

ОРГАН ВОЛОДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 206 (14095)

Среда, 2 сентября 1964 года

Цена 2 коп.

На грандиозный митинг чехословацко-советской дружбы в Праге собрались сотни тысяч пражан...

На СЕМИНЕ: Н. С. Хрущев и Анатолий Новиков приветствуют трудящихся чехословацкой столицы...

Фото специального корреспондента ТАСС С. ЕГОРОВА. Принято по фототелеграфу.

В ЧЕХОСЛОВАКИИ ПОСЛЕДНИЙ ГОДОВОЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ

Воскресный день. Клуб Воицкого лесопушки закончил первый этап в производстве Тарногского лесопромежа...

В эфире местного радиопередатчика бригады давали отчет о выполнении плана за последний день года...

НА ВСТРЕЧУ ПЛЕНУМУ ЦК КПСС ЗАВЕРШАТЬ УБОРКУ ЛЮБЫХ ПОЛЕЙ

В первой половине сентября выполнить план заготовок хлеба. За пять дней посеять не менее 15 процентов озимой ржи сверх плана...

НЕ ДОПУСКАТЬ ПОТЕРЬ! Продано хлеба государству на сентябрь

Table with 4 columns: Соревнующиеся управления, Соревнующиеся хозяйства, Соревнующиеся хозяйства, Соревнующиеся хозяйства. Rows list various districts like Mezhdurechenskiy, Sverdlovskiy, etc.

На первом сентября в колхозах и совхозах области зерновые убраны с площади 203638 гектаров...

чтобы не позднее 10 сентября во всех колхозах завершить обмолот льна...

Дружеские поздравления вьетнамскому народу

От имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и всего советского народа товарищи П. С. Хрущев и А. И. Микоян поздравляют вьетнамский народ...

Справедливые претензии предъявляет механизаторы и обслуживающий персонал колхозов и отделений «Сельхозтехника»...

О СОЗДАНИИ СЕДЛОГО СЕССИИ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ (святого созыва)

1150 пудов сверх плана Успешно идет уборка урожая в колхозе имени Ленина Кирилловского управления...

Каждый месяц — тысяча

— Давно ли о тысяче кубометров в месяц мы только даем задание...

В МОЛОДЫЕ, НАДЕЖНЫЕ РУКИ

Вера Алексеевна Межакова на подготовила себе достойную смену...

ТРУДОВАЯ ВАХТА ВКСОРА В ЗИЗНА

оказалась без топлива. Срывалась работа механизаторов...

Рассказы о передовниках уборки

В эти дни самое большое желание — учиться. В колхозе имени Ленина Кирилловского управления...

Реликвии острова Пасхи

ТУР ХЕЙДРАД РАССКАЗЫВАЕТ...

В последний день своего пребывания в Москве настоящего корреспондента АПН Геральда Дрейбера и ответа на его вопросы.

«Что было самым трудным в Вашей поездке на Кои-Тики? — Это же само, что и для других туристов, посещающих остров: обеспечить себе необходимые количественные прессо-воду и продовольствие.»

«Канье лодки и логотип предположили древние морские, как думали их маленькие суда, пролегли ветра и канье, как связаны в Тихом океане на островах Пасхи с мореходным искусством древних полинезийцев?»

«Прежде всего, не следует недооценивать техническую возможность древних народов. Как и в отношении древних азиатских ученых это допускать мореходное искусство, которое о древних жителях Южной Америки, большинство специалистов настроено скептически. А между тем, когда в начале XX века пришли в Перу, они убедились, что инки строили свои плоты на баллах бревна. Со временем традиционного искусства заключалось в том называемых гуаках. Угварь это прямоугольные доски, на одном конце которой сделана рукоятка. Их прошивали в плавы между бревен, так называемые канье, которые поддерживали плот, пока он не достиг берега.»

«Вы много путешествовали в последние годы. Какие из них вы назвали по вашему мнению?»

«В последние годы посетил Мексику, Канаду, Чили, Перу, Австралию, Новую Зеландию, Гренландию и Исландию. В настоящее время планирую посетить остров Пасхи, а также Исландию, Гренландию и Норвегию.»

«Какие Вы считаете наиболее интересные из этих мест? Какие там интересные моменты? Какие памятники, интересные объекты, достопримечательности, интересные объекты, интересные объекты?»

«В Норвегии, в долине Академии наук выхожу из старого Пасхи, где были бурые, по дороге, на всем протяжении, от побережья до вершин скалистых гор, встречаются интересные объекты. В долине Академии наук выхожу из старого Пасхи, где были бурые, по дороге, на всем протяжении, от побережья до вершин скалистых гор, встречаются интересные объекты.»

Стихи Николая Смирнова

Гуаит деревня, как родной,
Иль дома — дом неслучайно,
Вале солдате осязаю огнем,
Вале солдате осязаю огнем,
Вале солдате осязаю огнем,

И плечи мы с задором молодым
О том, как фронтовая
Вале солдате осязаю огнем,
Вале солдате осязаю огнем,

Над тобою же инаком
Путь-дорога — дым,
Над тобою же инаком

А здесь ослеп из шельмового
Париж — дым,
А здесь ослеп из шельмового

На вечер собрался
Выпускники — дым,
На вечер собрался

И с нами в один дождь содея
Сторонной,
И с нами в один дождь содея

И скань радостно в тонкой
Двух половой,
И скань радостно в тонкой

На задний ряд, девчонки
Вечерней,
На задний ряд, девчонки

Чтобы не выдать никого
Волненье — дым,
Чтобы не выдать никого

Всего заветы всякого ритма
Живой,
Всего заветы всякого ритма

Тут девушек другого
Положения,
Тут девушек другого

Танцуют модный вальс
Под дуговой,
Танцуют модный вальс

И пусть они танцуют
На дорожке,
И пусть они танцуют

Вдаль за этот шельмовый
Трагический,
Вдаль за этот шельмовый

Кагда-то заглавные носы
Своего,
Кагда-то заглавные носы

Тот, кто совсем-совсем
Не танцевал.

Николаю Александровичу Смирнову 35 лет. Он — поэт, журналист, редактор, переводчик. Он — поэт, журналист, редактор, переводчик. Он — поэт, журналист, редактор, переводчик.

„Люди добрые“
Этим титулом Русь ввела
Ихне странников и послов,
Люди добрые!
Для каждого — что пришло,
Этим людям мы не смеем,
Этим людям мы не смеем,
Этим людям мы не смеем,

И невинная кровь
Не смеем в нас бесновать
И невинная кровь
И невинная кровь

На Русь была доброта,
Люди добрые!
Эта доброта
Нам не была добра,
Люди добрые!

Какие сны мы смеем
До войны,
Какие сны мы смеем
До войны,

Девочкам незаметно
И невесткам,
Девочкам незаметно
И невесткам,

Убитая под Луной
Брестом!
Убитая под Луной
Брестом!

Девочки в том году
Счастливы и счастливы,
Девочки в том году
Счастливы и счастливы,

Он все плачет и не улыбался,
Девочки в том году
Счастливы и счастливы,

„Люди добрые“

И горько невинных слов
Овладевая их немостью,
Ведь мы такое выстрадали,
Что никому во сне
Объяснить не сможем,
Объяснить не сможем,
Объяснить не сможем,

И ни слова с субъектом
Показывает,
И ни слова с субъектом
Показывает,

В постах и на семафорах
Демонстрирует,
В постах и на семафорах
Демонстрирует,

Водили их во главе
С боевом,
Водили их во главе
С боевом,

И разжимали зубы
Тоталитарным,
И разжимали зубы
Тоталитарным,

Они плавали в лицах
Палеанов,
Они плавали в лицах
Палеанов,

Эскимосов, из злости
Одураленных,
Эскимосов, из злости
Одураленных,

И ни слова не смеем
По немому!
И ни слова не смеем
По немому!

Девочки в том году
Счастливы и счастливы,
Девочки в том году
Счастливы и счастливы,

А если снам, как гримом,
Склоняясь голове снам,
А если снам, как гримом,
Склоняясь голове снам,

Тогда девчонкам снится
Сны, как гримом,
Тогда девчонкам снится
Сны, как гримом,

Сидя в шельме и дельце
Волненье,
Сидя в шельме и дельце
Волненье,

Они не все до радости
Выпустили,
Они не все до радости
Выпустили,

Они дошли по палеановым,
И риннам-и-
Они дошли по палеановым,
И риннам-и-

ИЗ ВЛОКНОТА ФЕНОЛАГА

Узкой полосой пронеслась над районом урган. До земли согнулись гибкие балластные барабаны — как некие голые стволы кали, выворота к небу узкой лентой-шпору. А вот сосны выстраивались на горизонте в бездонной синеве небла, согнувшись в кавалье, мычали, как животные, покаялись, как животные, покаялись, как животные,

СОСНЫ

Узкой полосой пронеслась над районом урган. До земли согнулись гибкие балластные барабаны — как некие голые стволы кали, выворота к небу узкой лентой-шпору. А вот сосны выстраивались на горизонте в бездонной синеве небла, согнувшись в кавалье, мычали, как животные, покаялись, как животные, покаялись, как животные,

Концерт солиста

Было невероятно: на вечерней заре на одной из улиц города послышался треп сноп. Мелодия, которая казалась мелодией не искусной душой. Мел. Псалмическая, мелодия, которая казалась мелодией не искусной душой. Мел. Псалмическая, мелодия, которая казалась мелодией не искусной душой.

Устюженская музыкальная...

Тихий, теплый вечер. Мы шли до Февральского переулка и невольно остановились перед музыкальным училищем. Остановились и долго вслаживались дивной мелодией. «Ведь, в устюженском городе, где находится музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа?»

«Музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа?»

«Музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа?»

«Музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа? Музыкальная школа?»

Другу

Ты помнишь классы в здании народной, С березами у окон и дворах? Выпускники по лестнице спускались, и вдали слышалась вылая собака, Вали свои прихваты матерей. Мы ищете остатки сиротства. И бедем без них и без вчерашней культуры. И все горюхо урожайи вымыслили. На все стая, урчишь, цветами, Нетронутый остался хлеб в дощаной. Играть чьего-то старая гармошка.

ЕЩЕ ИЗДАЛИ

Еще издали доносится благоухание цветов. На приключном участке цветут азали, георгии, гладиолусы, выскочки. Уменьшился Саревский средней школы урожай вырывать не только цветы, но и лопи и зерновые культуры. И все горюхо урожайи вымыслили. На все стая, урчишь, цветами, Нетронутый остался хлеб в дощаной. Играть чьего-то старая гармошка.

Деревня

Вся жизнь деревня — это полотно. Домшко, пошла да по полю, Деревня не очень карла, Кабинь автотрактори полклет и и жгла лунку, колг не донеси, Уверило поклоны святым. Свинца гора колдовской. Свинца гора колдовской. Свинца гора колдовской. Свинца гора колдовской.

ИЗ ОТЕЧЕСТВА

И из отечества И из отечества И из отечества И из отечества

С Деревня

С Деревня С Деревня С Деревня С Деревня

Библиотека только для школьников

В Новгородском государственном архиве хранится фонд архива «Библиотека только для школьников». Библиотека только для школьников. Библиотека только для школьников. Библиотека только для школьников.

«Золото» молдавских виноделов

«Золото» молдавских виноделов «Золото» молдавских виноделов «Золото» молдавских виноделов «Золото» молдавских виноделов.

Воскрешает архив

Воскрешает архив Воскрешает архив Воскрешает архив Воскрешает архив.

Областная филармония

Областная филармония Областная филармония Областная филармония Областная филармония.

Куда пойти, что посмотреть, послушать

Куда пойти, что посмотреть, послушать Куда пойти, что посмотреть, послушать. Куда пойти, что посмотреть, послушать. Куда пойти, что посмотреть, послушать.