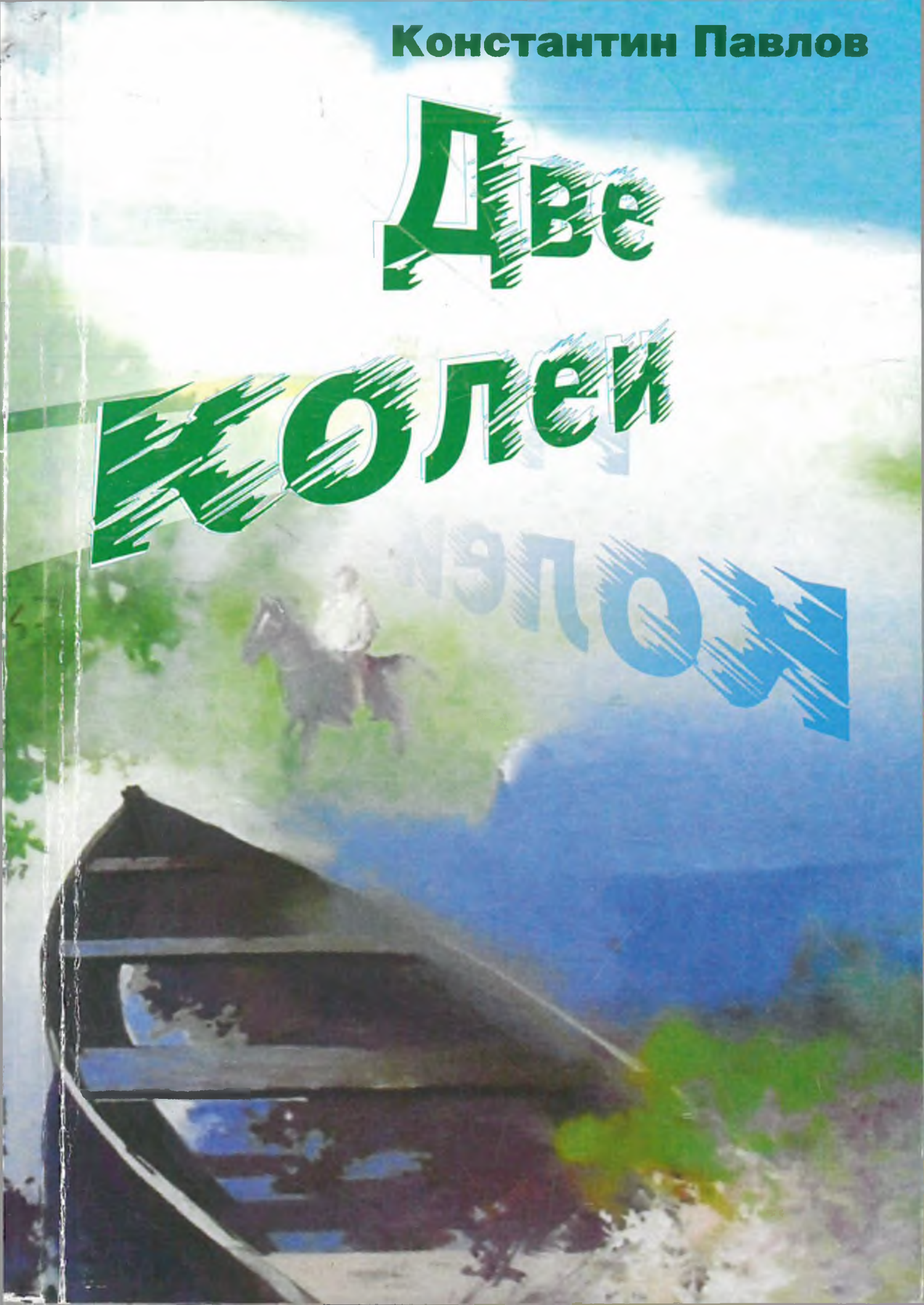


Константин Павлов

Две

Жолдей

Жолдей



1000  
2000  
3000  
4000  
5000  
6000  
7000  
8000  
9000  
10000

**Константин Павлов**

# Две Жолей Вологда

**Вологда  
2004 г.**

УДК 882-1

**Павлов К.**

**П67** Две колеи. Сборник стихов. - 2004 г. 104 с. с илл.

Павлов Константин Алексеевич родился 6 ноября 1968 года в Вологде. Его стихи публиковались в газетах и журналах. Автор трех поэтических изданий: «Пороги» (2003 г.), «Зеркалинки» (2003 г.), «Время дождя» (2004 г.).

В новом сборнике «Две колеи» представлены новые стихи поэта.

ISBN 5-86636-138-8

© Павлов К.А., 2004 г.

© Подгорный В.Ф., иллюстрации.

\* \* \*

Когда Луна проводит ночь  
Тропою дымки и покоя,  
И убежит куда-то прочь  
Твой сон, тебя не беспокоя,

Когда последняя звезда  
В туманном небе растворится,  
Исчезнет, будто навсегда,  
Чтоб никогда не повториться,

Когда чуть брезжущий рассвет  
Откроет тайны силуэта,  
Ты вдруг поймешь,  
  что грусти нет,  
А было просто мало света.

\* \* \*

*«За все добро расплатимся добром,  
За всю любовь расплатимся любовью...»*

*Н. Рубцов*

Я благодарен памяти своей  
За то, что зла не помнит,  
и не знает  
Душа, как ненавидеть тех людей,  
Кто все мстит и все проклинаят.

Я помнить не хочу обидных фраз,  
Нелепых ссор и слухов паутину,  
Ведь злая память каждого из нас  
Способна превратить, увы, в скотину.

Я благодарен памяти своей  
За то, что в лихолетье и ненастья  
Я чувствую тепло своих друзей,  
Кто мне желает доброты и счастья.

Спасибо, память... Только дело в том —  
Иной раз сердце истекает кровью, —  
Как трудно зло оплачивать добром,  
Как трудно подлость оплатить любовью.



\* \* \*

Отчего сидишь в печали?  
Не прошел ведь мимо я.  
Утопи меня вначале,  
Милая, любимая.

Утопи, от поцелуя  
Не пойду на дно,  
От него лишь оживу я,  
Как давным-давно.

В волнах страсти,  
        в море ласки  
Душеньку заблудшую  
Утопи.  
        Я слышал сказки,  
Но не видел лучшую.

Утоли свои печали  
В волнах моря нашего,  
Утопи меня вначале...  
И, что хочешь, спрашивай.



\* \* \*

Мой сон, растаявший в ночи  
И возвращающийся снова,  
Ты знаешь, чем меня лечить  
От пустословия земного.

Ты слушать тишину готов,  
И я молчу, и я летаю!  
Спасибо, сон, за этот зов  
И за сохранность нежных слов,  
Значение которых знаю.

\* \* \*

От дороги до дороги  
Перелески куража,  
Манят дивные чертоги  
Из теней и миража,

Манят так, что нету мочи  
Проходя, не подойти,  
Миражи красивы очень,  
Но стоят не на пути.

А кураж, он тоже нужен,  
Любопытство — не порок,  
Разбредаемся по лужам  
От намеченных дорог.

Разбазаренное время,  
Заплутавшие мечты,  
К блеску рвущееся племя,  
В нём бывали я и ты.

Но чем дальше от дороги,  
Тем отчётливей видны  
Не чертоги, а остроги  
Из досады и вины...



\* \* \*

Диск Луны упал на подоконник,  
Ветер стёкла форточки разбил,  
Звякнул на пол старый подыконник  
И сквозняк по дому закутил.

Спрыгнула в испуге с кресла кошка,  
Выгнувшись, залезла под комод,  
Ночь вошла в разбитое окошко,  
Чтобы посмотреть, как Он живёт,

Неспроста пришла, а по наводке,  
Не с добром – по глупости своей.  
Просто знала из небесной сводки:  
Утром Он последует за ней.

Не успел Он дописать картину  
Где она – божественно мила...  
Села ночь у входа на корзину,  
Долго слёзы горькие лила.

Сыро, неуютно в мире было,  
Всхлипывала ливнем эта ночь.  
...Всё она  
художнику простила,  
Только не смогла ничем помочь.



\* \* \*

Влажны губы твои  
— к поцелую,  
Дай мне руку свою  
— погадаю,  
Я судьбу тебе сам  
наколдую,  
Потому что гаданий  
не знаю.

По глазам я тебя  
расшифрую,  
По словам я тебя  
разгадаю,  
Не встречал я, наверно,  
такую,  
Потому и в любовь  
не играю,

И не веря  
в линейные знаки,  
Я ладонь твою молча  
закрою,  
Потому что гадания  
— враки,

И не я тебе послан  
судьбою.

Влажны губы твои —  
к поцелую,  
Я и сам от желанья  
сгораю...

Извини,  
но люблю я другую,  
Извини,  
я в любовь не играю.

\* \* \*

У вечности запас,  
Песчинки лет  
В её барханах  
                  еле уловимы.

И ей до нас  
Прямого дела нет,  
Бегут года,  
                  бегут неумолимо.

Нам каждая  
                  песчинка дорога,  
Ведь жизнь  
                  — лишь горсть,

А это так немного.  
И вечность к нам  
                  не может быть строга:  
Ты в ней лишь гость,  
Гостей не судят строго.



\* \* \*

За окном мела метелица,  
За столом, немного странная,  
Восседала красна девица,  
Восседала ресторанныя,

Выходили добры молодцы,  
Чуть качаясь, с поволокою,  
Подходили добры молодцы,  
Приглашали одинокую.

И звенела ночка вилками,  
Много чавкала и булькала,  
И толкалась ночь затылками,  
Разогретая танцульками.

За окном мела метелица,  
За столами скука страшная,  
Притомилась красна девица,  
Подустала, бесшабашная.

И в любовь уже не верится,  
И не видно принца ясного...  
Хорошо ли тебе, девица,  
Хорошо ли тебе красная?





\* \* \*

Снега похожи на шелка:  
Туги, упрямы и блестящи,  
Парят над ними облака  
И пар от них такой искрящий!

Натянут воздух как струна:  
Пределно, до высот, до риска,  
И только глупая Луна  
Висит подобием огрызка.

Она готова прыгнуть вниз  
И звездной пылью раствориться.  
...Я жду, быть может, твой каприз  
Потом уже не повторится.

\* \* \*

Пусть не всегда  
    бывает жизнь прекрасна,  
Унынье в ней  
    придумал человек,  
Переведи барометр  
    в зону «ясно»,  
Чтоб не казался долгим  
    ЭТОТ ВЕК.

Когда идёшь по жизни  
    гордо, смело,  
То нет причины  
    вглядываться в тень,  
Когда любовь есть,  
    и друзья, и дело,  
То не обидно  
    за прошедший день.

Когда годами  
    юность не итожишь  
И глаз сиянье  
    не остановить,  
Дари себя другим;  
    покуда можешь,  
Чтоб самому  
    всегда хотелось жить.

\* \* \*

*А. Швецову*

Поэт рождается из страсти,  
Когда любя, дыша, греша,  
Ничьей не ощущает власти  
Его свободная душа.

Поэт рождается из веры:  
Слиянья духа и мечты,  
И на алтарь приносит первый  
Цветы любви, добра цветы.

Поэт рождается из нерва,  
Натянутого, как струна,  
И умирает тоже первым  
От боли, а не от вина...

\* \* \*

Надоели холода с метелями,  
Гололёд и вездесущий снег,  
Серыми и долгими неделями  
Ждёт тепла уставший человек.

А метель танцует, бесшабашная,  
На трубе играет и поет,  
Не такая уж она и страшная,  
Только лишь прохода не дает.

Пусть скорее будет небо с просинью,  
Вот уже февраль идёт ко дну,  
Кто родился хмурой поздней осенью,  
Тот ранимей чувствует весну.

\* \* \*

*М. Сопину*

Россия любит умерших поэтов  
С трагической, поломанной судьбой.  
Живут с тобой, идут с тобой поэты,  
Идут и знают, что в неравный бой.  
Когда им больно, где ты?

где ты?

где ты?..

Тебе — последний стих,  
последний шаг.  
Сгорают от любви к тебе поэты,  
Сгорают безответно — просто так.

В России любят гибнущих поэтов,  
Когда сердца совсем обнажены,  
Их души оставляют много света,  
Вбирая тяжесть от чужой вины.



\* \* \*

Его у мамы отобрали,  
Смешного, глупого щенка,  
Детишки всем двором играли,  
«Пушистым шариком» назвали  
И дали миску молока.

Он раздвигал нелепо лапки  
И только чмокал язычком,  
Когда девчушка в красной шапке  
Его поила молочком.

Он всем и каждому был нужен...  
К закату плыл весенний день,  
Но вот позвали всех на ужин,  
И по двору прокралась тень.  
«Давай возьмём к себе щеночка», —  
Просили дети пап и мам.  
«Не думай даже, слышишь, дочка,  
Спи, я тебе конфетку дам...»

Детьми забытая игрушка  
Уткнулась в свежую траву,  
Детьми забытая игрушка  
Ждала, наверно, детвору.

Слилась с протяжным воем ночка,  
Так мать, обегав все дворы,  
Искала милого сыночка,  
Искала серого щеночка,  
А не забаву для игры...

Он тыкался по грязным лужам,  
От горьких слёз совсем промок,  
Он только матери был нужен,  
Простой беспомощный щенок.

\* \* \*

В падении мечты  
                                погашен свет,  
В падении звезды  
                                есть столько света,  
Как долго я  
                                не мог найти ответа:  
Чем будешь для меня  
                                являться ты.

Мечта о звёздах  
                                — реквием печали,  
Но нет её,  
                                а ты была — лишь сон  
И оказалось,  
                                я себе вначале  
Придумал  
                                нереальный эталон.

\* \* \*

Стираем грани бытия,  
стираем грани,  
За что теперь любовь моя  
меня же ранит?  
Нет лепестков, одни шипы  
у розы вялой,  
Ну неужели это ты,  
что с нами стало?  
Хочу прижать шипы к груди,  
но раню руку,  
И разум шепчет: погоди,  
прими разлуку.  
А рядом... Рядом от меня  
сиянье сада,  
Но только мне его огня  
совсем не надо,  
И незнакомый аромат  
не опьяняет.  
Кто прав в любви, кто виноват,  
никто не знает.

\* \* \*

Гордость — это не порок,  
Только вот отныне  
Нам отсчитывает срок  
Глупая гордыня.

У неё другой «прикид»:  
Мелкий, некрасивый,  
Встала стенкой и стоит,  
Улыбаясь криво.

Кто её прогонит прочь,  
Кто поднимет руку?  
Белой пеленою ночь  
Навевает скуку.

Да разлучница-печаль  
Шарит тяжким взглядом.  
И становится мне жаль,  
Что тебя нет рядом.

\* \* \*

Под луною на морозе  
За окном земля седа,  
У хорошего соседа  
Есть и шкалик и еда,  
Есть две фразы,  
Чтоб утешить,  
Есть три шутки —  
Рассмешить,  
Есть две новости —  
Опешить...  
В общем, некуда спешить.  
Хоть за водкой,  
Хоть за чаем  
Рассосётся грусть в ночи,  
Мы с соседом не скучаем:  
Знает, чем своих «лечить».  
Посижу я у соседа,  
С ним и горе — не беда,  
Он такой же непоседа,  
Только голова седа.



\* \* \*

У окошка бродит кошка  
И царапает стекло,  
Нашей кошке у окошка  
И вольготно, и тепло.

Отключили батареи,  
Стыло стало на полу,  
У окошка солнце греет,  
Вот и льнёт она к стеклу.

Жаль, что я совсем не кошка,  
Не царапаю стекло,  
Лечь бы тоже у окошка:  
И вольготно, и тепло.

Подожду ещё немножко,  
Только если «дуба дам»,  
Прыгну к кошке на окошко,  
Будем вместе греться там.



\* \* \*

Не случайны наши встречи  
В океане непокоя,  
Что же время нас не лечит,  
Непокорное такое?

Что же, вопреки сознанию,  
Заставляет сердце биться,  
Чувства преданы изгнанию,  
Им уже не возвратиться.

Может быть, не всё остыло,  
Но с досадой и виною  
Вспоминаю всё, что было,  
Словно было не со мною.

Не случайны наши встречи,  
Но зачем они нам, зная,  
Будет очень грустным вечер:  
Я — другой и ты — другая.

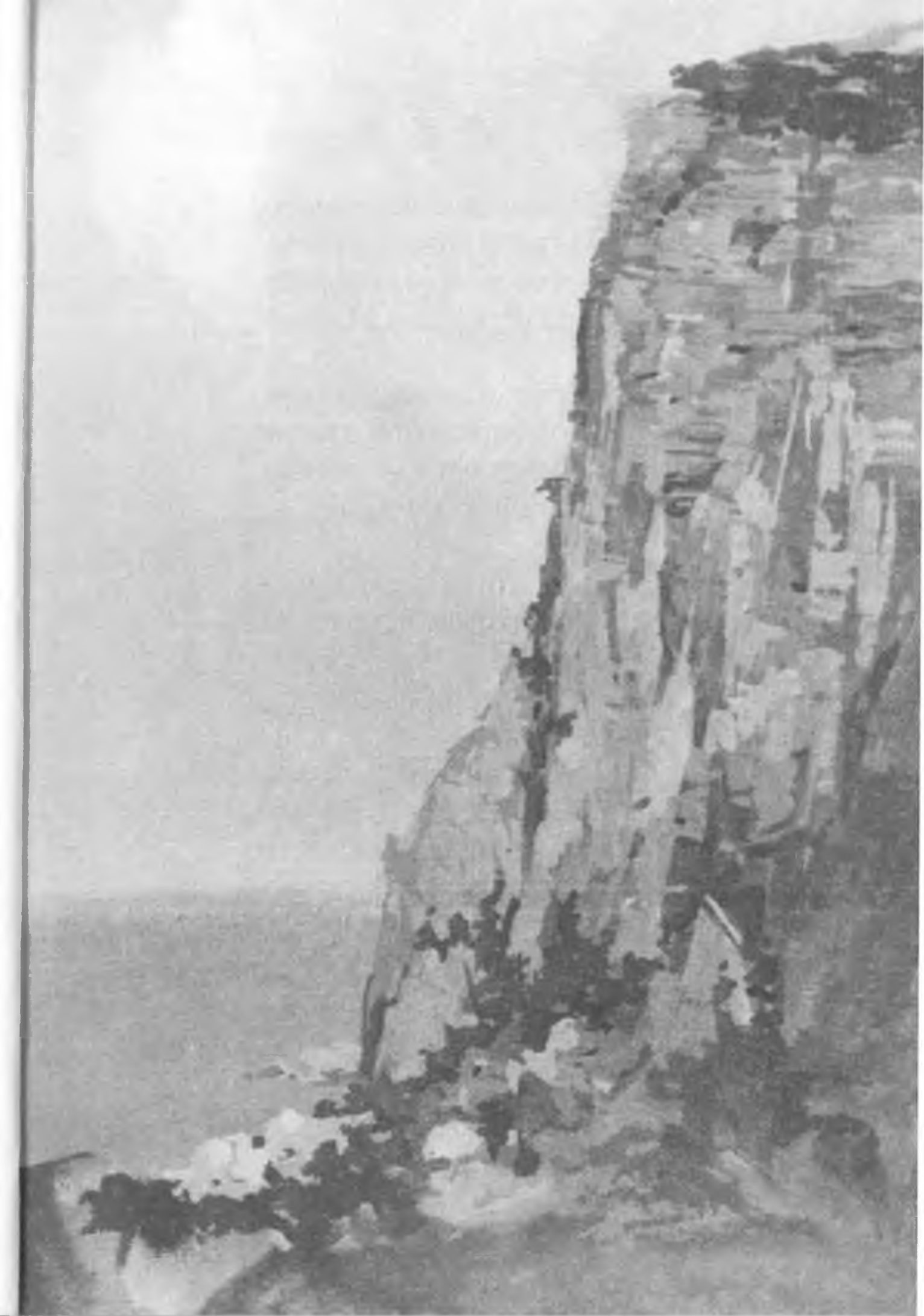
\* \* \*

Я год живу в объятии слухов:  
Где ночью был, что делал днём.  
Кому-то главный орган — ухо:  
Кому-то проку больше в нём.

Живу, трудов не покладая,  
Тружусь по типу муравья,  
Люблю гулять с друзьями, зная,  
Что дома ждёт меня семья.

«Пусть говорят, покуда дышим, —  
Сказал мне друг, — и нет беды,  
Когда мы над злословьем выше».  
Гудят базарные ряды...

И если хочется, то суйтесь:  
И здесь был я, и это — я.  
Смотрите, милые, любуйтесь  
На жизнь большого муравья.



\* \* \*

Промозгло все и сыро,  
И грязи много очень:  
Здесь залило полмира...  
Давай поедem в Сочи!

И бархатным сезоном  
Под бархатной луною  
Подышим мы озоном  
На берегу с тобою.

Там, говорят, красиво,  
Тепло и много солнца,  
Дожди не пляшут криво  
И не стучат в оконце.

Там, как в раю. На пляже  
Песочек жёлто-белый,  
Мы на него приляжем,  
Целуясь смело-смело.

А может, и не очень:  
Я нравов там не знаю...  
Давай поедem в Сочи  
И возвратимся к маю.

\* \* \*

Поздно жалеть  
        о несбывшихся снах,  
Поздно надеяться  
        только на чудо,  
Если любовь  
        обращается в прах,  
Значит, таким я,  
        как прежде, не буду.  
Не побегу  
        рвать охапкой цветы,  
Не закружу  
        поутру на балконе,  
Я не хочу знать,  
        что думаешь ты,  
Вечная ложь  
        меня больше не тронет.  
Тягостны встречи,  
        разлука в глазах,  
Может быть, больше:  
        тоска и усталость.  
Поздно жалеть  
        о несбывшихся снах,  
Если от них  
        ничего не осталось...



\* \* \*

Вспомнил я твои ресницы —  
И повеселело,  
Точно так же машут птицы  
Крыльшками: смело.

Вспомнил я твои глаза,  
Озорные очи,  
Захотелось вдруг сказать,  
Что люблю их очень.

И улыбку вспомнил я,  
Хитрую улыбку...  
Мне казалось, ты моя:  
Допустил ошибку.

Пусть Таркан поёт «ду-ду»  
Просто так, для фона...  
Подожди, сейчас найду  
Трубку телефона...

\* \* \*

В пыли гремящих городов,  
Под гул машин, дороги рвущих,  
Под грохот суперпоездов  
Живем в толпе вперёд идущих.

Заботой сковано лицо,  
Проблемы гнут, суетность давит,  
И мегаполиса кольцо  
Сжимает нас и нами правит.

Но вот ты вырвался с кольца,  
Упал ничком в ржаное поле.  
Щекочет нос не пыль, пыльца,  
И сердце радуется воле.

Плывут спокойно облака  
И поторопятся едва ли...  
И вверх потянется рука  
В желаньи — прикоснуться к дали.



\* \* \*

Не спрашивай меня, как долог сон,  
Насколько ночь длинна, никто не знает,  
Он миф, его никто не выбирает,  
Но если ждешь, всегда приходит он.

Стирая грани между настоящим,  
Ты счастлива, когда его пленя,  
Себя ты отдаешь лучам палящим,  
И хочется, чтоб было слаще, слаще.  
И губы пересохли от огня.

И если сладок он, то будь добра,  
Обидой не спугни его случайно.  
...О, как прекрасна женщина с утра,  
Когда в её глазах огонь и тайна.

\* \* \*

Как летний сон: река, костер, шалаш,  
Казалось, это будет длиться вечно,  
Но вот прошёл медовый месяц наш,  
И оказалось всё не так беспечно.

И жить вдвоём — не резвая игра,  
И быть вдвоем — ответственной поруки,  
В безмолвии разжались чьи-то руки,  
Не прикоснувшись к телу до утра.

\* \* \*

Я не зову, ты не звонишь,  
И мелкой дробью дождь по крыше,  
С ним тоже не поговоришь,  
Он льёт с небес, а может, свыше,

И плачет шифер на домах,  
И не дают прохода лужи,  
Ты всё придумала сама,  
И я тебе уже не нужен...

Я не звоню, ты не зовёшь,  
Как далеки с тобой мы стали,  
А с неба льющий, бьющий дождь  
Сегодня кончится едва ли.





\* \* \*

Ни о чём не жалею,  
                                ни о ком не грущу,  
Свое сердце  
                                на десять засовов закрою.  
Я сегодня в него  
                                никого не пущу,  
Не стучитесь туда,  
                                не ходите за мною.  
Наболевшее в нём  
                                не пылает огнём:  
Я сегодня из сердца  
                                золу выметаю,  
И какое оно  
                                будет завтрашним днём,  
Мне не скажет никто,  
                                да и сам я не знаю.

\* \* \*

Я сегодня проснулся в раю:  
В жёлтом стоге душистого сена,  
Посреди тишины, на краю  
Первозданной и дикой Вселенной,

У разбросанных милых волос,  
Я проснулся у губ твоих алых.  
В тёмном небе — фонарики звёзд,  
И одна из них рядом упала.

Нежно глажу я руку твою,  
И прерывистым стало дыханье...  
С неба падают звёзды в раю,  
Исполняя любые желанья.

\* \* \*

Может, отменить побудку?  
На дворе такая рань,  
День испорчен не на шутку,  
А погода — просто дрянь.

И вообще, не будет клёва:  
Рыбам тоже надо спать.  
Клёво было полвторого,  
Так зачем сейчас вставать?

В деревянную кукушку,  
Что кукует на стене,  
Запущу свою подушку:  
Не до рыб сегодня мне.





\* \* \*

Мы так давно не виделись,  
Лет семь, пожалуй, с хвостиком,  
На что Вы так обиделись?..  
Не попрощались с Костиком.

Вы были так уверены  
В своей неотразимости,  
И, в общем-то, намерены  
Собой меня с ума свести,

Но не свели, обиделись...  
— Теперь всё это — прошлое.  
— Мы зря давно не виделись:  
Игра была хорошая.

\* \* \*

Я рукой взмахнул,  
                                как крылом,  
Только крыльев нет  
                                улететь,  
Поделом же мне,  
                                поделом:  
Слишком мало летать  
                                хотеть.

Если б каждому  
                                эта блажь  
Удавалась на первый  
                                взмах,  
Опустел бы весь город  
                                наш:  
Все парили бы  
                                в облаках.  
На секунду представил:  
                                жуть...  
Не хочу я такой  
                                мечты:  
В небесах я не знаю  
                                путь,  
В облаках не растут  
                                цветы.

...Я рукой махнул,  
  ну и пусть  
Не дала мне судьба крыла,  
На земле своей  
  остаюсь,  
У меня лишь на ней  
  дела.



\* \* \*

Как долго  
    этот год унылый длится,  
Как далека  
    теперь твоя рука,  
Что было,  
    то уже не повторится,  
Но я к тебе иду  
    издалека...  
Но я иду,  
    не веря, что поймешь,  
А я иду...  
    хотя бы не осудишь.  
Иду, не зная,  
    чем теперь живешь,  
Иду и знаю, что моей не будешь.  
Но если нам  
    отпущен хоть денёк,  
И наши чувства  
    время не сломало,  
Пока в глазах  
    не гаснет огонёк,  
Нам для любви  
    вселенной будет мало.

\* \* \*

Навела зима порядок:  
Залатала дыры луж,  
Побелила между грядок  
Смесью инея и стуж,

Растопила в избах печки,  
Почертила на стекле,  
Льдом укутала все речки,  
Сохраняя рыб в тепле.

В шубки новые одела  
И зайчонка, и лису.  
...Отдохнуть уже хотела,  
На работу поглядела:  
Ох, и много всё же дела  
В чистом поле и в лесу.

\* \* \*

Живи с добром. Живи в ладу,  
Живи, хорошая, как можешь,  
К тебе я больше не приду  
И ты меня не потревожишь.

Быть может, разве что во сне  
Поговорю с твоей улыбкой.  
Конечно, ты приснишься мне,  
Ты не была моей ошибкой...

У нас с тобой не будет встреч,  
Мы не увидимся случайно:  
Я не хочу тебя стеречь  
Ни преднамеренно, ни тайно.

Я отпустить, забыть готов,  
Ведь для любви не ставят сроков.  
Давай, простимся мы без слов,  
Давай, простимся без упреков.

\* \* \*

Из года в год душой крепчая  
И становясь ещё сильнее,  
Живём, порой не замечая  
О том, что делается с ней.

Она от времени грубеет,  
Устав то ныть, а то болеть,  
Она не так уже робеет  
И ей не хочется робеть.

Душа ровней с годами дышит,  
Теряя искренний наив,  
Порой других уже не слышит,  
Не чувства ценит, а мотив.

Но иногда она, сгорая,  
Всё озарит в потоке дней.  
А доля ангелов такая:  
Метаться и парить над ней.



\* \* \*

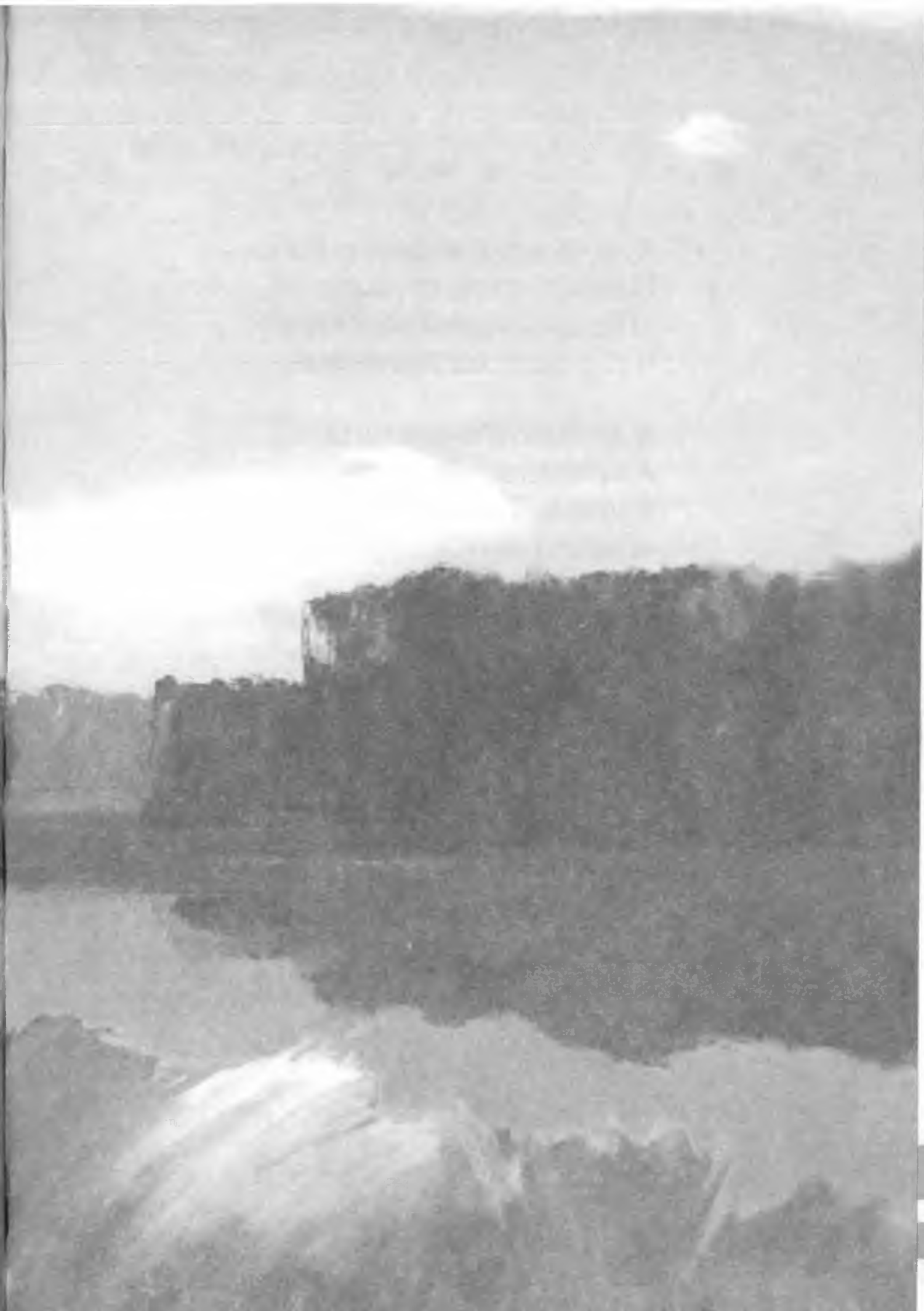
Взял я в руки карандаш,  
Набросал картину.  
Только солнечный пейзаж  
Лёг опять в корзину.

Где вы, солнце и цветы?  
Только три комочка...  
Не выходит красоты,  
Как просила дочка.

За окошком снег летит  
И ложится в лужи,  
Для природы этот вид  
Мне совсем не нужен.

Надо лето рисовать  
Для любимой дочки  
...Не иду сегодня спать,  
Мучаю листочки.





\* \* \*

Кот, Кашей и Бабка-Ёжка —  
Наши лучшие друзья...  
«Папа, почитай немножко,  
Чтоб быстрее заснула я».

Я дремлю и вновь читаю,  
Как взлетает ступа ввысь,  
Будто сам на ней летаю...  
«Папа, папочка, проснись!

Почему закрыл ты глазки?  
Я другую книжку дам».  
...Кто придумал эти сказки,  
Чтобы мучить пап и мам?

\* \* \*

Говорят, живу я грешно,  
Только вот что не пойму:  
Неужели жить успешно  
– это грешно? Почему?

Да, добро не всюду сеял,  
И признаюсь без прикрас,  
Что на гору Моисея  
Поднимался восемь раз.

Восемь раз мне отпускалось,  
Восемь раз не привилось:  
Из грехов осталось малость,  
Тех, что в списке не нашлось,

Не судите, люди, строго,  
Есть грехи у всех из нас.  
Накоплю ещё немного,  
Поднимусь в девятый раз.

\* \* \*

Вот и март. Пну осевший сугроб,  
Пусть быстрее расползается лужей,  
И под солнце подставляя свой лоб,  
Распрощаюсь с навязчивой стужей.

Кину шапку за старый комод,  
Пусть лежит там, ушастая, вечно;  
Что-то долго Весна не идёт,  
Ну а если идёт, то беспечно.

Позвоню на мобильник Весне:  
«Ну, привет, красотуля, ты скоро?  
Забеги на минутку ко мне,  
А потом прогуляемся в город...»

«Не спеши, — тихо скажет она, —  
Не покрашена я, не одета...»  
Заблудилась шалунья весна,  
Загуляла под Вологдой где-то.

\* \* \*

Вся наша жизнь, как вечный сериал:  
Года идут, а он не закругляется.  
Какой напор страстей, какой финал,  
Хотя сюжет, бывает, повторяется.

Я не люблю надуманных идей,  
Конец которых каждый зритель знает...  
Смотрю на жизнь знакомых мне людей,  
И «Барбара» с «Эдемом» отдыхает.

\* \* \*

Что-то где-то не срослось,  
И её, заветную,  
Повидать мне довелось...  
Скуку беспросветную.

Не стучась и не брэнча,  
Полностью глухая,  
Дверь открыла без ключа  
И вошла, вздыхая.

Села молча на тахту,  
Села, закурила,  
Посмотрела в пустоту  
Тупо и уныло.

Просидела целый день  
Без воды и пищи,  
Ей, наверно, было лень  
Покидать жилище.

Только к вечеру ушла.  
Не сказала, скромница,  
По делам она была  
Или познакомиться?



\* \* \*

Не знаю я, что значит сесть за стол,  
Себе назначив время для творений.  
Я пробовал, увы, не вышел толк  
Из сделанных тогда стихотворений.

Я пробовал носить с собой блокнот,  
Записывая найденные строчки,  
Он до сих пор лежит в пыли и ждет,  
Негодились жёлтые листочки.

В печали и в потоке дней лихих,  
На взлете, в ожидании удачи...  
Я не пишу, не я пишу стихи,  
Душа моя строкой поёт и плачет.

А всё-таки, как пишутся стихи?..  
Они, наверно, к нам приходят свыше,  
Как дар, как обретенные грехи  
Для тех, кто музыку души порою слышит.





\* \* \*

Согрей своей улыбкой этот мир,  
И он тебя когда-нибудь согреет,  
Мы вместе станем чище и добрее,  
Мы вместе будем слышать звуки лир.

Сними усталость нежностью своей,  
Укрой её своим теплом и лаской,  
Пусть наши годы будут доброй сказкой,  
Пусть сказкой будут до последних дней.

Развей унынье редкой красотой  
Своей души, зеленых глаз и тела,  
Чтоб наше чувство вдаль не улетело,  
Чтоб не гоняться больше за мечтой.

А я... я буду ангел твой хранитель,  
И в прошлое я больше не вернусь,  
Из трех оплотов я создам обитель:  
Любовь, Терпенье и Святая Русь.

\* \* \*

Свои струны настрою  
И спою от души,  
И глаза чуть закрою,  
И побуду в тиши,

Посижу я с гитарой,  
Вспомню юность свою,  
Я и нынче не старьей:  
И спляшу, и спою,

Только удалства мало,  
Да чуть-чуть поостыл,  
Лишь гитара узнала  
Мой аккордовый пыл.

Позабытые колки  
Поверну, закручу,  
А по сердцу иголки:  
Я стареть не хочу!

Я душой ещё молод,  
Да и сердцем горяч.  
Разгоню пыль и холод,  
Пой, гитара, на плачь.

\* \* \*

Одним свобода, как бальзам,  
Пьянит и душу греет,  
Она с разгулом пополам  
День ото дня жиреет.

Ей, ожирев, уже не влезть  
В законные границы,  
Она привыкла много есть,  
Ей по ночам не спится.

Она съедает всё подряд:  
Поступки, мысли, тело.  
Что люди рядом говорят,  
Нет никакого дела.

Другим свобода — это страх.  
Её немного надо,  
И вот уже испуг в глазах,  
Когда свобода рядом.

Искал я у свободы грань,  
Но не нашёл границы:  
Она и славная, и дрянная.  
...Как ей распорядиться?

\* \* \*

Не мело на нас порошей  
И ветра не били в спину,  
Я старался быть хорошим,  
Удалось наполовину.

Не срывал с обрыва ветер,  
Не хлестал в лицо дождями,  
Я был счастлив, бодр и светел,  
Посмотри, что стало с нами.

Мы с тобой беды не знали,  
Не коснулись нас ненастья.  
...Просто счастье мы украли,  
И его не стало, счастья.

\* \* \*

Я устал от голодного взгляда,  
Что еще ты с собою возьмёшь?  
Забирай, все что надо — не надо,  
Только душу мою не трожь.

Свежий ветер меня успокоит  
На закате ушедшего дня,  
Я не знал, что так дёшево стоит  
То, что дорого для меня.



\* \* \*

Сижу на руинах семейного храма,  
С поклажей хлопочет какая-то дама,  
Какие-то люди увозят мой быт,  
Пустая бутылка на книгах стоит.

Оборваны люстры, скрутили дорожки,  
У каждой двери оторвали порожки,  
Со стен отвинтили зачем-то розетки,  
Они грудой хлама лежат на газетке.

Где был шифоньер, растекается лужа,  
Лишь старый комод бойкой даме не нужен.  
С куском штукатурки захлопнулась дверь,  
И дама ушла. Холостяк я теперь.

\* \* \*

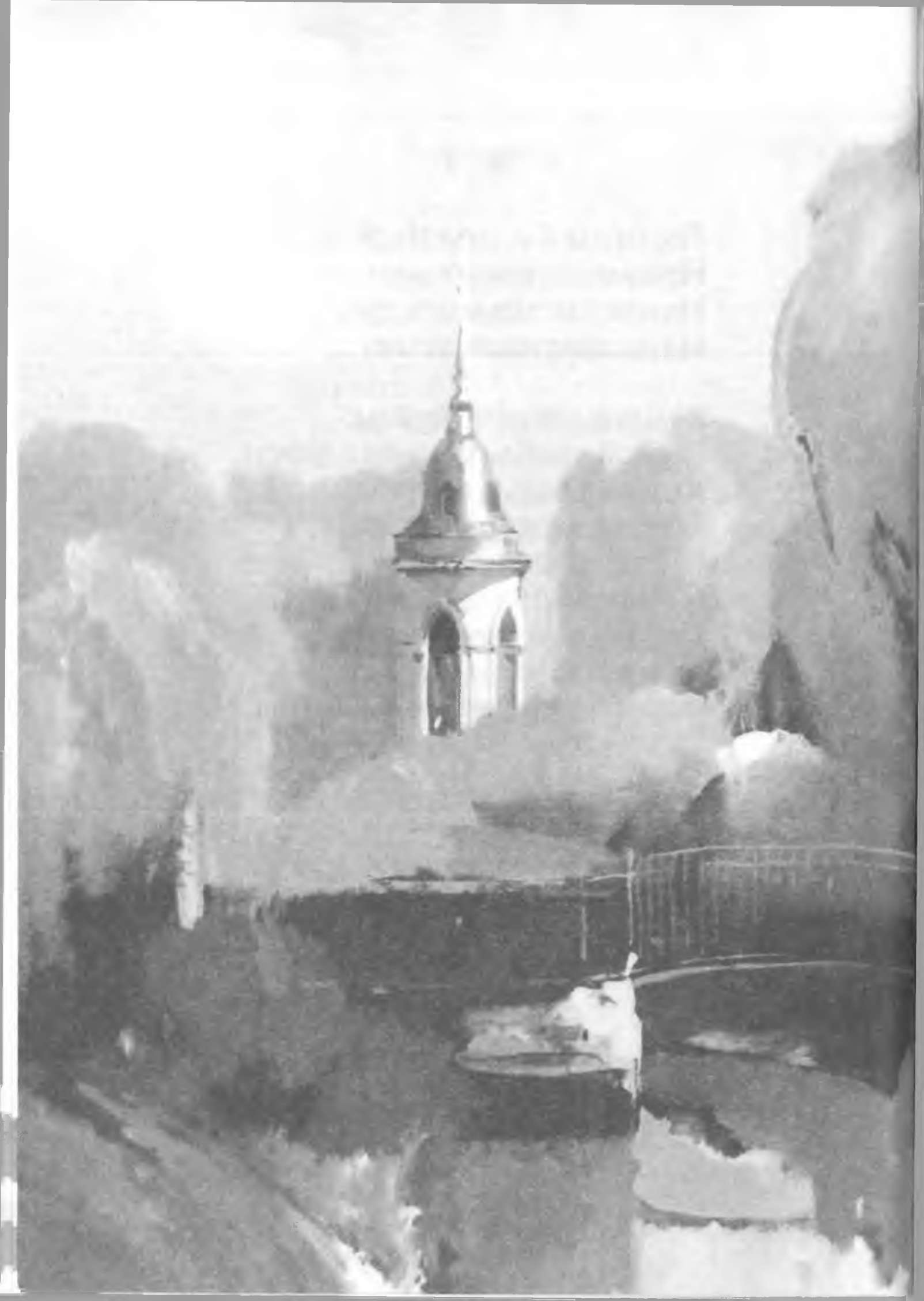
Млечный путь  
        опять меня поманит.  
Млечный путь,  
        он есть и на Земле.  
До него  
        случайный не достанет,  
Только потеряется  
        во мгле.  
Где его искать,  
        я сам не знаю,  
Разум  
        той тропинки не найдет.  
Манит он меня,  
        и я плутаю,  
Но стараюсь  
        двигаться вперед.

\* \* \*

Росли в моём дворе берёзы.  
Признанья юношеских лет  
На них писали мы, и слезы  
По лезвию текли в ответ.

Весною плакали берёзы:  
Весной влюблялись мы в девчат.  
Кому-то боль, кому-то грёзы...  
Берёзы до сих пор стоят.

Но шрамы той поры остались,  
Порезы так и не срослись,  
Нам все зарубки отозвались  
В дороге под названьем Жизнь.





\* \* \*

Я жду звонка,  
Оглох от тишины,  
Миражным звоном  
Заложило уши,

Дышу пока,  
Но скверный груз вины  
Душевым клоном  
Жмёт меня и душит.

Какой напряг,  
Хочу сорваться в крик,  
Рука хватает  
трубку телефона.

Весь вечер так,  
Я телом к ней приник,  
Но слышу  
только слабый зуммер фона.

Я жду звонка,  
Я жду прямую речь  
От дорогого  
очень человека.

Дрожит рука,  
В ней трубка, будто меч,  
И каждая минута  
ДОЛЬШЕ ВЕКА.

\* \* \*

Учусь... Я выбрал слово «быть»,  
Учусь добру и вере,  
Учусь смеяться и любить,  
Не помня о потере.

Ищу опять свою мечту,  
Крылатую такую,  
И в людях видеть красоту  
Учусь. По ней тоскую.

Учусь, не жмурясь, видеть свет,  
Идти вперёд не трушу:  
Пусть это будет мой ответ  
Тому, кто плюнул в душу.



\* \* \*

Я уехал в края  
    благовонных магнолий,  
Я покинул свой дом,  
    где родился и рос,  
Не спасло ничего.  
    Отдых пуще неволи,  
Если гложет внутри  
    нерешённый вопрос.

Я бежал от тебя,  
    как от ладана черти,  
Только сердце моё  
    от любви не спаслось:  
От тебя убежал,  
    но в шальной круговерти  
От себя убежать  
    так и не удалось.

\* \* \*

В пустых словах пустая ложь,  
В пустых движеньях лишь бравада.  
Ну что ты с пустоты возьмёшь?  
Да ничего мне и не надо.

Как пустотел твой новый день,  
Из груды дел — одна потеха.  
...И чувства убегают в тень,  
Не оставляя даже эха.

\* \* \*

Не сержусь и не тоскую,  
Не мечусь в потоке дней,  
Я тебя любил другую,  
И хотел остаться с ней.

Я тебя... А впрочем, хватит,  
Ты ведь миф, седой туман:  
То отпустит, то накатит,  
Что ни слово, то обман.

А была ли ты другая  
Или всё придумал я?  
Может, ты и дорогая,  
Только больше не моя.

\* \* \*

*В.В.*

Я люблю говорить,  
но сейчас помолчу,  
Даже выключу свет  
и поставлю свечу,  
Ничего больше нет,  
я сейчас закричу,  
Как собака  
от горя завою.  
Я сейчас ничего,  
ничего не хочу,  
Мне уже не прижаться  
к родному плечу.  
Камнем падаю вниз  
и куда-то лечу.  
Я лечу попрощаться с тобою.

\* \* \*

Забудь меня с улыбкой нежной,  
Не думай обо мне ни дня,  
Красива ты и безмятежна,  
Игрива, но не для меня.

Забудь меня на сладкой ноте,  
Забудь меня как летний сон,  
Оставь лишь память об «охоте»  
И результат: я был влюблен.

В судьбе счастливых дней так мало,  
Как те счастливые три дня...  
Забудь меня, как забывала  
Других... До встречи... До меня...

\* \* \*

Дорога дальняя свела  
Меня с седым туманом,  
А у него свои дела,  
Он может плавать пьяным.

Он может сесть, он может встать,  
Он может раствориться.  
Хотел я от него отстать,  
Чтоб с ним не заблудиться.

Он мне не друг, он мне не враг,  
Он мне в пути не нужен,  
Я с ним сегодня просто так  
Бреду по мхам и лужам.

\* \* \*

Укройся одеялом ночи,  
Я подстелю тебе туман.  
Возьми звезду, какую хочешь,  
И положи себе в карман,

Набей свою подушку снами,  
Ты в них всегда смешно сопишь,  
А перед сном дай руку маме,  
Мой нежный, ласковый мальш.

И мы вдвоём у колыбели...  
Втроём у краешка земли...  
Мальш, мы этого хотели,  
Мы чувства наши сберегли.

\* \* \*

Говорю тебе : до встречи —  
И не верю в это сам.  
Промотаю этот вечер  
Или съезжу по делам,

Может, почитаю книжку,  
Может, просто лягу спать,  
Может, выпью на ночь лишку  
И пойду кровать искать.

Говорю тебе: до встречи...  
Что за странная игра:  
Было б всем гораздо легче  
Это же сказать с утра.



\* \* \*

- Привет.
- Приветливей видали.
- Как у тебя сейчас дела?
- Прости, но мы тебя не ждали.
- А я взяла да и пришла.
- Зачем?
- А я сама не знаю,  
Пришла увидеть,  
                                как живёшь.
- Всё так же в облаках летаю,  
                                пишу, работаю, читаю...  
А ты, наверно,  
                                принца ждешь?
- Уже не жду.  
                                Взяла что ближе.
- Обычный,  
                                в общем-то, финал.
- Прости, ты мною  
                                был обижен?
- Да нет, я всё  
                                вначале знал.
- Тогда зачем?..
- Была надежда,  
                                к тому же я тебя любил.
- А я такая вот невежда...

– Не вспоминай.  
    Я все забыл.  
– А я ни капли не забыла.  
– Тогда устрой  
    опять скандал.  
– Но я тебя тогда любила...  
– Потом на год  
    вообще забыла.  
...Прости, но я тебя не ждал.

\* \* \*

Есть в апреле день такой:  
Все вокруг играют.  
Шутки прямо на убой  
Иногда бывают.

...Я тогда пахал за двух,  
И к открытию «Бистро»  
Сунул пластиковых «мух»  
В кашу быстро-быстро.

Первым кашу съел студент,  
Только улыбнулся,  
Взял на память сей презент:  
Видно, приглянулся.

Рассмеялась детвора...  
От такой находки  
Мужичок в очках с утра  
Выпил чарку водки.

Эх, прошёл бы хорошо  
Праздник настроенья,  
Если б кушать не зашёл  
Чин из Управленья.

Он не знал про день такой  
И не понял шутки,  
Сильно топал он ногой:  
«Сутки ему, сутки...»

Я теперь дворы мету,  
Будет чисто к маю,  
Из кармана муху ту  
Я не вынимаю.

...Буду помнить, что в апреле  
Не смеялся две недели.

\* \* \*

Хлеб и вода. Зачем такой набор,  
Когда есть кексы, соки, шоколадки...  
Но каждый раз выигрывают спор  
Хлеб и вода, хотя они не сладки.

Знакомы всем обычные на вид  
Румянец корки да стакан водицы,  
За ними наша силушка стоит,  
Без них ничто живое не родится.

Хлеб и вода — солдатская еда,  
Но даже те, кто кушать вволю волен,  
С собой берут их всюду и всегда,  
Не забывая о щепотке соли.

\* \* \*

Когда я вглядываюсь в дали  
С проёмов брошенных церквей,  
Я понимаю, как нам вдали,  
Россия выжила бедва ли  
Без веры, породнённой с ней.

Веками нас она хранила  
Не так, как мы подчас её.  
Не любо сердцу и не мило  
Смотреть, как скачет вороньё  
По развалившимся погостам,  
По куполам, разбитым в хлам.  
Мы обращались с ними просто:  
Кувалдой да напополам.

Господь поймет, и не осудит...  
Господь и это нам простил...  
Есть только Русь, другой не будет  
Страны, чтоб так Господь любил...

\* \* \*

Средь многих  
    непонятных красных дат  
В календаре одна есть,  
                                только в мае  
Есть дата  
    светлой памяти солдат,  
И эту дату  
    каждый русский знает.  
Как тонкая  
    связующая нить,  
Участвуют в парадах  
                                наши деды.  
Эх, старики,  
    а вам бы жить да жить!  
Давно седым  
    свидетелям Победы!  
Я в этот день  
    наполню через край  
За вашу боль,  
    надежды и утраты.  
...Идут ещё,  
    идут из мая в май  
Последние  
    Советские  
                                Солдаты.

*9 мая 2004 г.*

\* \* \*

Вчера читали рукопись стихов  
Живого неизвестного поэта.  
Как много добрых и хороших слов  
Быть может, так и не увидят света.

Талантам на Руси всегда «везло»,  
Да и сейчас они творят бесследно  
Не потому, что затмевает зло,  
А потому, что им живётся бедно.

Коль денег нет, то книгу не издать,  
А денег нет — обычное явление..  
Поэтам суждено в столы писать  
Свои поэмы и стихотворенья.



\* \* \*

Свежескошенной травой  
Пахнет, нету мочи,  
Я сегодня деловой  
И довольный очень.

На руке болит мозоль,  
Мокрый весь от пота,  
На губах осела соль  
И кваску охота.

Дед смеется: «Шире шаг,  
Есть ведь удаль в теле».  
От спины беру размах,  
Волны полетели.

В первый раз кошу косой,  
Не видать дороги,  
По траве хожу босой  
И не режу ноги.

\* \* \*

Ты кокетлива, игрулька,  
Только, может, хватит, стоп:  
Вновь запущенная «пулька»  
Мне попала прямо в лоб.

Тру ушибленное место,  
А тебя всё душит смех.  
Стерва ты, а не невеста:  
Встану и скажу при всех.

Ну, ответь, что тут смешного,  
Чтоб смеяться от души,  
С безобразия такого  
Я могу и согрешить.

\* \* \*

Нет, печаль не позади:  
Ноет боль утраты.  
Погоди, друг, погоди,  
Не гони до хаты.

В холостяцкий мой приют  
Я ещё успею,  
Нас ещё девчонки ждут,  
Их я и согрею.

Им не надо звона струн,  
С ними трудно спеться:  
Значит, от слиянья лун  
Тоже не согреться.

Не поеду никуда:  
Глупая затея,  
С неба падает звезда,  
На лету балдея.

Слышишь, друже, не гони,  
Тормозни у края,  
В эти пасмурные дни  
Полоса сырая.

\* \* \*

*А. Ш.*

Ты ничей. Ты — ручей,  
Пробежавший по венам проталин,

Ты — микронная нить  
Оголённого нерва земли.

Ты как реквием дней  
И как эхо, ушедшее в дали:

Мы умели любить...  
Мы в забвении жить не смогли...

\* \* \*

Я иногда хочу начать сначала,  
С нетронутого белого листа  
Не потому,  
        что жизнь утраты знала,  
Не потому,  
        что счастья было мало,  
Другому бы хватило лет до ста,

Я просто вижу, велики пробелы,  
Полно помарок и ошибок — жуть,  
И жалко,  
        лист ведь был когда-то белый,  
А я писал  
        размашисто и смело,  
Не изменить, не вырвать, не вернуть...

Я на листе судьбы писал не мелом,  
Читаю, перечитываю суть:  
Вот там  
        душа рвалась, дышала, пела,  
Вот здесь  
        она металась и болела,  
Что дорого,  
        то не перечеркнуть.

Всё дорого,  
ведь с нами это было,  
Пусть что-то не исправить, не учесть,  
Я жизнь любил,  
и жизнь меня любила,  
И я хочу оставить всё как есть.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| «Когда Луна проводит ночь...» .....               | 3  |
| «Я благодарен памяти своей...» .....              | 4  |
| «Отчего сидишь в печали?» .....                   | 6  |
| «Мой сон, растаявший в ночи...» .....             | 7  |
| «От дороги до дороги...» .....                    | 8  |
| «Диск Луны упал на подоконник...» .....           | 10 |
| «Искусство жить, друг другу не мешая...» .....    | 11 |
| «Влажны губы твои — к поцелую...» .....           | 12 |
| «У вечности запас...» .....                       | 14 |
| «За окном мела метелица...» .....                 | 15 |
| «Снега похожи на шелка...» .....                  | 18 |
| «Пусть не всегда бывает жизнь прекрасна...» ..... | 19 |
| «Поэт рождается из страсти...» .....              | 20 |
| «Надоели холода с метелями...» .....              | 21 |
| «Россия любит умерших поэтов...» .....            | 22 |
| «Его у мамы отобрали...» .....                    | 23 |
| «В падении мечты погашен свет...» .....           | 25 |
| «Стираем грани бытия, стираем грани...» .....     | 26 |
| «Гордость — это не порок...» .....                | 27 |
| «Под луною на морозе...» .....                    | 28 |
| «У окошка бродит кошка...» .....                  | 30 |
| «Не случайны наши встречи...» .....               | 31 |
| «Я год живу в объятьи слухов...» .....            | 32 |
| «Промозгло все и сыро...» .....                   | 34 |

|  |    |
|--|----|
| «Поздно жалеть о несбывшихся снах...»    | 35 |
| «Вспомнил я твои ресницы...»             | 37 |
| «В пыли гремящих городов...»             | 38 |
| «Не спрашивай меня, как долог сон...»    | 39 |
| «Как летний сон: река, костёр, шалаш...» | 40 |
| «Я не зову, ты не звонишь...»            | 41 |
| «Ни о чём не жалею...»                   | 44 |
| «Я сегодня проснулся в раю...»           | 45 |
| «Может, отменить побудку?...»            | 46 |
| «Мы так давно не виделись...»            | 48 |
| «Я рукой взмахнул, как крылом...»        | 49 |
| «Как долго этот год унылый длится...»    | 51 |
| «Навела зима порядок...»                 | 52 |
| «Живи с добром. Живи в ладу...»          | 53 |
| «Из года в год душой крепчая...»         | 54 |
| «Взял я в руки карандаш...»              | 55 |
| «Кот, Кашей и Бабка-Ёжка...»             | 58 |
| «Говорят, живу я грешно...»              | 59 |
| «Вот и март. Пну осевший сугроб...»      | 60 |
| «Вся наша жизнь, как вечный сериал...»   | 61 |
| «Что-то где-то не срослось...»           | 62 |
| «Не знаю я, что значит сесть за стол...» | 63 |
| «Согрей своей улыбкой этот мир...»       | 66 |
| «Свои струны настрою...»                 | 67 |
| «Одним свобода, как бальзам...»          | 68 |
| «Не мело на нас порошей...»              | 69 |
| «Я устал от голодного взгляда...»        | 70 |
| «Сижу на руинах семейного храма...»      | 71 |
| «Млечный путь опять меня поманит...»     | 72 |
| «Росли в моём дворе берёзы...»           | 73 |
| «Я жду звонка...»                        | 76 |



|  |    |
|--|----|
| «Учусь... Я выбрал слово «быть»... ..»   | 78 |
| «Я уехал в края благовонных магнолий...» | 79 |
| «В пустых словах пустая ложь...»         | 80 |
| «Не сержусь и не тоскую...»              | 81 |
| «Я люблю говорить...»                    | 82 |
| «Забудь меня с улыбкой нежной...»        | 83 |
| «Дорога дальняя свела...»                | 84 |
| «Укройся одеялом ночи...»                | 85 |
| «Говорю тебе : до встречи...»            | 86 |
| «— Привет... Приветливей видали...»      | 87 |
| «Есть в апреле день такой...»            | 89 |
| «Хлеб и вода. Зачем такой набор...»      | 91 |
| «Когда я вглядываюсь в дали...»          | 92 |
| «Средь многих непонятных красных дат...» | 93 |
| «Вчера читали рукопись стихов...»        | 94 |
| «Свежескошенной травой...»               | 95 |
| «Ты кокетлива, игрулька...»              | 96 |
| «Нет, печаль не позади...»               | 97 |
| «Ты ничей. Ты — ручей...»                | 98 |
| «Я иногда хочу начать сначала...»        | 99 |

*Павлов*  
*Константин Алексеевич*

**Две колени**

Сборник стихов

Художник В.Ф. Подгорный

Подписано к печати 16.06.2004 г.. Формат 64x84/32.  
Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Тираж 600. Заказ 1140.

Издательско-полиграфическое производство  
«ОАО» Вологодская коммерческая компания».  
160026, г. Вологда, ул. Преображенского, 28.  
Тел. 21-18-78.

