ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНЫЙ СЕВЕР

Газета выходит с 1 мая 1917 года

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 сентября 1967 г. № 218 (15025)

Цена 2 коп.

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ШУМЕТЬ ВЕТВЯМ НА ВЕТРУ

ОХРАНА ЗЕЛЕНОГО ДРУГА

Работники Митинского лесхоза с большим воодушевлением соревнуются в честь 50-летия Великого Октября. Восьмимесячный план по отводу лесосек выполнен на 120 процентов. Сверх задания произведены посадки леса и работы по содействию их естественному возобновлению. В три с половиной раза больше, чем планировалось, заготовлено семян древесных культур.

Значительно возросла механизация трудоемких работ. Улучшена охрана лесов от самовольных пожаров и пожаров.

В предпраздничном соревновании особенно отличились лесничие Уфтюгского лесничества А. Н. Захлыстов и Алексеево — Б. М. Ганзушков, технис-лесовод Г. В. Чистякова, лесники Б. Ф. Комаров, А. М. Нырков и другие.

Коллектив лесхоза стремится к тому, чтобы выполнить годовой план работ по всем показателям и 50-летию Великого Октября.

Г. ИГНАШЕВ,
председатель рабочкома Митинского лесхоза.

Дерево растет из семечка

● ЗАГОТОВЛЕНО 4500 КИЛОГРАММОВ СЕМЯН ХВОЙНЫХ ПОРОД. ● ОСУШЕНО СВЫШЕ 3000 ГЕКТАРОВ ЛЕСА —ВДВОЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В ПРОШЛОМ ГОДУ. ● ПЕРЕВЫПОЛНЕН ГОДОВОЙ ПЛАН ПОСЕВА И ПОСАДКИ ЛЕСА.

Наша область богата лесами. Они занимают более одиннадцати миллионов гектаров—около двух третей всей площади. Общий запас древесины в лесах госфонда превышает 820 миллионов кубометров, в том числе спелых и переспелых—475 миллионов.

Страна ежегодно получает от вологжан почти пятнадцать миллионов кубометров лесоматериалов. Наличие спелых и переспелых лесов позволяет равномерно вести рубку в течение 25—30 лет.

Но рубка леса немыслима без интенсивного восстановления его массивов. Решая задачи, поставленные партией и правительством, работники лесного хозяйства области принимают меры к повышению продуктивности лесов.

Стремясь достойно встретить 50-летие Великого Октября, коллективы лесного хозяйства области уже перевыполнили годовой план посева и посадки леса, а также по заготовке семян хвойных пород. Собрано дополнительно к заданию 4500 килограммов.

За восемь месяцев лесхозы успешно выполнили план посева и посадки лесных культур, содействия естественному возобновлению лесов, подготовки почвы под посев, закладки питомников и осушения лесных площадей. Подготовлен лесосечный фонд в объеме свыше тридцати миллионов кубометров на будущую два года пятилетки.

Шире стала применяться техника. Полностью механизированы работы по осушению лесов, а уровень механизации на подготовке почвы доведен до 78 процентов. В юбилейном году осушено свыше трех тысяч гектаров—в шесть раз больше, чем за соответствующий период прошлого года. В Бабаевском, Вохтогском и Устьевенском лесхозах внедрены мощные машины—канавокопатели. За смену они выполняют работ в два раза больше, чем экскаваторы.

Проведен авиахимуход на площади свыше восьми тысяч гектаров. Это в десять раз больше, чем за все предыдущие годы.

На предприятиях лесного хозяйства области улучшаются хозрасчетные показатели. За восемь месяцев вывезено дополнительно к плану 40600 кубометров деловой древесины, а выпущено сверхплановой продукции на четверть тысячи рублей.

В юбилейном году отличились коллективы Устюженского и Бабушкинского лесхозов. Им вручались переходящие Красное знамена Министерства лесного хозяйства РСФСР и ЦК профсоюза. Хорошо работают труженики Кадуйского, Грязовецкого, Сокольского и Никольского лесхозов.

Здесь ведется строительство крупных цехов по выпуску товаров народного потребления. Сырьем для них будет служить древесина, получаемая от рубок ухода за лесными массивами, и малоценных деревьев лиственных пород.

П. КРЕТОВ,
главный инженер управления лесного хозяйства.

ВСТРЕЧАЯ ПРАЗДНИК

Сегодня — День работника леса. Труженики лесной промышленности нашей области, как и все советские люди, встречают его в обстановке большого политического и трудового под'ема.

Широко развернувшееся соревнование за досрочное выполнение дополнительных социалистических обязательств, принятых в честь 50-летия Великого Октября, стало массовым. В результате за восемь месяцев вывезено сверх плана более 440 тысяч кубометров деловой древесины. Это на 785 тысяч кубометров больше, чем за соответствующий период прошлого года.

Увеличение об'ема лесозаготовок достигнуто за счет роста производительности труда. А рост немалый—больше десяти процентов. Комплексная выработка на списочного рабочего составила 355 кубометров. Улучшились и экономические показатели леспромхозов. Только за первое полугодие получено свыше 6740 тысяч рублей прибыли, в том числе 169 тысяч рублей сверхплановой.

Инициатором юбилейного соревнования выступил коллектив Ломоватского леспромхоза. Он обязался план первых двух лет пятилетки завершить к седьмому ноября. По итогам работы за год и восемь месяцев есть основание утверждать, что это обязательство будет выполнено к 20 октября.

Коллектив Митинского леспромхоза, заключив договор с пожарными лесозаготовителями, решил выполнить двухлетний план к пятому декабря. Для этого ему после первого сентября надо было вывезти сто две тысячи кубометров леса, в том числе 75 тысяч кубометров деловой древесины.

Митинцы работают успешно, имеют все возможности выполнить юбилейные обязательства к 50-летию Великого Октября, на месяц раньше срока. За достижение высоких показателей Митинскому леспромхозу три квартала подряд присуждалось переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Успешно работают коллективы Белозерского, Вашинского, Кичменско - Городецкого, Удинского, Сусловского, Монзенского и других леспромхозов.

На лесных делянках предприятий увеличивается число малых комплексных бригад, которые ежемесячно заготовляют и отгружают более, чем по тысяче кубометров леса.

В Сямгородском леспромхозе бригада И. Кулякова только за восемь месяцев дала 13300 кубометров леса. В Белозерском, Верховажском и Монзенском леспромхозах высокой выработкой отличаются бригады А. Нестерова, В. Зотикова и И. Шанского. В юбилейном году они отгрузили больше чем по одиннадцати тысяч кубометров леса. В лесной промышленности области тысячницами стали сотни бригад!

Встречая праздник, труженики леса ясно дают себе отчет в том, что для закрепления достигнутых успехов их предстоит сделать многое: полнее использовать резервы производства, добиваться дальнейшего роста комплексной выработки к улучшения всех технико-экономических показателей.

Руководителям объединения «Вологдалеспром», комбинатов «Череповецлес» и «Вологдолес» следует сосредоточить внимание на ликвидации отставания Андомского, Кокшинского, Кадуйского и Сямженского леспромхозов.

Партийные, профсоюзные и комсомольские организации, командиры производства призваны усилить организаторскую и массово-политическую работу с людьми, умело расставить кадры, улучшить их использование и всемерно укреплять социалистическую дисциплину труда.

Предстоит большая работа по переводу предприятий на новую систему планирования и экономического стимулирования, внедрению в укреплению хозрасчета в бригадах и цехах, по улучшению экономических показателей леспромхозов области.

Увеличение эффективности и использования производственных фондов и капиталовложений, снижение себестоимости продукции и повышение рентабельности каждого предприятия должны быть предметом постоянной заботы всех работников леса.

Одним из верных путей улучшения всех технико-экономических показателей, укрепления экономии предприятий является повышение производительности труда. Это сейчас самое важное, самое главное, к центру внимания должно быть внедрение новой техники и передовой технологии.

Инженеры и техники призваны добиться, чтобы передовые формы организации труда (челночный метод, полутрехсменная работа трелевочных машин, создание межоперационных запасов хлыстов) стали достоянием каждой малой комплексной бригады, каждого мастерского участка и лесопункта.

Не менее важная задача — своевременно подготовиться предприятиям к работе в осенне-зимних условиях. До первого октября необходимо завершить ремонт производственных зданий, жилых домов, больниц, клубов и детских учреждений, а до начала ноября разрубить трассы зимних лесовозных дорог, создать на них достаточные запасы хлыстов и отремонтировать технику.

Сейчас коллективы предприятий все шире развертывают соревнование за досрочное выполнение юбилейных обязательств и получение памятных знамен, учрежденных ЦК КПСС, Президиумом Верховного Совета СССР, Советом Министров СССР и ВЦСПС, а также знамен обкома КПСС, облисполкома и облсовпрофа, которые учреждены для победителей.

В. КУЗЬМИН,
заведующий отделом лесной промышленности обкома КПСС.

СЕГОДНЯ—ДЕНЬ РАБОТНИКА ЛЕСА!

ТРУДОВОЕ СОДРУЖЕСТВО ЛУЧШИХ

В марте нынешнего года в составе делегации архангельских лесозаготовителей в Митинском леспромхозе побывал знатный раскряжевщик из Плесецкого леспромхоза, кавалер ордена Ленина Василий Мартынович Футчик. Там он заключил договор на социалистическое соревнование между его бригадой и раскряжевщиками бригады Петра Петерса.

В Плесецком леспромхозе с ответным визитом побывал заместитель бригадира Петерса Александр Александрович Яненков. Ознакомившись с опытом работы плесецких раскряжевщиков, он рассказал об успехах своего коллектива, организации труда, быте лесозаготовителей.

В дружеской обстановке были обсуждены итоги работы за восемь месяцев юбилейного года. Бригада П. Петерса за это время разделала 19,1 тысячи кубометров древесины, в том числе 17,5 тысячи кубометров—деловой. Ее выход составил 81 процент при плане 79,5, а производительность труда на 10,9 процента превышает норму.

Бригада В. Футчика обязалась раскряжевать за год 31 тысячу кубометров, а раскряжевала 23,1 тысячи, в том числе 19,1 тысячи кубометров деловой древесины. Выход деловых сортиментов у нее составил 82,9 процента при плане 80,5. Производительность труда—137 процентов к плановой.

Раскряжевщики решили продолжать трудовое содружество, обмениваться опытом, бороться за повышение производительности труда, увеличивать выход деловых сортиментов, улучшать качество древесины.

В. АБРАМОВСКИЙ.

ПОДАРОК ГРЯЗОВЧАН РОДИНЕ

БОРЯСЬ ЗА УСПЕШНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ЮБИЛЕЙНЫХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ, ТРУЖЕНИКИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ГРЯЗОВЕЦКОГО РАЙОНА ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИЛИ ГОДОВОЙ ПЛАН ЗАГОТОВОК МОЛОКА, МЯСА, ЯИЦ.

ДО КОНЦА ГОДА БУДЕТ ПРОДАНО ГОСУДАРСТВУ СВЕРХ ПЛАНА 9 ТЫСЯЧ ТОНН МОЛОКА, 900 ТОНН МЯСА, 200 ТЫСЯЧ ШТУК ЯИЦ.

ЗА ШТУРВАЛОМ—БРАТЬЯ

Седьмой год водит по полям совхоза «Комсомолец» свой истепной корабль» Виктор Иванович Лукичев. Но комбайнер — не единственная его специальность, он и тракторист-машинист широкого профиля. Весной он пашет, культивирует, сеет, летом ведет уход за посевами. В своем Ильинском отделении ему хорошо знакомо каждое поле, там нам оно не раз обработано им. Это позволяет ему вести жатву на высокой скорости, не боясь аварий.

Ежегодно Виктор Иванович обирает до 300 гектаров хлебов. Верен он остался этой хорошей традиции и нынче. 300 гектаров—таково его обязательство.

Работая весь световой день, а нередко и «прихватывая» ночи, он ежедневно наполнялся по 20—30 бункеров зерна. Отделение, в котором работает Лукичев, уже к начале августа завершило жатву. Свое обязательство Виктор Иванович выполнил. УБРАНЫ ХЛЕБА С 300 ГЕКТАРОВ, НАМОЛОЧЕНО ОКОЛО 400 ТОНН ЗЕРНА.

По стопам старшего брата пошел и младший, Михаил. Он твердо решил стать сельским механизатором. Закончив нынче восьмой класс, пошел помощником комбайнера к брату. Парень очень хорошая практика и заканал для будущего механизатора.

Скоро Михаил сядет за парту учебного комбината Кадуйского училища механизации. В совхозе станет еще одним сельским механизатором больше.

В. СЕВЕРОВ.

ЕСТЬ ДВА МИЛЛИОНА ТОНН ТОРФА, РАБОТЫ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Выполняя социалистические обязательства в честь 50-летия Советской власти, коллективы районных объединений «Сельхозтехника» досрочно выполнили годовой план заготовки торфа в количестве двух миллионов тонн и по приготовлению торфокомпостов.

Особенно успешно работало Устюженское объединение, которое при плане 200 тысяч тонн заготовило 250 тысяч. Значительно перевыполнили планы и обязательства коллективы Грязовецкого, Вологодского, Чагодощенского, Сокольского объединений.

Повсеместно продолжаются работы по пластованию кислых почв, улучшению земель, производятся подготовительные работы для организации осенне-зимней вывозки на поля местных удобрений.

Н. КУЗЬМИН,
председатель областного об'единения «Сельхозтехника».

Специалист советует

ХОРОШИЙ БУРТ—ХОРОШИЕ СЕМЕНА

В прошлую зиму во многих хозяйствах, в результате холодной и бесснежной зимы, в главные дни нарушения технологии хранения, была допущена порча семенного картофеля.

Сейчас ведется массовая копка картофеля, продажа его государству и закладка семенных фондов. Поэтому хочется кратко напомнить основные требования технологии хранения клубней.

Для закладки буртов выбирают сухое место с уклоном на юг, защищенное от северных ветров лесом или постройками. Если площадка используется повторно, то в обязательном порядке производят замену раствором медного купороса. Место под бурты вспахивают, очищают от органических остатков и выравнивают.

Закладывают на хранение сухие, неповрежденные клубни.

В дождливую, сырую погоду и с участков, пораженных фитофторой, картофель закладывают во временные бурты для подсушки, которые укрывают слоем соломы в 15—20 сантиметров и слегка присыпают землей. Для лучшей подсушки клубней требень, бурты не засыпают землей, а в период дождей укрывают сколоченными досками. Через 7—10 дней клубни перебирают и закладывают в постоянный бурт.

Существует два способа укрытия буртов — двухслойным и четырехслойным.

При первом способе картофель укрывают слоем ржаной соломы толщиной по требню 50—55 сантиметров, у основания—60—65, а землей соответственно — 50 и 65 сантиметров.

При четырехслойном способе каждый слой соломы делают по 30—35 сантиметров; первый слой земли у основания — 25 по требню — 20 сантиметров, второй, верхний слой земли по требню — 30—35 и у основания — 35—40 сантиметров.

Пожалуй, самой серьезной ошибкой является то, что сразу же после копки картофель без охлаждения укрывают толстым слоем соломы и земли. И это вынуждены делать при двухслойном укрытии буртов.

Четырехслойный способ в этом отношении выгоднее. Здесь первый слой соломы в два раза меньше, чем при двухслойном укрытии. Это дает возможность при легкой присыпке его землей и незначительном требне охладить картофель, а при похолодании и охлаждении его в бурте до 5—6 градусов добавить слой земли до нормы.

В дальнейшем бурт укрывают при устойчивых заморозках вторым слоем соломы и земли, когда температура картофеля достигнет 3 градусов.

В бурте устраивают вентиляцию. Хорошо оправдывают себя жгуты на ржаной соломы диаметром 30—35 сантиметров, которые укрепляют в вертикальном положении рейками или прутьями через 3 метров друг от друга. Делают их с таким расчетом, чтобы они выступали над поверхностью бурта при полном его укрытии из 60—50 сантиметров. Жгуты выполняют роль вытяжной вентиляции.

Для притока воздуха посредине дна бурта делают канавку 25×25 сантиметров, которую прикрывают рейками или еловым лапником.

Наблюдение и замер температуры в укрытом бурте, в котором температура картофеля достигла 2—3 градусов, ведут два раза в неделю. Если она снижается ниже до 1 градуса, то вытяжную вентиляцию закрывают навозом, бурт прикрывают снегом. Притоковую вентиляцию закрывают, когда температура в бурте достигнет 2—3 градусов.

Замеряют температуру также при каждом резком похолодании и потеплении. Притоковую же вентиляцию открывают только в крайнем случае, т. к. приток холодного воздуха приводит к конденсации паров и отпотеванию картофеля.

В инструкции рекомендуется делать специальные футляры для термометра. Но когда для вентиляции применяют соломенные жгуты, через них успешно можно измерять температуру термометром по штанге.

Все термометры необходимо проверять, погружая в тающий снег, температура которого 0 градусов, и отметить поправки на каждом термометре. В хозяйстве ведется журнал замера температуры.

Весной, для поддержания низкой температуры, бурты укрывают снегом, чтобы солнце не прогревало их, а вентиляцию открывают.

Размеры бурта лучше делать стандартными — шириной 2 метра, высотой 1,1—1,2 метра. Длина — произвольная.

В. ВЕРЕПКИН,
начальник отдела земледелия и семеноводства областного управления сельского хозяйства.

Прием Л. И. Брежневым главы постоянного представительства НФО Южного Вьетнама в СССР

— 16 сентября Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев принял главу постоянного представительства Национального фронта освобождения Южного Вьетнама в СССР Данг Куанг Миня.

В состоявшейся беседе, которая прошла в сердечной дружеской обстановке, Данг Куанг Минь рассказал о работе представительства НФО Южного Вьетнама, принципиально политическую программу. По поручению Президиума ЦК НФОЮВ Данг Куанг Минь вручил тов. Л. И. Брежневу текст программы.

Принимая программу, тов. Л. И. Брежнев сказал, что ЦК КПСС высоко оценивает тот факт, что Национальный фронт освобождения Южного Вьетнама принял важный политический документ, обращенный ко всем слоям населения страны. Этот документ, несомненно, призван сыграть большую роль в борьбе за построение независимого, демократического, мирного, нейтрального Южного Вьетнама. Новая программа НФОЮВ поможет дальнейшему сплочению населения страны против американских агрессоров и их сайгонских марионеток.

КПСС, весь советский народ, сказал тов. Л. И. Брежнев, оказывали и впредь будут оказывать всемерную поддержку южновьетнамским патриотам, так же как и Демократической Республике Вьетнам, в их справедливой борьбе за свободу и независимость своей родины.

По встрече принял участие секретарь ЦК КПСС тов. Б. Н. Пономарев.

Ход уборки урожая и подъема зяби на 15 сентября

(в процентах к плану)

Первая графа—районы, вторая—убрано зерновых, **третья**—разоспано лена, **четвертая**—убрано картофеля, **пятая** — поднято зяби.

Сокольский	100	98	47	24
Сямженский	100	98	17	26
Междуреченский	100	88	25	20
В.-Устюгский	100	77	39	30
К. Городецкий	99	66	4	3
Никольский	99	65	5	26
Вологодский	99	85	45	50
Кирилловский	99	85	39	35
Вытегорский	99	82	20	15
Тарногский	98	97	17	36
Вашкинский	98	95	12	12
Кадуйский	98	94	21	32
Шекснинский	98	84	18	24
Чагодощенский	98	74	19	28
Тотемский	97	95	21	17
Верховажский	97	89	19	34
Бабушкинский	97	87	22	14
Грязовецкий	97	77	29	27
Бабаевский	97	93	35	6
Устюженский	95	64	9	23
У.-Кубинский	94	68	27	36
Белозерский	93	95	20	18
Шексненский	93	93	19	34
Череповецкий	92	87	20	27
Харовский	91	77	14	26
Бабаевский	90	94	23	12

Ход соревнования районов по продаже картофеля государству (на 15 сентября)

Первая графа—районы, **вторая**—процент выполнения задания.

Вологодский	47	Тарногский	10
Череповецкий	39	Чагодощенский	10
Никольский	35	Бабаевский	7
В.-Устюгский	28	Кирилловский	6
Сокольский	22	Белозерский	5
Шекснинский	20	Вашкинский	4
К. Городецкий	18	Вожегодский	4
Кадуйский	14	Устюженский	3
Бабушкинский	12	Верховажский	3
Вытегорский	12	Тотемский	2
Грязовецкий	11	Харовский	2
Междуреченский	11	Сямженский	1
Шекснинский	11	У.-Кубинский	—

2. КОРНИ

■ ПАРТОРГАНИЗАЦИЯ И МОЛОДЕЖЬ

ЧЕРЕПОВЕЦ СЕГОДНЯ. Фото Ю. Ставлина.

Трудности, которые переживает сейчас колхоз «Добровольник», в свое время тормозили развитие и другого устюженского хозяйства — сельхозартели «Россия».

— Не хватало техники, поэтому часто запаздывали с уборкой и севом,—вспоминает секретарь парткома Е. В. Малахова. — Колхоз, конечно, мог купить тракторы и комбайны, но работать на них все равно было некому.

Как заинтересовать людей? Серьезный разговор об этом зашел на одном из заседаний парткома. Оно и послужило началом для большой работы, которая вот уже несколько лет систематически ведется в сельсовете.

Партком и правление начали с того, что постарались заинтересовать учеников жизнью колхоза. Председатель, агроном, зоотехник приходили на классные и родительские собрания, пионерские сборы и школьные вечера. Вождя в традицию встречи ребят с передовиками труда.

Во время каждой беседы взрослые предлагали школьникам:

— Хотите узнать поближе, как мы живем? Поработайте в колхозе во время каникул. Родителям поможете. А интересное дело найдется для каждого.

К кесне механик уже знал, кто из ребят хочет в поле помогать трактористу, а кого больше привлекает работа в механической мастерской. Желание школьника, как правило, учитывалось.

Чтобы заинтересовать ребят, правление решило на десять процентов увеличить заработок тех, кто работает во время каникул.

Накануне выпускных экзаменов всех восьмиклассников вместе с родителями приглашают в правление. Здесь ведется обстоятельный разговор о будущем.

— Колхозу нужны не просто «рабочие силы», а грамотные специалисты, способные разумно хозяйствовать на земле. Хотите они стать? Пожалуйста! Поезжайте учиться за счет артели.

В 1962 году колхоз направил в училища механизации сразу семнадцать человек. С тех пор из каждого выпускника восьмилетки ребята уезжают учиться на шоферов, трактористов и комбайнеров. Получив специальность, все возвращаются назад. Это позволило хозяйству использовать много техники. Достаточно сказать, что сейчас «Россия» имеет сорок шесть тракторов различных марок и десять комбайнов (семь лет назад было четыре). Большинство механизаторов — молодежь.

Молодость — пора особая. Человек жаждет нового, стремится к самосовершенствованию. Руководство колхоза учитывает это, старается создать все условия для творческого роста бывших выпускников школ.

Юноша приехал из училища и получил новый трактор. Старается, но у него не ладится, и дело клеится не сразу.

— Приходи вечером на курсы, — обязательно приглашают механики. — Я расскажу как надо поступать в трудных случаях, объясню причину промахов. Знаешь, механизатору лучше работать, если он хорошо знаком с агротехникой. А на следующем занятии будет лекция агронома...

Сейчас перед некоторое время парень выдержал экзамен на классность, это хорошую работу стал получать премии.

Никто не ограничивает мечту ребят. За счет колхоза они могут приобрести профессии на любой вкус хозяйству нужны специалисты самого различного профиля.

Хочешь стать агрономом? Пожалуйста. В Устюженском сельскохозяйственном техникуме колхозную стипендию Павел Сухонов. Там же в группе зоотехников занимается Люся Тимофеева. В группе по бухгалтерии учится Катя Березкина. А Таня Горбунова поступила на первый курс института экономического отделения Вологодского молочного института.

Девушки за счет колхоза получают специальности воспитателей детских садов, счетных работников, лаборантов. Стоит ли удивляться, что молодежь не уезжает в поисках счастья в дальние края? За последние пять лет все выпускники восьмилетней школы остались работать в родном хозяйстве. Юноши, которых призвали в этом году на службу в армию, тоже обещали вернуться.

...На земле должны хозяйствовать грамотные люди. Руководство колхоза поставило перед собой цель: добиться, чтобы каждый молодой член артели имел восьмилетнее образование.

Сначала поставили список всех подростков от 20 до 22 лет, не окончивших восьмых классов. Потребовалось много времени для того, чтобы члены партийного комитета побеседовать с каждым, убедить людей повышать свой уровень знаний, учебный комбинат. Что он в себя представляет? Преподаватели восьмилетки ведут уроки в 5—8 классах. Но, в отличие от обычной программы, в программу включены также основы агротехники, темы по механизации сельского хозяйства. Их преподают колхозные специалисты.

Несколько лет работал учебный комбинат. Сейчас необходимость в нем отпала: в колхозе только четыре молодых человека не имеют восьмилетнего образования (учиться они не могут из-за плохого здоровья).

Без отрыва от производства закончили восьмилетку супруги Екатерина и Николай Смирновы. Он работает учетчиком в бригаде, она—старшей доярой на ферме.

Анну Железову после учебного комбината правление направило на курсы бухгалтеров. Сейчас она окончила их, работает в одновременно учится заочно в техникуме.

Можно еще и еще перечислять фамилии колхозников, которых распирала учебы. Работать им стало легче, интереснее.

Наверно, другая, более сложная задача: добиться, чтобы молодежь могла получить без отрыва от производства среднее образование. Но для этого нет преподавателей. Думается, что органы народного образования в состоянии помочь колхозу «Россия» организовать новый учебный комбинат.

Л. ПАВЛОВА.

ИЗ ПОСЛЕДНЕЙ ПОЧТЫ

ВСЕМУ СВОЕ МЕСТО

В последнее время некоторые районные газеты чрезмерно увлекаются публикацией разнородна развлекательного материала.

В одном из номеров тарногской газеты «Ленинец» подробно описывается схватка с леопардом в Юго-Западной Африке, в другом—обстоятельно рассказывается о змееловах, в третьем-четвертом — о медведе-автомобилисте, о собаках-пушкинских и т. п. Не много ли наверное площади отводится для этого?

Подобное можно сказать и о вашкинской газете «Волна».

В то же время ряд важнейших вопросов жизни районов в этих газетах не находит отражения.

Один из них—культурно-бытовое строительство на селе. Освещать ход его, следить, выполнением юбилейных обязательств по строительству культурно-бытовых объектов — важная задача районных журналистов. Но следует подумать, как наиболее целесообразно использовать газетную площадь, чтобы все важнейшие вопросы, прямо или косвенно касающиеся читателей, нашли в газете свое место.

Сегодня—День работника леса

У ЗАЧИНАТЕЛЕЙ СОРЕВНОВАНИЯ

Коллективы Митинского и Ломоватского леспромхозов первыми среди лесозаготовителей нашей области начали соревнование за достойную встречу пятидесятилетия Советской власти и заключили между собой договор по досрочному выполнению задания пятилетки. В канун праздника—Дня работника леса корреспонденты «Красного Севера» обратились к руководителям обоих леспромхозов с просьбой рассказать о том, как они выполняют юбилейные обязательства.

МИТИНСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ

У телефона главный инженер Г. В. Третьяков. На первый вопрос, какими трудовыми подарками встретили машины свой праздник, он ответил:

— Самым отрадным итогом работы нашего коллектива в юбилейном году является то, что за восемь месяцев леспромхоз выдал сверх плана 3,6 тысячи кубометров древесины. Комплексная выработка за этот период составила 92,2 кубометра на списочного рабочего вместо 313 кубометров по плану. В результате успешного выполнения производственных заданий укрепляется экономика предприятия. С начала года мы получили 235 тысяч рублей сверхплановой прибыли и сэкономили 70 тысяч рублей по себестоимости продукции.

Вопрос: Что нового в технологии производства?

Ответ: Инженерно-технические работники нашего леспромхоза постоянно стремятся совершенствовать процессы заготовки, отгрузки и раздеревнивания древесины. С их помощью уже внедрено много технологических новинок. В нынешнем году второй в леспромхозе — Аллешский лесопункт полностью переведен на валку леса с гидропилами. Увеличивается число малых комплексных бригад, работающих по человечному методу. В леспромхозе освоена сварка рельсов в длинные плети. Это позволяет экономить до тысячи килограммов крепежей на каждом километре железной дороги, удлинить сроки службы рельсов.

Одним из самых трудоемких и немеханизированных процессов является расстаскивание хлыстов на нижних складах. Чтобы облегчить эту работу, недавно мы пустили специальную установку «РХ-2». Она не только заменяет ручной труд, но и позволяет улучшить качество раскряжевки древесины, обеспечить безопасность раскряжевщиков. В ближайшее время на нижнем складе намечаем смонтировать разгрузочно-растаскивающее устройство.

В целях более рационального использования отходов предприятие приобрело установку для выпуска хвойно-витаминной муки. Ее ежедневно вырабатывается около трех тонн. Намечается смонтировать оборудование для производства технологической пены на дрож.

На нижнем складе леспромхоза закончена сборка шестого по счету консольно-кольцевого крана. При монтаже его сделано много смекалки и труда вложил бригадир Р. Кондылов. Механизированная механизированная нескоцульная собственноручно сделал. Она будет обеспечивать песком тепловозы и мотовозы.

Идет подготовка к отделению погрузки леса от трелевки. На тракторах уже смонтированы А-образные стрелы. Это новшество позволит значительно сократить расстояние трелевки, повысить производительность труда и сэкономить много троса.

Вопрос: Что делается в леспромхозе для перехода на новую систему планирования и экономического стимулирования?

Ответ: На новые условия хозяйствования мы должны перейти с первого октября текущего года. В основном все подготовительные работы закончены. Проведена экономическая учеба кадров, изучены новые ГОСТы, совершенствуются учет и отчетность. Все лесопункты переведены на хозрасчет. При этом следует отметить, что за восемь месяцев по леспромхозу сэкономлено горючих, смазочных и других материалов на 65,7 тысячи рублей.

Вопрос: Как коллектив предприятия готовится к работе в новых условиях?

Ответ: Лесосечный фонд принят. Сейчас приводится в порядок хозяйство леспромхоза. В частности, идет подготовка боксов для ремонта техники, ремонтируются жилые и культурно - бытовые помещения. Особое внимание уделяется проведению и готовности лесовозных дорог.

Вопрос: Сколько у вас передовиков предпраздничного соревнования?

Ответ: В борьбе за досрочное выполнение юбилейных обязательств первое место в леспромхозе занимает лесопункт Аллешского лесопункта, возглавляемый М. Кувановым. За восемь месяцев он дал стране 21 тысячу кубометров древесины сверх плана, в том числе 14,6 тысячи кубометров — деловой. Обращу в пример передовиков малые комплексные бригады под руководством М. Пантеева и А. Фэнгина. Нынче они уже отгрузили по десять тысяч кубометров леса при плане 7000 кубометров.

Отрадно отметить, что тысячи кубометров леса в месяц — это уже пройденный этап в работе 33 малых комплексных бригад леспромхоза из 38. Примером для многих служат также мастодонты тепловозов К. Ясновидов и Ю. Пашнин, мотористы В. Волков и С. Лайдо, водитель автомобиля Г. Хайдуков и другие.

Вступая в юбилейное соревнование, коллектив нашего леспромхоза брал обязательство выполнить двухлетний план по заготовке и вывозке древесины в пятому декабря. Теперь принято решение с этим заданием справиться к пятидесятилетию Великого Октября — 7 ноября.

ЛОМОВАТСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ

В беседе принимает участие начальник планового отдела В. Д. Детков, инженер по нормированию Т. В. Казакова и начальник производственного отдела А. М. Сахарова.

Вопрос: Какими успехами в труде коллектив вашего леспромхоза встречает праздник —День работника леса?

Ответ: Идет с превышением графиков заготовки и вывозки древесины. Вступая в юбилейное соревнование, мы брали обязательство выполнить план первых двух лет пятилетки к седьмому ноября—славной пятидесятой годовщине Великого Октября. Сейчас есть все основания полагать, что это обязательство будет выполнено к 25 октября.

Предполагалось также за счет снижения себестоимости и повышения качества продукции дать сверх плана 20 тысяч рублей прибыли, а за восемь месяцев не получено 30 тысяч рублей.

Вопрос: За счет чего достигнуты такие высокие показатели?

Ответ: Во-первых, в результате хорошей подготовки и организации работы на всех производственных участках. Например, уже сейчас у нас полное сгорание для обеспечения высоких темпов работы в будущем году. Большой эффект дает применение передовых методов труда и более совершенной технологии. На делянках используются передовые эстакады, все лишнее распространяется метод Николая Ходыкина.

Успеху в деле способствует и то, что у нас развита взаимозаменяемость среди рабочих комплексных бригад. Многие из них имеют по несколько профессий. Мы стараемся своевременно ремонтировать железнодорожный путь и в хорошем состоянии содержать лесовозные усы. У нас не задержек в вывозке древесины. Основная лесовозная магистраль работает с полной нагрузкой в течение всего года.

Вопрос: Как в леспромхозе организовано юбилейное соревнование?

Ответ: В первую очередь хотелось отметить, что все трудящиеся стремятся встретить пятидесятилетие Советской власти отличной работой. За досрочное выполнение юбилейных обязательств борется весь коллектив. Соревнуются лесопункты, участки, малые комплексные бригады. Для выполнения поставленной учреждены переходящие Красное знамя леспромхоза и переходящие вымпелы.

Сейчас в соревнование в соревновании деревень коллектив Ломоватского лесопункта, возглавляемый Н. Мужиновым. К 50-летию Дня работника леса он выполнил задание первых двух лет пятилетки по заготовке и вывозке древесины и в ознаменование дня начнет выдавать лес в счет третьего года пятилетки.

Среди передовиков труда хочется отметить членов комплексной бригады Ломоватского лесопункта, которыми руководят трактористы А. Ломягин и Л. Литвинов. Первая из них дала стране 6281 кубометров леса за восемь месяцев заготовила и отгрузила 9432 кубометра, а вторая при плане 6653 кубометра вывезла 9077 кубометров. В этом же лесопункте отличается в труде вальщик леса П. Поломов.

На нижнем складе примерная для других служит бригада раскряжевщиков М. Гуляка. При восьмимесячном задании 35617 кубометров древесины она на первом сентября разделала 42 тысячи кубометров. Вступая в юбилейное соревнование, водитель лесовозной машины А. Присакарь брал обязательство в течение года вывезти тринадцать тысяч кубометров леса, а за восемь месяцев (при задании 8791 кубометр) доставил на нижний склад 13458 кубометров!

Вопрос: Выполняет ли коллектив свои обязательства по увеличению выхода деловой древесины?

Ответ: Лесозаготовители Ломоватки дали слово довести выход деловой древесины до 76 процентов. С этой целью проведено изучение ГОСТов, были организованы занятия работников нижнего склада по наиболее рациональной разделке хлыстов. Улучшены условия труда раскряжевщиков и рамщиков. В результате выход деловой древесины за восемь месяцев составил 96,6 процента.

Вопрос: Расскажите о росте леспромхоза.

Ответ: Наше предприятие с каждым годом наращивает свои производственные мощности и увеличивает поставку леса государству. Если в 1966 году коллектив заготовил и вывез 288 тысяч кубометров древесины, а в 1967 году заготовил 312 тысяч кубометров, то на будущий год планируется выдать 340 тысяч кубометров. Надо полагать, что производственные задания будут расти и в последующие годы.

Ломоватские лесозаготовители готовы выполнить их. Они не жалеют сил для того, чтобы ускорить темпы заготовки «зеленого золота», так необходимого для народного хозяйства страны.

НИЖНИЙ склад Семигородского леспромхоза. Здесь круглые сутки идет погрузка леса в вагоны и отправка его потребителям.

Фото П. Михайлова.

ЗАКРЕПИМ ДОСТИГНУТОЕ

Коллективы предприятий комбината «Череповецлес» встречают свой праздник значительными достижениями. За восемь месяцев юбилейного года вывезено сверх плана 76 тысяч кубометров деловой древесины. Выпуск сверхплановой продукции превысил 1125 тысяч рублей. Комплексная выработка выше плановой на пять с половиной процентов.

Первенство в соревновании занимают труженики Белозерского, Вашкинского, Северного и Бапоручейского леспромхозов. Они добились наиболее высоких показателей по сверхплановой вывозке деловой древесины.

Заметно растут ряды малых комплексных бригад - пятисячниц. В Белозерском леспромхозе бригады кавалера ордена Ленина И. Виноградова и А. Павлова только за восемь месяцев заготовили и отгрузили более чем по двенадцать тысяч кубометров леса. Такие же результаты соревнования у бригады Н. Рогова, работающей в леспромхозе.

Успех передовиков—результат высокой трудовой и производственной дисциплины, перевода бригад на полугрансчетную работу, уплотнения рабочего дня и внедрения прогрессивной технологии.

У нас применяется одиночная валка деревьев с помощью гидропилы, а трелевка и пакетная погрузка—мощными тракторами. Лес вывозится по хорошим грейдерным дорогам и трассам, покрытым железобетонными плитами. Это дает возможность осваивать лесные массивы, находящиеся далеко от магистральных рек и железной дороги.

Улучшаются условия труда и быта тружеников леса. На предприятиях комбината «Череповецлес» имеется более 60 благоустроенных поселков с культурно-бытовым объектами. На каждого жителя приходится более семи квадратных метров жилплощади, не считая 2500 индивидуальных домов, построенных в лесных поселках.

В большинстве поселков имеются восьмилетние и средние школы, в которых учится около восьми тысяч ребят. Три с половиной тысячи детей посещают детские сады и ясли. В каждом поселке есть магазины, клуб, библиотека, медицинский пункт и баня. Скоро лесозаготовители Борисово-Судского, Белоручейского и Ольховского леспромхозов будут проводить вечера отдыха в новых кафе. В квартирах многих тружеников леса появились телевизоры.

Сейчас усилия работников комбината направлены к тому, чтобы закрепить достигнутые успехи, быстрее преодолеть отставание Андомского и Кадуйского леспромхозов, которые за восемь месяцев недодали 19 тысяч кубометров деловой древесины.

Многое предстоит сделать по переводу предприятий на новую систему хозяйствования и подготовке их к работе в осенне-зимних условиях. Есть уверенность в том, что труженики леса с честью выполнят юбилейные обязательства и достойно встретят 50-летие Великого Октября.

А. ПОГОДИН,
зам. начальника комбината «Череповецлес».

ПЛАНЫ, СЛОВА И ДЕЛА

● ПРОВЕРЯЕМ ПОДГОТОВКУ К ЗИМЕ

В кабинете начальника дирекции объединенных котельных и тепловых сетей заводчика монтажа оборудования на котельных домов №№ 64 и 101 по улицам Некрасова и Горького. По дел на них отсрочки, как говорится, не напочитай край. Например, на котельной по улице Горького место окон и дверей занимают проемы, не заделаны заливка полов и укладка кровли, не приступили к штукатурке стен и многим другим работам. Но, как ни странно, тревоги не чувствуется. На объекте строители бывают неделями.

Аналогичная картина на соседней котельной по улице Некрасова. Правда, здесь работали женщины, они вели кладку кирпичных стен. Но дом в бытовом корпусе, но дело у них двигалось медленно.

— Что мы можем поделать, если не подвезли раствор, — заметил бригадир тов. Городников. — Почти полтора месяца сечь человек. Просили, чтобы привезли цемент: бетономешалка есть, и раствор могли бы приготовить сами. Но, видимо, сегодня не дождаться...

Рассказываем об этом начальнику управления тов. Бурмовскому.

— Такое у нас не редкость, — согласился он и добавил: — Виноват в этом заход стройдетстей и конструкций, который очень часто срывает подачу раствора.

Что касается сроков окончания ремонта котельных, то тов. Бурчевский заявил: «Не раньше 25 сентября».

— А как же решение райисполкома, обязывающее вас работы закончить до 10 сентября?

— Я такого вексели никому не давал. Если принали решение, то пусть и выполняют, а мы с этими сроками не были согласны,—разделся я ответ.

Давно истекал срок замены тепловых вводов у некоторых домов на Тоншеме переулке, на улицах Энгельса и Чернышевского. Сделать это поручалось Управлению специализированных работ треста «Облкоммуномстрой», который является субподрядчиком ремонтно - строительного управления.

На одном из заседаний исполкома городского Совета главный инженер треста «Вологодлесстрой» тов. Никишин клялся, что реконструкция котельной на улице Батюшкова строители закончат к 15 сентября. Недавно мы побывали на объекте и убедились, что здесь еще не приступили к монтажу котлов. А эта котельная, наряду с жилыми домами, стоматологической поликлиникой, должна дать тепло во вновь строящиеся Дом политпросвещения и универмаг.

На пределе работает котельная в 218 квартале. Причина? В первые дни эксплуатации в топке строители вывели из строя один котел. Ремонт пошел не одна зима, но начальник СМУ № 257 тов. Бурмовский торопится восстанавливать его.

Не все готово у железнодорожников. В районе новой застройки (в завокзальной части) в первой котельной не закончена обмуровка двух котлов. Из-за недоделок, оставленных строителями Вологодского участка дорожного треста, нельзя использовать полностью мощности второй котельной.

Одним из условий хорошей работы котельных является обеспечение их квалифицированными кочегарами. Дирекция объединенных котельных и тепловых сетей имеет меньше половины этих кадров. Руководители предприятия уговаривают себя тем, что обязывания даны и люди придут сами. Но желающих пока мало, учебы людей не налажена.

Большой объем работ предстоит выполнить по ремонту жилья и других объектов коммунального хозяйства. Только городскуправлению до начала холодов нужно капитально отремонтировать более десятка домов. Среди сдачи многих из них давно пора, а работы конца не видно.

Еще летом строители должны были закончить ремонт домов № 43 по улице Пушкина и № 5 по улице Калинина, но они не готовы и сейчас. Квартиросъемщики в ярости, получается тем, что после малярок начинают орудовать сантехники и кровельщики, менять трубы и приборы, переделывать электрику. Так, например, велись ремонтные работы в доме № 43 на Пушкинской улице, в такой последовательности они ведутся и сейчас в доме № 5 на улице Калинина. При такой организации ремонта немалому перерасходу средств и материалов.

Но за горами холода, а подготовка к ним идет медленно. Нельзя терять ни одного дня. Вологодские должны встретить светлый праздник с теплом и теплых и хорошо отремонтированных квартирах.

В. ПУДИНОВ,
председатель постоянной комиссии горсовета по контролю за эксплуатацией жилого фонда.

И. ФАРУТИН,
корреспондент газеты «Красный Север».

ВАХТА НА ГОЛУБЫХ ДОРОГАХ

Коллективы предприятий Вологодской областной спецуправления по восемь месяцев сплавили древесины на 341 тысячу кубометров больше, чем в прошлом году. Задание выполнено на сто девять процентов.

Значительно лучше прошлогоднего идут формировка и буксировка плотов. В результате 137 тысяч кубометров леса поступило потребителям раньше, чем за то же время в прошлом году.

За успехи в труде, достигнутые во втором квартале, коллективу спецуправления присуждена третья денежная премия министерства и ЦК профсоюза.

Черепоновская сплавконтора по итогам социалистического соревнования получила переходящее Красное знамя министерства и ЦК профсоюза, а также первую денежную премию.

П. ШАФРАНСКИЙ,
директор Вологодской головной сплавконторы.

ЗА СТРОКОЙ ЛЕНИНСКОЙ БИОГРАФИИ

Партбилет Ильича

Алексея Петровича Пирогова я встретил в филиале Центрального музея В. И. Ленина в Киеве: он сопровождал группу посетителей, знакомил ее с экспонатами, рассказывал о жизни и деятельности великого вождя. Судя по всему, он отлично знал историю Октябрьской революции.

Вскоре я познакомился с ним. Пирогов оказался очень интересным человеком. В 1918 году он вступил в ряды сочувствующих Коммунистической партии. Затем стал коммунистом. Некоторое время работал в Кремле, потом был направлен на Украину не укреплению советских государственных органов. Учился в Плановой академии, занимал ответственные посты в Бессарабии и на Дальнем Востоке. Болезнь вынудила Пирогова уйти на пенсию, но не смогла заставить его отойти от активной общественной деятельности. Алексей Петрович — внештатный экскурсовод — нужен, неутомимый пропагандист и агитатор.

А. П. Пирогову в свое время посчастливилось выписывать партийный билет В. И. Ленина.

Я видел, с каким волнением старый коммунист доставал фотокопию этого билета и показал ее посетителям музея, а потом стал рассказывать, как было дело.

Сразу же после переезда Советского правительства из Петрограда в Москву, в Кремле был создан подрайонный комитет партии, который входил в состав Замоскворецкого райкома. Два года спустя начался обмен старых партийных билетов. У Пирогова был отличный почерк — четкий, почти каллиграфический. Поэтому подрайком поручил ему выписывать партийные билеты нового образца.

Секретарь партийной организации Кремля Николай Михайлович Никитин положил перед молодым Пироговым (ему тогда было двадцать лет) список коммунистов кремлевских учреждений и сказал:

— Запомни Алексей: дело важное и ответственное. Постарайся без ошибок.

Алексей в ответ молча кивнул и натопорщенно стал просматривать список. Вдруг он увидел фамилию Ленина. Алексей бережно взял чистый бланк и сказал, обращаясь ко всем, кто находился в комнате:

— Товарищи! Выписываю партийный билет Владимиру Ильичу...

Люди стояли вокруг и смотрели, как он неторопливо и бережно заполняет ленинский партбилет.

— А какой номер поставить на билете? — спросил Алексей.

Тогда не было заблаговременно пронумерованных печатных способом порядковых номеров, их ставили от руки.

— Я он еще спрашивает! — удивленно заметил кто-то из сотрудников ВЦИК,— Ленин — организатор и основатель нашей партии, ей виды. Значит, и номер его партбилета должен быть первый.

— Я тоже так думаю, — согласился Пирогов.

Тут в комнату вошел секретарь партийной организации Кремля, член ВЦИК Николай Михайлович Никитин. Узнав о разговоре, он запротестовал:

— Да вы что, товарищи? Разве не знаете Ленина? Ни в коем случае не делайте этого! Он будет страшно возмущен, если увидит на своем партбилете первый номер.

Подумав с минуту, спросил:

— Какой его порядковый номер в списке?

— 527-я, — ответил Пирогов.

— Вот и выписывай 527-я.

Алексей поставил в бланке нужный номер и вопросительно посмотрел на Никитина.

— А как быть с графой о времени вступления Ленина в партию? Я не знаю даты.

— Я тоже запамятовал, — ответил Никитин. — Оставь пока незаполненной. Я сам потом проставлю.

Через несколько дней партийный билет № 527 вручили товарищу Ленину. Никитин спросил его о времени вступления в ряды партии и тут же своей рукой проставил дату.

Получив новый партбилет, Владимир Ильич передал Никитину старый за № 600, который был ему вручен ночью 3 апреля 1917 года — после возвращения из эмиграции. К сожалению, этот партбилет еще не разыскан, возможно, не сохранился.

В Центральном партийном архиве Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС хранятся все партийные документы В. И. Ленина. Среди них и билет № 527, выданный ему Кремлевским подрайонным комитетом Московской организации в 1920 году.

Уже после кончины Ленина, весной 1927 года, когда происходил очередной обмен партийных билетов, на имя Ленина Замоскворецкий райком Москвы выписал партбилет № 0000001 и уверенную карточку за этим же номером — на все времена существования Коммунистической партии Советского Союза.

Анатолий РУСАК,
сотрудник Института истории Академии наук Украинской ССР.
(АПН).

ГЕРОИ ЛЕДОВОЙ ОДИССЕИ

Пребывание в Москве экипажа „Щельи"

Оба они несколько смущены приемом, который им был оказан в Москве. Смущены тем, как в столице, пожалуй, смущаться хорошим людям, сделавшим что-то особенно значительным: сделавшим именно из-за этой значительности, а вовсе не для того, чтобы быть отмеченными по-особому. Но так случилось — и Борис Буторин, и Михаила Скороходова, которые вот уже несколько дней гостят в Москве, узнают на улице, поздравляют с завершением ледовой одиссеи, приглашают в школы и министерства—рассказывать...

У них была интересная встреча с министром морского флота В. Г. Бакаевым. В ходе беседы выяснилось, что министр, работая над докторской диссертацией, изучал и материалы, связанные с историей Мангазеи—некогда залатокипящего» и нужного, подлинно торгового города на берегу реки Таз.

Пожалуй, я не преувеличу, заметив, что сообщение, сделанное моряком Д. Буториным в литературном, специальном корреспондентом «Литературной газеты» М. Скороходовым на заседании президиума Академии наук СССР, стало заметным событием. Президент Академии Мстислав Келдыш высоко оценил переход, значение которого и в том, что он позволяет вскрыть значительные страницы прошлого...

Остановились Д. Буторин и М. Скороходов в столичной гостинице «Россия» и все дни пребывания их в Москве сюда, в номер на восьмом этаже, шли не только знакомые и друзья моряка и писателя, но и просто незнакомые люди. Заходили поздравить, побалагодарить: мужество всегда вызывает благодарный отклик.

Кто они, Буторин и Скороходов? На этот вопрос можно бы ответить одинаково — вопросительные знаки. Это та дерзкая непоседливость, что отправляет в путь геолога и моряка, та жажда нового, без которой немыслимо движение вперед. И, кто знает, возможно, переход «Щельи», археологические находки, которые привезли с собой отважные моряки и большой Мангазее, поднимет в дорогу наиболее отчаянных туристов, отправит в серьезную археологическую экспедицию, а может заставит и корабелов задуматься над тем, как, почему прохотной «Щелье», карбасу, сложенному по образу и подобию старых поморских судов, удалось без особых потерь перенести десятибалльные штормы, сделать многотонные льды, на полуострове Ямал и Ямал перебросить сухой волок и другие преграды.

За этим и пошли в путь два капитана. Но были у них и другие причины: Скороходов задумал написать книгу; Буторин же решил... продлить весну. В начале мая он оказался в одном из прибрежных городов, здесь вдыхал ее, наслаждался ее приливом. Затем переехал в Архангельск, на борт «Щельи», и 14 мая отправился вместе со Скороходовым вслед весне, на гребне ее, шаг в шаг с ней, по весеннему распаду льда.

Интересным и сказались дружелюбие Буторина и Скороходовым Государственного исторического музея, куда ими передана часть мангазейских археологических находок.

Константин БАРЫКИН. (АПН).

Погода нашей планеты

ВОСЕМЬ тайфунов

В тропических широтах мирного океана бушует необычного урагана: пять в Тихом океане и три — в Атлантике.

Тропические ураганы носят разные названия. В Японии, Китае их называют тайфунами, в Австралии «Вили-вили». Все они означают одно — сильный ветер. Скорость ветра в таком урагане иногда превышает 120 метров в секунду (более 400 километров в час), а скорость, выдающуюся за сутки, составляют 1000 километров.

На западе Тихого океана ревут три тайфуна. Самый мощный «Опал» существует с начала месяца. Он приближается к Японии, затем повернет на северо-восток и уйдет на север Тихого океана. Два другие тайфуна — «Тельма» и «Рут» будут в его тропических широтах.

Советский искусственный спутник «Космос-144» на 2898 витке с помощью инфракрасной аппаратуры зафиксировал тайфун «Рут». В его центре проступало чистое небо—«глаз бури». Среди грозовых облаков и яростного шквала — полный штиль. Диаметр зоны обычно колеблется от 25 до 90 километров. Механизм образования «глаза», точно неизвестен, хотя сконструка его изучены. Температура в зоне соприкосновения с окружающим воздухом повышена на 10—15 градусов.

Так ураганы рвут и бушуют. Самый крупный «Вью-ранг», сила ветра в котором достигает 200 километров в час, коснулся южного побережья острова Гаити и приближается к Кубе. Ураган «Дороти» теряет силу, проходя вдоль восточных берегов США. А ураган «Хоуп» зарождается в центральной Атлантике.

В центральных районах России сейчас неделя тепло, солнечно, температура на несколько градусов превышает среднюю. В Приволжье, на Урале и на западе Казахстана, напротив, всю неделю сыпал дождь, лили проливные на черноморском побережье Кавказа и в Эстонии. Ураганные ветры несут только тайфуны. Опасен новороссийский «Бора», который держался два дня. Ветер достигал 40 метров в секунду. Метеорологи заблаговременно предупредили все организации и население об угрозе.

В ближайшие дни в центральных районах России ожидаются облачность, пройдут дожди. В Белоруссии ожидаются небольшие дожди и туманы, тепло будет на Украине.

Понижение температуры, сопровождаемое мокрым снегом, дождем и сильными ветрами, произойдет на Среднем Урале, затем холод распространится на юг Западной Сибири и северо-восток Казахстана.

Михаил СОРОЧИНСКИЙ,
главный синоптик Гидрометеоцентра СССР.
(АПН).

БОЛЕЗНЬ ГРЯЗНЫХ РУК

КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА

Так нередко называют дизентерию. Это инфекционное заболевание передается от больного к здоровому через загрязненные руки, посуду и другие предметы, которыми пользовался больной.

Человек заболевает чаще через 2—7 дней после заражения. Болезнь протекает в тяжелой и легкой формах, причем больной особенно опасен для окружающих в первые дни болезни, когда он выделяет огромное количество микробов. Обычно болезнь длится 2—7 дней, после раннего обращения к врачу, несвоевременно начатом и неправильном лечении дизентерия переходит в хроническую форму и длится несколько месяцев, а иногда и годами.

Чтобы предупредить распространение дизентерии, каждый заболевший должен немедленно обратиться к врачу и выполнять все его назначения. В квартире больного необходимо сразу провести дезинфекционные мероприятия: обеззараживание белья, посуды и всех предметов, которых касался больной. Лицам, проживающим в одной квартире с больным, делается бактериофаг.

Основные условия предупреждения заражения—соблюдение правил личной гигиены, постоянное поддержание чистоты в жилище, кухне, туалете. Руки должны быть чистыми, для этого мыть с мылом после посещения туалета, перед едой и приготовлением пищи. Посуду следует держать чистой, промытой горячей водой, детские игрушки также мыть, а продукты питания держать в шкафчиках. Нельзя употреблять сырую воду, молоко. Фрукты и овощи следует тщательно мыть, не носить их в сумках одновременно с хлебными продуктами.

Постоянное соблюдение всех элементарных правил личной гигиены, содержание в чистоте жилищ, правильные перевязки, хранение продуктов, приготовление пищи обеспечивают успех в борьбе с заболеваниями дизентерией.

В. БЕЛЯЕВ,
врач эпидемиолог.

НАСТАНЕТ ДЕНЬ—ГРЕЦИЯ БУДЕТ СВОБОДНОЙ!

● РАССКАЗЫВАЮТ ГРЕЧЕСКИЕ ПАТРИОТЫ

— С каждым днем положение в моей стране ухудшается, кровавый террор становится сильнее и сильнее,—говорит греческий писатель Костас Кодиас. Этой весной он был вынужден эмигрировать из Греции и вот уже несколько месяцев в разлуке с родиной, с семьей. Корреспондент ТАСС М. Озеров встретился с ним в Москве. Кодиас рассказал о страшных днях фашистского режима, которые он пережил.

— С особой силой,—продолжал он,—хунта обрушилась на деятелей культуры. Арестовали моего большого друга, замечательного поэта Янниса Рицоса. Без суда и следствия его отправили на остров Юра. Сказать Минос Иванидис, у меня спасла только случайность: когда приехали полицейские, меня не было дома.

Фашистский режим создает угрозу не только для нашей страны, но и для всей Европы. И пока этот очаг фашизма существует, опасность будет увеличиваться.

Не только попытки сил реакции внутри страны растет. Передовые люди Греции отказываются от сотрудничества с продажной хунтой, борются против нее. И мы знаем, мы верим, что демократия победит!

...Уверенность Кодиаса разделяют советские люди. Ее разделяют все честные люди земли. Этой же уверенностью проникнуты высказывания и других греческих писателей, с которыми беседовал корреспондент ТАСС.

Петрос Антеос:

— Приближающаяся зима принесет новые страдания греческим патриотам, томящимся в фашистских застенках. Невероятно тяжело будет измученным, лишенным теплой одежды людям в заточении на островах Юра, Фолегандрос и Лерос. А ведь на одном только Юре сейчас находится более двух с половиной тысяч человек. Среди них сорок или пятьдесят депутатов парламента, почти все лидеры профсоюзов, крупнейшие общественные деятели, видные представители культуры.

У «черных полковников» нет никакой опоры, кроме американских штыков и танков. Правительство изолировано. Даже многие страны НАТО открыто выступают против диктатуры хунты.

Не лишние напомнить, кто стоит во главе хунты. Главные организаторы фашистского путча—Пападопулос, Паттакос и Макарезос сотрудничали с гитлеровцами или принадлежали к крайне правым организациям. Во время гражданской войны они командовали карательными отрядами. Сейчас все очевидцы отмечают, что в Греции «Вашингтон» — это не тайна, что новое правительство действует по указке Вашингтона.

И если бы не солидарность честных людей земли, хунта совершила бы гораздо больше преступлений. Мы, греки, высоко ценим поддержку Советской страны, Советского правительства.

Минос Александропулос:

— Фашистский террор наносит удар по всем областям жизни—социальной, политической, экономической. Для культурной жизни страны террор стал катастрофой.

Наше искусство находилось в тот момент на подъеме, а сейчас оно терпит непоправимый ущерб. Цвет греческой культуры сослан на острова: Юра; Микис Теодоракис—гордость греческой музыки; Янис Рицос—лучший поэт Греции и Васо Катраки—замечательная художница. Арестованы тысячи деятелей культуры, закрыты газеты и журналы.

Был у нас журнал «Эпитеоритис» — он печатал выступления прогрессивных общественных деятелей, писателей, предупреждал об опасности военной диктатуры. Журнал закрыли в первый же день после переворота. Его редактора—поэта Костаса Кулуфакоса, тяжелобольного человека, тоже сослали на Юру. Другой руководитель журнала—писатель Костас Порфирис умер в больнице от сердечного приступа. У его кровати стояли полицейские, они видели, когда он скончался, и чтобы увести его в тюрьму.

Хунта хочет запугать людей, сломить их волю к сопротивлению. Но борьба продолжается. Как я недавно узнал, несколько дней назад полиция ворвалась в здание, где проходило собрание подпольщиков. Недавно прошла тотальная волна арестов. Все это доказывает, что греческий народ не примирился со своей участью. И я уверен, что настанет день, когда моя страна будет свободной!

● Призыв к выходу из НАТО
● *Туристы о СССР*
● Национальная трагедия

ВЕРНУВШИСЬ ДОМОЙ

ГААГА, 16 сентября. (ТАСС). «Достаточно пробыть неделю в Москве, чтобы не верить больше в «холодную войну»,— заявил на страницах газеты «De Telderlander» один из членов туристической группы студентов и преподавателей высшей экономической школы голландского города Тилбурга, которая недавно возвратилась из поездки в Советский Союз. Голландские туристы посетили Москву, Харьков и Запорожье.

«Мы вернулись на родину, пораженные виденным,— заявил корреспондент «De Telderlander» профессор Алтинг ван Геусау.—Действительно, тот прогресс, которого русские сумели достичь за 50 лет в социально-экономической области, — это, вне всякого сомнения, огромное достижение».

Все туристы, как отмечает газета, единодушно высказывают мнение, что Советский Союз в организации общественных услуг, таких, например, как городской транспорт, превзошел Запад.

ПРОТИВ АМЕРИКАНСКОЙ ГЕГЕМОНИИ

ПАРИЖ, 16 сентября. (ТАСС). «Для Франции настало время выйти из Северо-Атлантического блока; наша внутренняя политика только выиграет от этого»,— пишет в еженедельнике «Нотр республик» видный политический деятель партии ЮНР Луи Валлон.

Покинув военную организацию НАТО, Франция, по мнению автора, сможет выйти из северо-атлантического союза в 1969 году, продолжает автор. В течение уже многих лет политика Франции основывается на том, что для нее не существует никакой опасности со стороны Советского Союза. В то же время, подчеркивает Валлон, американская гегемония постоянно доставляет ей опасности и медлит изуродовать как и других стран, которые отказываются ей подчиниться.

В связи с этим, пишет Валлон, необходимо сделать выбор, основуясь в рамках малой Европы, подчиненной США, или бороться против системы Соединенных Штатов, открыв дверь Европы на Восток.

ИЗРАИЛЬ ПОПИРАЕТ МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО

Пульс Ближнего Востока пока прежнему бьется напряженно. Израильские агрессоры и те, кто их поощряет в США, Англии, ФРГ, продолжают наносить удары по странам и народам Ближнего Востока. Из Тель-Авива все чаще доносятся наглые голоса заправилов генералов и политиканов, утверждающих, что оккупационные войска на арабской земле «оставятся навечно» и что, дескать, «никакая сила не заставит выдумывать новые регламентирующие документы, согласно которому Синайский полуостров, Тиранский пролив, оккупированные высоты Сирии и западный берег Иордана—это, мол, эти районы, где совершилась история древнего Израиля».

Свою демагогическую кампанию израильские агрессоры сопровождают разнузданным террором на занятых земелях, выселением коренных жителей, снесом и разрушением целых кварталов, осквернением священных мест, почитаемых народами, великий мусульманский и христианский мир.

Многие иностранные наблюдатели, общественные деятели, журналисты, посетившие эти неприглядные арабские земли, засвидетельствовали, что сотни тысяч арабов методами террора, пытаясь, запугивания изгоняются из родных мест — в районе Газы, в западной части Иордании, в Иерусалиме и других районах.

Израильский парламент, бесцеремонно попрал элементарные нормы международного права, принял решение о фактической аннексии арабской части города Иерусалима, этот волюнтаристский акт бесакония и произвола вызвал возмущение всех миролюбивых народов. Бесконечно народы и другие международные порядки, устанавливаемые израильской военщиной на территории, которые при силой оружия отрезана от арабских государств.

Курс ставя во всем мире вызвали и новые вооруженные провокации израильских войск, нарушающих решение Совета Безопасности ООН о прекращении огня. Известно, что после принятия этого решения израильская верхушка неоднократно устраивала крупные-вооруженные инциденты в зоне Суэцкого канала и в других районах. Артиллерийскому и минометному обстрелу подвергся город Эль-Кантара, Фердан, Исмаилия. Оккупанты пускали в ход авиацию и танки. Обстрелы и бомбардировки вызвали жертвы среди мирного населения.

Все эти преступные акции правящих кругов Израиля свидетельствуют о том, что агрессоры не отказались и не хотят отказаться от тех захватнических целей, ради которых он совершил нападение на арабские страны. Он продолжает игнорировать решения Организации Объединенных Наций, дважды решительно осудивший акт бесакония и произвола вызвал возмущение всех миролюбивых народов. Бесконечно народы и другие международные порядки, устанавливаемые израильской военщиной на территории, которые силой оружия отрезана от арабских государств.

Курс ставя во всем мире вызвали и новые вооруженные провокации израильских войск, нарушающих решение Совета Безопасности ООН о прекращении огня. Известно, что после принятия этого решения израильская верхушка неоднократно устраивала крупные-вооруженные инциденты в зоне Суэцкого канала и в

ООН и нормы международного права, если бы не поддержка со стороны США, Англии, а также западногерманских реваншистов. Агрессор и стоящие за ним американские, английские и западногерманские империалисты идут наперекор воле народов, всячески тормозят отвод израильских войск на позиции, занимавшиеся ими до 5 июня 1967 года, то есть до начала агрессии. Именно этот безрассудный шиверинизм является корнем противоречий в Ближнем Востоке и несет с собой опасность возобновления войны, конфликта, пожаров масштабом, угрожает делу международной безопасности.

Но почему все сильнее на фоне роста роли и влияния мирной общественности против коварных действий израильских интервентов и их империалистических покровителей, Свободолюбивые народы требуют немедленного отвода оккупационных войск с территории арабских стран, прекращения злодеяний израильской военщины, которая глумится над населением в оккупированных войнах. Народы ждут, что предстоящая сессия Генеральной Ассамблеи ООН приобретет реальный смысл, обретет голос разума, заставить Израиль уважать Устав ООН, нормы международного права.

А. МАТВЕЕВ.
(АПН).

СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

АНГЛИЯ УКРЕПЛЯЕТ ПОЗИЦИИ

ЛОНДОН, 16 сентября. (ТАСС). Штаб южного командования вооруженных сил Великобритании объявил, что в ближайшее время в Гибралтар будут высланы дополнительные воинские подразделения, насчитывающие 500 человек. Таким образом, общая численность английского войска в Гибралтаре составит 1100 человек.

Не только несчастье

ГАВАНА, 16 сентября. (ТАСС). В Бразилии «пятьдесят тысяч 300 тысяч детей ежегодно умирают от голода»,—заявил врач Изаитино Коста. Как сообщает корреспондент агентства Франс Пресс Латина из Рио-де-Жанейро, бразильский врач в интервью газете «Утима ора» отметил также, что «голод содействует распространению многих болезней, таких, как воспаление легких, дизентерия и другие»... «Это не только несчастье,—подчеркнул он,—это подлинная национальная трагедия».

● Вьетнамский дневник

УСПЕХИ ПАТРИОТОВ

ХАНОЙ, 15 сентября. (ТАСС). Войны армии освобождения Южного Вьетнама 2 сентября под прикрытием артиллерийского огня атаковали позиции противника у города Тиньан. Как сообщает агентство ВИА, сообщает на агентство Освобождение, в результате трехдневного боя более 200 солдат и офицеров противника были выведены из строя.

27 августа южновьетнамские патриоты подвергли обстрелу из крупнокалиберных орудий стоянку американских военных кораблей в Дананге. Один из кораблей был серьезно поврежден огнем американский военный корабль.

В тот же день войны армии освобождения нанесли удар по военно-морской базе, аэродрому и командному пункту войск четвертой тактической зоны в городе Кантхо. Захваченные врасплох американские солдаты открыли огонь по полицейским марионеточных войск.

МОЛОДЕЖЬ ПРОТИВ ВОЙНЫ

НЬЮ-ЙОРК, 16 сентября. (ТАСС). В тюрьмах США находится около 100 молодых американцев, приговоренных за то, что они уклонялись от несения воинской службы. Еще около 700 человек находятся в военных тюрьмах за то, что они отказались ехать во Вьетнам.

Организация «Национальный комитет «вкаеров за мир» подчитала, что по менее 3 тысяч молодых людей уехало на бесплатных Штатов в Канаду, чтобы избежать призыва в армию.

Один молодой солдат, прощенный не называть его имени, заявил корреспонденту еженедельника «Нью рипаблик», что среди солдат его части растут отвращение к несправедливой войне, а также протест против использования войск для подавления волнений в негритянских гетто американских городов.

Демократическая Республика Вьетнам. Ленинчики готовят ракету к бою.

Фото ВИА—ТАСС.

В последний час

БЫВШИЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ И ЗАМЕСТИТЕЛЬ ВЕРХОВНОГО ГЛАВНОКОМАНДУЮЩЕГО ВООРУЖЕННЫМИ СИЛАМИ ОБЪЕДИНЕННОЙ АРАБСКОЙ РЕСПУБЛИКИ МАРШАЛ АБДЕЛЬ ХАКИМ АМЕР ПОКОНЧИЛ ЖИЗНЬ САМОУБИЙСТВОМ. ОН ПОКОНЧИЛ ЖИЗНЬ ВБЛИЗИ СВОЕГО РОДНОГО ГОРОДА БЛИЗ ЭЛЬ-МИНЬЯ, В ВЕРХНЕМ ЕГИПТЕ.

Промышленная столица Италии—Милан стала арен крупной забастовки трудящихся. Более 5 тысяч рабочих завода «Сименс электра», металлургического предприятия «Фрикиди» и фабрики «Унионе мануфаттуре» и других прекратили работу на 24 часа и вышли на улицы, чтобы принять участие в демонстрациях протеста.

23-летний американский солдат-негр Рональд Локман, отказавшийся воевать во Вьетнаме, арестован военной полицией на базе Окленд (штат Калифорния). Локману грозит пятилетнее тюремное заключение.

Президент США Джонсон призывает конгресс срочно приступить к рассмотрению предложенного им еще в сентябре 1967 года пакета проекта, вводящего контроль над продажей огнестрельного оружия в стране.

КОММЕНТАРИИ ДНЯ

ние прочного мира на Ближнем Востоке, а значит, и по укреплению международной безопасности.

Израильским захватчикам и их покровителям пора бы извлечь уроки истории, которая учит, что любая военная авантюра рано или поздно кончается позорным провалом. Не суждено сбыться авантюристическим расчетам тех, кто хотел бы увековечить оккупацию захваченных Израилем арабских земель. Интересам противостоит противоречие агрессоров арабских стран, и в первую очередь прогрессивных сил арабских народов. На их стороне сегодня и все, кто добрей воли, которым дорого мир, социальный прогресс, справедливость.

Ликвидация последствий израильской агрессии, неотложный вывод войск захватчиков на исходные перемирия является настоятельным требованием всех прогрессивных, миролюбивых сил, выступающих за прочный мир на Ближнем Востоке. Дело участников предстоящей сессии Генеральной Ассамблеи ООН приобретает реальный смысл, обрести голос разума, заставить Израиль уважать Устав ООН, нормы международного права.

А. МАТВЕЕВ.
(АПН).

РЕПОРТАЖ

НА СНИМКЕ: актеры театра Тамара и Александр Пономаревы в куклах из спектаклей «Неразменный рубль» — Елисеева и «Веселые рассказы»—Носова.

Фото Г. Матвеичева.

„СОЛНЫШКО“

...И вот появляется Балда, разудалый молодец, веселый и находчивый. Как очаровательны его своенравные повадки: лихая кокетливая поход, изогнутые колесом саножки. Какие звонкие щелчки преподносит он незадачливому попу! И хотя всем дословнно известно, что Балда и пол всего-навсего сказочные персонажи, куклы, —как не улыбнуться стремной озорной игрой, как не отбросить всю условность, забыть о ней (Балда-то как пляшет—изящей да и только!), как не перенестись в искусно разыгрываемое действие — веселую драму борьбы извечных врагов: добра и зла, жадности и бескорыстия.

На сцене—кукла. Светятся лица ребятишек...

Что же из себя представляет кукла, какова природа ее обаяния, в чем секрет чудесных превращений, где, наконец, начало пути на сцену?

Кукла начинается из ничего. Есть только текст пьесы. Художник—ему первое слово—должен увидеть пьесу в целом, найти ту единственную деталь, которая определит стиль будущего спектакля. Потом начинается поиск характерного в образе персонажа, самого выразительного его штриха. Пока образ расплывчат, не осознан, не об'ем. Он—в тексте пьесы, в словах, в ходе чтения. Надо найти характер. Злой, добрый, игривый, задумчивый.

Лицо куклы больше всего боится статичности, одного состояния. Чертеж лист бумаги—рисуется профиль слева: уголки губ красной ниточкой подтягиваются к ушам. Это—улыбка. Профиль справа—глаз искусно сужен, к нему гуськом подбегают морщинки. Это—плач. Один, два, пять отвергнутых эскизов. Наконец...

Примерно на каждый образ художнику приходится выполнить тридцать—сорок эскизов. Когда как. Иногда решение осеняет незамедлительно, необходимый штрих «ловится» мгновенно и переходит на плоскостное изображение.

Тесная художник и режиссер творческими совместными стараниями отбрасывают все лишнее, не характерное. Условность, обобщение—специфика театра кукол. Поэтому все, начиная с формы и кончая содержанием, должно быть предельно четко, конкретно, лаконично.

Итак, словесный образ перекочевал на бумагу. Далее начинают колдовать над образом бутафорных, костюмных и механических дел мастера. Образ лепят. Полученный кукольный манекен одевают, обувается, румянится, одним словом, приходится в «человеческий вид».

Делается это так: художник при помощи пластилина придает кукле задуманные очертания. Бутафор-скульптор из гипса отливает форму. Закладывается пресс-папье. Но это еще не все. Портниха шьет платье нужного фасона из ниток, тряпок, проволоки. На голову — парик (из капрона, фетра, войлока). Для глаз хороши пуговички, кусочки ножек. Механик вдыхает в куклу механическую жизнь — способность двигаться, «хлопать» глазами, шевелить ушами, разевать рот.

Кукла готова к репетиции. Актер театра настраивает себя к действию в тех обстоятельствах, которые определены автором пьесы. Но в отличие от драматического, кукольный актер в пределах, почти необъяснимых, может отходить от так называемой фактуры: он играет кого угодно — волка, ежа, телефонную трубку. Благодаря актеру, и только ему на сцене оживают сказки, что на есть неодушевленные предметы и вещи: грибы, слонки, бутылки. Они двигаются, говорят, дышут. Актерская игра — ответственная тонкая работа. Актер, может, что называется, «убить» образ, отсутствие нет усилия большого коллектива или может возвысить образ, придать ему глубокое философское обобщение.

...Репетиции окончены. Зал полон ожидания. Занавес поднимается. И вот из-за ширмы поднимается... Что бы вы думали? Поднимается... «солнышко». Да, да, «солнышко». Так в театре любовно называют куклу, в которую все — от художника до актера — вложили свой талант, художественную смекалку. Все их кропотливая работа в конечном итоге задумана и сделана ради него — дряхлеющего, неповоротливого, единственного «солнышка». Потому что без «солнышка» нет сказки, нет улыбки.

И «солнышко» светит...

Р. ВАСИЛЬЕВ.

● НОВОСТИ

Поселок становится городом-курортом

БАКУ, 16 сентября. (ТАСС). Преобразован в город курортный поселок Нафталан, близ которого находится уникальное месторождение целебной нефти, с помощью которой лечат кожные болезни, ревматизм, заболевания периферической нервной системы и другие недуги.

Курорт на лесах новостроек. Принят к эксплуатации новый санаторий, рассчитанный на 150 человек. К двум санаториям вскоре прибавится третий. Выходит спортивно-оздоровительный комплекс с летним театром, стадионом. Строятся поликлиника, аэропорт.

Новая линия открыта

НАХОДКА, 16 сентября. (ТАСС). Советский теплоход «Вахино» открыл новую регулярную грузовую линию, связывающую дальневосточный порт Находку с зарубежными странами.

Суда новой линии будут заходить в порты Нагасаки, Кобе, Гонконг, Сингапур, Бангкок, Калькутту, Мадрас, Конечный пункт рейса — индийский порт Пенанг. Продолжительность рейса 103 суток.

На борту теплохода «Вахино» груз для Японии.

Праздник таджикского кино

ДУШАНБЕ, 16 сентября. (ТАСС). Здесь открылся многодневный праздничный концерт столицы таджикских фильмов, посвященный 50-летию Советского государства. Более месяца на тысячах экранов во всех городах и поселках Сталинабада будут демонстрироваться кинофильмы, созданные в национальной студии «Таджикфильм».

На областных и зональных смотрах уже неоднократно выходила в числе победителей ансамбль танцовщиков Дома культуры. Сегодня ансамбль в новом составе отправился в дорогу на декаду художественной самодеятельности Российской Федерации, которая состоится в Москве.

НА СНИМКЕ: последняя репетиция перед дальней дорогой.

Фото Г. МАТВЕИЧЕВА.

В ВОЛОГОДСКОЙ КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ

ВЫСТАВКА ГРАВЮР РЕМО ВОЛЬФА

ЗНАЕМ мы о художнике удивительно мало. Между тем совсем недавно в «Книжном обозрении» № 25(56) сообщалось, что на выставке в столице ГДР участвует работами, посвященными борьбе вьетнамского народа против американских империалистов, Ремо Вольф (Италия).

...Одной из первых работ Вольфа, как гравера, стала серия иллюстраций к стихам выдающегося поэта-антифашиста Федерико Гарсиа Лорки. Демократизм гравюр Вольфа, как и стихов Лорки, не парочит. Художник ничего не упрощает, он говорит для себя и людей одновременно. Вглядаясь в его образы, мы ощущаем мощное глубинное течение мысли и чувств.

Вольф, несмотря на свое итальянское имя (т. Трвето—родина художника—Италия) и на фамилию (Вольф — в переводе с немецкого — итальянец). И не только по национальности. Темперамент, его «молниеносное» рисунок, «вечное противоборство» черного и белого его концертофий, где смелость экспрессивных мазков сочетается со строгой тектоникой рисунка, композиции — ярко национальные черты его таланта.

Еду принадлежит слава, что его гравюры независимы от живописи и политики. Но, казалось, судьбе человеческого вельзя быть вне политики. И так ли «вне политики» его персонажи, эти матросы, обнаженные и в рубищах, веселые, как легенда, и стальные, как доказательное доводы, рыбаки, эти пастухи, эти не потерянные недостаки девушки пристаней, комедианты народного театра и другие герои его графической летописи своего народа?

Художник ведет, как нам рассказал один из его биографов, «почти монастырский» строго размеренный образ жизни, наедине с неизменной трубкой в штихелями в долгие часы творчества в окружении эстампов, которые сожгут на верешках вдоль стен его маленькой мастерской, откуда через небольшие окошки всегда видел кусок яркого синего горизонта небо. Здесь, по соседству с крохотной печкой буржуйкой (Тренто расположен в горах), работает Вольф.

За пределами мастерской он деятелен, отзывчив. Напомним, что при его участии в Тренто и других городах Италии организуются интересные выставки, которые знакомят общественность с творчеством лучших мастеров нашего времени Италии и многих других стран, в том числе и СССР. Так, недавно в Тренто с успехом прошла выставка московского гравера—В. А. Фролова, сейчас готовится к открытию выставка М. С. Мурашкиной. В слове, сказанном Фролову, куратор сопровождал обширной статьей сам Вольф: он же информировал другой известный любителей графики Венеции о выставке советского гравера.

Но, прежде всего, он—график. В бытовой его темпераментный гравюре на продольной доске, но которой резкут темы же штихелями, что и в линолеуме,—он нашел свое главное призвание.

От гордится своим мастерством. «Работать—важнее всего,—любит повторять мастер,—вы еще более хорошо работать!» Его резец не терпит приблизительности. Он знает цель и отличает духовную фальшь от трудности, что не всегда под силу художникам нашего века. Так появились циклы гравюр «Туманности» и «Страх». Его цикл серия, над которой он работал многие годы — «Комедия» предвзято и настоятелен, это вызов бесчеловечной жестокости власть имущих, среднепеклому изуверству, которым отмечены эпохи отсталости и варварства, насилию человека над себе подобными, где люди гибнут радости гуттенбергов и фрасков,—об этом кричат, стенают листы его изумительной по силе гравюры серия эстампов.

Незадавшая сила направляет поиски художника вглубь времени — на сурвоеть кельтофрейского стиля, на «варварство» исполинских, словно из руды вырезанных, белых штрих на темном, как тропическая полночь, фоне. Центр гравюры художник: как бы сквозь мистерии из ярка стеклянным лучом прожектора, рисуя с помощью сплетенных линий и контуров, мерцают во бесчуть—форму предметов. Трагедия усилен также непоправимой экспрессией жестов и лиц. В нейлоках Вольфа не все ладно, не все «безумность» в деталях. И если Вольф трагичен во всем, даже в изображении, скажем, беспечного рыбака, курящего свою трубку под неистовым средневековским солнцем,—то он трагичен и в карнавах прогресса, и не только в дни нашествий и непогоды.

«Я люблю нейлаж и натюрморт,—пишет художник,—но лишь как аэрбуут образа человека». Мои интересы связаны с людьми или, вернее, с человечеством, его борьбой, его страданиями, его идеалами (жизни и красоты»). В этих словах страстная заинтересованность мастера в познании человеческой жизни. Серия бесконфетных портретов «простых», случайно виденных, прохожих»—лучшее, что удалось художнику. Но портреты ли это? Или в каждом случае художник лишь выходит поиск еще раз поведать о трагедии, совершающейся рядом с нами, неопрадемно, незаметно, неотвратимо? И не потому ли так сочувствует людям этот человек, что и его судьба неотделима от его народа, простых людей Италии?

Вот скупые сведения его биографии:

Родился 29 декабря 1912 года. Отец—слушатель, мать—домохозяйка. Рано обнаружились способности, учебы. В 16 лет он поступает институт искусств в Парме, следующим году—институт в Флоренции. Наконец, скромное место преподавателя рисования. Участие на выставках, занятия живопись, пока в гравюре... Дважды его принимают на военную службу, отрыв от занятий: в 1933 и 1939 годах.

...Он вернулся из английского плена в родной город лишь в 1956 году. Перевантов сделал его искусство мудрым... Сейчас Ремо Вольф—профессор рисунка в Научном Лицее Тренто. Он постоянный участник крупнейших выставок Италии, деятелен выставок за рубежом. Хотя преподавательская деятельность, по его признанию, отнимает слишком много сил и времени. Ремо Вольф—член Международного общества кельтофрейз.

Художник не ставит себе не только в больших гравюрах, но и в интимных миниатюрах — эскизбиках. Мы узнаем его горы, замки, горного орла на скалах, парусные корабли — белым силуэтом в черном море моря. Даже сова — символ мудрости и прозорости в кабинетных уединенных занятий—восседает на фоне библиотеки с достоинством гурмана. Сетель, пишет такой виртуозно по полю, бумажный кораблик плывет в бурном горном потоке, а у себя дома, при свете ночной лампы, сидит за столом человек. Вокруг него ночь, инкрустированная звездами, и на черном, мока невозгаданном фоне ночиديما «Через терний...»).

Эти два слова можно было бы предпослать всему творчеству Ремо Вольфа.

1) — «Через терний к звездам»—латинский девиз.

С. ИВЕНСКИЙ.

ЧЕМПИОНАТ ФУТБОЛИСТОВ

Сообщаем результаты матчей чемпионата страны по футболу среди команд второй зоны класса «Б» за 15 сентября: «Волгарь» (Ленинград) — «Машиностроитель» (Балашиха) — 0:1, «Энергия» (Чебоксары) — «Спартак» (Мурманск), «Чайка» (Зеленодольск) — «Химмаш» (Петрозаводск)—0:0, «Химик» (Дзержинск)—«Спартак» (Кострома) — 0:1, «Коровець» (Ковров) — «Сатурн» (Рыбинск)—0:1, «Волга» (Ульяновск) — «Трактор» (Владимир)—1:0, «Спартак» (Саранск)—«Торпедо» (Павлово) — 0:0.

(ТАСС).

«ДИНАМО» (ВОЛОГДА) — «МЕТАЛЛУРГ» (ЛИПЕЦК) 2:0.

УБЕДИТЕЛЬНЫЙ РЕВАНШ

В нынешнем сезоне динамовцы Вологды уже дважды встречались с липецким «Металлургом» — на Кубок СССР и в играх на первенство страны — и оба раза потерпели поражение.

15 сентября они встретились вновь на вологодском стадионе «Динамо». В команде «Металлурга» семь мастеров спорта: вратарь Ю. Литвинов, защитники А. Мушкаев, Э. Дубинский, И. Максимов, нападающие В. Кирилов, Б. Разинский и Г. Аюхтин. И несмотря на это вологжане взяли убедительный реванш.

Дело не только в счете — 2:0. Динамовцы переиграли именитых соперников по всем статьям. Они превосходили липецких футболистов в скорости, чаще вызывали их оборону, создавая опасные моменты в штрафной площадке.

Капитан вологжан В. Кузрин, пройдя по правому краю, хорошо отдал мяч в штрафную площадку и И. Абулькин открыл счет. Еще раньше это мог сделать В. Захаров, который с близкого расстояния пробил выше ворот.

На 29 минуте второго тайма сольный проход В. Кагорова по левому краю завершился красивым голом.

Любопытно отметить, что тренер Металлурга Д. Сапиков оценил игру своих питомцев на 2, и только вратарь получил оценку 3, зато старший тренер «Динамо» З. Сморгонский В. Окорокову, И. Абулькину и В. Куликову поставил высший балл, игра остальных футболистов оценена «на хорошо».

Наши футболисты провели весь матч с большим подъемом, показали красивую игру. А вот липецкие спортсмены играли чересчур жестко, в результате три динамовца получили серьезные травмы и вынуждены были покинуть поле.

Уверенно запищал ворота А. Чирков, дважды нарушавший сильнейшие удары. Защитные линии тоже оказались на высоте.

Этот матч еще раз показал, что динамовцы могут играть хорошо. Пожелаем им дальнейших побед.

В. САВКИН.

«МЕТАЛЛУРГ» (Череповец) — «ТОРПЕДО» (Подольск) 0:0

БЕСЦВЕТНАЯ ИГРА

«Родные стены» не помогли на этот раз футболистам череповецкого «Металлурга» во встрече с торпедовцами из Подольска. Ошибки при пасовке мяча, отсутствие заверщающих ударов при голевых ситуациях... В обороне череповчане действовали бодро, уверенно, и нулевой исход встречи вполне закономерен.

В. КОЛИН.

В ВЕЧЕРНЕМ УНИВЕРСИТЕТЕ МАРКИЗМА-ЛЕНИНИЗМА

Первое занятие всех курсов и факультетов состоится 25 сентября в 18 час. 30 мин. в Доме политического просвещения (ул. Жданова, дом 7).

Зам. редактора
В. М. ЦВЕТКОВ.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

экспедиторщики, мочегары, эмалевые, паровых котлов, вальщики—Вологодской дистанции гражданских сооружений Северной ж. д. Обращаться в отдел кадров по адресу: г. Вологда, ул. Дзержинского, переулок, дом 3.

К нашим читателям!

ЕСЛИ ВЫ ЕЩЕ НЕ ОФОРМИЛИ ПОДПИСКУ НА ГАЗЕТУ

КРАСНЫЙ СЕВЕР

на четвертый квартал 1967 года, сделайте это в ближайшие дни

НАПОМИНАЕМ:

последний день приема подписки—25 сентября.

В ВОЛОГДУ ПРИЕЗЖАЕТ

ПЕРЕДВИЖНОЙ ЗВЕРИНЕЦ

В нем широко и разнообразно представлен животный мир.

Зверинец будет размещен на ул. Мира (площадка цирка).

СЛЕДИТЕ ЗА РЕКЛАМОЙ

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

18 СЕНТЯБРЯ

15.50 — Для школьников. Е. Ваш — «Три шага на тропе». Премьера телевизионного спектакля. 16.40 — Для дошкольников и младших школьников. Веселые путешественники. Кукольный спектакль. 17.10 — «Вперед в народные сказки». Пашел Поспешин. К 80-летию со дня рождения. 17.30 — Концерт татарской народной музыки. 18.15 — Эфир «Молодость». «Вторая любовь». Передача из Перми. 18.45 — «Героический путь борьбы и создания». Тезисы ЦК КПСС. 19.00 — Для Украинской ССР. «Вечер Концерт. В перерыве — Телевизионные новости. Не пропустите». Передача из Киева. «Сонце, сонце, сонце». Спорт за неделю.

19 СЕНТЯБРЯ

11.05 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1935-й». 12.00 — Для школьников. «До свидания, лето». 17.15 — Знакомьтесь — Советская Украина. К 50-летию Украинской ССР и Москве. 17.35 — Концерт участников художественной самодеятельности завода «Красный Октябрь». Передача из Волгограда. 18.20 — «Тебе, юность!» 18.55 — «Героическая музыкальная культура». Пьесная консерватория им. И. Пасерлея. 19.30 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1936-й». 21.00 — Фильм-концерт «Экран молодежный». Фильм-концерт телевидения Москвы.

20 СЕНТЯБРЯ

11.05 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1937-й». 17.15 — Для Российской Федерации в Москве. «Встреча друзей». 17.45 — Для Украинской ССР. «Спасибо вам, учителя». Передача из Киева. «Новости» агентство «Новости». Передача из Ташкента. 17.55 — Рассказывают телевизионные студии Ростова. «Дорога жизни». Телефильм. Телевизионный фильм (Владивосток). 18.35 — «Героический путь борьбы и создания». Тезисы ЦК КПСС. 18.50 — «Радио и вам». Передача из Ташкента. 19.00 — «Эстафета поколений». 20.00 — Показывает Телецентр. В программе: «Экран молодежный». Фильм-концерт телевидения Москвы.

21 СЕНТЯБРЯ

17.30 — Для дошкольников и младших школьников. «Ребятам о зверятах». Передача из Ленинграда. 18.10 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1938-й». 19.00 — Для Российской Федерации в Москве. Концерт. В перерыве — Телевизионные новости. 22.00 — «Мир сегодня».

22 СЕНТЯБРЯ

11.05 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1939-й». 17.15 — Для Российской Федерации в Москве. «Встреча друзей». 17.45 — Для Украинской ССР. «Спасибо вам, учителя». Передача из Киева. «Новости» агентство «Новости». Передача из Ташкента. 17.55 — Рассказывают телевизионные студии Ростова. «Дорога жизни». Телефильм. Телевизионный фильм (Владивосток). 18.35 — «Героический путь борьбы и создания». Тезисы ЦК КПСС. 18.50 — «Радио и вам». Передача из Ташкента. 19.00 — «Эстафета поколений». 20.00 — Показывает Телецентр. В программе: «Экран молодежный». Фильм-концерт телевидения Москвы.

23 СЕНТЯБРЯ

10.30 — Концерт русского народного хора Дома культуры «Труд». Передача из Саратова. 14.20 — В помощь художественной самодеятельности. «Встречи с мастерами театра». 15.00 — «Знание». Научно-познавательная программа. Передача из Сочи. 15.30 — Для школьников. «Кукольник». Передача из Киева. 16.00 — «Факты — умная вещь». Международная программа. Для Дня Российской Федерации в Москве. Программа в Москве. Передача с ВДНХ. 17.00 — Клуб киноучастников. 18.20 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1939-й». 19.20 — «ЭКСПО 67». 19.30 — Для Российской Федерации в Москве. Эстрадный концерт. 21.00 — Телевизионное пособие «Ритмы». 21.15 — «Приглашение в поездку». Художественный фильм. Производство киностудии «Баррандов» (Чехословакия).

24 СЕНТЯБРЯ

10.00 — Будильник. 10.35 — Для школьников. Познавательный телевизионный фестиваль детского творчества. Передача из Запорожья. 14.00 — Для школьников. «Ежи-актрисы». Творческий конкурс народной артистки РСФСР В. Степанковой. 14.40 — «Виноградарь Дешинградж». Перед год Вуковина. Передача из Ленинграда. 92.10 — К 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. «Исторический поход». Передача из Ленинграда. 12.30 — Для Российской Федерации в Москве. «Послание хозяйство России». 13.00 — Для нашего Советской Армии и Флота. «Солдат — всегда солдат». 13.45 — «Музыка из Братиславы». 14.30 — Для Дня строителя. «Стальные мускулы мастера». 15.10 — Музыкальный киоск». 15.40 — Для Российской Федерации в Москве. Отчет народного ансамбля танца РСФСР на ВДНХ. 16.30 — «Свет и тени». Международная программа. 17.00 — В эфире — «Молодость». «Одесса в Сергеевом». «Вторая любовь». Совместная советско-венгерская передача. 19.00 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1939-й». 20.00 — Первенство СССР по футболу. ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси). Второй тайм. 21.00 — Театр телевидения. «Зонтики». Ф. Вонлерлэ — «Ржавчина». 21.40 — Концерт советской песни.

КИНО

СЕГОДНЯ, 17 СЕНТЯБРЯ

ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Большой зал. Новый художественный фильм «Тени над Нотр-Дам» (1 серия). Сеансы в 9.40, 11.30, 13.20, 15.10, 17.20, 19.20, 21.10. Малый зал—кинопомедия «Годы молодые». Начало: в 9.40, 11.40, 13.40, 15.40, 17.40, 19.30, 21.20.

«ИСКРА». Большой зал. В Заполье. 9.00 — Для школьников. «Ежи-актрисы». Творческий конкурс народной артистки РСФСР В. Степанковой. 9.40 — «Виноградарь Дешинградж». Перед год Вуковина. Передача из Ленинграда. 92.10 — К 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. «Исторический поход». Передача из Ленинграда. 12.30 — Для Российской Федерации в Москве. «Послание хозяйство России». 13.00 — Для нашего Советской Армии и Флота. «Солдат — всегда солдат». 13.45 — «Музыка из Братиславы». 14.30 — Для Дня строителя. «Стальные мускулы мастера». 15.10 — Музыкальный киоск». 15.40 — Для Российской Федерации в Москве. Отчет народного ансамбля танца РСФСР на ВДНХ. 16.30 — «Свет и тени». Международная программа. 17.00 — В эфире — «Молодость». «Одесса в Сергеевом». «Вторая любовь». Совместная советско-венгерская передача. 19.00 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1939-й». 20.00 — Первенство СССР по футболу. ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси). Второй тайм. 21.00 — Театр телевидения. «Зонтики». Ф. Вонлерлэ — «Ржавчина». 21.40 — Концерт советской песни.

«ОКТЯБРЬ». Новый художественный фильм «Тени над Нотр-Дам» (1 серия). Сеансы: в 13.17, 19 и 21 часе. В 11 и 13 час.—«Мы ищем, Мухтар!».

ЗАВТРА, 18 СЕНТЯБРЯ

ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Большой зал.—«Тени над Нотр-Дам» (первая серия). Начало: в 9.40, 11.30, 13.20, 15.10, 17.20, 19.20 (худ.), 21.40. Малый зал: в 10 и 11.40 — «Фантазеры», в 11.40, 15.40, 17.40, 19.30 и 21.30—кинопомедия «В джазе только девушки».

«ИСКРА». Большой зал — «Взорванный мост». Начало: в 11.40, 13.40, 15.40, 17.40, 19.30, 21.30. Малый зал — «Ежи-актрисы». Малый зал. В 10, 11.50, 13.20 — «В мире живописи». В 13.20, 17.10, 19.10, 21.10 — «Испытание верности».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. Широкоэкранный фильм «Два года над пропастью». Сеансы: в 9.45, 11.15, 19 и 21 час.

«СПУТНИК». Новый художественный фильм «Тени над Нотр-Дам» (первая серия). Начало сеансов: в 15, 17, 19 и 21 час.

ГОРОДСКОЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ. В 17.30 и 19.20 — «Вечный календарь».

«ОКТЯБРЬ». В 15 час. — «Васек Трубачев и его товарищи». В 17, 19 и 21 час. — новый индийский цветной художественный фильм «Большой город».

«СПУТНИК». В 15, 18 и 21 час. — «Три мушкетера» (две серии в один сеанс).

«ОКТЯБРЬ». Новый художественный фильм «Тени над Нотр-Дам» (1 серия). Сеансы: в 13, 17, 19 и 21 часе. В 11 и 13 час.—«Но Мухтар».

ЗАВТРА, 18 СЕНТЯБРЯ

ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Большой зал.—«Тени над Нотр-Дам» (первая серия). Начало: в 9.40, 11.30, 13.30, 15.30, 17.20, 19.20 (худ.), 21.40. Малый зал: в 10 и 11.40 — «Фантазеры», в 11.40, 15.40, 17.40, 19.30 и 21.30—кинопомедия «В джазе только девушки».

«ИСКРА». Большой зал — «Взорванный мост». Начало: в 11.40, 13.40, 15.40, 17.40, 19.30, 21.30. Малый зал — «Ежи-актрисы». Малый зал. В 10, 11.50, 13.20 — «В мире живописи». В 13.20, 17.10, 19.10, 21.10 — «Испытание верности».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. В 11 час. для самых маленьких—«Горная тропинка»; «Мишель и Мишутка». «Как стать большими». «Маргаритка». «Приключения кота Юлия»; на сеансе в 13 час. — «Пятнадцатилетний капитан»; в 15.17, 17.15, 19 и 21 час — «Где третий король?».

ГОРОДСКОЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ. В 13, 15.30, 16.30, 18.30—«Бегущая по волнам».

Слушайте

18 СЕНТЯБРЯ

ЦЕНТРАЛЬНОЕ РАДИО

На Московской волне—радио Польской Народной Республики.

9.30 — Стихи польских поэтов. 9.50 — Произведения Ф. Шопена. 10.00 — Для детей. I. «В 16 часов на стадионе». Радиопьеса. Передача Польского радио. 2. Для школьников. Передача «Живые листочки, синие ночи!» 11.00 — Концерт по заявкам радиослушателей. 11.30 — «Здравствуй в Польше». Передача Польского радио. 12.45 — «ИТИ-67». Поет ансамбль «Мазовия». 12.30 — Песенная лирика 1967 года. 13.00 — Симфонические произведения польских композиторов. 14.00 — «В республиках, краях и областях». 14.15 — Пьеса А. Вахоровского «В Быстрых горах». 14.30 — Голоса друзей». Передача Варшавского радио. 15.00 — Здравствуй, Польша в гостях у «Юности». 16.00 — «ИТИ-67». 12.15 — Песня литовцев». 16.15 — Для школьников. 1. «Если поиграть вокруг». 2. Передача «Роботы-поваки». 17.05 — Произведения Ф. Шопена в исполнении пианистов, лауреатов конкурсов имени Шопена. 18.30 — «Лекция в Польше». Передача Польского радио. 18.45 — Фонограмма Великого Октября. 19.15 — Выступление маршала Сейма Польской Народной Республики, председателя общественного комитета «Спокойствие Польши» С. Гроховского — «Встреча поколения». Радиопостановка. 19.45 — Поет ансамбль искусств Польши. С. Гроховский — «Встреча поколения». Радиопостановка. 20.15 — Поет ансамбль искусств Польши. 22.20 — Вечерняя программа «Здравствуй, Польша!». «Юность». 1. «На премию имени Ленинского комсомола». Поэтический комментарий. 2. Разговор о поезде. 23.00 — Спортивная программа. Передача «Сегодня в мире». Людмила Зыкина.

ГЕ—00054 Вологодская областная типография. Зак. 3332.