



ЕЖЕНЕДЪЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
СЪ ПОЛИТИКАЖАМИ ВЪ ТЕКСТѦ.

№ 17

ОТДЪЛЬНЫЯ ПРИЛОЖЕНИЯ

РИСУНКОВЪ ВЪ КАЖДОМЪ №-В.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
на 1893 г. на
"РЕМЕСЛЕННУЮ ГАЗЕТУ"
съ доставкой и пересылкой
6 р. за годъ. | за пол-года **4 р.**

Редакція и контора издания
"РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ"
помѣщаются въ МОСКВѦ,
на Долгоруковской ул., въ д. № 71.

АДРЕСЫ торговыхъ и ремесленныхъ
заведений печатаются въ течеіе года
за 20 р. сер.; $\frac{1}{2}$ года — 10 руб.
ОБЪЯВЛЕНИЯ: за цѣлую страну — 40 р.,
за $\frac{1}{2}$ стр. — 20 р., за $\frac{1}{4}$ стр. — 10 р.,
за строку петита въ 30 буквъ — 20 к.

Биграфъ или двупишища машина.

Намъ пришлось ознакомиться съ дѣйствіемъ этой машины, недавно построенной г. D e m i c h e l'емъ, фабрикантомъ точныхъ аппаратовъ въ Парижѣ, и изобрѣтеною маркизомъ Luigi Fonti (Roma, Piazza S. Maria in Monticelli, 67). Аппаратъ (рис. 1) очень удобенъ и даетъ сразу два экземпляра письма чернилами. Писать на машинѣ можно какъ правымъ, такъ и лѣвымъ перомъ *D*, — другое перо въ это время получаетъ совершенно тѣ же движенія, какъ и перо, водимое ру-

буквами *C*, *C'*, обозначены два плеча, врашающіеся на валикѣ *B*; вверху они соединены между собою круглымъ стержнемъ *I*, на которомъ, какъ на оси, могутъ вращаться плечи *C'*, *C*'. Нижніе концы послѣднихъ шарнирно соединены съ осью *E*, которая въ свою очередь шарнирно сочленена съ ручками перьевъ; верхніе концы ручекъ также шарнирно соединены съ рамкой *F*.

Весь аппаратъ стальной, за исключеніемъ ручекъ для перь-

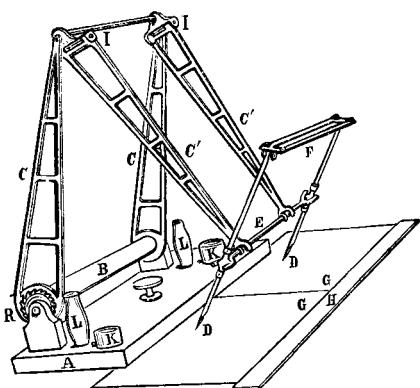


Рис. 1.

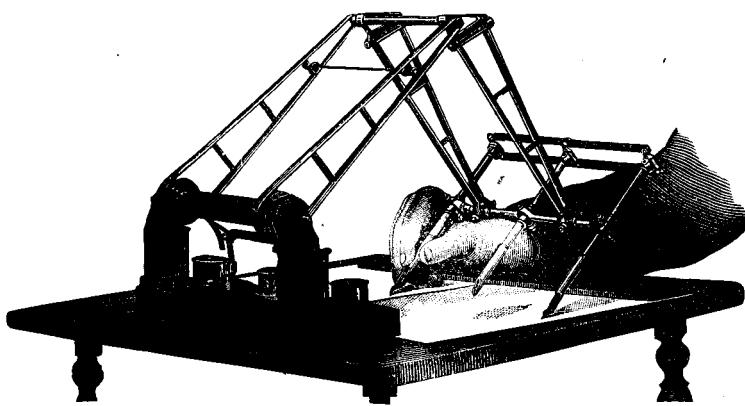


Рис. 2.

кою. Эта передача движенія происходит съ такой большой точностью, что совсѣмъ нельзя отличить написанного однимъ перомъ отъ написанного другимъ.

Для успѣха работы нужно только правильно уложить листы бумаги *G*, *G*, хорошо прижать ихъ къ столу помощью линейки *H*, налить черниль въ чернильницы до одинаковой высоты и установить перья на одинаковомъ разстояніи отъ бумаги.

Устройство машины хорошо видно по рисунку. Здѣсь

евъ; работа на немъ, благодаря его устройству, отличается большой легкостью.

На рис. 2 представлена такая же машина въ три пера *).
Парижъ. .

В. Сидораций.

*). Что касается цѣны описанной машины, то модель ея обошлась въ 800 франк.; предполагаютъ, что если машина будетъ выполняться въ большомъ количествѣ, то продажная цѣна ея будетъ не выше 150 фр.

Совѣты, рецепты, новости, новыя изобрѣтенія, моды и пр.

Пайка стали. — Покрытие пола растворимым стекломъ. — Новый материалъ для заполненія подпольного пространства. — Казеиновый клей. — Замазки для кожи. — Новый металль для точныхъ инструментовъ. — „Телотографъ“ Грейя. — Производство искусственной слоновой кости. (Продолженіе). — Новая папка. — Новый включатель для электрическихъ лампъ. — Новое приспособленіе для открыванія и закрыванія верхнихъ вентиляціонныхъ створокъ у оконъ. — Приборъ для обмѣриванія коническихъ наконечниковъ. — Отвѣты редакціи.

Пайка стали.

Способы спаиванія стали прежде держались въ тайнѣ, и разныя мастерскія пользовались для этого различными способами, каждая своимъ. Нижеслѣдующій способъ теперь очень распространенъ.

64 ч. буры,
20 „ нашатыря,
10 „ желѣзистосинеродистаго калія и
5 „ канифоли, все въ порошкѣ,

нагреваютъ въ желѣзномъ сосудѣ съ небольшимъ количествомъ воды и ложкою водки, при постоянномъ помѣшиваніи, до тѣхъ поръ, пока не получится совершенно однородная масса, которой даютъ охладиться въ сосудѣ и затѣмъ измельчаютъ въ порошокъ. При помощи этого порошка стальные части спаиваются обычнымъ путемъ, будучи нагрѣты въ мѣстахъ пайки до красного каленія.

Покрытие пола растворимымъ стекломъ.

Поль, который хотятъ покрыть растворимымъ стекломъ, слѣдуетъ сначала хорошо очистить и задѣлать всѣ щели и трещины густой замазкой, приготовленной изъ порошка мыла и растворимаго стекла. Послѣ этого на поль наносятъ слой безцвѣтнаго 66-градуснаго растворимаго стекла. Если поль долженъ быть окрашенъ, то наносятъ на него вторичный слой цвѣтнаго растворимаго стекла. При приготовленіи послѣдняго, если въ продажѣ не имѣется готоваго, нужно обратить вниманіе на то, что вслѣдствіе щелочности растворимаго стекла можно пользоваться лишь землистыми красками и что цвѣть ихъ долженъ быть свѣтлѣе желаемаго тона, такъ какъ цвѣтное растворимое стекло значительно темнѣеть при высыпаніи. Для приданія полу хорошаго блеска нужно его нѣсколько разъ покрыть цвѣтнымъ стекломъ, на что не требуется слишкомъ много времени, потому что растворимое стекло довольно быстро высыхаетъ — приблизительно въ одинъ часъ. Послѣ послѣдняго покрытия оставляютъ поль на нѣсколько часовъ, въ теченіе которыхъ не слѣдуетъ ходить по нему, пока растворимое стекло не затвердѣеть вполнѣ. Такое покрытие очень прочно, мало портится отъ частой ходьбы, совсѣмъ не измѣняется отъ мокроты и легко очищается отъ пыли и грязи вытираниемъ мокрой тряпкой. Покрытие изъ растворимаго стекла также предохраняетъ дерево отъ дѣйствія искръ, и потому оно особенно пригодно для половъ въ лабораторіяхъ, мастерскихъ, коридорахъ, публичныхъ мѣстахъ и пр.

Новый материалъ для заполненія подпольного пространства.

Пробочный заводъ Каманделя въ Гейзѣ (C. Kamandel in Geisa) приготавляетъ изъ пробочныхъ отбросовъ муку, которая, будучи смѣшана съ известковымъ молокомъ или разведенной глиной, даетъ хороший материалъ для заполненія подпольныхъ пространствъ. Эта масса, нанесенная на попечерные доски между балками, скоро высыхаетъ, по своему малому вѣсу оказываетъ незначительное давленіе на потолокъ и дурно проводить звукъ и теплоту. Тотъ же материалъ пригоденъ также и для возведенія перегородокъ и удовлетворяетъ въ гигиеническомъ отношеніи всѣмъ современнымъ требованиямъ.

Казеиновый клей.

Свѣжеприготовленный казеинъ, осажденный изъ молока сычугомъ или какой нибудь очень слабой кислотой, обладаетъ, какъ извѣстно, свойствомъ образовать съ обожженной и гашеной известью необычайно твердое соединеніе, нерастворимое въ водѣ. Этимъ свойствомъ казеина пользуются для склеиванія разныхъ предметовъ, деревянныхъ, металлическихъ или стеклянныхъ, причемъ склеиваться могутъ или одинаковые материалы, напр. стекло со стекломъ, дерево съ деревомъ и пр., или разнородные, какъ стекло съ металломъ и т. п. Но замазка, составленная изъ смѣси казеина съ известью, имѣеть то неудобство, что вскорѣ послѣ приготовленія твердѣеть и поэтому не можетъ сохраняться въ запасѣ, а должна быть приготвляема каждый разъ вновь. Для избѣжанія этого неудобства Rauprash и Bergel въ Zauchtelѣ (Моравія) предложили употреблять для склеиванія не самий казеинъ, а его растворъ въ нашатырномъ спиртѣ, приготовленный при нагреваніи. Такой растворъ можетъ очень долго сохраняться въ плотно закрытой посудѣ, такъ что его всегда можно имѣть въ запасѣ. Кроме него надо еще имѣть известковое молоко, которое точно также можно хранить въ хорошо закупоренной стеклянкѣ. При употребленіи склеиваемыя поверхности покрываютъ казеиновымъ растворомъ и высушиваютъ, затѣмъ ихъ смазываютъ известковымъ молокомъ и прижимаютъ другъ къ другу. Казеинъ и известь сейчасть же вступаютъ въ соединеніе, которое и связываетъ крѣпко обѣ поверхности.

Замазки для кожи.

Для склеиванія кожи рекомендуются слѣдующія замазки.

1. Приготавляютъ густой, какъ сиропъ, растворъ гуттаперчи въ сѣроуглеродѣ (съ сѣроуглеродомъ надо работать подальше отъ огня, потому что онъ легко воспламеняется) и слегка разбавляютъ его керосиномъ.

Полученной жидкостью быстро смазываютъ не очень жирно склеиваемые куски кожи, накладываютъ ихъ другъ на друга и прессуютъ.

2. Въ составъ этой замазки входитъ:

Асфальта	12 ч.
Канифоли	10 „
Гуттаперчи	40 „
Сѣроуглерода	150 „
Керосина	60 „

Сначала смѣшиваютъ въ бутылкѣ всѣ материалы кроме сѣроуглерода и ставятъ бутылку въ воду, которую нагреваютъ до кипѣнія. Черезъ нѣсколько часовъ содержимое бутылки превращается въ густую массу. Тогда ее охлаждаютъ, вливаютъ сѣроуглеродъ и даютъ всему стоять нѣсколько дней, встряхивая по временамъ. Полученной замазкой равномерно смазываютъ склеиваемыя поверхности, накладываютъ другъ на друга и подвергаютъ сильному давленію между нагрѣтыми валами или въ нагрѣтомъ прессѣ. Куски кожи склеиваются такимъ образомъ очень крѣпко.

Новый металль для точныхъ инструментовъ.

Въ послѣднее время вниманіе электротехниковъ обращено на металль бериллій, полученный Вѣлеромъ еще въ 1827 г., но до сихъ поръ еще не имѣвшій никакого техническаго примѣненія. Бериллій находится въ бериллѣ, фе-

накитъ, хризобериллъ и другихъ минералахъ. Въ металлическомъ видѣ онъ получается при дѣйствіи на хлористый бериллъ металлическаго натрія. Бериллъ имѣть бѣлый цвѣтъ, ковокъ и тягучъ; удѣльный вѣсъ его—около 2, плавится онъ легче, чѣмъ серебро, на воздухѣ не измѣняется, а при накаливаніи даже въ присутствіи кислорода окисляется только поверхности. Хлоръ и юдъ дѣйствуютъ на него, но зато съ сѣрой онъ непосредственно не соединяется, что весьма важно; соляная и сѣрная кислоты растворяютъ его, также и щадкое кали, отъ азотной же кислоты онъ не измѣняется. По опредѣленію американца F e s s e n d e n'a, бериллъ въ расплавленномъ состояніи вдвое жиже, чѣмъ желѣзо, вязкость его достигаетъ 160% вязкости желѣза, а проводимость больше проводимости мѣди и приближается къ проводимости серебра. Такимъ образомъ этотъ металль легче алюминія, болѣе вязокъ, чѣмъ желѣзо, и имѣть большую проводимость, чѣмъ мѣдь; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ не измѣняется на воздухѣ. Заграничная цѣна его—1 фун. стерл. за 28,35 гр., или около 7 руб. за $6\frac{1}{2}$ зол. При сравненіи цѣнъ равныхъ объемовъ бериллія, платины и серебра выходитъ приблизительно, что бериллъ въ 80 разъ дешевле платины и въ 5 разъ дешевле серебра. Всѣ указанныя свойства этого металла заставляютъ предполагать, что онъ можетъ быть очень пригоденъ для точныхъ инструментовъ и въ особенности для электротехническихъ цѣлей; во всякомъ случаѣ, вѣроятно, можно значительно улучшить употребляемые для тѣхъ же цѣлей сплавы.

«Телографъ» Грейя.

Въ Америкѣ появилось новое изобрѣтеніе, которому пророчать большую будущность и широкое примѣненіе въ общественной жизни. Послѣ телеграфа и телефона, американцы придумали электро-технический приборъ, воспроизвоящий на бумагѣ, утвержденной на станкѣ, буквы, слова, рисунки и всякие знаки на любомъ разстояніи отъ того мѣста, где ихъ заносятъ на бумагу перомъ, карандашомъ или какимъ либо другимъ заостреннымъ предметомъ. Этотъ новый способъ электрической передачи письма, названный американцами „телографіей“, изобрѣтенъ физикомъ Грейемъ и даетъ возможность людямъ переписываться такъ же быстро, какъ переговариваются они теперь по телефону. Желающимъ снести съ кѣмъ либо письменно по „телографу“ достаточно приступить къ специальному приспособленію для этого станку и написать нужное на покрывающей его бумагѣ, для того чтобы автографъ тотчасъ былъ переданъ съ быстротой электричества на ту изъ станций телографной сѣти, для которой онъ предназначается; и онъ тутъ же будетъ воспроизведенъ на приемномъ станкѣ съ автоматическою точностью. Если же адресатъ, при передачѣ предназначенаго ему сообщенія, не оказался дома, то перо прибора механически исполнить свое дѣло въ его отсутствіи, и по возвращеніи домой онъ прочтетъ адресованное ему сообщеніе. Въ послѣднемъ отношеніи новое изобрѣтеніе представляетъ громадное преимущество надъ телефономъ и, безъ сомнѣнія, призвано оказать немалая услуги въ судебныхъ, коммерческихъ и всякихъ другихъ сношеніяхъ. Въ Нью-Йоркѣ уже образовалась акционерная компания для примѣненія нового изобрѣтенія въ широкихъ размѣрахъ. Опыты передачи обыкновенного письма электрическимъ путемъ между отдаленными пунктами производились года три тому назадъ Казелли, Ленуаромъ и Майеромъ. При пользованіи ихъ приборами, нужно было сначала написать письмо на листѣ бумаги, а затѣмъ вложить его въ передаточный снарядъ. Появившееся въ 1890 году „электрическое перо“ Каупера писало на станціи отправленія, и въ то же время подобное ему перо съ точностью воспроизводило на станціи назначения всѣ начертанные первымъ знаки; но при этомъ способѣ бумага развертывалась съ приспособлен-

наго къ станку валька, а строки должны были писаться одна возлѣ другой безъ соблюденія промежутковъ, тогда какъ новый приборъ Грейя не оставляетъ желать ничего лучшаго. Если не хватить для письма одного листа бумаги, то нужно подавить рукой кнопку, и исписанный листъ тотчасъ замѣняется чистымъ. Изобрѣтатель полагаетъ, что съ устройствомъ промежуточныхъ станцій по телографическимъ линіямъ никакое разстояніе, какъ бы ни было оно велико, не воспрепятствуетъ успѣху такихъ письменныхъ сношеній. На предстоящей выставкѣ въ Чикаго телографъ будетъ дѣйствовать.

Производство искусственной слоновой кости.

(Продолженіе).

Главная часть краскотерки—это два вала или два круга, сдѣланные изъ очень твердаго материала и установленные очень близко, почти вплоть, другъ къ другу, между которыми и производится растираніе краски съ масломъ или, какъ въ нашемъ случаѣ, корпуснаго тѣла съ глицериномъ.

На рис. 4 и 5 представлены для примѣра двѣ краскотерки. Первая приводится въ движение отъ руки при помощи маxового колеса S съ рукояткой, вторая—механическая — получаетъ движение отъ приводнаго ремня, перекинутаго черезъ глухой и холостой шкивы a и b. Въ обѣихъ краскотеркахъ растираніе вещества производится между двумя кругами, изъ которыхъ одному (M) вращеніе передается отъ вала g помошью шестерень e и f. Посредствомъ винта k и доски g, въ которую упирается

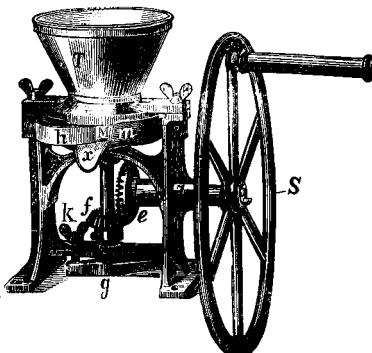


Рис. 4.

ось круга M, можно этотъ кругъ поднять или опустить, т. е. приблизить къ другому кругу на большее или меньшее разстояніе. Смѣсь вещества съ глицериномъ закладывается въ воронку T, эмальированную внутри, а горовая масса выходитъ черезъ носикъ x чугуннаго эмальированнаго кожуха m. Скребокъ h счищаетъ массу съ поверхности круга M.

Краскотерки эти дѣлаются разныхъ размѣровъ: ручныя — съ производительностью отъ 8 до 50 фунт. тертої краски въ часъ, механическія—на 25—

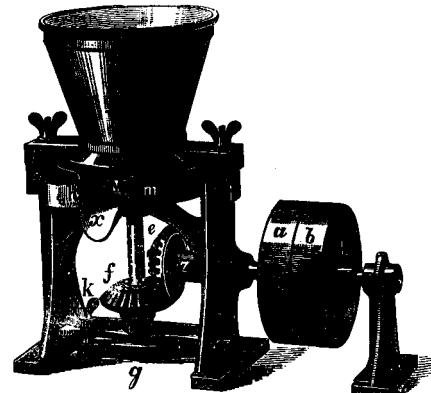


Рис. 5.

50 ф. въ часъ; цѣна ручныхъ краскотерокъ приблизительно отъ 10 до 60 руб., механическихъ — отъ 30 до 60 р.

Формованіе массы.

Изъ массы, приготовленной вышеописаннымъ способомъ, или формуютъ бруски, которые затѣмъ распилюются, обтачиваются, однимъ словомъ, обрабатываются какъ настоящая слоновая кость, или прямо отливаютъ разные предметы, преимущественно такие, которые требуютъ лишь небольшой послѣдующей обработки, какъ, напримѣръ, дверные ручки, кнопки для звонковъ, рукоятки для зонтовъ, игральныя кости и т. п., или же наконецъ приготовляютъ тонкія пластинки, фанерки, идущія на вѣера, крышки альбомныхъ переплетовъ и пр.

Для изготовлениј брусковъ употребляютъ формы, сдѣланыя изъ бѣлого желѣза, въ видѣ четырехгранныхъ призмъ, боковая стѣнки которыхъ нѣсколько отклонены наружу для того, чтобы удобнѣе было вынимать изъ нихъ готовые бруски. Большею частью формамъ придаются такие размѣры: 20 сант. въ длину, 10 въ ширину и 10 въ вышину, или 20 сантим. въ длину, 10 въ ширину и 2—5 въ вышину. Но главнымъ образомъ размѣръ формъ зависитъ, конечно, отъ требованій, предъявляемыхъ покупателями. Установивъ форму горизонтально, наполняютъ ее составомъ и оставляютъ въ покой часовъ на 10—12, такъ чтобы ея содержимое успѣло охладиться и отвердѣть. Послѣ этого форму накрываютъ широкой доской, переворачиваютъ и сильно ударяютъ о столъ, отчего затвердѣвшій брускъ отдѣляется отъ стѣнокъ формы и можетъ быть затѣмъ изъ нея вынутъ.

Если дать жидкости спокойно затвердѣть въ формахъ, то она превращается въ твердую бѣлую массу, совершенно однородную. Между тѣмъ натуральная слоновая кость такой однородностью вовсе не обладаетъ: на ея поверхности видѣнъ рисунокъ, образуемый на бѣломъ, непрозрачномъ фонѣ болѣе просвѣщающими линіями, которая располагаются параллельными или слегка расходящимися рядами, нѣсколько изгибающимися въ разныя стороны.

Чтобы сообщить подобный же видъ и искусственной массѣ, употребляютъ особый пріемъ, основанный на слѣдующемъ явленіи.

Если массу, только что начинаяющую затвердѣвать, разрѣзать какимъ нибудь твердымъ предметомъ, напримѣръ палкой, то послѣ отвердѣнія на массѣ остается слѣдъ въ видѣ полосы, болѣе просвѣщающей, чѣмъ окружающая части. Это можно объяснить тѣмъ, что жидкая масса, раздѣленная палкой, сзади послѣдней опять соединяется, но при этомъ расплавленный клей движется быстрѣе, чѣмъ плавающія въ немъ твердая частички корпусныхъ тѣлъ; такимъ образомъ въ мѣстѣ соединенія корпусныхъ тѣлъ остается меньше, чѣмъ въ остальной части массы, отчего это мѣсто и становится сильно просвѣщающимъ.

Употребляя вмѣсто одной палки цѣлый рядъ ихъ или нѣчто вродѣ гребня, получаютъ въ массѣ рядъ просвѣщающихъ слоевъ, которые придаютъ ей видъ натуральной кости.

Гребень, посредствомъ которого производится эта работа (мы для краткости назовемъ ее разслаиваніемъ), дѣлается изъ ряда вязальныхъ иглъ, укрѣпленныхъ въ плоскомъ деревянномъ брускѣ соответственной длины. Толщина отдѣльныхъ иглъ, а также и разстоянія между ними дѣлаются различными, для того чтобы въ расположеніи и толщинѣ слоевъ было нѣкоторое разнообразіе, какъ въ натуральной кости. Гребень втыкаютъ въ массу у одного конца формы, такъ чтобы иглы коснулись ея дна, затѣмъ протаскиваютъ черезъ всю массу къ другому концу и здѣсь вынимаютъ. При этомъ гребень ведутъ черезъ массу не по прямой линіи, а нѣсколько уклоняясь то въ ту, то въ другую сторону.

Къ разслаиванію приступаютъ лишь тогда, когда масса уже настолько охладилась, что начинаетъ густѣть. Чтобы лучше опредѣлить надлежащий моментъ, надо сдѣлать нѣсколько предварительныхъ опытовъ.

Готовая затвердѣвшая масса, вынутая изъ формъ, прежде чѣмъ идти на дальнѣйшую обработку, подвергается окончательной просушкѣ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Новая папка.

Фирма Балдуинъ Эме въ Лейпцигѣ (Balduin & Cie, Leipzig, Friedrich-Auguststr. 10) выпустила новую папку, удобную для храненія разныхъ бумагъ, которыми приходится часто пользоваться. Особенность этой папки,

представленной на прилагаемыхъ рисункахъ, заключается въ пружинящемъ корешкѣ, плотно сжимающемъ вложенныи бумаги, какова бы ни была ихъ общая толщина. Сохраняя письма, документы, счета и пр. укладываются въ соответствующую обертку, въ которой они могутъ быть размѣщены въ определенномъ порядкѣ помошью прокладочныхъ листовъ, какъ въ обыкновенномъ сортировщикѣ, и затѣмъ наполненная обертка помѣщается въ папку. Тогда бумаги являются какъ бы переплетенными, ихъ можно перелистывать, и ни одна изъ нихъ не выпадетъ. Чтобы вынуть обертку съ бумагами изъ папки, берутъ правой рукой за обертку (рис. 2), приподнимаются все кверху и прижимаютъ

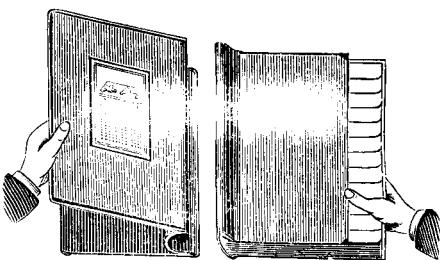


Рис. 1. Рис. 2.

нижний переплетъ внутренней стороной къ столу, а верхній переплетъ отгибаютъ лѣвой рукой (рис. 1). При этомъ пружинящий корешокъ папки расходится, и обертку можно вынуть, вложить въ нее новыя бумаги или достать требуемыя. Послѣ этого раскрываютъ папку, какъ описано, и обратно вкладываютъ въ нее бумаги.

Эта папка, обтянутая зеленымъ каленкоромъ, стоитъ на мѣстѣ 4 м. 25 нф.

Новый включатель для электрическихъ лампъ.

Этотъ аппаратъ, представленный на рис. 1, имѣеть цѣлью служить для включения и выключения изъ цѣпи электрическихъ лампъ съ какого угодно разстоянія, съ одного или нѣсколькихъ мѣстъ и притомъ помошью обыкновенныхъ звонковыхъ кнопокъ. Аппаратъ этотъ очень удобенъ для освѣщенія лѣстницъ, ресторановъ и въ особенности изящно отѣланныхъ залъ, гдѣ при устройствѣ электрическаго освѣщенія требуется не испортить виѣннаго вида комнаты постановкой въ ней разныхъ громоздкихъ приборовъ.

Описываемый включатель можно помѣстить гдѣ угодно, гдѣ только позволить мѣсто и гдѣ это не будетъ некрасиво, напримѣръ—въ коридорѣ, на чердакѣ, въ подвалѣ и т. п., а для пользованія имъ надо только провести тонкую проволоку отъ него къ обыкновеннымъ кнопкамъ, употребляемымъ для электрическихъ звонковъ, которая укрѣпляется тамъ, откуда предполагаютъ включать или выключать лампы.

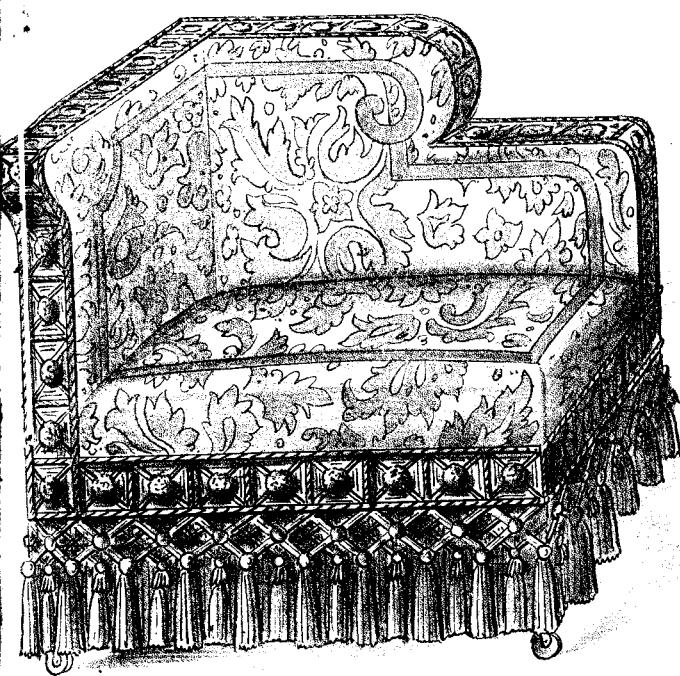
Для лампъ, освѣщающихъ, напримѣръ, входные лѣстницы, можно помѣстить включатель на чердакѣ или въ подвалѣ, а кнопку укрѣпить въ каждомъ этажѣ у входныхъ дверей. При этомъ является возможность не освѣщать лѣстницы постоянно; каждый, входя, можетъ подавить кнопку внизу у двери, отчего лампы будутъ включены въ цѣпь и зажгутся; поднявшись же до своего этажа, можно опять ихъ погасить, нажимая другую кнопку вверху у своей двери.

Въ жилыхъ комнатахъ, напримѣръ—въ спальнѣ, кнопки можно устроить у двери и надъ кроватью, помѣстивъ включатель въ коридорѣ, въ передней и пр.; тогда можно будетъ зажигать лампы, входя въ спальню, или ночью, если представится надобность, не сходя съ кровати.

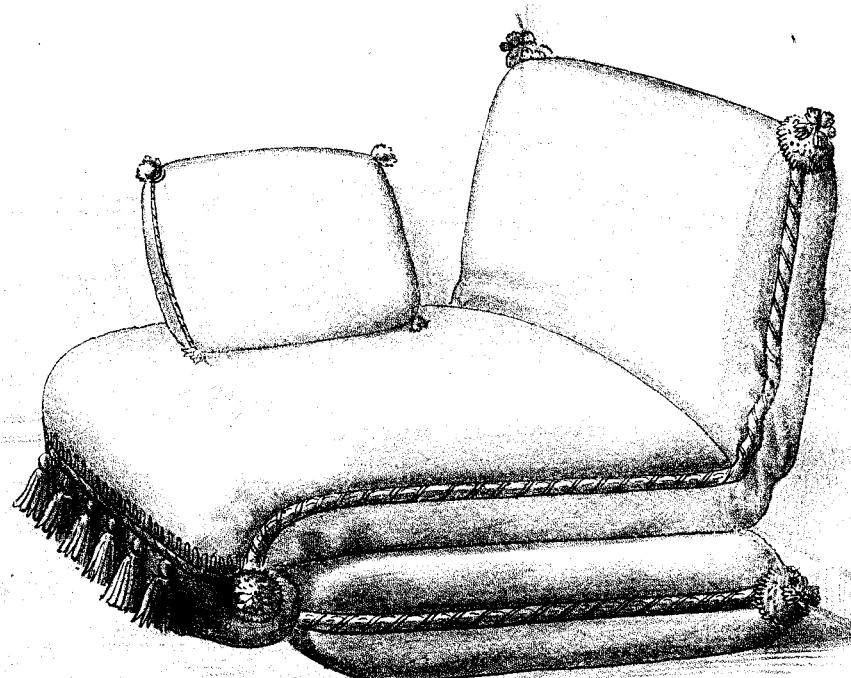
Въ залахъ ресторановъ можно помѣщать включатели тамъ, гдѣ отвѣтвляются отдѣльные проводы, а кнопки укрѣплять у буфета. Какъ только являются посѣтители и садятся за однимъ изъ столовъ, сейчасъ же зажигаютъ на этомъ столѣ группу лампъ, надавливая соответствующую кнопку, а по уходѣ посѣтителей вторичнымъ нажатиемъ кнопки лампы гасятъ.

Подобное же примѣненіе этотъ аппаратъ можетъ найти и во многихъ другихъ случаяхъ.

МОДНАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ МЕБЕЛЬ.

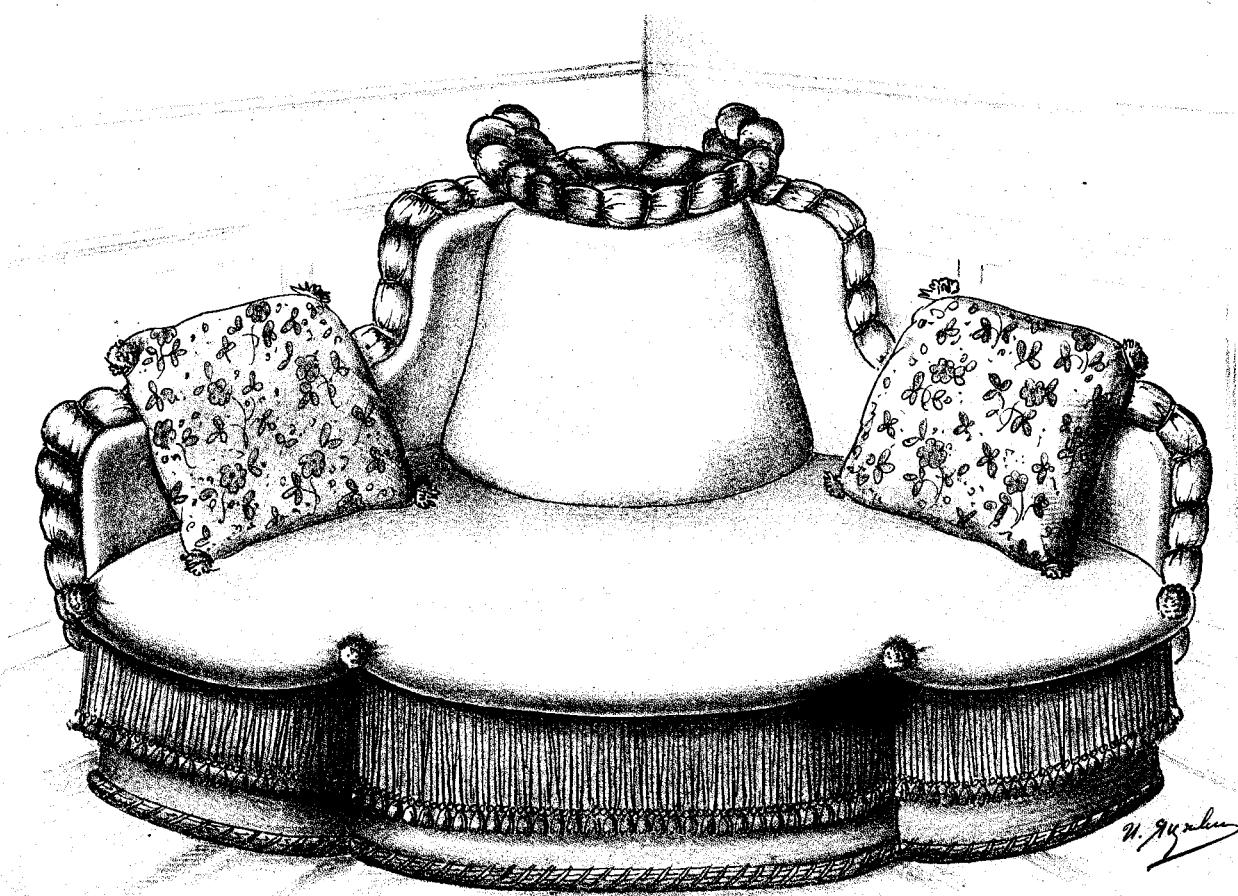


Угловое кресло.



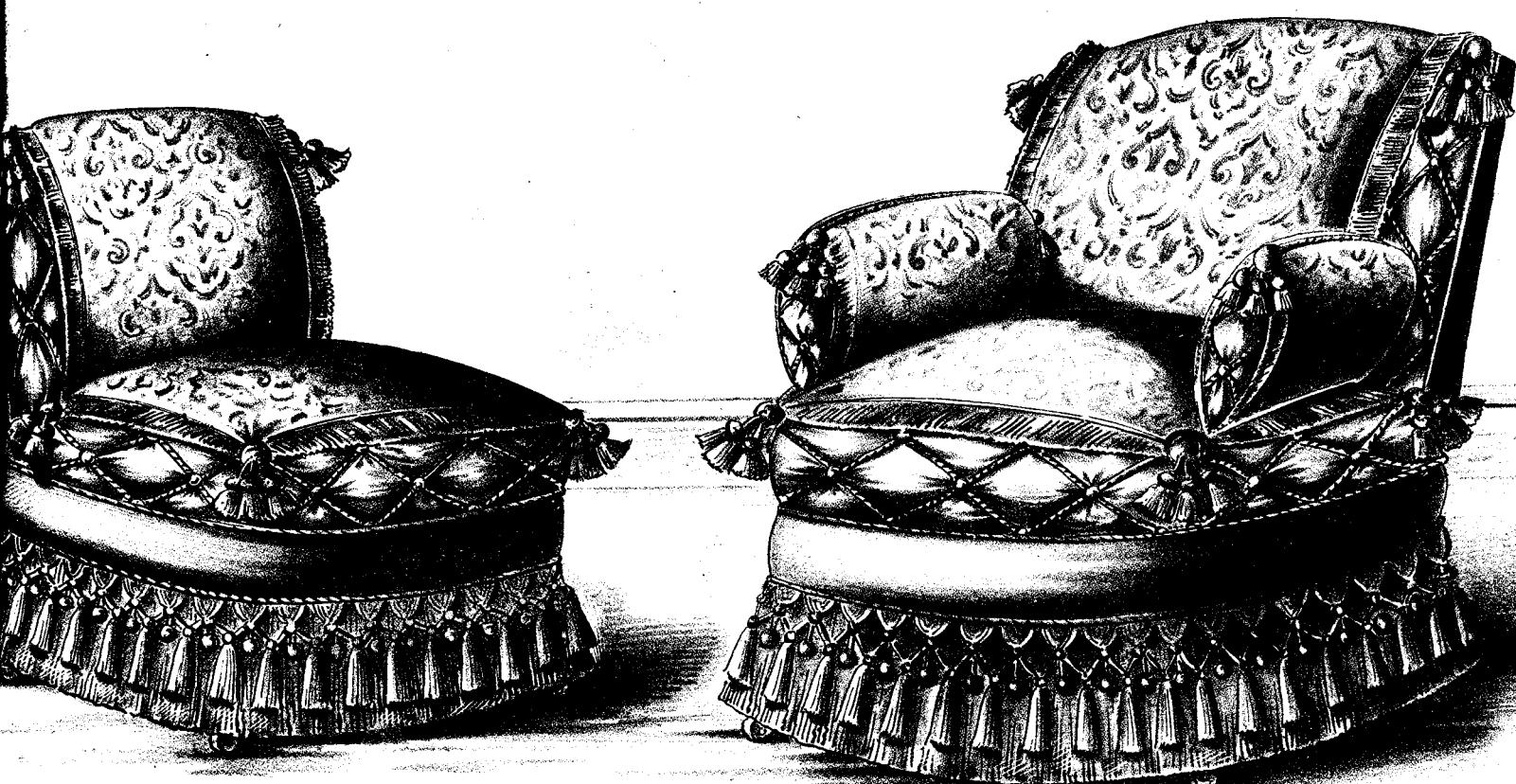
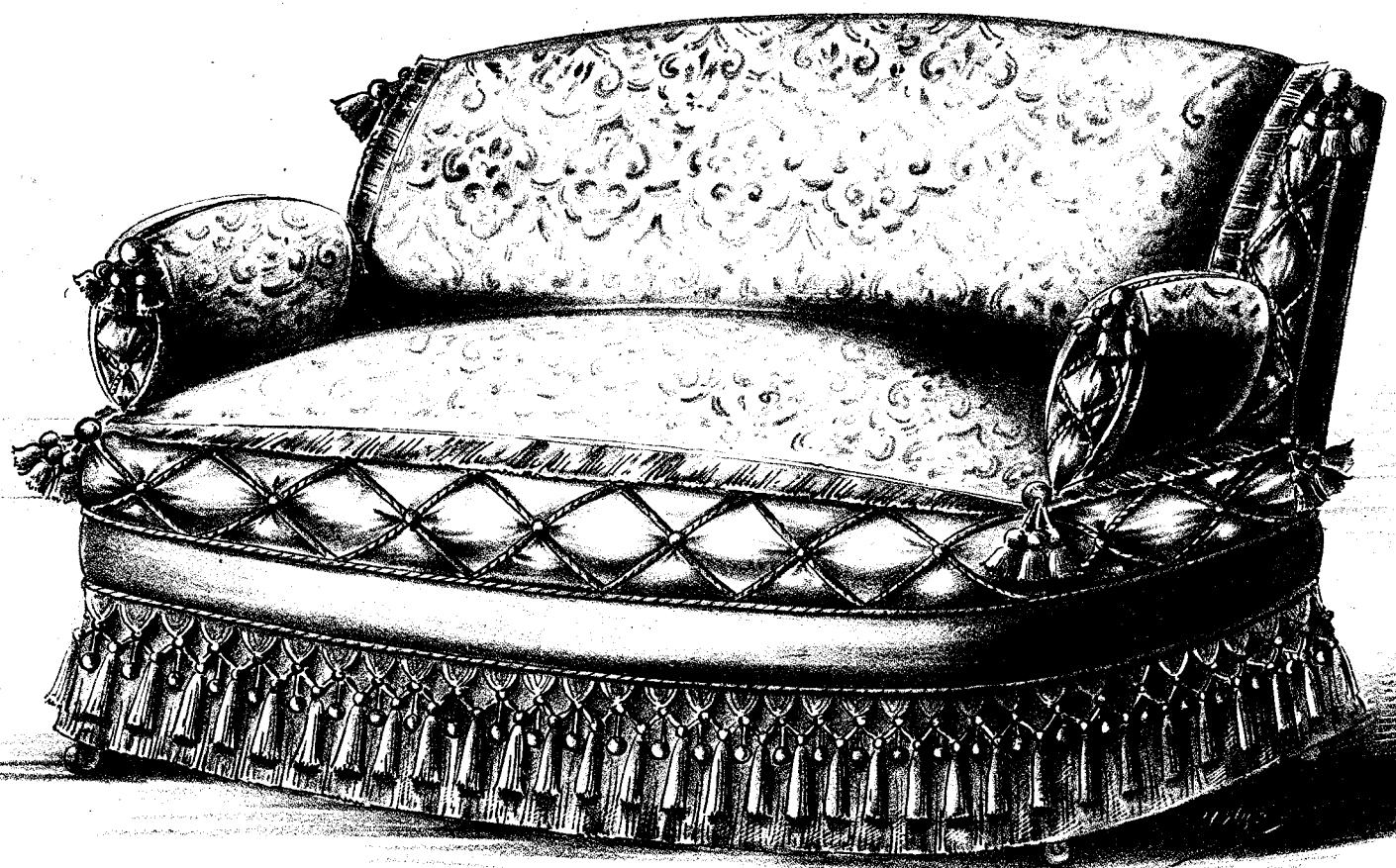
Полусофа (угловая).

Диванъ угловой.



ИЗДАНИЕ РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ.

ОБРАЗЦЫ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ.



ИЗДАНИЕ РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ.

На рисункѣ 1 нальво изображенъ снятый съ аппарата футляръ, а направо—самый аппаратъ, укрѣпленный на доскѣ. Онъ состоитъ изъ шпули *a*, окруженнной снаружи желѣзнымъ кожухомъ *k*, и якоря *c*, имѣющаго форму буквы *T* и

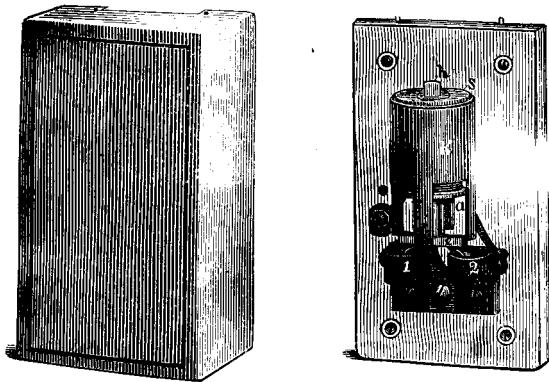


Рис. 1.

входящаго внутрь шпули. Къ якорю прикреплены два изогнутыхъ контакта, погружающіеся концами въ чашечки *1* и *2* со ртутью. Вверху къ якорю прикреплена желѣзная полоска, изогнутая винтообразно, которая проходить сквозь прорѣзь въ шайбѣ *s*, лежащей свободно на верхнемъ концѣ шпули. На рисункѣ видѣнъ только кончикъ этой полоски *h*. Шпуля обвита тонкою проволокой высокаго сопротивленія и включается въ ламповую цѣпь, какъ показано на рис. 2 или 3.

На этихъ рисункахъ толстыми сплошными линіями обозначены магистральный проводъ, тонкими линіями показано отвѣтвленіе отъ него, образующее ламповую цѣпь, пунктирными — отвѣтвленіе

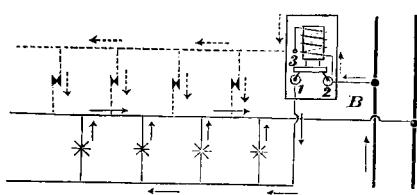


Рис. 2.

ніе отъ этой послѣдней, составляющее цѣпь включателя; звѣздами изображены лампы, а треугольничками — кнопки; направление тока показано стрѣлками. При обыкновенныхъ условіяхъ токъ отъ главнаго провода идетъ къ чашечкѣ *2*, оттуда черезъ ртуть, контакты и якорь въ другую чашечку *1*, а затѣмъ направляется въ ламповую цѣпь. Если же нажать на какуюнибудь изъ кнопокъ, то въ замкнувшуюся такимъ образомъ цѣпь включателя отдѣлится небольшая часть тока, который пойдетъ отъ клеммы *2* черезъ

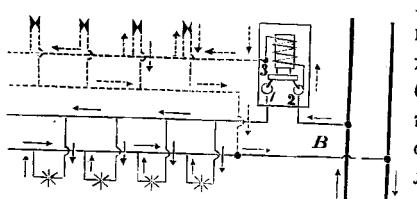


Рис. 3.

обмотку, клемму *3*, кнопку и черезъ ламповую цѣпь возвратится въ главный проводъ. При этомъ шпуля втянетъ якорь, контакты выйдутъ изъ ртути, отчего ламповая цѣпь разомкнется и лампы погаснутъ; вмѣстѣ съ тѣмъ прикрепленная къ верхней части якоря скрученная полоска заставляеть шайбу *s* повернуться на $\frac{1}{4}$ оборота. По прекращеніи нажатія на кнопку цѣпь включателя размыкается и якорь падаетъ, но такъ какъ шайба *s* повернута уже предыдущимъ поднятиемъ якоря на $\frac{1}{4}$ оборота, то теперь она въ свою очередь заставляеть его повернуться на такую же величину, такъ что онъ становитъся перпендикулярно къ прежнему направлению и контакты попадаютъ въ промежутки между чашечками. Ламповая цѣпь остается такимъ образомъ разомкнутой до слѣдующаго нажатія той же или другой кнопки. При этомъ вторичномъ нажатіи якорь снова втягивается шпулей и опять заставляеть поворачиваться на $\frac{1}{4}$ оборота шайбу *s*, а по прекращеніи нажатія, падая, самъ

повертывается ею на $\frac{1}{4}$ оборота, такъ что его контакты снова попадаютъ въ чашечки *1* и *2*, слѣдовательно—ламповая цѣпь опять оказывается замкнутой и лампы загораются. Такимъ образомъ одно только нажатіе на кнопку гасить лампы, если онѣ горѣли, и зажигаетъ ихъ, если онѣ были погашены.

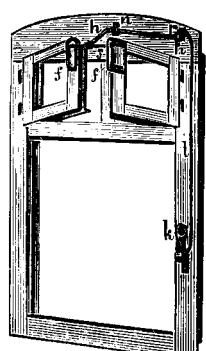
Шпуля имѣетъ одновременно 3 обмотки изъ разной проволоки, которая для различія снабжены красной, желтой и черной изолировкой, такъ что аппаратъ можетъ служить для разныхъ напряженій въ 60—70 вольтъ, въ 95—110 в. и въ 105—120 в. При напряженіи въ 60—70 в. въ клемму *3* зажимаютъ конецъ красной обмотки, а концы желтой и черной обмотокъ оставляютъ свободными, такъ что по этимъ обмоткамъ токъ не идетъ. При напряженіи въ 95—110 вол. употребляютъ черную, а при 105—120 в.—желтую обмотку. Концы проволокъ, остающіеся свободными, должны быть, конечно, какъ слѣдуетъ изолированы.

На рис. 2 и 3 показаны для примѣра два разныхъ расположія проводовъ. Здѣсь слѣдуетъ замѣтить, что свинцовые предохранители, которые рекомендуются вводить въ цѣпь передъ каждой группой лампъ, надо помѣщать до включателя, напримѣръ, въ мѣстахъ, обозначенныхъ на рисункахъ буквой *B*.

Описанный аппаратъ изготавливается эсслингенскимъ машиностроительнымъ заводомъ. Тотъ же заводъ выполняетъ подобные же приборы еще слѣдующаго устройства. Къ прибору придаѣтъ третья чашечка со ртутью, къ которой примыкаетъ проводъ отъ другой группы лампъ. Дѣйствуетъ онъ такимъ образомъ: если надавить на одну изъ кнопокъ, то включается одна группа лампъ, при вторичномъ надавливаніи къ ней присоединяется другая группа, при слѣдующемъ—гасится первая группа и, наконецъ, при четвертомъ—гасится вторая группа. Эти приборы дѣлаются самое большое на 5 лампъ въ группѣ, для напряженій до 100 вольтъ и силы тока въ 5 амперъ на группу.

Новое приспособленіе для открыванія и закрыванія верхнихъ вентиляціонныхъ створокъ у оконъ.

Очень удобное и цѣлесообразное приспособленіе для непосредственного открыванія и закрыванія верхнихъ вентиляціонныхъ створокъ (форточекъ) у оконъ выпущено фирмой Б. Регнеръ въ Дрезденѣ (G e b r ü d e r R e g n e r, Dresden, Pfotenhauerstrasse 68); оно отличается отъ множества другихъ приспособленій для той же цѣли своей простотой, прочностью и отличнымъ дѣйствиемъ. Это приспособленіе, представленное на прилагаемомъ рисункѣ, можетъ быть придаѣтъ ко всякому окну; верхнія створки или форточки при этомъ вполнѣ управляются укрѣпленной внизу къ рамѣ рукояткою *k*. Обѣ форточки снабжены у среднихъ вертикальныхъ планокъ желѣзными направляющими *f*, *f*, въ которыхъ скользить горизонтальный короткій стержень *s*, скрѣпленный у средины съ другимъ двуколѣнчатымъ стержнемъ *h*, уложенными на рамѣ въ двухъ гнѣздахъ *n*, *n*, въ которыхъ онъ можетъ вращаться. Въ правый отростокъ *r* этого стержня свободно ввинчены верхній конецъ штанги *l*, нижній конецъ которой такимъ же образомъ ввинченъ въ рукоятку *k*. При вращеніи послѣдней вверхъ или внизъ поднимается или опускается штанга *l* и вращается въ соответствующую сторону стержень *h*, который передвигается вверхъ или внизъ стержень *s* и такимъ образомъ открываетъ или закрываетъ обѣ форточки. При этомъ оба конца штанги *l* ввинчиваются или вывинчиваются изъ своихъ гаекъ; треніе этихъ винтовъ даетъ возможность поставить рукоятку *k* въ



произвольное положение, т. е. болѣе или менѣе пріотворить фортики, не опасаясь, что онъ сами измѣнятъ свое положение, напр. отъ вѣтра.

Приборъ для обмѣриванія коническихъ наконечниковъ.

Приборъ этотъ представленъ въ боковомъ видѣ на рис. 1. Онъ состоитъ изъ колыччатой пластинки *ABC*, со щелью по всей длине. Часть *m* этой пластинки имѣеть видъ тупого ножа, что ясно видно на поперечномъ разрѣзѣ прибора—

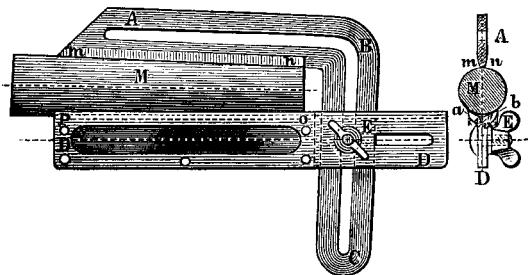


рис. 2. Другая пластинка прибора *DD*, соединенная съ первой посредствомъ барашка *E*, снабжена желобкомъ *ab*. Конический наконечникъ *M* захватывается приборомъ, какъ по-

казано на рисункахъ, причемъ правильность захвата опредѣляется желобкомъ *ab*, т. е. если края желобка прикоснутся по всей длине къ коническому наконечнику, то ножъ *m* угловой пластинки направится по образующей конуса. Однако нижня образующая конуса *M* не будетъ параллельна краю *ro* желобка *ab*, и тѣмъ глубже тонкій конецъ конуса опустится въ желобокъ, чѣмъ менѣе его діаметръ по сравненію съ діаметромъ толстаго конца конуса. Въ виду этого, приборъ тѣмъ точнѣе, чѣмъ мелче желобокъ *ab* и чѣмъ менѣе уголъ конуса. Барашекъ *E* надо очень сильно затягивать, иначе легко можно нарушить установку.

М. Н.

ОТВѢТЫ РЕДАКЦІИ.

Ст. Подсолнечная, г. Горенко. Нужнаго вамъ чертежа въ продажѣ не имѣется.

Ст. Максатиха, Д. А. Бороздинскому. По интересующимъ васъ вопросамъ благоволите сдѣлать запросъ въ редакціи журнала „Вѣстникъ Русскаго Сельскаго Хозяйства“ (Москва, Леонтьевский пер., д. Варжаневскихъ).

Г. завѣдывающему библіотекой тифлисскаго окружн. артил. склада. Можетъ указать вамъ соч. Рылова „Кожевенное производство“, 2 изд. 1881 г., ц. 3 р.

Карасубазаръ, г. Зевину. На русскомъ языкѣ руководства по эмальированию металловъ не имѣется.

Дѣятельность ремесленниковъ въ Россіи и за границей. Ремесленное образованіе. Выставки, музеи и пр.

Карта професіональныхъ учебныхъ заведеній.— Количество учебныхъ мастерскихъ.— Курсы по электротехникѣ въ Баденѣ.— Объ отвѣтствѣнности за увѣчья рабочихъ.— Полтавская сельско-хозяйственная выставка.

Карта професіональныхъ учебныхъ заведеній.

Къ предстоящему съѣзу русскихъ професіоналистовъ будетъ изготовлена подробная карта всѣхъ существующихъ въ Россіи професіональныхъ учебныхъ заведеній, съ указаниемъ числа учащихся въ каждомъ изъ нихъ.

Количество учебныхъ мастерскихъ.

Изъ свѣдѣній, собранныхъ о професіональномъ образованіи, оказывается, что въ Россіи существуетъ 1,500 школъ, при которыхъ устроены учебныя мастерскія.

Курсы по электротехникѣ въ Баденѣ.

Въ послѣднее время въ промышленныхъ центрахъ Германіи стали отъ времени до времени устраивать періодическіе курсы по электротехникѣ для ознакомленія ремесленниковъ съ теоріей и практикой различныхъ приложенийъ электротехники. Чтобы дать понятіе о характерѣ такого способа распространенія практическихъ знаній, мы приводимъ здѣсь свѣдѣнія изъ отчета о курсахъ, устроенныхъ въ Баденѣ тамошнимъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ.

Задача курсовъ заключалась въ ознакомленіи слушателей съ устройствомъ электрическихъ проводовъ въ домахъ, а также съ устройствомъ и испытаніемъ громоотводовъ. Заявленія о желаніи быть слушателями курсовъ подали 99 человѣкъ; между ними было 55 слесарей, 13 жестянниковъ, 11 часовщиковъ, 8 механиковъ, 3 кровельщика, 2 мѣдника, 2 мастера, 1 архитекторъ, 1 учитель промышленной школы, 1 шорникъ, 1 литеищикъ и 1 телеграфный подмастерье. Вслѣдствіе невозможности производить практическія упражненія одновременно съ такимъ большимъ числомъ слушателей было рѣшено повторить курсы нѣсколько разъ. Въ видѣ опыта, на первые курсы, продолжавшіяся отъ 13 до 18 марта, было

отдѣлено 15 человѣкъ, на слѣдующіе (отъ 20 до 25 марта)— 20 челов. Для остальныхъ, подавшихъ заявленія, предполагается устроить еще 3 курса осенью на 21 челов. каждый.

Занятія курсовъ происходили въ Карлсруѣ, въ помѣщеніяхъ Баденскаго Промышленного музея. Общее руководство занятіями принялъ на себя профессоръ Мейдингеръ, который вмѣстѣ съ тѣмъ читалъ теоретическую часть курсовъ ежедневно 2—3 часа. Остальные 3—4 часа (обученіе производилось въ среднемъ по 6 часовъ въ день) были посвящены практическимъ работамъ, которыя велись подъ руководствомъ инженера Матенклона и его ассистента д-ра Пфейфера.

Въ членіяхъ, сопровождавшихся многими опытами, излагалось въ популярной формѣ все важнѣйшее о статическомъ и динамическомъ электричествѣ, пояснялось устройство батарей, звонковъ, нумераторовъ, телефоновъ и электрическихъ часовъ и наконецъ, болѣе подробно говорилось о громоотводахъ и особенно о подземной части ихъ, въ устройствѣ которой очень часто замѣчаются ошибки.

Практическія занятія состояли въ проложеніи проводовъ по помѣщеніямъ музея къ различнымъ аппаратамъ, въ разборкѣ и сборкѣ разныхъ приборовъ съ цѣлью изученія ихъ устройства, въ опредѣленіи сопротивленія подземной части громоотводовъ по разнымъ способамъ и т. п. Большая часть матеріала для демонстрацій была доставлена нѣкоторыми изъѣздными электротехническими фирмами.

Практическія занятія закончились экскурсіей по городу съ осмотромъ старыхъ и новыхъ громоотводовъ. Въ пятницу вечеромъ, отъ 8 до 9½ час., былъ произведенъ подробный осмотръ выставки въ Промышленномъ музѣи при электротехническомъ освѣщеніи, причемъ слушатели имѣли возможность познакомиться еще со многими, касающимся области электротехники.

При окончаніи занятій участникамъ курса было раздано

по экземпляру руководства к устройству громоотводовъ, составленного профессоромъ Мейдингеромъ по порученію министерства, а также по экземпляру списка всѣхъ фирмъ, отъ которыхъ можно получать предметы, относящіяся къ рассматриваемой области.

Объ отвѣтственности за увѣчья рабочихъ.

Департаменты государственной экономіи и законовъ одобрили слѣдующія основанія положенія проекта министерства финансовъ объ обезпечениіи рабочихъ и ихъ семействъ въ случаѣ увѣчья или смерти, послѣдовавшихъ при исполненіи ими своихъ обязанностей. Отвѣтственнымъ лицомъ передъ пострадавшимъ можетъ быть только владѣлецъ прелпріятія, какъ лицо, извлекающее изъ послѣдняго наибольшую прибыль. Во всѣхъ строительныхъ работахъ отвѣтственными за смерть и увѣчье рабочихъ должны считаться подрядчики, какъ лица непосредственно управляющія работами и, слѣдовательно, обязаны принимать всѣ мѣры предосторожности. Предъявленіе исковъ по упомянутымъ дѣламъ должно производиться по мѣсту происшедшей катастрофы, а не по мѣсту жительства отвѣтчика.

Полтавская сельско-хозяйственная выставка.

Въ Полтавѣ во время ярмарки, съ 8-го по 22-е сентября этого года, будетъ устроена губернская сельско-хозяйственная выставка. Помимо обычныхъ цѣлей, ради которыхъ предпринимаются всѣ подобного рода выставки, полтавская сельско-хозяйственная выставка на этотъ разъ преслѣдуется нѣкоторыя специальные задачи, выдвигающія ее изъ рамокъ обыкновенной губернской выставки и побуждающія устроителей озабочиться привлечениемъ къ участію въ выставкѣ экспонентовъ изъ мѣстностей, лежащихъ далеко вѣнѣ предѣловъ губерніи. Эти задачи слѣдующія:

Полтавскія земства — губернское и уѣздныя вступили на путь экономической дѣятельности, направленной къ поднятію производительныхъ силъ губерніи. Пока дѣятельность земствъ въ этомъ направленіи скромна, что и естественно при новизнѣ самаго дѣла. Относительно большаго развитія достигло

снабженіе населенія улучшенными земледѣльческими орудіями, сѣменами и предметами домашняго сельскаго обихода. Въ дальнѣйшемъ губернское земство поставило на очередь вопросъ объ учрежденіи специального органа для разработки и проведения въ жизнь земскихъ экономическихъ начинаній.

Выставкѣ предстоитъ: частью установить общеніе земскихъ складовъ съ производителями издѣлій и сѣмянъ, какъ крупными такъ и мелкими, какъ крупными хозяевами, фабрикантами и заводчиками, такъ и мелкими производителями кустарями и ремесленниками; частю ознакомить мѣстная земства съ попытками другихъ земствъ, правительственныеыхъ, общественныхъ и частныхъ учрежденій и отдѣльныхъ лицъ въ той же области улучшенія народнаго производства.

Четыре отдѣла выставки преслѣдуютъ указанная цѣли. А именно: а) отдѣль земледѣльческихъ машинъ и орудій; б) отдѣль сѣмянъ и продуктовъ полеводства; в) отдѣль кустарныхъ промысловъ, и г) отдѣль земского хозяйства.

Отъ фабрикантовъ и заводчиковъ, а также отъ крупныхъ сѣменныхъ хозяйствъ уже много поступило заявлений о желаніи экспонировать на выставкѣ. Къ сожалѣнію, гораздо меньше такихъ заявлений имѣется отъ кустарей, и совсѣмъ нѣтъ ихъ отъ земствъ и учрежденій, преслѣдующихъ цѣль улучшенія народнаго хозяйства.

Это послѣднее обстоятельство побуждаетъ распорядительный комитетъ выставки обратиться съ специальными просьбами къ учрежденіямъ, которымъ дороги интересы нашей кустарной промышленности: къ земствамъ, кустарнымъ музеямъ и складамъ кустарныхъ издѣлій, а также артелямъ кустарей и отдѣльнымъ извѣстнымъ кустарямъ, къ экономическимъ союзамъ и другимъ органамъ общественной и земской экономической дѣятельности — не отказать въ своемъ участіи въ качествѣ экспонентовъ на полтавской выставкѣ по одному изъ указанныхъ отдѣловъ.

На выставкѣ предполагается организовать демонстративные мастерския по нѣкоторымъ мелкимъ кустарнымъ производствамъ, а также будутъ организованы объяснительные чтенія по вопросамъ сельского хозяйства и садоводства, по молочному хозяйству и плодосушенію.

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

РЕДАЦІЯ покорѣйше просить гг. подписчиковъ заявлять ей о случаяхъ неисправной доставки „Ремесленной Газеты“, заказанныхъ книгъ и друг. предметовъ, по возможности, своевременно, не позже, какъ по истечении мѣсяца со днѣмъ обнаружения какой либо неисправности.

ИСПРОБОВАН. УЧЕНИЧЕСКІЯ ГОТОВАЛЬНЫ
отъ 2 руб. 50 коп.

ПРОДАЮТСЯ
въ БЕРЛИНСКИХУДОЖЕСТВЕН.МАГАЗИНЪ
Ю. Ф. БРОКМАНЪ
МОСКВА. Неглинный пр. д. Третьяковыхъ

ИЗДАТЕЛИ И АВТОРЫ сочиненій по техническимъ и ремесленнымъ производствамъ симъ извѣщаются, что обо всѣхъ изданіяхъ, присылаемыхъ въ редакцію, печатаются отзывы или 2 бесплатныхъ объявленія въ „Рем. Газ.“

Полные экземпляры издания *)

РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ“

за 1886, 1887, 1889, 1890, 1891 и 1892 гг.

со всѣми приложеніями: 100 отдѣльныхъ листовъ рисунковъ образцовыхъ издѣлій по различнымъ ремесламъ, новыхъ изобрѣтеній и усовершенствованій, инструментовъ и пр. высылаются каждый: — за 1886 г. по 10 р., а за 1887, 1889, 1890, 1891 и 1892 гг. (безъ книгъ) по 5 р.

◆ Изданія 1885 и 1888 г. всѣ разошлись. ◆

*) Этихъ экземпляровъ осталось очень немногого; желательно, чтобы они приобрѣтались гг. новыми подписчиками „Рем. Газ.“

НОВАЯ КНИГА.

Строковскій, В. Токарное и слесарное ремесла. Руководство для любителей. Съ 6 таблицами чертежей инструментовъ и станковъ. Изд. 2-е. М. 1893 г. Цвѣта 1 р. 30 к., съ пер. 1 р. 50 к.

Получать можно въ книжномъ магазинѣ К. А. КАЗНАЧЕЕВА, Москва, Долгоруковская ул., д. № 71.

Въ редакції „Ремесл. Газ.“

получены новая книги:

Уходъ за паровыми котла

ми и машинами. Руководство для машинистовъ и кочегаровъ, удостоенное преміи Императорскаго Русскаго Техническаго Общества. Составилъ С. Войславъ, адъюнктъ по кафедрѣ прикладной и горной механики въ Горномъ институтѣ. Второе исправленное и дополненное изданіе. Съ 18 рисунк. С. 1893 г.

Металлодавильное дѣло.

Сост. по С. Тейшль и Г. Штѣффъ. Съ 8 табл. рис. М. 1893. Ц. 1 р. 35 к., съ перес. 1 р. 50 к.

Получать можно въ книжномъ магазинѣ К. А. КАЗНАЧЕЕВА, Москва, Долгоруковская улица, д. № 71.

ОТЪ ГЛАВНАГО СКЛАДА

ЛѢКАРСТВЕННОЙ ТРАВЫ Кузьмича.

Открыта у насъ „Ephedra vulgaris“ (ягодный хвойникъ) трава Кузьмича, Самар. Губ. Вѣд. № 71 и 72 за 1889 г., журналъ „Недѣля“ № 23 за 1891 годъ, „Гражданинъ“ № 268 за 1891 г рекоменд. какъ средство, изѣчивающее: реуматизмъ всѣхъ видовъ, катарръ желудка и кишокъ, запоръ, кашель, малокровіе, дезинфицитъ и восстановленіе правильное пищевареніе, ц. 1 руб. за фун.; подробн. наставление съ разрѣш. начальствѣ. прилагаю при тра-вѣ.

Адр.: г. Бузулукъ, Самарск. губ., въ складъ хвойника, Сергею Зиновьевичу ОРЛОВУ. А также же имѣются при складѣ брошюры о Эфедрѣ. При 3-хъ фун.—брож. бесплатно. 1—1

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ
К. А. КАЗНАЧЕЕВА.

МОСКВА, Долгоруковская ул., д. № 71.

Вышелъ въ свѣтъ и высылается по требованію
безплатно:

Каталогъ книжного магазина К. А. КАЗНАЧЕЕВА.

Издание III-е.

КАТАЛОГЪ РАЗДѢЛЕНЪ НА СЛЕДУЮЩІЕ ОТДѢЛЫ:

Столярное и токарное по дереву ремесла. Механическая обработка дерева. Маллярное дѣло и пр.

Токарное по металламъ, слесарное и кузнецкое ремесла.

Драпировочное, обойное и декоративное ремесла.

Железяное ремесло. Окрашиваніе металловъ, луженіе, цинкованіе, никелированіе и проч.

Производство издѣлій изъ золота, серебра, бронзы и мѣди.

Гончарное производство.

Бумагопрядильное и ткацкое производство.

Женскій рукодѣлъ и наряды. Кройка, шитье и издѣліе искусственныхъ цвѣтовъ.

Кожевенное производство.

Производство свѣчей, мыла и проч.

Производство фейерверковъ.

Часовое мастерство.

Механика, построеніе машинъ, механическая технологія и проч. Художественныя ремесла. Черченіе, рисованіе, живопись и фотографія.

Инженерное и строительное искусство. Архитектура.

Пожарное дѣло.

Освѣщеніе, отопленіе и вентиляція. Теорія теплоты.

Химическая технологія.

Сельско-хозяйственныя производства.

Электротехника.

Производство корзинъ, мебели, обручей и плетеніе разн. предм.

Ручной трудъ.

Сельское хозяйство, садоводство, огородничество, охота и пр.

Смѣсь.

Техническое образованіе.

Книги научнаго содержанія (прикладная математика, физика, химія и астрономія).

Учебники.

Дѣтскія книги.

Книги популярно-научнаго и беллетристическаго содержанія.

Словари и календари.

Разныя изданія, поступившія въ магазинъ во время печатанія каталога.

Въ магазинѣ постепенно сосредоточиваются различныя изданія по техническимъ и ремесленнымъ производствамъ. Магазинъ высылаетъ всякия рода книги, сборники рисунковъ, чертежи и разныя учебныя пособія по первому требованію, желающимъ — съ наложеннымъ платежомъ.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ

РЕДАКТОРА-ИЗДАТЕЛЯ

«РЕМЕСЛ. ГАЗ.» И ЖУРНАЛА «ТЕХНИЧ. СБОРН. И ВѢСТН. ПРОМЫШЛ.»

УЧЕНAGO ИНЖЕНЕРЪ-МЕХАНИКА

К. А. КАЗНАЧЕЕВА.

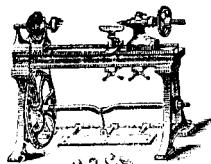
Москва, Долгоруковская ул., д. № 71.

Издание «Ремесленной Газеты».

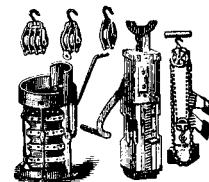
- * **Сюзевъ, А. И. Луженіе и цинкованіе** М. 1888 г. Цѣна 50 к., съ перес. 60 к. Распродано. (Печатается 2-мъ изданіемъ).
- * **Его же. Производство жестяныхъ работъ.** М. 1889 г. Цѣна съ перес. 1 руб.
- * **Гальваническое никелированіе металловъ.** Сост. по Пфанау-зеру. Съ рисунками въ текстѣ. М. 1892 г. Цѣна 80 коп., съ пересыпкой 1 руб.
- * **Окрашиваніе металловъ.** 2-е изд., исправленное и дополненное. (Введены два новыхъ отдѣла: „Подготовка металловъ къ окрашиванію“ и „Обработка окрашенныхъ предметовъ“). М. 1892 г. Цѣна 40 к., съ перес. 50 к.
- * **Сборникъ рисунковъ дамской и мужской обуви.** Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 25 к.
- * **Сборникъ рисунковъ разныхъ издѣлій изъ серебра, бронзы и мѣди.** Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 25 к.
- * **Песоцкій, Н. Машины и стакки** для обработки дерева, дѣйствующіе отъ ножного и ручного приводовъ. Описаніе ихъ устройства и выполненія. Общеполезное изданіе для плотниковъ, столяровъ и любителей ремеслъ. 1890 г. Цѣна 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 80 к.
- * **Приготовленіе проправъ для дерева** и поддѣлка простыхъ породъ дерева подъ благородныя. Второе изданіе, исправленное и дополненное. Съ прибавленіемъ новыхъ отдѣловъ: 1) приготовленіе проправъ для рога 2) окрашиваніе простой и слоновой кости. М. 1892 г. Цѣна 40 к., съ перес. 50 коп.
- * **Золоченіе и серебреніе деревянныхъ издѣлій.** Производство багетъ, карнизовъ, рамъ для картинъ и пр., съ политики. въ текстѣ и на 12 отдѣльн. листахъ. М. 1890 г. Цѣна 1 р. 80 к., съ пер. 2 руб.
- * **Казначеевъ, К. А. Механическая технологія дерева.** Съ 600 політ. Руководство для столяровъ, плотниковъ, для технич. и ремесл. училищъ, для лѣсопильныхъ заводовъ. Цѣна 10 р., съ пер. 10 р. 30 к. М. 1885 г. Одобр. учен. комит. мин. народ. просв. (Цѣна книги повышена; — осталось отъ изданія всего нѣсколько десятковъ экземпляровъ).
- * **Сборникъ рисунковъ желѣз. рѣшетокъ, воротъ и пр. кузнецкихъ работъ.** Цѣна 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 75 к.
- * **Сборникъ рисунковъ желѣзной мебели.** Цѣна 2 руб., съ пересыпкой 2 р. 25 к.



ТОРГОВЫЙ



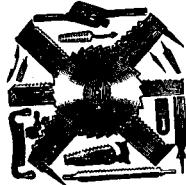
ДОМЪ



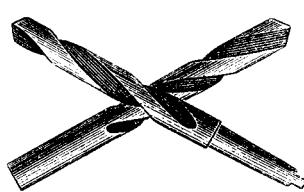
БРАТЬЯ ЛИНДЕМАНЪ

МОСКВА, Мясницкая ул., противъ Духовной Консисторіи, № 6.

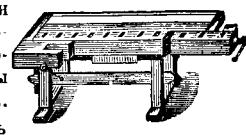
Складъ приборовъ и инструментовъ для фабрикъ, заводовъ, механическихъ и другихъ мастерскихъ.



Имѣть на складѣ: сталь, тиски, нарезки гаекъ и болтовъ, токар-стаки, переносные горны, дом-тоны и набивку, лѣсопильный и слесарный, столярный, кузнец-ный при складѣ хозяйственное отдѣл-принадлежностей. Каталогъ вы-



наковальни, подпилки, клуны для винта и сверлильные станки, вер-краты и блоки, избестовый кар-круглые пилы. Полные подборы на то и прочаго инструмента. леніе кухонныхъ и домашнихъ сил. за 5-ть семи-коп. марокъ.



2 - 2