ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНЫЙ СЕВЕР

СРЕДА, 5 августа 1970 г. № 181 (15900)

Цена 2 коп.

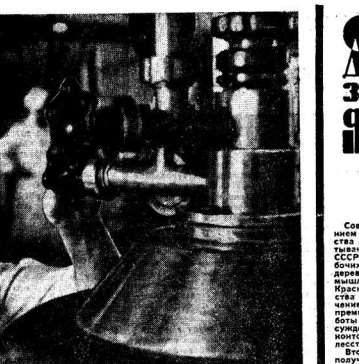
Газета выходит с 1 мая 1917 года

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

НАВСТРЕЧУ XXIV СЪЕЗДУ КПСС

Евстолия Иванова Тихомирова награждена юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина». Передовая производственница работает аппаратчицей приемно-аппаратного отделения Вологодского молококонбината.

Фото А. ЖИДКОВА.



НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ
День за днем

НАГРАДЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ

Совместным постановлением коллегии Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности СССР и ЦК профсоюза рабочих лесной, бумажной и деревообрабатывающей промышленности переходящие Красные знамена министерства и ЦК профсоюза с вручением первых денежных премий по результатам работы за второй квартал присуждены Вологодской слипканкотерке и тресту «Вологделестрой».

Вторые денежные премии получают вологодская мебельная фирма «Прогресс» и Кимженско-Городецкий леспромхоз.

Третьи премии будут вручены коллективам Череповецкого фанеро-мебельного комбината и Судского домостроительного комбината.

Постановлением коллегии Министерства лесного хозяйства РСФСР и ЦК профсоюза Вологодскому и Вожегодскому леспхозам присуждены соответственно вторая и третья денежные премии.

ЛУЧШИЕ АРМАТУРЩИКИ

На заводе железобетонных изделий треста «Вологдапромстрой» состоялись соревнования молодых арматурщиков на звание «Лучший по профессии». В них приняло участие большинство рабочих.

Жюри конкурса поставило перед молодыми производственниками две задачи: связать несколько каркасов для траверсов и для железобетонных плит покрытия. На выполнение работы было отведено положенное время, позволяющее связать каркасы хорошего качества.

К концу смены подвели итоги. Первое место присуждено В. Майорову и А. Соколову. Они награждены Почетными грамотами и памятными подарками. Второе место заняли В. Дугров и Г. Круглов. Им вручены Почетные грамоты.

М. ВОРОБЬЕВ.

ПРОВОЛОКА В ПОЛИМЕРНОЙ «ОДЕЖДЕ»

В цехе сетки Череповецкого сталепрокатного завода проходит испытание первая в Советском Союзе установка для полимерного покрытия проволоки. В «одежде» из полимерной смеси проволока не подвергается коррозии и более долговечна, чем оцинкованная.

При добавлении в полимерную смесь цвет новых компонентов ее можно будет окрасить в различные цвета.

Широкое применение проволока с полимерным покрытием найдет в сельском хозяйстве, в частности, при изготовлении шпалеров для виноградников.

В испытание новой установки много труда вложили полимерщики (кстати, это — новая профессия на стане прокатном заводе) А. Головко, Л. Толоконцев, З. Бегалова.

Т. СИГАЛОВА.

ОСВАИВАЮТ ПОГРУЗЧИКИ

В Тотемском леспромхозе освоили погрузчики мастером коллектива Тафтинского лесопункта. Здешние лесорубы помогают мастеру по заготовке древесины по выполнению.

Недавно леспункт стал снова «экспериментальной базой». Первыми в районе Тафтинцы получили два четырехтонных погрузчика. Поторопились с ними мастера и операторов в Белозерске известные в леспромхозе и за его пределами А. Н. Прохоров, бывший бригадир, Герой Социалистического труда В. Д. Калинин. Они перегнали погрузчики, обкатали их, опробовали. Скоро погрузчики были освобождены от трудной операции три бригады.

Г. ГАРИН.

НА ЛЕСНЫХ ДЕЛЯНКАХ

НОВЫЕ РУБЕЖИ СТРОИТЕЛЕЙ

С особым воодушевлением и трудовым под'емом рабочие, инженерно-технические работники и служащие треста «Вологделестрой» восприняли сообщение о проведении XXIV с'езда КПСС.

Строители стали на трудовую вахту и приняли новые, повышенные социалистические обязательства.

План строительно-монтажных работ юбилейного года они решили выполнить к 26 декабря. Это на два дня раньше, чем намечено. Кроме того, производительность труда будет повышена на одного работающего на 7,6 процента по сравнению с прошлым годом. Задание по снижению себестоимости строительно-монтажных работ будет перевыполнено на один процент.

На селе решено ввести дополнительно к установленному плану 3 тысячи квадратных метров жилой площади и коровник на 200 голов.

Н. КОРЕПАНОВ.

СЛОВО АНДОМЦЕВ

Ритмично работает в этом году Андомский леспромхоз. Резко повысилась по сравнению с прошлым годом реализационная цена древесины, соответственно возросли прибыли.

Успех складывается из достижений передовиков производства. Многие малые комплексные бригады уже выполнили свои пятилетние задания. Среди них коллективы, которые возглавляют Борис Фешанков, Михаил Колодин, Иван Кузнецов.

Темпы, взятые в борьбе за досрочное выполнение пятилетки, позволили лесозаготовителям пересмотреть взятые ранее обязательства. Вступая в соревнование за достойную встречу XXIV с'езда КПСС, коллектив решил ежемесячно заготовлять не менее 500 кубометров сверхпланового леса, а до конца текущего года выдать 5000 кубометров древесины сверх задания.

Б. ДЯТЛОВ.

БАЛАНСЫ НА ЭКСПОРТ

Осиновые колотые балансы — дорогостоящий сортимент. Их вырабатывают из дров и реализуют на экспорт. В Шипицинском леспункте Бабаевского леспромхоза на производстве балансов успешно используются станки «Н-9». Бригада А. В. Воробьевой только за второй квартал текущего года выработала 600 кубометров ценной продукции, перевыполнив задание на 20 процентов. Ежедневно коллектив делает по 10 и более кубометров балансов, стараясь сократить расход сырья до минимума. Ведь из дров еще вырабатывают упаковочную стружку и другую ценную продукцию, которая идет в расчет как деловая древесина.

Н. ОРЛОВ,
бухгалтер Шипицинского леспункта Бабаевского леспромхоза.

И ДНЕМ, И ОЧЕРЕДЬ

Пятый год коллектив Ивановского леспункта Белозерского леспромхоза работает в полторы смены. Шесть малых комплексных бригад отгружают леса столько же, сколько пять лет назад давали десять бригад. Ивановцы распределяют резервом трелевочных механизмов и бензопил, ремонтными имеют достаточно времени для того, чтобы устранять поломки, и добились высокого коэффициента готовности тракторов—85—90 процентов.

Ивановцы сумели освоить челночный метод трелевки леса. Найдено удачное сочетание: хлысты грузятся на сцепы комлями в разные стороны по 20—22 кубометра на воз. Причем, если малые комплексные бригады трудятся в полторы смены, то вывозка ведется и ночью.

А. ДИЯКОВ.

ТРУДОВОЙ КАЛЕНДАРЬ

С каждым годом нарастивается темпы заготовки и вывозки древесины коллективом Исаковского леспункта Вожегодского леспромхоза. Лесорубы первыми в леспромхозе досрочно, 15 июля, выполнили пятилетний план. Исаковцы дали Родине 438 тыс. кубометров древесины. До конца года они вывозят дополнительно не менее 27 тысяч кубометров.

А на трудовом календаре малых комплексных бригад Н. А. Смолева, Н. П. Русакова, В. Н. Комина, А. В. Пыжова, водителей лесовозов С. С. Лобанова, А. В. Гранитурова и других уже 1971-й год.

Ю. КУКЛИН.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО!

Коллектив бригады Н. П. Красильникова, работающей на нижнем складе Семигородского леспромхоза, при годовом обязательстве 35,8 тысячи кубометров за полугодие разделал 18,7 тысячи кубометров древесины. Производственное задание выполнено на 115 процентов.

Подсчитав свои возможности, бригада стала на трудовую вахту в честь XXIV с'езда КПСС и решила дополнительно к первоначальному обязательству дать 1200 кубометров древесины, а всего за год—37 тысяч.

П. ПОЛЕВОЙ,
зам. председателя рабочкома Семигородского леспромхоза.

ОПЕРЕЖАЯ ГРАФИКИ

⊙ НА ПУСКОВОМ КОМПЛЕКСЕ ГПЗ

На днях наша бригада досрочно выполнила задание по подготовке основания для устройства полов во вторых пристроенных бытовых помещениях северной зоны главного корпуса. На двести часов раньше установленного графиком времени мы уложили бетон на 1800 квадратных метрах площади под полы и 1300 квадратных метров покрыли керамзитобетоном.

Успех в работе решили организованность и стремление каждого не уходить со смены, не перевыполнив норму выработки. А это не так легко, если учесть, что наша бригада каменщиков занималась делом не по своему профилю, там где были земляные и бетонные работы. Но многом помогло то, что мы уже освоили ряд специальностей и теперь можем с успехом трудиться не только на кладке кирпича.

Обучаем людей, как правило, на рабочем месте, непосредственно в бригаде. Недавно, по направлению отдела кадров подшипникового завода, к нам на временную работу пришел Владимир Ковалев и Алексей Андреев. Их прикрепили к опытным строителям, которые быстро обучили новичков. А опытных людей у нас достаточно. Георгий Шаров, Александр Молчанов, Николай Ремров, Татьяна Ухова и многие другие в любое время могут дать полезный совет, поделиться передовым приемом труда.

В достижении успеха важное значение имеет правильная расстановка людей. Наиболее квалифицированным рабочим я поручаю более ответственное дело, причем стараюсь не скапливать их на одном участке.

Закончив подготовку к устройству полов в пристроенных бытовых помещениях, наша бригада разделилась на два звена. Одно из них приступило к прокладке канала под трубопроводы, которые пойдут вдоль всего главного корпуса, а второе готовит фронт работ для кладки кирпичных стен в пролете небоходных ограждений. И у всех одно стремление: выполнить задание раньше сроков, установленных графиком работ.

Опыт в этом есть. Мы всегда перевыполняем нормы выработки на 30—40 процентов, а сейчас трудимся с особым под'емом: бригада соревнуется за достойную встречу XXIV с'езда КПСС и решила отметить его открытие новыми успехами в труде.

Н. СВИСТУНОВ,
бригадир каменщиков управления «Заводстрой».

ОРГАНИЗОВАННО ПРОВЕДЕМ УБОРКУ УРОЖАЯ

ВЫПОЛНЯЯ принятые социалистические обязательства на 1970 год в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, полеводы и механизаторы штпецфабрики «Маленкино» выростили хороший урожай зерновых культур, картофеля и овощей.

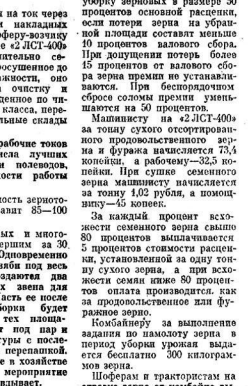
Коллектив фабрики ставит своей целью получить с каждого из 797 гектаров посева по 30 центнеров зерна, по 200 центнеров картофеля с 60 гектаров, по столько же овощей с 20 гектаров. Валовой сбор зерна составит 23,9 тысячи центнеров, картофеля—12 тысяч, овощей—4 тысячи центнеров.

Сейчас наступил ответственнейший период земледелия —уборка урожая. В нашем хозяйстве имеется 10 зерновых комбайнов. Их ремонт полностью завершен, проведена их герметизация. Учитывая высокую урожайность полей, на жатках установили стеблеподъемники, а на лопастях мотовила—дополнительные вальцы.

Для отвозки зерна с поля на ток подготовлены два автомобиля-самосвала и пять самосвальных тракторных тележек. Кузова машин и тележек имеют уплотнение и обеспечены мешковиной для их закрытия.

Намолоченное зерно будет доставляться в два крытых тока. На них установлено два типа зерновых сушилок: на одном «2ЛСТ-400» и втором—три «СЗПБ-2,0». Они полностью подготовлены к работе. Отремонтированы, обкатаны, готовы к работе также сортировальные машины. На одном из токов оборудована поточная линия. Зерно, высушенное и откорнированное, поступает в склад по транспортеру.

УБОРКУ хлебов поручено вести трем звеньям. В одном из них 4 комбайна и в двух других—по три. Уборку ведут прямом комбайнированием



наметено вести при пониженных скоростях. Комиссия в составе главного агронома или его заместителя, управляющего отделением, члена рабочего комитета и звеньевого по зерновым культурам в конце рабочего дня или утром следующего дня определяет качество уборки на каждом поле с составлением акта, согласно которому начисляется премиальная оплата комбайнерам за качество уборки.

Зерно отвозится на ток через весы с вручением накладных комбайнеру и шоферу-возчику зерна. На сушилке «2ЛСТ-400» готовится исключительно семенное зерно. Просушенное до определенной влажности, оно направляется на очистку и калибровку. Доведенное по типостоте до I или II класса, перевозится в специальные склады для хранения.

Заведующие и рабочие токов подобрали на число лучших механизаторов и полеводов, знающих особенности работы с семенами.

Производительность зерноторов за сутки составит 85—100 тонн.

Уборку зерновых и многолетних трав завершим за 30 рабочих дней. Одновременно проведем под'ем зяби под весенней клин. Создаются два механизированных звена для уборки соломы. Часть ее после комбайновой уборки будет запахиваться на тех площадях, которые идут под пар и пропашные культуры с последующей весенней перепашкой. Опыт запашки ее в хозяйстве имеется. Это мероприятие вполне себя оправдывает.

В период уборки хлебов комбайны заправляются в поле, обслуживает их ремонтная мастерская с прицепным сварочным агрегатом.

Комбайнеры и возчики зерна обеспечиваются обедом за счет фабрики непосредственно в поле.

В ХОЗЯЙСТВЕ разработаны меры материальной заинтересованности.

Комбайнер получает за тонну намолоченного зерна при уборке соломы 70 копеек, дровы—60 копеек. В первые 10 дней уборки оплата увеличивается на 60 и в последующие 5 дней—на 30 процентов к основной оплате.

Установлено премирование комбайнеров за качественную уборку зерновых размером 50 процентов основной расценки, если потери зерна на убранной площади составят меньше 10 процентов валового сбора. При допущении потерь более 15 процентов от валового сбора зерна премии не устанавливаются. При бесподборочном сбросе соломы премии уменьшаются на 50 процентов.

Машинисту на «2ЛСТ-400» за тонну сухого отсортированного продовольственного зерна и фуража начисляется 73,4 копейки, а рабочему—32,5 копейки. При сушке семенного зерна машинисту начисляется за тонну 1,02 рубля, а помощнику—45 копеек.

За каждый процент всхожести семенного зерна свыше 80 процентов начисляется 5 процентов стоимости расценки, установленной за одну тонну сухого зерна, а при всхожести семян ниже 80 процентов оплата производится как за продовольственное или фуражное зерно.

Комбайнеру за выполнение задания по намолоту зерна в период уборки урожая выдается бесплатно 300 килограммов зерна.

Шоферам и трактористам на отвозке зерна от комбайна выдается бесплатно зерно в размере 70 процентов от оплаты комбайнера.

Оплата труда на сушке зерна на «АВМ-0,5» и барабанной сушилке производится за одну тонну сухого зерна в зависимости от влажности зерна, поступаемого на сушилки.

За выполнение и перевыполнение сменной нормы выработки установлены премии в размере 10 процентов к сдельному заработку.

Партийный комитет фабрики организует широкую организаторскую и массово-политическую работу по мобилизации земледельцев на быстрейшую и качественную уборку урожая. Проведено собрание комбайнеров, рабочих сушильных токов, трактористов, занятых на отвозке зерна, работников технического обслуживания. Обсуждены задачи механизаторов по успешной уборке урожая и приняты индивидуальные социалистические обязательства на период уборки урожая.

Проведен также совещание с членами групп народного контроля, на котором обсудим задачи народного контроля по борьбе с потерями урожая. Состоится совещание с актиллективом об усилении агитационно-массовой работы среди механизаторов и рабочих полеводства в период уборки урожая.

С 1 августа специальная комиссия начала проверку готовности всей уборочной техники, сушильного и складского хозяйства к уборке урожая. Еженедельно будут подводиться итоги социалистического соревнования комбайнеров. При подведении итогов выполнения обязательств комбайнеры, занявшие 1—2 места, награждаются ценными подарками.

Итоги выполнения обязательств отражаются на Доске показателей, через стенную газету, боевые листки, в передачах местного радиоузла.

Л. МАРАВИН, директор штпецфабрики, В. ЛУКИНОВ, секретарь парткома, А. ЛЯПИН, председатель фабкома, В. НОВИКОВ, главный агроном.

• НА ПОЛЯХ И ЛУГАХ
ВЫСОКАЯ ВЫРАБОТКА

И. В. СПАСЕНКОВ УБРАЛ ЛЬНОКОМБАЙНОМ ЗА 3,5 ДНЯ
24 ГЕКТАРА ЛЬНА

Хорошие льны выросли нынче в вологодском совхозе «Передовой». Урожай тесты обещает быть не ниже 20 центнеров с гектара. Льноводы готовятся своевременно убрать его, обеспечить хорошую вылежку на стлищах. А это даст возможность реализовать продукцию высоким качеством.

Первым на льняные плантации вывел свой комбайн известный своим отличным мастерством в районе механизатор Илья Васильевич Спасенков. За 3,5 дня он убрал лен с 24 гектаров. Его дневная выработка достигает восьми гектаров. Качество работы, по заключению специалистов, хорошее. Агрегат работает безотказно.

Всего в этом хозяйстве уже вытереблено 36 гектаров льна. Соломка, разостланная под обильные и теплые августовские росы, по-работает хорошие качества. За ее вылежкой внимательно наблюдают специалисты и льноводы. И как только она «поспеет», сразу будет снята со стлищ и отправлена на льнозавод.

В. ИВАНОВ.

ПЕРВЫЕ ТОННЫ

В центральном отделении совхоза «Сазоновский» идет уборка раннего картофеля. На эту работу поставлена картофелекопалка, которую обслуживает тракторист Сергей Михеев. Картофельная ботва скашивается роторной косилкой-измельчителем.

В этом году хозяйство намечает продать 300 тонн картофеля. В торговую сеть отправлены первые тонны клубней.

А. УРЯДНИКОВ.

Чагодощенский район.

Совхоз «Шуйское» Междуреченского района. Уборка сена в валки тракторными граблями.

Фото С. ИВАНОВСКОГО.

Комментирует АПН

ХОРОШИЙ СТАРТ ЖАТВА на полях СССР

Увеличение производства зерна остается главной задачей сельского хозяйства СССР. За четыре года урожаи пятилетки (1966—1969 гг.) среднегодовой сбор зерна достиг 162 миллионов тонн—на 32 миллиона больше, чем в предыдущем пятилетии.

Среднегодовой сбор зерна в предстоящем пятилетии намечено довести до 195 миллионов тонн. Основной резерв такого увеличения — повышение средней урожайности в масштабе страны. Для этого планы предусматривают дальнейшее укрепление материально-технической базы советской деревни, увеличение производства минеральных удобрений, орошение и мелиорацию земель в засушливых и перезлажненных районах страны.

На полях колхозов и совхозов сейчас в разгаре жатва. Зерновое поле Советского Союза огромно. Одних яровых культур планируют убрать 53,8 миллиона гектаров. Внушительную площадь занимают и озимые хлеба. Производство зерна средствовно в различных климатических зонах СССР. Убирают Украина, Северный Кавказ, Поволжье, Центральное Черноземная зона, Южный Урал... Скоро жатва начнется в Сибири, на целинных землях Казахстана и Алтая.

Июльские намолоты показывают, что выращен высокий урожай. Украина намолачивает по 25 центнеров с гектара против 17 в июле прошлого года. Российская Федерация — по 23 центнера вместо 12. Молдавия — по 22 вместо 17. Отличный урожай в Краснодарском крае. Завершилась жатва Устьлабинский район этого края получил по 43,4 центнера озимой пшеницы по всей посевной площади. На 8—10 центнеров выше, чем в прошлом году, намолачивают зерна колхозы и совхозы Ростовской, Волгоградской и Воронежской областей. По подсчетам специалистов, в нынешнем году земельные сверстники горели до больше зерна, чем в самом урожайном 1966 году.

Повышение урожайности зерновых, и в частности пшеницы, во многом зависит от качества семян. Колхозы и совхозы засеяли свои поля лучшими сортами сильных пшениц. В Краснодарском крае и на Украине впервые на больших площадях были опробованы новые сорта пшеницы «Аврора» и «Кавказ» известного советского селекционера академика Павла Лукьяненко. Они дают по 65 и больше центнеров зерна с гектара. В Поволжье и других районах около 15 миллионов гектаров занимают саратовские сорта пшеницы, выведенные Героем Социалистического Труда Валентиной Мамонтовой. Государство поощряет продвижение на поля высокоурожайных сортов зерновых культур. Колхозам и совхозам предоставляются кредиты для приобретения таких семян. Советские ученые продолжают работу по селекции короткостебельных пшениц, завезенных из Индии, США и Мексики.

Хлеба в этом году созрели на 7—10 дней раньше обычного. Поэтому перед промышленными предприятиями была поставлена задача выполнить планы поставки сельскохозяйственных машин досрочно. К началу массовой уборки в колхозы и совхозы было направлено 46 тысяч новых зерноуборочных комбайнов, 18 тысяч рядковых жаток, почти 10 тысяч зерноочистительных машин, около 6 тысяч зернопогрузчиков и другая техника.

Колхозы и совхозы страны имеют ныне свыше миллиона 100 тысяч грузовых автомашин, большое количество автопицепов. В текущем году автомобильный парк хозяйств увеличится на 156,5 тысячи машин. В уборке урожая принимает участие 440 автоколонн, сформированных вновь созданной организацией «Трансбельхозтехника». В районах действия колонн имеются ремонтные мастерские, станции технического обслуживания. Государство направляет на перевозку зерна дополнительный транспортные средства.

Механизатор, человек, управляющий машинами, сейчас стал центральной фигурой советской деревни. Правительство СССР разработало меры по дополнительному материальному стимулированию механизаторов. Например, каждому комбайнеру положена надбавка за перевыполнение заданий по уборке и сверхплановую урожайность. Кроме того, он бесплатно получает от двух до четырех центнеров зерна. За экономию горюче-смазочных материалов, сокращение сроков уборки механизаторы получают денежную премию.

По мере окончания жатвы на юге часть освободившейся техники будет переброшена в центральные области, районы Сибири и Казахстана.

На уборке урожая взят хороший старт. Колхозы и совхозы ведут жатву в условиях гарантированной оплаты выращенного зерна. Хозяйства, выполнившие выполнение плана, продолжают продавать хлеб сверх плана. Государство покупает его по ценам на 30 процентов выше плановых. Что дает такая цена? Скажем на примере колхозов и совхозов Оренбургской области. За 3 месяца они получили от сверхплановой продажи зерна около 200 млн. рублей. Эти средства были направлены на повышение плодородия почв, капитальное строительство, благоустройство сел, улучшение материального благосостояния колхозного крестьянства.

Петр ЯЩЕНКО,
комментатор АПН.

• ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ПРЕЖДЕ ВСЕГО ДИСЦИПЛИНА

Начну с цифр. В 1968 году на Чагодощенском стеклозаводе совершено 352 прогула, а в 1969 году — 314. Партийную организацию, всех коммунистов такое положение не устраивало. Вот почему на собрании партийно-хозяйственного актива, обсуждавшем решения декабрьского (1969 г.) Пленума ЦК КПСС, выступавшие подчеркивали: прежде всего нужно повышать личную ответственность каждого коммуниста, каждого работника завода за состояние трудовой дисциплины.

С тех пор минуло полгода. Теперь уже можно смело говорить, что партийная организация стала более конкретно, целенаправленно заниматься вопросами укрепления дисциплины труда. Главную роль в этом деле мы отводим цеховым партийным организациям и партгруппам, действующим непосредственно в гуще масс.

В воспитании добросовестного отношения к труду все большую роль играют производственные собрания. Как правило, они проходят в обстановке высокой активности и взаимной требовательности. Приведу один пример.

В механическом цехе хорошо работал токарь А. Подзиков. Но вот однажды он не постарался с общепринятыми порядками и нарушил дисциплину. Вскоре его поступок обсуждался на собрании.

— Раз подвел нас, то и отвечай за это,—сказали Подзикову рабочие.

Подзиков был лишен звания ударника коммунистического труда, премии и отпуска в летнее время, выведен из состава цехового комитета. И человек осознал цену своего проступка, обещал товарищам исправиться. Отрадно, что слово свое он держит и, надо полагать, вернет былое уважение товарищей.

Хорошее средство воспитания коллектива — личный пример коммунистов. Влияние партпоручаиствующих в коллективе тогда будет наиболее эффективным, когда все члены партии станут достойно вести себя, строго соблюдать дисциплину труда. Вот почему у нас вошло в систему заслушивание отчетов членов КПСС на партсобраниях, заседаниях партбюро и цеховых партбюро. В коллективе действует правило: «Все коммунисты в ответе за трудовую дисциплину, за поведение людей».

Особое внимание уделяем воспитанию молодых рабочих. Хорошо зарекомендовали себя такие формы, как шефство кадровых рабочих над молодыми, встречи молодежи с ветеранами труда. Вновь пришедшие на предприятие не только обучаются профессии, но и вовлекаются в общественную работу. С помощью лучших людей завода партийная организация старается привить юношам и девушкам любовь к труду. Много сил этому отдают коммунисты З. Власова, В. Борин, В. Смирнов, Э. Смирнов и многие другие.

Важным средством трудового воспитания коллектива является социалистическое соревнование. В новых условиях хозяйствования оно стало еще более действенным, конкретным, поскольку оказывается благотворное влияние различных форм морального и материального стимулирования людей. Передовики производства окружены вниманием, о них говорят на собраниях, в стенной печати. На заводе практикуется проведение торжественных собраний в честь лучших рабочих.

При подведении итогов соревнования между цехами строго учитывается состояние трудовой дисциплины. Цех, который слабо борется с прогульщиками, пьяницами, не может претендовать на лучшее место, если даже он добился высоких производственных показателей.

Партийная организация завода уделяет повседневное внимание движению за коммунистический труд. В это движение включились пятнадцать цехов, двадцать восемь смен, четырнадцать участков, шестьдесят одна бригада. За звание «Ударник коммунистического труда» борются 1745 человек.

Нам удалось активизировать работу товарищеских судов.

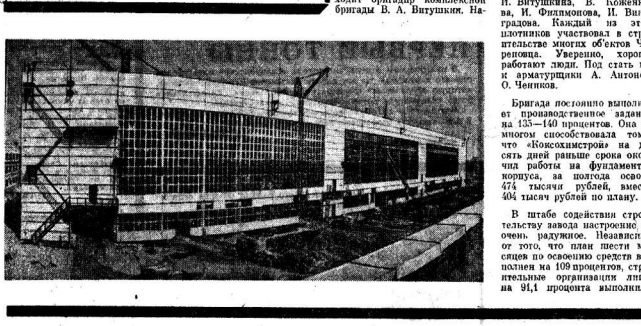
Укреплению дисциплины и улучшению использования рабочего времени способствует деятельность партийной комиссии контроля за организацией труда на производстве, руководимой М. В. Огудиным.

Многогранная работа, проводимая партийной организацией по укреплению трудовой дисциплины, положительно сказывается на выполнении коллективом предприятия социалистических обязательств последнего года пятилетки. За шесть месяцев сверх плана выработано пятьдесят семь тысяч квадратных метров оконного стекла. План по реализации продукции выполнен на 101,2 процента. Два квартала подряд нашему коллективу присуждалось переходящее Красное знамя Министерства промышленности стройматериалов и ЦК профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов.

Организуя выполнение плана и социалистических обязательств, партком главное внимание уделяет использованию резервов производства. А их у нас немало. Все еще велики потери рабочего времени, на ряде участков производства имеется значительное количество прогулов и нарушений трудовой дисциплины. На устранение этих недостатков, на использование всех имеющихся резервов производства направлены усилия коммунистов завода.

В настоящее время коллектив предприятия под руководством партийной организации продолжает ленинскую трудовую вахту за досрочное выполнение пятилетки, за достойную встречу XXIV с'езда КПСС.

И. ЩЕРБАКОВ,
секретарь парткома Чагодощенского стеклозавода.



РЕШЕНИЯ ИЮЛЬСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС — В ЖИЗНЬ!

ЗЕРНО — НА ПОТОКЕ

Наиболее приемлемым способом уборки зерновых культур в наших условиях является прямое комбайнирование. Но при нем поступают сразу большие партии влажного зерна, с которыми часто не может справиться сушильное хозяйство. Его приходится ссыпать неочищенным в различные неприспособленные помещения толстым слоем. При таком хранении, несмотря на перелопачивание, трудно получить хороший семенной материал. Чаще же всего зерно сгревается и становится непригодным. При таком хранении его навалом требует больших затрат ручного труда на перелопачивание, перемещение его наток к сушилке, а если хранится в другом помещении, то и на дополнительную погрузку в транспортные средства и доставку его на ток.

Важнейшей задачей послекомбайновой обработки зерна является снижение его влажности и температуры хранения. При организации работ на зерноочистительно-сушильных пунктах необходимо так дозировать обработку и т. д., чтобы наилучшая степень сушки и очистки достигалась при наименьших затратах труда, чтобы исключить скопливание и повреждение посевного материала, обеспечить непрерывность работ процесса, начиная с приемки зерна и кончая доставкой на место хранения, максимально использовать субтуру помещений, не допустить нарушений правил охраны труда.

В нашем хозяйстве до 1967 года уборочные работы сдерживало в основном слабое сушильное хозяйство. Все зерно перерабатывали на приспособленных токах, на которых были установлены три сушилки «СЗПБ-2» и две сушилки «Кузбасс».

При такой технологии затрачивалось много ручного труда, связанного с доставкой, перелопачиванием, заправкой в мешки, загрузкой в машины и отвозкой зерна на склад. Уборка урожая задерживалась, качество семенного материала снижалось и зерно оставалось ежегодно без семян.

Летом 1967 года совхоз построил сушильный ток площадью пола 720 квадратных метров. В нем установили в поточную линию зерноочиститель «ОВП-20», сушилку «ЗСТ-400» и две зерноочистительные машины «ОС-4,5». Посредством норий и пневмоучоточных бункеров был достигнут непрерывный поток зерна от предварительной очистки до затарки в мешки после калибрования семян на второй «ОС-4,5».

Год спустя построили еще такой же механизированный ток, совмещенный с зернохранилищем на 400 тонн. Зернотоки норией и транспортером подается прямо на место хранения.

По основную площадь обоих токов занимают сверх зерно, которое хранилось зо сушки прямо на полу. Неочищенное, разной спелости и влажности оно требовало больших затрат труда на перелопачивание и перемещение с помощью первой очереди. Возникла необходимость механизации перелопачивания зерна. Как известно, перелопачиванием обеспечивается доступ свежего воздуха к нему. Но ведь доступ воздуха можно дать продуванием слоя снизу непосредственно зерно. Опытами установлено, что при достаточном количестве пропущенного воздуха порча зерна при хранении и потери всхожести совсем исключаются.

Длительность хранения сыпого зерна при активном вентилировании зависит от количества подаваемого воздуха и температуры, от его напора и температуры воздуха. Для практических расчетов вентилятора можно принять расход воздуха 500 кубометров в час на тонну зерна.

Но при подборе вентилятора нужно учитывать и то, что он создает давление, способное преодолеть сопротивление зернового слоя обеспечить его продувание заданным количеством воздуха. Это сопротивление зависит от высоты слоя зерна, его влажности и засоренности.

Зерно, при активном вентилировании, сохраняется тем дольше, чем ниже температура вентилируемого воздуха. Этого нельзя не учитывать.

Для практического осуществления способа хранения зерна методом активного вентилирования необходимо подобрать такие размеры емкостей и вентиляторов, чтобы они обеспечивали необходимую подачу воздуха при определенном напоре и минимальном расходе электроэнергии.

Мы в своем хозяйстве избрали бункерное хранение зерна до сушки. Для этого изготовили 5 бункеров, размером 12×3 метра каждый, и установили их в одному поточную линию. В них вмонтировали воздуховоды, которые соединили с вентилятором среднего давления «ЦИС-30» № 8, который создает давление 200—250 килограммов на квадратный метр и обеспечивает подачу воздуха 500—600 кубометров в час на тонну зерна. Перед каждым бункером в воздуховоде установлена заслонка для отключения его от общей воздушной магистрали.

Для загрузки бункеров над ними смонтирован ленточный транспортер, который позволяет с помощью обрасывающего тележки заполнить их. Для разгрузки и подачи зерна к сушилке под ними также установлен ленточный транспортер.

В настоящее время технологический процесс обработки зерна на зерноочистительно-сушильном пункте выглядит следующим образом. Зерно на самоходах или тракторных прицепах доставляется на ток прямо к зерноочистителю «ОВП-20», установленному в начале поточной линии. Проходя предварительную очистку, оно порней подается на верхний транспортер, расположенный над бункерами активного вентилирования и распределяется по бункерам.

По мере сушки, зерно подается из бункеров нижним ленточным транспортером и порней зерна промежуточные бункера до загрузки в бункера «2 ЛСТ-400». Высушенный материал из сушилки поступает в промежуточный бункер сушильного агрегата. В нижней части его имеется заслонка, которой регулируют подачу зерна в первой зерноочистительной машине. В ней он очищается от пыли и крупнорных примесей и поступает на вторую зерноочистительную машину, где проходит калибровку. Очищенное и прокалиброванное зерно порней и ленточным транспортером подается на склад на хранение. Обслуживают технологическую линию всего лишь 3 человека, а раньше требовались десятки людей. Но главное в том, что мы теперь совершенно избежали порчи зерна, заслышем свои качественные семена.

А. ЧИСТЯКОВ,
главный инженер совхоза «Петринеевский» Череповецкого района.

НА СТРОЙКАХ ОБЛАСТИ

ЗАТЯНЬЕ — НЕ КО ВРЕМЕНИ

На дорогах, ведущих к строящейся второй очереди Череповецкого азотнотукового завода, слаб поток машин, нет того напряжения, какое было в февраль—марте. На горящих объектах уменьшилось количество техники и механизмов. Словом, строители и монтажники находятся в состоянии какой-то размеренности и неторопливости.

Однако это не принижает того, что сделано за последнее время. Доскитстроевцы, например, сумели за 120 процентов выполнить план по асфальтированию дорог и переходов. На главном корпусе производства аммиака за последнее время смонтирован сборный железобетон и металлоконструкции здания, сделана кровля. Девчата из «Спецстроя» принялись к остеклению окон. Конкостроевцы сдали под монтаж технологического оборудования все фундаменты на открытой площадке. В ускоренном темпе подвели эстафету от строителей, приступили к монтажу технологического оборудования и трубопроводов.

На стройплощадке цеха синтеза и производства аммиака многолюдно и шумно. В будку старшего прораба «Коксохимстроя» О. А. Розова заходит бригадир монтажной бригады В. А. Витушкин. Начальство приемными способом уборки зерновых культур в наших условиях является прямое комбайнирование. Но при нем поступают сразу большие партии влажного зерна, с которыми часто не может справиться сушильное хозяйство. Его приходится ссыпать неочищенным в различные неприспособленные помещения толстым слоем. При таком хранении, несмотря на перелопачивание, трудно получить хороший семенной материал. Чаще же всего зерно согревается и становится непригодным. При таком хранении его навалом требует больших затрат ручного труда на перелопачивание, перемещение его на ток к сушилке, а если хранится в другом помещении, то и на дополнительную погрузку в транспортные средства и доставку его на ток.

Важнейшей задачей послекомбайновой обработки зерна является снижение его влажности и температуры хранения. При организации работ на зерноочистительно-сушильных пунктах необходимо так дозировать обработку и т. д., чтобы наилучшая степень сушки и очистки достигалась при наименьших затратах труда, чтобы исключить скопливание и повреждение посевного материала, обеспечить непрерывность работ процесса, начиная с приемки зерна и кончая доставкой на место хранения, максимально использовать субтуру помещений, не допустить нарушений правил охраны труда.

В нашем хозяйстве до 1967 года уборочные работы сдерживало в основном слабое сушильное хозяйство. Все зерно перерабатывали на приспособленных токах, на которых были установлены три сушилки «СЗПБ-2» и две сушилки «Кузбасс».

При такой технологии затрачивалось много ручного труда, связанного с доставкой, перелопачиванием, заправкой в мешки, загрузкой в машины и отвозкой зерна на склад. Уборка урожая задерживалась, качество семенного материала снижалось и зерно оставалось ежегодно без семян.

Летом 1967 года совхоз построил сушильный ток площадью пола 720 квадратных метров. В нем установили в поточную линию зерноочиститель «ОВП-20», сушилку «ЗСТ-400» и две зерноочистительные машины «ОС-4,5». Посредством норий и пневмоучоточных бункеров был достигнут непрерывный поток зерна от предварительной очистки до затарки в мешки после калибрования семян на второй «ОС-4,5».

Год спустя построили еще такой же механизированный ток, совмещенный с зернохранилищем на 400 тонн. Зерно-зернотоки норией и транспортером подается прямо на место хранения.

По основную площадь обоих токов занимают сверх зерно, которое хранилось зо сушки прямо на полу. Неочищенное, разной спелости и влажности оно требовало больших затрат труда на перелопачивание и перемещение с помощью первой очереди. Возникла необходимость механизации перелопачивания зерна. Как известно, перелопачиванием обеспечивается доступ свежего воздуха к нему. Но ведь доступ воздуха можно дать продуванием слоя снизу непосредственно зерно. Опытами установлено, что при достаточном количестве пропущенного воздуха порча зерна при хранении и потери всхожести совсем исключаются.

Длительность хранения сыпого зерна при активном вентилировании зависит от количества подаваемого воздуха и температуры, от его напора и температуры воздуха. Для практических расчетов вентилятора можно принять расход воздуха 500 кубометров в час на тонну зерна.

Но при подборе вентилятора нужно учитывать и то, что он создает давление, способное преодолеть сопротивление зернового слоя обеспечить его продувание заданным количеством воздуха. Это сопротивление зависит от высоты слоя зерна, его влажности и засоренности.

Зерно, при активном вентилировании, сохраняется тем дольше, чем ниже температура вентилируемого воздуха. Этого нельзя не учитывать.

Для практического осуществления способа хранения зерна методом активного вентилирования необходимо подобрать такие размеры емкостей и вентиляторов, чтобы они обеспечивали необходимую подачу воздуха при определенном напоре и минимальном расходе электроэнергии.

Мы в своем хозяйстве избрали бункерное хранение зерна до сушки. Для этого изготовили 5 бункеров, размером 12×3 метра каждый, и установили их в одному поточную линию. В них вмонтировали воздуховоды, которые соединили с вентилятором среднего давления «ЦИС-30» № 8, который создает давление 200—250 килограммов на квадратный метр и обеспечивает подачу воздуха 500—600 кубометров в час на тонну зерна. Перед каждым бункером в воздуховоде установлена заслонка для отключения его от общей воздушной магистрали.

Для загрузки бункеров над ними смонтирован ленточный транспортер, который позволяет с помощью обрасывающего тележки заполнить их. Для разгрузки и подачи зерна к сушилке под ними также установлен ленточный транспортер.

В настоящее время технологический процесс обработки зерна на зерноочистительно-сушильном пункте выглядит следующим образом. Зерно на самоходах или тракторных прицепах доставляется на ток прямо к зерноочистителю «ОВП-20», установленному в начале поточной линии. Проходя предварительную очистку, оно порней подается на верхний транспортер, расположенный над бункерами активного вентилирования и распределяется по бункерам.

По мере сушки, зерно подается из бункеров нижним ленточным транспортером и порней зерна промежуточные бункера до загрузки в бункера «2 ЛСТ-400». Высушенный материал из сушилки поступает в промежуточный бункер сушильного агрегата. В нижней части его имеется заслонка, которой регулируют подачу зерна в первой зерноочистительной машине. В ней он очищается от пыли и крупнорных примесей и поступает на вторую зерноочистительную машину, где проходит калибровку. Очищенное и прокалиброванное зерно порней и ленточным транспортером подается на склад на хранение. Обслуживают технологическую линию всего лишь 3 человека, а раньше требовались десятки людей. Но главное в том, что мы теперь совершенно избежали порчи зерна, заслышем свои качественные семена.

А. ЧИСТЯКОВ,
главный инженер совхоза «Петринеевский» Череповецкого района.

НАРОДНЫЙ КОНТРОЛЬ — В ДЕЙСТВИИ

ЖИВИТЕЛЬНЫЕ КОРНИ

Автор письма сообщил коротко: «В Нюксенском леспромхозе портит цемент. Примите меры». Комиссии районного комитета народного контроля проверка сигнал. Все подтвердилось. На центральном складе в беспорядке свалено около сорока мешков цемента. Три с половиной тонны его пришло в полную негодность. Причина? Неправильное хранение. Виновник серого пакаианы.

Тревожное сообщение поступило из Бобровского сельсовета. В нем говорилось, что в Бобровской восьмилетней школе грубо нарушается финансовая дисциплина. При проверке было установлено, что из школы в роно представлены фиктивные списки на учащихся, кормившихся столовой в интернате. Таким путем сопровождались три лишние сотрудника, обслуживающего персонала. Письмо помогло пресечь неправильные действия. Как говорится, справедливость восторжествовала.

Можно приводить многие примеры, когда по сигналам трудящихся комитет народного контроля принимал срочные меры. По просьбе одного из корреспондентов дозорные проверили расчеты рабоб единения «Сельхозтехника» и межколхозной строительной организации с артелями. При расчете за механизацию животноводческих фарм эти два предприятия обсчитали колхозы на двадцать с лишним тысяч рублей. По представлению комитета народного контроля эта сумма возвращена хозяйствам.

В осуществлении контроля активное участие принимают пионеры массы трудящихся. Районный комитет народного контроля от станется оперативно проверить сигналы с мест, принимать меры по устранению недостатков.

Добровольные помощники вскрывают резервы производства, борются за экономию государственных средств, проводят бесхозяйственности, расточительства. По письму одного из авторов комиссия комитета народного контроля проверила хранение товаров на складе райпотребсоюза. Вскрыты факты вопиющей бесхозяйственности. 50 велосипедов «Орленок» в «Латочка» длительное время стояли под открытым небом. Рама потрескалась, железо покрылось коррозией. Велосипеды потеряли товарный вид и были уценены. Предприятие понесло большие убытки. Подвергались порче и некоторые другие товары. При внешнеторговой торговлей были приняты меры по устранению недостатков, а прокуратура по предложению дозорных возбудила уголовное дело против тех, кто халатно относится к народному добру.

В письме, которое уместилось на одной тетрадной страничке, сообщили из колхоза «Красный Октябрь» о плохом проведении химической прополки посевов. Посоветовались, контролеры решили проверить, как в артели хранятся и применяются химические средства защиты растений. Рейдовую бригаду возглавили агрономы С. Я. Собашн, М. М. Баженов, агрохимик Н. В. Кваева. Специалисты обследовали посевы. За деревней Слобода на льняном поле они обнаружили погибшие посевы на 1,4 гектара. Имеются повреждения льна и на других участках. Были установлены и причины этого. Агроном Н. Розанина завысила дозировку гербицидов. Виновники понесли заслуженное наказание, привлечены к материальной ответственности.

Письма трудящихся — это живительные корни районного комитета народного контроля. Внимательное изучение их помогает дозорным правильно определять свои планы, намечать участки, на которые следует обратить внимание прежде всего. Приведу хотя бы один пример.

Получив несколько сообщений о нарушении правил торговли в системе райпотребсоюза, контролеры решили провести в июне массовую проверку с привлечением самих работников прилавка. Анализ показал полное пренебрежение к требованиям. Из 22 проверенных продовольственных магазинов не оказалось в продаже булочных изделий в 18, сортового хлеба—в одиннадцати, пищеконцентратов — в восьми, комбикормов — в шести, рыбы свежей — в двенадцати. Руководители райпотребсоюза не принимают должных мер к завозу товаров первой необходимости. Людям же приходится ходить за покупками в другие магазины, за 5—6 и более километров, терять, что называется, полдня рабочего времени.

Немало недостатков обнаружено в снабжении населения промышленными товарами, в общественном питании.

Следовало принять какие-то кардинальные меры. По предложению комитета исполком районного Совета депутатов трудящихся обсудил результаты проверки в присутствии руководителей райпотребсоюза, сельпо, орсов Нюксенского и Бурселенского леспромхозов. В принятом решении намечены конкретные меры по улучшению обслуживания трудящихся. Это только некоторые примеры того, как мысли, пожелания трудящихся находят воплощение в решениях комитета и местных органов власти.

Комитет старается чутко прислушиваться к сигналам трудящихся, помня, что люди могут подсказать главную точку приложения сил дозорных. И человек придет в районный комитет народного контроля еще раз, если при первом своем посещении он встретит здесь поддержку и взаимопонимание.

В. БЕРЕЗКИН.

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

ПОДКРЕПЛЕНИЕ ОБМЕННЫМ ПУНКТАМ

Весьма удобный вид услуг предоставляют колхозам и совхозам обменные (1) пн в стране уже два тысячи пунктов «Сельхозтехники». Привез с поля вышедший из строя агрегат, узел и до центру машин — и тут-же не взамен берешь исправный.

Обменные пункты получают непосредственно. Сотрудники Государственного всесоюзного научно-исследовательского технологического института ремонта и эксплуатации машинно-тракторного парка разработали новые средства механизации. Полностью исключает ручной труд на транспортировке тракторных и автомобильных двигателей, например, тележка «ОПТ». С помощью гидравлики она подсоединяет перевозит довольно тяжелые моторы. Широкое применение найдут и различные подставки, предназначенные для установки, крепления и перевозки всех видов двигателей.

Решением управления ремонта и производственно-технического обслуживания «Сельхозтехники» новые средства механизации немедленно изготовлены на собственных предприятиях.

(ТАСС).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ТОКА-АВТОМАТЫ

В ряде колхозов Кривичанского района Днепропетровской области уже в этом году начнет выпускать Днепродзержинский экскаваторный завод.

Замены начали в лебедки гидравлическими домкратами, конструкторы увеличили производительность машины. Новый экскаватор с полуторакубовым ковшом — одна из самых массовых машин — получает за 30 секунд сменного оборудования.

(ТАСС).

НОВАЯ ДОМНА КАЗАХСТАНА

Доменная печь № 3 на Карагандинском металлургическом заводе должна быть сдана в эксплуатацию в ноябре 1970 г. Полезный объем ее 2700 кубических метров. Это почти вдвое больше объема первой казахстанской домны. Дала жа металл в 1969 году. Один из крупных цехов в состоянии принять металл новой печи, поэтому здесь их организовано два.

Новая домна отличается от своих предшественниц не только максимальной механизацией и автоматизацией, но и идеальным условием труда. Впервые здесь применена гидросистема уборки посевов агломерата и колошниковой пыли, будет в цехе будет кондиционированный.

На строительстве домны применены могучие подъемные краны, способные поднимать грузы весом до 50 тонн на высоту 80 метров. Весь монтаж конструкций благодаря этому ведется укрупненными блоками.

НА СНИМКЕ: строительство доменной печи № 3 на Карагандинском металлургическом заводе.

Фото М. БУДНЕВИНА и Ю. КУЛДИНА. АПН.

ЭКСКАВАТОР С ТРИДЦАТЬЮ «РУКАМИ»

Рекомендован к серийному выпуску новый экскаватор с гидравлическим приводом. Уже в этом году начнет выпускать Днепродзержинский экскаваторный завод.

ПРОСТО, КАК ФОКУС

• ПОД ОСТРЫМ УГЛОМ

В колхозе «Заря коммунизма» готовились к празднику. Хотелось отметить День колхозника как-то особенно, как-то торжественно, как-то памятно. Зоотехник Черногоровцева взяла на себя инициативу, а в руки — тяжеленные суммы. В суммах, по тонкой записи в записной книжке, были аккуратно уложены:

«Лимонад, водка московская, консервы, колбаса, хлеб российский — итого на сумму 62 рубля 33 копейки».

Одинадцать бутылок водки и целая холодная закуска — это, конечно, не предсмертний для людей с размахом. Но все-таки колхозный актив отметил праздник памятно. Можно поставить галочку, что проведено культурное мероприятие—в этом вы, пожалуйста, не сомневайтесь. Это тоже подтверждается докладной записью. Это на колхозной кассы поименованные 62 руб. 33 коп. улыбнули фраде: культурно-бытовые нужды.

Бывший председатель колхоза, а ныне агроном В. С. Романов культурно с'ездил в командировку на хозяйства в райцентр на сумму 164 рубля 50 копеек. Культурно-бытовые увеселения после общего колхозного собрания унесли из кассы 167 руб. 31 коп.

Может сложиться впечатление, что в «Заре коммунизма» собрались особенно ревностные любители веселья. Ничего подобного. В «Ленинском пути», например, умудрялись истратить на праздник после отчетного собрания больше полутора тысяч рублей. В «России» на культурно-бытовые мероприятия израсходовали тысячные суммы и еще осталось самодеятельным артистам на время костюмы и декорации — целых 26 рублей. Ни на что не хватило.

Председатель колхоза «Ленинский путь» В. И. Феоктистов утверждает: деньги-то — колхозные. Кто их заработал? — колхозники. На что хотим—на то и тратим.

...Пить — вредно. Спросите об этом у любого из названных здесь и не названных руководителей бабаевских колхозов — и они в один голос подтвердят вам сокуденную истину. Но вот праздник после всяких собраний, совещаний, заседаний — это совсем другой разговор. Против праздника и возразить нелевко. Народ валит валом. Происходит коллективная спайка.

Кто-то придумал добрее дело — колхозные праздники. Но ведь интересный праздник готовить надо. Выдумка нужна. Инициатива. Умение. Куда проще организовать праздник с помощью работников сельсовета — бухгалтер открывает колхозный сейф. Для — продавцы укладывают бутылки в удобную для покупателя тару. Три — состоялось памятное «культурное» мероприятие при большой активности участников. Просто, как фокус.

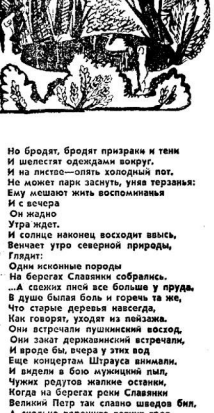
Районный комитет народного контроля недавно нагнал любителей наслаждающих жанра. Василий Иванович Феоктистов, например, должен по начету выплатить не за колхозной кассы, а из собственного кармана крупненькую сумму в 170 рублей.

Но жить-то надо. Сердцу хочется песен, как сказал поэт. И выход один — ехать на совещания в райцентр. Для каждого средней руки семинара или совещания в районном масштабе хозяйства переводит немалые суммы. По традиции.

Л. ГОРОВ.

г. Бабаево.

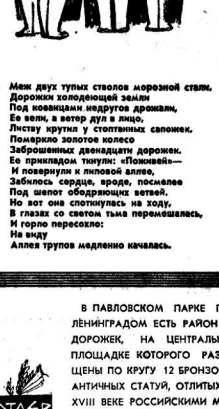
Шумит,
Всю ночь шумит старинный парк,
Качаются и корчатся деревья.
Какие-то легенды и поверья
Тревожит их, когда густеет мрак.
Река Славянка
В тяжком полусне
Замечается, замечается средь ночи,
Потом бессвязно что-то заворчает,
И ей ответит эхо в стороне.
А на холме,
Где горбится грава,
Вдруг сонно вы земля зашевелится,
И затрепещет мерклая листва,
И закричит испуганная птица
И унесется с хлопаньем во тьму,
Закружит над развалинами башен,
Где так неясно все
И потому
Особенно
любой булыжник
страшен.
Там глушат каблуков тяжелый стук
Травой и мхом поросшие ступени,



Но бродят, бродят призраки и тени
И шелестят одеждами вокруг.
И на листве—опять холодный пот.
Не может парк заснуть, унив терзанья:
Ему мешают жить воспоминания
И с вечера
Он жадно
Утра ждет.
И солнце наконец восходит ввысь,
Венчает утро северной природы,
Глядит:
Одни исконные поборы
На берегах Славянки собрались.
...А своих дней все больше у пруда,
В душу бывая боль и горечь та же,
Что старые деревья навсегда,
Как говорят, уходят из пейзажа.
Они встречали пушкинский восход,
Они закат державинский встречали,
И вроде бы, вчера у этих вод
Еще концертам Штрауса внимали,
И видели в бою мужицкий пыл,
Чужих редутов жалкие останки,
Когда на берегах реки Славянки
Великий Петр так славно шведов бил,
А сколько пережито всяких гроз,
Тревожно до сих пор пылают зори...
И сколько нерассказанных историй
Блуждает между сосен и берез!
Но, заслонив легенды старины,
Бессмертною останется, быть может,
История десницати дорожек,
С последней уцелевшая войны.

* * *

Ничто теперь запнить не сможет
В горящей памяти моей
Двенадцать узеньких дорожек —
Двенадцать солнечных лучей,
Что разбегаются в порядке
От круглой праздничной площадки,
Чтобы замкнуться снова вдруг
Уже в большой песчаный круг,
Как колесо зари-зарницы,
Блистает утром этот вид,
Где золотой певучей спицей
Дорожка каждая горит.
И ось всего, конечно, он —
Властитель солнца—Аполлон.
Он свет несет самой природе,
И кажется нам потому,
Что от него лучи исходят
И возвращаются к нему,
И Музы, дрему отряхая,
С нетленной нежностью в очах
В его купаются лучах,
По одному зову вздыхают.
К чему искать тому причины!
За миновавшие века
Безукоризненной мужчины
Не обнаружилось пока.
А Музы глаз не лишены
И—покровителю верны.
В их тесном круге нет раздора,
И не случайно с ваших пор
С цветами к ним спустилась Флора
И загостилась до сих пор.
Венера блещет красотою,
Не скорит даже на зевак,
Все на бедро свое литов
Не налюбуется никак.
Но—нарушая все каноны —
В какой-то летний день зеленый,
Открывшимся поражена,
К подругам верным Аполлона —
Жива, глазеста и смышлена —
Еще прибавилась одна.
Она вошла сюда несмело,
Как в сказку, а не в быльё.
По бантуу крупному горело
В косичках рыженьких ее.
И здесь
В младенческом восторге
Ее—
прозрачное насквозь, —
Как самочки по снежной горке,
Счастливо детство пронеслось.
...С тех давних пор сошло немало
Покрытых копотью снегов,
И пар пятнадцать встрепала
Она в скитальях
Сапогов.
Но как бы ни был страшен холод,
И крюк велик,
И путь далек —
Всегда отыскивала повод
Заглесть к Музам на денек.
И в пари
Прямёхонько с вокзала
Она являлась поутру.
Ах, как Славянка ликовала,
Свою приветствуя сестру,
Которую встречая рано,
Бывало, павловский народ
Кто просто Нюрою,
Кто Аной,
А кто и Нюшкой назовет.
Вставало летнее светило,
В душе разбуженная сила
Справляла снова торжество.
И долго женщина бродила
Над речкой детства своего,
А перед ней
что ни дорожка,
И что ни новый поворот —
То Музы бронзовая ножка,
То римский профиль промельнет.
Казалось бы, такая малость —
Случайный отблеск вечных звезд...
А сердце снова поднималось
До восхищения и слез.
Как будто здесь, где свет притушен,
Под сенью сомкнутых ветвей
Легко
божественные души
Переселяются в людей.
И, упиваясь высотою
И не боясь любых преград,
Над мелкими бытом и тщетою
На крыльях вечности
Парят.
И жалко, холодно скитальцам,
Познавшим эту благодать,
С небес высоких опускаться
На знакомо грешную опять.
Хотя, вернувшись к непокою,
Душа не знает, смятена,
Что возвращается другою —
Уже очищенной—она:
Как бы в сияющей справе
И в новой силе и цвету,
Готова к подвигу и славе,
Долготерпению и кресту...
За чистый свет преображенья
Обязанной почти с рожденья
Считала женщина себя
Святыням древним,
что в России
Живут, как все, под небом синим,
Как все, лихуя и скорбя.
Сподвижник с русскою державой,
Они срослись навек со славой
Руси, надеждой и бедой.
И, обживая эти дали,
Давным-давно и сами стали
Ее священною землей.
И этот круг, родной и тесный,
В сединах женщине опять,
Как храм под куполом небесным,
Печально было покидать.
...Но вот в одну из здешних улиц
Однажды —
чуть ли не тайком —
На жительство она вернулась
С одним скротским узелком,
И по дворам поплыли слухи,
Все вперемешку:
Грязь и чушь.
Гадали смыле старухи,
На чем «пропал» анютин муж!
...Они клеймениым заснули,
Годов тридцатых сновидя:
Предупредила вражьи пули
Опередившая своя...
Но все же старые товарки,
За тетю Нюру хлопоча,
Местечко теплненькое в парке
Добыли к лету сообща.
И, торжествуя, ей в углу
Вручили новую метлу.
Теперь от Муз не уезжала
Был сердцем каждый день
За год засчитан.
Реались фугасы,
Плавился гудрон,
И выглядел особо безащитным
С кольчаном стрел
Бесстрашный Аполлон.
Дрожали Музы под прикрытьем листьев,
Но бог,
себя умевший не щадить,—
Как ни был благороден и воинствен, —
Бесстлен был от пушек защитить.
И потому, пока огонь орудий
Не преступил последнюю черту,
Спешили изматовавшиеся люди
От варваров упрятать красоту.
Мол, если в этой новой преисподней,
Среди разбоя, крови и смертей
Враги мешают с нею жить сегодня —
Мы сбережем ее до лучших дней.
Не зря же,
одолеть упрямство силясь,
Не думая о зовах серебра,
Векамн над античным камнем бились.
В бессонницах сгорая,
Мастера.
Чтоб человек, смотря на этот камень —
На вечный вызов тлену и тщете,—
Как раб не трепетал перед богами,
А сравнивался с ними в чистоте.
Ведь мастера, наверно, понимали,
Что сами,
Отказавшись от завес,
Когда владык Олимпа раздевали —
Их опускали на землю с небес.
А то была особая проверка
В годины лицемерия и зла.
Но красота не только не померкла —
Еще земную силу обрела.
Тогда ее подняли над собою,
И понесли по свету на щите,
И целые империи
без боя
Сдавались в плен античной красоте.
И, обжигая дерзко, ваяли
Исполненные света и добра,
Ее запечатлели в чистой бронзе
Российские большие мастера.
И мысли люди думали тревожно,
На Муз смотря сквозь пыльные листы:
Нам поступиться нам невозможно,
Ведь нам и впрёд не жить без красоты.
А если так—нам поживи немало,
Мы опыт предков свято берегли,
И тайника надежней не бывало
Открывшейся отеческой земли.
И Музы,
На людей взглянув прискорбно,
Легли под громы пушечной пальбы,
А у меня изевчая тоска,
Что в сомкнутом бедою общем строю
По трусу—и действительно—пока
Приходится на каждого героя,
Дрожит, хотя никто ми не грозит,
Всегда дрожат за собственную шкуру.
И вот такой-то мелкий паразит
Тянул-тянул ржавым пальцем в тетю Нюру.
И повели ее, и повели



Меж двух тупых стволов морозной стали.
Дорожки холодевшие вроде, помалые
Под ковшицами недругов дрожали,
Ее вели, а ветер дул в лицо,
Листву крутил у стоптанных сапожек,
Померло золотое колесо
Заброшенных двенадцати дорожек.
Ее прикладом тянули: «Поживей»—
И повернули к липовой аллее,
Забитой хлоркой, вроде, помалее
Под шепот обедвяющих ветвей.
Но вот она спотыкулась на ходу,
В глазах со светом тьма перемешалась,
И горло пересохло:
На виду
Аллея трупов медленно качалась.
И замерло напряглшееся тело.
Слова и до сознанья не дошли,
А в жилах кровь уже похолодела.
И расплолось солнце на куски,
И расцвалились облачные своды,
И вспомнилось до рези и тоски
То время безоглядлейшей свободы,
Когда девчонкой бегала сюда
Шла влюбленной девушкой в печали,
И Музы, словно сестры,
никогда
Ее высокомерно на встречали,
Приоткрывала —
И будущие дни
Представала до дрожи, до озноба,
Где постаменты голые один
Темнеют под дубами: как надгробья.
И всего такой скротский вид
[Без Муз вовек не может быть иначе],
И Коля на скамеечке сидит
С тетрадкою в руке
и горько плачет.
Он не простит,
Он вспомнит ей на раз,
Как тетка, придержав свою строптивость,
От жребия иисполненного
враз
Святыням народа
Отпустилась.
И ни на чье доверие и впредь
Она уже рассчитывать не вправе,
И с этим жить,
И с этим умирать —
Не выжить,
Не забыть
И не исправить...
Она взглянула снова на закат,
Не будет на нее никто в обиде.
На немцев подняла усталый взгляд
И головой качнула: «Уводите».
А утром,
Когда птицы поют росу,
Сгуют меня уцелевшие мартыриты,
Досталось золотому колесу
Стать колесом средневековых пыток.
Фашисты, багровея от вина,
Его вертели в ярости и злости,
И, местность оглашая,
Дотеина,
Хрустели человеческие кости.
Бесились фрицы: что за колдовство!
И колесо раскручивали снова,
Но, выбившись из сил,
ни из кого
Не выжали предательского слова.
И, не боясь господнего суда,
За бронзовую каждую тогда
Фашисты
под ветров истошный вой
Прекрасных душ,
Загубленных войною,
Что прячутся от глаз других людей
В грепещущей листве,
В тени слуплений,
И сверху вниз,
Откуда-то с ветвей,
Поглядывают кротко и печально.
И вот когда, тронувшись зарей,
Деревья вновь не горестны, не хмуры,
Он различает явственно порой
Неукротимый голос тети Нюры,
И вновь пьянит открытие как вино,
На легком постоянном морозе,
Что те двенадцать женских душ
давно
Вселились и живут в античной бронзе.
Так вот откуда в Музах столько сил,
Земных страстей, свободы и печали,
Вот почему,
Свои в ряду светив,
Они еще и нам
Своими стали.
А воздух золотится, невесом,
Песочек по дорожкам словно льется,
И катится по жизни колесо,
Сверкая всеми спицами на солнце.
Но—нарушая все каноны — сегодня не грешно,
Как над Россией солнце заблистало,
И всем богиням время подошло
Занять
Свои места
На пьедесталах.

* * *

Вблизи двенадцати дорожек,
Где при погоде непогожей
Был справлен тот арийский пир,
В земле со дня закроренья,
Как все, ждала освобождения
Скульптура мраморная—МИР,
И вот служителями парка
Уборка свернута и варка,
С утра покинуто жилье.
Сюда, сюда народ стекался,
Никто, никто не сомневался,
Что надо начинать —
С нее:
Ведь обещанием жизни, света
Для всех была скульптура эта
Под небом родины лютым,
Она сулила счастье дому,
И дорога была любому
Одним уж именем своим,
И потому легко вначале
Лопаты о землю стучали,
Звенели, душу веселя,
Но непрестанной стала вторя,
От свежей ржавчины и крови
Отжелелевшая земля.
Она как будто в полной мере
Уже боялась Мир доверить
Питомцам горестным своим,
Хоть ветер близкой Пискаревки
Гудел в долгой городовне
И жертвах голосой глухими.
От напряженья,
Долгой муки
Трясались у старых женщин руки,
В глазах мутнел белый свет,
Дорылись наконец.
И что же!
Мороз... Мороз прошел по коже
Все доски — тут,
Скульптуры — нет.
И, потрясенные, в печали
Молчали женщины, молчали,
Как бы лишились рассудка вмиг
Не возникало и сомненья,
Что Мир
Во время отступленья
От злобы немец погубил.
Но было все, как прежде было
И не раскопана могила,
Зажат не сбито он одной,
А пригладьется настоящие,
Не стронут даже с места ящики,
А только выломано дно.
Что за таинственная сила!
И Коля словно сонно сидит.
Обычно робок и несмел,
Тут, оказавшись первым в яме,
Он начал землю рыть руками,
И странно взгляд его горел,
И люди поняли без слова
Догадку Колину.
И снова
Ладонями было горячо.
И скоро свежестью пахнуло,
Лишь белым мрамором сверкнуло
Высокородное плечо.
Художник после много думал
О том трехлетнем угрюмом,
Где щел и правил произвол,
И МИР
под плач родной березки
Сам продавил поклтями доски
И в землю-матушку ушел.
Чтоб не душил кровавый запах,
Чтоб не стонать в садистских лапах
Пусть лучше камни сдавят грудь, —
Не знать,
Не слышать чуждой речи,
Весь шар земной взвалить на плечи —
А до победы дотянуть.
И вот она пришла, победа,
В листву зеленую одета,
Пришла в короне майских гроз,
Звилась с полной чашой счастья,
Надежд, и слезы, и согласья,
И бурной радости, и слез.
Но до нее не каждый дожил,
И нынче памятен до дрожи
Обряд каждый, кто видел
И видеть лишь дано счастливцам,
Как синь на солнце золотится,
И Мир
На место
Возвращен.
В нем та же стать
И та же воля,
И доброта ржаного поля,
И тишина морских глубин,
Не только больше, чем когда-то
Лицом похожа на солдата
Стал этот Мир
Из-за щербин.
А возле ног его, как ранка,
Сейчас пека Славянка,
Тальник прибрежный шевелив,
Порою в сумраке зеленом
Она вздохнет —
И долгим стоном
Ей вторит Русская земля.

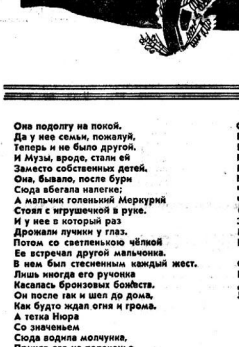
1970 г.

Рисунки Г. и Н. БУРМАГИНЫХ.

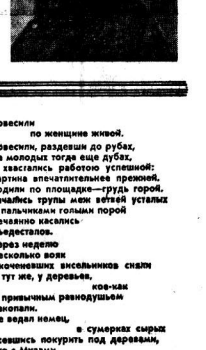
Славянка

ПОЭМА

ВИКТОР КОРОТАЕВ



В ПАВЛОВСКОМ ПАРКЕ ПОД ЛЕНИНГРАДОМ ЕСТЬ РАЙОН 12 ДОРОЖЕК, НА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКЕ КОТОРОГО РАЗМЕЩЕНЫ ПО КРУГУ 12 БРОНЗОВЫХ АНТИЧНЫХ СТАТУЙ, ОТЛИТЫХ В XVIII ВЕКЕ РОССИЙСКИМИ МАСТЕРАМИ ПО МОДЕЛЯМ ВЫДАЮЩЕГОСЯ СКУЛЬПТОРА Ф. Г. ГОРДЕЕВА. ВО ВРЕМЯ ОККУПАЦИИ НЕМЦЫ ХОТЕЛИ ВЫВЕЗТИ В ГЕРМАНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ СОКРОВИЩА ЭТОГО РАЙОНА. СТАРЫЕ ЛЮДИ О ТОМ ВРЕМЕНИ РАССКАЗЫВАЮТ МНОГО УДИВИТЕЛЬНЫХ ИСТОРИЙ. ОДНУ ИЗ НИХ ВСПОМИНАЮТ ОСОБЕННО ЧАСТО...



Она подолгу на покой.
Да у нее семьи, пожалуй,
Теперь и не было другой.
И Музы, вроде, стали ей
Заместо собственных детей.
Она, бывало, после бурн
Сюда вбегала налегке;
А мальчик голенький Меркурий
Стоял с игрушечной в руке.
И у нее в который раз
Дрожали лучики у глаз.
Потом со светленькою чёлкой
Ее встречал другой мальчонка.
В нем был стесненным каждый жест.
Лишь иногда его ручонка
Касалась бронзовых боиться.
Он после так и шел до дома,
Как будто ждал огня и грома.
А тетка Нюра
Со знаменьем
Сюда водила молчунка,
Принав его на попеченье
От забулдыги-свояка.
Мол, поимает в таком раю,
Да поглядит на эту радость —
Скорей заспит былую гадость
И душу выправит свою.
И тетки Нюрины подружки
Порой за мальчика брались:
«Ты полюбуйся-ка, Колюшка,
Какой еще бывает жизь...»
А Колю звук тревожил каждый...
Он был из тех,
кто с острой жаждой
Воспринимает бытиё,
Кто, красотой сойдясь однажды,
Уже не может без нее,
И до конца,
За годом год
То краски трет,
То глину лепит.
И тетя Нюра с честным жаром,
Заметна Колин интерес,
Его улыбкой поддержала
И, ей придав достойный вес,
Для достиженья светлой цели
В ярыке купила акварели.
Теперь, работая на воле,
Она любила наблюдать,
Как братца бронзового Коля
Себе срисовывал в тетрадь.
Ах, как надеялась она!..
Но тут и грянула
Война.

* * *

Чадили августовские закаты
Угарным дымом низких облаков.
Земля пошла дальнее расчаты
Ушаим деревянных чердаков.
А утром разносились птичьи трели,
Дымился над Славянкой мокрый луг.
Как до войны, в ветвях зоряких пели,
Но слушать птичек
Стало недосуг.
Другие птицы взмыли в поднебесье,
Несе огонь и горе на крыле.
Уже с другими —
стальным отливом —
песни,
Как волны, заходили по земле.
ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ,
ВСТАВАЙ НА СМЕРТНЫЙ БОЙ
С ФАШИСТСКОЙ СИЛОЙ ТЕМНОЮ,
С ПРОКЛЯТОЮ ОРДОЙ...
С холодной молчаливостью, покорно,
Как спящие красавицы —
В гробы.
Их сторонили сзади постаментов
И сели отдохнуть на берегу.
Никто не сомневался ни момента,
Что сроду не додуматься врагу,
Что у него—да уть не на подмогах —
Сокровища лежат под самым носом.
Землянку на могилах разравняли,
Родненько засеяли травой,
И долго беспокоились:
едва ли
Она достигнет в росте остальной.
Но тут уже взялась сама природа:
Добавила к полуночи тепла,
Лучами обласкала утром всходы

И дождичком под вечер поила,
А лишь окрепла травушка немного —
Как холодом дохнуло с высоты.
И, разметав ветром по дорогам,
Листочек запорошило все следы.
И тетя Нюра с радостью глядела,
Как закружились все и завились.
Спасибо Муз —
Почти святое дело —
Неужто без нее бы обошлось!

* * *

Земля моя, как мне тебя понять —
Влюбленному в снега твои и сосны!
Для всех ты одинакова мать.
Но почему так дети разнородствы.
Для одного—превыше личных стен
Воздвигнуть храм душе, выси и ладен,
Другой же создан словно бы затем,
Чтоб в храме этом пакостить и гадить.
За что ж подонков кормишь ты!
Хотя
Вопрос такой наивен слишком, может:
Ведь, говорят, уевчоя дитя
Для матери родной еще дороже,
И конвоиры женщину вели
Под ветками,
прогнувшимися тяжко,
И было слышно
бульканье во фляжках
И листьев шевеление в выли.
Не чувствуя почти земную твердь,
Шла женщина,
Продумавшо ступала.
И только в плечи голову вбирала,
Чтоб за ноги несчастных не задеть.
Но—слава богу—скоро каноиец
Открылся мемориальный дворец.
Пришельцы смотрят сквозь табачный
дым.
Крыльцо не одолеть единым махом...
Куда входила
с трепетом святым —
Заходит,
трепеща уже от страха.
И все страшней.
И все слышней, слышней,
Как двери
закрываются
за ней.
Потом суют ей Колину тетрадь —
[Какая дрянь успела передать!]
И переводчик цедит, насторожен:
Немецкий генерал желает знать,
Где статуи двенадцати дорожек.
И тетя Нюра, стоя как в дыму,
Изображает глупую невинность:
«Чего вам беспокоит, не пойму,
Я грамоте-то мало поучилась».
И начала, смелея, запикать,
Что у нее и дворек было мало,
Да как-то уронила с печки мать —
С тех самых пор и памяти не стало,
И хохотнула дурочкой в конце.
Но нету веры ей ни на толику:
Общаемые с Божественным
На лице
Оставило серьезную улыку.
И вот ее выводят из дворца,
Ведут туда, и божественным подношьям,
И тут у переводчика с лица,
Пропитанного хитростью и ложью,
Сошла полупрезрительная злость,
Из ярких глаз синяя полилось.
Мол, генерал немецкий очень-очень
Ее судьбою вдовьей озабочен.
Он знает, что ей вынести пришлось,
Наслышан и об участи супруга,
И так хотел бы, если б удалось,
Помочь по праву истинного друга.
Он знает, что для бедного пятак...
К обиженным всегда имея жалость,
Он лично ей не устроить так,
Чтобы она до смерти не нуждалась.
Но дворничиха,
Старое дурье,
Не понимая важности событий,
Западила, как пьяная, свое:
«Не знаю, про чего вы говорите».
И ставится вопрос тогда ребром,
И переводчик рубит с раздражением:
«Помочь не соглашаешься добром,
Тогда узнай последнее решенье:
Не наберешься к завтраму ума
И ставу не попадут к нам в руки —
Одну из них
заменишь ты сама,
Другие —
пременыш твой, твои подруги,
И небо затуманилось вдали,
Повеяли
по женщине живой.
Повесили, раздевши до рубах,
На молодых тогда еще дубах,
И хвасталась работою успешной:
Картина впечатлительнее прежней.
Ходили по площадке—грудь горой.
Начальсь труды мои нетей усталых
И пальчиками голыми порой
Нечаянно касались
Пьедесталов.
Через недолго
Несколько волн
Окоченевших висельников сняли
И тут же, у деревьев,
кое-кам
С привычным равнодушьем
Закопали.
Не ведал немцы,
в сумерках сырых
Усевшись покурить под деревьями,
Что с Музами
спасительницы их
В земле почти касались
Головами.
А над покоем их, поражены,
Случившимся веря и не веря,
От горя и бесстыжины черны,
Молчали скверные дворовыя,
...Давно минули те крутые дни,
И радостно шумит любая ветка,
Никак не могут в парке лишь они
Придти в себя
Спустя и четверть века.
Роняют вяло желуди и траву,
Как будто избавляются от груза,
И надевают новую листву,
И носят, будто старую обузу.
Их понимает только человек,
И на дитя похожий и на старца.
Страдалец обречен судьбой навек
От них сбегать
И к ним же возвращаться.
Уже за сорок, видимо, ему.
А он в этому бубнит о модерне
Так и остался Колей,
потому
Что родился художником, наверно.
Его друзья порою невпопад,
Ломая и роняя панпросы,
О скульпторе Гордееве шумят,
Кричат о Воронихине и Росси,
И пьют за Колин редкостный удел:
Будь он тогда бы дома на рассвете —
На месте бы Меркурия висел,
Да вовремя упрятали соседи.
Спасибо им, он понимет их добро,
Гордится с ними крепкущим союзом.
От дышит хвоей,
Слышит шум ветров
И по субботам приезжает к Музам,
Как нам прежде нежается в тепле
Под ясною небесной синевою.
А тетя Нюра там,
В холодной мгле,
Давно черняхи стала
И землею.
Но всякий раз, один бывая здесь,
В каком-то рассветном мгновенье
Художник слышит,
как благую весть,
Задумчивое ангельское пенье,
Он словно слышит, глядя на фасад,
И напряженной чувствует спиною
Замедленный таинственный полет

ВЕСЕЛО, ЯРКО, ТАЛАНТЛИВО

К началу гастролей Красноярского театра имени Ленинского комсомола

Хороший, я бы сказал, редкостный и неожиданный спектакль привезли с собой сибиряки и открыли им гастроли в Вологде—«Фрол Скабеев»—русские потешные сцены.—Так гласит реклама, да реклама-то что? Рекламу у нас делать научились и еще какую! А вот спектакли...

Было время и, увы, не совсем оно еще и кончилось, когда иные деятели от искусства забывали и забывают, что пьеса, кинокартина или книга, кроме всего прочего, должны быть еще и интересными, т. е. должны с интересом смотреться и читаться. Вроде бы банальная из банальнейших истин, а вот, поди ж ты, сколько сил и времени требуется, чтобы ее доказать, и не десятки, а сотни нудных и скучных спектаклей прокатываются и бесследно куда-то исчезают. И ведь вот что интересно: авторы их не без благих намерений это делают, они озабочены прежде всего тем, чтобы их произведение было идейно, забывая или не зная, что буквальный перевод греческого слова идея означает—образ,—и докатываются в слепом рвении до того, что выпускают в балете человека в кирзовых сапогах изображать председателя колхоза. Это не анекдот, не придумка, такой спектакль был поставлен и не где-нибудь, а в Ленинградском театре имени Кирова!

В Красноярском театре, кстати, работают в большинстве своем люди, приехавшие из Ленинграда, и они, выросшие в одном из культурнейших и театральнейших городов России, наверное, не без боли вспоминают упомянутый выше, с позволения сказать, «балет», и, судя по всему, не только на ошибках старших учатся

Уже одно то, что красноярцы откопали почти забытую, и совершенно напрасно забытую, пьесу Дмитрия Аверкиева и поставили ее, никого не повторяя и не копируя («Фрол Скабеев» нигде больше не идет), заслуживает самой высокой похвалы и одобрения. Эти «русские потешные сцены» так богаты по языку, характерам, краскам и выдумке, что сердце радуется за артистов, которым страсть какое наслаждение и играть-то в таком спектакле, озорничать и веселиться, и невольно с огорчением подумаешь: отчего же покинуто такое театральное диво, а вместо него идут пьески о бойких московских тещах, студентиках, преждевременно родивших дитя и не знающих, что с ним делать, да о глупом милиционере, свистящем от первого и до последнего акта?

Традиции, старые русские театральные традиции торжествуют в искрометном и талантливом спектакле сибиряков, в спектакле, настолько открытом и приближенном к зрителю, что порой сам себя чувствуешь участником его и готов пуститься в пляс с этим пестрым, бесшабашным, ярко и радостно размалеванным народом.

История о том, как бедный и ловкий парень Фрол Скабеев, на руках которого, между прочим, есть сестрица Варвара на выданье и отрок—братец Лаврушка, замыслил пробраться в терем дочки стольника Нардын-Нащекина, чтобы обманом жениться и таким путем к казне и богачествам стольника царского приблизиться. История эта, «злодейски» замысленная, оборачивается такой трогательной, такой светлой стороной, что уж где-то смеяться начинаешь сквозь слезы. Аннушка, дочь царского стольника, с ходу влюбилась в непутевого Фролку, а «злодей» и «вор» Фролка в нее влюбился, но о том, чтобы быть им вместе или даже повидаться—ни боже мой, и речи быть не может. Аннушку пасут няньки, мамка Аксинья Пахомовна, кстати, отлично сыгранная артисткой Топановой, строгий и важный отец Нардын-Нащекин и молиться-то разрешает ей только в своей церкви. Куда тут сунешься? Иссыхать бы от тоски полюбовной, кручины горькой молодым людям, да больно уж смекалист и ловок Фрол Скабеев—не без приключений, не без столкновений со знатью царской, он все дело обтяпал так, что воссоединился с любимой, да еще и прощение у вельможного тестя себе и Аннушке добыл, да еще, как бы мимоходом, не в лоб, не навязчиво, но точно и главная идея спектакля высказалась: «Где жаль (добро) живет, там люди сердцем ближе.»

Пересказывать спектакль этот трудно, да и не нужно, его смотреть надо, как смотрим мы на улице праздник с песнями, плясками. И хотя потешные сцены Аверкиева из далекой старины пришли, все в них и, прежде всего, участники сцен: выпивохи, плясуны, потешники, на острое словцо горазды́е, в драке удалые, в дружбе верные—такие нашенские, российские, что уж и не чувствуешь никакого разделения во времени, а как бы живешь вместе с ними. И мне вот почему-то вспомнились даже строчки из одного давно читанного стихотворения: «А Русь в сиреневом дыму и плачет, и поет!»

Написанное мною—совсем не рецензия и не оценочная статья, а просто заметки зрителя, которому спектакль доставил удовольствие, а театр порадовал знакомством с ним. Вот почему я не хочу никому выдавать традиционных оценок, хвалить артистов, режиссера и художника. Спектакль хорош, значит, все хороши, а вот если он плох—тогда ищут виноватого! Лишь несколько хороших слов, опять личного порядка, идущих от моего суб'ективного вкуса и восприятия: хотелось бы сказать об актерах вторых ролей, тех, кого обычно мало упоминают в обзорах и профессиональных статьях. Очень понравилась, и не мне одному, артистка Реот в роли братца Лаврушки, хороша уже вышеупомянутая Топанова в роли безалаберной мамки, и так потешна, так естественна была Чурина в роли сенной девки Мавруши, а еще хорошо появлялся чертик в Лаврушкином сне—Юра Кадочников,—и так здорово слушал нищий (артист Ерин) воскресный благовест, плывущий над столицей белокаменной. Вот уж воистину талант нужен, чтобы говорить на сцене, но еще больше таланта требуется, чтобы уметь молчать! А еще хорошо сыграли Варвару Скабеевну артистка Журавлева и ее женишка Саввушку Лычикова артист Головин...

Ну вот, и не хотел я заниматься перечислением, а все же повело—это от благодарного чувства, от радости, доставленной первым спектаклем красноярцев, и потому спасибо им всем, и добро пожаловать на добрую вологодскую землю, где умеют понимать и ценить русскую старину—веселое, острое слово и открытую душу.

Виктор АСТАФЬЕВ.

ПНР. Более тысячи телевизоров сходит ежедневно с конвейера Варшавского радиотехнического завода. Увеличению их выпуска в немалой степени способствовало внедрение ценных рационализаторских предложений рабочих и служащих. Это позволило молодому предприятию не только расширить производство, но и повысить качество продукции. Завод выпускает телевизионные приемники типа «Гранит», «Аметист», «Лазурит», пользующиеся большим спросом на внутреннем рынке. Продукция завода также экспортируется в ряд стран.

На снимке: каждый телевизор перед выпуском проходит тщательную проверку.

Фото ЦАФ—ТАСС.

МИР СЕГОДНЯ
ФАКТЫ · СВИДЕТЕЛЬСТВА · КОММЕНТАРИИ

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ В ПОТСДАМЕ

ПОТСДАМ, 3 августа. Корр. ТАСС Н. Бабыкин передает: сегодня здесь во дворце «Цецилиенгоф», где 2 августа 1945 года государствами — участниками антигитлеровской коалиции было подписано Потсдамское соглашение, состоялось торжественное собрание, организованное Национальным советом Национального фронта демократической Германии в связи с 25 годовщиной подписания этого исторического документа.

Торжественное собрание открыл председатель Национального совета Национального фронта проф. Э. Корренс.

Жизненные интересы народов всех европейских стран настоятельно требуют международно-правовых гарантий обеспечения мира в Европе, сказал он. Такие гарантии содержатся в Потсдамском соглашении. Этот важный документ заложил основные предпосылки для длительного мирного устройства в Европе и в то же время для будущего немецкого народа.

С речью выступил также министр иностранных дел ГДР О. Винцер. Потсдамское соглашение, сказал он, положило начало новой эре в истории развития Европы и Германии.

Основные положения Потсдамского соглашения сохраняют и сегодня всю свою силу не только потому, что они подвели итог антифашистской освободительной войне народов Европы, но и потому, что являются применением принципов Устава ООН к послевоенному устройству в Европе.

«Сегодня, как и четверть века назад, основная задача обеспечения мира и безопасности в Европе состоит в том, чтобы не допустить повторения империалистической германской политики насилия и войны»,— заявил О. Винцер. Решение этой задачи реально ввиду коренного изменения соотношения сил в Европе в пользу сил демократии и социализма, подчеркнул он.

Основные требования европейской безопасности — это признание результатов второй мировой войны, признание границ и территориальной неприкосновенности всех европейских государств.

Основой решения политических вопросов европейской безопасности, указал О. Винцер, могут быть только принципы мирного сосуществования, зафиксированные в Уставе ООН. В этой связи он подчеркнул большое значение инициативы государств—участников Варшавского Договора, предложивших обсудить вопрос об отказе от применения силы в качестве первого пункта повестки дня общеевропейского совещания по вопросам безопасности, которое может стать поворотным пунктом в развитии европейского континента, сказал О. Винцер.

Существование социалистического содружества, мощь коммунистических и рабочих партий, а также движение демократических сил в капиталистических странах, развитие национально-освободительного движения создают об'ективные предпосылки для решения задач мира и безопасности в Европе, сказал О. Винцер.

«КОЖАНЫЙ МЯЧ»

В ПОИСКАХ «УНИВЕРСАЛОВ»

В последний день зональных республиканских состязаний нападающие словно сговорились — они непрерывно обстреливали ворота соперников. Калининградцы, например, в матче за девятое—десятое места забили нашим «соколятам» четыре «сухих» мяча.

Рекорд поставил псковский «Рубин», который в борьбе за пятое—шестое места одолел футболистов «Ракеты» (Коми АССР) со счетом 5:0. Причем автором всех голов был Витя Кирьяков, сразу вышедший на второе место в состязании бомбардиров.

И только в споре за медали не было крупного счета. Ребята из ленинградского «Штиля» всего дважды взяли ворота карельского «Строителя», а футболисты Карелии ответили лишь одним голом и лишились «бронзы».

В поединке за первое место 50 минут на табло красовались нули. В дело пошли серии (по пять) восьмиметровых штрафных ударов. И тут свое слово сказал Слава Рагошкин. Футболисты калининского «Сокола» забили голкиперу «Садко» (Новгородская область) четыре мяча из пяти. А когда пришла очередь бить новгородцам, Рагошкин, лучший «снайпер» чемпионата, сменил футболку полузащитника на свитер вратаря. Он пропустил первый мяч, но отразил следующие два! Расстроенные новгородцы последний удар сделали неточно. Итог — 4:2 в пользу калининцев.

«Сокол», «Садко» и «Штиль» увезли домой не только памятные призы, вымпелы ЦК ВЛКСМ и медали. Ребята получили на память вологодские лыжи и сувениры. Отмечены два «Орленка»—архангельский и костромской. Первому присужден приз за корректную игру, второму — приз за лучшие коллективные действия.

Специальные призы оказались в багаже лучших игроков: нападающего Миши Назарова («Юнга»), полузащитника Сережи Чаунина («Садко»), защитника Лени Блинова («Сокол»), голкипера Славы Кишкина (архангельский «Орленок»), самого техничного игрока Игоря Малинина («Штиль»). Впрочем, и остальные участники отправились домой не с пустыми руками — все они получили подарки от своих шефов-комсомольцев.

Что же дал этот турнир вологжанам? Приятно, конечно, слышать похвалы за хорошую организацию соревнований. Но спортивный результат нас радовать не может. В чем дело? Ведь по массовости вологжане заметно опережают соседей. Только в нашем областном центре турниры «Кожаного мяча» собрали 118 команд, тогда как во всей Карелии их было 105, в Калинине — около 50, в других областях — немногим больше.

Секрет успеха кроется в стабильности составов, в постоянной помощи ребятам, в поисках спортивных талантов. Возьмем карельский «Строитель». Команда существует четвертый год и три последних года занимает хорошие места в зоне, не говоря о своей республике.

Настоящими атлетами выглядят футболисты Калинина, Костромы, Калининграда. Конечно, сочетание «вратарь-нападающий», как у Славы Рагошкина, редкостное, но можно заметить тягу к универсальной игре у многих наших гостей.

К сожалению, хозяева тем же похвастать не могут. У нас очень мало команд, постоянно опекаемых — сокольский «Сокол», вологодская «Ракета», вот, пожалуй, и все. И отбор талантливых игроков далек от совершенства. Наши тренеры неохотно идут на помощь мальчишкам, а юные нуждаются уже не только в дружеском участии, но, главным образом, в толковых советах, в профессиональной учебе.

Г. УНКОВСКИЙ.

СОВЕТСКИЕ ГОСТИ НА КУБЕ

ГАВАНА, 4 августа. (ТАСС). Советская делегация во главе с секретарем ЦК КПСС К. Ф. Катушевым, участвовавшая в торжествах по случаю революционного праздника Кубы — Дня национального восстания, совершила вчера вместе с Первым секретарем ЦК Компартии Кубы, Премьер-Министром Революционного правительства Фиделем Кастро поездку по пригородным сельскохозяйственным районам Гаваны.

Посол СССР в Республике Куба А. А. Солдатов дал в честь советской делегации обед, на котором присутствовали Фидель Кастро и член Политбюро и секретариата ЦК, Президент республики Освальдо Дортикос. Обед прошел в теплой, дружественной обстановке.

СБОРНИК ТРУДОВ В. И. ЛЕНИНА

РИМ, 4 августа. (ТАСС). «Пробуждение Азии»—под таким названием прогрессивное римское издательство «Эдитори риунити» выпустило в переводе на итальянский язык сборник статей и выступлений В. И. Ленина, посвященных национально-освободительному движению в странах Азии.

Сообщая о выходе в свет сборника, газета «Унита» пишет, что в него включены труды, написанные В. И. Лениным в период с 1900 по 1923 годы.

ПРЕСТУПЛЕНИЯ АМЕРИКАНСКОЙ ВОЕНЩИНЫ

ХАНОЙ, 4 августа. (ТАСС). Американская военщина продолжает совершать преступления против вьетнамского народа, говорится в опубликованном здесь коммюнике комиссии по расследованию американских преступлений во Вьетнаме.

Около 1500 солдат американской морской пехоты вместе с 5000 солдат марионеточных войск, указывается в документе, переданном агентством ВИА, провели 14 июля так называемую операцию «пикенз вуд» в районе, расположенном в 50 км к юго-западу от Дананга, учинив расправу над мирными жителями деревень.

2 июля бомбардировщики «B-52» шесть раз бомбили район близ Дананга, 12 июля бомбардировщики «B-52» совершили десять боевых вылетов, а тактическая авиация — 216 вылетов.

Правительство Никсона, подчеркивается в документе, отдало также приказ о распылении над различными районами Южного Вьетнама ядовитых химических веществ.

В то же время, заявляет комиссия, сайгонские власти продолжают наступление на демократические права южновьетнамского населения, конфисковав или закрыв в течение июля газеты «Дапс», «Тинг шанг», «Дан чу мой», «Тий мат» и «Тхань до».

ИНДОКИТАЙ

АГРЕССИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

НЬЮ-ЙОРК, 4 августа. (ТАСС). Соединенные Штаты продолжают расширять и усиливать военные действия на территории Индокитайского полуострова.

По сообщениям из Сайгона, американские боевые самолеты, базирующиеся в Южном Вьетнаме, совершают регулярные налеты на территорию Камбоджи в районе к юго-западу от Пномпеня, сбрасывая на головы мирного населения бомбы и напалм. Таким образом, камбоджийская авантюра Вашингтона, вызвавшая резкое осуждение общественности как в самих США, так и за рубежом, продолжается в форме воздушной войны.

Как явствует из сообщений печати, американская военщина разрабатывает новые планы расширения агрессии против народов Индокитая. Газета «Крисчен сайенс монитор», ссылаясь на хорошо информированные источники в Вашингтоне, сообщает, что комитет начальников штабов разработал серию «предложений», предусматривающих еще более широкое использование «союзников» США для ведения боевых операций в Юго-Восточной Азии, а также усиление их поддержки со стороны самих Соединенных Штатов. В числе этих предложений — «координированное использование» южновьетнамских и таиландских войск в северной части Камбоджи и в Южном Лаосе.

Как указывает «Крисчен сайенс монитор», одно из предложений предусматривает также поддержку «союзников», участвующих в операциях на камбоджийской территории, сухопутными войсками США — иными словами, возможность нового американского вторжения в Камбоджу.

ЖЕРТВЫ АТОМНОЙ БОМБАРДИРОВКИ ОБВИНЯЮТ

НЬЮ-ЙОРК, 4 августа. Корреспондент ТАСС А. Воронин передает:

«Мы приехали в США, чтобы рассказать об ужасах атомных бомбардировок», — заявил вчера на пресс-конференции в штаб-квартире ООН профессор Мацумото, переживший бомбардировку Хиросимы 6 августа 1945 года. Мацумото находился в момент взрыва в 400 метрах от эпицентра. Когда он пришел в сознание и выбрался из-под развалин здания, он увидел, что весь город об'ят пламенем.

Шесть японцев, на собственном опыте познавших, что такое атомная бомбардировка, прибыли в США в дни, когда исполняется 25 лет со дня этого преступления американской военщины. Они намерены совершить поездку по стране и рассказать американцам правду о трагедии Хиросимы и Нагасаки, призывая не допустить возникновения термоядерной войны.

Профессор Мацумото рассказал о деятельности в Хиросиме «Мирового центра дружбы» — общественной организации, помогающей людям, пережившим бомбардировки и нуждающимся в лечении. Триста тысяч человек, оставшихся в живых после взрывов атомных бомб, до сих пор болеют, однако очень немногие из них могут позволить себе серьезное лечение. Каждый год в двух городах умирает от лучевой болезни свыше 200 человек.

«Невозможно оправдать бомбардировки, которые принесли гибель и страдания ни в чем не повинным людям,—сказал профессор. По словам Мацумото, правительство и военное командование США решили испытать новое оружие массового уничтожения на ком угодно, не задумываясь о последствиях.

«Бомба была сброшена на жилой квартал Нагасаки, где жили беззащитные старики, женщины и дети»,—указала в своем выступлении Кацуи, учительница из этого города, подвергшегося атомной бомбардировке 9 августа 1945 года. До сих пор, в течение 25 лет, она находится под постоянным наблюдением врача. «Я прибыла сюда, чтобы предупредить всех об опасности, которую таит в себе ядерная бомба. Я не хочу, чтобы это случилось снова»,—сказала Кацуи.

«Приехав в Хиросиму через пять дней после бомбардировки, — сказал на пресс-конференции профессор Охара,—я увидел, что весь город разрушен и выжжен». Охара нашел своих родителей в больнице, переполненной облученными людьми. Отец его умер через несколько месяцев. «Я хочу рассказать людям о трагедии Хиросимы», — подчеркнул Охара.

ШАХМАТЫ

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ НАБИРАЮТ СИЛУ

Стал традицией шахматный матч сборных команд двух парков — ВПВРЗ и Ветеранов труда. В минувшее воскресенье это состязание проводилось в третий раз.

В отличие от прошлых лет железнодорожники оказали гостям упорное сопротивление. Если на первых пяти досках хозяева встречи уступили 1:4, то в следующих пяти поединках был зафиксирован ничейный результат—2,5 : 2,5.

Все участники команды парка Ветеранов труда за победу были награждены грамотами парка ВПВРЗ. Специальные награды получили шахматисты, выигравшие на своих досках.

КРАСНОЯРСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
в помещении Дворца культуры железнодорожников
5 АВГУСТА
А. Вампилов.
«ПРЕДМЕСТЬЕ».
Начало спектакля в 19.30.

КИНО

ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Большой зал — новый широкоэкранный художественный фильм—**«Ищите и найдете».** Сеансы: 10, 11.40, 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 (удл.), 22. На удлиненном сеансе приключенческий фильм **«Кентервильское привидение».** Малый зал—**«Пятеро с неба».** Сеансы: 9.40, 11.20, 13, 14.40, 16.20, 18.10, 19.50, 21.30.

«САЛЮТ». Большой зал—новый широкоэкранный художественный фильм **«Берег юности».** Сеансы: 9.40, 11.20, 13, 14.40 (удл.), 16.40, 18.20, 20, 21.40. На удлиненном сеансе—**«Трое в пути».** Малый зал — в 10, 11.50, 13.30, 15.30—**«Необыкновенные приключения Мишки Стрекачева».** На сеансах в 17.20, 19.10, 21 час—**«Большие маневры».**

«РОДИНА»—новый художественный фильм **«Профессор преступного мира».** Сеансы: 11.20, 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40 (удл.) 21.50. Для детей в 9.30—**«Сокровища пылающих скал».**

«СПУТНИК» — **«Тигровая бухта».** Сеансы: 15, 17, 19, 21 (удл.). На удлиненном сеансе **«Приключения казака Энея».** На сеансах в 11 и 13 час. **«Европейская невеста».**

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — «Остров Волчий». Сеансы: 15, 17—большой зал; 19, 21—малый зал.

«ОКТЯБРЬ» — «Если есть паруса». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

Слушайте, смотрите

6 АВГУСТА

ЦЕНТРАЛЬНОЕ РАДИО

9.15—Передача об открытии в Ульяновске V Всесоюзного слета участников похода комсомольцев и молодежи по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. 11.10 — «Эргономика — новое направление, исследований». Беседа доктора психологии, профессора Б. Ф. Ломова. 12.15—В эфире—«Сельская радиостанция». «Пути - дороги сельские». 14.00—«Исабек Мирзахметов». Передача Казахского радио. 15.15—«Укрепление социалистического правопорядка—общегосударственная и общепартийная задача». Беседа заместителя министра МВД СССР Б. А. Викторова. 16.15 — Для детей. «Королева Большого Дерби». Радиопостановка по рассказу Н. Калиновского. 17.00 — Программа радиостанции «Юность». 18.00—Концерт из произведений Н. Будашкина. 18.30—На темы дня. 18.40 — «Дальнейший под'ем сельскохозяйственного производства — одна из центральных хозяйственных и политических задач». Беседа кандидата экономических наук И. А. Ермакова. 20.10 — Международный дневник. 20.25—Оперетта В. Александрова «Свадьба в Малиновке» (монтаж). 22.30—«Сокровища нашей фонотеки». «Антон Шварц читает Гоголя».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.05 — Новости. 10.15 — Для детей. «Деревенские каникулы». Телевизионный художественный фильм. 10.45 — «Кинокамера смотрит в мир». 11.45 — «Болотная собака». Художественный фильм (ГДР). 17.00 — Новости. 17.10 — Телевизионное агентство «Пионерия». 17.35 — «Изобретатель». 18.00 — Новости. 18.05 — «Сегодня на манеже». Цирковая программа. 19.00 — «В об'ективе — Америка». Ведет передачу политический обозреватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио А. Дружинин. 19.30 — «Таллинская фантазия». Фильм-ревю. 20.00 — «Время». 20.30 — Второй Всесоюзный фестиваль народного танца. 22.00 — Чемпионат мира по современному пятиборью. Передача из ФРГ. 22.20 — Телевизионный фильм. 23.00 — Новости.

Дворец культуры железнодорожников ОБ'ЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

в народную студию балета. Художественный руководитель и балетмейстер **Макс Миксер.**

Заявления принимаются ежедневно с 9 до 18 час.

ВНИМАНИЮ ОХОТНИКОВ!

Закупочные цены на шкурки крота с 1 августа 1970 года повышены до 20 копеек за шкурку.

Управление заготовок облпотребсоюза.

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

Никотин, выделяемый при курении, попадая в организм человека, оказывает на него разрушающее действие. Известно, что заболевание раком встречается в 6 раз чаще у курящих, чем у некурящих.

Антиникотиновая вата — выпускается в удобной для применения форме, служит препятствием для проникновения никотина в организм человека.

Берегите свое здоровье!
Требуйте антиникотиновую вату в аптеках города и области.

Облаптекоуправление.

Вологодскому городскому профтехучилищу № 5 ТРЕБУЮТСЯ

мастера производственного обучения со средним специальным образованием **по специальности слесарь-механик по двигателям внутреннего сгорания и преподаватель** с высшим или средним специальным образованием для ведения уроков по предмету **судовые двигатели внутреннего сгорания.** Обращаться: г. Вологда, ул. Разина, 47.

Вологодский совхоз «Плодопитомнический» ПРИГЛАШАЕТ

учащихся, пенсионеров, рабочих и служащих **НА УБОРКУ МАЛИНЫ, СМОРОДИНЫ И КРЫЖОВНИКА.**

Оплата труда сдельная. Расчет производится ягодами. Доставка к месту работы и обратно в город на автомашинах совхоза. Выезд в 8 час. с Торговой площади от дома № 3. За справками обращаться по телефону: 9-88-2-22.

Череповецкий азотнотуковый завод ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

мужчин, уволенных в запас из Советской Армии, для обучения специальностям: аппаратчики; машинисты компрессоров, турбин, слесари по ремонту технологического оборудования.

Всем принятым за время учебы производится оплата в размере тарифной ставки от 75 руб. до 90 рублей в месяц. Обучение проходит на рабочих местах при заводе. Имеется общежитие. Проезд до завода автобусом маршрута № 5 с Красноармейской площади. Справки по телефону: 92-3-53, 92-4-90.

Череповецкое музыкальное училище ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ

учащихся на 1970/71 учебный год НА ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ по специальностям: **фортепьяно, теория музыки, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты, дирижеры хора.**

НА ВЕЧЕРНЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ по специальностям: **фортепьяно, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, теория музыки.**

Заявление о приеме подается на имя директора с приложением свидетельства или аттестата об образовании (подлинник); медицинской справки по форме № 286, пяти фотокарточек (размером 3Х4 см).

Прием заявлений до 25 августа.

Вступительные экзамены с 26 по 31 августа. Принятые в училище обеспечиваются стипендией на общих основаниях.

Адрес училища: г. Череповец, проспект Строителей, 4. Телефон: 7-21-99.

Вологодский отдел комплексного проектирования института «Ленгипроводхоз» ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

на курсы техников-топографов. Принимаются мужчины в возрасте 20—25 лет, с образованием 8—11 классов, имеющие постоянную прописку в г. Вологде.

Срок обучения 2 года. Выплачивается стипендия. Обращаться: ул. Калинина, 65, комнаты 13, 15. Телефон: 2-21-84.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

срочно **автокрановщик** на автокран «АК-75» и **стропальщики** — специализированным строительно-монтажным трестом «Вологдамелиоводстрой». Обращаться: ул. Калинина, 65, 1 этаж;

срочно **повара для** работы на флоте, **тракторист, шофер, печник, плотники, слесари** — Вологодским техническим участком Северного бассейнового управления пути. Обращаться: г. Вологда, ул. Разина, 34. Телефон: 9-99-69, доб. 70;

срочно **водители** на скреперы Д-357 «М», **шоферы** на автомашины «Краз» (оплата сдельная), **трактористы** на тракторы импортной марки (оплата сдельно-премиальная) — передвижной мехколонной № 8 треста «Союзтяжэкскавация». Одиноким предоставляется общежитие. Обращаться: г. Вологда, Окружное шоссе, 3. Проезд автобусом маршрута № 16 до конца. Телефон: 2-45-06;

проводники по сопровождению готовой продукции, **мотоциклист, бригадир** по транспорту — Вологодским ликеро-водочным заводом. За пенсионерами пенсия сохраняется полностью. Обращаться: ул. III Интернационала, 39, отдел кадров;

ИЗВЕЩЕНИЕ

Народный университет иностранных языков Вологодской городской организации общества «Знание» об'являет прием слушателей на I курс отделений немецкого, английского и французского языков и производит перерегистрацию слушателей старших курсов.

Обращаться по адресу: Ленина, 17, комн. 5. Телефоны: 2-21-10, 2-27-78.

ПОГОДА

Сегодня ожидается переменная облачность без осадков. Ветер неустойчивый слабый. Температура по области днем 18—23, ночью 5—10, в Вологде днем 20—22, ночью 7—9 градусов. Температура воды в реке Вологде 20 градусов.

Редактор Н. М. ЦВЕТКОВ.

ГЕ—06275. Областная типография, г. Вологда, Зак. 4370.