ОТЧЕТЪ

ОТДѢЛЕНІЮ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ

ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ

О ПОѢЗДКѢ ВЪ ВОЛОГОДСКУЮ ГУБЕРНІЮ

(май — іюнь 1901 года).

149751

В. И. Срезневскаго.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.
(Вас. Остр., 9 лин., № 12).
1902.

Отчетъ отдѣленію русскаго языка и словесности Императорской академіи наукъ о поѣздкѣ въ Вологодскую губернію.

(Май—іюнь 1901 года).

Прежде чѣмъ начать изложеніе моего отчета о командировкѣ въ Вологодскую губернію лѣтомъ истекающаго года, считаю своимъ непремѣннымъ долгомъ выразить мою глубокую признательность епископу вологодскому преосвященному Алексію. Его ясное пониманіе нуждъ науки, сознаніе необходимости для пользы дѣла общей, дружной работы безъ дробленій на касты, безъ зависти и взаимныхъ помѣхъ между тружениками — не могутъ не внушить къ нему уваженія. Благодаря просвѣщенному содѣйствію епископа Алексія, я могъ свободно видѣть въ церквяхъ и монастыряхъ все, что мнѣ было нужно и, за исключеніемъ нѣкоторыхъ пастырей города Устюга, ни въ комъ не встрѣчалъ боязни оказать поддержку, возраженій и уклоненій отъ помощи. Не перечисляю здѣсь тѣхъ многихъ почтенныхъ лицъ, передъ которыми считаю себя обязаннымъ за ихъ содѣйствіе во время моего путешествія: всѣ они будутъ упомянуты при описаніи моихъ работъ.

Въ теченіи пути моего я посѣтилъ Вологду, уѣздные города Вологодской губерніи—Тотьму, Устюгъ, Сольвычегодскъ и Кадниковъ, и очень не на долго Архангельскъ. Вологда была моимъ центральнымъ пунктомъ, изъ котораго я дѣлалъ свои экскурсіи.

Не имѣя въ виду представить здѣсь обозрѣніе ея рукописной старины, въ значительной мѣрѣ обслѣдованной мѣстными спеціалистами-археологами, сообщу лишь краткія свѣдѣнія о трехъ находящихся въ этомъ городѣ общественныхъ хранилищахъ рукописей.

На первомъ мѣстѣ слѣдуетъ поставить библіотеку вологодской семинаріи; въ ней есть даже нѣсколько пергаменныхъ рукописей, древностью своею восходящихъ до XIII вѣка; онѣ издавна обращали на себя вниманіе изслѣдователей: описаніе ихъ сохранилось въ рукописныхъ матеріалахъ къ Библіологическому словарю П. М. Строева, перечень ихъ напечатанъ въ примѣчаніи къ «Извлеченію изъ дневника М. П. Погодина» въ Прибавленіяхъ къ Вологодскимъ епархіальнымъ вѣдомостямъ (1868, № 3, с. 71), въ замѣткѣ Н. И. Суворова «Пять харатейныхъ рукописей библіотеки вологодской семинаріи» (т. ж., 1869, № 2) и въ приложеніи къ статьѣ «Описаніе Глушицкаго монастыря» (т. ж., 1876, с. 388—390 [1]); въ послѣднее время ими занимались И. А. Шляпкинъ и Н. К. Никольскій. Кромѣ пергаменныхъ рукописей въ семинаріи обширное собраніе бумажныхъ; и этими рукописями пользовался въ свое время Строевъ, а послѣ него и другіе, но матеріалъ ихъ далеко не исчерпанъ. Кромѣ рукописей основного собранія семинаріи остальныя со-

1) Въ Строевскихъ матеріалахъ (портфель V, № 13, тетр. 2-я) отмѣчено пергаменныхъ рукописей болѣе, чѣмъ указано въ Прибавленіяхъ къ Вологодскимъ еп. вѣдомостямъ 1868 г.; въ надеждѣ, что найдется какое-нибудь разъясненіе этихъ противорѣчій со стороны мѣстныхъ изслѣдователей старины, привожу перечень Строева, до сихъ поръ въ печати не появлявшійся: «Рукописи пергаменныя. а) Въ библіотекѣ вологодской семинаріи: по кат. № 1418/1. Евангеліе въ 4-ку, пис. уставомъ въ XIV вѣкѣ, на 258 листахъ; но въ концѣ нѣсколькихъ недостаетъ. Начинается евангеліемъ Іоанна на Пасху и расположено по днямъ. Соборникъ избраннымъ евангеліямъ на праздники (въ концѣ, л. 234 об.); имѣется начало съ 1-го сентября и первое евангеліе титуловано: «еуаг. новому лѣту». Рукопись хорошо сбереженная. — № 1419/2. Апостолъ, въ листъ, пис. полууставомъ въ XIV вѣкѣ, на 158 листахъ, но въ концѣ одного или двухъ недостаетъ. Начинается апостоломъ на Пасху и расположенъ по днямъ. Сборникъ чтеній на праздники (съ л. 115-го) имѣетъ началомъ 1-е сентября съ титуломъ: «начатокъ индикту, рекше новому лѣту». Рукопись очень хорошая. —

шлись въ нее частью изъ бывшей устюжской семинаріи, частью изъ монастырей, частью отобраны отъ старообрядцевъ черезъ посредство урядниковъ, штемпель которыхъ красуется по нынѣ рядомъ съ письмомъ XVII вѣка. Всѣ рукописи записаны въ общую книгу каталога библіотеки и довольно легко могутъ быть найдены; къ сожалѣнію стоятъ онѣ вмѣстѣ съ другими книгами, чаще ихъ идущими въ расходъ, почему не могутъ пользоваться такой охраною, какой несомнѣнно заслуживаютъ.

Вторымъ вологодскимъ собраніемъ рукописей является устроенное въ 1896 году епархіальное древнехранилище, богатое по преимуществу вещественными памятниками; оно занимаетъ небольшое помѣщеніе въ одномъ изъ флигелей архіерейскаго дома, гдѣ прежде находилась нынѣ упраздненная Воздвиженская церковь. Древнехранилище вполнѣ благоустроено и, видимо, пользуется любовью со стороны устроителей и завѣдующихъ; старина въ него стекается главнымъ образомъ путемъ пожертвованій частныхъ лицъ и передачъ изъ церквей вологодской епархіи. Изъ рукописей древнехранилища обращаютъ на себя вниманіе Евангеліе XVI вѣка (въ 4-ку) съ вкладной 1584 года (краткія свѣдѣнія о немъ въ Отчетѣ вологодскаго епархіальнаго братства за 1898 г.), Тріодь цвѣтная начала XVII в., Октоихъ конца XVI в., два сборника XVII в., большое количе-

---

№ 1420/3. Тріодь цвѣтная, въ мал. листъ, пис. полууставомъ въ XIV вѣкѣ, на 115 листахъ. Сокращеннѣе обыкновенныхъ тріодей. Рукопись хорошая; нѣкогда принадлежала Сосновецкому монастырю.— № 1421/4. Тріодь постная, въ 4-ку, пис. полууставомъ въ XIV вѣкѣ; на 130 листахъ. Сокращеннѣе обыкновенныхъ тріодей. Рукопись хорошая.— № 1424/7. Собраніе вселѣтнаго пѣнія, въ мал. 4-ку, пис. мелкимъ и небрежнымъ полууставомъ, въ началѣ XV вѣка, на 130 листахъ. Начинается съ сентября. Конецъ утраченъ. Рукопись нѣсколько попорченная.— № 1429/12. Евангеліе въ мал. 4-ку, писанное мелкимъ, весьма небрежнымъ почеркомъ въ XV вѣкѣ; на 100 листахъ. Расположено по днямъ. Въ началѣ трехъ тетрадей (каждая по 8 лист.) и конца недостаетъ. Рукопись малаго достоинства.— № 1430/13. Ирмологъ въ 8-ку, пис. небрежнымъ полууставомъ въ XV вѣкѣ; на 144 листахъ. Сокращеннѣе обыкновенныхъ ирмологовъ. Рукопись довольно изрядная».—У Н. И. Суворова нумера рукописей иные: 1717, 1718, 1719, 1720, 1722 (Евангеліе, Апостолъ, Тріодь постная, Тріодь цвѣтная и Святцы).

ство столбцевъ, частью описанныхъ въ постепенно выходящемъ съ 1899 г. по выпускамъ «Описаніи собранія свитковъ, находящихся въ вологодскомъ епархіальномъ древнехранилищѣ» (два первые выпуска составлены И. Н. Суворовымъ, третій Е. Бурцевымъ). Нѣкоторые изъ вещественныхъ памятниковъ хранилища описаны С. А. Непеинымъ въ двухъ брошюрахъ, озаглавленныхъ «Описаніе предметовъ, находящихся въ вологодскомъ епархіальномъ древнехранилищѣ» (Вологда, 1897 и 1899). Есть и «Путеводитель по вологодскому епархіальному древнехранилищу», составленный С. А. Непеинымъ (Вологда, 1900). Изъ одного перечета этихъ мелкихъ брошюрокъ можно безошибочно заключить, что старина древнехранилища въ надежныхъ рукахъ.

Совсѣмъ иной выводъ приходится сдѣлать относительно третьяго вологодскаго общественнаго собранія древностей, открытаго въ 1885 году въ домѣ, гдѣ во время своихъ проѣздовъ останавливался Петръ Великій, и названнаго въ его память домикомъ Петра Великаго. Съ 1872 года, когда зданіе было пріобрѣтено въ общественную собственность, по конецъ 1880-хъ музей былъ въ почетѣ у мѣстныхъ жителей и у завѣдывавшаго имъ губернскаго предводителя дворянства; въ 1887 году было напечатано даже описаніе его съ перечисленіемъ предметовъ, въ немъ хранящихся; но послѣ, повидимому, о немъ забыли; завѣдующій имъ по годамъ не заходилъ въ него, и музей находился за ключами дряхлыхъ инвалидовъ изъ состоящей при домикѣ небольшой богадѣльни. Рукописей, лежащихъ въ домикѣ, я не могъ осмотрѣть по независящимъ отъ меня обстоятельствамъ; насколько я видѣлъ при внѣшнемъ осмотрѣ, онѣ не пользуются должнымъ вниманіемъ: часть ихъ въ полномъ безпорядкѣ лежитъ въ витринахъ, часть на полкахъ открыто; и тамъ, и тутъ рукописи смѣшаны съ печатными книгами, перебиты и попорчены.

Не упоминая о другихъ вологодскихъ собраніяхъ старины, исключительно церковныхъ (особенно цѣнна библіотека Софій-

скаго собора), осмотръ которыхъ не входилъ въ цѣль моей поѣздки, перейду къ описанію того, что удалось увидѣть въ четырехъ городахъ Вологодской губерніи — Тотьмѣ, Устюгѣ Великомъ, Сольвычегодскѣ и Кадниковѣ; въ этихъ городахъ и ихъ уѣздахъ я направилъ свои старанія на разысканіе рукописей, находящихся въ частныхъ рукахъ и поэтому могущихъ быть пріобрѣтенными въ академію; попутно съ этимъ я знакомился съ мѣстной стариной не отчудимой и доселѣ въ значительной мѣрѣ неизвѣстной.

Первую часть отчета составитъ описаніе того, что мнѣ удалось увидѣть и наблюсти, вторую — описаніе пріобрѣтеній съ выписками изъ собранныхъ мною рукописей.

Городъ Тотьма находится въ 205 верстахъ отъ Вологды внизъ по Сухонѣ, на лѣвой ея сторонѣ при впаденіи рѣчки Песьей-Деньги. На этомъ мѣстѣ городъ расположился около 1554 года, когда на мысѣ, образуемомъ впаденіемъ въ Песью-Деньгу рѣчки Ковды, былъ устроенъ богатый нынѣ Спасо-Суморинъ монастырь. Ранѣе Тотьмичи жили въ нѣсколькихъ верстахъ отъ берега у соляныхъ варницъ въ посадѣ Соли-Тотемской. На мѣстѣ, гдѣ теперь стоитъ Богоявленскій соборъ, былъ устроенъ острогъ, отъ котораго до нынѣ сохранились рвы; церковь перевезли съ варницъ; теперь на ея мѣстѣ церковь св. Іоанна Предтечи, считающаяся самой старой въ Тотьмѣ. Лежащій на торговомъ пути не только внутреннемъ-сибирскомъ, а даже международномъ, такъ какъ торговля съ Англіей шла по Сухонѣ и Двинѣ, городъ въ скоромъ времени получилъ значеніе складочнаго мѣста товаровъ и значительно разросся: по писцовымъ книгамъ въ 1623 году въ немъ было уже 20 церквей и 199 дворовъ, не смотря на только-что миновавшія невзгоды смутнаго времени, отъ которыхъ сильно потерпѣли Тотьмичи. Въ 1885 году въ Тотьмѣ было 12 каменныхъ церквей, 555 домовъ и населенія 3824 человѣка; учебныхъ заведеній четыре: учительская семинарія, женская прогимназія, духовное училище и

уѣздное училище. Главнѣйшею святынею считается Спасо-Суморинъ монастырь, находящійся въ $1^1/_2$ верстѣ отъ города; въ немъ покоятся мощи св. Ѳеодосія Суморина († 1568); кромѣ этого святого всею православною церковью чтутся тотемскіе подвижники—Агапитъ († 1584 г.), основатель Маркушевской, нынѣ упраздненной пустыни (въ 100 верстахъ отъ Тотьмы) и св. Максимъ, погребенный въ Воскресенской варницкой церкви († 1650 г.); пр. Андрей юродивый († 1673 г.), мощи котораго покоятся въ тотемской Успенской церкви подъ спудомъ, до сихъ поръ не канонизированъ церковью, и долженъ считаться мѣстнымъ святымъ вологодскаго края (см. Голубинскій: Исторія канонизаціи святыхъ, 146, 148); то же нужно сказать и о Вассіанѣ Тиксненскомъ († 1633 г.), основателѣ тиксненской Преображенской пустыни, нынѣ упраздненной (въ 50-ти верстахъ отъ Тотьмы (тамъ-же, 147).

Изъ всѣхъ церквей Тотьмы рукописи имѣются только въ Богоявленскомъ соборѣ. Всего рукописныхъ книгъ въ соборѣ семь; кромѣ того нѣсколько старопечатныхъ книгъ — Требникъ Петра Могилы (1646 г.), Іоанна Златоустаго бесѣды на евангеліе отъ Іоанна (1665 г.) и Іоанна Златоустаго Маргаритъ (1690 г.).

Изъ рукописей самыми цѣнными слѣдуетъ признать: 1) Писцовую книгу 1624 года волостей Шейпухты, Кочнова и Козланги; всего 109 лл., въ 4-ю долю, безъ начала и конца, и 2) «Списо^к с со҃ные слово въ слово» 7137 (ноябрь) — 6738 = 1630 г. — списокъ съ тотемскихъ писцовыхъ книгъ 1622 и 1625 гг. нисцовъ Фоки Дурова да подъячаго Остафья Колюпанова; всего 255 лл. (Тиксненская волость, Стрѣлицкая волость, волость Мола). Конца нѣтъ.

Остальныя пять рукописей слѣдующія: — «Выписки изъ писцовыхъ книгъ тотемскаго уѣзднаго суда (воеводской канцеляріи) о состояніи тотемскихъ церквей и духовенства въ тогдашнее время 1623 и 1687 гг.» Изъ сотныхъ писцовыхъ книгъ письма и мѣры Ѳоки Дурова да подьячаго Остаѳья Колюпанова

о городѣ Тотьмѣ. Списокъ 1860-хъ годовъ съ нѣкоторыми примѣчаніями протоіерея Савинова.

— Историческія черты о древности города Тотьмы; рукопись начала XIX вѣка.

— Сборная рукопись конца XVII вѣка, въ 4-ю долю листа: 1) Ирмологій, 2) Служба Николѣ, арх. мирликійскому (нотная), 3) Нотный обиходъ, 4) отрывокъ изъ нотной книги.

— Тріодіонъ XVIII вѣка, въ 4-ю долю листа.

— Сборникъ XVIII вѣка, въ 4-ю долю листа. 1) Предисловие ко благочестивомꙋ читателю; 2) О святеи горе афонстѣи (безъ начала); 3) О сщ҃еннои обители ивирскои и чтнѣи иконе портаитскои; 4) Слово блгополезно о мнтрѣ пресвятыя бцы ивирския и ст҃го новаго исповедника и сщ҃енномученїка Филиппа митрополита московскаго и всея россїи чудотворца, иже на ст҃ѣ езере, и о принесенїи мощеи ст҃аго правѣнаго иакова, иже преж^де^ боровенескъ именовася, списано смиреннымъ никономъ патрїярхомъ в тои^же^ обителї бу^ду^чи; 5) О согляданїи того езера и на острова^х^ о мѣсте к созданию мнтырскомꙋ; 6) О чудеси иакова ивирскаго; 7) Сказанїе о виденїи огненномъ на иверъскимъ монастыремъ, иже на ст҃ѣ езерѣ; 8) Второе сказание четырехъ столповъ огненныхъ на иверскимъ мнтыремъ, иже на ст҃ѣ езерѣ; 9) Послѣдо же семꙋ и ино чꙋдо; 10) Слово похвально прест҃ѣи бц҃ы со воспоминаниемъ преславны^х^ бывши^х^ чꙋдесъ ея въ ст҃ы^х^ гора^х^ обители ивирскои....; 11) История о рождени и о воспитанїи ї ѡ житии ст҃ѣишаго никона патриярха московскаго и всеа россии.

Рукописи, заключающей въ себѣ «Житія тотемскихъ угодниковъ преп. Ѳеодосія, Вассіана Тиксненскаго и праведныхъ Максима и Андрея», а также «Описанія нѣкоторыхъ достопримѣчательныхъ русскихъ монастырей разныхъ епархій» (см. Описаніе Богоявленскаго собора къ г. Тотьмѣ Н. Голубкова, с. 29), бывшихъ въ соборѣ въ 1884 г., нынѣ не оказалось на мѣстѣ [1]).

---

1) Очень благодаренъ за содѣйствіе о. протоіерею П. В. Чернавскому и въ особенности о. П. Ельцову.

Собраніемъ старинныхъ столбцовъ можетъ похвалиться самая старая церковь г. Тотьмы — Рождества Іоанна Предтечи; въ ней, благодаря заботливости о. А. Миролюбова, я видѣлъ слѣдующіе памятники: двѣ данныхъ 7092 г., купчую 7151 г., двѣ данныхъ 7152 г., данную 7175 г., двѣ мѣновныхъ 7175 г., закладную кабалу 7193 г., купчую 7195 г., закладную на земли 7196 г., закладную 7197 г., данныя 7201 и 7202 гг.; остальные столбцы частью относятся къ болѣе позднему времени, частью сохранились въ обрывкахъ и не имѣютъ поэтому точныхъ датъ. Въ ризницѣ Предтеченской церкви хранятся «Историческія записки но церкви Рождества Іоанна Предтечи и св. пр. Иліи»; записки эти, чрезвычайно тщательно, на основаніи документовъ и писцовыхъ книгъ составлены священникомъ церкви о. Іоанномъ Архангельскимъ въ 1857 году.

Значительное число столбцовъ сохранилось еще въ церкви св. Троицы на Зеленской слободѣ по р. Сухонѣ, отъ Тотьмы отдѣленной рѣчкою Песьей Деньгой. Самые старые свитки этой церкви—закладная на земли Игнашки Чернова Олферью Емельянову 7054 г. и данная церкви на тѣ же земли по завѣщанію мужа вдовы Родіоновой 7058 г. Остальные столбцы Зеленской церкви слѣдующіе:

1) Отводная съ печатью 7136 г.

2) Подтвержденіе жалованной грамоты царя Михаила Ѳеодоровича 7140 г. (съ печатью).

3) Закладная на земли 7154 г.

4) Данная царя Алексѣя Михаиловича безъ года.

5) Отводная 7162 г. съ печатью.

6) Закладная на земли 7168 г.

7) Отводная память на монастырскую землю троицкимъ и благовѣщенскимъ прихожанамъ 7174 г. (съ восковой черной печатью).

8) Запись 7175 г. посадскаго человѣка Соли Тотемской Петра Мелентьева Никоновскаго о пожертвованіи по обѣщанію написанныхъ имъ образовъ. Къ этому столбцу при-

клеены два столбца 7166 и 7168 гг. о другихъ его пожертвованіяхъ.

9) Грамота царя Ѳеодора Алексѣевича 7184 г. воеводѣ кн. Вяземскому объ отводѣ земель Троицкой и Благовѣщенской церквямъ (съ печатью).

10) Грамота на перестройку Троицкой церкви 7176 г. (съ печатью).

11) Три данныи 7185 г., 7193 г. и 7202 г.

12) Благословенная грамота арх. великоустюжскаго и тотемскаго Александра 7193 г. (съ печатью).

13) Грамота архіепископа великоустюжскаго Александра 7201 г.

14) Запись безъ года поздняго времени.

Большой библіотекой разнообразнаго содержанія и каталогизированной обладаетъ богатый Спасо-Суморинъ монастырь, находящійся въ $1^1/_2$ верстѣ отъ Тотьмы. Въ помѣщеніи библіотеки сложены и рукописи, принадлежащія частью Спасову монастырю, частью — упраздненной Дѣдовской пустыни (рукописи коей разошлись по разнымъ рукамъ). Представляю краткія свѣдѣнія о рукописяхъ, мною видѣнныхъ:

1) «Писцовая книга города Тотьмы 1630 г.» (съ обложки); безъ начала: начинается л. 6-мъ поздней перемѣтки (такимъ образомъ начало утеряно сравнительно недавно); нѣтъ также нѣсколькихъ среднихъ листовъ, что отмѣчено на послѣднемъ листѣ, относящемся къ переплету; на томъ же относящемся къ переплету листѣ помѣщено слѣд. заглавіе (почеркъ XIX вѣка): «Сотная съ Тотемскихъ писцовыхъ книгъ писма и мѣры Ѳоки Дурова да подъячаго Остаѳія Колюпанова рла, рлв и рлг-го годовъ въ городѣ Тотьмѣ и на старомъ посадѣ у варницъ, о числѣ храмовъ, дворовъ, варницъ и посадскихъ людей» (подлиннаго заглавія не сохранилось). Рукопись XVII в., въ 4-ю долю; письмо скорописное.

2) Минея мѣсячная сентябрь — декабрь съ службами рус-

скимъ святымъ, очень разбитая и рваная; составлена изъ разныхъ рукописей XVI и XVII вв. Въ 4-ю долю.

3) Мца септеврїа въ ке днь преставленїе прпбнаго и бгоноснаго оца нашего Сергїа игумена Радонежскаго и вьсеѧ Россїи чудотворца. Рукопись XVIII в., въ 4-ю долю.

4) Мца іюля въ 8 день святаго и праведнаго Прокопїя Устьянскаго чудотворца» (житіе и чудеса). Рукопись XIX в., въ 4-ю долю.

5) «Сказанїе о чудесѣхъ преподобнаго оца нашего Ѳеодосїа Тотемскаго чудотворца, бывшихъ до времени прославленїѧ стыхъ и многоцѣлебныхъ мощеи его, взѧтое съ древнѧго списка, хранимаго въ Спасосуморинѣ мнтырѣ». Рукопись начала XIX в., полууставная, въ 4-ю долю съ приложенными листами 1831 и 1880-хъ годовъ (скоропись). Въ концѣ почеркомъ начала XIX вѣка: Слово похвальное на обрѣтенїе мощеи прпбнаго Ѳеодосїа Тотемскаго новаго чудотворца.

6) Мца ѡктоврия въ к день памѧ стаго праведнаго Андреа Тотемскаго чудотворца. Рукопись начала XIX вѣка, въ 4-ю долю.

7) Служба престѣи Бцѣ всѣхъ скорбѧщихъ радости. Рукопись XIX вѣка, въ 4-ю долю.

8) Чинъ благословенія иконы Христовой или праздниковъ Господнихъ единой или многихъ. Рукопись XIX вѣка, въ 4-ю долю.

9) Чинъ блгословенїѧ индитїи и сановъ, сїи есть сщенныи ѡдежды, и покрывалъ божественныѧ трапезы и жертовника. Рукопись XVIII вѣка, въ 4-ю долю.

10) Молитва на бгословленїе артоса стыя нли пасхи. Рукопись XVIII вѣка, въ 4-ю долю.

11 и 12) Два обихода нотныхъ XVIII вѣка, въ 4-ю долю.

13) Синодикъ. Приписки къ лицевому печатному. Кромѣ именъ митрополитовъ, строителей монастыря, игуменовъ, иноковъ, архіепископовъ и епископовъ великоустюжскихъ и пр., записаны имена бояръ Лопухиныхъ, князей Троекуровыхъ, мѣстныхъ воеводъ, священниковъ, купцовъ и пр.

14) Сборникъ конца XVII вѣка. Заключаетъ въ себѣ слѣ-

дующія статьи: 1) Мца декабрѧ в з҃ прпбнаго ѡца нш҃аго Антониꙗ новоꙗвленнаго, иже Сиискїи наречетсѧ. Списанно бысть сие многогрѣшны҃ Іванъ҃ Рꙋсинъ҃ родъ҃ ѿ племени Варꙗжска кѡлѣна Авгꙋстова кесарѧ Римскаго в лѣто зпз҃ г въ прьства бл҃гочстиваго и хрт҃олюбиваго гдрѧ прѧ і великого кнзѧ Івана Васильевича всеа Рꙋсїи... и пр. 2) Мца декабрѧ въ з҃ житие и подвизи и ѿ части чюдесъ ісповѣдание прпбнаго нш҃го Антониѧ игꙋмена, иже на Михаиловѣ езерѣ пречестен мнтырь поставльшаго. 3) Слово похвалное прпбнаго ѡца нш҃го Антониꙗ, игꙋмена живоначалныꙗ Трца Сиискаго, новаго чюдотворца. 4) Акаѳистъ пр. Антонію (безъ начала и конца) другого почерка. Рукопись принадлежала Дѣдовской пустыни.

15) Сборникъ XVIII вѣка. Заключаетъ въ себѣ слѣд. статьи: 1) Мца геннꙋарїа въ кі день слꙋжба прпбнаго ѿца нашего Ѳеѡдосїѧ, Тотемскаго чюдотворца. 2) Слово похвалное въ днь пр. ѿца нашего Ѳеодосїѧ Сꙋморина Тотемскаго новаго чюдотворца. 3) Повѣсть о рожденїи прпбнаго оца нашего Ѳеодосїѧ Тотемскаго, новаго чюдотворца. 4) О чюдесѣхъ прпбнаго оца нашего Ѳеѡдосїѧ Сꙋморина, Тотемскаго чюдотворца. 5) Сѣнь свидѣнїя Кивотъ Гдень (рисунокъ іерея Іоанна 1792 г.). 6) Списокъ съ дховные прпбнаго оца нашего Ѳеодосїѧ Тотемскаго, началника и строителѧ Преображенскаго мнтрѧ, новаго чюдотворца.

16) Сборникъ XVIII вѣка, вь 4-ю долю. На первомъ листѣ подъ заставкой запись:.... Написасѧ сїѧ книга житїе и чюдеса прпбнаго ѡца нашего Феѡдосїѧ Тотемскаго Сꙋморина мнтырѧ, новаго чюдотворца, при державѣ бл҃гочестивѣйшаго самодержавнѣйшаго великаго гдрѧ імператора Петра втораго .....в лѣто ѿ созданїѧ мира зсіз-го ѿ ржтва же по плоти Бга слова а҃ко годꙋ индикта з҃ мца ноемврїѧ въ ка днь. На оборотѣ изображеніе Ѳеодосія Тотемскаго (не то, что на иконахъ). Сборникъ заключаетъ въ себѣ слѣд. статьи: 1) Мца геннꙋарїа въ кі днь слꙋжба прпбнаго ѡца нашего Феѡдосїѧ Тотемскаго чюдотворца. 2) Слово похвалпое в днь прпбнаго ѿца нашего Феодосїѧ Сꙋморина Тотемскаго новаго чюдоворца. 3) Повѣсть о

рожденіи прпбнаго оца нашего Феодосіа Тотемскаго, новаго чюдотворца. Въ концѣ приведены записи надъ гробами преподобнаго Ѳеодосія Суморина († 1568 г.), блаженнаго іерея Максима Тотемскаго юродиваго († 1650 г.), блаженнаго Андрея юродиваго († 1673 г.). 4) О чюдесѣхъ прпбнаго ѿца нашего Феѡдосіа Сѹморина, Тотемскаго чюдотворца. 5) Списокъ съ дховные прпбнаго оца нашего Ѳеодосіа Тотемскаго, началника и строителя Преображенскаго Сѹморина монастыря, новаго чюдотворца. На переплетномъ листѣ почеркомъ XIX вѣка отмѣчено: «Древняя служба преподобному по сей книгѣ и была совершаема. Это оригиналъ».

17) Сборникъ XVIII вѣка, скоропись, въ 4-ю долю. Заключаетъ въ себѣ: 1) О составленіи жития и предивныхъ чюдесъ прпбнаго оца нашего Ѳеодосия Сѹморина, новоявленнаго Тотемскаго чюдотворца, въ лѣто зрѯв года написано бысть (1654). 2) Мца генвара въ ки днь житие и подвизи преподобнаго оца нашего Феодосия Сѹморина, новоявленнаго Тотемскаго чюдотворца. 3) Повѣсть преподобнаго Димитрия, како явися прпбномѹ оцѹ нашемѹ Ѳеодосию о прихожьденіи казанскихъ Татаръ на Рѹскѹю землю на великаго князя Иоанна Васильевича всея Рѹсіи. 4) Ѡ посланіи преподобнаго Ѳеодосия во градъ Тотмѹ варения ради солянаго и о ѡбрѣтеніи мѣста на поставленіе манастыря и о моленіи о мѣсте вдовы именемъ Маріи Истоминские жены Киселева. 5) Ѡ приходѣ прпбнаго оца ншего Ѳеодосия во градъ Тотмѹ и о зачалѣ Сѹморина манастыря въ лѣто зрѯв. 6) О преставленіи преподобнаго оца нашего Ѳеодосія, новаго чюдотворца. 7) О сотвореніи чюдесъ преподобнаго оца нашего Феодосия Сѹморина... 8) Похвала преподобномѹ оцѹ нашемѹ Ѳеодосію Тотемскому, новому чюдотворцу. 9) Тропарь преподобномѹ Ѳеодосію. 10) Кондакъ преподобному Ѳеодосію.

18) Сборникъ XVIII вѣка, въ 4-ю долю. На первомъ листѣ слѣдующая отмѣтка: Лѣта гдна 1735 авгѹста 22 дна Николаевскаго Корельскаго мнтра по блгословенію гдна оца сщенно-архимандріта Павла з дховными в тое стои обители оуставися празд-

новати оного аѵгѹста 22 дна престыа Бцы нарицаемыа Грѹзинскіа слѹжба пѣти и чтеніе по сеи книги не ѿмѣнно». Подпись: «Архимандритъ Павелъ». — Заключаетъ въ себѣ слѣд. статьи: 1) Слѹжба пречтѣи Бцы сочинена в' торждественнѹю похвалѹ чюдотвориваго еа образа Одигитріи, иже Грѹзинскаа наричетса. Ѡбрѣтаетса же нинѣ в Двинстѣ' странѣ в' Красногорстѣи порекл̾ обители чюдесы всюдѹ пресвѣтло блистающіи. 2) Сказаніе о иконѣ пртыа влчцы нашеа Бцы и приснодвы Мріи, иже въ Двин'скомъ оуѣздѣ на рецѣ Пѣнеги в' чер'нои горѣ, и ѡ началѣ монастыра того. 3) Повѣсть ѡ пришествіи дрѹгаго ѡбраза пртыа влчцы нашеа Бцы и прподвы Мріи, ꙗже Грѹзинскаа наричетса и ѿ части чюдесъ еа. По листамъ запись: Сіа книга Николаевскаго Корѣлского мнтра казенная.

19) Сборникъ начала XIX вѣка, въ 4-ю долю, полууставомъ, съ поправками и приписками средины XIX вѣка. 1) Слѹжба прпбномѹ ѿцѹ нашемѹ Ѳеѡдосію Тотемскомѹ чюдотворцѹ въ день обрѣтенія стыхъ и многоцѣлебныхъ мощеи его. 2) Житіе преподобнаго ѡца нашего Ѳеѡдосіа Тотемскаго. 3) Сказаніе ѡ ѡбрѣтеніи мощеи стыхъ прпбнаго оца нашего Ѳеодосіа Тотемскаго новаго чюдотворца.

20) Сборникъ XVIII вѣка, въ 4-ю долю, на 76 лл. 1) Слѹжба преподобномѹ оцѹ нашемѹ Ѳеодосію Тотемскомѹ чѹдотворцѹ мѣсаца іаннѹаріа въ ки день. 2) Мца ианнѹаріа въ ки день житіе прпбнаго оца нашего Ѳеодѡсіа Сѹморина Тотемскагѡ новаго чюдотворца. 3) О чюдесѣхъ прпбнаго оца нашего Ѳеодѡсіа Сѹморина Тотемскаго чюдотворца. 4) Слово похвалное въ день преподобнаго оца Ѳеѡдосіа Сѹморина Тотемскаго, новаго чюдотворца. 5) Списокъ съ дховные прпбнаго оца нашего Ѳеодѡсіа Тотемскаго, началника и строителя Преображенского Сѹморина мнтра.

21) Сборникъ XVIII вѣка. 1) «Описание о иконѣ престыꙗ Бцы Боголюбскиꙗ» (съ изображеніемъ иконы), 2) «Слѹжба ꙗвленію иконы», 3) «Млтва пресвтеи Бцы». Рукопись бывшей Дѣдовской пустыни.

22) Сборникъ XVIII в., въ 4-ю долю. 1) Преподобнаго о҃ца нашего Паладия мниха слово о второмъ пришествїи Хр҃товѣ и о страшънъномъ сѹдѣ и о бѹдѹщеи мѹцѣ и о умиленіи дѹши. 2) Слово иже во ст҃ы҃ о҃ца нашего Кирилла архиепископа Алеѯандрїискаго о исходѣ дѹши о҃ тѣла и о второмъ пришествїи.

Таковы церковныя и монастырскія собранія г. Тотьмы. Кромѣ нихъ въ Тотьмѣ обращаетъ на себя серьезное вниманіе богатая, большая библіотека (около 2500 томовъ) мѣстнаго замѣчательнаго дѣятеля, теперь покойнаго, Василія Тимоѳеевича Попова (р. 1828, ум. 19 авг. 1899 года). Крестьянинъ по происхожденію, онъ не получилъ никакого образованія кромѣ домашняго; службу свою онъ началъ писаремъ въ Спасскомъ удѣльномъ приказѣ Тотемскаго уѣзда, гдѣ родился, затѣмъ служилъ головой того же приказа; по открытіи земскихъ учрежденій онъ былъ избранъ въ число гласныхъ и въ члены управы, затѣмъ въ предсѣдатели; эту послѣднюю должность онъ занималъ съ 1873 г. по 1892 и съ 1894 г. по день смерти; двухлѣтній перерывъ въ службѣ уѣздному земству объясняется тѣмъ, что въ эти годы онъ былъ членомъ губернской земской управы. Человѣкъ полный необычной энергіи, Поповъ помимо главной своей службы несъ обязанности почетнаго мирового судьи въ теченіе 20 лѣтъ, почетнаго блюстителя и попечителя учительской семинаріи въ теченіи 16 лѣтъ, былъ членомъ мѣстнаго братства, епархіальнаго училищнаго совѣта, попечительскаго совѣта женской прогимназіи; его можно назвать иниціаторомъ устройства мѣстной публичной библіотеки и однимъ изъ главныхъ старателей въ дѣлѣ учрежденія учительской семинаріи, городского и ремесленнаго училища. Не смотря на массу разнообразныхъ работъ по земству, онъ не остался чуждъ литературѣ и, какъ изслѣдователь мѣстной старины, оставилъ по себѣ память въ рядѣ статей, разбросанныхъ большею частью въ мѣстныхъ Вологодскихъ губернскихъ вѣдомостяхъ, изрѣдка въ столичныхъ изданіяхъ, каковы Русская старина, Церковныя вѣдомости[1]). Библіотека В. Т.

1) О В. Т. Поповѣ см. въ Волог. губ. вѣд. 1899 г. № 188 (по поводу смерти)

Попова хорошо каталогизирована; опись ея распадается на 19 отдѣловъ, каждый изъ которыхъ расположенъ въ алфавитномъ порядкѣ. Содержаніе библіотеки очень разнообразно; наиболѣе богатъ, конечно, отдѣлъ, касающійся вологодскаго края; старопечатныхъ книгъ нѣтъ совсѣмъ. Кромѣ книгъ, послѣ В. Т. осталось собраніе старыхъ портретовъ, обильная разнообразная переписка и подробный дневникъ почти за 50 лѣтъ. Все перечисленное здѣсь находится въ полной сохранности и свято оберегается дѣтьми В. Т.; нужно надѣяться, что какъ дневникъ, такъ и переписка путемъ печати явятся съ теченіемъ времени общимъ достояніемъ и ознакомятъ публику съ дѣятельностью мало донынѣ извѣстнаго, но выдающагося труженика и науки и общественной жизни.

Въ прежнее время были въ Тотьмѣ и другія частныя книжныя собранія; таковы библіотеки протоіереевъ Голубкова и Савинова (оба уже покойники). Нынѣ судьба библіотекъ неизвѣстна; вдова Голубкова разсказывала мнѣ только, что послѣ смерти отца протоіерея разбиралъ его бумаги его сынъ, становой приставъ Никольскаго уѣзда; изъ опасенія, чтобъ бумаги не пошли на оклейку комнатъ, онъ сжегъ ихъ въ печи: «цѣлую ночь топилъ», по словамъ матушки Голубковой; о судьбѣ бывшей у протоіерея лицевой рукописи вдова ничего не могла сказать. Библіотека Савинова была сложена на вышкѣ его дома и затѣмъ переходила изъ рукъ въ руки вмѣстѣ съ домомъ; теперь, кажется, и домъ перестроенъ.

Въ частныхъ рукахъ мнѣ случилось видѣть близъ Тотьмы хорошій пергаменный рукописный свитокъ съ поминаньемъ, ввертывающійся въ деревянный рѣзной челночекъ, шириною вершка въ 3, длиною въ аршинъ (подобные свитки я привезъ изъ Кадниковскаго уѣзда); письмо начальныхъ строкъ этого свитка помяни ги дша ѹсопши рабъ своихъ и пр. можно отнести къ XVII в.

статью У. Н. (о. Макарова) и тамъ же, № 192, въ трудѣ Дилакторскаго «Вологжане писатели». Изъ статей Попова слѣдуетъ особенно отмѣтить Историческій очеркъ города Тотьмы (1886).

Наконецъ слѣдуетъ упомянуть о находящемся въ частныхъ рукахъ въ Тотьмѣ портретѣ Ермака письма XVIII в., въ одеждѣ средневѣкового рыцаря въ шляпѣ съ перьями и копьемъ въ рукахъ, съ подписью съ боку внизу Ермакъ Тїмоѳеевичь; въ литературѣ этотъ портретъ извѣстенъ по замѣткѣ В. Т. Попова въ Вологодскихъ губернскихъ вѣдомостяхъ «Преданія въ Тотемскомъ уѣздѣ (Вологод. губ.) о Ермакѣ, завоевателѣ Сибири» (1898, № 47). По словамъ священника о. Миролюбова подобный портретъ Ермака былъ лѣтъ сорокъ съ лишнимъ назадъ у вдовы свящ. Сперансова [1]) въ Вологдѣ; никакихъ свѣдѣній о портретѣ мнѣ не удалось найти: ни душеприказчикъ Сперансовой о. Кедровскій (въ Вологдѣ), ни сынъ другого душеприказчика о. Воскресенскій (въ Засодимьѣ) не могли ничего сообщить о портретѣ, ни тѣмъ болѣе розыскать его, хотя кое-какое книжное имущество Сперансова и нашлось въ Засодимьѣ, гдѣ умерла старушка Сперансова. Но слѣдуетъ прибавить къ сказанному, что подобные видѣнному мною фантастическіе портреты Ермака едва ли представляютъ собою особую рѣдкость, какъ думаютъ нынѣшніе владѣльцы тотемскаго экземпляра. По словамъ Г. И. Спасскаго (Сибирскій, вѣстникъ, 1818, ч. 1-я, с. 13—14) такіе портреты находились въ его время «во многихъ домахъ Сибири»; изображеніе Ермака почти вездѣ одинаково; сходный съ ними портретъ Ермака былъ помѣщенъ Спасскимъ при указанной книжкѣ Сибирскаго вѣстника; онъ почему то не отмѣченъ въ Словарѣ гравированныхъ портретовъ Ровинскаго при перечисленіи другихъ фантастическихъ портретовъ завоевателя Сибири. Въ дополненіе къ сказанному можно прибавить, что въ Тотемскомъ уѣздѣ среди жителей Вожбальскаго сельскаго общества донынѣ сохраняется преданіе о происхожденіи Ермака изъ ихъ краевъ — изъ деревни Слободы Тимошкинской (по имени отца Ермака [1]); въ деревнѣ Пахтусовѣ Вожбаль-

1) Исправляю неточность В. Т. Попова, назвавшаго Сперансова Сперанцевымъ.

1) См. указанную выше статью В. Т. Попова.

скаго же общества держится преданіе о томъ, что донынѣ существующій близъ деревни починокъ Ермаково обязанъ своимъ именемъ тоже знаменитому Ермаку, жившему въ немъ нѣкоторое время: Ермакъ съ отцомъ занимались разбоемъ и ушли куда-то въ дальнюю сторону. По словамъ Попова, у приходскаго діакона Вожбальскаго общества Іо. Тихомирова въ 1864 году хранилась старинная рукопись о Ермакѣ; послѣ смерти о. Тихомирова она была затеряна.

Городъ Устюгъ Великій, въ которомъ мнѣ удалось въ два пріема пробыть четыре дня, въ отношеніи древностей, не смотря на многочисленныя расхищенія, до сихъ поръ заключаетъ въ себѣ много замѣчательнаго.

Какъ собраніе рукописей, особую цѣнность представляетъ библіотека Успенскаго собора, въ полномъ порядкѣ содержимая мѣстнымъ причтомъ. Въ книгѣ протоіерея Н. Румовскаго «Описаніе Великоустюжскаго Успенскаго собора» (Вологда, 1862) есть и обозрѣніе ея. Но это обозрѣніе, сколько я могъ замѣтить, при бѣгломъ пересмотрѣ библіотеки [1]), не только слишкомъ кратко и неполно (не всѣ рукописи въ него введены), но и не всегда вѣрно. Между тѣмъ и по числу рукописей, и по цѣнности ихъ библіотека эта принадлежитъ къ числу далеко не заурядныхъ; ее необходимо хотя бы кратко описать, давъ точныя заглавія или опредѣленія рукописей, а въ отношеніи сборниковъ—перечисленія отдѣльныхъ статей, указавъ время ихъ написанія. По каталогу ея, какъ указываетъ о. Румовскій, въ 1854 году книгъ значилось 382 въ 595 томахъ, въ томъ числѣ рукописей 67. Въ давнее время нѣкоторыми рукописями собора пользовался Строевъ, какъ отмѣчается въ его Библіологическомъ словарѣ; двѣ изъ рукописей нѣсколько лѣтъ назадъ обратили на себя вниманіе И. А. Шляпкина; онѣ подробно обслѣдованы имъ въ статьѣ его «Ца-

1) Приношу искреннюю благодарность настоятелю собора о. протоіерею В. Полякову, съ полною готовностью ознакомившаго меня съ ввѣренною ему святынею.

ревна Наталія Алексѣевна и театръ ея времени» (Спб. 1898). Кромѣ рукописныхъ книгъ въ соборѣ сохранились старинныя великокняжескія и царскія грамоты 1507 — 1688 годовъ; онѣ разысканы въ 1841 году протоіереемъ Румовскимъ между обломками рѣзьбы иконостаса и напечатаны полностью въ «Описаніи» собора; по описи 1740 года ихъ значилось 17, отыскано же только 14. Въ той же книгѣ о. Румовскаго напечатано четырнадцать хранящихся въ соборѣ грамотъ — купчихъ, данныхъ, закладныхъ на деревни и земли, отказныхъ и пр. XVI и XVII вв., четыре кабалы XVII в. и духовное завѣщаніе пр. Александра, арх. великоустюжскаго и тотемскаго 1699 года, также принадлежащее собору. О. Н. Румовскій издалъ всѣ грамоты съ большою тщательностью, отмѣтилъ и матеріалъ, на которомъ онѣ писаны, и мѣру ихъ, и печати. Надо надѣяться, что и книги рукописныя и старопечатныя дождутся такого же внимательнаго описателя и какимъ нибудь образомъ станутъ доступными для изслѣдователей. Въ числѣ рукописей Успенскаго собора слѣдуетъ считать еще тѣ, которыя составляютъ архивъ упраздненнаго въ 1841 году Троицкаго Гледенскаго монастыря (въ нѣсколькихъ верстахъ отъ Устюга при сліяніи Юга и Сухоны, гдѣ по преданію въ старину стоялъ и городъ Устюгъ); архивъ монастыря изъ одной изъ церквей его, стоящей понынѣ, перевезенъ въ Устюгъ въ недавнее время и хранится теперь въ палаткѣ Успенскаго собора.

Далѣе надо отмѣтить двѣ рукописи Варлаамовской церкви, что на Валу: 1) Лѣтописецъ ѡ великомъ градѣ Оустюгѣ, собранный и написанный в҃ вѣчное воспоминаніе в҃предь бꙋдущимъ родомъ из разныхъ рꙋкописныхъ харатейныхъ книгъ и достовѣрныхъ повѣствователей в тыѧ лѣта и времена житіе свое продолжающихъ и ѿ преемниковъ ихъ послѣди бывшихъ и нынѣ настоѧщиⷯ самовидцовъ. въ лѣто ѿ созданіѧ мира ҂зс҃г, а ѿ рж҃ства Хр҃това ҂а҃ѱ҃е в Оустюгѣ Великомъ сочиненъ и в пользꙋ требꙋющимъ вѣдати написанъ. Въ листъ, XVIII в. съ приписками XIX в. (послѣдній годъ 1817). Въ концѣ прибавленіе «Изъ Фризофскаго

лѣтописца» — 3 листа). 2) Руководство къ историческому и физическому описанію областного города Устюга Великаго, сочиненное 1791 года (списокъ 1800 г.). Въ описаніи Варлаамовской церкви о. Арсенія Попова (Варлаамовская церковь, что въ Городищѣ въ г. Устюгѣ—Прибавленія къ Вологодскимъ епарх. вѣдомостямъ, 1881, №№ 21—22) упомянуто пять рукописей съ архивными документами; «между рукописями», читаемъ здѣсь, «есть лѣтописецъ о городѣ Устюгѣ, писанный уставомъ съ лѣтописца свящ. Вологдина, составленнаго въ 1765 г. и доведенный переписчикомъ до 1804 г.»; одно ли и то же этотъ лѣтописецъ и тотъ, который случилось видѣть мнѣ (1-й), затрудняюсь сказать; можно прибавить только, что въ примѣчаніяхъ къ статьѣ А. Попова упоминается еще безымянная рукопись и древняя рукопись неизвѣстнаго, обѣ историческаго содержанія; что же касается до лѣтописи Л. Вологдина то, какъ видно изъ предисловія его къ лѣтописи, составлена она была въ 1780 году[1]). Рукопись, отмѣченная мною подъ № 2-мъ, есть извѣстный трудъ устюжскаго штабъ-лѣкаря Якова Яковлевича Фриза, корреспондента академіи наукъ, впослѣдствіи занимавшаго должность инспектора вологодской врачебной управы († 1800 г.). Значительная часть ея была напечатана въ «Сѣверномъ архивѣ» въ два пріема — сначала подъ заглавіемъ «Хронологическая лѣтопись города Устюга Великаго» (1822, т. 2, стр. 321—332, 401—412, ч. 3, с. 19—29), затѣмъ подъ заглавіемъ «Описаніе города Устюга» (1824, т. 11, 103—118, 160—176, 221—234; въ первой статьѣ общаго заглавія нѣтъ, дано только частное «О мѣстоположеніи города Устюга»). При рукописи Варлаамовской церкви помѣщено краткое предисловіе Фриза, относящееся къ исторической части труда; въ виду того, что въ печати оно не появлялось, представляю его здѣсь: «Кромѣ весьма недостаточнаго устюгскаго служили намъ больше къ сочиненію сей таблицы лѣтописцы новогородскій и холмогорскій Татищева

1) См. «Лѣтопись великоустюжская». М. 1889. Къ печати приготовлена А. Титовымъ.

и Фишера Сибирская исторія, Чулкова описаніе о россійской коммерціи и остатокъ древнихъ записокъ здѣшняго городового магистрата. Лишь только услышали въ здѣшнемъ мѣстѣ о нашемъ намѣреніи возобновить устюгскій лѣтописецъ, то уже и успѣли насъ помѣстить Ле-клеру[1]) въ товарищи. Мы терпѣливно носимъ на себѣ званіе, пока явится устюгскій Болтинъ, тогда конечно съ почтеніемъ мы будемъ ему повиноваться, между тѣмъ же дѣянія устюжанъ и здѣшняго города приключенія пускай будутъ помѣщены краткими словами въ слѣдующей таблицѣ». Слѣдуетъ упомянуть, что въ близкомъ отношеніи къ работѣ Я. Я. Фриза, посвященной Устюжскому уѣзду, находится трудъ его, представленный въ 1798 году въ академію наукъ и напечатанный послѣднею въ 1806 году въ Технологическомъ журналѣ (т. 3, ч. 1, с. 3—34) подъ заглавіемъ «Извѣстія, служащія къ топографическому описанію Вологодской губерніи, сообщенныя въ Императорскую академію наукъ бывшимъ оныя корреспондентомъ Яковомъ Фризомъ».

Собраніе столбцевъ имѣется въ ризницѣ церкви Іоанна Юродиваго. Настоятель церкви не показалъ мнѣ ихъ, увѣряя, что они вниманія не стоятъ; думаю, что эти нестоящіе вниманія свитки тѣ самые, которые были напечатаны о. А. Поповымъ въ его «Описаніи церкви св. праведнаго Іоанна, устюжскаго чудотворца» (Вологда, 1862[2]). Это суть грамоты преосв. Варлаама, митр. ростовскаго и ярославскаго 1650 г., преосв. Іоны, митр. ростовскаго и ярославскаго 1656 г., преосв. Александра, арх. великоустюжскаго и тотемскаго 1689 г., преосв. Іосифа, арх. великоустюжскаго и тотемскаго 1713 г., преосв. Іоанна, еп. великоустюжскаго и тотемскаго 1782 г. и 1783, царя Михаила Ѳеодоровича 1636 г. и списокъ съ наказной памяти 1683 г. Кромѣ

1) Леклеръ — Леклеркъ (N. Le Clerc) былъ вызванъ въ Россію въ 1759 г. въ качествѣ медика; онъ написалъ Histoire physique, morale, civile et politique de la Russie ancienne et moderne, пріобрѣвшую худую славу, благодаря критикѣ И. Н. Болтина.

2) Въ Описаніи, напечатанномъ въ Волог. еп. вѣдомостяхъ, 1874, 351—365 (№ 21), свѣдѣній о грамотахъ нѣтъ.

того въ церкви св. Іоанна были и рукописныя книги; по крайней мѣрѣ о. А. Поповъ въ своей статьѣ пишетъ (с. 36): «между рукописями замѣчательна рукописная книга о жизни и чудесахъ прав. Іоанна, устюжскаго чудотворца, писанная уставомъ; она составлена какимъ-то монахомъ въ 1554 году по благословенію игумена Діонисія при державѣ государя царя и великаго князя Іоанна Васильевича, при митрополитѣ Макаріи, при епископѣ ростовскомъ Никандрѣ и при епископѣ пермскомъ и вологодскомъ Кипріанѣ». Какія другія рукописи, Поповъ не упоминаетъ.

Были двѣ рукописи и въ Прокопьевскомъ соборѣ; одной изъ нихъ — житіемъ св. Прокопія — воспользовалось общество любителей древней письменности при изданіи житія Прокопія; гдѣ она нынѣ, о. протоіерей не могъ сказать въ точности, но предполагалъ, что у преосв. Гавріила, мѣстнаго викарнаго вологодскаго; другая рукопись—неизвѣстно какого содержанія, по словамъ настоятеля, сдана въ консисторію [1]). Въ томъ же соборѣ, по словамъ описанія, есть и библіотека изъ 130 названій, въ числѣ коихъ имѣется много старопечатныхъ книгъ.

Въ Архангельскомъ монастырѣ, по словамъ постороннихъ лицъ, также были и даже очень недавно, рукописи и архивные документы; епископъ Гавріилъ, имѣющій мѣстопребываніе свое въ означенномъ монастырѣ, не смогъ мнѣ ничего сказать объ этихъ рукописяхъ; интересуясь только иконописью, по его словамъ, онъ обязательно познакомилъ меня съ своимъ складомъ иконъ и вещественными достопримѣчательностями монастыря, при чемъ самъ руководилъ моимъ бѣглымъ обзоромъ.

Далѣе не могу обойти молчаніемъ погибели рукописей въ дѣвичьемъ Іоанно-Предтеченскомъ монастырѣ. По сообщенію о. А. Попова въ статьѣ «Описаніе великоустюжскаго Іоанно-Предтечева дѣвичья монастыря» (Вол. еп. вѣд., 1877, Приб., с. 217 и 237) рукописей было 4-е: Канонъ преп. Логгину Коряжем-

1) О. А. Поповъ въ своей статьѣ «Великоустюжскій Прокопіевскій соборъ» (Вол. еп. вѣд., 1874 № 19, 20) упоминаетъ объ одной рукописи — житіи св. Прокопія, но говоритъ «изъ рукописей примѣчательна», этимъ указывая, что рукопись была не одна.

скому съ житіемъ и чудесами, книга литійная для крестныхъ хожденій и два синодика (одинъ — съ интересной записью 1723 г., приведенной описателемъ на с. 218-й). Нынѣ въ ризницѣ остался цѣлымъ только синодикъ въ листъ XVIII в. [1]); тамъ же валяются два листка литійной книги; въ плохомъ состояніи и книжная библіотека, обильная прежде и старопечатными книгами (по свѣдѣніямъ А. Попова 171 названіе).

По указаніямъ прежнихъ описателей хранились рукописи и въ другихъ церквяхъ г. Устюга; такъ, въ церкви Рождества Христова въ 1874 году хранился номоканонъ уставнаго письма, писанный въ 1624 г. (Прибавленія къ Волог. еп. вѣд., 1874 г. с. 431); въ Георгіевской церкви — писанный уставомъ канонъ молебный Антонію и Ѳеодосію «твореніе Димитріа митрополита ростовскаго на моленіе устюжанина Іоанна Ѳедорова протодіакона 1704 г.» (тамъ же, 1878 с. 257); канонъ былъ напечатанъ въ Христіанскомъ чтеніи 1859 года (т. I, 427—435) и Вологодскихъ епарх. вѣдомостяхъ 1866 года (с. 681—688).

Кромѣ того во многихъ церквяхъ, судя по описаніямъ, хранятся книги старопечатныя (ц. Вознесенія [2], Симеона Столпника [3], Николы Гостынскаго [4], Спаса Преображенія [5], Срѣтенско-мироносицкой [6], Дымковской Димитріевской [7], пр. Иліи [8]).

Въ заключеніе думаю не лишне будетъ упомянуть о случайно замѣченной мною надгробной надписи въ Вознесенской церкви, прочесть которую я не имѣлъ времени; эта надпись находится въ фундаментѣ церкви, стало быть, при постройкѣ церкви въ 1648 году камень былъ уже забытъ вмѣстѣ съ могилой; на ка-

1) А. Поповъ называетъ его «во многихъ отношеніяхъ замѣчательнымъ памятникомъ». Выписки изъ Синодиковъ приведены въ описаніи А. Попова, на с. 229—240.

2) Вол. еп. вѣд. Приб., 1875, с. 185.

3) Тамъ-же, 1885, № 21.

4) Тамъ-же, 1875, с. 239.

5) Тамъ-же, 1875, с. 223—224.

6) Тамъ-же, 1875, с. 38—39.

7) Тамъ-же, 1875, с. 130.

8) Тамъ-же, 1887, № 15.

мень этотъ почему то до сихъ поръ не обращали вниманія и въ описаніи церкви о. Ар. Попова ничего о немъ не сказано.

Обозрѣнія церковныхъ рукописей Устюга, какъ видно изъ приведенныхъ указаній, даютъ печальную характеристику сохранности мѣстныхъ древностей; самое нежеланіе показывать свидѣтельствуетъ о томъ, что нѣтъ того, что должно показать. Исключеніе составляетъ Успенскій соборъ.

Устюгъ, искони славившійся какъ сокровищница старины, очень давно привлекъ къ себѣ вниманіе скупщиковъ — старейщиковъ; все, что только возможно, они скупили и скупаютъ, не брезгуя обманомъ; нѣкоторые нажили въ Устюгѣ цѣлыя состоянія, какъ напримѣръ два мужичка, пришедшіе въ Устюгъ лѣтъ двадцать назадъ ни съ чѣмъ, теперь заведшіе пароходство на Волгѣ. Дѣятельность скупщиковъ была полезна въ томъ отношеніи, что старину стали цѣнить, интересоваться ею, любить и собирать; съ одной стороны появились мелкіе торговцы и покупщики старинныхъ вещей, съ другой—любители-коллекціонеры. Изъ такихъ мѣстныхъ знатоковъ собирателей и цѣнителей старины мнѣ удалось познакомиться съ двумя почтенными лицами—крестьянами А. А. Автономовымъ и Ѳ. А. Полдневымъ.

Первому изъ нихъ наша библіотека обязана большою благодарностью за пожертвованныя имъ рукописному отдѣленію символическую картину масляными красками XVIII в. съ изображеніемъ великихъ князей и царей русскихъ и рукопись XVII вѣка, заключающую въ себѣ житія преподобныхъ Прокопія и Іоанна Устюжскихъ. Арсеній Ивановичъ Автономовъ, какъ онъ самъ себя мнѣ назвалъ, поставщикъ рабочей силы въ Устюгѣ; безъ его участія не обходится ни одна большая работа въ городѣ, для которой требуется масса людей или лошадей; это не мѣшаетъ ему сотрудничать въ ярославской газетѣ «Сѣверный край», коллекціонировать картины и составлять библіотеку; такъ у него имѣется полный подборъ портретовъ масляными красками русскихъ императоровъ.

Ѳеофилактъ Алексѣевичъ Полдневъ — торговецъ минераль-

ными маслами — обладаетъ довольно большой библіотекой, частью полученной по наслѣдству, частью пріобрѣтенной и до сихъ поръ растущей, кромѣ того собраніемъ старинныхъ вещей. Къ большому сожалѣнію владѣльца значительная доля его собранія сгорѣла нѣсколько лѣтъ назадъ. На ряду съ книгами и журналами XIX вѣка въ библіотекѣ Полднева встрѣчаются изданія XVIII в., очень цѣнныя старопечатныя книги, лубочныя картины и даже рукописи. Изъ послѣднихъ могу отмѣтить одинъ сборникъ XVII и XVIII вв. съ позднѣйшими приписками (филигрань — искаженный гербъ г. Амстердама). Первая часть (хорошаго полууставнаго почерка XVII в.) заключаетъ въ себѣ конецъ сборника фацецій. Л. 1-й. Начало оборвано; первыя слова: оц҃ъ мои точию столъ дражае ста златы[х]). Л. 1 об. ѯ҃з. Какѡ баба діавола ѡб'манꙋла. Л. 3-й. ѯ҃и. Касъсандры ѳлоренскїѧ изд҃ѣвка на҃ мꙋже[м], к҃ слꙋгѣ мл҃ть. Л. 10 об. ѯ҃ѳ. Ѡ гражданинѣ оупивающ҃есѧ и ѡ женѣ его. Л. 17. ѳ҃. Двꙋ мꙋжей двѣ жены из разꙋма вывели и ѡманꙋли. Л. 29 об. ѿа. Во ѿнесенїе оукоризны и в҃ покрасꙋ жена҃ ѡ младои женѣ добрѣй и ѡ старой ѕлобнѣй. Л. 36. Подпись писавшаго рукопись: Pisal Iwan Odincow. Л. 36 об. — 39. Приписки и замѣтки нач. XIX в. Л. 40—51 (вторая часть рукописи) заключаетъ въ себѣ: «Свобожденїе ливонїи и інгерманлѧндїи отечества рѡска, древле чре[з] мꙋжественна вожда ісраилтескаго моисеа во ісраили прообразованное. н҃нѣ же силою выш҃наго чре[з] храброе воинство россійское во ѡтечѣтвїи своемъ истинно зримое. «Это произведеніе представляетъ собою списокъ съ печатнаго изданія 1705 года; въ настоящемъ экземплярѣ недостаетъ одного листа (между 49 и 50-мъ).

Въ Сольвычегодскѣ мнѣ удалось осмотрѣть три церковныя библіотеки — Благовѣщенскаго собора, Введенскаго монастыря и Спасо-обыденной церкви; двухъ интересныхъ рукописей Борисоглѣбской церкви видѣть не удалось за отсутствіемъ настоятеля церкви; въ остальныхъ церквяхъ Сольвычегодска, сколько я освѣдомился, нѣтъ никакихъ рукописей.

Знаменитый сольвычегодскій соборъ, превосходнѣйшая сокровищница русской старинной иконописи, шитыхъ ризъ и пеленъ, сканныхъ и рѣзныхъ на кости и металлахъ образовъ, въ отношеніи рукописей не представляетъ ничего замѣчательнаго. Рукописныхъ книгъ въ его ризницѣ всего пять: 1) Крюковой обиходъ съ праздничными пѣснопѣніями и тріодью XVII в. въ 4-у [1]), 2) Праздничная служба крюковая съ октоихомъ XVII в. въ 4-у (безъ начала), 3) Праздничныя пѣснопѣнія крюковыя XVII в. въ 4-у, 4) Октоихъ крюковой XVII в. съ концомъ XVIII в. *нотнымъ, въ 4-у, и 5) Синодикъ XVII в. съ позднѣйшими приписками*. Кромѣ того въ алтарѣ лѣтняго храма хранится писанный на листѣ бумаги, наклеенной на доску (21 верш. на $10^1/_2$), Строгановскій синодикъ. Этотъ синодикъ къ сожалѣнію мнѣ не случилось видѣть; объ немъ есть свѣдѣнія, но безъ указанія времени его письма въ описаніи сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора (Приб. къ Волог. еп. вѣд., 1891, № 14). Старопечатныхъ книгъ въ соборѣ всего три: Служебникъ 1676 г., Тріодь постная 1678 г. и Вечеря душевная 1683 г. [2]). Значительный интересъ представляютъ надгробные камни, когда-то лежавшіе на кладбищѣ въ соборной оградѣ (той части, которая теперь смыта рѣкою Вычегдою), въ 1819 году собранные въ небольшое четвероугольное зданіе, спеціально для нихъ выстроенное близъ собора, на сѣверной его сторонѣ. Всѣ камни, числомъ двадцать восемь, лежали на могилахъ именитыхъ людей Строгановыхъ, заботы и богатства которыхъ создали славу Сольвычегодска, украсили его замѣчательными зданіями собора, монастыря и терема, теперь сгорѣвшаго, а самый соборъ невиданными вкладами. Двадцать четыре камня сохранились въ цѣломъ видѣ, четыре поломаны. Высѣченныя замысловатой вязью надписи камней читаются довольно хорошо, кромѣ нѣсколькихъ мѣстъ, въ которыхъ

---

1) Интересенъ переплетъ съ изображеніемъ города и грифа, поражающаго змія; надъ грифомъ надпись: цр҃аграда явление.

2) Считаю своимъ долгомъ выразить мою признательность протоіерею Благовѣщенскаго собора о. Іо. Бѣляеву.

буквы или сбиты или затерты известью при кладкѣ зданія. Донынѣ надписи не были списаны вполнѣ точно; считаю поэтому полезнымъ представить здѣсь ихъ копіи, снятыя мною на мѣстѣ:

Камень Софіи, жены Аникія Ѳедоровича Строганова. Лѣ ҃зое го^дѕ мца мая в л^дн преставѝ раба бжїа со^ра аникѣева жена строганова. жила ѝз лѣтъ и по^л е҃ мца. а памѧ^ть ея бываѐ се^н зі^дн.—Въ родословной Строгановыхъ Волегова (Пермскій край, т. 3, с. 179), повидимому, неправильно сказано, что она умерла въ городкѣ Камгортѣ.

Два камня Симеона Аникіевича Строганова (ум. въ 1586 г.): Лѣта ҃зче ѡктѧ^брꙗ в ҃кв престависѧ рабъ бжїи симео^н аникиеви^ч ст.....ано^в а памꙗ^т его сентꙗбрꙗ в а҃ (на ребрѣ камня). На верху въ верхней сторонѣ: [Господня есть] землѧ і исполненіе еѧ. Въ низу верхней стороны: Сы^н дщери твое^н. На другомъ камнѣ: Лѣ ҃зче ѡ^ктꙗ^брꙗ в кв^дн преставѝ рабъ бжїи семиѡ^н ани..... сн҃ъ строганова а памꙗ^ть е҃ сентꙗ^брѧ в а^дн.

Камень Стеѳаниды, жены Симеона Аникіевича Строганова: Лѣ ҃зп престависꙗ раба бжїа стеѳанида семенова жена строганова се^нтꙗврꙗ въ дн҃ л. а памꙗ^ть ея бываѐ ноꙗбрꙗ въ дн҃ а҃і.

Камень Мареы, жены одного изъ сыновей А. Строганова: Лѣта ҃зпв мца ию въ дн҃ в прес..... раба бжїꙗ мар^ра..... икіева сн҃а..... мца маиꙗ в дн҃ г҃.—Вѣроятно, вторая жена Симеона Аникіевича; у Волегова не упомянута.

Камень Евдокіи, жены Симеона Аникіевича Строганова: Лѣ ҃зче..... на памѧ^ть ст҃аго пророка авдѣѧ преп҃обны^х ѿцъ варлаама їсафа цр҃вча..... дѣ^ски^х преставѝ раба бжїиѧ е^вдокѣѧ семенова жена аникиеви^ч строганова..... ноцѣ^х инока еуфросиѝѧ схи҃ница а памѧ^ть еѣ мар^та в дн҃ а҃ а о҃ рожениꙗ до преставлен..... з҃ і з҃ мѣсец.... е҃ часо҃.—Супруга Симеона Аникіевича Строганова, вѣроятно, третья; у Волегова названа второю; тамъ же сказано, что она умерла 19 ноября 1639 г. 77 лѣтъ и 7 мѣсяцевъ 18 дней и 5 часовъ, какъ это видно на могильномъ памятникѣ ея въ Сольвычегодскѣ (с. 181).

Камень Андрея Симеоновича Строганова: Лѣа з.....

юла в зі^дн^ въ д ча дни на памѧ стыѧ великомчнцы марины преставѝ ра^б^ бжіи а^н^дрѣ^и^ семеновѝ строгано^в^ во иноцѣ^х^ авраме схи-никъ жи^з^ ѿ рожениѧ сво..... ꙁ се лѣ аі мцѣ і ks.— У Волегова годъ показанъ 1649 (с. 183).

Камень Татьяны, жены Андрея Симеоновича Строганова: Лѣа ꙁрми се^н^та^б^рѧ в ка числа кв^дн^ на памѧ стго сщномнка фоки і стаго пророка іѡны преподобнаго ѿца нщго іѡны преставѝ раба бжіиꙗ таѧна дмирее^в^на а^н^дрѣева жена семеновича строганова а жила ѿ рожениꙗ своѐ не лѣ и мцевъ и аі дне^и^.—Вторая супруга Андрея Семеновича Строганова, рожд. Жедринская (Волеговъ, 183).

Камень Петра Симеоновича Строганова: Лѣ ꙁрмз го^дѧ^ марта в кд^дн^ въ седмо часꙋ дни на памѧ стаго ѿца артемиꙗ епскпа селꙋ^н^скаго преставѝ ра^б^ бжи^и^ пѐръ семенови^ч^ строгано^в^ ѿ роженіѧ до преставленіѧ своего жі^з^ hs лѣ и ві мц и з дне^и^ ї ѕ часо^в^ памѧ е ге^н^варꙗ в ѕі^дь^ погребение петра семеновича строганова...

Камень жены Петра Симеоновича Строганова: Лѣ ꙁроѕ го^ду^ ноꙗбрꙗ в ks де^нь^ на п^в^мѧ прпнго ѿца наше аліпиѧ стол^п^ника и ѡсвящение ѿрви стго великомч геѡргиꙗ на полѣ^д^не часѣ нощи престависꙗ раба бжиꙗ петра семеновича строганова матрона ивановна а во їноце^х^ марьѧ с^х^имница а жила ѿ ро^ж^дениꙗ до претавлениѧ од го^ду^ и двѣ нди и ^д^ва дни и зі часо^в^ а памѧ еꙗ ноѧбрѧ в ѳ^дн^ь а по^г^ребение еꙗ ноꙗбрꙗ кз день.

Камни дѣтей Андрея Семеновича Строганова: (въ двухъ обломкахъ).... ꙁр... ѳ^г^ мца маꙗ въ ко^дн^ преставѝ ра^б^ Бжіи алек...ѣи младене^ц^ анрѣѧ се....вичѧ снъ стр..... а пам....— Лѣта ꙁрі мца авгꙋста въ г^дн^ престависѧ ра^б^ бжіи анрѣи младене^ц^ анрѣѧ семеновичѧ снъ Стро^гн^ова а памѧть его ѡктѧ^б^рѧ въ зі днь.—Лѣта ꙁрзі го^ду^ генварѧ въ аі^дн^ престависꙗ раба бжіѧ їрина мла^дѧ^ а^н^дрѣꙗ семенова сна строганова до....ла ѡна о мц і а дн.—Лѣта ꙁрлв го мца апрѣлѧ в ѳі^дн^ престависѧ ра^б^ Бжіи Васілеи млане^ц^ анрѣѧ семеновича снъ строганова. а памѧ его апрѣлѧ ві^дн^.

Камень Ѳеодора Петровича Строганова: Лѣта зроѳ ма^р^та в

а^де^ на памятъ прпбнаго оца нше^г^ Тита чюдовор^ца преставй о времен^ых^ в вѣчная ра^б^ бжи^и^ имянитои чл҃вкъ ѳеодор^ петровичь строно^в^ о рожден.... мг лѣт..... в сꙋпружествѣ.... ивѣ кв лѣта чты^и^ же сие д...ре...му вѣчна..... мА.

Камни дѣтей Петра Симеоновича Строганова: Лѣта ҂зрче марта въ ^дн^ si преставй ра^б^ бо^жи^и ди^мит^ре^и^ мла^де^не^ц^ пе^т^ра се^ме^новича сы^н^ ст^р^ога^н^ов^а^ а память е^м^ ѡ^т^тя^б^ра в кs^дн^.—Лѣта ҂зркв^г^ мца ю^н^ въ д^дн^ преставй раба бжия мария мла^де^не^ц^ пе^т^рова до семеновича строганова а пам^ят^ ея бывае^т^ мца апрѣля въ а^дн^.—Лѣта ҂зрлг ѡктября в и^дн^ прес^т^авися петръ младене^ц^ петра семеновича строганова сн҃ъ а памя^т^ его юния в ко^дн^.—Лѣта ҂зрлв сентября в л^дн^ преставися марья мла^де^не^ц^ петра семеновича строганова а памя ея авг^ꙋ^ста в о^дн^.—Лѣта ҂зрлг се^н^тября в зі^дн^ преставися анна младене^ц^ петра семеновича строганова дочи а память еи ѳеврали в гі^д^.

Камень жены Дмитрія Андреевича Строганова: Лѣта ҂зрнз июня в д^днь^ на пам.... иже во ст^ы^х ѡца нш.....митрофана па^т^риа^р^ха цр҃аграда преставися раба бжия ана васи^л^е^в^на ди^ми^треева жена а^н^дрѣевича строганова а жила ѡ рожения свое^г^ ки лѣ г мца і кд дни.— Первая жена Дм. Андр., рожд. Волконская (Волеговъ, 185).

Камень сына Ѳеодора Петровича Строганова: Лѣта ҂зров декабря в з^дн^ преставй ра^б^ божи^и^ млнцъ алекси^и^ Федо^в^ сы^н^ петровича строганова а жи ѡ рожения своего д года і ѳ мцъ і е де^н^.

Камни дѣтей Максима Яковлевича Строганова: Положены по сѣ^м^ камене^м^ мазима яковлева сна строганова дѣ^т^и вла^и^ми^р^ да михаилъ да ѳедоя да ѣдокѣя. — Положены по... ма^к^сима яко^в^лева сна строганова дѣ^т^и мих ^млд^ да ѳедоя ^млд^ да семенова до^м^ еуѳимия ^млд^.

Камень сына—Максимовича Строганова: Лѣта ҂зр.... преставй..... максимовича сн҃ъ строганова а пам҃ его генв.....

Камни неизвѣстныхъ: Лѣта ҂зрзв.... апрѣля въ.... нощи на памя.... ѡца нш҃го Никиты ..... преставй ра.....ча стро....ва а пам҃.—Лѣта ҂зрнг го^ду^ июля проти^в^ і чила в о^с^мо^м^

час.... ни на четв..... мА свАты^х^.....—.... зрке (?) ю^х^.... в ка пре.....го ѡ^е^тѧбрѧ.....

Изъ рукописной старины Введенскаго монастыря уцѣлѣло очень немного, хотя по преданіямъ даже довольно недавнимъ онъ ею былъ богатъ; благодаря радушію игумена Александра и полнѣйшей его готовности оказать мнѣ помощь я осмотрѣлъ всѣ закоулки, куда часто попадаютъ ненужныя бумаги, — чердакъ настоятельнаго флигеля, палатку колокольни, сарай подъ колокольней; нигдѣ ничего не оказалось. Рукописей въ ризницѣ всего только три: 1) Разсꙋжденіе ѡ таинствахъ исповѣди и ст҃аго причастіѧ XVIII в., въ 4-у; 2) Списокъ XVIII в. съ печатнаго изданія «Послѣдованія молебнаго пѣніѧ зр҃пѕ г., въ 4-у; 3) Синодикъ XVIII в. съ приписками XIX в., въ 4-у.

Въ Спасообыденной церкви хранится пять синодиковъ XVII в. (всѣ въ 4-ую долю); одинъ изъ этихъ синодиковъ принадлежалъ ранѣе Преображенской церкви, приписной къ Спасообыденной. Изъ числа пяти синодиковъ два съ предисловіями и поученіями; наиболѣе интересенъ синодикъ съ записью 7137 года. Въ той же Спасообыденной церкви (въ холодномъ соборѣ) хранится икона — ѡ҆бра^з^ ст҃агѡ ꙋбрꙋса; она обращаетъ на себя вниманіе оригинальной виршевою подписью, составленной, вѣроятно, въ XVII вѣкѣ; представляю здѣсь эти вирши:

Сїѧ и҆ко́на ст҃а́гѡ оу҆брꙋ́са.
И҆^з^образи́сѧ ѿ слѧ̑каго І҆и҃са.
Да взира́юще главы̀ пре^е^лан́ѧе^м^.
О Хр҃тѣ̀ наде́ждꙋ на́шꙋ полага́е҃.
И҆же лицѐ сы́и на ны̀ про҃вѣща́е҃.
И҆ в҆ свѣ́тлое н҃бо преселѧ́етъ.
Кто лицꙋ́ се^мꙋ̀^ клѧ́нѧе҃сѧ вы^нꙋ̀^
Люби҃ ѐсть о҆ц҃а превѣ́чна сн҃ꙋ.
Зри̇ здѐ любе^з^но и҆ ꙋсе́р^д^но моли̇
Сокрꙋ́ши ср҃це за грѣ^х^ прослезѝ
При^з^ри҃ Бг҃ъ свы^ше^ грѣхѝ ти о҆ста́ви҃
И҆ в н҃бѣ̀ лицѐ своѐ тебѣ̀ ꙗ҆ви́тъ.

Наконецъ, считаю нужнымъ сообщить нѣкоторыя свѣдѣнія о надписи на плитѣ, лежащей въ оградѣ Успенской церкви, приписной къ Благовѣщенскому собору. Плита эта очень большого размѣра, сильно обвѣтрившаяся, лежала въ томъ мѣстѣ кладбища, которое теперь смыто Вычегдою, — церковь стоитъ на берегу. Трудно читаемая надпись ея гласитъ слѣдующее: Лѣта ҂зрл го^ѧѕ генварѧ в ві^дн преставѝ аѳонасе^и влдмеров сн строганова. а во иноце^х антоне^и схи^м.

Аѳанасій Владимировичъ Строгановъ, сынъ Владимира Ѳедоровича, племянникъ Аникія Ѳедоровича, — родоначальникъ той вѣтви Строгановыхъ, которая нынѣ крестьянствуетъ въ Сольвычегодскомъ уѣздѣ, сохраняя доселѣ фамилію, точно помня свое происхожденіе и ясно сознавая родство съ нынѣшними графами Строгановыми.

Въ деревнѣ, гдѣ живутъ Строгановы, я побывалъ нѣсколько разъ; это Циренниково, въ просторѣчіи называемое Петряшинымъ въ память Петра Строганова, одного изъ предковъ нынѣшнихъ жителей. Историкъ Сольвычегодска, жившій въ XVIII вѣкѣ, Соскинъ — такъ пишетъ о Циренниковѣ въ своей лѣтописи: «Вышеупомянутыхъ господъ Строгоновыхъ отъ предковъ ихъ расплодившійся родъ въ близости города Соли-Вычегодской, разстояніемъ отъ городскаго жила въ полуверстѣ цѣлая деревня, называемая Цыренниково, она жъ и Петряшино, селенія семи дворовъ, въ нихъ записаныхъ по послѣдней четвертой ревизіи: мужеска 32 души, таковое число и нынѣ есть; оные числились на предъ сего посемейно владѣльцами и государственныя подати въ высочайшую казну вносили съ каждой семьи мужеска пола душъ особо, токмо равную съ государственными черносошными крестьяны и службы съ мірскими людьми по силѣ имѣющейся у нихъ жалованной грамоты, данной предкамъ ихъ въ 7195 (1687) году, никакихъ не служили, потому что до открытія Вологодскаго намѣстничества они особаго стана и выборнаго старосты не имѣли и рекрутъ со своихъ душъ натурою не поставляли, а по малости числа въ семьяхъ душъ въ рекрутскіе на-

боры причисляемы всегда были въ окладство душъ платежемъ деньгами; но послѣ открытія Вологодскаго намѣстничества, отъ главныхъ губернскихъ правительствъ сочтены они единственно государственными черносошными крестьянами, и по порядку установлено каждогодно въ ихъ деревнѣ выбирать и имѣть изъ своей собратіи старосту для сбору податей и исполненія указныхъ повелѣній и поставки по росписаніямъ слѣдуемыхъ рекрутъ, что ими Строгоновыми уже исполняется; они производятъ хлѣбопашество на дошедшихъ къ нимъ отъ родителей своихъ земляхъ, сами съ семействами; изъ предковъ ихъ въ нынѣ текущемъ восьмомъ на десять столѣтіи нѣкоторые находились въ россійскихъ и сибирскихъ городахъ въ отлучкахъ и отправляли купеческую коммерцію и частію отъ того обогатились, ибо изъ оныхъ Василій Даниловъ сынъ Строгоновъ бывалъ за отправленіемъ таковой купеческой коммерціи въ Китайскомъ государствѣ, въ столичномъ городѣ Пекинѣ, который недавно померъ; но нынѣ изъ нихъ въ отлучкѣ находится мало, а болѣе привычку имѣютъ жить дома, обработывать землю, а иные изъ нихъ имѣютъ ремесло плотничество; но сіи потомки произошли подлинно отъ Володимира Ѳедорова сына Строгонова, а Аникина брата роднаго, какъ дѣйствительно данная вышеупомянутая жалованная грамота происхожденіе колѣна ихъ утверждаетъ». Нынѣ въ Петряшинѣ 21 дворъ, 28 семей и 83 души мужескаго пола; кромѣ одного принятаго въ семью пріемыша, въ деревнѣ все Строгановы. Земли у нихъ немного: 199 десятинъ съ небольшимъ удобной и неудобной, пашни изъ этого количества только 50 дес., сѣнокоса—только 111. Потомкамъ близкихъ родичей именитыхъ людей приходится жить очень скудно, въ тяжелой бѣдности, искать заработка случайнымъ трудомъ въ небогатомъ городѣ, «ходить въ рясахъ», «салтиры чистить». У одного изъ нихъ умнаго крестьянина Вас. Вас. Строганова мнѣ удалось купить для академіи собраніе столбцевъ, описаніе которыхъ помѣщено ниже; изъ этихъ столбцовъ явствуетъ, что въ былые годы родъ Влад. Ѳед. Строганова обладалъ несравненно большимъ количе-

ствомъ земли, чѣмъ нынѣ. Я читалъ въ семейномъ кругѣ крестьянина Василія эти столбцы и надо было видѣть какъ увлекало слушателей это чтеніе; невѣдомые знаки на не вполнѣ понятномъ языкѣ сообщали о мѣстахъ имъ близко знакомыхъ; они поправляли невѣрно прочтенныя мною названія мѣстностей, дѣлали свои замѣчанія, припоминали разсказы стариковъ. Крестьянинъ Василій очень нехотя разстался съ своимъ собраніемъ, и то отдалъ не все; съ особенною же тщательностью онъ бережетъ копію съ жалованной царской грамоты его предкамъ и родословную таблицу своего рода.

Въ частныхъ рукахъ мнѣ пришлось видѣть въ Сольвычегодскѣ одну рукопись въ спискѣ XVIII вѣка: «Исторія города Соли Вычегодской древнихъ и нынѣшнихъ времянъ, сочиненная Алексѣемъ Соскинымъ природнымъ мѣщаниномъ сего города Соли Вычегодской въ бытность его въ Соли Вычегодскомъ городовомъ магистрате членомъ ратманомъ. Написано собственною его рукою въ Соли Вычегодской въ лѣто отъ сотворенья мира 7297-е, а отъ рождества Христова 1789-е» (въ 4-ю долю, на 9+199 листахъ). Рукопись эта, сколько я могъ выяснить при бѣгломъ осмотрѣ ея, не представляетъ никакихъ особенностей въ сравненіи съ спискомъ П. И. Савваитова, нынѣ принадлежащемъ Имп. публичной библіотекѣ (Q. IV. № 403). Вотъ краткій указатель ея:

л. 1. Заглавіе.

л. 2. Посвященіе П. И. Заякину на отдѣльномъ листѣ.

л. 3—4. Посвященіе въ видѣ письма А. Соскина тому же лицу.

л. 5—7. Предувѣдомленіе къ читателю.

л. 8—9. Оглавленіе.

л. 10—199. Исторія города Соли Вычегодской древнихъ и нынѣшнихъ времянъ (11 главъ; 12-я глава краткая выписка изъ исторіи города Соли Вычегодской (безъ конца).

Въ сравненіи съ текстомъ, напечатаннымъ въ Вологодскихъ епархіальныхъ вѣдомостяхъ 1881 и 1882 г., въ рукописи находится лишняя глава 12-я. Обладатель сольвычегодской рукописи

бѣдный крестьянинъ Н. М. Бояркинъ, человѣкъ не вполнѣ нормальный, дрожитъ надъ своимъ сокровищемъ, думая, что это единственный списокъ исторіи Соскина и вѣрить не хочетъ, что она даже напечатана.

Городъ Кадниковъ, который я посѣтилъ въ концѣ моего путешествія, самъ по себѣ не представляетъ ничего любопытнаго въ историческомъ отношеніи. Онъ создался изъ небольшого села при императрицѣ Екатеринѣ II-й; церковь, существовавшая до Екатерины, нынѣ кладбищенская на краю города, сгорѣла не въ очень давнее время; съ ней вмѣстѣ сгорѣло и все, что могло быть стараго въ Кадниковѣ; самая старая вещь въ кадниковскомъ соборѣ — крестъ 1790 годовъ. Наиболѣе цѣнное собраніе старыхъ дѣлъ — архивъ полицейскаго управленія, нѣсколько лѣтъ назадъ былъ проданъ на вѣсъ одному торговцу, съ которымъ мнѣ случилось познакомиться; часть архива онъ перепродалъ въ Вологду старейщику, оставшеюся частью три дня топилъ свою баню изъ боязни держать во дворѣ громадную массу легко воспламеняющагося матеріала (всего было около 400 пудовъ); то, что случайно сохранилось у него въ сараѣ, оказалось незначительнымъ, какъ и другія рукописи, имѣвшіяся у него дома. Среди пастырей церковныхъ въ Кадниковѣ я встрѣтилъ молодого священника, почтеннаго и свѣдущаго человѣка, имѣющаго сношенія съ мѣстными старовѣрами и вслѣдствіе этого могущаго оказать немалую помощь въ дѣлѣ собиранія свѣдѣній о старинѣ; отецъ Павелъ Кузминъ помимо этого является и обладателемъ библіотеки, собранной его тестемъ, бывшимъ протоіереемъ кадниковскаго городского собора.

Изъ окрестностей города наиболѣе замѣчательною считается Лисья гора у деревни Лисьино, гдѣ находится большой камень, въ старину по разсказамъ мѣстныхъ жителей имѣвшій назначеніе служить жертвенникомъ въ языческихъ службахъ, по словамъ другихъ — нынѣ потерявшее старый обликъ изваяніе женщины.

Въ 3-хъ верстахъ отъ города на высокой горѣ находится

церковь пр. Ильи, приходская Засодимской волости; построеніе церкви относится къ XVIII вѣку, и наиболѣе старыя вещи и книги ея того же столѣтія. Гораздо цѣннѣе въ этомъ отношеніи библіотека мѣстнаго священника отца Ив. Апол. Воскресенскаго, унаслѣдовавшаго ее отъ своего отца — священника той же церкви, въ свою очередь получившаго ее отъ бывшаго чиновника межевого департамента Старѣева; нынѣ библіотека въ большомъ загонѣ, хранится въ амбарѣ на вышкѣ и въ значительной степени уничтожена или испорчена крысами. Старѣевъ — большой любитель собирать книги и списывать то, чего нельзя было пріобрѣсти, оставилъ цѣлые томы выписокъ изъ старыхъ Петербургскихъ вѣдомостей первой четверти XIX столѣтія, изъ разныхъ книгъ, въ коихъ находилъ какіе нибудь полезные совѣты въ медицинскомъ и хозяйственномъ отношеніяхъ, народныя пѣсни, романсы, стихи и цѣлые переводные романы; отъ него остался даже одинъ томъ полнаго собранія сочиненій Вольтера въ оригиналѣ (XVIII в.), книги латинскія, между прочимъ одна 1611 года (сохранилась только нижняя часть). Въ числѣ рукописей библіотеки свящ. Воскресенскаго оказались экземпляры XVII вѣка.

Изъ другихъ окрестныхъ церквей могу отмѣтить только Крестовоздвиженскую церковь (въ 7-ми верстахъ отъ Кадникова). Въ ней я встрѣтилъ картину, о которой, думаю, не излишне сообщить, главнымъ образомъ потому, что попасть въ церковь не всякому представится случай. Картина эта, писанная на полотнѣ въ концѣ XVIII или скорѣе въ началѣ XIX вѣка, въ три аршина въ квадратѣ, изображаетъ: «Истинное начертаніе беззаконнаго сѹда на Христа ѿ Ꙗдеи произнесеннаго, которое найдено въ Вѣнѣ, вырѣзано на каменной дскѣ». По срединѣ изображенъ Каіафа, въ низу съ права Христосъ, вокругъ Каіафы судьи; ихъ имена надписаны надъ ними: Сареа, Никодимъ, Тарабѣ, Іѡсафатъ, Сапиндъ, Птоломеи, Ѳера, Ламехъ, Меса (съ лѣвой стороны); Елліеръ, Іѡрамъ, Іѡсифъ Аримаоей, Рафаръ, Агіи, Путифаръ, Размофій, Саввадъ, Раванъ, Симонъ Прокаженный (съ правой стороны); въ рукѣ каждаго изъ судей свитокъ

съ его мнѣніемъ. Пилатъ изображенъ на верху въ лѣвой сторонѣ; его приговоръ въ низу въ срединѣ подъ приговоромъ Каіафы.

Въ другомъ краю Кадниковскаго уѣзда у озера Кубина я побывалъ въ богатомъ старинномъ селѣ Устьѣ, въ былые годы, по преданію, обладавшемъ дворцомъ Ивана Грознаго; нынѣ въ немъ пять церквей, лѣсопильные и стеклянный заводы, шестиклассная церковно-приходская школа, министерская и земская-женская, народный домъ съ читальней и пр. У крестьянъ этого села сохранилась кое-какая письменная и печатная старина; въ двухъ домахъ я видѣлъ остатки прежнихъ библіотекъ, нынѣ ничего замѣчательнаго не представляющіе. Благодаря содѣйствію молодого псаломщика Воскресенской церкви и учителя женской школы А. А. Розанова, занимающагося разработкой исторіи села Устья и Устьянской волости, я осмотрѣлъ мѣстную церковную старину. Не могу сказать, чтобы въ этомъ отношеніи Устье было замѣчательно; старопечатныя книги, принадлежащія церквямъ, не старше конца XVII вѣка и не многочисленны, самыя старыя рукописи — приходорасходныя книги 1774 г.; метрики идутъ съ 1780 года. Въ отношеніи вещественной старины любопытна въ Воскресенской церкви икона св. Троицы XVII вѣка съ изображеніемъ вокругъ главнаго образа эпизодовъ изъ жизни Авраама и Моисея и объяснительнымъ текстомъ апокрифическаго содержанія; отмѣчу икону Всѣхъ скорбящихъ радости съ вкладной въ мѣстную церковь 1701 г. отъ Ирины Дмитріевны Исаковой.

Въ томъ же Кадниковскомъ уѣздѣ мнѣ случилось видѣть нѣсколько рукописей верстахъ въ 17-и отъ Устья въ приходѣ Леонтія Ростовскаго. Рукописи позднія, XVIII в., какъ и лубочное описаніе Іерусалима, видѣнное мною тамъ же; онѣ любопытны только тѣмъ, что указываютъ на интересъ къ книжной старинѣ у крестьянъ, даже не старообрядцевъ.

Въ Кадниковскомъ уѣздѣ я побывалъ въ четырехъ монастыряхъ—Семигородномъ, Лопотовомъ, Глушицкомъ и Спасо-Каменномъ.

Въ Семигородномъ монастырѣ, по признанію игумена, нѣтъ никакой старины кромѣ чудотворной иконы; кажется, слова эти довольно вѣрны; для историка русской живописи въ Семигородномъ монастырѣ есть предметъ небезъинтересный — это образа Неопалимой купины и Михаила архангела работы В. Л. Боровиковскаго.

Лопотовъ на Пелшмѣ рѣкѣ монастырь, основанный въ половинѣ XIV вѣка, сохраняетъ одну драгоцѣнность, современную своему основанію — это каменный крестъ препод. Григорія Пелшемскаго, нынѣ вдѣланный въ стѣну холоднаго собора (во имя препод. Григорія) на немъ высѣчена слѣдующая надпись:

Другая старинная вещь — икона препод. Григорія Пелшемскаго съ изображеніемъ его въ срединѣ и лицевымъ житіемъ вокругъ; этотъ отрывочный текстъ можно считать древнѣйшимъ спискомъ житія препод. Григорія; къ сожалѣнію икона такъ вдѣлана въ кіотъ, что надписи ея праваго края почти не видны. На иконѣ есть свѣдѣніе и объ упомянутомъ крестѣ: «Прѣбны григориї прииде на рику на пельшмꙋ потекъ по реце тои сюдꙋ вѣласа срце[м] и дꙋшею и крѣтъ постави . . . . . ѿ града вологды м поприщь, а ѿ великои реки сꙋхоны три поприщи». Крестъ былъ сначала на внѣшней стѣнѣ храма; послѣ постройки новой трапезной части онъ оказался внутри церкви. Въ ризницѣ Лопотова монастыря не лишнимъ полагаю отмѣтить картину на холстѣ ($2 \times 1^1/_2$ арш.) новаго греческаго письма на текстъ: Святися, святися, новый Іерусалиме (φωτίζꙋ, φωτίζꙋ, *i νέα* 'Ιερꙋσαλίμ). Рукописи Лопотова монастыря всѣ относятся къ XVIII вѣку; это: Акаѳистъ стомꙋ іоаннꙋ прѣтечи (въ 4-у), Слꙋжба прпбнаго оца нашего григориꙗ иже на пелшмѣ рѣцѣ вологоцкаго чꙋдотворца (въ 4-у), Сборникъ службъ на богородичны

праздники (26 дек., 8 іюля, 6 дек.) и Синодикъ (въ листъ), въ коемъ кромѣ именъ игуменовъ внесены роды кн. Морткиныхъ, Кобылиныхъ, стольника Елизарова, Колычевой и др. Библіотека монастыря очень не велика, но разнообразна (напр. есть изданіе Сатиръ Кантеміра XVIII в.).

Діонисіевъ Глушицкій монастырь заключаетъ въ своей ризницѣ цѣнныя рукописи; въ этомъ отношеніи онъ выдѣляется изъ ряда другихъ монастырей вологодской епархіи, сохранившихъ только остатки своихъ рукописныхъ библіотекъ (исключеніе составляетъ еще Спасо-Прилуцкій монастырь близъ Вологды); но и въ Глушицкомъ монастырѣ уцѣлѣло не все: часть рукописей его перешла неизвѣстно когда въ вологодскую семинарію (именно древнѣйшія ея рукописи). Въ настоящее время въ монастырѣ двадцать двѣ рукописныя книги XVI—XVIII вѣковъ. Къ крайнему моему сожалѣнію мнѣ удалось ознакомиться съ этими рукописями только поверхностно; не теряя надежды въ скоромъ времени исправить эту досадную неудачу и составить небольшое описаніе ихъ, предлагаю теперь краткій ихъ перечень, такъ какъ и списокъ ихъ, въ печати извѣстный[1]), очень не полонъ. Рукописи глушицкія слѣдующія:

1—7) Минеи мѣсячныя на сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь (безъ начала), апрѣль и іюнь. Въ малую четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное съ заставками, XVI вѣка.

8) Трефологій. Въ четвертку, на бумагѣ; письмо полууставное XVI вѣка. Писецъ попъ Иванище поповъ сынъ Дементьевъ.

9) Ирмологій. Въ четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное XVI вѣка.

10) Часословъ (безъ начала). Въ четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное XVI вѣка.

---

1) Глушицкій монастырь вологодской епархіи (Вологодск. еп. вѣд. 1876 г., с. 293, 388—391). Здѣсь указаны и рукописи, находящіяся нынѣ въ Вологдѣ въ семинарской библіотекѣ.

11) Октоихъ. Въ четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное XVII вѣка.

12) Канонъ Благовѣщенію пресв. Богородицы. Въ четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное XVII вѣка съ приписками XVIII в.

13) Постригальникъ. Въ четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное съ заставками, конца XVII в.

14) Житіе и чудеса свв. Зосимы и Савватія. Въ четвертку полууставомъ, на бумагѣ, конца XVII в.

15) Стихирарь. Въ восьмую долю, на бумагѣ. Письмо полууставное XVII вѣка съ добавленіями XVIII в. (не достаетъ начала и конца).

16) Стихирарь. Въ четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное конца XVII вѣка.

17) Синодикъ. Въ листъ, на бумагѣ. Письмо полууставное XVII вѣка съ приписками XVIII в.

18) Синодикъ (безъ начала). Въ четвертку, на бумагѣ. Письмо полууставное XVII в. съ приписками XVIII в.

19) Синодикъ. Въ листъ, на бумагѣ. Письмо полууставное XVIII вѣка.

20) Житіе и служба преп. Діонисія Глушицкаго. Въ четвертку на бумагѣ. Письмо полууставное XVIII вѣка. При рукописи слѣд. запись: «Писано рокꙋ 1718 марта 12 дна Василеи Москвитинъ».

21 и 22) Книги пѣвчія XVIII вѣка. Въ четвертку.

Кромѣ рукописныхъ книгъ въ библіотекѣ монастырской пять старопечатныхъ. Архивныхъ документовъ, какъ говорятъ и о. игуменъ, и о. ризничій, въ монастырѣ нѣтъ; свѣдѣніе это сомнительно, такъ какъ монастырь никогда не горѣлъ, а взять изъ монастыря можно было бы скорѣе рукописныя книги, чѣмъ столбцы; ихъ надо искать гдѣ нибудь на вышкахъ домовъ, въ башняхъ или палаткахъ храмовъ. Положеніе библіотеки не завидное; но съ монастыря — довольно бѣднаго — и требовать нельзя заботъ и

ухода о никому ненужномъ скарбѣ и описи невразумительныхъ ни для кого изъ его обитателей полууставныхъ книгъ.

Въ заключеніе своего отчета о поѣздкѣ позволю себѣ сообщить тѣ отрывочные выводы, которые я извлекъ изъ путевыхъ наблюденій о возможности и способахъ пріобрѣтенія памятниковъ старины въ мѣстахъ, мною посѣщенныхъ.

Какъ вездѣ, такъ и здѣсь, всѣ предметы старины могутъ быть подраздѣлены на двѣ категоріи: неподвижные или долженствующіе быть таковыми и пущенные въ оборотъ. Къ первой категоріи отношу собранія правительственныя, общественныя, монастырскія и церковныя; ко второй—предметы, принадлежащіе частнымъ лицамъ и частью церковные, причтомъ признанные за хламъ. Пріобрѣтенію можетъ подлежать, конечно, только относящееся ко второй категоріи. Среди частныхъ лицъ одни хранятъ старину какъ святыню, другіе собираютъ какъ рѣдкость или скупаютъ въ торговыхъ цѣляхъ, третьи держатъ случайно, большею частью, какъ наслѣдство отъ родственниковъ. Эти третьи и являются главными поставщиками старины изъ первыхъ рукъ; отъ нихъ пользуются и любители, и старообрядцы, и скупщики — всѣ съ своей особой точки зрѣнія смотрящіе на старину и по своему надъ нею оперирующіе. Попасть на этихъ невольныхъ держателей старины, пріобрѣсти отъ нихъ что-нибудь есть дѣло только случая, такъ какъ съ одной стороны мало кто про нихъ знаетъ, съ другой стороны самое понятіе о писаныхъ книгахъ мало кому ясно, такъ что и распросы по большей части вполнѣ безполезны. И не смотря на эту частую безполезность распросовъ, не смотря на потерю попусту и времени и денегъ, безъ нихъ не обойтись; хорошая ихъ сторона заключается въ томъ, что они тянутъ нить знакомствъ, что, благодаря имъ, къ каждому новому человѣку приходишь не съ вѣтра, а какъ бы съ рекомендаціей и отъ него получаешь право пользоваться его именемъ; если знакомство происходитъ при свидѣтеляхъ, дѣло еще лучше: сейчасъ слушатели начинаютъ припоминать, что кто знаетъ, и этимъ помогаютъ попасть

на слѣдъ. Нѣсколько разъ мнѣ случалось посредствомъ распросовъ узнавать о держателяхъ книгъ, но ихъ книги всегда оказывались только размѣромъ своимъ превышающими обычныя; узнавать же о рукописяхъ удавалось только случайно и почти всегда прямо отъ лица, владѣющаго ими. Что касается до скупщиковъ, то, конечно, ихъ помощь можетъ быть очень полезна, хотя цѣна вещей у нихъ и поднимается иногда высоко. Изъ ихъ среды можно выдѣлить мелкихъ скупщиковъ, только перепродающихъ старину крупнымъ, и крупныхъ, везущихъ ее въ торговые центры. Скупщики сами посѣщаютъ ярмарки, путешествуютъ по селамъ и деревнямъ, покупаютъ вещи у обѣднѣвшихъ дворянъ, можетъ быть, и въ церквяхъ и монастыряхъ; вещи они берутъ за безцѣнокъ, покупаютъ съ пуда и гуртомъ; хорошо зная о громадныхъ выгодахъ, извлекаемыхъ изъ торговли стариной, они легко пускаются и въ дальнія поѣздки, гдѣ съ достаточной вѣроятностью предполагаютъ найти что-нибудь, рискуя иногда даже своею жизнью. Есть скупщики (такихъ я видѣлъ въ Вологдѣ и Архангельскѣ), только случайно, между дѣломъ покупающіе то, что имъ везутъ изъ уѣздовъ, гдѣ имя ихъ пользуется большою извѣстностью у мелкихъ скупщиковъ.

Ко всему сказанному прибавлю, что посвятившему себя разысканію старины не слѣдуетъ сосредоточиваться на собираніи однихъ рукописей, какъ дѣлалъ я; онъ долженъ собирать все, что заслуживаетъ спасенія отъ уничтоженія; рукописи попадаются сравнительно рѣдко, вещественная старина гораздо обильнѣе книжной: образа, кресты, матеріи, стекла, изразцы, финифть, старыя картины, гравюры можно найти во многихъ мѣстахъ; случилось мнѣ видѣть и старинные вѣсы «баланцы» съ изображеніемъ единорога, и санки, и возки едва ли не XVII вѣка, но за недостаткомъ средствъ я и думать не смѣлъ о ихъ пріобрѣтеніи, хотя и не могъ не любоваться ими. Много такой старины можно получить изъ церквей, тяготящихся береженіемъ этихъ вещей, совершенно имъ ненужныхъ и только занимающихъ лишнее мѣсто въ палаткахъ и подвалахъ; таковы обильные склады образовъ мѣдныхъ и ру-

кописныхъ (особенно въ кладбищенскихъ церквяхъ), старинныя рѣзныя изображенія Богородицы, Іисуса Христа и святыхъ (такъ называемыхъ «сидящихъ»), груды металлической утвари, назначенной на продажу въ ломъ и пр. Конечно, не все, но многое изъ этого брошеннаго и ненужнаго могло бы найти себѣ мѣсто въ музеяхъ.

Вс. Срезневскій.

(Продолженіе въ слѣдующей книжкѣ).