

ЕЖЕНЕДЪЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

○○○ N° 41 ○○○

ОТДЪЛЬНЫЯ ПРИЛОЖЕНИЯ

съ полити пажами въ текстъ.

РИСУНКОВЪ ВЪ КАЖДОМЪ №-

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

на 1893 г. на

„РЕМЕСЛЕННУЮ ГАЗЕТУ“

СЪ ДОСТАВКОЙ И ПЕРЕСЫЛКОЙ

Редакція и контора изданія

„РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ“

" помѣщаются въ МОСКВѢ.

на Подгоренской ул. въ 1 № 71

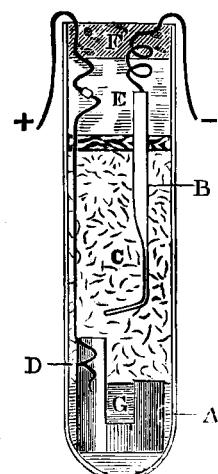
АДРЕСЫ торговыхъ и ремесленныхъ заведений печатаются въ теченіе года за 20 р. сер.; $\frac{1}{2}$ года — 10 руб.

ОБЪЯВЛЕНИЯ: за цѣлую страну.—40 р.,
за $\frac{1}{2}$ стр.—20 р., за $\frac{1}{4}$ стр.—10 р.,
за строку шестига въ 30 буквъ—20 к.

Сухой юдистый элементъ для опытовъ.

Въ засѣданіи электрическаго отдѣла Франклиновскаго Института въ Филадельфіи, E. F. Northrup сдѣлалъ сообщеніе о сухомъ элементѣ для опытovъ, изготовленномъ на основаніи результатовъ многомѣсячныхъ изслѣдований въ лабораторіи Queen and Co. въ Филадельфіи. На прилагаемомъ рисункѣ, изображающемъ этотъ элементъ, A обозначаетъ угольный электродъ, въ которомъ и вокругъ котораго до верхней грани нижней части электрода находится деполяризаторъ G; другой электродъ B — цинковый. Паста C составлена изъ хлористаго алюминія, окиси цинка, перекиси марганца и воды ($AlCl_3 + ZnO + MnO_2 + H_2O$). Тонкая платиновая проволока D впаяна въ угольный электродъ. Элементъ залить тягучей массой E и сверху еще гипсомъ F. Высота элемента составляетъ всего 50 миллимт. (около 2 дюйм.) при 12 миллимт. (около $\frac{1}{2}$ дюйма) въ діаметрѣ. Если деполяризаторъ G состоитъ изъ сѣрнистаго іода (J_2S_2), то электродвижущая сила элемента равна 1,35 вольта; если же онъ приготовленъ изъ окиси ртути и іода ($HgO + J$), то электродвижущая сила равна 1,65 вольта, но скоро понижается среднимъ числомъ до 1,4 вольта.

При началѣ дѣйствія элемента сопротивленіе составляетъ отъ 25 до 30 омъ, при дальнѣйшемъ пользованіи оно понижается на нѣсколько омъ. Этотъ юодистый элементъ занимаетъ при одинаковой электродвижущей силѣ только пятую часть мѣста, нужнаго для элемента съ хлористымъ серебромъ. Низкое внутреннее сопротивленіе этихъ элементовъ зависитъ главнымъ образомъ отъ удачно выбранной формы угольнаго электрода *A*.



При действии элемента образуется незначительное количество юдистаго цинка, который отъ юда деполяризатора становится немного растворимымъ. Очень пористый уголь действуетъ какъ фитиль и всасываетъ эту растворимую часть, отчего электродъ вполнѣ деполяризуется на выступающихъ концахъ. Къ пастѣ С прибавляютъ немного деполяризатора въ порошкѣ, чтобы вся масса хорошо проводила токъ; это также уменьшаетъ внутреннее сопротивление элемента. З вѣс. ч. юда приходятся на 1 ч. сѣры, и такъ какъ юдъ очень слабо соединенъ съ сѣрой, то существуетъ такъ же хорошо, какъ въ свободномъ состояніи элементы служить весьма продолжительное время.

Открыта подписка на 1894 г. на „Ремесленную Газету“.

Контора издания «Ремесленной Газеты» покорнейше проситъ лицъ, желающихъ получать газету съ 1 января 1894 г., высыпать подписаныя деньги по возможности

ЗАБЛАГОВРЕМЕННО,

такъ какъ, при существующихъ правилахъ пересылки газетъ и большомъ числѣ подписчиковъ, правильная отправка газеты какъ для выписывающихъ вновь, такъ и для возобновляющихъ подпиську, можетъ быть начата

НЕ РАНЪЕ, КАКЪ ЧЕРЕЗЪ ДВЪ НЕДЪЛИ,

считая со дня получения денег въ конторѣ.

ГОДОВЫЕ подписчики получать кромъ настѣннаго КАЛЕНДАРЯ

Казенныя учрежденія,
до открытия кредитовъ
на 1894 г., присылаютъ
простыя заявленія.

Казенныя учрежденія,
до открытия кредитовъ
на 1894 г., присылаютъ
простыя заявленія.

Совѣты, рецепты, новости, новая изобрѣтенія, моды и пр.

Чистка лакированной обуви.— Дурной запахъ обоевъ — Черный асфальтовый лакъ для желѣза.— Рецепты глянцъ-крахмала.— О фабрикаціи искусственнаго аспида.— Полученіе гальваническихъ осадковъ на алюминіи.— Подмостки, укрѣпляемыя къ приставнымъ лѣстницамъ.— Новый потолочный крюкъ.— Комнатный водяной двигатель.— Наши приложения.— Библиографія.— Отвѣты редакціи.

Чистка лакированной обуви.

Извѣстно, какъ нортится лакированная обувь, вслѣдствіе неумѣнія обращаться съ нею, когда она загрязнится. Вотъ способъ чистки такой обуви, очень рекомендуемый однимъ иностраннымъ журналомъ по сапожному лѣлу. Обувь протираютъ сначала мелкой и хорошо высушенной ячменной мукой, потомъ хорошенько чистятъ щеткой и вытираютъ сухой и чистой полотняной тряпкой. Послѣ этого, смочивъ губку спиртомъ, слегка подкрашеннымъ нигрозиномъ, протираютъ ею всю поверхность, даютъ высохнуть и протираютъ еще разъ чистой тряпкой. Затѣмъ кожу окончательно моютъ мыльной водой и водятъ по всей поверхности ея ровно и осторожно полотняной тряпкой, пока она не высохнетъ. Послѣ такой обработки кожа становится совершенно чистою и пріобрѣтаетъ свой первоначальный блескъ.

Дурной запахъ обоевъ.

У обоевъ, у которыхъ фонъ или рисунокъ сдѣланъ синей или зеленою краской, часто наблюдается дурной запахъ. Это бываетъ именно тогда, когда краска, которою отпечатаны обои, состоитъ изъ синяго или зеленаго ультрамарина. Ультрамаринъ самъ по себѣ совершенно безвреденъ, но обладаетъ свойствомъ разлагаться слабо-кислыми жидкостями; при этомъ разложеніи, происходящемъ обыкновенно очень медленно, выдѣляется сѣроводородъ—газъ, обладающій очень непріятнымъ запахомъ. Кислая жидкость, разлагающая ультрамаринъ въ обояхъ, образуется изъ клейстера, который обыкновенно употребляютъ для наклейки обоевъ и который легко закисаетъ, особенно при содѣйствіи влажности сырыхъ стѣнъ. Кислота проникаетъ сквозь бумагу обоевъ, дѣйствуетъ на ультрамаринъ и производить отдѣленіе сѣроводорода. Явленіе это выступаетъ съ особенной ясностью, когда стѣны сырь и когда онѣ уже покрыты нѣсколькими слоями старыхъ обоевъ, такъ что штукатурка уже не можетъ дѣйствовать нейтрализующимъ образомъ на молочную кислоту, появляющуюся въ клейстерѣ.

Изъ сказанного слѣдуетъ, что въ тѣхъ случаяхъ, когда требуется наклеить новые синіе или зеленые обои на стѣны, или на газетную оклейку, или на дерево, надо употреблять такой клей, который бы не окисалъ (клейстеръ съ небольшимъ количествомъ борной или салициловой кислоты), или же прибавлять къ клейстеру немнога щелочи: известковаго молока или раствора соды, которая бы могла нейтрализовать кислоту въ случаѣ ея образования. Въ томъ случаѣ, когда такие обои уже наклеены и начинаютъ издавать запахъ, то, чтобы избавиться отъ него, рекомендуютъ поставить въ комнату котелокъ съ накаленными угольями, бросить въ него горсть можжевеловыхъ ягодъ и плотно затворить комнату часовъ на 12, а затѣмъ провѣтрить ее.

Черный асфальтовый лакъ для желѣза.

Для приготовленія этого лака плавятъ въ котелкѣ 8 фунтовъ асфальта, прибавляя постепенно 10 бутылокъ прокипяченаго льняного масла, 1 фунтъ свинцоваго глета и $1\frac{1}{2}$ фунта сѣрнокислого цинка (цинковаго купороса). Вся смѣсь кипятится въ теченіе 3 часовъ. Подъ конецъ операциіи прибавляютъ $1\frac{1}{2}$ фунта черной амбры и продолжаютъ кипятить еще 2 часа.

Предъ употребленіемъ этотъ лакъ слѣдуетъ разбавлять нѣкоторымъ количествомъ терпентиннаго масла.

Рецепты глянцъ-крахмала.

Въ „Chemische Zeit.“ приведены анализы нѣкоторыхъ сортовъ глянцъ-крахмала, по которымъ составъ этихъ препаратовъ оказался слѣдующимъ:

| | | |
|----|-----------------------------|----------------------|
| 1) | Рисового крахмала | $87\frac{1}{2}$ ч. |
| | Буры | $12\frac{1}{2}$ " |
| 2) | Буры | 6—7 ч. |
| | Стеарина | $2-2\frac{1}{2}$ " |
| | Картофельного крахмала . . | 5—8 " |
| | Рисового крахмала | $87-82\frac{1}{2}$ " |
| 3) | Рисового крахмала | 90 ч. |
| | Декстрин | 8 " |
| | Буры | 2 " |

О фабрикаціи искусственнаго аспида.

Покрываніе листового желѣза, листового цинка и картона искусственнымъ аспидомъ разсматривается еще многими какъ секретное производство, хотя въ способахъ для этого нѣть ничего секретнаго. Металлическіе листы покрываются, какъ извѣстно, тонкимъ слоемъ аспидоподобной массы такимъ образомъ, что ихъ по внешнему виду едва можно отличить отъ натурального аспида. Такое покрытие состоитъ главнѣйшимъ образомъ изъ смѣси тончайше измельченаго аспида, сажи, (сосновой) и раствора фуксова стекла изъ равныхъ частей калійного и натроваго фуксова стекла въ 1:25 удѣльного вѣса. Самый способъ покрыванія, дающій отличные результаты, заключается въ слѣдующемъ Сначала приготавливаютъ растворъ фуксова стекла, для чего тонко измельчаютъ равные части твердаго калійного и натроваго фуксова стекла, обливаютъ его шести- до восьмикратнымъ количествомъ мягкой рѣчной воды и кипятятъ $1\frac{1}{2}$ часа, отчего фуксово стекло вполнѣ растворяется. Этотъ растворъ разводится горячей водою до удѣльного вѣса въ 1:25. Затѣмъ растираютъ въ тончайшую пыль $7\frac{1}{2}$ ч. мелко-истолченаго аспида, немного смоченаго водою, съ $1\frac{1}{8}$ ч. сосновой сажи (или древеснаго угля). Эта масса растирается съ приготавленіемъ растворомъ фуксова стекла, котораго берется больше или меньше, смотря по тому, наносится ли болѣе тонкое или толстое покрытие. Такимъ образомъ приготавленной смѣстью равномѣрно покрываются желѣзныя листы.

Для покрыванія листового цинка приготавляется такая же смѣсь, но только при этомъ берется одно чистое калійное фуксово стекло, потому что отъ прибавки натроваго фуксова стекла покрытие со временемъ разслаивается. Аспидный цинкъ идетъ на покрываніе крыши; аспидную массу можно также наносить на отводы цинковыхъ трубъ и вообще пользоваться ею для защиты цинка отъ окисленія и разрушенія.

Аспидная бумага приготавливается изъ картона, покрываемаго вышеуказанной массою, и она хорошо пригодна для выдѣлыванія небольшихъ таблицъ для памятныхъ книжекъ и пр. Искусственная аспидная доска (эластичная) для писанія на нихъ грифелемъ приготавляются изъ тонкаго, гладкаго картона, на который повторно наносится съ обѣихъ сторонъ слой указанной массы или смѣси изъ отмученной сахаровидной пемзы, сосновой сажи и линяной олифы. Эта послѣдняя смѣсь придаетъ доскамъ большую легкость, гибкость и эластичность. Если вмѣсто фуксова стекла для приготовленія массы употребляютъ линяное масло, то получается масса, которая можетъ имѣть также и другія примѣненія, наприм., какъ изоляціонный материалъ въ электротехникѣ.

Полученіе гальваническихъ осадковъ на алюминії.

Такъ какъ алюминій самъ по себѣ дурно проводить электричество, то для получения на немъ хорошихъ гальваническихъ осадковъ необходимо предварительно подготовить его поверхность, сдѣлать ее болѣе электропроводной. По способу, патентованному недавно G. W e g e r'омъ въ Берлинѣ, это дѣлается такимъ образомъ. Алюминіевые предметы погружаются на короткое время въ растворъ поташа или ёдкаго кали для очищенія отъ жира, затѣмъ на 1 или 2 минуты вносятся въ ванну изъ синеродистаго серебра и синеродистой ртути. Здѣсь на поверхности алюминія осаждаются тонкій слой серебряной амальгамы, который крѣпко пристаетъ къ ней. Далѣе предметы погружаются во вторую ванну изъ хлористаго цинка и сѣрнокислого натрія и при помощи гальваническаго тока покрываются тонкимъ слоемъ цинка. Послѣ этого ихъ уже покрываютъ гальванически желаемымъ металломъ или сплавомъ.

Подмостки, укрѣпляемые къ приставнымъ лѣстницамъ.

Чтобы можно было на приставныхъ лѣстницахъ легко и удобно устроить подмостки (лѣса). А дольфъ Бартоникъ въ Берлинѣ предлагаетъ изображенное на прилагаемомъ рисункѣ приспособленіе, состоящее изъ двухъ частей *a* и *d*. Этимъ приспособленіемъ можно пользоваться вмѣсто

устройства дорогихъ лѣсовъ или примененія висячихъ подмостокъ при отдѣлкѣ и ремонте зданій. Полоса *a* снабжена на одномъ концѣ двумя противоположными крюками *b* и *c*, а у другого конца — рядомъ отверстій. Правый на рисунку конецъ части *d* — вилкообразный, и оба зубца вилки изогнуты въ крюки, лѣвый же конецъ представляетъ шкворень. Для укрѣпленія обѣихъ частей къ лѣстницѣ надѣваютъ крюки на двѣ соотвѣтствующія перекладины лѣстницы, а шкворень части *d* продѣваютъ черезъ надлежащее отверстіе полосы *a* и затѣмъ загибаютъ его, такъ что часть *d* уже не можетъ выскочить изъ полосы *a*. Такимъ образомъ получается треугольникъ, у котораго сторона *d* горизонтальна. Полоса *a* упирается или крюкомъ *c*, или она виситъ на перекладинѣ на крюкѣ *b* — смотря по тому, расположена ли часть *d* сверху, какъ на рисунку, или снизу. Такія подпорки устраиваются на одной высотѣ у двухъ или нѣсколькихъ лѣстницъ, затѣмъ на части *d* кладутся доски, и такимъ образомъ лѣса готовы. Часть *d*, упираясь на перекладину двумя крюками, имѣть достаточную устойчивость. Подобнымъ образомъ можно удвоить также и крюки *b*, *c* на концы полосы *a*.

Новый потолочный крюкъ.

Фирма Горданъ и К° (Gordan & C. o. in Hohenstein-Ernstthal) выпустила представленный на рис. 1 крюкъ, укрѣпляемый къ потолку безъ посредства винтовой нарезки. Этотъ крюкъ состоѣтъ изъ двухъ отдѣльныхъ частей — изъ трубки *R* (рис. 2) и собственно крюка *H* (рис. 3). Къ послѣднему приделаны сверху два вращающіеся языка *z*, *z* изъ лучшей стали, разводимые пружиною *ff*. Трубка *R* снабжена внизу розеткою *tt*, а вдоль — пружинами *F*, *F* и двумя противоположными вырезами *s*,透过 которые выступаютъ языки *z*, *z*, когда крюкъ вдвинутъ въ трубку.

Для укрѣпленія крюка просверливаютъ въ потолкѣ въ

желаемомъ мѣстѣ сверломъ отверстіе одинакового диаметра съ трубкой *R* и совсѣмъ вдвигаютъ въ него эту послѣднюю вмѣстѣ съ крюкомъ *H*, наблюдая чтобы прорѣзы *s* были расположены по направлению потолочныхъ балокъ. Затѣмъ, придерживая одной рукой розетку *tt* у потолка, вытягиваютъ другой рукой крюкъ *H*; при этомъ языки *z*, *z* выступаютъ изъ прорѣзовъ *s* и ложатся на потолочную настилку (рис. 1).

Чтобы вынуть крюкъ, поступаютъ обратно; именно, два гають крюкъ *H* кверху, пока онъ не

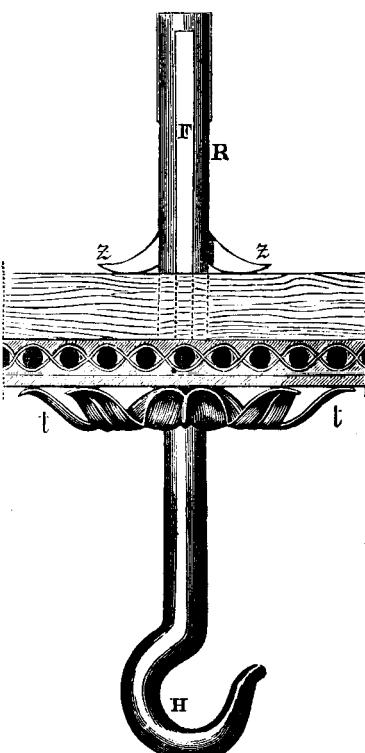


Рис. 1.

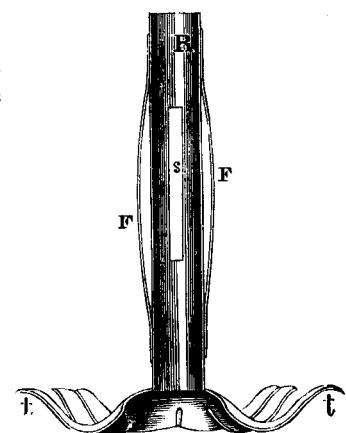


Рис. 2.

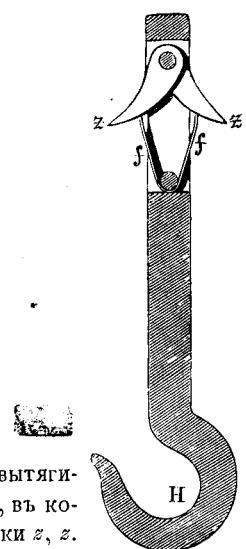


Рис. 3

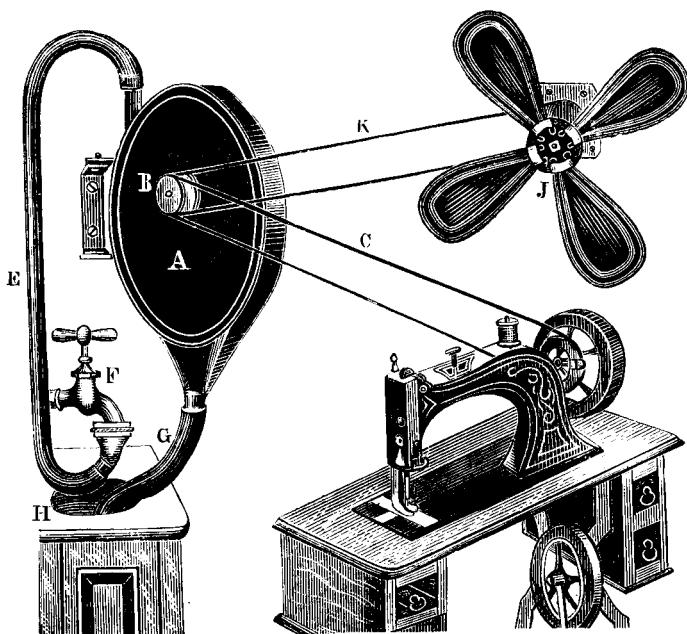
упрется въ розетку *tt*, и тогда вытягиваютъ его вмѣстѣ съ трубкою *R*, въ которой въ это время находятся языки *z*, *z*.

Главные преимущества этого крюка заключаются въ томъ, что его легко укрѣпить во всякомъ мѣстѣ потолка, а также обратно снять, что онъ весьма надеженъ, устранивъ возможность паденія лампы, люстры и пр., и что, наконецъ, онъ отличается значительной прочностью, выдерживая нагрузку въ 30 пудовъ (по опыту механико-технической испытательной станціи въ Шарлоттенбургѣ).

Комнатаный водяной двигатель.

На прилагаемомъ рисункѣ изображенъ комнатный двигатель фирмы B o l g i a n Water Motor Co^o (415 Water Street, Baltimore, M. D.), дѣйствующій отъ воды домашнаго водопровода; онъ удобенъ, экономиченъ и требуетъ небольшого напора воды. Въ существенныхъ чертахъ двигатель состоѣтъ изъ круглаго желѣзного кожуха *A*, внутри котораго находится водяное колесо. Энергія, полученная колесомъ отъ воды, передается чрезъ посредство маленькаго пітика *B*, зашпоненного на оси колеса, и круглаго кожанаго ремня (струны) *C* шківу швейной машины *D*. Свинцовая трубка *E* подаетъ воду отъ водопроводнаго крана *F* къ двигателю, а гуттаперцевая трубка выводитъ отработавшую воду въ раковину *H*. Ремнемъ *K* одновременно приво-

дится въ дѣйствіе вентиляторъ *J*, облегчающій работу на машинѣ въ жаркое время. Цѣна двигателя (на мѣстѣ) съ колесомъ въ $5\frac{1}{2}$ дюйм. диаметра для вентилятора, швейной машины или сверлильныхъ приборовъ зубоврачебныхъ кабинетовъ—20 р.; двигатель съ колесомъ въ 15 дюйм. для мороженицъ, пра-



чечныхъ машинъ, масляныхъ сепараторовъ и проч. стоитъ (также на мѣстѣ) 40 руб.

Подобный двигатель ежедневно съ утра до вечера работаетъ въ машинномъ зданіи всемирной выставки въ Чикаго, привлекая не мало публики.

Ф. Д.

НАШИ ПРИЛОЖЕНИЯ.

Образцы токарныхъ и рѣзныхъ работъ.

Рис. 1—изящная рѣзная рамка для зеркала въ стилѣ рококо; она выполняется изъ дерева или изъ слоновой кости.

Рис. 2—стойка для рождественской елки, въ $\frac{1}{3}$ отъ натур. вел. (левая половина рисунка изображаетъ разрѣзь); дерево удерживается въ стойкѣ тремя винтами. Въ виду предстоящихъ рождественскихъ праздниковъ обращаемъ на эту стойку особенное вниманіе токарей; она можетъ имѣть хороший сбыть, такъ какъ, при своей простотѣ, не должна быть особенно дорога, а между тѣмъ представляетъ прекрасную замѣну обыкновенно употребляемыхъ у насъ крестовинъ, некрасивыхъ и неудобныхъ.

Рис. 3—подставка для зубочистокъ въ видѣ зонтика; дѣлается изъ рога или темного дерева, а ручка—изъ слоновой кости.

Рис. 4—подсвѣчникъ для рояли, въ $\frac{1}{3}$ отъ натур. велич. Эта подсвѣчникъ пригоденъ какъ самъ по себѣ, такъ и въ качествѣ модели для отливки изъ бронзы. Если на правомъ концѣ горизонтального колѣна помѣстить розетку, то подсвѣчникъ можетъ служить стѣннымъ.

Рис. 5—стойка для 16 кіевъ, въ $\frac{1}{9}$ отъ натур. величины.

Рис. 6—стулъ съ вращающимся—поднимающимся и опускающимся—сидѣніемъ, въ $\frac{1}{3}$ отъ натур. велич. Устройство его весьма просто: въ центрѣ сидѣнья укрѣпленъ винтъ, который ходить въ гайкѣ *a*, помѣщенной подъ сидѣніемъ, а гладкимъ своимъ концомъ вращается въ гнѣздѣ *b*, поддерживаемомъ между тремя ножками стула тремя связями *c*.

Рис. 7—дирижерская палочка, приблизительно въ натуральную величину; дѣлается изъ чернаго дерева или изъ деревьевъ разныхъ породъ въ сочетаніи съ слоновой костью

БИБЛІОГРАФІЯ.

Фелькнеръ. Общедоступный спутникъ механика-строителя. Кіевъ, 1894. Издание 4-е. 436 страниц., 164 политаха. Цена 2 р., съ перес. 2 р. 35 к.

Самомнѣніе автора и его постоянное повтореніе, что теорія—это одно, а практика—совсѣмъ другое, дѣлаютъ эту книгу весьма сомнительнымъ руководствомъ. Въ предисловіи къ 3-му изданію составитель говорить, что его „спутникъ долженъ быть настолькою книгою для каждого механика и въ особенности для тѣхъ, кто не обладаетъ высшимъ образованіемъ“. Этихъ „въ особенности“ оказалось въ Россіи такъ много, что спутникъ механиковъ, которымъ надо внѣдрять знаніе пропорцій, въ 3 года разошелся тремя изданіями. Явленіе—значимое для русской промышленности, пользующейся услугами механиковъ, изъ числа коихъ около 90% полуграмотны и основы механическихъ познаній почерпнули изъ Фелькнера. Съ такими механиками долго еще придется хлопотать фабрикантамъ передъ правительствомъ о покровительствѣ ихъ производству.

Въ 4-мъ изданіи статья о сопротивленіи матеріаловъ передѣлана составителемъ заново и въ такомъ видѣ, по его мнѣнію, „не оставляетъ желать ничего лучшаго въ смыслѣ простоты пользованія ею“. Не можемъ согласиться съ этимъ и думаемъ, что давать въ руки полуграмотныхъ механиковъ эти данные безъ поясненія сущности явленій сопротивленія, значитъ, портить дѣло и вселять въ нихъ ложную уверенность въ возможности правильнаго разрѣшенія ими этихъ важныхъ вопросовъ о крѣпости, чего на самомъ дѣлѣ никогда не будетъ. Во всѣхъ приведенныхъ въ книжкѣ правилахъ сказано, помножь то, раздѣли это—и найдешь, „много-ли“ можетъ вынести данная часть. Но при какихъ условіяхъ дѣйствія силы, при разсчетѣ съ какою степенью надежности все это будетъ и какъ перейти отъ одной степени надежности къ другой, ничего объ этомъ не упоминается. На стр. 88 поэтому разыскивается, напр., грузъ, который канатъ будетъ выдерживать „съ четвертою и ли пятерою прочностью“; въ обоихъ случаяхъ, оказывается, нужно квадратъ діам. проволоки и число ихъ въ канатѣ умножить на одно и то же постоянное число. На стр. 95 сообщается разсчетъ балки съ прямоугольнымъ сѣченіемъ, но какъ его надо располагать относительно направления дѣйствія силъ, составитель спутника считаетъ этотъ вопросъ неважнымъ и ничего не, говорить обѣ этомъ. На стр. 103 сообщается, какъ вытесать изъ бревна прямоугольную балку наибольшей крѣпости; на стр. 104 вслѣдъ за этимъ сообщается правило, какъ найти сѣченіе на и болѣшаго (?) четырехъ-граннаго бруса, какой можетъ быть вытесанъ изъ данной „трехугольной“ балки. Полуграмотный механикъ, навѣрно, будетъ думать и здѣсь рѣчь идетъ о вырѣзкѣ балки съ наибольшей крѣпостью. Всѣ другія свѣдѣнія по сопротивленію матеріаловъ и разсчету частей машинъ—въ томъ же родѣ и переданы съ той же неопредѣленностью. Понятіе о напряженіи матеріала не введено и считается запутывающимъ смыслъ, а слово „напряженіе“ всюду употребляется вмѣсто „усиліе“. Часто встречается „напряженіе силы“ (стр. 115, 116, 119, 121 и пр.). На стр. 110 высчитано „усиліе“ въ $\frac{1}{10}$ лошадиной силы, разумѣя подъ лошадиной силой извѣстную работу.

Определеніе механики тоже не менѣе характерно. Оказывается, что въ механикѣ для каждой изъ машинъ опредѣляется „наибыгднѣйшее равенство работъ, для силы движущей и для силы сопротивляющейся“ (стр. 111).

На стр. 112 указано, что „прибавка лишней шестерни не создаетъ еще силы“, а на стр. 116, въ примѣрѣ 2-мъ, какъ разъ говорится и доказывается обратное.

О секундномъ маятнику механику начинаютъ сообщать по поводу его длины „на широтѣ Лондона“ (стр. 131).

На стр. 141 внушается бѣдному русскому механику, что „одно коническое колесо не можетъ вести двухъ другихъ колесъ различного діаметра“.

На стр. 160 встречается фраза— „тѣмъ ременная передача движенія будетъ безъ скользенія, легче и совереннѣе, чѣмъ и т. д.“

Не лучше того изложена и паровая механика. „Паръ есть соединеніе теплоты съ водою“ (стр. 224). Послѣ такого определенія понятно, почему составитель въ этомъ отдалъ книги видѣть наибольшее отклоненіе практики отъ теоріи.

На стр. 233 онъ рекомендуетъ наилучшимъ образомъ кирбачатые котлы Уатта. О нефти, какъ о топливѣ, ни слова не упоминается. На стр. 237 помѣщено въ видѣ особаго замѣчанія— „на основаніи теоріи составилось мнѣніе, что нѣть надобности строить высокія трубы“. На стр. 247 встречается такой перль: „иногда паровики подвѣшиваютъ на особенныхъ чугунныхъ дугахъ, но это неудобно“. Самымъ лучшимъ способомъ соединенія кипятильника съ котломъ считается болтовое (стр. 248).

На стр. 252 дано правило: „умножь $\sqrt{}$ изъ длины хода поршня на число 1,8 и произведеніе будетъ на и въ г однѣйша (?) скорость“. Нѣсколькими строками ниже стоитъ уже, что это правило не требуетъ „неуклоннаго исполненія“, а еще далѣе (стр. 253),— что „скорость поршня есть величина произвольная“ и наконецъ (стр. 254) что „скорость поршня, ходъ его и число оборотовъ по произволу строителя могутъ быть измѣнены въ широкихъ предѣлахъ безъ ощущительного вліянія на результатъ дѣйствія“.

Высокимъ давленіемъ пара считается упругость его въ 60 фунт. (стр. 256). Если эта свѣжестъ данныхъ Фелькнера будетъ усвоена русскими механиками, долго еще придется киснуть русской промышленности съ этими 60-ю фунтами.

Машинъ съ расширеніемъ пара оказываются невыгодными въ отношеніи равномѣрности ихъ хода (стр. 237).

Подъ видомъ новостей о распределеніи Корлиса и Зульцера приведены самыя примитивныя и устарѣлія конструкціи и т. д.

Рамки настоящей замѣтки не позволяютъ дѣлать выписку всѣхъ курьезовъ и промаховъ этого спутника нашихъ ничему не учившихся механиковъ. Выпускать книжку 4-мъ изданіемъ въ столъ мало обработанномъ видѣ, да еще для такой среды, по малой мѣрѣ недобросовѣстно.

Инж. Ю.

ОТВѢТЫ РЕДАКЦІИ.

Нѣсколькимъ подписанчикамъ. Рецепты глазурей. (Окончаніе). Для хорошей золотистой глазури служить составъ изъ: 8) чистаго промытаго песку 1 ч., сурика 3 ч. Поливальную массу изъ этихъ составныхъ частей обращаютъ въ тончайшій порошокъ, распускаютъ въ водѣ; полученная муть и будетъ служить поливой. Политая посуда ставится въ обжигательную печь, въ которую, въ моментъ высшаго раскаленія, бросаютъ овсянную солому для подкуриванія. Развивающійся отъ соломы дымъ восстанавливаетъ металлы на поверхности стекловидной массы и тѣмъ даетъ металлическій блескъ глазури. Глазурь, содержащая въ себѣ свинецъ, легко оказывается вредною для здоровья; поэтому давно уже стараются найти такой составъ для глазури, при которомъ она была бы безвредна; нынѣ уже много составовъ для безвредной глазури

найдено, но большинство ихъ таково, что для расплавленія требуетъ такого сильнаго жара, какого нельзя получить въ обыкновенныхъ обжигательныхъ печахъ нашихъ гончаровъ. Самою вредною поливою слѣдуетъ признать ту, въ составѣ которой входитъ мѣдь, и ее слѣдуетъ запретить закономъ, несмотря на ея красивый цвѣтъ, для поливанія внутренности сосудовъ, назначаемыхъ для пищи и питья, допустивъ лишь для наружной ихъ поверхности; что же касается до поливы, содержащей въ своемъ составѣ свинецъ, то полива, составленная изъ 5 ч. глета и 3 ч. отмученной глины или такого же количества чистаго и промытаго песку, можетъ быть допущена и для внутренней поверхности горшковъ; еще лучше окажется полива, составленная изъ: 9) песку 32 ч., поташа 15 ч., буры 2 ч., глета 8 ч.; или другого состава: 10) толченаго стекла 32 ч., поташа 3 ч., буры 8 ч. и глета 12 ч. Особенно рекомендуютъ, какъ безвредный, слѣдующій составъ глазури: 11) глета 5 ч., глины 2 ч. и 1 ч. сѣры. Всю смѣсь должно стереть съ ёдкимъ (мыловарнымъ) щелокомъ такъ, чтобы она образовала кашицу. Поливать безъ предварительного сплавленія. Посуда, политая такого состава глазурью, даже при первомъ вывариваніи, не обнаруживала никакого слѣда свинца. в) Глаzury безъ свинца: 1) кремня 2 ч., поваренной соли 1 ч., поташа 1 ч.; 2) кремня 1 ч., поваренной соли 2 ч., поташа 2 ч.; 3) толченаго въ пыль стекла 2 ч., поваренной соли 2 ч., ржаной муки 1 ч.; полива наносится безъ предварительного сплавленія; 4) стекла въ пылеватомъ порошкѣ 32 ч., буры 16 ч., очищенаго поташа 5 ч.; 5) глауберовой соли 4 ч., кремневаго порошка $2\frac{1}{2}$ ч., угольного порошка $1\frac{1}{2}$ ч.; смѣсь должно сплавить, испорошить и промыть; 6) плавикового шпата (плавика) въ порошкѣ 2 ч., глины лѣпной 4 ч.; смѣсь должно обработать, подобно глазури № 10; получаемая глазурь имѣть блѣдно-желтый цвѣтъ; 7) стекло, истертное въ тонкій порошокъ, и глина, количество которой опредѣляется по опыту для опредѣленной посуды; 8) немзы въ порошкѣ или очищенной или прокаленной соды 50 ч., мелко испорошенаго кремня 90 ч.; 9) прокаленной соды 80 ч., бѣлаго чистаго промытаго песку 70 ч., отмученной бѣлой глины 10 ч.; 10) обыкновенной соды 35 ч., чистаго песку 65 ч.; мурава эта имѣть зеленоватый оттенокъ, а полива можетъ быть наносима на издѣлія не обожженныя, а только просушенныя; 11) прокаленной соды 8 ч., чистаго песку 8 ч.; мурава эта рѣдко трескается; 12) селитры 4 ч., поташа 4 ч., морской соли 8 ч., толченаго въ пыль стекла 3 ч.; 13) стекла въ тонкомъ порошкѣ 24 ч., кремня въ томъ же видѣ 24 ч., морской соли 1 ч., лѣпной чистой глины 2 ч., буры 6 ч.; смѣсь сплавить, испорошить въ тонкій порошокъ, поливать посуду обожженную; 14) стекла въ тонкомъ порошкѣ 2 ч., кремня въ такомъ же видѣ 2 ч., селитры 2 ч., поташа 2 ч., лѣпной глины 1 ч., морской соли 1 ч.; смѣсь сплавить, тонко испорошить и можно поливать не обожженныя, а только хорошо просушенныя издѣлія; 15) отмученной лѣпной глины 4 ч., желѣзного шлака 1 ч.; сплавленная смѣсь имѣть черновато-красный цвѣтъ и даетъ очень крѣпкую темноватую глазурь. Глазурь разныхъ цвѣтовъ получается прибавленіемъ соответственныхъ металлическихъ окисловъ.

Ст. Квирилы, кн. Эристову. Рекомендую вашему вниманію „D i n g l e r's polytechn. J ournal“ еженедѣльное изд., ц. за $1\frac{1}{4}$ года, съ перес. въ Россію, 10 мар. 95 пф.; выписать этотъ журналъ вы можете чрезъ книжный магазинъ К. А. Казначеева (Москва, Долгоруковская, 71).



Дѣятельность ремесленниковъ въ Россіи и за границей. Ремесленное образованіе. Выставки, музеи и пр.

О второмъ съѣздѣ дѣятелей по техническому и профессиональному образованію.— Комиссія по устройству Всероссійской выставки въ Нижнемъ-Новгородѣ.— Всероссійская выставка 1896 г.

О второмъ съѣздѣ дѣятелей по техническому и профессиональному образованію.

Вопросъ о времени созыва второго съѣзда русскихъ дѣятелей по техническому и профессиональному образованію все еще остается открытымъ. Первоначально комиссія по техническому образованію при Императорскомъ Русскомъ Техническомъ Обществѣ предполагала созвать съѣздъ въ концѣ 1893 г., но, въ виду краткости срока и необходимости серьезной подготовки по собранію и обработкѣ свѣдѣній и подготовленію докладовъ, совѣтъ Общества ходатайствовалъ передъ министромъ народного просвѣщенія объ отсрочкѣ созыва съѣзда до зимы 1894 — 95 года. Въ отвѣтъ на это ходатайство статсъ-секретарь И. Д. Деляновъ увѣдомилъ и. должность предсѣдателя Техническаго Общества, г.-л. И. Ф. Эгерштрому, что, вполнѣ соглашаясь съ мнѣніемъ отложить на нѣкоторое время созывъ второго съѣзда русскихъ дѣятелей по техническому и профессиональному образованію, онъ полагаетъ болѣе полезнымъ назначить срокомъ для этого съѣзда зиму не 1894—1895 г., а 1895 г. или даже 1896 года. Свое мнѣніе г. министръ мотивировалъ тѣмъ, что труды первого съѣзда въ настоящее время еще не получили достаточно широкаго распространенія и установленные этимъ съѣздомъ принципіальные взгляды на промышленное образованіе въ Имперіи еще недостаточно усвоены, вслѣдствіе чего слишкомъ скорое созваніе второго съѣзда можетъ застать лицъ, желающихъ принять въ немъ участіе, не вполнѣ подготовленными къ обсужденію намѣченныхъ вопросовъ, что, въ свою очередь, можетъ въ значительной степени оказать неблагопріятное вліяніе на результаты съѣзда. Съ своей стороны, комиссія по техническому образованію дала отзывъ, что неудобно откладывать съѣздъ далѣе конца 1895 г., такъ какъ остающейся на подготовительная работы болѣе чѣмъ двухлѣтній срокъ вполнѣ достаточенъ; болѣе продолжительная же отсрочка можетъ охладить интересъ къ съѣзду. Кромѣ того, комиссія выставила на видъ то обстоятельство, что на первомъ съѣздѣ было признано необходимымъ созывать периодически съѣзды не далѣе какъ черезъ пятилѣтній промежутокъ времени, такъ что созывъ съѣзда въ 1895 г. будетъ соотвѣтствовать пожеланію первого съѣзда. Такимъ образомъ, въ настоящее время выяснилось, что съѣздъ будетъ созванъ, во всякомъ случаѣ, не ранѣе конца 1895 г.

Комиссія по устройству Всероссійской выставки въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Для завѣдыванія устройствомъ предстоящей въ 1896 году промышленной, художественной и научной Всероссійской выставки въ Нижнемъ-Новгородѣ учреждается, по Высочайшему повелѣнію, особая комиссія подъ предсѣдательствомъ министра финансовъ С. Ю. Витте. Въ составѣ комиссіи войдутъ члены какъ отъ министерства финансовъ, такъ и отъ другихъ заинтересованныхъ въ выставкѣ министерствъ и главныхъ управлений и отъ государственного контроля. Въ случаѣ отсутствія министра финансовъ, заступать его мѣсто будетъ вице-предсѣдатель комиссіи, директоръ департамента торговли и мануфактуръ В. И. Ковалевскій. На комиссію будетъ возложено избрание мѣста для выставки, предварительное разсмотрѣніе сметы расходовъ по выставкѣ и общихъ проектовъ и разцѣнка выставочныхъ сооруженій, составленіе правилъ и инструкцій и вообще разрѣшеніе всѣхъ вопро-

совъ, связанныхъ съ устройствомъ выставки. Въ Нижнемъ-Новгородѣ будетъ учрежденъ мѣстный комитетъ, который будетъ дѣйствовать согласно инструкціямъ комиссіи. Задача этого комитета будетъ состоять въ ближайшихъ распоряженіяхъ на мѣстѣ по устройству выставки, въ принятіи мѣръ къ приведенію Нижнаго-Новгорода и ярмарочной части въ соотвѣтствующее выставкѣ благоустройство и въ предварительномъ обсужденіи тѣхъ вопросовъ, которые будутъ переданы въ комитетъ комиссіей. Комитетъ будетъ состоять подъ предсѣдательствомъ нижегородского губернатора Н. М. Баранова, который войдетъ, въ качествѣ члена, и въ составъ комиссіи. Въ составъ комиссіи войдетъ также завѣдующій технической и строительной частями на выставкѣ, въ распоряженіи котораго будетъ состоять техническая контора въ С.-Петербургѣ и строительное управление въ Нижнемъ-Новгородѣ. Наконецъ, комиссіи будетъ предоставлено открывать вспомогательные комитеты въ различныхъ мѣстностяхъ по ея усмотрѣнію, какъ для облегченія сношеній съ экспонентами, такъ и для устройства нѣкоторыхъ отдѣловъ выставки. Комитеты эти будутъ дѣйствовать подъ руководствомъ комиссіи, и дѣйствія ихъ будутъ или распространены въ извѣстномъ районѣ на всѣ отрасли производствъ, которыя будутъ введены въ классификацію выставки, или ограничены извѣстной группой экспонатовъ.

Всероссійская выставка 1896 г.

Для выбора мѣста для будущей нижегородской выставки было образовано подъ предсѣдательствомъ нижегородского губернатора генераль-лейтенанта Н. М. Баранова особое совѣщеніе, въ составъ котораго вошли: завѣдующій техническою и строительною частями по устройству выставки инженеръ Э. К. Циглеръ, вице-губернаторъ А. И. Чайковскій, предсѣдатель ярмарочнаго комитета С. Г. Морозовъ, городской голова баронъ Д. Н. Дельвигъ, предсѣдатель биржевого комитета В. И. Мензелинцевъ, Я. Е. Башкировъ, В. Н. Брюхатовъ, А. И. Вагурина, Н. П. Ивановъ (ярмарочный архитекторъ), Г. Г. Корниловъ, М. Ф. Кульчицкій, Л. С. Ленковскій, А. М. Меморскій, С. Л. Салазкинъ, Н. Н. Смирновъ, Н. А. Фрелихъ (завѣд. технич. отд. городской управы), В. В. Хвощинскій, М. И. Шиповъ, В. А. Монаровъ и Р. Х. Шнакенбургъ (два послѣднихъ представителя мѣстнаго округа путей сообщенія).

По тщательномъ изученіи членами совѣщенія прилегающихъ мѣстностей, наиболѣе подходящей для устройства выставки была признана находящаяся пососѣдству съ ярмаркою мѣстность между Московскимъ шоссе и сормовскою и бурнаковскою желѣзодорожными линіями. Мѣстность эта представляетъ собою поле трапециoidalной формы площадью свыше 80 десятинъ и заливается водою (и то незначительно) лишь въ самыя исключительно высокія воды, причемъ простыми мѣрами весьма легко слѣдить ее совершенно незаливае мою водою, а именно: съ трехъ сторонъ трапеція эта ограждена дамбами Московскаго шоссе и двухъ вышеупомянутыхъ желѣзодорожныхъ вѣтвей, которая никогда водою не заливаются; остается лишь съ четвертой стороны насыпать невысокую дамбочку стоимостью не свыше $2\frac{1}{2}$ тысячъ рублей — и выбранная выставочная мѣстность превратится въ совершенно незаливаемую территорію. При всемъ этомъ съ двухъ сторонъ имѣются готовыя желѣзодорожныя вѣтви, которыми возможно удобно пользоваться для подачи къ мѣсту работы строительныхъ материаловъ. Такимъ образомъ, обшир-

ность территоріи, незаливаемость водою и близость къ ярмаркѣ дѣлаютъ эту мѣстность какъ нельзя болѣе подходящею для расположения на ней будущей выставки, въ особенности же посльднее качество, такъ какъ послѣ выставки предполагается главная ея зданія приспособить для ярмарочныхъ надобностей и, главнымъ образомъ, для склада хлопка, который нынѣ, не имѣя крытыхъ помѣщений, складывается въ огромныхъ количествахъ прямо подъ открытымъ небомъ, подвергаясь порчу отъ атмосферныхъ вліяній. Главная выставочная зданія, будучи соединены рельсовымъ путемъ, съ одной стороны, съ Сибирскою пристанью, а съ другой—съ желѣзодорожною станціею, представлять изъ себя весьма удобныя помѣщенія для склада хлопка, чая и другихъ предметовъ нижегородской торговли.

На вышеуказанномъ мѣстѣ предположено расположить всѣ отдѣлы выставки, за исключеніемъ лишь отдѣловъ художественного, научно-учебного и огородничества и садоводства, которые предположено помѣстить въ городѣ, а именно: первые два отдѣла въ такъ называемомъ Мининскомъ саду, а

посльдне на террасахъ Георгіевскаго съѣзда и площадкахъ Александровскаго парка. Такое раздѣленіе выставки признано полезнымъ въ тѣхъ видахъ, чтобы зданія и сооруженія городскихъ отдѣловъ могли бы послѣ выставки быть съ пользою употреблены для городскихъ надобностей.

Такимъ образомъ, при выборѣ мѣста для выставки руководящимъ принципомъ было желаніе воспользоваться сооружаемыми для выставки зданіями въ послѣдствіи для ярмарочныхъ и городскихъ надобностей, сдѣлавъ, такимъ образомъ, главные расходы по выставкѣ вдвое производительными.

Сдѣланый совѣщаніемъ выборъ мѣстностей одобренъ г. министромъ финансовъ. Къ сооруженію вышеуказанной оградительной дамбы уже приступлено, и есть полная надежда окончить эти работы до наступленія зимы.

Общіе проекты выставочныхъ зданій будутъ разрабатываться при участіи профессора архитектуры А. Н. Померанцева, составителя проекта и строителя московскихъ верхнихъ торговыхъ рядовъ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

РЕДАКЦІЯ покорнейше проситъ гг. подписчиковъ заявить ей о случаѣхъ неисправной доставки „Ремесленной Газеты“, заказанныхъ книгъ и друг. предметовъ, по возможности, своевременно, не позже, какъ по истеченіи мѣсяца со дна обнаруженія какой либо неисправности.



ИЗДАТЕЛИ И АВТОРЫ сочиненій по техническимъ и ремесленнымъ производствамъ съмъ издавають, что обо всѣхъ изданіяхъ, присылаемыхъ въ редакцію, печатаются отзывы или 2 бесплатныхъ объявленія въ „Рем. Газ.“

ОКОНЧИВШІЙ КУРСЪ въ среднемъ техническому заведенію и имѣвшій должность завѣдывающаго ремесленнымъ училищемъ, ищу такого же мѣста. Имѣю аттестатъ о прежней службѣ. Адр.: Кунгуръ, Болотову. 2-1

Отъ склада ТРАВЫ КУЗЬМИЧА.

Ephedra vulgaris (ягодный хвойникъ), смолисто-бальзамического свойства нового сбора, цвна 1 руб. за фунтъ. А также имѣются брошюры о эфедрѣ, съ свойствахъ и способѣ употребленія, съ раскрашеннымъ рисункомъ. Брошюра при 3 фун.—бесплатно. Попсылаю и надлежѣтъ платежомъ. Адр.: г. Бузулукъ, Самарской губ., въ складъ хворника Сергею Зиновьевичу ОРЛОВУ.

8-1

ВАЖНОЕ ИЗОБРѢТЕНИЕ.

Патентованная керосиновая регенеративная лампа „ЭЛЕКТРА“. Горитъ ровнымъ прекраснымъ светомъ, трудно отличимымъ отъ электричества—огнемъ внизъ; расходуетъ въ часъ горючнаго около $\frac{1}{3}$ фунта керосина, при силѣ свѣта въ 75—80 свѣчей. Лучшее и эффективное освѣщеніе, замѣнѣвшее въ послѣднее время всякое другое освѣщеніе въ хорошихъ магазинахъ, ресторанахъ, клубахъ, фабрикахъ, конторахъ, училищахъ и пр. Прейс-курантъ высылается за 7-коп. марку. Исключительная продажа

въ конторѣ и складѣ О. Г. ЭТИНГЕРА, Варшава. Св. Креста, 32. Настоящія лампы „ЭЛЕКТРА“ имѣютъ надпись:

„О. Г. ЭТИНГЕРЪ, Варшава.“ 1-1

НОВАЯ КНИГА.

Чукмасовъ, Д. Практическое руководство по мыловаренію. Приготовление обыкновенныхъ сортовъ мыла. Съ 35 рисунками въ текстѣ. М. 1893 г. Цвна 40 к., съ перес. 50 к.

Турскій, М. Лѣсоводственные орудія и инструменты. I. Орудія и инструменты, примѣняемые при лѣсоразведеніи и при первоначальномъ уходѣ за культурами. Съ 161 рисункомъ въ текстѣ. М. 1893 г. Цвна 60 к., съ перес. 75 к.

Фортунатовъ, А. (э.-о. проф. Петровской академіи). Сельскохозяйственная статистика Европейской Россіи. М. 1893 г. Цвна 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 45.

Войновъ, В. П. Сборникъ задачъ для ремесленныхъ и, въкъ пособіе, для городскихъ и низшихъ техническихъ училищъ. Дроби, возвышение въ степень, извлеченіе корня, тройная правила и уравненія первой степени съ однимъ и двумя неизвестными. Керчь, 1893 г. Цвна 40 к., съ перес. 55 к.

Пароменскій, А. Дифференциальное и интегральное исчисление съ приложеніями къ анализу и геометріи. Саб. 1893 г. Цвна 4 р., съ перес. 4 р. 40 к.

Янъ, Г. Основанія термохиміи и ея значеніе для теоретической химіи. Переводъ Н. С. Дрентельна. Саб. 1893 г. Цвна 2 р., съ перес. 2 р. 30 к.

Гонестій, И. Аналитическое и графико-аналитическое определение расчетныхъ моментовъ отъ подвижной системы грузовъ въ разрѣзныхъ балкахъ. Саб. 1893 г. Цвна 80 коп., съ перес. 1 р.

Май, Оскаръ. Производство электрическаго освѣщенія. Популярная инструкція для машинистокъ, электротехниковъ и владѣльцевъ электро-освѣтительныхъ заведеній. К. 1892 г. Цвна 30 к., съ перес. 45 к.

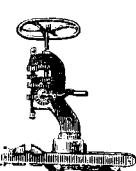
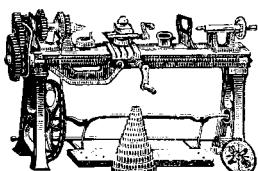
Шлачинский, Э. Электрические аккумуляторы. К. 1886 г. Цвна 50 к., съ перес. 65 к.

Монговенъ, Д. Полное руководство къ фотографіи. Съ 280 политирами въ текстѣ. Переводъ съ 6-го франц. издания подъ редакціей Я. Гутковскаго. Саб. 1876 г. Цвна 4 р., съ перес. 4 р. 40 к.

Снобликовъ, М. В. Кожевенное производство. Съ 48 политирами въ текстѣ. Саб. 1865 г. Цвна 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 50 к.

Можно получать въ книжномъ магазинѣ К. А. КАЗНАЧЕЕВА. Москва, Долгоруковская ул., д. № 71.

ГУГО ЛИНДЕМАНЪ, Москва, Златоустинскій переулокъ, № 1.



ИМѢТЬ на СКЛАДѢ:
кузнецкие, слесарные,
столярные, токарные и
прочие инструменты.

Прейс-курантъ высылается бесплатно.

25-1

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ БРАТЬЯ ЛИНДЕМАНЪ

Хозяйственное отдѣленіе

МОСКВА, Мясницкая улица, домъ Ферстеръ, № 6.

Выжималки для бѣлья, которые сохраняютъ бѣлье и быстрѣе удаляютъ воду, чѣмъ при ручномъ выжиманіи, что удобно для скорѣйшей просушки бѣлья. Цѣна 10 р. 50 к., 12 р. и 15 р. штука.

КАТКИ для катанія бѣлья. Цѣна 30 рублей штука.

Высылаются по первому требованію.

2—1

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ К. А. КАЗНАЧЕЕВА

Москва, Долгоруковская ул., д. № 71.

Бересневъ, В. Механическая технологія. Руководство по изгото-
вленію издѣлій изъ металла и дерева. 362 страницы текста,
6 табл. чертежей. 1884 г. Цѣна 3 руб., съ перес. 3 р. 30 к.

**Веберъ, К., Инж.-Техн. Практическое руководство по лѣсопи-
льному производству.** Съ 104 рисун. въ текстѣ. Спб.
1890 г. Цѣна 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 75 к.

**Козловъ и Мельниковъ. Полная школа живописныхъ и ма-
лярныхъ работъ.** Новое и полное руководство къ живописи
и произведенію окраски масляными и водяными красками раз-
нообразныхъ зданій, сооруженій и пр. М. 1893 г. Цѣна 2 р.,
съ перес. 2 р. 25 к.

Нетыкса, М. А. Практическій курсъ столярного искусства.
32 листа убористой печати, съ 547 политипажами и атласомъ
чертежей въ XXIX таблицѣ.—Руководство для училищъ и лю-
бителей. Цѣна 7 р., съ перес. 7 р. 75 к.

Его же. Практическій курсъ токарного искусства по дереву,
съ указаниемъ элементарныхъ приемовъ обработки металловъ
на токарномъ станкѣ и многими рецептами по отдѣлкѣ дерева.
Пособіе для любителей, а также для техническихъ и ремес-
ленныхъ училищъ и профессиональныхъ школъ. 2-е, совер-
шенно переработанное изданіе (235 политипажей въ текстѣ и
8 литографированныхъ таблиц). М. 1893 г. Цѣна 2 р. 50 к.,
съ перес. 2 р. 80 к.

**Его же. Сборникъ исполнительныхъ рисунковъ токарныхъ
работъ** для любителей профессиональныхъ и ремесленныхъ
школъ. 1892 г. Цѣна 2 р. 50 к., съ перес. 2 р. 85 к.

**Его же. Упрощенные способы деревянной мозаики и инкру-
стации.** Съ краткой замѣткой о выжигании рисунковъ на
деревѣ. М. 1889 г. Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 25 к.

**Песоцкій, Н. Систематическое обучение практическимъ прі-
емамъ столярного ремесла.** Состав. по программѣ техническихъ
желѣзно-дорожныхъ училищъ. Въ двухъ частяхъ. Съ
отдельнымъ атласомъ чертежей (36 таблиц). Спб. 1890 года.
Цѣна съ атласомъ 1 р. 50 к., пересылка за 3 фунта.

*** Его же. Машины и станки** для обработки дерева, дѣйствую-
щіе отъ вожнаго и ручного приводовъ. Описаніе ихъ устрой-
ства и выполненій. Общеполезное изданіе для плотниковъ,
столяровъ и любителей ремесла. 1890 г. Цѣна 1 р. 50 к.,
съ перес. 1 р. 80 к.

*** Приготовленіе протравъ для дерева** и поддѣлка простыхъ породъ
дерева подъ благородныя. Второе изданіе, исправленное и до-
полненное. Съ прибавленіемъ новыхъ отдѣловъ: 1) пригото-
вленіе протравъ для рога и 2) окрашиваніе простой и
слоновой кости. М. 1892 г. Цѣна 40 к., съ перес. 50 коп.

Сборникъ итальянскихъ рисунковъ выпиловочныхъ работъ.
1, 2 и 3 серіи—каждая изъ 12 листовъ. Цѣна 2 р. 30 к., съ
пер. 2 р. 50 к.; въ отдѣльности каждая серія по 1 р. съ пер.

*** Сборникъ рисунковъ выпиловочныхъ работъ.** Цѣна съ пер. 60 к.

*** Сборникъ рисунковъ мебели и столярныхъ издѣлій.** Цѣна
2 р., съ пер. 2 р. 25 к.

* **Сюзевъ, А. Протравы для дерева.** Собрание наставлений и
рецептовъ для изгото-вленія протравъ. М. 1891 г. Цѣна 25 к.,
съ перес. 35 коп.

* **Украшенія изъ искусственного дерева.** Съ 4 таблицами ри-
сунковъ. М. 1892 г. Цѣна 50 к., съ перес. 60 к.

**Веберъ, К. К. Практическое руководство по производству
кирпича, черепицы, дренажныхъ трубъ, терракотовыхъ издѣ-
лій и прочаго лицеваго товара для архитектурнаго искусства.**
Съ атласомъ изъ 24 таблицъ, съ 230 рисунками. Спб. 1893 г.
Цѣна 5 р., съ перес. 5 руб. 50 к.

**Терлецкій, Г. И. Руководство къ производству гончарныхъ
и другихъ глиняныхъ издѣлій.** Съ 2-мя таблицами рисун-
ковъ. 1892 г. Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 30 к.

* **Бергергофъ, Г. Руководство для драпировщиковъ, обой-
щиковъ и декораторовъ.** Со множествомъ—болѣе 150—ри-
сунковъ и чертежей на 13-ти отдѣльныхъ таблицахъ. М.
1891 г. Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 30 к.

* **Сборникъ рисунковъ мягкой мебели и драпировокъ.** Ц. 1 р.
50 к., съ перес. 1 р. 75 к.

Streitenfeld. Einfache Decorationen fü Raperizerer. Образцы
драпировокъ. 20 таблицъ, выполненныхъ въ краскахъ. Цѣна
въ пакѣ 4 р. 80 к. (безъ перес.).

Курсъ искусственныхъ цвѣтовъ. Съ 510 рис. въ текстѣ. Цѣна
съ перес. 2 р.

* **Лазарева, М. и Сундквистъ, О. Учебникъ новой практи-
ческой и первой научной методы кройки дамскаго, дѣтскаго и верхнаго платья всѣхъ фасоновъ.** Съ атла-
сомъ изъ 331 рисунка лучшаго основныхъ фасоновъ и выкро-
чныхъ къ нимъ чертежей. Москва. 1892 г. Цѣна 3 р. (безъ
перес.). Метода кройки Лазаревой и Сундквистъ по своимъ
правильнымъ, научнымъ основаніямъ даетъ возможность лег-
каго, скѣраго и безусловно вѣрнаго составленія выкроекъ, что
при существовавшихъ до сихъ порь масштабной и плановой
методахъ было малодоступно. Учебникъ Лазаревой и Сундквистъ
предназначенъ для школьнаго и самостоятельнаго домашнаго
обученія кройкѣ (безъ всякой посторонней помощи). Поэтому,
описанія черченія выкроекъ составлены настолько понятно и
 подробно, что вполнѣ замѣняютъ собою изустное толкованіе
предмета.

**Рауэръ, А. О. основатель училища кройки. Руководство для
мужскихъ портныхъ.** Изд. 2-е, исправленное и дополненное.
В. 1891 г. Цѣна въ переплѣтѣ 7 р. 50 к., съ перес. 8 р.

**Его же. Дополнительное руководство для мужскихъ порт-
ныхъ,** состоящее изъ 32-хъ таблицъ рисунковъ съ соотвѣт-
ственнымъ текстомъ. Для портняжныхъ мастерскихъ и учени-
ковъ воскресно-ремесленныхъ училищъ (по образцу А. Стро-
беля). Одобрено г. Инспекторомъ училищъ г. Варшавы). В.
1889 г. Цѣна 75 к., въ переплѣтѣ 1 р., за перес. 25 к.

**Подкопаевъ, А. Ф. Наставление для выпиливания всевоз-
можныхъ ажурныхъ вещей изъ мыла, безъ посторонней помо-
щи, съ пояснительными рисунками.** 1891 г. Цѣна 50 к., съ пересылкой 65 к.

* **Сборникъ рисунковъ разныхъ издѣлій изъ серебра, бронзы
и мѣди.** Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 25 к.

Рыловъ, М. А. Наставление къ выдѣлкѣ овчинъ. Напечатано
подъ редакціею Ф. И. Королева. 1892 г. Цѣна 10 к., съ
пер. 20 к.

*) Звѣздочками обозначены изданія К. А. Казначеева.