

+21 при



ЕЖЕНЕДЪЛЬНОЕ ИЗДАНІЕ

№ 12

ОТДЪЛЬНЫЯ ПРИЛОЖЕНИЯ

СЪ ПОЛИТИКАЖАМИ ВЪ ТЕКСТѢ.

РИСУНКОВЪ ВЪ КАЖДОМЪ №-В.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1893 г. на

„РЕМЕСЛЕННУЮ ГАЗЕТУ“

6 р. за годъ. | за пол-года 4 р.

Редакція и контора изданія
„РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ“
помѣщаются въ МОСКВѢ,
на Долгоруковской ул., въ д. № 71.

АДРЕСЫ торговыхъ и ремесленныхъ
заведеній печатаются въ теченіе года
за 20 р. сер.; 1/2 года — 10 руб.

ОБЪЯВЛЕНИЯ: за цѣлую страну — 40 р.,
за 1/2 стр. — 20 р., за 1/4 стр. — 10 р.,
за строку петита въ 30 буквъ — 20 к.

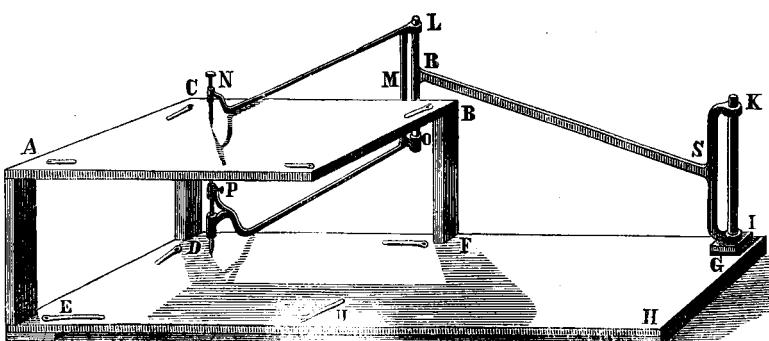
КОПІОГРАФЪ.

Самыми совершенными пантографами можно съ удобствомъ копировать собственно только контуры, вырисовывать же толстя и слабыя линіи, а также тушевать, особенно мелкія детали, нѣсколько затруднительно по причинѣ далекаго расположенія оригинала отъ копіи. Описываемый приборъ, названный мною копіографомъ, представляетъ въ скажанномъ смыслѣ систему болѣе совершенную.

На продолговатой прямоугольной доскѣ *EDGH* (фиг. I), на трехъ вертикальныхъ столбикахъ *AE*, *CD* и *BF*, укрѣплена другая, параллельная ей доска *ACB*. На цилиндрическомъ стержнѣ *IK*, прочно установленномъ перпендикулярно къ доскѣ *EDGH*, свободно надѣть *T*-образный брускъ *RSKI*; къ концу этого послѣдняго *R* прикреплена своей серединой, параллельно *IK*, ось *LO*. Два горизонтальныхъ стержня *NL* и *PO*, прочно соединенные перпендикулярнымъ къ нимъ брускомъ *M*, кольцеобразными своими выступами *L* и *O* надѣты на ось *LO*, где поддержи-

вть ихъ отъ спаданія книзу гайка на концѣ оси. Стержень *LN* оканчивается выгнутой кверху продолговатой гайкой *N*, въ которую завинченъ остроконечный штифтъ, снабженный головкой *N*. Нижній стержень *PO* также загибается кверху, представляя на концѣ своемъ *P* два зажима *P* и *D*, которые удерживаютъ карандашъ въ вертикальномъ положеніи, а верхній съ винтикомъ *P* служить, кроме того, для закрѣпленія карандаша на желаемой высотѣ надъ плоскостью доски *EDGH*.

Оси карандаша *PD* и штифта *N* располагаются по одной линіи *ND*, параллельной *LO*. Но по устройству прибора *LO* параллельна *KI*; слѣдовательно, и *ND* параллельна *KI*. Но т. к. *IK* перпендикулярна *EDGH*, то и *ND* перпендикулярна *EDGH*. Вслѣдствіе этого, при всякомъ положеніи подвижной части прибора точка, сдѣланная карандашомъ на доскѣ *EDGH*, будетъ горизонтальной проекціей точки, указываемой остреемъ штифта *N* на доскѣ *ABC*. (Окончаніе см. на стр. 91).

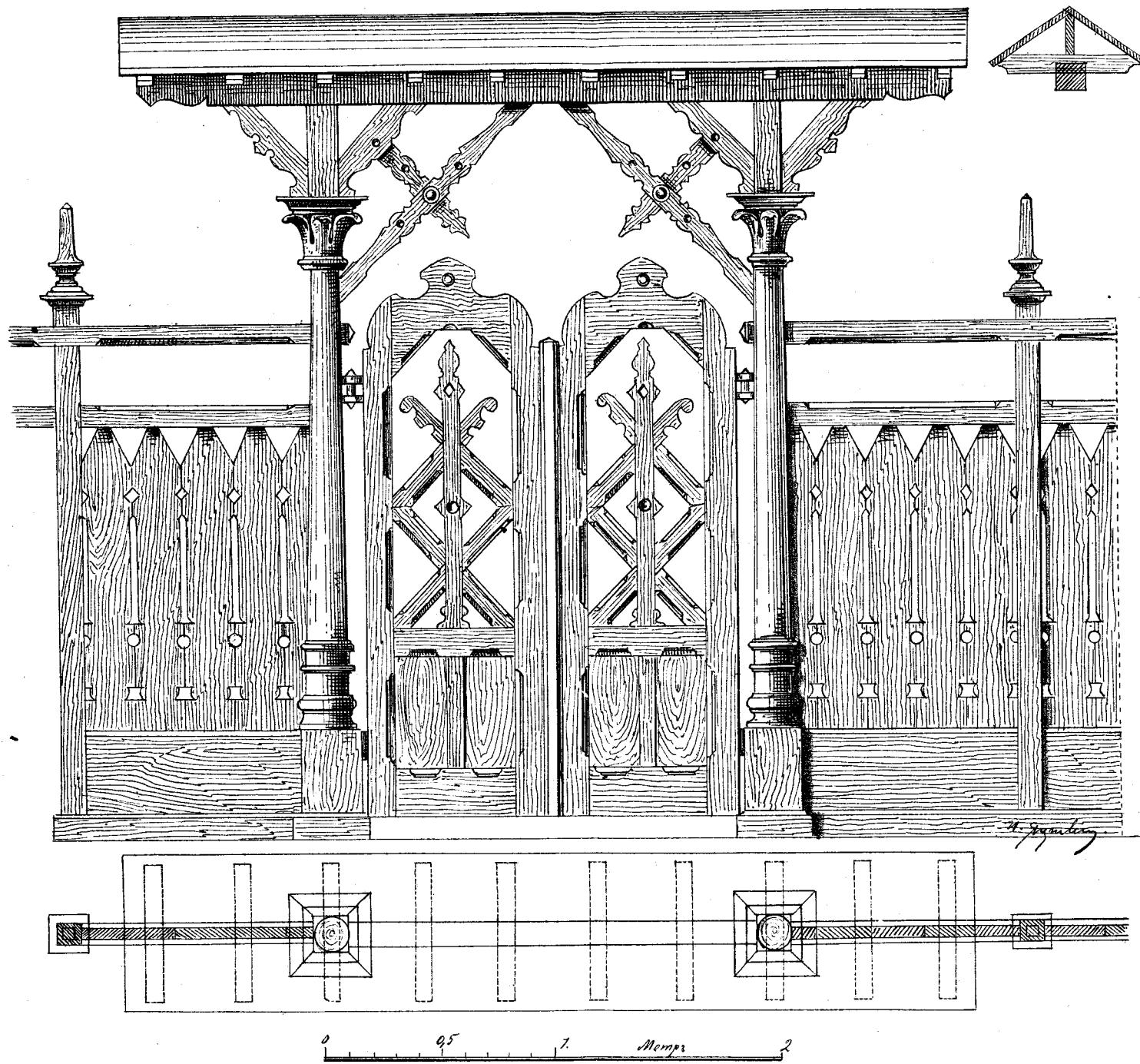


Фиг. I.

Открыта подписка на 1893 г. на „Ремеслен. Газету“.

Къ № 12 „Ремесл. Газ.“ прилагаются слѣдующіе рисунки: 1) Образцы садовой ограды и воротъ и 2) Желѣзныя ворота.

ОБРАЗЦЫ САДОВОЙ ОГРАДЫ и ВОРОТЬ.



ИЗДАНИЕ РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ.

ЖЕЛЪЗНЫЯ ВОРОТА.



ИЗДАНИЕ РЕМЕСЛЕННОЙ ГАЗЕТЫ.

графическихъ искусствъ, такъ какъ даетъ возможность чертить на доскѣ самые сложные эпюры начертательной геометрии и проекционнаго черченія.

Рисунокъ I показываетъ горизонтальное положеніе прибора, такъ что нить отвеса должна проходить черезъ нулевое дѣленіе транспортира. Рис. 2 показываетъ наклонное положеніе прибора, причемъ угол наклона по отношенію къ горизонтальной линіи составляетъ 20° .

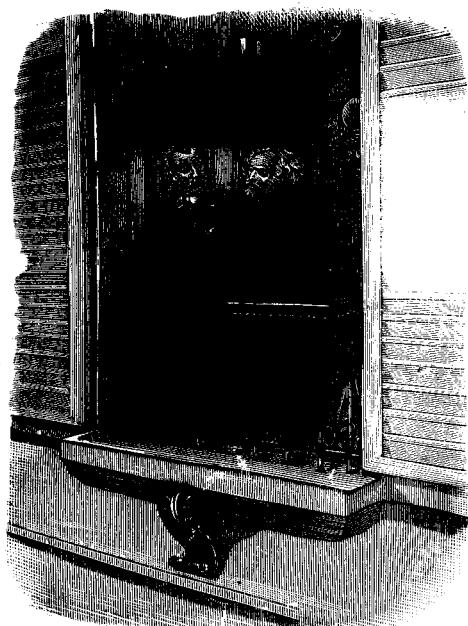
Вставка Р облегчаетъ нѣсколько отсчитываніе длины линій и намѣтку ихъ срединъ.

По нашему мнѣнію; было бы лучше, если бы точка закрѣпленія нити противовѣса находилась или на самой линіи AB, или почти на ней, что значительно облегчило бы черченіе угловъ.

X.

Подвижные подручники для балконовъ.

Рѣшетки балконовъ обыкновенно имѣютъ вверху узкую



перекладину, такъ что опираться на нее не совсѣмъ удобно. Въ виду этого заслуживаютъ вниманія изображеніе на при-



Лагаемыхъ рисункахъ подручники для балконовъ. Такой подручникъ легко укрѣпляется на рѣшеткѣ балкона и также

легко снимается съ нея и можетъ перемѣщаться вдоль рѣшетки въ ту и другую сторону; верхняя часть его сдѣлана широкой и мягкой и обтянута цветной матеріей. По бокамъ подручникъ снабжается различной отдачкой. Эти подручники дѣлаются обыкновенно шириной около $2\frac{1}{2}$ вершк., а длиной около $1\frac{1}{2}$ арш. Адресъ фабриканта: Monsieur R e n a g d I, rue Castex, Paris. Цѣна подручника—отъ 6 до $8\frac{1}{2}$ франковъ, смотря по материалу и отдачѣ.

НОВАЯ КНИГА.

Die Herstellung der lohgaren Leder. Von L. Hoffmans, Lederfabrikant in Schaag. Mit 120 in der Text eingedruckten Abbildungen. Weimar, 1893. Verlag von B. F. Voigt.

Приготовление дубленой кожи. Составилъ Л. Гоффманъ, кожевенный фабрикантъ въ Шаагѣ. Съ 120 рисунками въ текстѣ. Издание Б. Ф. Фойгта. Веймаръ. 1893 г. Ц. 6 мар.

Авторъ настоящаго сочиненія имѣеть собственный кожевенный заводъ и руководить имъ, и его книжка, какъ и слѣдовало ожидать, обладаетъ многими положительными достоинствами. Прежде всего надо отмѣтить, что руководство Гоффманса—чисто практическаго характера, поэтому авторъ избѣгалъ всякихъ излишнихъ подробностей въ изложеніи, которыя могли бы быть интересны для теоретика, но не нужны для практика. Свѣдѣнія о кожѣ дубленой и недубленой, о дубильныхъ веществахъ и ихъ дѣйствіи, о сущности разныхъ физическихъ и химическихъ процессовъ, имѣющихъ мѣсто при производствѣ кожъ, отличаются краткостью, сжатостью. Зато подробно изложенъ самый ходъ работы при разныхъ операцияхъ кожевенного производства, указаны выгоды и невыгоды различныхъ способовъ дубленія при тѣхъ или иныхъ условіяхъ, и приведено много практическихъ данныхъ. По той же причинѣ авторъ исключилъ изъ своей книжки подробное описание устройства многихъ аппаратовъ и ихъ отдельныхъ частей, такъ что даже почти всѣ машины приведены въ перспективныхъ рисункахъ. Многіе изъ этихъ рисунковъ, правда, сдѣланы не очень отчетливо, и нельзѧ не пожелать, чтобы второе изданіе, если оно будетъ, было съ этой стороны получше выполнено; тѣмъ не менѣе читавшій все же можетъ составить себѣ ясное понятіе о характерѣ работы каждой машины и кромѣ того получаетъ еще много полезныхъ для практика свѣдѣній о фирмахъ, цѣнахъ, размѣрахъ, производительности и т. п. Однимъ изъ важныхъ достоинствъ рассматриваемаго руководства является строгая систематизация имѣющагося въ немъ материала, которая значительно облегчаетъ изученіе дѣла и даетъ читателю возможность быстро составить себѣ ясную и точную картину всего производства. Этому же способствуетъ простой и опредѣленный языкъ изложенія, не содержащий ни длинныхъ періодовъ, ни туманныхъ, неясныхъ выражений.

Все содержаніе книги раздѣлено на 4 слѣдующіе отдѣла:
I от д. Общія понятія.

Здѣсь приведены краткія понятія о кожѣ и различныхъ способахъ ея выдѣлки, о дубильныхъ материалахъ, указаны машины и аппараты, служащіе для измельченія ихъ и способы опредѣленія достоинства дубла. Здѣсь же говорится о шкурахъ съ различныхъ животныхъ и о вліяніяхъ, которыя оказываютъ на свойства шкуръ образъ жизни, полъ и возрастъ животнаго, уходъ, кормъ и другіе факторы.

II от д. Отдельныя операции, служащія для приготовленія кожъ.

Этотъ отдѣлъ самый обширный. Въ немъ подробно описаны всѣ операции, относящіяся какъ къ предварительной подготовкѣ сырья (мягченіе, золеніе, съемка волоса и пр.), такъ къ самому дубленію и къ окончательной отдачѣ кожъ (смазка, мягкченіе, выглаживание, окраска и пр.).

