

+11. прил.



ЕЖЕНЕДЪЛЬНОЕ ИЗДАНІЕ

СЪ ПОЛИТИКАЖАМИ ВЪ ТЕКСТѢ.

№ 21

ОДДѢЛЬНЫЯ ПРИЛОЖЕНИЯ

РИСУНКОВЪ ВЪ КАЖДОМЪ №-В.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

на 1893 г. на

„РЕМЕСЛЕННУЮ ГАЗЕТУ“

съ доставкой и пересылкой 6 р. за годъ. | за пол-года 4 р.

Редакція и контора изданія
„РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ“
помѣщаются въ МОСКВѢ,
на Долгоруковской ул., въ д. № 71.

АДРЕСЫ торговыхъ и ремесленныхъ заведеній печатаются въ теченіе года за 20 р. сер.; $\frac{1}{2}$ года — 10 руб.

ОБЪЯВЛЕНИЯ: за цѣлую страну — 40 р.,
за $\frac{1}{2}$ стр. — 20 р., за $\frac{1}{4}$ стр. — 10 р.,
за строку петита въ 30 буквъ — 20 к.

Приспособленіе для выслушиванія сообщеній по телефону.

Каждый, кому приходится вести дѣловые переговоры по телефону, знаетъ, какъ трудно въ это время дѣлать на бумагѣ замѣтки или передавать содержаніе какого либо письма и т. п. Обыкновенно приходится держать въ правой рукѣ слуховую трубку телефона. Кромѣ того, происходящій въ помѣщеніи шумъ мѣшаетъ отчетливо слушать передаваемое по телефону, а продолжительное держаніе во время разговора слуховой трубки утомительно. Для устраненія этихъ неудобствъ берлинская

электротехническая фирма Вольфъ и Риксъ (Die Deutschen Elektricit t swerke von Wolff & Ricks, Berlin, Zimmerstasse 89) снабжаетъ свои телефоны весьма простыми приспособленіями, при пользованіи которыми обѣ руки остаются во все время разговора свободными для другихъ надобностей, а уши

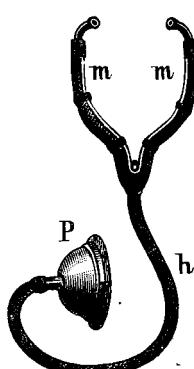


Рис. 1.

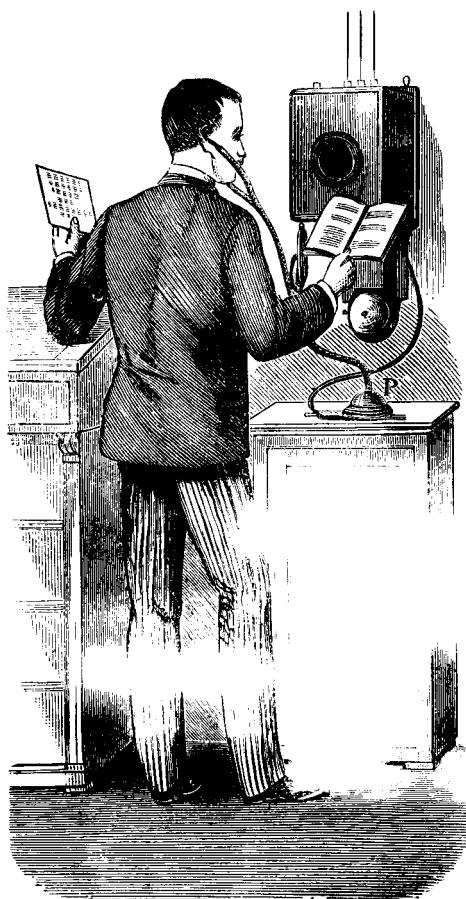


Рис. 2.

бывають ограждены отъ постороннихъ звуковъ..

Это приспособленіе, представленное на рис. 1, по формѣ и устройству нѣсколько напоминаетъ раззвѣтленную вверху слуховую трубку, употреблявшуюся прежде глухими, и соединяется съ телефономъ, какъ показано на рис. 2. Отъ колпачка *R* прибора идетъ эластичная слуховая трубка *h*, раззвѣтляющаяся на два отростка *m*, *m*, которые сами слегка прижимаются къ ушнымъ раковинамъ телефониста, какъ показываетъ рис. 2, и онъ можетъ свободно пользоваться обѣими руками, садиться или дѣлать нужные перемѣщенія. При пользованіи этимъ приспособленіемъ передаваемая рѣчь слышится явственнѣе, такъ какъ уши вполнѣ закрыты для постороннихъ звуковъ.

Эти слуховые приспособленія изготавливаются для всякихъ телефоновъ, красиво отдѣлываются никелемъ и продаются вышеуказанной фирмой для одного телефона по 10 мар. (5 руб.) и для двухъ телефоновъ — по 13,50 мар. (6 руб. 75 коп.).

Совѣты, рецепты, новости, новые изобрѣтенія, моды и пр.

Тѣсто для чистки оконныхъ стеколъ.—Чистка свѣтлого шелка.—Способъ освѣтленія и очистки бывшаго въ употреблениіи бензина.—Приготовленіе матовыхъ лаковъ.—Производство искусственной слоновой кости. (Продолженіе).—Нутромѣръ-микрометръ.—Инструментъ для обвязки ящиковъ.—Аппаратъ для кипиченія воды.—Приготовленіе обыкновенныхъ сортовъ мыла.—Наши приложения.—Отвѣты редакціи.

Тѣсто для чистки оконныхъ стеколъ.

Чтобы придать оконнымъ стекламъ зеркально-блестящій видъ, смѣшиваются:

90 ч. отмученного мыла,
5 „ бѣлаго болюса,
5 „ краснаго болюса,
50 „ воды и
25 „ спирта.

Этимъ тѣстомъ чистятъ стекла до-суха и затѣмъ вытираютъ чистой тряпкой.

Чистка свѣтлого шелка.

Въ штофѣ тепловатой воды растворяютъ 35 золотн. мягкаго мыла и 35 золотн. меда и къ раствору прибавляютъ большою стаканъ можжевеловой водки. Шелковую материю раскладываютъ на столѣ, наносятъ на нее обыкновенной щеткою приготовленный растворъ и хорошо втираютъ его съ обѣихъ сторонъ материі. Послѣ этого шелкъ нѣсколько разъ полощутъ въ холодной водѣ, пока мыло совсѣмъ смоется, затѣмъ выжимаютъ его, вѣшаютъ сушиться и еще въ сыроватомъ состояніи утюжатъ его подъ кисеей. При бѣлой шелковой материі нужно употреблять нѣсколько подсиненную воду.

Способъ освѣтленія и очистки бывшаго въ употреблѣніи бензина.

Какъ извѣстно, бензинъ въ большомъ количествѣ употребляется для такъ наз. „химической стирки“ преимущественно шерстяныхъ материі и для вывода пятенъ. Но, разумѣется, употреблять каждый разъ съѣжій бензинъ было бы очень дорого. Поэтому заслуживаетъ вниманія способъ Г. Гѣллца (Höllzke) для освѣтленія и очищенія отъ грязи и красящихъ веществъ бывшаго въ употреблениіи бензина. Бензинъ наливаютъ въ стеклянный сосудъ (напр., большую колбу), на дно которого положенъ мелкій костяной уголь слоемъ въ нѣсколько пальцевъ толщиной. Сосудъ плотно закупориваютъ и вѣбалтываютъ бензинъ въ теченіе нѣсколькихъ часовъ (съ извѣстными промежутками), послѣ чего его сливаютъ уже вполнѣ очищеннымъ. Время отъ времени уголь нужно оживлять, и тогда извѣстное количество его можетъ быть употреблено для очистки до 25 разъ. Это оживленіе производится такъ: уголь варятъ въ разбавленной соляной кислотѣ, затѣмъ въ водномъ растворѣ нашатыря съ нашатырнымъ спиртомъ и наконецъ въ водѣ; послѣ этого его хорошо высушиваютъ и прокаливаютъ безъ доступа воздуха.

Приготовленіе матовыхъ лаковъ.

Матовые лаки въ настоящее время въ большомъ ходу, такъ какъ теперь, согласно требованіямъ моды, множеству самыхъ разнообразныхъ предметовъ — мебели, дверямъ, окнамъ, лампамъ, люстрямъ, желѣзнымъ рѣшеткамъ и т. п. сообщаютъ не блестящую, а матовую лакировку.

Матовые лаки, употреблявшіеся раньше для дверей, лампъ, плафоновъ и т. п., приготавливались изъ маслянаго копалового лака съ прибавкой воска, разведенного въ скіпидарѣ. Такъ какъ они содержали довольно много воска и были не очень жидкі, то только въ очень жаркое время или въ очень жаркомъ помѣщеніи могли употребляться безъ подогреванія, за-

то предметы получали довольно толстое покрытие, хорошо предохранявшее находящійся подъ нимъ материалъ. Для получения красиваго матового покрытия надо было натирать потомъ щеткой. Теперь матовые лаки, наоборотъ, очень жидкі и состоятъ главнымъ образомъ изъ терпентиннаго масла съ прибавкой небольшихъ количествъ копалового лака и воска; ихъ можно употреблять даже на холodu, но покрытие, образуемое ими на предметахъ, выходитъ чрезвычайно тонкимъ.

Andres рекомендуетъ въ качествѣ „восковаго“ лака растворъ 10 ч. бѣлаго воска въ 15—18 ч. бензола; въ случаѣ надобности жидкость разжижаютъ еще легкимъ каменноугольнымъ масломъ. По Winklerу, для матовыхъ деревянныхъ изделий можно пользоваться лакомъ, состоящимъ изъ

2 ч. копалового лака,
2 „ бѣлаго воска и
8 „ терпентиннаго масла.

Воскъ растворяютъ въ лакѣ при нагреваніи и затѣмъ къ жидкости, постоянно размѣшивая ее, прибавляютъ мало-по-малу терпентинное масло.

Окрашенная матовая лакировка можно производить безъ употребленія специальнаго матового лака. Для этого просто разводятъ обыкновенный лакъ большимъ количествомъ скіпидара и стираютъ его съ такимъ количествомъ краски требуемаго цвета, чтобы получилось матовое покрытие. Такой именно способъ часто употребляется для желѣза; посредствомъ него на желѣзѣ можно, напримѣръ, очень просто получить красивое черное матовое покрытие. При этомъ надо только наблюдать, чтобы лакъ былъ не слишкомъ разжиженъ, такъ какъ разжиженный лакъ теряетъ способность связывать красящее вещество и покрытие выходитъ непрочнымъ.

Къ матовымъ лакамъ надо причислить также разныя жидкости, употребляемыя для матирования въ мебельномъ дѣлѣ, какъ, напримѣръ, брунолеинъ, маттеинъ, маттеолинъ и др. Всѣ сорта этихъ лаковъ наносятъ на предметы кистью и послѣ того, какъ покрытие немного просохнетъ, его протираютъ тряпкой, чтобы вызвать матовый блескъ.

Хорошій брунолеинъ приготавляется слѣдующимъ образомъ. Варятъ въ объемистомъ котлѣ смѣсь

7 ч. льняного масла съ
2 „ глѣта и
2 „ сурика.

Варку продолжаютъ до тѣхъ поръ, пока жидкость, свѣтлокрасная вначалѣ, не превратится въ густую бурую массу, которая при охлажденіи затвердѣваетъ. Это твердое вещество измельчаютъ, обливаютъ 16 ч. скіпидара, растворяютъ въ немъ при нагреваніи и размѣшиваніи и профижаютъ сквозь полотно. Полученная свѣтлая жидкость смѣшивается съ 3 ч. раствора воска въ скіпидарѣ и, если нужно, подкрашивается растворомъ асфальта въ скіпидарѣ для сообщенія лаку мягкаго коричневаго тона.

Препарать, обозначаемый названиемъ маттеинъ, представляетъ растворъ шеллака въ спиртѣ, смѣшанный съ воскомъ и льнянымъ масломъ. Такой препаратъ приготовить довольно трудно, такъ какъ воскъ имѣть свойство выдѣляться изъ спиртовой жидкости въ видѣ мелкихъ зернышекъ. Поэтому рекомендуется спиртовой растворъ шеллака размѣшивать въ слабо нагрѣтомъ растворѣ воска въ скіпидарѣ; но при этомъ не надо забывать, что скіпидаръ растворяется въ спиртѣ только въ извѣстной пропорціи и что при избыткѣ скіпидара въ составѣ шеллака выдѣлится изъ него, такъ какъ онъ въ скіпидарѣ не растворяется.

Всѣ указанные лаки страдаютъ тѣмъ, что образуемое ими покрытие очень чувствительно къ сырости. Большею частью даже легкія брызги воды оставляютъ на немъ бѣлые пятна, которыя очень трудно удалить. Въ № 10 „Рем. Газ.“ былъ приведенъ рецептъ новой жидкости Ёгда п’а въ Вюрцбургѣ, которая даетъ матъ, хорошо противостоящій дѣйствію не только воды, но и легкаго вина, пива, уксуса и пр. Эта препарать состоить главнымъ образомъ изъ каучуково-скипидарного раствора, смѣшанного съ спиртовымъ растворомъ шеллака. Вместо шеллачно-спиртового раствора можно смѣшивать каучуковый растворъ съ хорошо сохнущей олифой; тогда тоже получается жидкость, которая даетъ такой же прочный матъ.

Составы, приведенные выше, употребляются для получения мата сплошь на всей поверхности даннаго металлическаго или деревяннаго предмета. Ниже мы помѣщаемъ рецепты лаковъ, которые годятся для мѣстнаго матирования поверхности, предварительно уже отполированной или отлакированной. Лаки этой категоріи должны имѣть такой составъ, чтобы полировка или лакировка, находящаяся подъ ними, никоимъ образомъ не портилась, чтобы матъ получался чистый и прочный. Для этой цѣли употребляютъ какъ водяные, такъ и спиртовые лаки, но первые нельзя особенно рекомендовать, потому что они подвержены измѣненіямъ; даже лучшіе лаки этого рода часто даютъ по высыханіи радужные отливы или бѣловатые налеты.

(Окончаніе следуетъ).

Производство искусственной слоновой кости.

(Продолженіе).

Искусственная слоновая кость для билліардныхъ шаровъ.

Билліардные шары должны обладать очень большой крѣпостью, такъ какъ при игрѣ они подвергаются сильнымъ ударамъ другъ о друга и о борты билліарда. Массу, удовлетворяющую этому требованію, можно приготовить изъ клея, свинцовыхъ препаратовъ, тяжелаго шпата и бѣлой глины. Берутъ:

Лучшаго клея (позолотнаго)	5 ч.
Воды	5 "
Салициловой кислоты	0,03 "

Клею даютъ лежать въ водѣ часовъ шесть, затѣмъ, когда онъ разбухнетъ, прибавляютъ салициловой кислоты (эта прибавка предохраняетъ клей отъ загниванія) и нагреваютъ смѣсь въ водяной банѣ, пока все не растворится; во время нагреванія жидкость перемѣшиваютъ и по временамъ подбавляютъ воды взамѣнъ испарившейся.

Далѣе приготавливаютъ слѣдующую смѣсь минеральныхъ веществъ:

Свинцового препарата (свинцовыхъ бѣлъ, глета или сурика)	2 ч.
Тяжелаго шпата	3,25 "
Бѣлой глины (каолина)	1,60 "

Эти вещества предварительно какъ можно лучше измельчаютъ и затѣмъ тщательно смѣшиваютъ другъ съ другомъ, стирая ихъ вмѣстѣ въ ступкѣ.

Полученный порошокъ всыпаютъ понемногу въ kleевую жидкость, причемъ постоянно размѣшиваютъ массу, пока она не загустѣтъ настолько, что ее уже нельзя будетъ мѣшать. Тогда ее выкладываютъ на мраморную доску и мнутъ. Если она охладится при этомъ настолько, что станетъ твердой, то ее кладутъ въ горшокъ, который ставятъ въ горячую воду, и оставляютъ въ немъ до тѣхъ поръ, пока масса вновь не размягчится, послѣ чего опять мнуть до тѣхъ поръ,

пока проба, охлажденная и разбитая на куски, не будетъ совершенно однородной въ изломѣ.

Если желаютъ получить бѣлую массу, то въ качествѣ свинцоваго препарата употребляютъ бѣлилъ; клей въ этомъ случаѣ выбираютъ наиболѣе чистый и свѣтлый. Для желтыхъ шаровъ берутъ вместо бѣлиль свинцовы глеты и прибавляютъ къ нему немного хромовой желтой (1,8 ч. глета и 0,2 ч. хромовой желтой), kleевую же жидкость подкрашиваютъ пикриновой кислотой. Для красныхъ шаровъ берутъ сурикъ и подкрашиваютъ kleевую жидкость фуксиномъ. Для синихъ — въ массу идутъ бѣлила и темносиній ультрамаринъ (1,8 ч. бѣлиль и 0,2 ч. ультрамарина), а къ kleевой жидкости прибавляется немного щелочной голубой (анилиновая краска).

Размывъ массу какъ слѣдуетъ и нагревъ ее опять, чтобы она размягчилась, ее накладываютъ въ желѣзныя формы, состоящія изъ двухъ полушиарій, складывающихся другъ съ другомъ, и прессуютъ, причемъ избытокъ массы выдавливается между краями обѣихъ половинъ формы. Когда масса совершенно охладится, формы снимаются и обтачиваются полученные шары на токарномъ станкѣ, а затѣмъ полируютъ суконкой, слегка смоченной масломъ. Далѣе, чтобы шары не измѣнялись отъ влажности, массу фиксируютъ описаннымъ уже ранѣе способомъ въ растворѣ дубильной кислоты. Чтобы шары при этомъ соприкасались съ жидкостью всею своей поверхностью, въ нихъ втыкаютъ тонкіе мѣдные штифтики, предварительно для этого нагревѣте, за которые и подвѣшиваютъ шары въ жидкость на ниточкахъ.

Послѣ фиксированія шаровъ опять даютъ высохнуть, затѣмъ провѣряютъ ихъ на токарномъ станкѣ и покрываютъ растворомъ бѣленаго шеллака въ крѣпкомъ спирѣ. Для цвѣтныхъ шаровъ употребляютъ шеллачный растворъ, подкрашенный соотвѣтствующей краской (пикриновой кислотой, фуксиномъ, щелочной голубой и пр.).

Шары изъ этой массы обходятся очень дешево сравнимо съ шарами изъ слоновой кости, цѣна которыхъ весьма высока, благодаря тому, что для изготавленія ихъ годятся лишь одни концы слоновыхъ клыковъ.

Масса Айнмюллера для билліардныхъ шаровъ.

По патенту Айнмюллера, 80 ч. костяного студня (русскаго клея) и 10 ч. кельнскаго клея размачиваютъ въ 10 ч. воды, затѣмъ плавятъ на водяной банѣ и прибавляютъ 5 ч. тяжелаго шпата, 4 ч. мѣла и 1 ч. варенаго льнянаго масла. Изъ массы формуютъ палки, на которыхъ наращиваютъ слой за слоемъ, погружая ихъ въ расплавленную массу, пока не образуются цилинды требуемой толщины. Давъ имъ полежать мѣсяца 3—4 до совершенного высыханія, изъ нихъ вытасчиваютъ шары, которые затѣмъ кладутъ на часъ въ растворѣ уксуснокислого глинозема, отчего масса съ поверхности фиксируется, то есть дѣлается неспособной размокать отъ воды. Послѣ этого шары высушиваютъ и полируютъ какъ настоящую слоновую кость.

Искусственная слоновая кость Гіатта.

По патенту Hyatt'a, искусственная кость приготавливается изъ амміачнаго раствора шеллака и цинковыхъ бѣлиль.

Во вращающейся резервуарѣ помѣщаются 8 ч. шеллака и 32 ч. нашатырнаго спирта уд. в. 0,995 и встряхиваются ихъ въ продолженіе 5 часовъ при температурѣ $37\frac{1}{2}^{\circ}$ Ц. По прошествіи означеннаго времени шеллакъ вполнѣ растворяется въ нашатырномъ спирѣ, и получается жидкость, густая какъ сиропъ.

Этотъ сиропъ смѣшиваютъ съ 40 ч. лучшихъ цинковыхъ бѣлиль и, чтобы слѣдить смѣесь равномѣрнѣе, пропускаютъ

ее черезъ краскотерку. Затѣмъ массу раскладываютъ на стеклянныхъ пластинахъ и даютъ высохнуть.

Совершенно высохшая масса измельчается, накладывается въ горячія формы и прессуется. Температура при этомъ можетъ достигать 125—137 $\frac{1}{2}$ Ц., а давленіе—160 килогр. на квадр. сантиметръ. Если предметъ долженъ быть окрашенъ, то растворяютъ соотвѣтственную краску въ шеллакочно-аммиачной жидкости или прибавляютъ краску въ порошкѣ къ сухой массѣ при размалываніи.

По этому способу получается очень красивая масса, но она имѣеть мало сходства съ натуральной костью, такъ какъ тяжела, хрупка и почти не просвѣчиваетъ даже въ тонкихъ кускахъ; она болѣе похожа на бѣлую эмаль, чѣмъ на кость. Во всякомъ случаѣ она вполнѣ годится для изгото-вленія пуговицъ, дверныхъ ручекъ, звонковыхъ кнопокъ и т. п.; къ тому же она обладаетъ однимъ очень хоро-шимъ свойствомъ—совершенной неизмѣняемостью отъ воды; но спиртъ и щелочная жидкости разрушаютъ массу, растворяя находящейся въ ней шеллакъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).

Нутромѣръ-микрометръ.

Этотъ американскій приборъ почти исключительно предназначенъ для измѣренія диаметровъ большихъ отверстій, которые вообще трудно поддаются измѣ-ренію простыми складными мѣрами и обыкновенными нутро-мѣрами.

Головка прибора *A* (рис. 1) имѣеть видъ прочной скобы, въ которую вставлена микрометрический винтъ *bb*, что лучше и яснѣе видно на разрѣзѣ головки (рис. 2). Въ вырѣзѣ скобы, на винтѣ *bb*, вращается рифленая гайка *m*, связанныя съ

нимъ при помощи клина *e*, входящаго въ продольный вырѣзъ винта, и конической вкладыша *d*. На нижней гладкой заточки гайки *m* сдѣланы градусные дѣленія, въ зависимости отъ шага микрометрическаго винта. Внизу скобы ввинчена настѣвка *h* съ рукояткой *g*, для облегченія отверты-ванія, и стальнymъ наконечникомъ *i*. Шурпъ *o* (рис. 1) служитъ для регулированія и нажима микрометрическаго винта *bb*.

На рис. 2 весь нутромѣръ-микрометръ показанъ въ предѣльномъ по-ложеніи, и тогда разстоя-ніе между верхнимъ кон-цомъ винта *bb* и пяткой наконечника *i* равно въ точности 2", откуда мож-

но заключить, что это будетъ минимальный диаметръ измѣ-ренія. Что же касается максимальнаго диаметра измѣренія, то онъ достигаетъ 3 $\frac{1}{2}$ '. Но если мы, взявши-сь за рукоятку *g*, отвернемъ настѣвку *h* и наконечникъ *i* и замѣнимъ его болѣе длинной настѣвкой *l* (рис. 3), то можемъ измѣрять диаметры несравненно большихъ отверстій. Конечно, настѣвокъ *l* должно быть нѣсколько штуцъ самой разнообразной и вполнѣ опредѣленной длины. На рис. 1 показанъ нутромѣръ-микрометръ съ привертной настѣвкой.

М. Н.

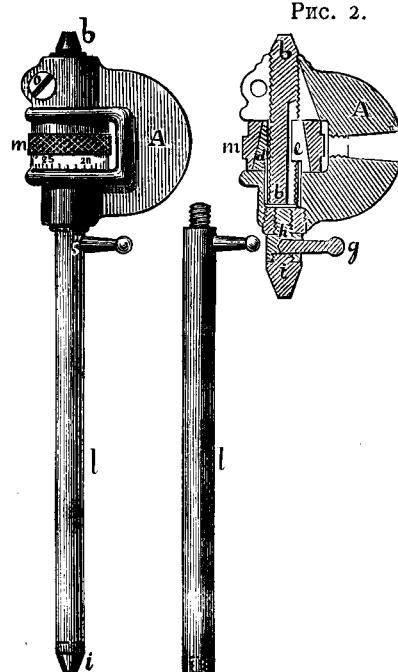
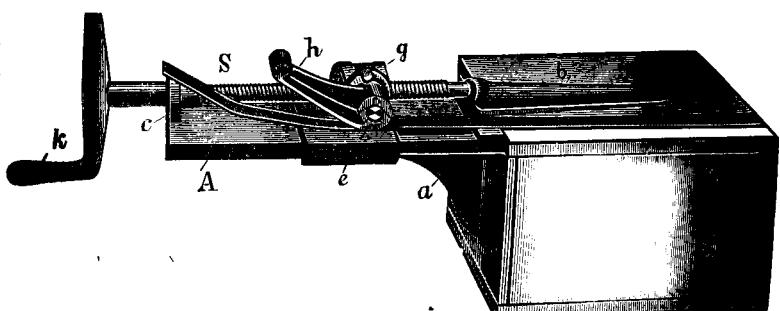


Рис. 1. Рис. 3.

Инструментъ для обвязки ящиковъ.

Этотъ инструментъ, изготовленный фирмой G o o d e l l & H a r d i n g въ Бурлингтонѣ (Соединенные Штаты), состоитъ изъ платформы *A*, охватывающей ящикъ двумя перпендикулярными другъ къ другу отростками *a* и *b*. Вдоль платформы перемѣщается ползушка *e*, на которой эксцен-трично укрепленъ рычажекъ *h* и, кроме того, имѣется гайка *g*. Сквозь послѣднюю проходитъ винтъ *S*, упирающійся концомъ въ утолщеніе отростка *b* и вращающейся головкой въ гнѣздѣ *c*. Если за рукоятку *k* вращать винтъ, то гайка, а вмѣстѣ съ ней и ползушка съ рычагомъ, будетъ перемѣ-щаться въ ту или другую сторону. Употребляютъ этотъ инструментъ такимъ образомъ. Берутъ желѣзную полоску



и, укрепивъ (гвоздями) ея конецъ на одной изъ сторонъ ящика, перегибаютъ ее черезъ ближайшее ребро. Затѣмъ къ слѣдующему ребру прикладываютъ инструментъ, подво-дятъ ползушку вращеніемъ винта къ ящику, зажимаютъ ко-нецъ полосы рычагомъ *h* и вращаютъ винтъ въ другую сто-рону. При этомъ ползушка отходитъ влѣво и натягиваетъ желѣзную полосу, такъ что она плотно прижимается къ стѣнкамъ ящика. Далѣе инструментъ прикладываютъ къ слѣ-дующему ребру и поступаютъ такимъ же образомъ, затѣмъ опять къ первому и здѣсь, натянувъ полосу, прибиваютъ гвоздями другой ея конецъ.

Этимъ способомъ ящики обвязываются очень прочно, благо-даря чему они могутъ быть сдѣланы тоньше, изъ болѣе легкаго и дешеваго дерева.

Аппаратъ для кипяченія воды.

Во времія разныхъ эпидемій, въ особенности холерной и тифозной, на первый планъ всегда выдвигается вопросъ о питьевой водѣ, такъ какъ черезъ нее наиболѣе легко рас-пространяются какъ тифъ, такъ и холера. Въ это времія нель-зя довѣрять даже водѣ, которая до эпидеміи была извѣстна своею чистотой, и недостаточно прибѣгать къ очищенію воды посредствомъ одного фільтрованія, потому что никакіе фільтры не гарантируютъ, какъ извѣстно воды совершенно свобод-ной отъ бактерій. Необходимо бываетъ прибѣгать къ друго-му средству, именно уничтожать бактерій въ водѣ нагрѣва-ніемъ послѣдней. Дознано, что кратковременное кипяченія воды вполнѣ достаточно, чтобы умертвить всѣ находящіеся въ ней организмы.

Но кипяченіе воды при сколько нибудь значительномъ расходѣ ея, какой, напримѣръ, бываетъ на фабрикахъ, заводахъ, въ гостинницахъ и т. д., связано, понятно, съ большими расходами на топливо. Для уменьшенія этихъ расходовъ W. S i e m e n s'омъ былъ предложенъ остроумный способъ ре-генерации тепла. Его идея состоять въ томъ, что вода, на-грѣтая въ соотвѣтственномъ сосудѣ до кипѣнія, должна про-ходить по системѣ трубъ, окруженныхъ холодной водой, на-правляющейся навстрѣчу ей въ нагрѣвателъ, и отдавать этой водѣ большую часть своего тепла. Тогда холодная вода при вступлении въ нагрѣвателъ должна быть нагрѣта лишь на то небольшое количество градусовъ, которое не хватаетъ до

100°. На этомъ, именно, принципѣ и основано устройство разныхъ регенеративныхъ водонагревательныхъ приборовъ, появившихся въ послѣднее время. Прилагаемый рисунокъ изображаетъ вертикальный разрѣзъ одного изъ нихъ, изготовленного фирмой Ф. Сименсъ и К° въ Берлинѣ.

Нагреватель *b* представляетъ собой цилиндрическій котелъ, закрываемый крышкой. Онъ ставится на газовую или какую нибудь другую, напр. керосиновую, печь *a* и соединяется двумя трубками *g* и *h* съ регенераторомъ *c*. Трубка *g*, доходящая до дна котла, приводить въ него подогрѣтую воду изъ регенератора. По трубѣ *h* горячая вода изъ котла направляется въ среднюю часть регенератора *r*, омыаетъ здѣсь систему параллельныхъ трубъ, наполненныхъ холодной водой, которой и отдаетъ большую часть тепла, и выливается черезъ носикъ *e*. Холодная вода поступаетъ въ регенераторъ изъ водопровода по рукаву *d*. Она входитъ въ нижнее отдѣленіе регенератора, поднимается затѣмъ по трубкамъ въ верхнее отдѣленіе, причемъ нагревается теплотой воды, протекающей между трубками, и уже подогрѣтая такимъ образомъ входитъ въ котелъ *b*. Здѣсь она нагревается до кипѣнія, поднимается кверху и идетъ опять въ регенераторъ, а изъ послѣдняго на ея мѣсто притекаетъ новое количество подогрѣтой воды и т. д.

способленіемъ къ аппаратамъ автоматическихъ регуляторовъ притока воды, которые имѣютъ слѣдующее устройство. Въ верхней части нагревателя помѣщается нѣчто вродѣ поплавка—колоколь, обращенный раструбомъ внизъ. Отъ середины его идетъ стержень, который проходить чрезъ крышку сосуда и соединяется системой рычаговъ съ вентилемъ водопроводной трубы. Если вода въ котлѣ кипитъ, то колоколь приподнимается парами и вентиль открывается. Когда пары сгущаются притекающей холодной водой, колоколь опускается. Вслѣдствіе этой постоянной смѣны движений колоколь сохраняетъ среднее положеніе, при которомъ воды притекаетъ въ котелъ столько, что она нагревается какъ разъ до точки кипѣнія.

О томъ, что вода дѣйствительно стерилизуется въ аппаратѣ Сименса, т. е. освобождается отъ всякихъ бактерий, можно уже заключить изъ приведенного описанія. Это заключеніе подтверждается кромѣ того опытами, произведенными Гигиеническимъ институтомъ при Берлинскомъ университѣтѣ, по которымъ оказалось, что какъ холерные бациллы, такъ и тифозные (болѣе стойкія) умерщвляются въ аппаратѣ съ полной надежностью.

Фирма строить описанные аппараты трехъ нумеровъ: простѣйший аппаратъ на 35 літр. воды въ часъ стоитъ 45 марокъ; такого же размѣра, но съ регуляторомъ—75 мар.; аппаратъ на 75 літр. воды въ часъ стоитъ 145 мар. Въ эту цѣну не входитъ стоимость печи (газовой), которая поставляется фирмой отдельно за 5 марокъ.

Приготовление обыкновенныхъ сортовъ мыла.

(Составилъ Д. Чукмасовъ).

ВВЕДЕНИЕ.

Сырые материалы.

Сырыми материалами для полученія мыла служатъ: животные жиры, растительные масла, канифоль или гарпіусъ и щелочи.

Изъ животныхъ жировъ чаще всего употребляются: говяжье (бычье и коровье) и баранье сало, рѣже—свиное сало, рыбий, тюленій и моржовый жиръ и пр. Можно мыло получить и изъ коровьяго масла.

Изъ растительныхъ масъ употребляются: кокосовое, пальмовое, конопляное, льняное, сурѣпное, рапсовое, подсолнечное и др.

Приготовляется мыло еще изъ олеиновой кислоты, которая получается, какъ побочный продуктъ, при стеариновомъ производствѣ.

Канифоль, получаемая изъ сосновой или еловой смолы-живицы, довольно часто примѣщивается при мыловареніи къ жирамъ.

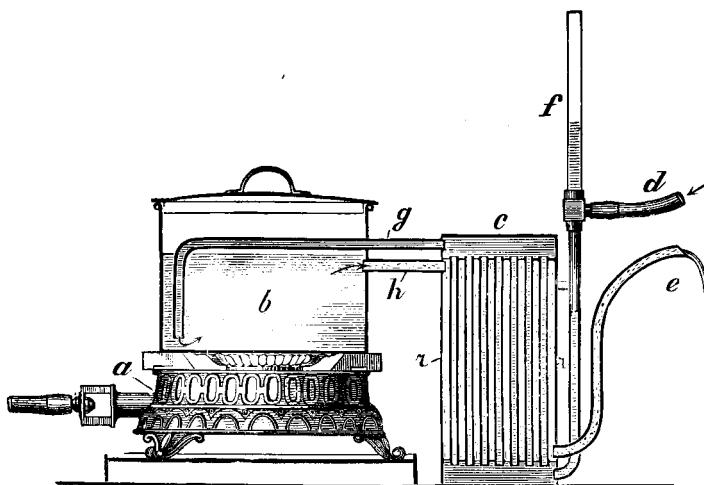
Изъ щелочей употребляются: натровая (содовая) и калиевая (поташная).

Процессъ омыленія.

Обыкновенные жиры состоять большою частью изъ глицеридовъ жирныхъ кислотъ: стеариновой, пальметиновой и олеиновой. Отъ дѣйствія щелочей на жиры, глицеринъ отъ кислотъ отдѣляется и остается свободнымъ, а жирные кислоты соединяются съ щелочами и образуютъ мыло.

Итакъ, мыло есть смѣсь щелочныхъ солей жирныхъ кислотъ, преимущественно стеариновой, пальметиновой и олеиновой. Процессъ полученія мыла изъ жировъ называется омыленіемъ жировъ.

Омыленіе легче и скорѣе совершается при нагреваніи; поэтому обыкновенное мыло готовятъ въ котлахъ съ нагреваніемъ, или, какъ говорятъ, мыло варятъ.



Аппаратъ описанной конструкціи при часовомъ расходѣ газа въ 300 літр. (ок. 10,5 куб. ф.) доставляетъ въ часъ около 35 літр. (приблизительно 3 ведра) прокипяченой и охлажденной воды. Это приблизительно раза въ $3\frac{1}{2}$ больше того количества воды, которое можно было бы вскипятить на томъ же количествѣ газа безъ регенерации, причемъ еще пришлось бы охлаждать воду какимъ нибудь другимъ путемъ.

Температура воды, вытекающей изъ аппарата, обыкновенно градусовъ на 16 выше температуры водопроводной воды. Охлажденіе тѣмъ полно, чѣмъ медленнѣе вода протекаетъ черезъ аппаратъ. При увеличеніи размѣровъ регенератора увеличивается, конечно, и поверхность охлажденія, а слѣдовательно—и производительность аппарата, которую можно довести такимъ образомъ до 70 літр. (ок. 6 вед.) воды въ 8° Ц. въ часъ при томъ же расходѣ топлива. Дальнѣйшее увеличеніе производительности однако не рекомендуетъся по практическимъ соображеніямъ, именно вслѣдствіе того, что тогда сильно повышается и стоимость самого аппарата. Въ концѣ концовъ въ аппаратахъ съ регенерацией можно все же кипятить извѣстнымъ количествомъ топлива въ 8 разъ больше воды, чѣмъ въ обыкновенныхъ котлахъ.

Описанный аппаратъ обладаетъ однимъ недостаткомъ, который заключается въ томъ, что надо постоянно смотрѣть, чтобы вода въ котлѣ дѣйствительно кипѣла и сообразно надобности увеличивать или уменьшать ея притокъ. Но въ послѣднее время и этотъ недостатокъ устраненъ фирмой при-

ДВА КОНСОЛЯ.

(ОБРАЗЦЫ РЪЗНЫХ РАБОТЪ).

Рис.1.

Д

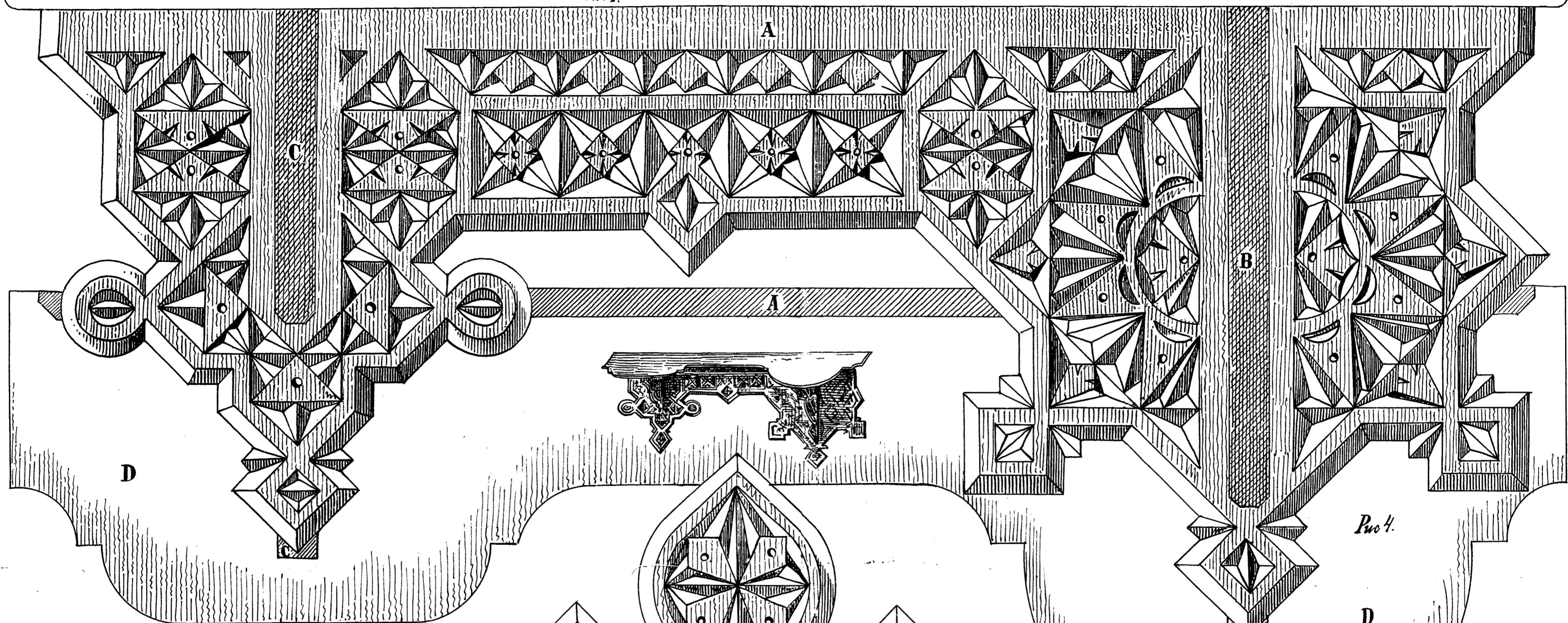
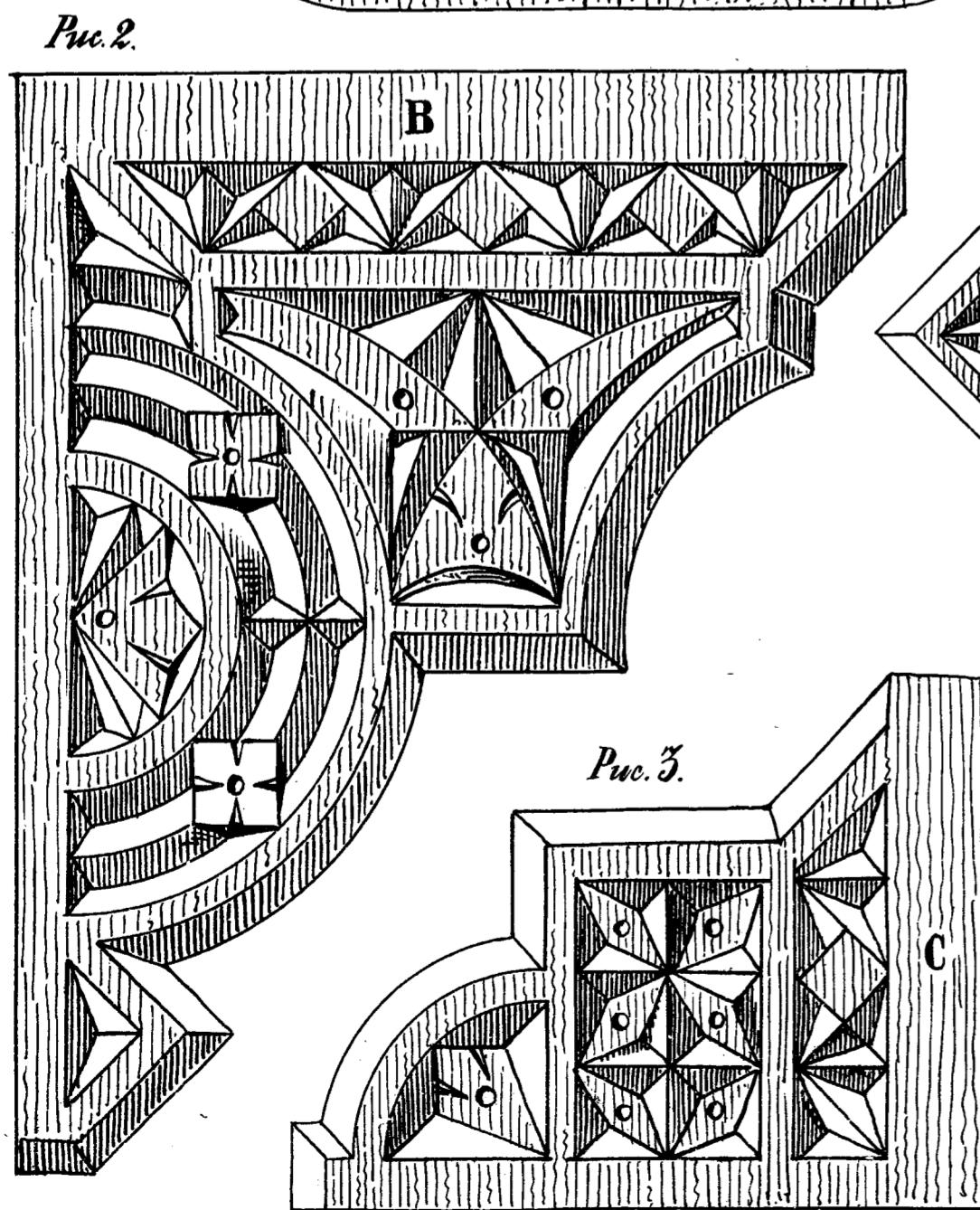


Рис.4.

Д



В

Е

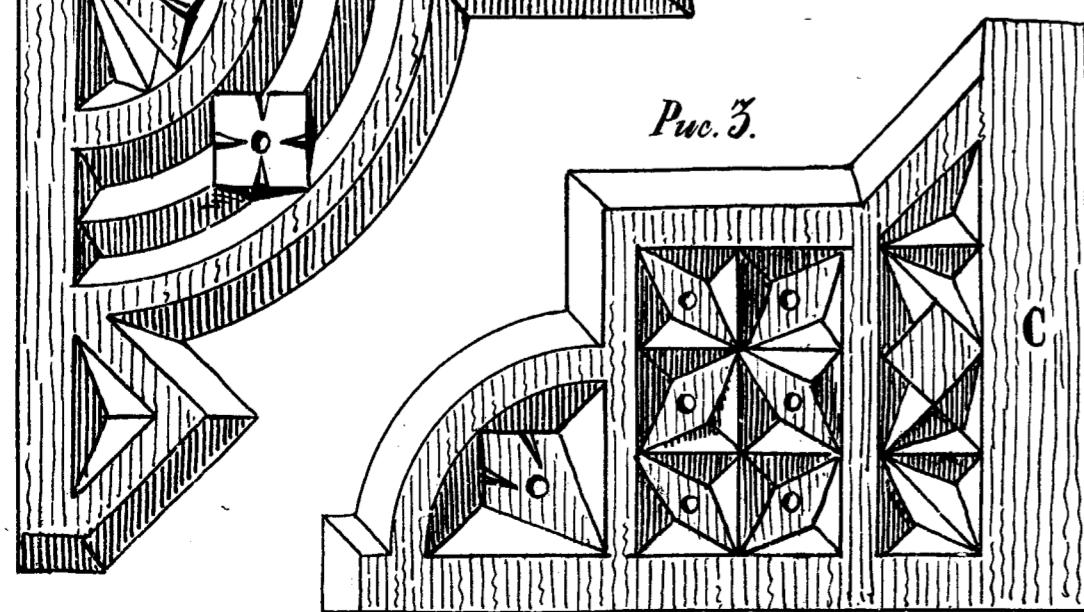


Рис.3.

С

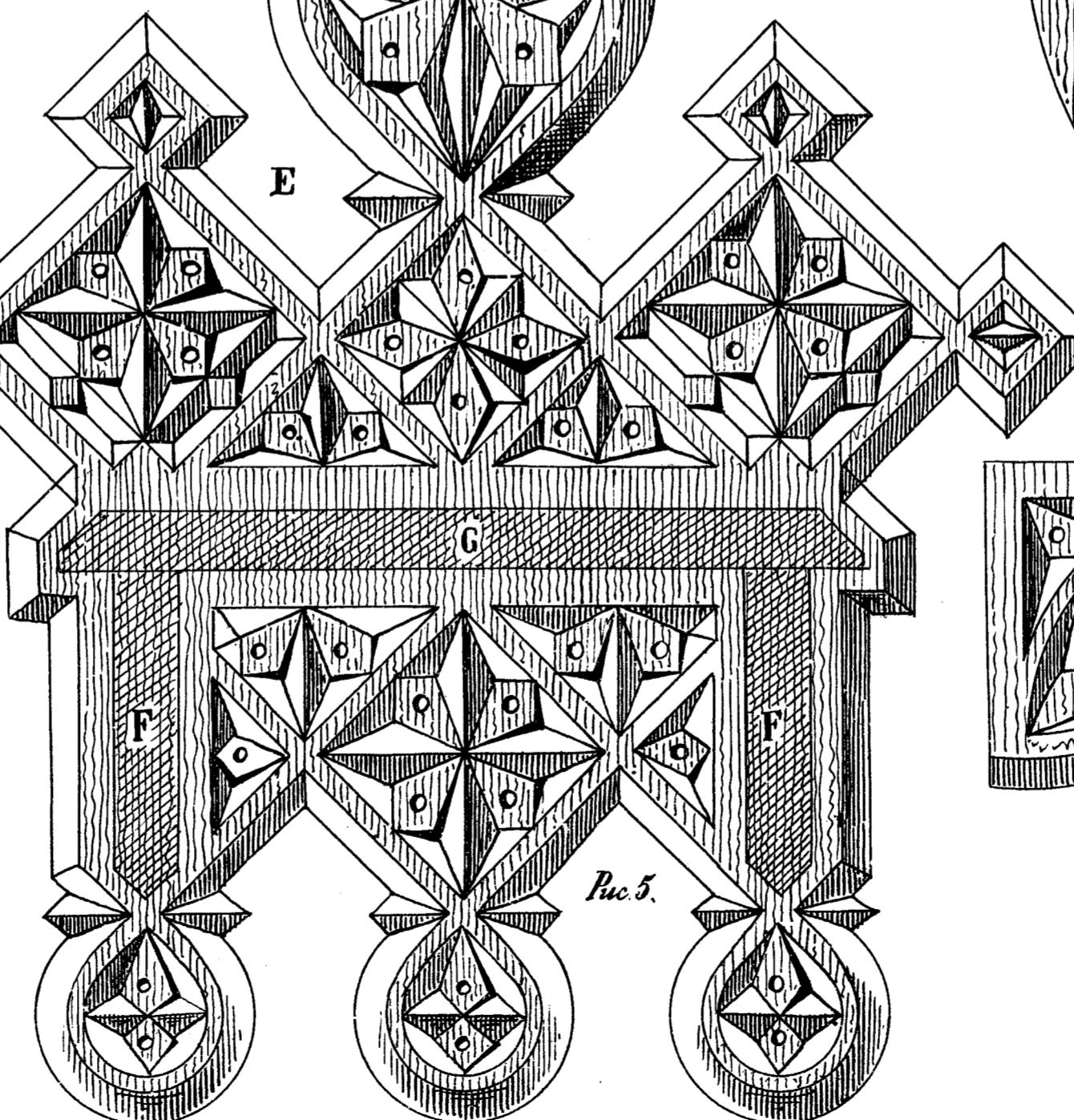
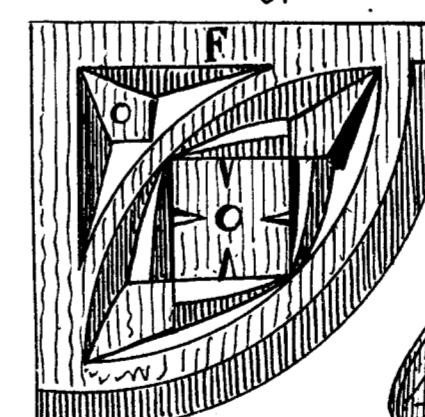


Рис.5.

Г



Рис(2 штуки)
6.

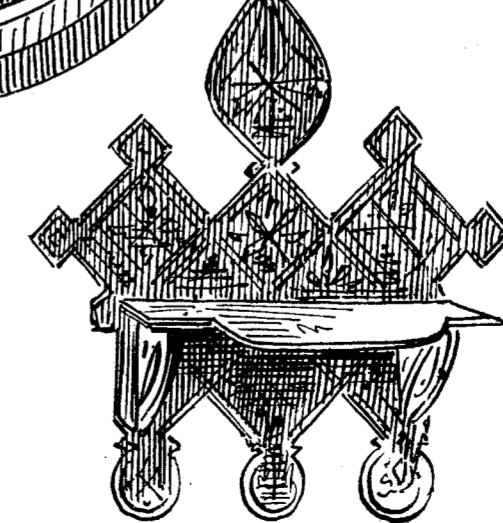
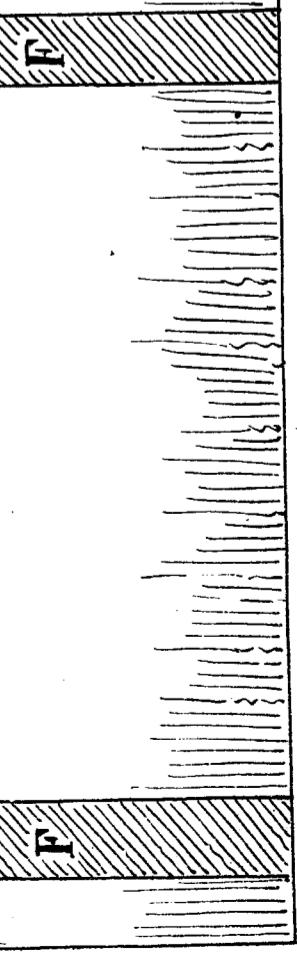


Рис.7.



М. 94

Виды и свойства мыла.

По роду щелочей, употребляемых при варке, мыла разделяются на натровые (твёрдые) и калёйные (мягкие).

Натровые мыла твёрды, в сухомъ воздухѣ легко высыхаютъ, а во влажномъ поглощаютъ только небольшое количество воды.

Калёйные мыла мягки, не высыхаютъ, а наоборотъ поглощаютъ воду изъ воздуха.

Калёйные мыла имѣютъ способность разлагать поваренную соль; при этомъ получается хлористый калій и твердое натровое мыло. Прежде, обыкновенно, и получали твердое мыло такъ, что сначала жиръ омыляли калёйнымъ щелокомъ, причемъ получалось мягкое калёйное мыло, а потомъ, для получения твердаго натроваго мыла, прибавляли поваренной соли. Въ иныхъ мѣстахъ и теперь твердое мыло варятъ этимъ методомъ, но такъ какъ при этомъ не все калёйное мыло переходитъ въ натровое, то такое мыло получается мягче и легче растворяющимся въ водѣ, чѣмъ мыло, приготовленное на натровомъ щелокѣ. Твердость мыла, кромѣ рода щелочи, зависитъ также и отъ твердости примѣняемыхъ жировъ. Изъ болѣе твердыхъ жировъ получаются, вообще говоря, и болѣе твёрдая мыла, а изъ мягкихъ и жидкіхъ — мягкая и даже жидкія.

Для варки натровыхъ твердыхъ мыловъ употребляются обыкновенно сало говяжье, баранье, иногда свиное и козье, а также кокосовое и пальмовое масла.

Для варки мягкихъ, калёйныхъ мыловъ чаще примѣняются вышеуказанные растительныя масла, за исключениемъ кокосового и пальмового, рыбий, тюленій, моржовый жиры и олеиновая кислота.

Канифоль прибавляется къ жирамъ въ различныхъ количествахъ, отъ 4 до 16 ф. на пудъ, при варкѣ какъ натровыхъ, такъ и калёйныхъ мыловъ.

Натровые и калёйные мыла растворяются въ спиртѣ и водѣ, въ особенности при нагреваніи. Калёйные мыла легче растворяются въ водѣ и, большею частью, сильнѣе пѣнятся, чѣмъ натровые. Впрочемъ, не во всякой водѣ мыла растворяются хорошо. Лучше всего они растворяются въ водѣ мягкой и прѣсной; въ известковой и соленой водѣ мыла растворяются хуже, почему подобныя воды и не годятся для мытья съ мыломъ.

Растворъ мыла въ спиртѣ называется оподельдокомъ и употребляется въ медицинѣ.

При раствореніи въ водѣ, по теоріи Ротонди, мыло распадается на кислую (съ меньшимъ содержаніемъ щелочи) и основную (съ большимъ содержаніемъ щелочи) соли. Вторая имѣетъ способность эмульсировать (омылять) жиры.

На свойствѣ мыла въ отношеніи воды и жировъ и основывается употребленіе его для мытья. При растираніи мыла съ водою во время мытья, оно распадается на кислую и основную соли. Послѣдняя растворяется въ водѣ и эмульси-

руетъ жиръ, находящійся на загрязненныхъ вещахъ. Жиръ, обратившійся въ эмульсію, легко смывается водою, послѣ чего легко становится также удалить и грязь, которая прежде была приклеена къ ткани или тѣлу жиромъ.

Выше уже было сказано, что мыло хорошо растворяется только въ чистой водѣ, въ водѣ же, содержащей примѣси, наприм. щелочь или какую-нибудь соль, большая часть мыловъ плохо растворяются, а въ густыхъ растворахъ большинство мыловъ совсѣмъ не растворяются. Если возьмемъ 6-ти-процентный растворъ поваренной соли, то мыло въ немъ растворится, образуя не совсѣмъ чистый, мутный клей, а при 3% растворѣ получается совсѣмъ чистый, прозрачный клей. Однако, если къ раствору мыла въ водѣ или въ какомъ нибудь растворѣ будемъ прибавлять много соли, то она будетъ растворяться въ водѣ и вытѣснять изъ раствора мыло, которое въ видѣ хлопьевъ всплываетъ надъ солянымъ растворомъ. То же произойдетъ, если въ растворѣ мыла будемъ влиять густой растворъ соли или щелочи. Этотъ процессъ называется отсолкою. Имъ часто пользуются въ мыловареніи для очистки мыла и для удаленія изъ него избытка воды.

Но не всѣ мыла одинаково нерастворимы въ соляныхъ растворахъ. Кокосовое мыло (изъ кокосового масла) растворяется въ довольно крѣпкихъ соляныхъ растворахъ; поэтому имъ можно мыться, употребляя, наприм., морскую воду.

(Продолжение следуетъ).

НАШИ ПРИЛОЖЕНИЯ.

Два консоля.

(Рѣзные работы).

Благодаря легкости выполнения, зубчатая рѣзьба, образцы которой уже неоднократно давались въ „Рем. Газ.“, все болѣе и болѣе находить примѣненіе при изготавленіи различного рода издѣлій. Для предлагаемаго двойного консоля нужно выполнить: заднюю стѣнку A — по рис. 1, кронштейны B и C — по рис. 2 и 3 и полку D — по рис. 4. Для небольшого консоля второго образца дѣлаются заднюю стѣнку E (рис. 5), два кронштейна F (рис. 6) и полку G (рис. 7). Части обоихъ консолей соединяются винтиками безъ склейванія.

ОТВѢТЫ РЕДАЦІИ.

Башмаково, г. Шелковникову. Интересующія васъ свѣдѣнія вы можете почерпнуть въ соч. F. Стега „Die Fabrikation der Silber- und Quecksilber-Spiegel“, ц. 1 р. 80 к.

С. Гробово, Е. И. Елисѣеву. Нужная свѣдѣнія по пайкѣ и составленію припоевъ вы найдете въ книжкѣ Wildbergera „Die Legier- und Löt-kunst“, 1880 г., ц. 1 р. 50 к.

Г. Толстикову. Вы можете приобрѣсть готовой краски, напр., отъ фирмы Кругликова въ Москвѣ.

Дѣятельность ремесленниковъ въ Россіи и за границей. Ремесленное образованіе. Выставки, музеи и пр.

Экзаменъ въ школѣ Томиловской. — Новая ремесленная училища. — Новая ремесленная школа. — Земскія стипендіи. — Передвижная ремесленная выставка. — Отъ департамента торговли и мануфактуръ.

Экзаменъ въ школѣ Томиловской.

21-го мая въ профессіональной школѣ Е. П. Томиловской въ Петербургѣ состоялся выпускной экзаменъ по рукодѣлію. Экспертомъ была г-жа Станевичъ. Экзаменовались 14 ученицъ, изъ которыхъ пять держали экзаменъ на званіе учительницы рукодѣлій и 9 — на подмастерицъ. Всѣ экзаменовавшіяся отлично выдержали испытаніе. Первой кончила школу г-жа Гессъ, представившая полныя коллекціи образ-

цовъ по всѣмъ отдѣламъ рукодѣлій и много изящныхъ работъ, между которыми особенно выдѣлялся роскошный зонтикъ работы филе-гипюръ. Работы г-жи Васильевой и Дремеринъ также отличались тонкостью и изяществомъ отдѣлки: замѣчательны были букеты рельефной глади и полосы филе-гипюра изъ цветныхъ и металлическихъ нитокъ. Большой интересъ представляла выставка платьевъ, изящныхъ работъ и образцовъ, изготовленныхъ школой и дающихъ наглядную и полную картину систематического преподаванія рукодѣлія.

лій, столь необходимаго для правильнаго веденія дѣла. Одновременно съ рукодѣльнымъ происходили экзамены IV класса по научнымъ предметамъ. По окончаніи экзаменовъ, хоръ ученицъ исполнилъ народный гимнъ.

Новые ремесленные училища.

Министерствомъ народнаго просвѣщенія приступлено въ настоящее время къ устройству министерскихъ ремесленныхъ училищъ въ Златоустѣ, Павловѣ (Нижегородской губерніи), Клинцахъ (Черниговской губерніи), Петрозаводскѣ и Архангельскѣ. Средства по учрежденію ремесленныхъ училищъ въ этихъ мѣстахъ уже ассигнованы, и приступлено къ устройству самыхъ зданій, приспособленныхъ для этихъ училищъ.

Новая ремесленная школа.

При Соловецкомъ монастырѣ открывается новая ремесленная школа, въ которой исключенные за малоуспѣшность изъ духовныхъ училищъ мальчики будутъ обучаться мастерствамъ: сапожному, кузнечному, столярному и ризничному.

Земськія стипендії.

При профессиональныхъ школахъ Петербурга учреждается шесть новыхъ стипендій на счетъ земствъ С. Петербургской губерніи, которыя будутъ предоставляемы ученикамъ и ученицамъ, окончившимъ курсъ въ сельскихъ школахъ.

Передвижная ремесленная выставка.

Передают, что жена директора рисовальной школы Сабанеева устраивает передвижную женскую художественную ремесленную выставку, которая посетить Тулу, Харьковъ, Курскъ и другие города.

Отъ департамента торговли и мануфактуръ.

Вслѣдствіе неоднократно поступавшихъ отъ изобрѣтателей запросовъ относительно порядка испрашиванія привилегій на открытия, изобрѣтенія и усовершенствованія и въ особенности о томъ, обязательно ли для изобрѣтателей подавать прошенія чрезъ мѣстныхъ повѣренныхъ или какія либо техническія конторы, департаментъ торговли и мануфактуръ симъ объявляетъ, что непосредственныхъ сношеній изобрѣтателей съ департаментомъ не только не возбраня-

ются, но, наоборотъ, предпочтитаются всякимъ инымъ сношениямъ чрезъ какихъ бы то ни было посредниковъ.

Во изъясненіе же излишней переписки относительно по-
рядка испрашиванія привилегій, департаментъ считаетъ нуж-
нымъ указать, что, на основаніи дѣйствующихъ постановленій
о привилегіяхъ (уст. о промышленности, св. зак. т. XI, ч. 2,
изд. 1887 г.), желающій получить привилегію на какое-либо
изобрѣтеніе долженъ подать или переслать по почтѣ просьбу
объ этомъ въ департаментъ торговли и мануфактуръ (въ
С.-Петербургѣ). Въ просьбѣ должно обозначить наименованіе
изобрѣтенія и срокъ, на который желаетъ проситель полу-
чить привилегію, а также званіе, имя и мѣстожительство
просителя. Къ прошенію слѣдуетъ приложить: совершенно
ясное и точное описание изобрѣтенія, съ указаніемъ въ кон-
цѣ описанія, что именно въ этомъ изобрѣтеніи проситель
признаетъ новымъ (части машины, аппарата, способа и т. п.
или же указаніе, что предметъ привилегіи представляется
новымъ въ совокупности всѣхъ своихъ частей, въ комбинаціи
приемовъ и т. д.). При испрашиваніи привилегіи на машины,
приборы и т. п. предметы, кромѣ описанія, требуется при-
ложить, на особомъ листѣ или листахъ, правильно состав-
ленный и ясный чертежъ, на которомъ части машины, прибора
и проч. должны быть обозначены буквами или знаками, точ-
но согласованными съ такими же буквами и знаками описанія.
Вообще чертежи должны быть представляемы, когда безъ
нихъ нельзя составить яснаго понятія объ изобрѣтеніи или
способахъ пользованія имъ. На каждое прошеніе должно на-
克莱ть двѣ гербовыя марки 80-копѣчного достоинства и,
сверхъ того, еще столько такихъ же марокъ, сколько от-
дѣльныхъ листовъ бумаги занимаетъ описание. При прошеніи
должны быть представлены и пошлины деньги; во изъясненіе
пересылки по почтѣ, деньги эти могутъ быть вносимы въ
мѣстная губернскія казначейства, съ запискою ихъ въ депо-
зиты департамента торговли и мануфактуръ. Квитанція каз-
начейства должна быть приложена къ прошенію. Пошлина
за привилегіи опредѣлена закономъ въ 90 руб., въ 150 руб.
и въ 450 руб., сообразно сроку, на какой проситель желаетъ
получить привилегію, а именно: на три года, пять лѣтъ
и десять лѣтъ. По полученіи прошенія, со всѣми приложе-
ніями и квитанцію въ уплатѣ пошлины, просителю выдается
или высыпается свидѣтельство въ принятіи отъ него просьбы
о привилегіи, и о поступившемъ прошеніи публикуется въ
“Правительственномъ Вѣстнику” и другихъ газетахъ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕДАКЦІЯ

РЕДАКЦІЯ покорнѣйше просить гг. подицчиковъ заявлять еи о случаяхъ неисправной доставки „Ремесленной Газеты“, заказанныхъ книгъ и друг. предметовъ, по возможности, своевременно, не позже, какъ по истечении мѣсяца со днія обнаруженія какой либо неисправности.

Изобрѣтенія и усовершенствованія по всѣмъ отраслямъ техники, сел. хоз., ремесль и домашн. быта на выгодн. услов. покупателя заводъ „СИЛА и СВѢТЬ“
С.-Петербургъ, у Зоологич. сада.

НОВАЯ КНИГА.

Жераръ, Эрикъ, директоръ Электротехническаго института.
Курсъ электричества (читанныйъ въ Электротехническомъ институтѣ Монтефиоре, при университѣтѣ въ Лютяхѣ). Т. I. Половина 1-я. Теорія электричества и магнетизма. Электрометрія. Теорія и устройство производителей и преобразователей электрической энергіи. 266 рисунк. въ текстѣ. Переводъ съ 3-го французскаго изданія *M. A. Шателена*, подъ редакціей *A. И. Садовскаго*. Спб. 1893 г. Цена за полное изданіе въ двухъ томахъ (болѣе 1300 страницъ съ 523 рисунк.) 8 рублей. Вторая половина первого тома выйдетъ въ июль с. г.; второй томъ появится въ сентябрь с. г.

Получать можно в книжном магазине К. А. КАЗНАЧЕЕВА,
Москва, Долгоруковская ул., д. № 71.



ИЗДАТЕЛИ и АВТОРЫ сочинений по техническимъ и ремесленнымъ производствамъ симъ извѣщаются, что обо всѣхъ изданіяхъ, присылаемыхъ въ редакцію, печатаются отзывы или 2 бесплатныхъ объявленія въ *Рем. Газ.*

КРАСКИ

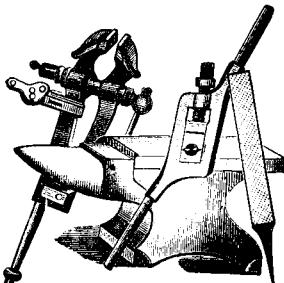
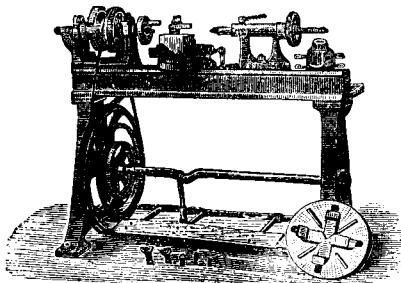
ФАБРИКИ ТОВАРИШЕСТВА

Л. Н. КРУГЛИКОВА

ВЪ МОСКВѢ

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
БРАТЬЯ ЛИНДЕМАНЬ.

Москва, Мясницкая, д. Ферстеръ, прот. Дух. Консистории.



Складъ желѣзодорожныхъ, заводскихъ, ремесленныхъ, техническихъ, фабричныхъ принадлежностей.

И мѣсть на складѣ:

Подпилки, сталь, наковальни, тиски, кувалды, клещи и полный подборъ кузнечного, слесарного, столярного и переплетного инструмента, а также токарные, сверлильные и строгальные станки.

Лѣсопильныя круглыя и поперечныя пилы.

Тальковую и авбестовую набивки, авбестовый картонъ.

Каталогъ высылается за 5 семикопѣчныхъ марокъ. 24—16

ВЫШЛИ съ 1-го по 11-й ВЫПУСКИ

Нѣмецко-Русскаго Техническ. Словаря,

СОСТАВЛЯЕМОГО ИНЖ.-ТЕХН. КОРЕНБЛИТОМЪ

при участіи инж.-техн. Л. А. Боровича, кандид. С.-Петерб. университета А. П. Величковского, инж.-мех. А. Н. Державинъ, инж. Г. Л. Зандберга, инж.-техн. С. П. Лангового, инж.-техн. А. Н. Шустова, дра С. А. Бѣлинъ-Геймана, канд. правъ М. И. Кулишера, кандид. С.-Петерб. унив. В. А. Соловинъ и др. и при содѣствіи проф. В. М. Руднева, проф. Я. Я. Никитинскаго, доц. С. А. Федорова, инж.-техн. К. И. Тумскаго, инж.-механ. П. К. Энгельмайера и канд. Моск. унив. В. Д. Соколова.

Словарь выходить выпусками въ 4 печатныхъ листа ЕЖЕМѢСЯЧНО, цѣною 40 коп. (съ перес. 50 коп.). Всѣхъ выпусксовъ предполагается 50 (10 томовъ).

Подписка принимается только на 5 выпусковъ (1 томъ), цѣна 1 р. 75 к., съ пересылкой 2 р. 30 к., у инж.-техн. А. И. Коренблита, Москва, сахарный заводъ, Высокій мостъ.

По выходѣ въ светъ каждого тома цѣна его возвышается до 3 руб. Книгопродавцамъ и учащимся, покупающимъ Словарь у составителя, обычная уступка.

Вышедшия выпуски можно получать въ конторѣ „Ремесл. Газеты“.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ

РЕДАКТОРА-ИЗДАТЕЛЯ «РЕМЕСЛ. ГАЗ.» И ЖУРНАЛА «ТЕХНИЧ. СБОРН. И ВѢСТИ. ПРОМЫШЛ.» УЧЕНАГО ИНЖЕНЕРЪ-МЕХАНИКА

К. А. КАЗНАЧЕЕВА

МОСКВА, ДОЛГОРУКОВСКАЯ УЛ., д. № 71.

Въ магазинѣ постепенно сосредоточиваются различныя изданія по техническимъ и ремесленнымъ производствамъ. Магазинъ высылаетъ всякою рода книги, сборники рисунковъ, чертежи и разныя учебныя пособія по первому требованію, желающимъ съ НАЛОЖЕННЫМЪ платежомъ.

Технический и ремесленный производство.

Столярное и токарное по дереву ремесла.

Механическая обработка дерева.

Малярное дѣло и пр.

Бересневъ, В. Механическая технологія. Руководство по изгото-
вленію издѣлій изъ металла и дерева. 362 страницы текста,
6 табл., чертежей. 1884 г. Цѣна 3 руб., съ перес. 3 р. 30 к.

Веберъ, К., Инж.-Техн. Практическое руководство по лѣсо-
пильному производству. Съ 104 рисун., въ текстѣ. Спб.
1890 г. Цѣна 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 75 к.

Выжиганіе по дереву и различныя его примѣненія, съ при-
бавленіемъ выжиганій по кожѣ и тканямъ. Съ 9 таблицами.
М. 1892 г. Цѣна 75 к., съ перес. 90 к.

* Золоченіе и серебреніе деревянныхъ издѣлій. Производство
багетъ, карнизовъ, рамъ для картинъ и пр., съ политип. въ
текстѣ и на 12 отдельн. листахъ. М. 1890 г. Цѣна 1 р. 80 к.,
съ пер. 2 руб.

Казначеевъ, К. А. Механическая технологія дерева. Съ
600 полит. Руководство для столяровъ, плотниковъ, для технич.
и ремесл. училищъ, для лѣсопильныхъ заводовъ. Цѣна 10 р.,
съ пер. 10 р. 30 к. М. 1885 г. Одобр. учен. комит. мин. на-
род. просв. (Цѣна книги повышена; — осталось отъ изданія всего
несколько десятковъ экземпляровъ).

Козловъ и Мельниковъ. Полная школа живописныхъ и ма-
лярныхъ работъ. Новое и полное руководство къ живописи
и произведению окраски масляными и водяными красками раз-
нообразныхъ зданій, сооруженій и пр. М. 1893 г. Цѣна 2 р.,
съ перес. 2 р. 25 к.

Нетыкса, М. А. Практическій курсъ столярного искусства.
32 листа убористой печати, съ 547 политипажами и атласомъ
чертежей въ XXIX таблицахъ.—Руководство для училищъ и лю-
бителей. Цѣна 7 р., съ перес. 7 р. 75 к.

* Звѣздочками обозначены зданія К. А. Казначеева.

Его же. Практическій курсъ токарного искусства по дереву,
съ указаниемъ элементарныхъ приемовъ обработки металловъ
на токарномъ станкѣ и многими рецептами по отдѣлкѣ дерева.
Пособіе для любителей, а также для техническихъ и ремесленныхъ
училищъ и профессиональныхъ школъ. 2-е, совер-
шенно переработанное изданіе (235 политипажей въ текстѣ и
8 литографированныхъ таблицъ). М. 1893 г. Цѣна 2 р. 50 к.,
съ перес. 2 р. 80 к.

Его же. Сборникъ исполнительныхъ рисунковъ токарныхъ
работъ для любителей профессиональныхъ и ремесленныхъ
школъ. 1892 г. Цѣна 2 р. 50 к., съ перес. 2 р. 85 к.

Его же. Упрощенные способы деревянной мозаики и инку-
стаций. Съ краткой замѣткой о выжиганіи рисунковъ на дере-
ве. М. 1889 г. Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 25 к.

* Песоцкій, Н. Машины и станки для обработки дерева, дѣй-
ствующіе отъ ножного и ручного приводовъ. Описание ихъ
устройства и выполнения. Общеполезное изданіе для плотни-
ковъ, столяровъ и любителей ремеслъ. 1890 г. Цѣна 1 р. 50 к.,
съ перес. 1 р. 80 к.

* Приготовленіе проправъ для дерева и поддаѣка простыхъ породъ
дерева подъ благородныя. Второе изданіе, исправленное и до-
полненное. Съ прибавленіемъ новыхъ отдельностей: 1) пригото-
вленіе проправъ для рога и 2) окрашиваніе простой и
слоновой кости. М. 1892 г. Цѣна 40 к., съ перес. 50 коп.

Сборникъ итальянскихъ рисунковъ выпиловочныхъ работъ.
1, 2 и 3 серии — каждая изъ 12 листовъ. Цѣна 2 р. 30 к., съ
пер. 2 р. 50 к.; въ отдельности каждая серія по 1 р. съ пер.

* Сборникъ рисунковъ выпиловочныхъ работъ. Цѣна съ пер. 60 к.

* Сборникъ рисунковъ мебели и столярныхъ издѣлій. Цѣна
2 р., съ пер. 2 р. 25 к.

* Сюзевъ, А. Проправы для дерева. Собрание наставлений и
рецептовъ для изготавленія проправъ. М. 1891 г. Цѣна 25 к.,
съ перес. 35 коп.

* Украшенія изъ искусственного дерева. Съ 4 таблицами ри-
сунковъ. М. 1892 г. Цѣна 50 к., съ перес. 60 к.