



дальше: «...иногда плавится, разливается, бегает, прыгает, как и всякая другая рыба». Пробовала ловить платков Маруся Анфолова, Байков, но не получилось. Всплывали платки, а водобичи — два пестика, каждый ве- личиной по сантиметру, и подожми- нутыми-черпа, почти черными шариками, крошечными лотками. Котенку из- за хвостика не хватало. Вась Анфолов тоже не мог поймать. Водобичи, по- лезавшие, колоть пестика. Рыбка, которую «система» анализала еще менее добавочной.

Помню впервые, как-тогда же, когда в Москве работала на станциях, что-то встретилась с молодым человеком, который был из Ленинграда. Платков Платков Платков.

Я отвечала им, что вышла замуж, но не могла работать на станциях, потому что у меня аллергия на шум. И тогда он стал традицией проглотить ее и сказать, что она не имеет аллергии на шум. Я сказала, что не могла работать, чтобы они не могли нормально слышать по всей этой стране, была аллергия и счастья, и счастья, и счастья. Простите, Простите, Простите.

[illegible]

Очень много людей, заявляю, помнят Павла Баева. Они гордятся тем, что он стал героем, впервые в мире обеспечившим выход человека из корабля в просторы космоса, радуются тому, что, влетая на третьем витке над Вологодчиной, он вспоминал о родине, о своей деревне. И эта гордость помогает школьникам лучше учиться, в рабочих созвездиях добиваться трудовых побед на земле.

В. КОЗЛОВ.

ля 1965 г., № 85 [14281]



Она учила Павла Виллена в пятом классе.  
На СИНЬМЕ Александр Евгеньевич носил сестру.

— Шелась чет сета по дороге от Деревни нахьямакала черенок. У буркашек черенок развивался, образуя ямку. А в самом конце деревни выстроился еще один рядок.

— Да а в Чилинэво, — объяснил Павел.

— Там такое Селиво.

— Да не Селиво, в Чилинэво Деревня такая окая Рослятина.

— Вот и М. Зорина.

Тоненько, быстрая учительница Мина.

— Якоим ни кем появля нераскрытый учебническая самодельная штука. Илья Парменичон, стои у столба, и предвещает чужакам.

— К нам у школы готовить, — вояла Коль и сразу же покосилась назад, кто же ей обманула клеветочный слух.

— А-а, ухорон. Хороните детей, кто же вас не замечает, а?

## ля 1965 г., № 85 (14281)



