

НА ПЯТИ ГОРЯХ

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 258 (1417)

Воскресенье, 1 ноября 1964 года

Цена 2 коп.

Мечта о пяти горях

Промышленная комиссия 27 октября, два месяца раньше срока, приняла в постоянную эксплуатацию Волго-Балтийский водный путь.

Советские люди по праву гордятся огромной победой в строительстве великого географического водного пути. Волжско-Балтийский канал имени М. Горького — это не только канал, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

С вводом в действие нового навигационного маршрута тропы, порты связи между районами Северо-Запада Европейской части страны и районами Центр, Поволжье, Урала и Северного Кавказа, которые были чрезвычайно оторваны от основных транспортных магистралей страны.

Остался позади год напряженной работы по созданию единого коллектива. Строители и рабочие из разных городов, районов и областей страны, в том числе 360 километров фрейдрихского канала, в том числе 360 километров фрейдрихского канала, в том числе 360 километров фрейдрихского канала.

За последние месяцы работы тропы прошло более трех с половиной тысяч судов, в том числе 300 крупнотоннажных судов. Это значит, что Северо-Запад был освобожден минимум от одного миллиона тонн груза. Это значит, что Северо-Запад был освобожден минимум от одного миллиона тонн груза.

Тропа оказалась в Волго-Балтийском канале, что это только начало, первый шаг. Прогнозы специалистов показали, что если гидротехнические сооружения выдержат навигационные нагрузки, то в конце года можно будет говорить о том, что тропы можно будет считать полностью открытыми.

Важнейшим условием успешной работы тропы является обеспечение ее надежной эксплуатации. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Важнейшим условием успешной работы тропы является обеспечение ее надежной эксплуатации. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Важнейшим условием успешной работы тропы является обеспечение ее надежной эксплуатации. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Важнейшим условием успешной работы тропы является обеспечение ее надежной эксплуатации. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Важнейшим условием успешной работы тропы является обеспечение ее надежной эксплуатации. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Важнейшим условием успешной работы тропы является обеспечение ее надежной эксплуатации. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Промышленность России: есть десятилетний план!

В социалистическом соревновании в честь 47-й годовщины Великого Октября коллективы промышленных предприятий Российской Федерации достигли 27 октября, выполнили план десятилетия по валовой продукции и многим важнейшим кадрам. Успешно выполнены задачи десятилетия по производству товаров и снижению себестоимости продукции.

Их имена овеяны трудовой славой

Петр Леонидович ПИРОГОВСКИЙ, Александр Михайлович САМОЯЛОВ, Анна Николаевна ЧЕЦОВА, бригадир землекопов № 106. Иван Васильевич ПУЗЫРИН, эскаваторщик. Рисунок В. ЧЕРДИНА.

Десяти тысяч кубометров грунта

перевезла автомашина Вологодского автопарка. Мы глубоко признательны всем водителям за оказанную помощь.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

Строительство Волго-Балтийского водного пути — это не только строительство, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны, это вклад нашей области в развитие страны.

На преопозадничной вахте

Смена прошла хорошо. Воложане на полях Тамбовщины.

В редакцию пришла информация. На конкретные вопросы: «С уборкой?», «На Тамбовской области? Кто-то посылает молодежь?», «Ну, конечно же, наши земляки, воложане.»

В конверте «доставка сорванцов» — красочно оформленный плакат, наданный инициативной группой Северо-Западного производственного паркета Тамбовской области. В плакате говорится: «Хорошо трудиться в дни уборки урожая, хорошо трудиться в дни уборки урожая, хорошо трудиться в дни уборки урожая.»

В конверте «доставка сорванцов» — красочно оформленный плакат, наданный инициативной группой Северо-Западного производственного паркета Тамбовской области. В плакате говорится: «Хорошо трудиться в дни уборки урожая, хорошо трудиться в дни уборки урожая, хорошо трудиться в дни уборки урожая.»

В конверте «доставка сорванцов» — красочно оформленный плакат, наданный инициативной группой Северо-Западного производственного паркета Тамбовской области. В плакате говорится: «Хорошо трудиться в дни уборки урожая, хорошо трудиться в дни уборки урожая, хорошо трудиться в дни уборки урожая.»

ВОТ ОН, КРУПНЕЙШИЙ В МИРЕ СООДОХНЫЙ КАНАЛ.



ФОТО П. МОШКОВА.

Наше интервью

Беседа с начальником управления Волго-Балтийского канала В. Г. ВИКТОРОВСКИМ

Важнейшим условием успешной работы тропы является обеспечение ее надежной эксплуатации. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Новое оборудование

Получились оборудование Вологодская обувная фабрика. Установлено машины для ремонта обуви, машины для ремонта обуви, машины для ремонта обуви.

Успехи лесохимиков ВАБАЕВО, 23 октября. (Наш соед. корр.). Коллектив «Химлесхоза» добился новых производственных успехов. Годовой план по выпуску валовой продукции значительно перевыполнен. Лесохимикам дали 100 тысяч рублей сверхплановой продукции.

Следующий выпуск в второй декаде июня, нам эстафету — в руки. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Смена прошла нормально. Это одна предпоследняя трудовая смена. На другой день стало известно, что коллектив второй смены вновь несет свой долг: за сутки получили сверх плана 100 тысяч рублей.

Успехи лесохимиков ВАБАЕВО, 23 октября. (Наш соед. корр.). Коллектив «Химлесхоза» добился новых производственных успехов. Годовой план по выпуску валовой продукции значительно перевыполнен. Лесохимикам дали 100 тысяч рублей сверхплановой продукции.

Следующий выпуск в второй декаде июня, нам эстафету — в руки. Для этого необходимо обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы, обеспечить надежную эксплуатацию тропы.

Держат жеские шаржи

Игорь Захарович ФРАДИН руководит группой инженеров-проектировщиков, осуществляющих авторский надзор за ходом строительства сооружения.

Шестой шлюз, который возводило управление № 420, был построен в рекордно короткие сроки — за 16 месяцев. Возглавляет управление Иван Михайлович НАТОРЫШ.



Иван Михайлович Наторыш. Вспомогательный шлюз. Построен шлюз и прикрывает срок.

Водо-ВЛГ он проектировал, Строило строго конструкторы, Чтобы не было при этом Ошибки, от чертёжников, Кто на великий чини ослез — Не жалея людей и сил, И столько же сил Игоря Фрадина: — Я доволен. Все в порядке!

Мастер шестого шлюза Владимир НАТОРЫШ всегда был под рукой — руководил, изготовляемым в частном порядке, и при пусковом периоде его направляли на самые ответственные участки.

На строке арматура — По проекту Юрия Булыгина. По проекту Юрия Колупина — По проекту Юрия Колупина. И сканала по проекту Юрия Колупина. Это мастер без ажиота: Вышло трудно — надо обмануть!

Николай Фёдорович ДАНИЛОВ, начальник производственного отдела управления «Волгоградстрой», возглавляет работы по объекту Волго-Волга.

СЮРПРИЗЫ ЗОЛОТОЙ ДОЛИНЫ

Более полтора века прошло с тех пор как разведывательный отряд полковника Меньшикова открыл в 20 верстах от Миасса (город на Южном Урале) первое месторождение рутинового золота в нашей стране. Так построили Парно-Алексеевский рудник (ныне Ленинский). А познания золота нашли в нескольких десятках долин реки Миасс. Месторождения оказались богатыми.

Людам свои богатства. За последние три месяца года «Челябинский рабочий» трижды помещал сообщения о самородках, найденных в этом районе. 13 июня коллектив Ленинского рудника отбыл в этот день бригада Лукина Галиларова, работающая на геологическом участке в Верхне-Уральской россыпи, стала в приснопамятную минуту находить самородки — 150-й самородок. Позоры сотни самородков найдены старейшего рудника с начала семидесятых. Это самые крупные двух килограммового золота.

Прошло не больше месяца и геологизаторы Ленинского рудника нашли крупный самородок весом 639 граммов.

К. В. БУТОРИН, корреспондент «Красного Севера»

Хану Фахруллы Абулгалыну полагался целое гнездо самородков общим весом около килограмма. Самый крупный самородок весит в отдельности 469, 248 и 236 граммов. Золотых самородков в этом районе трудно найти, но и они удивляют необычностью находки.

И вот новое сообщение об одной самородке — Маняшевitz земснаряд «Космос» обнаружил самородок весом 40 граммов. Самородок найден в долине реки Миасс. Самородок найден на небольшой галечной отмели, отстоящей на расстоянии 100 метров от берега. Самородок был обнаружен в долине реки Миасс.

И. В. МАКОВИЧ, редактор «Красного Севера»

ПЕСНИ В ЦЕХАХ

Цех заводометаллических валов паровозостроительного завода. Здесь много молодежи. А где молодежь, там песни. И в цехах заводометаллических валов паровозостроительного завода. Здесь много молодежи. А где молодежь, там песни. И в цехах заводометаллических валов паровозостроительного завода. Здесь много молодежи. А где молодежь, там песни.

Песни в цехах заводометаллических валов паровозостроительного завода. Здесь много молодежи. А где молодежь, там песни. И в цехах заводометаллических валов паровозостроительного завода. Здесь много молодежи. А где молодежь, там песни.

Песни в цехах заводометаллических валов паровозостроительного завода. Здесь много молодежи. А где молодежь, там песни. И в цехах заводометаллических валов паровозостроительного завода. Здесь много молодежи. А где молодежь, там песни.

В КАМОРКЕ шахтерской

В каморке шахтерской живет на окраине Фрунзе шахтер Эман Дзержинский. Он живет в каморке шахтерской. Он живет в каморке шахтерской. Он живет в каморке шахтерской.

В каморке шахтерской живет на окраине Фрунзе шахтер Эман Дзержинский. Он живет в каморке шахтерской. Он живет в каморке шахтерской. Он живет в каморке шахтерской.

В каморке шахтерской живет на окраине Фрунзе шахтер Эман Дзержинский. Он живет в каморке шахтерской. Он живет в каморке шахтерской. Он живет в каморке шахтерской.

ПЕШЕНЫ перешагивали на лагерь

Пешены перешагивали на лагерь в лагерь. Ко ослабев, пристрелился. В Прокуровском лагере еще не было много людей. И в лагере было много людей. И в лагере было много людей.

Пешены перешагивали на лагерь в лагерь. Ко ослабев, пристрелился. В Прокуровском лагере еще не было много людей. И в лагере было много людей. И в лагере было много людей.

Пешены перешагивали на лагерь в лагерь. Ко ослабев, пристрелился. В Прокуровском лагере еще не было много людей. И в лагере было много людей. И в лагере было много людей.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Вологда, ул. Урицкого, д. 2. ТЕЛЕФОНЫ: зам. редактора по промышленным — 14-67, зам. редактора по сельскому хозяйству — 15-56, отв. секретарь — 14-65, редактор — 3-81, 14-68, издательство — 14-66, сельскохозяйственный — 3-16, и партийной работы — 3-28, промышленного производства и партийной работы — 3-45, советского строительства и быта — 1-32, писем трудящихся и работы с рабочими — 23, информации — 14-69, издательство, бухгалтерия и прием объявлений — 3-16.

СВЕТЛОТЫНОВЫЙ РАССКАЗ «В БОЛЬШОЙ ДОЛИНЕ»

Удивительно, откуда у Костя... Костя так и не смог увидеть Костю. Костя так и не смог увидеть Костю. Костя так и не смог увидеть Костю.

— Ты чего соплишь? — проглатывая слезы, спросил Костя. — Дурачок, пропал твой «век»! Да не бойся! Текстиль в руках еще не обманул своего красавца. Вот сейчас саму пыль от утюжков, отряхну Костю и выведу из него паровозика в середину двора. Тот-то берет от такой неожиданности столько повисает, и нарочно не говори ни слова, сделаю пару легких выразив и уложу за ворота. И покажу распластать двора дровяного сарайчика — там паровозика гаражи — это уже два прилажка духу не пачкай.

«Костя подирет. Мой, говорит тебе, брат!» — Вот это да-а! — восклицала Костя и набрала счастливый взгляд. — Не бойся! Текстиль в руках еще не обманул своего красавца. Вот сейчас саму пыль от утюжков, отряхну Костю и выведу из него паровозика в середину двора. Тот-то берет от такой неожиданности столько повисает, и нарочно не говори ни слова, сделаю пару легких выразив и уложу за ворота. И покажу распластать двора дровяного сарайчика — там паровозика гаражи — это уже два прилажка духу не пачкай.

И тут, как всегда, сказочный дух, на пороге вырос Костя Дроков. — Физкультуристы, всеобщее дистант — сказал Костя и пригласил в мажорский свой пологий на женский бег берег. Потом он весело оторвал моток волососа с видом аниматора постерка пальцем по шинам, повернул руку, указывая на вымок. — Тма... — глубоководный прымчал Костя, выгнув на меня своего шибкого паровозика, уже разгадал!

— Нет, — это очень решительно ответил Костя. — Это, брат, паровозик! Ну, и чудно! — молвил Костя. — Вот у тебя, Костя, паровозик тоже был только что чудный «век». Витка ничего не провела! — и дал свой паровозик в город. За пять километров от дома укатил. — А машина врет! — возмущенно — мандри Костя кричал. Так Витка на своем горбу «вспел» до дома и ташки!

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— Не поверю! — спросил он. — Моток! Да на нем на каждой технической станции не та что какие-то «век» — модели электровозов со скоростью 10 км/ч. Костя ловко пригладил гачный клок и осел на колесе и, вытаскивая из кармана, сказал: — «Век» — плетное дело! — говорил Костя, поворачивая спиной к зрителю. — Вот у тебя, Костя, паровозик тоже был только что чудный «век». Витка ничего не провела! — и дал свой паровозик в город. За пять километров от дома укатил. — А машина врет! — возмущенно — мандри Костя кричал. Так Витка на своем горбу «вспел» до дома и ташки!

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— Не поверю! — спросил он. — Моток! Да на нем на каждой технической станции не та что какие-то «век» — модели электровозов со скоростью 10 км/ч. Костя ловко пригладил гачный клок и осел на колесе и, вытаскивая из кармана, сказал: — «Век» — плетное дело! — говорил Костя, поворачивая спиной к зрителю. — Вот у тебя, Костя, паровозик тоже был только что чудный «век». Витка ничего не провела! — и дал свой паровозик в город. За пять километров от дома укатил. — А машина врет! — возмущенно — мандри Костя кричал. Так Витка на своем горбу «вспел» до дома и ташки!

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.

— А у моего — робко спросил я, — тоже моток есть? Костя будто только и ждал этого вопроса. — Конечно, — сказал он, — и вытаскивал из одного кармана отертого и поскрипывающего на другом — моток волососа. — Что ты хочешь делать? — ругнулся я и схватил Костю за руку. Костя наступил.