такъ страшно
болѣзнь измѣнила его. Предшествовавшее лечение и два мѣ-
сяца лѣтнихъ, каникуль нѣсколько возстановили силы страда-
льца, и съ наступленіемъ учебныхъ дней, нѣ опять посыпалъ
классы въ Сентябрь, Октябрь и въ первыхъ числахъ Ноября.
Но это были уже послѣднія усилия истощенной природы. Но-
бря въ 6-е число—день тезоименитства покойнаго—мы въ
послѣдній разъ видѣли его въ нашей сборной комната. Съ
этого дня онъ быстро угасъ, не смотря на самый усердный
пособія врачебной науки.... На канунѣ смерти, съ истинно
христіанскимъ спокойствіемъ выслушать онъ предложеніе о
напутствованіи себѣ Св. Тайнами, которыхъ и сподобился ве-

чесомъ того дня; а на другой день, за нѣсколько часовъ до мирной кончины, принялъ, въ полномъ сознаніи, и таинство Елеосвященія.

Всѣ, близко знавшіе покойнаго, глубоко и искренно сожалѣютъ о его рановременной кончинѣ. Въ немъ семинарія лишилась одного изъ полезнѣйшихъ и трудолюбивѣйшихъ своихъ дѣятелей, сослуживцы—благороднѣйшаго и любимѣйшаго товарища, воспитанники—опытнѣйшаго и усерднѣйшаго наставника, осиротѣвшая супруга и несовершеннолѣтній сынъ—добрѣйшаго отца семейства.

Въ заключеніе этихъ краткихъ свѣдѣній обѣ усопшемъ, приводимъ нѣсколько словъ о прекрасномъ личномъ его характерѣ, заимствованныхъ изъ надгробнаго слова и рѣчи, говоренныхъ въ день его погребенія:... «Взглянемъ ли на почившаго, какъ на человѣка въ общежитіи,—какое доброе и приятное воспоминаніе остается обѣ немъ у здравшихъ его хорошо и близко! При выѣшней серьзности, при постоянной замкнутости и сосредоточенности въ себѣ самому, какая привѣтливость, какое радушіе, какая теплота и сердечность! Слово сочувствія, участія, совѣта и вразумленія, правдивое и искреннее, всегда готово было у него всякому нуждающемуся».... «Въ высшей степени деликатный и гуманный въ обращеніи съ другими, покойный, выѣстѣ съ пріятнымъ наружнымъ своимъ видомъ, привлекалъ къ себѣ всеобщее вниманіе и расположение. Обладая развитымъ и здравымъ умомъ и богатыми познаніями, онъ всегда съ удовольствіемъ дѣлился ими, не рѣдко передавая ихъ съ примѣсью обильного остроумія. Добрый по природѣ, но еще болѣе облагорожденный воспитаніемъ, онъ всегда готовъ былъ сочувственно откликнуться на всякое заявленіе горя или радости. Глубоко проникнутый христіанскими и семейными началами, онъ былъ и образцовый семьянина и истинный христіанинъ. По христіански онъ жилъ, по христіански Богъ сподобилъ его и окончить свою жизнь»....

Погребение усопшаго происходило въ субботу, 7-го Декабря. Заупокойную литургию и отпѣваніе тѣла въ Иоанно-предтеченской Рощенской церкви, которой прихожаниномъ былъ покойный, совершилъ, по собственному Архиастырскому изволенію, Преосвященнѣйший Феодосій, въ сослуженіи ректора семинаріи архимандрита Аврамія, каѳедрального ключаря протоіерея Н. Якубова, Власіевской церкви священника и благочиннаго церквей Вологды А. Авдуевскаго, Богородице-рождественской кладбищеской церкви свящ. Н. Алексина, мѣстного священника Р. Смирнова и Петропавловской градской церкви свящ. А. Бѣлановскаго, въ присутствіи всѣхъ преподавателей и воспитанниковъ семинаріи. На литургіи во время причастна произнесено слово преподавателемъ семинаріи М. И. Орнатскимъ, на отпѣваніи сказаны рѣчи—преподавателемъ семин. И Е. Владиславлевымъ и воспитанникомъ 6-го класса сем. А. Баженовымъ. Погребенъ усопшій на городскомъ Богородице-рождественскомъ кладбищѣ.

РѢЧЬ

при погребеніи наставника Вологодской семинарии Павла Михайловича Добрякова.

Что привело васъ сюда, печальные слушатели? Что отгорвало васъ отъ обычныхъ занятій? Отвѣтъ тяжелый и печальный—отвѣтъ грустный,—это нечаянная потеря многополезного труженика на поприщѣ науки: горькая потеря для однихъ—какъ доброго отца семейства и близкаго родственника; для другихъ, какъ незабвенного товарища по службѣ и для третьихъ, какъ дорогаго руководителя и наставника. Сюда привело всѣхъ насть искреннее и теплое желаніе отдать послѣдній долгъ, послѣднее прощаніе почившему,—проститься съ нимъ въ послѣдній разъ. Тяжело, невыразимо тяжело, всѣмъ собравшимся сюда разставаться съ тобой,—разставаться въ

такое время, когда твоя честная и благородная деятельность, твоя помощь была бы необходима для насъ. Но—неиспомѣдимы судьбы Божіи! Ты, почти до самой смерти посѣщавшій нашъ храмъ науки, гдѣ каждый день мы слышали твой голосъ, твои полезныя бесѣды, ты лежишь теперь бездыханенъ во гробѣ. Неумолимая смерть закрыла на вѣки глаза твои; сомнутыя уста твои уже не произнесутъ болѣе съ классной каѳедры уроковъ знаменитыхъ классиковъ: Цицерона, Сенеки, Тита Ливія и друг.; окладѣвшія, сложенные на грудь руки твои уже не подадутъ намъ больше, съ обычною тебѣ охотой, учебныхъ пособій и руководствъ. Ты, неутомимый труженикъ, посвятилъ всю свою жизнь наукѣ, имѣя въ виду единственную цѣль—принести пользу обществу; прошелъ всѣ ступени не легко дающагося основательного образованія и по выслушаніи уроковъ академического курса, неутомимо трудился на должности наставника около 30 лѣтъ, и все при нашемъ заведеніи. Мало этого,—для твоей энергіи не доставало одно^{го} звѣнья преподавателя, ты ревностно трудился двадцать слишкомъ лѣтъ при нашей капитальной библіотекѣ, такъ что твоя неусыпная деятельность, неутомимая энергія для пользы молодаго поколѣнія подорвали наконецъ твои, и безъ того ослабѣвшія отъ постоянныхъ трудовъ, силы и здоровье, и лишили насъ дорогаго руководителя. Жизнь за всѣ твои труды не особенно улыбалась тебѣ. Что же руководило тобой при твоей неутомимой деятельности? Что придавало тебѣ энергію, и бодрость, какъ не единственная благороднейшая цѣль,—трудиться во имя науки—для пользы жаждущему знаній юношеству. Безкорыстіе и добродушіе, какъ благороднейшія черты твоего характера, не оставляли тебя до послѣдней минуты твоей жизни. Ты до конца жизни своей служилъ примѣромъ религіозности для своего семейства и для всѣхъ насъ. Твоя честная деятельность, безкорыстный трудъ особенно были бы необходимы для

всѣхъ насть теперь, именно теперь; когда наше заведеніе, бла-
годаря бывшой въ 1869 г. реформѣ, начало быстро оставлять
назади всѣ ошибки и недостатки, свойственные заведеніямъ
неизреобразованнымъ, стало съ каждымъ годомъ прогрессивно
подвигаться впередъ, и въ это-то дорогое для пасъ времѧ ты,
къ общему сожалѣнію, оставилъ насть. Кромѣ сообщенія намъ
основа всѣхъ теоретическихъ знаній,—ты владѣлъ еще многими
умными знаніями, весьма полезными для жизни и
потому даваль начъ въ изобиліи прекрасныя и полезныя на-
ставленія, умные и практическіе совѣты, искреннія и заду-
шевныя вразумленія, особенно когда проходилъ должность
инспектора семинаріи. Твоя трудная многолѣтняя практика и
добросовѣстная преданность дѣлу, сроднила тебя съ духомъ
заведеній, поставили въ короткія сношенія съ товарищами по
науцѣ, видѣвшими въ тебѣ благороднаго многогодрудившагося
дѣятеля, сблизили наконецъ и насть до отношенія отда въ
дѣятамъ. И вотъ, среди общихъ ожиданій и надеждъ, тебѣ не
стало. Тяжело и горько терять такихъ людей, которые
свою примѣрною дѣятельностю, своимъ образованіемъ, бла-
городной и добросовѣстной преданности дѣлу и честнымъ
направленіемъ могли бы сдѣлать много добра и пользы и для
общества и для церкви. А ты, почившій, былъ изъ числа
такихъ. Скоро крышка гроба и нѣсколько кусковъ земли на
вѣки закроютъ тебя, добрый и благородный труженикъ, отъ
нашихъ глазъ; ты уже побончилъ свои земные разсчеты съ
миромъ. Да, тебя не стало, мы уже никогда не увидимъ тебя
больше, но память о тебѣ—память о твоихъ безкорыстныхъ
трудахъ для нашей пользы никогда не изгладится—никогда
не потускнеть между всѣми злающими тебя. Всякій скажетъ,
что съ именемъ усопшаго долго и не мало будетъ возраждать-
ся страдальцамъ и глубокимъ—благодарнымъ воспоминаній и у-
тѣхъ, которые пользовались его знакомствомъ, уроками, со-

вѣтами и наставлѣніями. Всакій также скажетъ, что прежде времenna твоя кончина! Но воля Божія непреложна. Изреченіе Божіе: земля еси и въ землю отгидеши (Быт. 7, 19.) сбылось надъ тобой, какъ въ свою очередь сбудется и надъ каждымъ изъ насъ.

Отдадимъ же всѣ, близкіе, родственники, знакомые и глубоко уважавшіе почившаго, послѣдній долгъ, послѣднее прощальное прѣлованіе и искренно, отъ всей души помолимся за нашего доброго наставника, съ теплою молитвою проводимъ его туда, гдѣ нѣсть болѣзнь, ни печаль, ни вздоханіе, но жизнь безконечная. Вознесемъ отъ глубины сердца нашихъ молитвы за умершаго, да учинить Господь его душу въ мѣстѣ злачнѣ, мѣстѣ покойнѣ, гдѣ истинные и самоотверженные труженики добра получать всецѣлое вознагражденіе за свои труды.

Воспитанникъ VI класса семинаріи *A. Баженовъ*.

О БЪЯВЛЕНИЯ.

Объ изданіи СОВРЕМЕННЫХЪ ИЗВѢСТИЙ.

Съ 1 декабря 1874 года *Современныя Извѣстія* вступаютъ въ осмой годъ своего существованія. Издание ихъ будетъ продолжаться въ томъ же видѣ ежедневно, не исключая праздничныхъ и послѣпраздничныхъ дней (360 № въ годъ), въ листъ большаго формата $13\frac{1}{18}$ вершковъ.)

Содержаніе состоитъ изъ

1) *Справочныхъ свѣдѣній* (мѣсяцесловъ, поѣзы желѣзныхъ дорогъ, Зрѣлища, Судебный указатель, Адресы извѣстѣйшихъ московскихъ заведеній, Цѣны процентнымъ бумагамъ на обѣихъ столичныхъ биржахъ, Биржевыя цѣны заграницы (по телеграфу). Цѣны товарамъ на внутреннихъ рынкахъ;

2) *Московскою отпѣла* (гдѣ сверхъ ежедневныхъ политическихъ телеграммъ отъ международнаго агентства и иногда отъ внутреннихъ корреспондентовъ, помѣщаются Руководящія статьи по общимъ вопросамъ, Замѣтки и извѣстія о

московской общественной жизни и Обзоръ газетныхъ ме^{сяц}и по текущимъ вопросамъ политическимъ и общественнымъ); 3) Внутреннихъ извѣстий (Общихъ—по законодательству, администраціи и общественной жизни, и Мѣстныхъ, по сообщеніямъ газетъ и собственныхъ корреспондентовъ;)

2) Иностранныхъ (въ систематическомъ обозрѣнія); и

5) Разныхъ, где помещаются замѣтительные судебныя дѣла, а также разныя новости, не имѣющія политического характера, каковы: ученыя и художественные, промышленные изобрѣтения, практическія и художественные замѣтки и т. п.

Подписьная цѣна:

Для иностранныхъ съ пересылкою: за годъ 8 р. 25 к., за полгода 4 р. 50 к., за три мѣсяца 2 р. 25 к., за 1 мѣсяцъ 75 к.

Въ Москву, съ доставкою: за годъ 7 р. 33 к., за полгода 3 р. 90 к., за три мѣсяца 1 р. 95 к. за 1 мѣсяцъ 70 к.

Пріемъ подписки:

Въ Москву: въ конторѣ Современныхъ Извѣстій, на Знаменкѣ, въ Ваганьевскомъ переулкѣ, противъ Румянцевскаго Музея, домъ № 9, Игнатьевой (бывш. кн. Голицына) и у извѣстившихъ книгопродавцевъ.

Въ С.-Петербургѣ: въ нижнихъ магазинахъ на Невскомъ проспектѣ: Исакова и Базунова.

Типографія Современныхъ Извѣстій принимаетъ заказы на печатаніе книгъ, бланковъ, прейскурантовъ, визитныхъ карточекъ и проч. Имѣя, въ числѣ другихъ, скоропечатную машину собственно для печатанія свадебныхъ билетовъ и карточекъ, типографія Современныхъ Извѣстій можетъ исполнять послѣдніе заказы съ особенною дешевизною.

При конторѣ редакціи продаются книги.

ДѢЛО ИГУМЕНЪ МИТРОФАНИЙ.

Подробный стенографический отчетъ (въ 8 д. 545 стр.) составленный Е. П. Забѣлиной. Издание Современныхъ Извѣстій. Цѣна 1 р. 50 к., для подписчиковъ же на Современные Извѣстія 1 руб.

О подпискѣ на 1875 годъ.
на «ВЕЧЕРНЮЮ ГАЗЕТУ»
политическую и литературную.
Подписьная цѣна:

Съ доставкою въ С.-Петербургѣ и съ пересылкою въ губерніи:		На 12 мѣсяцевъ 8 р. = к.		На 6 мѣсяцѣ 5 р. = к.	
— 11 —		7 — 50 —		— 5 —	4 — 20 —
— 10 —		7 — — —		— 4 —	8 — 50 —
— 9 —		6 — 50 —		— 3 —	2 — 50 —
— 8 —		6 — — —		— 2 —	1 — 70 —
— 7 —		5 — 50 —		— 1 —	— 90 —

Подписка принимается въ главной конторѣ редакціи «Вечерней Газеты», въ С.-Петербургѣ, по Литейному проспекту, домъ № 12.

Разсрочка платежа подписныхъ денегъ допускается для служащихъ—по третямъ, чрезъ ихъ казначеевъ; для неслужащихъ—по соглашенію съ редакціею, для чего необходимо обращаться въ главную контору „Вечерней Газеты“.

Подписчики, которымъ допускается разсрочка въ платежѣ, за годовой экземпляръ съ пересылкою въ губерніи и доставкою въ Петербургѣ,—высыпаютъ деньги въ слѣдующіе сроки: при самой подпискѣ 3 руб., въ концѣ марта 3 руб. и въ началѣ августа 2 руб.

Содержание:

- 1) Церковь Рождества Христова въ г. Устюгѣ. *Протоиерей Арс. Поповъ.*—2) Некрологъ.—3) Рѣчь при погребеніи наставника Водог семин. П. М. Добрякова. *А. Баженовъ.*—4) Объявленія.

Редакторъ *Николай Суворовъ.*

Дозволено цензурою. Декабря 14 днѣ. 1874 г. Вологда.
Въ типографии Губернскаго Правленія.