В КОСМОСЕ — КОРАБЛЬ „СОЮЗ-6“!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНЫЙ СЕВЕР

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 октября 1969 г. № 241 (15655)

Цена 2 коп.

Газета выходит с 1 мая 1917 года

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

НОВЫЕ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ПРОГРАММЕ ПИЛОТИРУЕМЫХ ОРБИТАЛЬНЫХ ПОЛЕТОВ

СООБЩЕНИЕ ТАСС

11 октября в 14 часов 10 минут московского времени в Советском Союзе стартовала ракета-носитель с космическим кораблем «Союз-6». В 14 часов 19 минут корабль «Союз-6» с высокой точностью выведен на расчетную орбиту спутника Земли.

Космический корабль «Союз-6» пилотирует подполковник ШОНИН Георгий Степанович, борт-инженер корабля — кандидат технических наук КУБАСОВ Валерий Николаевич.

Экипажу корабля предстоит выполнить широкую программу научно-технических исследований и экспериментов, в том числе:

— комплексную проверку и испытания бортовых систем и усовершенствованной конструкции ракетно-космического комплекса «Союз»;

— дальнейшую отработку систем ручного управления, ориентации и стабилизации корабля при сложных режимах полета и проверку автономных средств навигации;

— проведение большого об'ема научных наблюдений и фотографирование геолого-географических об'ектов Земли, а также исследование ее атмосферы с целью отработки методики использования полученных данных в народном хозяйстве;

— научные исследования физических характеристик околоземного космического пространства;

— проведение медико-биологических исследований по изучению влияния факторов космического полета на человеческий организм.

В ходе полета на корабле «Союз-6» будут проводиться также испытания с помощью уникальной технологической аппаратуры различных способов сварки металлов в условиях глубокого вакуума и невесомости.

С экипажем поддерживается устойчивая радио- и телевизионная связь.

Командир корабля товарищ Шонин Георгий Степанович доложил, что самочувствие экипажа хорошее. В кабине космонавтов и орбитальном отсеке поддерживаются нормальные условия. Давление, температура, влажность и газовый состав атмосферы соответствуют земным.

Космонавты товарищи Шонин и Кубасов приступили к выполнению намеченной программы полета.

Шонин Георгий Степанович.

Кубасов Валерий Николаевич.

Фото В. ЧЕРЕДИНЦЕВА. (ТАСС).
Снимки приняты по фототелеграфу.

ЗАЯВЛЕНИЕ КОМАНДИРА КОРАБЛЯ «СОЮЗ-6» ТОВ. ШОНИНА Г. С. ПЕРЕД СТАРТОМ

Дорогие друзья!

Сегодня экипажу нашего корабля «Союз-6» предстоит отправиться в космический рейс, чтобы продолжить исследования, начатые на кораблях «Союз-3», «Союз-4» и «Союз-5».

Каждый полет советского человека в космос венчает собой огромный творческий труд ученых, конструкторов, инженеров и рабочих — создателей звездных кораблей. Мы счастливы, что нам выпала высокая честь — осуществить новый полет на корабле «Союз-6».

Заверяем Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Советское правительство, что возложенные на нас Родиной ответственные задачи мы выполним.

До свидания!

До встречи на родной земле!

(ТАСС).

Плакат Н. Виноградова.

ПОДПОЛКОВНИК Георгий Степанович ШОНИН

Подполковник Георгий Степанович Шонин родился 3 августа 1935 года в городе Ровеньки Луганской области. Детские годы прошли в городе Балта Одесской области. Здесь он окончил семилетнюю школу, стал членом Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи.

В 1950 году Георгий поступает в Одесскую специальную авиационную школу. В 1953 году Шонин—курсант военно-морского ордена Ленина авиационного училища. Успешно окончив его, он с 1957 года проходит службу в авиации Краснознаменного Балтийского, а затем Северного флотов.

В 1957 году Г. С. Шонин вступает в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Георгий Шонин успешно прошел программу космической подготовки и отлично освоил конструкции космических кораблей. В 1968 году, без отрыва от работы, с отличием окончил Военно-воздушную инженерную академию имени Жуковского. В январе 1969 года был дублером командира корабля «Союз-5» летчика-космонавта Волынова Б. В.

Отец Георгия Шонина Степан Васильевич погиб на фронте Великой Отечественной войны. Его воспитала мать Софья Владимировна, бухгалтер по специальности.

У Георгия Степановича есть семья—жена Лидия Федоровна, дочь Нина 14 лет и восьмилетний сын Андрей.

(ТАСС).

Валерий Николаевич КУБАСОВ

Родился 7 января 1935 года в городе Вязники Владимирской области.

В 1952 году, после окончания средней школы, Валерий поступил учиться в Московский авиационный институт. С 1958 года Валерий Кубасов, успешно окончив институт, начал работать в конструкторском бюро. Он успешно защитил диссертацию на ученую степень кандидата технических наук.

В 1968 году В. Н. Кубасов вступил в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Валерий Кубасов в отряде космонавтов прошел полную программу космической подготовки. Был дублером А. С. Елисеева.

Жена Валерия Николаевича —Людмила Ивановна также окончила авиационный институт и работает инженером.

Дочери Кубасовых Кате—три года.

Родители космонавта отец Николай Иванович и мать Татьяна Ивановна — пенсионеры.

(ТАСС).

ПРАЗДНИК ТРУЖЕНИКОВ СЕЛА

Ю. СЕДЫХ,
секретарь обкома КПСС

Труженики села вместе со всей страной отмечают Всесоюзный день работников сельского хозяйства. Сегодня — праздник тех, кто обеспечивает страну хлебом, мясом, молоком и другими продуктами, праздник тех, чей труд особенно почетен.

Благодаря постоянной заботе Коммунистической партии и Советского правительства наше социалистическое сельское хозяйство стало важнейшей, высокодоходной народнохозяйственной отраслью. Сельское хозяйство страны в настоящее время формирует примерно три четверти общегосударственного фонда потребления, на долю сельского хозяйства приходится почти сорок процентов работников, занятых по всей сфере материального производства, сельское хозяйство в последние годы дает 30—35 процентов национального дохода и треть доходной части Государственного бюджета СССР.

Нынешний год особенный — канун знаменательного для всех советских людей Ленинского юбилея. Борясь за досрочное выполнение пятилетнего плана, многие колхозы и совхозы нашей области сделали новый вклад в общенародное дело увеличения производства сельскохозяйственной продукции: на 1 октября 274 хозяйства выполнили пятилетку по продаже зерна государству, 32 хозяйства—по продаже молока, 150 хозяйств — по продаже мяса. В колхозах и совхозах Череповецкого, Вологодского, Устюженского, Чагодощенского, Кирилловского, Усть-Кубинского, Харовского и ряда других районов и в этом, сложном по погодным условиям году выращен хороший урожай зерновых и других культур.

Благодаря всестороннему повышению культуры земледелия, коллективы совхозов «Красная звезда», «Плодопитомнический», птицефабрик «Ермаково» и «Малечкино», учхоза «Молочное», экспериментальной базы Северо-Западного НИИ молочного и лугопастбищного хозяйства, колхоза «Родина» и других получили по 22—30 центнеров зерна с гектара. В совхозе «Комсомолец» с площади 415 гектаров собрали по 161 центнеру картофеля с гектара, а на отдельных участках — более 300 центнеров. В Верховажском районе выполняются обязательства по производству и закупкам молока, в Тарногском—мяса. Птицеводы области продали государству 79,3 миллиона штук яиц, или в 1,5 раза больше, чем в прошлом году. Изо дня в день увеличивается число хозяйств, сообщающих о досрочном выполнении годовых планов продажи государству мяса, молока, яиц и шерсти. В Шекснинском, Грязовецком, Вологодском и Никольском районах развернулось соревнование за выполнение годового плана продажи государству льнопродукции к 1 января 1970 года.

Характерной особенностью нынешней трудной жатвы явились высокая организованность в большинстве наших колхозов и совхозов, массовый трудовой героизм колхозников, рабочих совхозов и пришедших на помощь селу — работников промышленности, студентов и учащихся. И в этом отчетливо видна та организаторская и политическая работа, которую ведут партийные, советские и сельскохозяйственные органы.

Осенний праздник земледельца нынче не совпал с завершением уборочных работ. Запаздывание в развитии сельскохозяйственных культур отодвинуло обычные сроки начала и завершения работ. Поэтому октябрь торопит. У тружеников села еще много неотложных дел на полях: не полностью убраны зерновые, картофель, овощи, мало заскирдовано соломы и поднято зяби. С десятков тысяч гектаров нужно быстрее поднять лен, сделать все, чтобы выполнить планы и обязательства по продаже государству картофеля и овощей.

Немало забот у животноводов, главная из которых — с первых дней стойлового содержания обеспечить хорошее кормление мясного и молочного скота, ежесуточно получать по полкилограмма—килограмм молока больше, чем в прошлой зимовке, выполнить свои обязательства по производству и продаже государству мяса, молока и другой продукции.

На прошедших колхозных и районных собраниях, на которых обсуждался проект нового Устава сельхозартели, колхозники больше говорили не о том, что сделано, а о том, что нужно сделать до конца года, в будущем году по увеличению производства сельскохозяйственной продукции, раскрывали новые резервы роста. Главное — неуклонно повышать темпы роста производства всех видов валовой и товарной сельскохозяйственной продукции. Настойчиво развивать и укреплять зерновое хозяйство, расширять площади под перспективными раннеспелыми сортами зерновых, особенно ячменя. Развернуть борьбу в юбилейном 1970 году, завершающем году пятилетки, за достижение средней урожайности в 14—15 центнеров зерна с гектара, за перевыполнение плана закупок мяса как минимум на 25—30 процентов, выполнение годового плана по закупкам молока к 53-й годовщине Октябрьской революции.

Самая почетная задача сельских тружеников — к 22 апреля 1970 года, к дню 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, выполнить принятые обязательства, продать государству сверх заданий пятилетки сельскохозяйственной продукции на 24 миллиона рублей.

Состоявшийся недавно пленум обкома КПСС с большим удовлетворением отметил, что в колхозах и совхозах, других сельскохозяйственных предприятиях и организациях широко развернулось соревнование за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Развитие инициативы широких масс в социалистическом соревновании рождает замечательные почины. В ознаменование Ленинского юбилея многие передовые хозяйства и новаторы производства решили добиться наиболее высоких показателей в ходе подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и бороться за получение Ленинских Юбилейных Почетных Грамот и Юбилейных медалей. Все это заслуживает всемерной поддержки со стороны партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций в их работе по руководству юбилейным соревнованием.

Областной комитет КПСС и областной Совет депутатов трудящихся горячо и сердечно поздравляют всех тружеников села с Всесоюзным днем работников сельского хозяйства и желают им крепкого здоровья и счастья, новых успехов в благородном труде на благо нашей Родины.

ХОЗЯИН ХЛЕБНОГО ПОЛЯ

Год от года колосистее становятся нивы в устюженском колхозе «Светлый путь». Еще совсем недавно урожай зерновых колебался от 10 до 12 центнеров с гектара. Это считалось пределом.

— На наших песчаных землях больше не получишь,—говорили поле воды.

А так ли? Над этим вопросом крепко задумался агроном Александр Егорович Румянцев. Он не верил, что урожайность нельзя поднять, и упорно искал резервы хлебного поля. Советовался со старыми полеводами, а те помнили времена, когда собирали стопудовые урожаи. Внимательно следил агроном за литературой, где сообщалось о достижениях передовых хозяйств.

Освоить правильный севооборот, удобрять землю органическими и минеральными удобрениями, да не как-нибудь—на глазок, а руководствуясь данными агротехнического анализа почв—к такому выводу пришел Александр Егорович.

К выводу прийти—одно дело. А вот воплотить в жизнь задуманное—куда сложнее. Почти год ушел на проведение химического анализа почв и составление карт одиннадцати семипольных севооборотов. Это была огромная работа. Но теперь агроном уже знал, с чего начинать борьбу за под'ем урожайности.

Весна первого года пятилетки была особенно хлопотливой для Александра Егоровича. С раннего утра и до позднего вечера он не покидал полей, находился среди механизаторов и полеводов. Вместе с ним ходили по полям и бригадиры. Агроном хотел, чтобы руководители среднего звена хорошо усвоили и твердо запомнили последовательность чередования культур в севообороте, научились пользоваться картограммами.

Специалист заметил и другое. К знаниям, к новому тянулись и полеводы, и механизаторы. Трактористы Анатолий Соловьев и Иван Беляев не упускали случая расспросить агронома о тех или иных приемах агротехники. Они хотели знать свойства удобрений и их влияние на урожайность озимых, яровых и других культур.

— Вносить-то их придется нам. Так вот, чтобы не загубить дело, и нужно научиться,—говорили они.

Это и привело к организации агрохимической учебы. Были созданы кружки. Преподавали основы агрохимии и агротехники сам А. Е. Румянцев и главные специалисты районного управления сельского хозяйства.

Результаты всей этой работы быстро сказались. Уже в том году с каждого гектара посева было получено по 14 центнеров зерна, а на отдельных участках—по 16—18 центнеров. В прошлом году, в общем-то не лучшем по своим климатическим условиям, собрали на круг по 17 центнеров.

Нынче, вступая в соревнование за достойную встречу столетия со дня рождения В. И. Ленина, земледельцы намечтили увеличить валовое производство зерна по сравнению с прошлым годом на 1400 центнеров. А для этого нужно было поднять урожайность до 18—19 центнеров с гектара. В хозяйстве было сделано многое, чтобы добиться поставленной цели. И вот, несмотря на позднее созревание хлебов и трудности уборки, урожай зерновых достиг 13 с лишним центнеров с гектара. Валовое производство зерна возросло на 1420 центнеров.

Мне помнится разговор, который произошел в разгар хлебоуборки между агрономом и руководителем механизированного звена по возделыванию зерновых Н. П. Захаровым.

— Овес в первой бригаде дал с гектара 28—29 центнеров, а вот здесь—чуть больше двадцати, — рассказывал звеньевой.

— А почему? Как думаешь, Николай Павлович?—спросил Румянцев.

— А причина, по-моему, вот в чем,—ответил звеньевой.—На то поле, где высокий урожай, было внесено до 55 тонн торфо-навозного компоста, да плюс минеральные удобрения. А сюда—только 30 тонн.

Разговор закончился просьбой звеньевого под посевы будущего года запастись побольше органики и минеральных туков.

Подобные разговоры свидетельствуют о том, что полеводы усвоили суть агротехники и теперь творчески подходят к обработке и удобрению полей. А Александр Егорович уже думает о том, что в будущем году предстоит бороться за 20—22 центнера зерна с гектара.

Мы застали агронома в рабочем кабинете. На столе разостлана карта полевых угодий с данными химического состава почв. Он что-то подсчитывал и делал записи в тетради.

— Уточняю, на какое поле и сколько вносить органических и минеральных удобрений,—об'яснил А. Е. Румянцев.

Правда, расчеты составлены и с ними ознакомлены бригадиры. Но еще раз все проверить и внести коррективы—не помешает. Тем более, что в будущем году предусматривается расширение площадей под зерновыми.

Как и в прошлые годы, поля будут основательно заправлены удобрениями. Под озимые при перепашке паровых полей было внесено в почву по 60 тонн органики на каждый гектар. Заготовлено достаточно удобрений и под яровые.

— Плох тот хозяин, который заранее не думает о будущем,—говорит Румянцев.—Мы, например, уже имеем большой запас органических удобрений. В буртах хранится сейчас 17 тысяч тонн торфо-навозных компостов. Их будем вносить под посевы будущего года.

Проявляется большая забота и о семенах. Одновременно с уборкой и продажей зерна государству велась и засыпка семян, причем с самых высокоурожайных участков. План создания семфондов выполнен. Предварительная проверка в контрольно-семенной лаборатории показала, что посевной материал соответствует требованиям первого и второго класса.

В колхозе еще не завершены полностью осенние полевые работы, а агроном Румянцев живет уже завтрашним днем, заботами о будущей весне. В его голове зреет и воплощается в конкретных расчетах своего рода стратегический план борьбы за новый урожай. А предпосылками для него служат сегодняшние практические дела.

Н. БАТЮШКИН.

СЁСТРИНО ДЕЛО

В КРАСНОМ УГОЛКЕ фермы на стене—свежий бюллетень, повествующий о ходе выполнения обязательств; рядом с ним — поздравления всем по фотолюбителей групповая фотография доярок. И над всем этим—обложка журнала «Сельская новь» с цветным портретом чернобровой девушки.

Рассматривая выразительный и отлично выполненный снимок, гости восклицают:

— Настоящая красавица!

И залюбовавшись, спешат внимательнее у стариков среди доярок Слободской фермы Нины Николаевны Бахориной:

— Чья она? Дочь доярки-ученой? Или молодая-ванка?

— Зачем?—спокойно отвечает Нина Николаевна.— Нина, трудовецкая. Вали Никитина. Год назад у нас доярной работала. Здесь ее и сфотографировал столичный фотограф.

Узнаем подробности. Вскоре после того, как портрет Вали был опубликован в журнале, в ее адрес посыпались письма. Жених обратился с предложением... И уехала с ним красавица из родной деревни.

— Сколько раз вот так увозили наших невест, — горьки сетует председатель колхоза Герман Николаевич Пономарев. — Хоть не трогай больше в колхоз репортеров! Они виноваты.

Председателю многие сочувствуют: мало ли для девушек дел у себя дома, на ферме! А другие втихомолку улыбаются: не напрасно ли слезы льет председатель? Ведь на рабочее место Вали, когда она прощалась с подругами, в тот же день встала другая девушка, только моложе. И, между прочим, лицом очень похожа с Валей. Даже цветастый платок на ней такой же, как на той, что смотрит с обложки журнала.

— Вместе с сестрой покупали, — говорит комсомолка Кана Никитина. — Одинаковые выбрали.

А заходит речь о работе — много слов не тратит, об'ясняет коротко:

— Сёстрино дело.

«Сёстрино дело» — группа из 19 коров. Каждую приходит в день накормить, подоить.

Через десять дней минет год, как девушка заменила на ферме сестру. Опыт невелик пока, но от других отставать не хочет.

Зоотехником в колхозной конторе показывают лишь **первый год. Но, отработав** с начала года четыреста тысяч килограммов молока от каждой коровы.

— Как живется, сестричка?» — беспокоится комсомолка Валентина Кану в письмах.

«Не тужи, справлюсь,— летит в ответ.

Пришла на ферму после школы и в шестнадцать лет. Кана поступила на заочное отделение Вологодского сельскохозяйственного техникума и уже перешла на второй курс. Она будет зоотехником. А пока — работа и учение, все вместе. Говорят, горит огонек в доме Никитиных. Кана штурмует науку.

Вот какие девушки в грязновском колхозе «Заря»!

А. ЗАБОРСКИЙ.

НА СНИМКЕ: Кана Никитина.

Фото А. ЖИДКОВА.

ЕГО ДОРОГИ

Телеграфные столбы уходят вдоль дороги, остаются за машиной. Вот так же и дни проходят и его жизнь. Работа трудная и времена были трудные, а он все здесь и дорога его та же. Только один раз прервалась она.

Оставались позади цветущие украинские села, женщины из-под руки смотрели вслед уходящим танкам, а в грохоте машин слышалось только одно—война!

Павел Иванович Волков—шофер из Вожегодского районного об'единения «Сельхозтехника» задумался. Потом снова заговорил:

— Первый бой мы приняли в местечке Малинин Чернигов-ской области. Первый бой и первое ранение. Снаряд немецкий в башню попал. Я высыпал, а по мне из пулемета. Уполз я ночью к нашим, в госпиталь выписался и назад на фронт. Нашему экипажу было приказано выиграть у немцев точки противника. «Разведка боем»—это называется. Снова ранили.

А потом опять новые бои и новые ранения. А когда советские войска погнали врага на запад, то в одной из колонн третьего Украинского фронта шла машина Павла Волкова. Он стал шофером машины, на которой подвозят ракеты и гвардейские минометы, ласково названными «катюшами».

Я всегда удивлялся тому, как по-разному звучат названия европейских столиц в устах разных людей. Какие-то особые интонации звучат в их голосе. И по ним я всегда отличаю туриста от солдата.

Когда Павел Иванович говорит: «Озеро Балатон», то мне представляется не ясная голубая водная гладь, а дым и огонь на берегах его, тяжелая солдатская работа. Белград, Будапешт, Вена... И я не знаю, что прекрасней — старинная изысканная архитектура этих городов или выражение глаз солдата-освободителя, простого парня с никому не известной тамбовской станции Вожега, когда он рассказывает о друзьях своих по фронту.

— Демобилизован я был из Болгарии.

— Ну, и как вам там понравилось?

— А как в песне поется: «Хороша страна Болгария, а Россия лучше всех».

Долго ехал солдат домой. Мимо разрушенных городов, сгоревших сел. На груди—орден Красной Звезды, две медали «За отвагу», медали за освобождение Белграда и Вены, а в душе—боль, боль истосковавшегося по мирной работе человека.

И опять Вожегодская МТС, в которой работал с восемнадцати лет. Снова длинные дни, размытые дорогами. Машин не хватало, время было послевоенное и мало приходилось отдыхать шоферу. Многие не выдерживали, уходили на легкую работу полегче и поспокойней.

— А я решил работать на одном месте. От себя не убежишь,—говорит Павел Иванович.

И он не убегал от трудного долга сейчас. Я что-то не припомню не помнит, чтобы в рабочий день машина Павла Ивановича стояла на ремонте. Ни одного нарушения правил движения допустил шофер. Недаром вместе с боевыми наградами носит он значок «За безаварийную работу» первой степени.

— Я свое дело люблю,—говорит он. — Сыновей у меня двое. Так и их тоже к машине приохотил. Скоро начнут со мной соревноваться.

Я усмехнусь. Трудно им придется, чтобы обойти отца. Каждый поворот Павел Иванович на Вожегодчине знает. Тридцать лет за баранкой.

Ю. НАДТОЧИЙ.

ТАКАЯ РАБОТА у шофера-крановщика первого класса, ударника коммунистического труда В. С. Говязина из Вологодского районного об'единения «Сельхозтехника»: возиться с грузами. Но грузы эти особые, приметные. Им рады в деревнях. Что ни день, то обновки: автомашины, тракторы, комбайны, оборудование для фермы... Поток товаров, идущих с базы об'единения в хозяйства района, все более возрастает.

На снимке: В. С. Говязин.

Фото В. Рыбникова.

ПРИХОДИТЕ К НАМ НА «САЛАМАТУ»!

ПРИБЛИЖАЛСЯ НАШ сельский праздник, и я решил сходить во вторую бригаду, разузнать, как идут дела, как живут люди, о чем думают. Бригада эта у нас считается отдаленной, она об'единяет две лесные деревни — Еково и Плосково, и обе находятся в десяти километрах от центра колхоза.

Когда я подходил к Елову, еще издали услышал пуск машин. В поле пестрели женские платки. Женщины поднимали лен со стлищ. Готовую тресту они связывали в большие вязанки и отправляли к овину, а другие ставили «конусы».

Одна из моих знакомых колхозниц подняла голову, разогнулась, поздоровалась и, улыбнувшись, сказала:

— У нас, Александр Васильевич, скоро «саламата».—И, низко поклонившись, весело добавила:—Милости просим к нам в гости на колхозный праздник, отведать нашей «саламаты»!

Я спросил, что такое «саламата»? И она рассказала мне про старый крестьянский обычай.

Когда доживали овес, а он созревал последним, то нажинали большой сноп лучшего овса, втыкали в него серп и ставили в передний угол. Хлеб свозили на гумно. Сушили его на овинах и молотили цепами-молотилами. Молотить удобней было сообща, группой в три, четыре и даже пять человек. Поэтому у кого семья небольшая, складывались по два, а то и три хозяйства и молотили хлеб по очереди.

— Почему же нельзя молотить одному?—спросил я.

— Вот какой вы непонятливый, — усмехнулась землячка.— Одним цепом не молотьба, а просто избиение хлеба получается. Да и намолот не тот, ведь снопы все время шевелить надо!

К тому дню, когда соседи домолачивали на последнего овина, хозяин и хозяйка готовились как к большому празднику. Из овса, что стоял в переднем углу, готовили особым способом крупу и варили «саламату». Это крутая каша из пареной овсяной крупы, прожаренная на льняном масле или шкварках, а чаще—памятная с салом. Поэтому и название «саламата», или «с салом мята».

Варили пиво и приглашали соседей на «домолотки» отведать «саламаты» из свежего урожая. А бытовавшее в народе выражение «У нас «саламата» равнозначно было сообщению об окончании всех сельскохозяйственных работ.

Вот на такую «саламату» я и получил приглашение. И, признаться, остался очень доволен, потому что пригласили меня к себе люди, которых я очень уважаю.

КОЛХОЗ НАШ небольшой, а вторая бригада затерялась среди высокого леса. Как островок среди моря. Колхозников хотя и немного, но все они большие труженики, каждый мастер своего дела, заботы коллектива для них как свои личные. Весной посевная хлеба за десять дней, все клевера, рожь и пастбища подкормили мочевиной.

Бригада и раньше получала высокие урожаи, и недаром бывший бригадир, с недавнего времени пенсионерка, коммунистка Алевтина Ивановна Исакова награждена орденом «Знак Почета». Но в этот год хлеб вырос лучше прежнего.

28 июля, по нынешнему холодному лету, стало первым днем жатвы. Поистине дело, жатва совсем не такая, какой была раньше. Серп не понадобился. Лучший тракторист колхоза молодой коммунист Валерьян Фомин пересел с трактора на комбайн и один убрал и обмолотил хлеба со всех площадей. Вслед за комбайном сразу снаряжали солому. Группу снаряжальщиков возглавил парттрупорг Николай Васильевич Мошин. Вся солома, как озимая, так и яровая, по-хозяйски сложена в стога. Колхозный стипендиат, учащийся Грязовецкого техникума механизации и электрофикации Виктор Кукушкин один вытеребил лен машиной за пять дней. На уборке, обмолоте и расстиле льна работали многие опытные льноводки, и среди них особенно хорошо—Нина Ивановна и Анастасия Васильевна Рохлова, Антонина Ивановна Клышова. Вместе с другими вышла на поля пенсионерки Мария Александровна Фомина, Анна Дмитриевна и Клавдия Константиновна Мошины, Таисия Александровна Быстроумова.

Побеседовав с женщинами, иду на зерноток. За старшего здесь наш механизатор, инвалид Великой Отечественной войны, Николай Александрович Богданов, кстати, мой однополчанин и однополчанин. Воевали мы с ним на Курской дуге в составе 76 гвардейской Черниговской стрелковой дивизии.

Николай Александрович взял горсть овса и сказал:

— Посмотри, дружище, насколько хорош наш «северянин»! Его мы уже 120 центнеров на семена положили. Да раки «вятка»...

Подошел кладовщик Круглов. Он добавил:

— Всего центнеров 800 наберется. Есть и льносеяния, весной не занимать.

Получить семена хорошего качества и такую дождливую осень помогло и то, что хозяева заранее подготовили навесы с деревянной «подошвой». Всего их девять, было где провялить влажное зерно.

С ЛОВОМ, ДЕЛА в бригаде идут хорошо. Бригадир Павел Михайлович Савинов рассказал: хлеба убраны здесь вовремя, надежно подготовлены к зимовке животноводческие помещения.

Вожак бригады тепло отзывается о молодом агрономе Нине Анатольевне Кораблевой. Она всегда вместе с людьми. Особо он подчеркивает авангардную роль коммунистов парттруппы, которой руководит 55-летний Николай Васильевич Мошин—в прошлом армейский фронтовой офицер, а теперь мастер на все руки: он и кузнец, и плотник, и столяр, и рамщик на пилораме, любую машину наладит. А главное, хороший организатор. Чуть что—собирается парттруппа, иногда вместе с членами совета бригады, и детально обсуждаются задачи дня. И просчетов не бывает.

Коммунисты всегда впереди. О них я уже рассказывал выше. Только вот еще несколько слов о бывшем бригадире Алевтине Ивановне Исаковой. Уйдя на пенсию, она не захотела сидеть без дела, взяла участок в 0,30 гектара и вырастила на нем без малого 150 центнеров кормовой брюквы для артельного стада. И на другие работы идет первая. Да и совет всегда дает дельный.

Судя по всему, бригадир доволен своими людьми. Рассказав обо всем по порядку, он помолчал немного и добавил:

— Так что обязательно приходите, Александр Васильевич, к нам на праздник.

— На «саламату»?

Павел Михайлович вскинул черные брови и, улыбнувшись, подтвердил:

— Да, на «саламату», нашу колхозную «саламату»!

А. КУДРОВ,

секретарь партийной организации колхоза «Восток» Усть-Кубинского района.

ТРУД И ПЕСНИ

Впервые я увидел его на районном собрании, посвященном предстоящему Всесоюзному с'езду колхозников. После выступления артистов филармонии, которые дали хороший концерт, чей-то голос громко прозвенел в зале:

— Федора Ивановича Куклина просим. Давай частушки, Федор Иванович!

Смущенному и взволнованному колхознику тут же вручили микрофон с длинным шнуром, и баянист растянул мехи.

Колхоз Пушкина всегда
С планами справляется,
Обязательства по мясу
Перевыполняются.

Неплохие показатели
В надоях молока,
Красно знамя не уступим
Никому и никогда.

Пел Федор Иванович частушки собственного сочинения весело и озорно.

Досталось и нерадивым, и ленивым, любителям легкой и праздной жизни. Частушки-короткушки били в цель без промаха, били зло и насмешливо.

Нашлись у Федора Ивановича свои песни и о любви, о большом чувстве и уважении к сельской женщине. Я видел, как нежгоно хлопали частушечнику колхозницы, сидящие в зале.

У подруги глазки баски,
Настоящий чернослив.
Кто возьмет милую замуж,
Будет навеки счастлив.

Долго не отпускали Федора Ивановича, просили спеть еще и еще. В тот вечер председатель колхоза имени Пушкина Павел Васильевич Карачев сказал про него:

— Вот какие у нас люди есть. Пастухом работает, прекрасный труженик!

Познакомиться мне тогда с Федором Ивановичем не удалось. Делегация колхоза сразу же после собрания уехала домой. Встретился я с ним в его родной деревушке Юшково. Мы сидели на крыльце высокого, добротного дома и смотрели на дальние леса, уже задетые рукой осени.

— Места у нас красивые,—задумчиво произнес Федор Иванович, — не удержишься, чтобы частушку не сочинить.

Я смотрю на спокойное лицо пастуха; на лицо северянина с белесыми бровями и крепкими скулами. Светловолосому колхознику еще только сорок лет, но он уже имеет большую славу и в родной артели, и в районе. Федор Иванович—почетный колхозник. Это звание ему присвоили в прошлом году односельчане. Присвоили за большой труд.

В прошлую войну мальчишка Федя Куклин пахал и боронил землю, а с ноября по апрель каждый год валил с мужиками тайгу на лесозаготовках. Было трудное время.

Работал Федор Иванович и в полеводстве, и в животноводстве, и всегда—добросовестно. Нынче пас молочное стадо Юшковской фермы. Пас старательно, чтобы доярки довольны были. И ферма имеет хорошие надои.

— Работа пастуха беспокойная, но интересная,—говорит Куклин,—я сам из'яснил на это дело желание.

В животноводстве работает и жена Федора Ивановича — Екатерина Федосеевна. Двадцать лет трудится она на телятнике. Привесы в ее группе молодняка самые высокие—по килограмму в день.

Труд супругов Куклиных щедро отмечается и поощрениями, и Почетными грамотами, но дом у них—полная чаша. Растут четыре дочки-красавицы.

Трудно пришлось в жизни Федору Ивановичу, но сохранил он любовь к родной земле, к людям, и в его светлой душе рождаются хорошие песни, которые можно назвать песнями сердца.

А. СУШИНОВ.

Никольский район.

СООБЩЕНИЕ ТАСС

11 октября в 16 часов 56 минут московского времени космический корабль «Союз-6», пилотируемый летчиками-космонавтами товарищами Шониным и Кубасовым, завершил второй оборот вокруг Земли.

По данным траекторных измерений, параметры орбиты корабля следующие:

— максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) 223 километра;

— минимальное расстояние от поверхности Земли (в перигее) 186 километров;

— наклонение орбиты 51,7 градуса;

— период обращения вокруг Земли 88,36 минуты.

Командир корабля тов. Шонин Георгий Степанович доложил, что экипаж выполняет намеченную программу полета.

После раскрытия панелей солнечных батарей корабля тов. Шонин произвел ручную ориентацию на Солнце. Затем экипаж приступил к выполнению научных экспериментов.

Во время полета с борта корабля проводилась телепередача.

Связь с космическим кораблем устойчивая. Передачи ведутся по пяти частотным каналам в коротковолновом и ультракоротковолновом диапазонах радиоволн.

Бортовые системы космического корабля «Союз-6» функционируют нормально. Давление в кабине корабля 770 миллиметров ртутного столба, температура 22 градуса Цельсия.

Самочувствие космонавтов хорошее.

Полет продолжается.

ЭКИПАЖУ „СОЮЗ-6“ — ДОРОГО ПРИЗНАНИЕ

Космонавт Шонин Г. С. во время тренировки.

Фотохроника ТАСС.

Снимок принят по фототелеграфу.

1. К ПОЛЕТУ ГОТОВЫ

...Космонавт перед нами, сел у окна. Глаза с лукавинкой, небольшой нос и пухлоатые губы придают его лицу мальчишеское выражение. Таково первое впечатление.

Вопросы следуют один за другим. **Георгий Степанович Шонин** не торопится, но и не уходит с ответом, говорит энергично.

— Какой самый памятный день в вашей жизни?

— 18 апреля 1954 года. Впервые на самолете ЯК-18 я самостоятельно поднялся в воздух. Солнце светило в полный круг. Ни одно облачко не касалось его. Все во мне ликовало. Работал четко, как автомат. Большая высота, а внизу Земля, заснеженные поля. — Шонин задумывается. — Прежде чем настал этот незабвенный день, пришлось много потрудиться. Немало было и огорчений. Ведь учебы без этого не бывает. С июля 1950 по сентябрь 1952 года занимался в Одесской спецшколе, затем в Ейске и только в 1953 году стал курсантом военного авиационного училища летчиков. Видите—сколько лет, шаг за шагом, как по лестнице, поднимался в небо.

Как-то моя бабушка—Мария Петровна, человек трудной судьбы, сказала об авиаторах: «Нелегкий хлеб едят». А она хорошо знает цену хлеба. Рано овдовев, осталась одна с детьми. Годы войны, фашистская оккупация. Пришлось хлебнуть горя. Погиб в пути ее сын, двое зятьев. Среди них и мой отец. Гитлеровцы зверствовали. Кормил нас бабушкин огород, точнее, ее неутомимые трудовые руки. Своя семья, да еще одну — приятали: мать и сына. Юзик был мне ровесник. А жили мы тогда в городе Балты, километрах в ста тридцати от Одессы. Помню, как бабушка с матерью радовались, когда фашистов, наконец, прогнали. *Этот день* и для меня, подростка, остался одним из самых памятных.

...Летчиком стать не просто. Опытные, умные люди лепили из нас, молодых, настоящих авиаторов. Я лично всю жизнь благодарен старшему лейтенанту Полякову, научившему меня понимать авиацию, летать.

— **Кого вы считаете для себя образцом?**

— Наверное, и повторюсь. Многие так говорят. Но летчик Валерий Чкалов—это человек, по которому я мерю жизнь. Он не мыслил себя вне авиации. И словно был создан для нее. Вся его жизнь—образец служения Родине, народу. И еще французский летчик Экзюпери. Зачитывался его книгами. Правда, он иного плана, чем Валерий Павлович, но сколько в нем бесстрашия, мудрости. А на родине его мало кто знал. Он делал простую, будничную работу, а она-то и занимает большую часть жизни любого из нас. Но как он об этом писал!

Летчиком надо родиться. Многие из моих друзей по авиационному училищу хорошо освоили теоретические дисциплины, искренне любили авиацию, но начались полеты... и кое-кого отсеяли.

— **Вы стремитесь в космос, именно авиации?**

— Нет, нет. Это стремление к высшему закономерно. И летал на многих самолетах. От штурма **неба иду** на штурм космоса. Освоение космического пространства — процесс естественный, органически вытекающий из потребностей человечества. За ним—будущее. Поистине безграничные возможности открылись перед нами после первого полета в заатмосферное пространство бесстрашного Юрия Гагарина.

— **Эксперимент, который вы намерены осуществить в космосе вместе с Кубасовым, потребует большого напряжения физических и духовных сил?**

— Да. Мы к этому подготовлены. Я не оговорился, сказав «подготовлены», а не «подготовились». Нас готовила большая группа специалистов. Мы от всего сердца благодарим их за это.

Что касается программы полета, то она действительно насыщена. Но реальна. Советские ученые осуществляют научные эксперименты без торопливости, тщательно, скрупулезно все анализируя, выверяя. Каждый новый эксперимент в космосе—это часть советской космической программы, если хотите, часть нашего народнохозяйственного плана. Мне посчастливилось быть гостем XXIII съезда КПСС. В докладе и в Директивах о пятилетнем плане определены и задачи дальнейшего исследования космоса.

— **Как они, по-вашему, выполнимы?**

Это—полеты автоматических станций «Луна». Автоматическая стыковка в околоземном пространстве спутников типа «Космос». Замечательное достижение—полет по трассе Земля—Луна—Земля аппаратов «Зонд», четырехсуточная работа в космосе Георгия Берегового на корабле «Союз», эксперимент Владимира Шаталова, Бориса Волынова, Евгения Хрунова и Алексея Елисеева—создателей первой опытной орбитальной станции. И, наконец, наш старт в космос. Мы сделаем все от нас зависящее, чтобы выполнить научную программу. Мы к этому готовы.

— **В последнее время все чаще раздаются голоса о том, что якобы известный комфорт в кораблях несколько облегчает задачи физической подготовки космонавтов.**

— Бессмысленно. От первого слиномстного «Востока»—трехместного «Восхода»—до корабля «Союз»—конструкторы прошли большой путь. Корабли стали совершеннее. Но, тем не менее, человеку необходим, как говорят, запас прочности. Перегрузки при старте и особенно при возвращении на Землю, невесомость—все эти и другие факторы космического полета требуют хорошей физической натренированности.

Должен заметить, что одно-авиационному училищу хорошо освоили теоретические подготовленности—мало. Нужны прежде всего знания. Их мы получили в Академии имени Жуковского и, как я уже говорил, у себя в Звездном городке, от людей, готовивших нас в полету. С нас требовали отличного знания материальной части корабля, техники, умения управлять ею. Этому мы отдавали максимум усилий.

— **Вы говорите о большой работе — отработке полетной программы, обязательной физической подготовке. А как же с отдыхом?**

— На отдых тоже находятся время. Мы не пропускаем киноновинок, посещаем театры, концерты. С женой мы отдаем предпочтение драматическому искусству — Малому театру. «Любовь Яровая», «Власть тьмы», «Дачники», пьесы Островского — считаем лучшими. Мне кажется, Дом Островского — это подлинно русский национальный театр. Посещаем мы спектакли и наиболее интересные иностранных трупп. С удовольствием вместе слушали «Севильского цирюльника» в исполнении итальянцев.

— **Мы слышали о предстартовых партийных собраниях, как они проходят?**

— Перед каждым полетом мы собираем коммунистов и комсомольцев. Собрание состоялось и на этот раз вполне деловое, хотя и носило оттенок торжественности. Космонавты докладывали собранию о готовности к полету. Потом выступали товарищи. Они пожелали нам «хорошего старта и удобной работы в космосе», «мягкой посадки».

— **Вы давно в партии, Георгий Степанович?**

— Двенадцать лет. Меня приняли в знаменательном 1957 году. Это был год запуска первого искусственного спутника Земли. Началась космическая эра. Для нас, летчиков, это был сюрприз. Тогда мы в полной мере оценили идеи Константина Эдуардовича Циолковского, его прозорливость...

Свой полет, — заключает беседу космонавт,— я бы хотел посвятить Ленинской партии. Пусть он станет моим вкладом в великое дело народа—построение коммунизма.

2. ДИПЛОМ № 202386

Наша встреча и короткий разговор с Валерием Кубасовым состоялись в Звездном городке, в тренажерном пространстве сухого бассейна. В Николаевой-Терешковой и В. Быковского.

— **Что вас привело в Звездный?** — спросил я Кубасова.

— Любовь к авиации.

— А к авиации?

— Сразу трудно ответить. Выбирал я профессию, когда мне было в половину лет меньше, чем сейчас.

— **А теперь вы избрали бы другой путь?**

— Нет, нет, — заторопился мой собеседник. — Просто я хочу сказать, что на выбор специальности повлияли многие обстоятельства.

В. Николаева-Терешкова заметила, что каждого человека сама жизнь подталкивает к выбору пути.

— Я стала ткачихой потому, что мать посоветовала. Такая традиция в нашем текстильном крае. Целые семьи из поколения в поколение работают на ткацких и других фабриках.

— Наверное, я со мной такое же случилось, — согласился Кубасов. — Отец мой—механик. В доме техника всегда была главной темой разговоров. Многое подсказала школа, технические кружки.

Разговаривая с В. Кубасовым и я не подозревал, что он уже готовится к участию в новом эксперименте, который осуществится через несколько месяцев после встречи.

Космонавт В. Быковский по своему обыкновению, больше молчал. И только после того, как В. Кубасов и В. Николаева-Терешкова ушли в одну из лабораторий, он как бы невзначай заметил:

— Дублер Елисеева. Не сегодня-завтра сам выйдет в космос.

— **Вот как?!**

В ответ космонавт только **улыбался. Потом, видимо, заметив на моей лице огорчение, решил помочь.**

— Инженер, кандидат наук, коммунист, — коротко сообщил Быковский.

...Немногие знают небольшой городок Вязники, раскинувшийся на берегах полноводной Клязьмы и утонувший в зелени садов знаменитой владимирской вишни. В этом городе тридцать четыре года назад в семье Николая и Татьяны Кубасовых родился сын Валерий.

В автобиографии, написанной Валерием на половинке листка из школьной тетради, мы прочитали:

«Я, Кубасов Валерий Николаевич, родился 7 января 1935 года в городе Вязники Владимирской области, где я жил по настоящее время.

В 1942 году поступил в начальную школу, а потом обучался в средней школе, которую я окончил в 1952 году.

Состою в членах ВЛКСМ с февраля 1949 года... Имею общественную нагрузку».

Автору биографии тогда нечего было больше писать. Ему исполнилось всего семнадцать лет. Но он уже точно знал, что делать в жизни: строить самолеты.

Что привело Валерия Кубасова к решению стать авиационным инженером? Может, рассказы летчиков, сражавшихся на фронтах войны, книги о них, а может, и то, что Владимир — родина замечательного русского ученого Николая Егоровича Жуковского, которого В. И. Ленин назвал «отцом русской авиации». Часто, до последних дней своей жизни ученый приезжал в родное Орехово, проводил здесь многочисленные опыты, решал сложнейшие математические задачи, работал над знаменитым трудом по теории авиации. И небыло школьника, который не знал бы об этом, не гордился своим великим земляком. Валерий с интересом читал книги, статьи о другом ученом-владимирце — Александре Александровиче Мишулине — крупнейшем конструкторе авиационных двигателей. Блестящие полеты советских летчиков на самолетах «АНТ» через Северный полюс в Америку, сокрушительные удары по фашистским самолетам штурмовиков «ИЛ» связаны с его именем.

А может, мечту стать инженером по-доброму подхлестывали стремительные реактивные самолеты, все чаще вычерчивавшие в небе замысловатые фигуры. Ясно одно—желание стать авиационным инженером с каждым годом становилось все более непреодолимым...

— Нелегкая профессия, — заметил отец. — Без «царя в голове» делать нечего. — предупредил он сына, когда тот заговорил об авиации.

— На пятерки учится,—поддержала мать.

— Это мы знаем. Особое пристрастие к технике иметь надо, любовь, талант.— И, поглядив подростка по коротким светлым волосам, посоветовал, —поступай в Московский. Верю в тебя.

Летом 1952 года Валерий Кубасов остановился возле массивного здания на Волоколамском шоссе. Московский авиационный тогда уже носил на своем знамени орден Ленина—признание огромных заслуг в воспитании специалистов авиационной промышленности. Сотни его воспитанников были удостоены высших правительственных наград. Это люди, составляющие славу и гордость авиационной науки и техники.

Вместе с другими абитуриентами Валерий прошел по двору института, чем-то напоминающему заводской. Справа и слева здания, похожие на цехи. А вот и площадь со скульптурой Серго Орджоникидзе, имя которого носит это учебное заведение. По неширокой лестнице вновь поднялся в коридор и отыскал глазами: «Приемная комиссия».

Секретарь комиссии — пожилая женщина взяла документы. Спросила:

— **Вы медалист?**

— Да, серебряная... Не дотянул до золотой.

Оглядев, через руки которой прошла сотня заявлений, внимательно посмотрела все документы, задержала взгляд еще раз на аттестате.

— Ну, что же, хорошо. По точным наукам у тебя отметки отличные. Молодец. Это хорошо,—повторила она.

На всю жизнь запомнились первые дни учебы в институте. И особенно традиционное выступление перед студентами известного ученого Ивана Филипповича Образцова.

— Современные инженеры, —говорил он своим питомцам, —должны обладать глубокими теоретическими и практическими знаниями. Чтобы создавать современную технику, необходимо глубоко знать последние достижения физики, химии, автоматики, электроники, металловедения и многого другого.

Ученый призвал студентов к тому, чтобы они становились инженерами широкого профиля, способными успешно решать научно-исследовательские и конструкторские задачи.

Недлинок путь к знаниям. Широкий круг вопросов необходимых для инженера изучался в институте: экспериментальная аэродинамика, металловедение и термообработка, гидравлика и аналитическая геометрия... и многое, многое другое. К этому надо добавить обязательную работу в мастерских, где будущие инженеры изучали слесарное, литейное, кузнечное дело. Пять лет напряженной учебы. В зачетной ведомости В. Кубасова, как правило, только отличные отметки.

Космонавт Кубасов В. Н. во время радиотелеграфной тренировки.

Фотохроника ТАСС.

Снимок принят по фототелеграфу.

В октябре 1957 года космический первенец — советский спутник—объявил миру о начале космической эры. И, может быть, в те дни зародилась и постепенно стала крепнуть мысль о том, чтобы найти себе место в этом большом деле. Его курсовой инженерный остался еще один год до окончания института. Самый ответственный. Защита дипломного проекта.

Коллектив преподавателей института—крупные ученые, конструкторы, — передавали знания молодым специалистам, давали им вместе с тем полный простор для самостоятельной творческой работы, умело направляли ее. Курсовые и дипломные проекты, как правило, выполнялись по темам, предложенным промышленностью, и содержали элементы научного исследования.

Взявшись за дипломную работу, Валерий Кубасов не пошел по легкому пути: взявшись за сложную проблему, он стал искать собственное наиболее рациональное решение. И нашел его. Вот что писали оппоненты в своих заключениях о дипломном проекте.

...В работе над проектом дипломант подошел творчески. Простота в изготовлении и в эксплуатации относятся к достоинствам проекта.

...В процессе работы над проектом тов. Кубасов проявил инициативу в решении ряда вопросов и отказался от известных ему схем в пользу лучших. В этом смысле он разработал оригинальную систему авиационного прибора.

И, наконец, знаменитый день: защита дипломного проекта. Комиссия единодушно поставила отметку «отлично». Через несколько дней декан факультета выше ректор института И. Ф. Образцов вручил Валерию Кубасову диплом. В книжечке под № 202386 говорилось, что В. Н. Кубасову присвоено звание «инженера-механика по самолетостроению».

И еще одну путевку в жизнь дал институт молодому инженеру. Ее тоже подписал профессор И. Ф. Образцов.

«За время обучения в институте,—говорится в характеристике Кубасова,—в работы инженера,—В. Н. Кубасов проявил себя отлично успевающим, способным студентом. Преподаваемые дисциплины изучал систематически и глубоко. Тов. Кубасов зарекомендовал себя в практической деятельности во время производственной практики на заводе...».

...Несколько лет работал В. Кубасов на предприятиях, участвуя в создании летной техники, защитил кандидатскую диссертацию, и не скрывает, что мечтает о космосе. И вдруг неожиданное предложение из Звездного городка. Космонавтика нуждалась в инженерах-испытателях.

* * *

Советские люди желают славному экипажу «Союз-6» доброго плавания.

А. РОМАНОВ,
(ТАСС).

РЕПОРТАЖ С КОСМОДРОМА

ЗВЁЗДНЫЙ ЧАС РОЕНЕЙКОВЫХ

Они еще спали, когда в монтажно - испытательном корпусе распахнулись ворота и по огромному зданию, напоминающему депо, загуляла степной ветер. Свегофором в космический рейс мигнула в эту минуту предрассветная звезда.

А пока ракета лежала на установщике и напоминала фантастический локомотив, ждущий сигнала отправления. Но окружавшие ее люди не торопились. Не так-то просто оказалось расстаться с тем, чему посвящены горние вахты. Здесь, где воедино состыковались ракетоноситель и корабль, завершился труд тысяч людей и каждый мог бы назвать в ракетном организме свою деталь.

Казалось бы, все проверено до мелочей, но главный «ОТК» еще впереди, и имя ему — космос.

— **Приседем, что ли, перед дорогой?**

Двое рабочих, стоявших возле меня, присели по доброму русскому обычаю. Словно провожали они в путь кого-то родного и очень близкого. Когда платформа тихо тронулась, люди пошли за ней —так идут на вокзале за вагоном. Совсем рядом с ракетой шел крупным шагом Главный конструктор. Потом провожавшие остались у ворот, а ракета поехала дальше. Совсем по-земному ее тянул к стартовой позиции скромный работяга-тепловоз. Из окошка выглядывало озабоченное лицо машиниста.

— **Наш ветеран,** — сказали мне. По рельсам катила живая иллюстрация любимой песни космонавтов: «Давай, машинист, потихонечку трогай, и песню в пути не забудь».

На стартовом комплексе ракету уже ждали. Теперь ее надо было установить. Четкие команды, доклады:

— Снять растяжки! — Четвертый готов! — Пятый готов! — Это со своих постов специалисты докладывали о готовности.

И вот ракета медленно, как гигантская часовая стрелка, начала подниматься: установщик выводил ее на вертикаль. Еще немного—и стоп! Ракету крепко обняли силовые фермы стартового устройства.

Звена монтажными поясами, на иллюстрация любимой песни космонавтов: «Давай, машинист, потихонечку трогай», и песню в пути не забудь».

Нам уже известны имена **космонавателей:** командир корабля подполковник Георгий Степанович Шонин, бортинженер Валерий Николаевич Кубасов.

...Журналистам на первые знакомства дают. Впервые мы увидели космонавтов на заседании Государственной комиссии, которая утверждала состав экипажа космического корабля «Союз-6».

Георгий Шонин поначалу вытянулся возбужденным. Но, справившись с волнением, он спокойно доложил о готовности выполнить задание. В сером костюме с зеленым галстуком сидел сосредоточенный Валерий Кубасов. Совсем разные, внешне они были все же чем-то похожи. Не карими ли, чуть прищуренными от сосредоточенности глазами? Торжественность обстановки, конечно, накладывала свою печать. Днем позже, на пресс-конференции, когда расстояние официальности сокращалось до размера столика с букетом цветов, Георгий улыбнулся изгнутыми бровей и рассказал о себе, отвечая на вопросы корреспондентов фотоаппаратов и кинокамер много не скажешь. Тем более, что на подвиг пока что дано лишь право.

Пусть Шонина к космодрому лоцмит от горсовета Ровеньки Луганской области через семилетнюю школу города Балты. Затем—учеба в военно-морском ордена Ленина авиационном училище, служба в авиации Балтийского и Северного флотов. В небе Заполярья Георгий стал побратимом Юрия Гагарина. На этой части своей биографии Шонин задержался подробнее, очевидно, подчеркивая, что считает ее самой памятной.

Этапы жизни—это люди, а в жизни Георгия Шонина первый в мире космонавт занимает особое место.

— Служили мы с Юрой в разных полках. О Юрии много рассказано. Но как человек необыкновенный он раскрывался для меня после космического полета. Я никогда не думал, что в простом парне заложена такая житейская, русская мудрость. Надо быть в то же время очень мужественным, чтобы в 27 лет выдержать славу, которая свалилась тяжкой ношей сильных перегрузок.

Подумать об этом стоит каждому.

Валерий Кубасов—ровесник своего командира, он тоже с 1935 года. И если сравнить биографии, то они будут разняться лишь географическими пунктами да точками приложения сил и знаний.

— Когда запустили первый искусственный спутник Земли,—говорит Валерий,—я был еще студентом МАИ. Потом работа на предприятиях. В космосе попадобятся специалисты различных профессий. Я решил подать заявление и был принят в отряд космонавтов. Готовился к полету дублером Елисеева.

За этими «решил», «готовился» — годы напряженнейшей работы. Валерия считают талантливым специалистом, он успешно защитил диссертацию, получив степень кандидата технических наук и в космос отправляется во вооружении инженерных знаний. Вспомним, что сказал первый космический борт-инженер Алексей Елисеев «Самым важным считаю необходимость отличного знания материальной части корабля и всех его систем».

Валерий Кубасов — второй космический борт-инженер. А мы-то знаем, что, когда бывший дублер отправляется в космос в основном экипаж, что задачи усложняются.

Чем отличается «Союз-6» от его недавних предшественников? — спросили мы у Валерия. И вот что он ответил: полет более сложен по научно-техническим экспериментам, которые придется выполнять на борту. Он должен дать много нового для последующих полетов, для совершенствования новой космической техники. Мы проведем эксперименты по автономной навигации, учитывая ориентации корабля по звездам. Новым будет также испытание с помощью уникальной технологической аппаратуры различных способов сварки металлов в условиях глубокого вакуума и невесомости.

Конечно, был задан вопрос к космонавтам о самочувствии перед полетом. Но и Георгий и Валерий сказали отличный ответ, что чем меньше остается часов до старта, тем больше освобожденность: «Все ли учли, в порядке ли документация, учтены ли «шпоры» этой документации Валерий нам показал. На светло-голубой обложке вытиснены Герб Советского Союза и надпись: «Журнал борт-инженера космического корабля «Союз-6». На листах в голубую клеточку разноцветным карандашом разграфлены задание на полет и режим работы. В журнале почти 400 страниц. Когда полет завершится, на этой книгой, написанной в космосе, склонятся ученые, конструкторы, инженеры...

В. СТЕПАНОВ,
спец. корр. ТАСС.

НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ

ХОРОШО, КОГДА МНОГО ДРУЗЕЙ

В этот вечер здесь почти не было детворы. Вместо нее собрались взрослые — родители учеников, товарищи по работе, друзья. Собрались ради нее — Веры Павловны Козловой, чтобы отметить ее день рождения, ее пятидесятилетие...

Тридцать лет назад вошла она в детскую музыкальную школу, чтобы начать свой первый учительский год. А сегодня... И Вера Павловна со смущенно-счастливой улыбкой обходит преподавателей, теплю улыбающуюся ей лицо. Вот сидит ее ученица Н. Грабовская. Вот другая — М. Кокарева. Теперь они ее коллеги. А там ее закадычные подружки — Люда и Муза, с которыми училась и росла она сама, которые воспитали уже не одно поколение музыкантов... Сколько пришло сегодня к ней друзей, товарищей! Это хорошо, это очень хорошо, когда у человека много друзей. Значит, правильно он живет, не жалеет сил и труда для общего дела. Це жалеет. Именно об этом говорит директор музыкальной школы № 1 Н. П. Смирнов, отмечая высокое трудолюбие В. П. Козловой — руководителя фортепьянного отделения, не только отличного преподавателя, но и умелого методиста, который оказывает большую помощь молодым учителям.

И как любовно, ласково и в то же время требовательно воспитывает она ребятишек, стараясь, чтобы ни один из тех, кто вознамерился познавать музыкальную науку, не бросил начатого, получив максимум знаний. Потому-то и льнут к ней малыши и девчонки, чувствуя в Вере Павловне сердечного, отзывчивого человека. А когда вырастают, шлют письма, делятся сокровенным, спрашивают совета в трудную минуту, поздравляют...

...Поздравляю. Поздравляю. Желаю здоровья, счастья. Эти слова, адресованные дорогой учительнице, отстучали телеграфные аппараты во многих городах страны. Севастополь и Бытогера, Череповец и Кострома, Харьков и Вологда — стоят на бланках телеграмм. А это значит — ученики Веры Павловны помнят и свою музыкальную школу, и своего воспитателя.

Много теплых, очень теплых слов было сказано в этот памятный вечер скромной учительнице музыки.

А. Н. Голубева, начальник областного управления культуры, вручила юбилару почетственный адрес управления.

Адреса, подарки, цветы, музыкальные приветы... Все это — добрая память о важной жизненной дате. Но дорого всего Вере Павловне внимание людей, их уважение к ней, ее кропотливый труд, которые она не могла не почувствовать. А сознание своей нужности людям — это ни с чем не сравнимая радость для трудового человека.

...Закончился торжественный вечер. Наступило утро. И снова, как уже тридцать лет, рядом с учительницей—ученица, которой Вера Павловна открывает чудный мир звуков.

А. КИБАРДИНА.

Фото В. РЫБНИКОВА.

НОВЫЕ КЛУБЫ

В колхозе «Мир» Нюксенского района сдан в эксплуатацию Дом культуры на 200 мест. В просторном светлом помещении проходят репетиции крупных художественной самодеятельности. В здании оборудовано паровое отопление.

Новые клубы построены в колхозах «Россия», им. Мичурина и других. Сейчас в хозяйствах района возводится еще девять очагов культуры.

Б. ВАСИЛЬЕВ.

8000 КИНО-СЕАНСОВ

Работники Сямженской районной киносети должны выполнили годовой план по обслуживанию населения. Вместо 7940 киносеансов они дали в этом году 8100.

А. ЗУЕВА.

УНИВЕРСИТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

для родителей начал свою работу при вечерней школе № 3 Бабаевского лесопромхоза. Первую лекцию — «Воспитывать идейно убежденных» — прочитал директор школы Н. А. Винтерадов.

Занятия будут проходить два раза в месяц. Для родителей запланированы беседы, выставки, демонстрация фильмов на темы воспитания.

З. ПИЧУГИНА.

КОЛЛЕКЦИИ ФИЛАТЕЛИСТОВ

Коллекции двенадцати вологжан-филателистов рассказывают о богатстве, истории, культуре нашей страны и зарубежных государств. Это 277 стандартных листов с марками, почтовыми конвертами и открытками, 13 планшетов с 529 монетами, значки и филателистическая литература. Отличаются работы членов ВОФ С. П. Кузнецова, А. П. Соснина, Ю. К. Кудрякова, А. Г. Аскеритова, ученика 10 класса седьмой городской школы Вологды В. Стадцева, восьмиклассника из первой городской школы М. Сурова и шестиклассника из четвертой школы города С. Гришина.

Выставка экспонируется в магазине «Филателия».

На Всесоюзную филателистическую выставку, которая открывается в Киеве, отправлены две работы юных вологжан — восьмиклассников Миши Сурова — «Выход Гагарина» и Алеши Старкова из Бабаева под названием «Имени Ленина».

А. ТРОИЦКИЙ.

ЧИТАТЕЛЬ ПРОДОЛЖАЕТ РАЗГОВОР

НАШ ДОМ РОДНОЙ

В «Красном Севере» 28 сентября была напечатана корреспонденция В. Федотовой «Веселие напрокат». В ней рассказывалось о неустроенном быте рабочих треста «Вологдапромстрой», жалуются в новом общежитии неполадки от строительства Государственного подшипникового завода № 23.

Материал вызвал на разговор читателей газеты и сейчас в редакцию идут письма, авторы которых высказывают свое мнение по поводу того, как и что должен заниматься устройством быта рабочих.

Пенсионер А. В. Соронин пишет: в городе для культурного отдыха молодежи есть и условия, и возможности. Нужно лишь быть активным, найти для себя интересное и полезное занятие. Активность же эту нужно развивать, воспитывать...

Жильцы Череповецкого четвертого молодежного общежития выступление «Красного Севера» обсудили коллективно. Ниже мы публикуем письмо В. П. Алешичева, председателя бытсовета этого общежития, в котором живут он и его товарищи.

Молодые строители, только что получившие почетную профессию созидателя, оставили производство, вышли со строительства... Факт, конечно, позорный. И мне кажется, что произошло это именно из-за неблагоустроенного быта ребят, невнимания «опеки» — руководства строительных организаций, в распоряжение которых прибыли молодые рабочие.

Я мысленно представил себе новое светлое трехэтажное общежитие. И представил с таким успехом для проживающих в нем. Ведь в этом доме нет элементарных удобств для жизни рабочего.

А теперь хочу рассказать о своем доме, о том, как мы живем, чем занимаемся в свободное время в общежитии. У нас по 3—4 человека в комнате, которая обставлена всей необходимой современной мебелью. При общежитии есть буфет, душ, сушильная комната, камера хранения личных вещей, красный уголок, библиотека, читальня и комната и ряд других удобств. Поэтому жалоб на неудобства, претензий к администрации общежития у нас нет.

После работы ребята у нас не скучают. Все находят дело по своим интересам. При общежитии организуется свой духовой оркестр. Открывается фотолаборатория для фотолюбителей.

Наше общежитие посещают руководители тех организаций, в которых работают ребята. Чувствуется забота руководства предприятий о рабочих.

Частый гость в общежитии Михаил Дмитриевич Зайцев — секретарь парторгнизации «Связьспецконструкция», инспектор отдела кадров Лидия Васильевна Костылева, секретарь комсомольской организации Николай Пустовалов. Эти товарищи из одной организации («Связьспецконструкция»). О нашем быте большую заботу проявляет заместитель начальника управления ЖКУ треста ЧМС Александр Николаевич Гусев.

В общежитии мы живем полной жизнью, и поэтому скучать не приходится — просто некогда.

Большая заслуга в организации свободного времени, отдыха принадлежит и нашему воспитателю Вере Ивановне Стачевой.

В. АЛЕШИЧЕВ,
председатель бытсовета.

◆ СЛУЖБА НА КОЛЕСАХ

Поезд приходит ночью

Обыкновенная осенняя ночь с холодным, пронизывающим ветром. К Вологодскому вокзалу подошел поезд, и тотчас из вагонов на перроне показались пассажиры. Поднимая воротники, раскрывая зонтики, они устремляются к такси, которые отвезут их к домашнему теплу, уюту, отдыху после дорожной суматохи.

На такси надеялся и пенсионер Ю. С. Хрусталев, а особенно — его больная жена, ехавшая из Москвы. Чтобы не стоять в очереди, Хрусталев заблаговременно договорился с водителем автомашины 62-62.

— Только не подведите меня! — просил заказчик.

Но шофер «подвел». На вокзал он приехал, только не престарелых супругов взял в машину, а других пассажиров. Хрусталев говорил ему: нечестно обманывать, наконец, рассердившись, сказал, что будет жаловаться.

— Сколько хотите, ответил шофер.

Люди, обслуживающие население, находятся на особом посту. Задача их не только в том, чтобы всех обращающихся к ним обслуживать вовремя и полностью.

Это, так сказать, видимая цель. Существует другая — не менее важная. Она заключается в том, чтобы каждый человек был уверен в четкой работе обслуживающей организации, чтобы никто не оставался в ожидании такси.

Надо беречь нервы, уметь доверие людей. Такого мнения придерживается и директор автопредприятия тов. Бураков. Водитель машины 62-62 Мехаев, вопреки своей уверенности в безнаказанности, получил выговор за нарушение правил пользования таксомотором. Оказывается, он, по правилам предприятия, был обязан взять с Хрусталева аванс и точно выполнить его просьбу.

Е. М. Ананьева 14 сентября заказала в диспетчерском пункте по ул. Мира автомашину на 3 часа 45 минут следующего дня. Семье ее сына нужно было поспеть до поезда Ленинград—Свердловск. Женщина ночь не спала, заглядывая в окна — не светят ли фары, приглашавшие — не тудит ли сигнал.

Но машина не пришла. В начале пятого, забрав багаж, девушка-инвалид на костылях, с ее пролившимся дождем пешком отправилась на вокзал.

Сейчас трудно установить, по чьей вине так случилось, да и сама Ананьева не ищет виновников. Ей только горько и обидно, что не пришлось, как следует проводить в дорогу своих детей.

В редакционной почте нередки письма-жалобы на неудовлетворительную работу таксомоторного парка. А. В. Маликов пишет, что 22 сентября водитель такси ВА-89-64 отказался ехать по Пошехонскому шоссе. От А. И. Алешина в диспетчерском пункте не приняли заказа на такси по телефону. Бывали случаи, когда не принимали заказы и о том, чтобы шофер, доставив клиента на вокзал, подождал его 5—10 минут и отвез обратно.

Эти недостатки не полная пятна на весь коллектив водителей. Среди работников легкового автотранспорта немало добросовестных, отзывчивых водителей.

Приехал в Вологду житель Волгограда Акимов, а отсюда нужно было срочно попасть в село Устье. Случилось так, что туда никакого транспорта не оказалось. Акимов обратился к заведующему эксплуатацией автопарка Н. Н. Попову. И тот выделил машину. Вернувшись в Волгоград, Акимов и его жена прислали Н. Н. Попову и водителям такси И. С. Лебедеву теплое поздравление с приближающимся праздником, поблагодарили за внимание и хорошее обслуживание.

Москвич Тугаев, приезжавший в Вологду в командировку, дает отличный отзыв о работе водителя такси А. И. Сминова. Благодарности имеют водитель Рогозин, диспетчера Смелова и Рязанова.

Поезда приходят днем и ночью. Как сладко после дорожной суматохи сесть в такси, которое помчит нас к дому, к семье, к друзьям. Как было бы славно в конце пути всегда говорить: большое спасибо, товарищ шофер!

М. БАРЫШЕВА.

О ТЕХ, КТО РЯДОМ

КАПИТАНЫ

Их три брата: Иван, Василий и Александр. Родом они из Тотьмы, поселка под Череповцом. Отсюда давным-давно начиналась речная дипломатия Шаниных.

— Дед мой, — вспоминает Иван Иванович, — стал казенным лоцманом только благодаря своему трудолюбию и большой природной смекалке.

По стопам деда шел отец — Иван Александрович Шанин. Отец плавал матросом на купеческих судах известных в крае судовладельцев Тарасовых и Городилиных. Сорок лишним лет плавал Иван Александрович по Шексне и Мологе. Брал с собой на старый буксир мальчишек, чаще старшего, Ивана. Если верно, что об отцах можно судить по детям, то, видимо, и вправь незаурядным человеком был старый Шанин.

Иван тоже стал матросом. Ходил на буксирном пароходе на пароходе «Кибальчич». Умел он трудиться самоотверженно. Служебная лестница Ивана Ивановича — помощник капитана, лоцман, капитан. Так же, как у отца его.

Сорок лет трудовой биографии, сорок навигаций. Немало было за эти годы. Иван Иванович может вспомнить всякие. Случалось. Случалось проходили плаво в Майке. Вдруг сигнал: «Человек за бортом!». Пассажир один оказался неосторожным. Капитан Шанин первым бросился за борт, и вторым: спас человека.

Но на воде самое хорошее, когда никаких происшествий. Не столкнуться в тумане, не сесть на мель. Вовремя прийти в пункт назначения.

Именно за то, что, что на «Коммунисте», на котором последние годы плавал И. И. Шанин капитаном, ничего не случалось, а команда выполняла и перевыполняла задания, капитан получил не одну благодарность и даже был удостоен звания лучшего капитана по министерству.

По стопам Ивана Ивановича пошли сначала братья. Василий Иванович долго плавал капитаном теплохода «Спирстрой», а теперь он — председатель профкома Череповецкого речного порта. Младший, Александр Иванович, — зоцмаи в этом же порту.

А теперь уже и дети старшего Шанина вышли в люди. Старший сын Николай после окончания Ленинградского речного училища работает старшим механиком на судоходе «Волго-Балт». Младший, Леонид, стал военнослужащим.

Иван Иванович и Александра Андреевна, жена его, тоже всю жизнь проработавшая на водном транспорте, — сейчас на пенсии. Приятно им сознавать, что прожита большая красивая жизнь, что выросли хорошие сыновья, что капитанская династия Шаниных продолжается.

В. ВАСИЛЬЕВА.

Г. Череповец.

ФУТБОЛ

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ МАТЧИ

Финишировал футбольный сезон в Череповце. Он завершился финальными играми на первенство и кубок города. Спор за право называться чемпионами города вели шесть коллективов — победителей футбольных соревнований. Каждый из них стремился к победе, но сопровождается счастье улыбнулось сильнейшим — футболистам копрового цеха металлургического завода. На турнирной дистанции в пять игр они потеряли лишь одно очко и этот результат принес им звание лучшей команды города.

Этого титула спортсмены копрового цеха удостоваются четвертый год подряд. Копровики были близки и тому, чтобы сделать дубль. Они вошли и в финал кубка города, где встречались с командой базы механизации треста «Череповецметаллургстрой».

Решающий матч прошел с явным преимуществом заводских футболистов, но копровики безраздельно. Дополнительные тридцать минут тоже не принесли успеха ни одной из команд. И тогда судьбу кубка решили одиннадцатиметровые штрафные удары. Строители оказались точнее: они забили четыре мяча из пяти. Та же статистика в одиннадцать меньше. Кубок вручен футболистам базы механизации.

В. ИГНАТЬЕВ.

В ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРИЕМНЫХ «КРАСНОГО СЕВЕРА»

В понедельник, 13 октября, в гор. Вологде в общественной приемной «Красного Севера» состоится очередной прием трудящихся.

Прием ведет в помещении редакции газеты «Красный Север» (комната 26, первый этаж) с 14 до 17 часов заместитель инспектор тов. Стубарев А. Д.

Редактор
Н. М. ЦВЕТКОВ.

ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Большой зал — новый художественный фильм «Тайна деревянных идолов». Сеансы: 9.30, 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 (удл.), 21.50. На утреннем сеансе — документальный фильм «Твой день». Малый зал — «Цель путешествия — луна». Сеансы: 9.30, 13.10. На сеансе в 14.40 — «Трудные шаги Жака Фатума». На сеансах в 11.20, 16.20, 18.10, 19.50, 21.20 — «Чертенок».

«САЮЗ». Большой зал — новый художественный фильм «Опасный полет». Сеансы: 11.30, 13.30, 16.30, 18.10, 19.50 (удл.), 21.50. На сеансах в 9.40, 15.40 (удл.) — новая культурно-национальная программа «В стране невыученных уроков». Малый зал — «Это было в разведке». Сеансы: 9.30, 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21. Для юных зрителей — фильмы «Мать», «Отцы и дети». Начало в 15.10.

«ОКТЯБРЬ» — новый широкоэкранный фильм — «Мой папа — капитан». Сеансы: 11, 13, 15, 17 — на сеансах в 17, 19, 21 (удл.) — «Тарзан Голуэй». На утреннем сеансе — «Глазами вдохновения».

«СПУТНИК» — «Сова появляется днем». Сеансы: 15, 17, 19, 21. На сеансах в 11 часов — «Пусть светит», в 13 час. — «Кто оседает ночью».

ГОРОДСКОЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ — на сеансах в 17, 19 — «Приключения зимма Моррисвиль». В 15 часов — «Девочка ищет отца».

МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ — «Крепкий орешек». Сеансы: 15, 17, 19 часов.

ЗАВТРА, 13 ОКТЯБРЯ

ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Большой зал — новый художественный фильм «Каждый вечер в одиннадцать». Сеансы: 10, 11.40, 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 (удл.), 21.50. На утреннем сеансе — документальный фильм «Гордость среди полей», «Саратовские страницы», Малый зал — «Судьба барабанщика». Сеансы: 10.10, 13.30, 15.10. На сеансах в 11.50, 16.50, 18.30 (удл.), 21 — «6-й раунд». На утреннем сеансе — «Твои и мои юность».

«РОДИНА» — новый художественный фильм «Дорога мушкетеров». Сеансы: 11.20, 13, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30. На сеансе в 9.30, 14.40 — «Подвиг разведчика».

«САЮЗ». Большой зал — новый художественный фильм «Жираф в окне». Сеансы: 9.40, 11.20, 13, 14.40 (удл.), 16.40, 18.20, 20, 21.40. Малый зал — «А крепость была неприступной». Сеансы: 9.30, 11.30, 13.20. На сеансах в 17, 19, 21 час — «Пароль не нужен» (первая серия).

Для школ по учебной программе на сеансе в 13 часов демонстрируются фильмы: «Отцы и дети» и «Чертенок».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — «Похищение дирижабля». Сеансы: 15, 17, 19.

«СПУТНИК» — «Мой папа — капитан». Сеансы: 15, 17, 19, 21. На сеансе в 13 часов — «Они были первыми».

«ОКТЯБРЬ» — «Мужской разговор». Сеансы: 19, 21 час.

«РОДИНА» — новый художественный фильм «Главный свидетель». Сеансы: 10.50, 12.30, 16, 17.40, 19.30 (удл.), 21.50. На сеансах в 9.10, 14.10 — «Тамерлан».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — «Похищение дирижабля». Сеансы: 15, 17, 19.

«СПУТНИК» — «Мой папа — капитан». Сеансы: 15, 17, 19, 21. На сеансе в 13 часов — «Они были первыми».

«ОКТЯБРЬ» — «Мужской разговор». Сеансы: 19, 21 час.

ПРИРОДА И ЛЮДИ

БОБРЫ-НОВОСЕЛЫ

Немало на Вологодчине таинственных лесных речек, самой природой созданных, кишеток, для бобров. И этот ценный пушной зверек действительно заселил эти места, но был полностью истреблен на боярские шубы дворянки. Такие речки напоминают покинутый хозяевами дом.

Вот уже двадцать лет, как снова начали обживать эти прежние хоромы. В «Атлас создано одиннадцать бобровых заказников. Сейчас в них насчитывается около двух тысяч зверьков. Бобры давно обжились, им даже тесно стало в некогда отведенных для них местах. Зверьки сами выискивают новые и переселяются целыми семьями.

И все-таки этого ценного пушного зверька пока еще мало у нас. Его приходится завозить из других областей и республик.

Недавно в Вологодском аэропорту встречали необычных пассажиров. Из Мордовии прилетели бобры. Перенесная на вокзале, они в сопровождении охотоведов отправились дальше. Поезд довез их до Харовска, откуда путь зверьков лежал на Сямену. Заселились бобры свое путешествие на речках Сяма и Шокша.

Здесь их выпустили из клеток на волю. Двадцать девять новоселов положили начало новому, двенадцатому по счету, Сямженскому бобровому заказнику.

В. АФАНАСЬЕВ.

ЧЕРЕПОВЕЦ СЕГОДНЯ.

Фото А. Жидкова.

На снимке: бобры на речке Сяме.

Фото М. Зорина.

● СПРАВКИ, ОБ'ЯВЛЕНИЯ ● СПРАВКИ, ОБ'ЯВЛЕНИЯ ● СПРАВКИ, ОБ'ЯВЛЕНИЯ ● СПРАВКИ, ОБ'ЯВЛЕНИЯ ● СПРАВКИ, ОБ'ЯВЛЕНИЯ

Дирекция строящегося Государственного подшипникового завода № 23

ПРОДОЛЖАЕТ НАБОР РАБОЧИХ

для отправки на практическое обучение в г. Москву на ГПЗ-1 по специальностям: токари, шлифовщики, штамповщики, слесари по ремонту оборудования, наладчики автоматов, термисты, сборщики и др.

Завод обеспечивает общежитием и оплачивает проезд к месту работы.

Принимаются девушки в возрасте от 17,5 лет, юноши после службы в армии и имеющие военные билеты.

Обращаться по адресу: г. Вологда, Советский проспект, 12. Телефон: 2-23-61.

Слушайте, смотрите

ЦЕНТРАЛЬНОЕ РАДИО

13 ОКТЯБРЯ

8.45—Взрослым о детях. «Ваши домашние — книги». 9.15—«Перебирая в памяти года». Радиомонтаж. (К 70-летию А. Суркова). 10.05—Для детей. 1. Радио — малышам. «Лунный мальчик». Стихи. 2. «Спутники нашего детства». Михаил Пришвин. 14.32—«Веселые страницы из оперетт». 12.15—Д. Кабалевский — кантата «Лениниана». 12.30—«Рабочая радиогазета». 13.00—Произведения композиторов Латвии. 14.00—«В республиках, краях и областях». 14.30—Почта радио. 15.15 — Песни советских композиторов. 15.30—«Поэзия А. В. Кольцова». 16.00 — Произведения для духового оркестра. 16.15 — Для детей. 17.00 — Программа радиостанции «Юность». 18.00—Русские песни исполняет Л. Сямонова и А. Беляев. 18.30—«За тридцать миллионов тонн». 18.40—«Ленинский университет миллионов». 19.20—Наши комментарии. 19.30—«Годы великого мужества». Литературный монтаж В. И. Ленина. Год 1912-й. Передача вторая. (Повторяется по случаю 11 октября). 19.50 — Ян Александров—увертюра на тему двух русских народных песен. 20.00—«Земля и люди». Вечерний выпуск. 20.45—Международный дневник. 21.00 — «Музыка за неделю».

14 ОКТЯБРЯ

8.45—Взрослым о детях. 9.15 — Стихи А. Ахматовой. 10. 9.45—Пьесы для оркестра. 10.05 — Для детей. 11.10—Радиоспектакль сельского специалиста. 11.30—Концерт таджикской музыки. 12.15 — «Приглашаем в гости, товарищи» — радиосудьи и ученики. 12.45—«Берегы и умножать дары родной земли». 13.00—«Музыка в жизни Лермонтова». 14.00 — «Возрожденный край». Передача таджикского радио. 14.15—Произведения финских композиторов. 14.30—«Голоса друзей». (Передачи социалистических стран). 15.30—Концерт из произведений украинских композиторов. 16.00—«Вам отвечают министры и председатели». 16.15 — А. Стариковский—Ровесники». 16.50 — Для школьников, изучающих немецкий язык. 17.00—Программа радиостанции «Юность». 18.00—Музыкальная передача из Бухареста. 18.30—Трибуна партийного работника. «Забота сознательного партнома». 18.40—«Ленинский университет миллионов. История КПСС. Новый год обучения. «Что изучает история КПСС?» Беседа профессора А. Л. Угрюмова. 19.20—У микрофона политический руководитель. Выступает А. Дружинин. 19.30 — Г. Флобер «Мадам Бовари». Радиопостановка спектакля Московского намерного театра.

ПЕРЕДАЧИ ИЗ ВОЛОГДЫ

13 ОКТЯБРЯ

6.30 — 7.00 — Радиогазета «Сельская жизнь». 7.20—7.40 — Передача на темы дня. 1. «В. И. Ленин и крестьянство населения». Беседа и предстоящей Всесоюзной переписе населения). 2. «Комсомольцы учатся». Репортаж. 18.00—Последние известия. 18.15—Передача «Юбилей филармонии».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

13 ОКТЯБРЯ

10.15 — Для детей. «Приходи, сказка». Передача для школьников. 12.00 — Для детей. «Сказ о Кромах». Ирландская сказка. 10.45 — Программа цветного телевидения. 12.00 — Для малых школьников. «Чудесная лесная». 17.45 — Программа цветного телевидения. 18.30 — «В авангарде борьбы — коммунисты». 19.00 — Творческое объединение «Приключений и фантастики. «Министры и сыщики». Премьера телевизионного спектакля. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.15 — «Наш гражданин, солдат». К 70-летию А. Сурова. 22.00 — Программа цветного телевидения. 23.00 — Чемпионат мира по шашкам. 23.15 — Новости. Программа передач.

УПРАВЛЕНИЕ РАБОЧЕГО СНАБЖЕНИЯ СУХОНСКОГО РЕЧНОГО ПАРОХОДСТВА ПРОИЗВОДИТ НАБОР

на шестимесячные курсы официантов.

Начало занятий 15 октября. Принятые обеспечиваются стипендией 70 рублей в месяц.

Обращаться: г. Вологда, ул. Судоремонтная, 2.

УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИКАЦИИ

ТРЕБУЕТСЯ

ЖИЛПЛОЩАДЬ

для курсантов сроком на три месяца.

Обращаться: г. Вологда, ул. Ленина, 15. Телефон: 2-45-45.

ФИЛАРМОНИЯ

В помещении Дворца культуры железнодорожников 13—13 октября

эстрадный концерт при участии вокально-инструментального ансамбля

ГОВОРЯЩИЕ ГИТАРЫ

Начало в 21 час. Билеты продаются в кассе филармонии с 13 до 19 часов ежедневно.

КИНО

СЕГОДНЯ, 12 ОКТЯБРЯ

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — «Похищение дирижабля». Сеансы: 15, 17, 19.

«СПУТНИК» — «Мой папа — капитан». Сеансы: 15, 17, 19, 21. На сеансе в 13 часов — «Они были первыми».

«ОКТЯБРЬ» — «Мужской разговор». Сеансы: 19, 21 час.

«РОДИНА» — новый художественный фильм «Главный свидетель». Сеансы: 10.50, 12.30, 16, 17.40, 19.30 (удл.), 21.50. На сеансах в 9.10, 14.10 — «Тамерлан».

ГЕ—00658. Областная типография, г. Вологда. Зак. 5277.